

قوله في القرآن

في

مجمع القرآن

لوحيده دهره وفريد عصره العلامة الفاضل السيد الشيخ
ابراهيم ابن السيد علي الاحدب الطرابلسي الحلي
تذيل بيروت تغمد الله بالرحمة والرضوان



برخصة قنطرة المعارف الجليلة نفرة ٢٠٢

وفي ١٥ ربيع الآخر سنة ١٣١١

طبع في المطبعة الكاثوليكية بيروت سنة ١٣١٢ هجرية

حق الطبع محفوظ

الجزء الثاني
من كتاب فرائد الآل
في مجمع الامثال

فن نبير

تحت نبير

بسم الله الرحمن الرحيم

الباب الثامن عشر في ما أوله عين

مِنْ وَجْهِهِ غَمْرٌ وَعَوْثٌ مِّنْ لَّهِ سُرَىٰ عِنْدَ الصَّاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ السُّرَى

معناه إذا سرى القوم بالليل قطعوا أرضاً كثيرة والأرض تطوى بالليل لمن يشيا فإذا أصبحوا
جدوا سراهم . يضرب للرجل يحنل للشقة رجاء الراحة . قيل أول من قاله خالد بن الوليد
لما بعث إليه أبو بكر رضي الله تعالى عنهما وهو باليامة أن يسر إلى العراق فأراد سلوك المفازة .
فقال له رافع الطائي قد سلكتها في الجاهلية وهي غس للابل الواردة ولا أظنك تقدير
عليها إلا أن تحبل من الماء . فاشتري مائة شارب فعطشها ثم سقاها الماء حتى رويت ثم كتبها
وكمم أفواها ثم سلك المفازة حتى إذا مضى يومان وخاف العطش على الناس وللخيل وخشي
أن يذهب ما في بطون الابل نحو الابل واستخرج ما في بطونها من الماء فسقى الناس وللخيل
ومضى . فلما كان في الليلة الرابعة قال رافع انظروا هل ترون سدرًا عظامًا فإن رأيتموها وإلا
فهو الهلاك . فظفر الناس فرأوا السدر فأخبروه فكبر وكبر الناس . ثم هجموا على الماء . فقال خالد
لله دُرٌّ رافع آتني احتدي فوَرَّ من قوافر الى يسوى
خمسًا إذا سار به الجيش بكى ما سارها من قبله لمنس يدي
عند الصلاح يحمد القوم السرى وتنجلي عنهم غيابات الكرى

عَنْ فَضْلِهِ سَلِّي بِأَنَّ تَقَكَّرَ عِنْدَ جُهَيْنَةَ يَقِينُ الْحَبِيرِ

لفظة عِنْدَ جُهَيْنَةَ الْحَبِيرِ يَقِينُ جُهَيْنَةَ فِي الْأَصْلِ تَصْغِيرُ جُهَيْنَةَ وَهِيَ جُهَيْنَةُ اللَّيْلِ أَبْدَلَتْ الْمِمَّ نَوًا. وَقِيلَ تَصْغِيرُ جُهَانَةَ وَهِيَ الشَّابَّةُ. مِنَ الْجَوَارِي. وَأَصْلُ الْمَثَلِ أَنَّ حُصَيْنَ بْنَ عُرْوَةَ بْنِ مَعَاوِيَةَ ابْنَ كِلَابٍ خَرَجَ يَطْلُبُ فُرْصَةً فَاجْتَمَعَ بِرَجُلٍ مِنْ جُهَيْنَةَ يُقَالُ لَهُ الْأَخْنَسُ بْنُ كَعْبٍ فَتَزَلَا فِي بَعْضِ مَنَازِلِهِمَا وَتَعَاقَدَا أَنْ لَا يَلْقِيَا أَحَدًا إِلَّا سَلَاهُ وَكَلَامَهُمَا فَاتَكَ يُحَدِّثُ صَاحِبُهُ فَلَقِيَا رَجُلًا فَسَلَاهُ كُلُّ ١٠ مَعَةٍ. فَقَالَ لَهَا هَلْ لَكُمَا أَنْ تَرَدَّا عَلَيَّ بَعْضُ مَا أَخَذْنَا مِنِّي وَأَدْلِكُمَا عَلَى مَغْنَمٍ. فَقَالَا نَعَمْ قَالَ هَذَا رَجُلٌ ثَخِيٌّ قَدِيمٌ مِنْ بَعْضِ الْمُلُوكِ يَغْنَمُ كَثِيرٌ وَهُوَ خَلْفِي فِي مَوْضِعٍ كَذَا فَرَدَّا عَلَيْهِ بَعْضُ مَالِهِ وَطَلَبَا الثَّخِيَّ فَوَجَدَاهُ نَازِلًا فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ وَقَدَّامَهُ طَعَامُهُ وَشِرَابُهُ حَيَّاهُ وَجِئَاهُمَا وَعَرَضَ عَلَيْهِمَا الطَّعَامَ فَتَزَلَا وَأَكَلَا وَشَرَبَا مَعَ الثَّخِيَّ. ثُمَّ إِنَّ الْأَخْنَسَ ذَهَبَ لِبَعْضِ شَأْنِهِ فَلَمَّا رَجَعَ أَبْصَرَ سَيْفَ صَاحِبِهِ مَسْلُوبًا وَالثَّخِيَّ يَلْتَحِطُّ فِي دَمِهِ. فَسَلَّ سَيْفَهُ وَقَالَ وَيْحَكَ تَمَلَّتْ رَجُلًا قَدْ تَوَمَّنَا بِطَعَامِهِ وَشِرَابِهِ. فَقَالَ اقْبُذْ يَا أَخَا جُهَيْنَةَ فَلِهَذَا وَشَبَّهَ خُرْجَنَا. ثُمَّ إِنَّ الْجُهَيْنِيَّ شَتَلَ صَاحِبَهُ بِشَيْءٍ ثُمَّ وَبَّ عَلَيْهِ قَتْلَهُ وَأَخَذَ مَتَاعَهُ وَمَتَاعَ الثَّخِيَّ ثُمَّ انْصَرَفَ إِلَى قَوْمِهِ رَاجِعًا بِجَالِهِ. وَكَانَتْ لِحُصَيْنِ أُخْتُ تُسَمَّى صَخْرَةَ فَكَانَتْ تَبْكِيهِ فِي الْمَوَاسِمِ وَتَسْأَلُ عَنْهُ فَلَا تُجِدُ مِنْ يُجِيرُهَا بِجَبْرِهِ. فَقَالَ الْأَخْنَسُ حِينَ أَبْصَرَهَا

وَكَمْ مِنْ فَارِسٍ لَا تَرُدُّرِي إِذَا شَخَّصَتْ لِمَوْقِعِ الْمَيِّرِ

وَأَنْصَارٍ وَعَلَيْهِمَا طُنُونُ كَصَخْرَةٍ إِذَا تَسَاءَلَ فِي مِرَاحٍ

تُسَائِلُ عَنْ حُصَيْنٍ كُلِّ رَكْبٍ وَعِنْدَ جُهَيْنَةَ الْحَبِيرِ يَقِينُ

فَنِيكَ سَائِلًا عَنْهُ فَعِنْدِي لَصَاحِبِهِ الْبَيَانُ الْمُسْتَبِينُ

جُهَيْنَةُ مَعَشَرِي وَهُمْ مُلُوكُ إِذَا طَلَبُوا الْكَعَالِي لَمْ يَجُوفُوا

وقيل هو جُهَيْنَةُ بِالْفَاءِ كَانَ رَجُلًا ثَمَرًا اجْتَمَعَ عِنْدَهُ رَجُلَانِ فَسَكَرَا ثُمَّ تَوَاقَبَا. فَقَامَ رَجُلٌ يُصْلِحُ بَيْنَهُمَا فَقَتَلَهُ أَحَدُهُمَا فَأَخَذَ أَهْلُ الرَّجُلَيْنِ. فَقَالَ الْحَاكِمُ عَلَيْكُمْ بِجُهَيْنَةَ فَإِنَّ عِنْدَهُ الْحَبِيرَ مِنَ الْقَاتِلِ. وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ

تُسَائِلُ عَنْ أَبِيهَا كُلِّ رَكْبٍ وَعِنْدَ جُهَيْنَةَ الْحَبِيرِ يَقِينُ

وقيل حَقِيقَةُ بِالْهَاءِ الْمَهْمَةُ. يُضْرَبُ فِي مَعْرِفَةِ الشَّيْءِ حَقِيقَةً

عَلَيْهِ مِنْ رَبِّي عَيْنٌ صَالِحَةٌ وَلَمْ يَزَلْ تَنَاهُ ذَاكِي الرَّاخِةِ

لفظة عني من اسم لصاحبه يعني الشاء . يُضْرَبُ لِمَنْ يُشَيَّ عَلَيْهِ بِالْخِيَرِ
أَعْطَى أُولَى الْحَاجَةِ عَنْ ظَهْرِ يَدٍ وَعَادَ حَتَّى جَارَ حَدِّ الْعَدَدِ
أي ابتداء لا من بيع ولا مكافأة . وقيل تفضلاً ليس من بيع ولا من قرض ولا مكافأة .
وذكر الظاهر إشارة إلى أنه مبذول غير مضبوط . يُضْرَبُ لِمَنْ يُنَالُ خِيَرُهُ بِسَهولةٍ مِنْ غَيْرِ تَعَبٍ
قَدْ عَثَرَتْ بِالْفَزْلِ بَعْدَ بَعْدٍ فَلَمْ تَدْعُ قَرْدَةً يُنْجِدُ
أي تَرَكَتْ شَيْئاً زَمَاناً أَمْكِنَا وَطَلَبْتُهُ بَعْدَ قُوْتِ زَمَنًا
لفظة عثرت على الفزل بأخره فلم تدع قردة ينجد القرد ما تخط من الإيل والقلم من
الوبر والصوف والشعر . قيل أصله أن تدع المرأة الفزل وهي تجد ما تنزله من قطن أو كنان
أو غيره حتى إذا قاما تتبعت القرد في الثمامات فتلقطها فتزله . يُضْرَبُ لِمَنْ تَرَكَ الْحَاجَةَ
وهي بمكة ثم جاء يطلبها بعد القوت

عَادَتْ لِعَتْرَتِهَا لَيْسَ أَيْ عَدَتْ لِلشَّرِّ حَسَبَ عَادَةٍ مِنْهَا بَدَتْ
العتير الأصل . وليس اسم امرأة . يُضْرَبُ لِمَنْ يَرْجِعُ إِلَى عَادَةٍ سَوَاءَ تَكُنْهَا . وَاللَّامُ بِمَعْنَى إِلَى
مَنْ أَسْتَمَانَ بِدَلِيلٍ لَوْمَةٍ فَإِنَّهُ عَبْدٌ صَرِيحُهُ أَمَةٌ
يُضْرَبُ فِي اسْتِمَانَةِ النَّبِيلِ بِأَخْرَ مَثَلِهِ . أَيْ نَاصِرُهُ أَذْلُ مِنْهُ . وَالصَّرِيحُ الْمَصْرُحُ هُنَا
لَا تُكْرَهُنَّ مَنْ لَمْ يَحْزُرْهُ مُلْكُكَ فَإِنَّ عَبْدَ الْغَنِيِّ خُرٌّ مُثْلُكَ
لفظة عبد فترك خُرٌّ مثلك يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَرَى لِنَفْسِهِ فَضْلاً عَلَى النَّاسِ مِنْ غَيْرِ تَفَضُّلٍ وَتَطَوُّلٍ
عَبْدٌ وَحَلِيٌّ فِي يَدَيْهِ زَيْدُنَا قِيَا عَنَا كَانَ إِلَيْهِ قَدْ عَنَا
يُضْرَبُ فِي الْمَالِ يَمْكُنُهُ مِنْ لَا يَسْتَأْهُلُ . أَيْ هَذَا عَبْدٌ أَوْ هُوَ عَبْدٌ فَهُوَ خَيْرٌ لِمَتَدَا مُحَدِّفٍ .
وَيُرْوَى عَبْدٌ وَغَلَا فِي خِلَا لَهْ أَمْرُهُ وَمَلِكٌ نَفْسُهُ . وَيُرْوَى عَبْدٌ وَحَلِيٌّ فِي يَدَيْهِ تَصْنِيدٌ عَلَى وَهوَ
الرَّطَبِ مِنَ النَّبَاتِ . وَعَلَى هَذَا يُضْرَبُ لِمَنْ أَخْصَبَ فَبَطِرَ لَزَمَهُ

وَبَالْتَنَا مَلِكٌ عَبْدٌ عَبْدًا أَوْلَاهُ تَبًا وَأَسَى وَبُعْدًا
لفظة عبد . لك عبداً فأولاهُ تَبًا يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَلِيْقُ بِهِ الْغِنَى وَالثَّرْوَةُ . وَالتَّبُّ التَّبَابُ وَهُوَ الْحَسَارُ
لَيْسَ كَمَنْ أَحْسَنَ مَا قَدْ عَمِلَا فِي سَوْمِهِ هَذَا عَبْدٌ أَرْسِلَا

لفظة عَبْدُ أُرْسِلَ فِي سَوْمِهِ السَّوْمُ اسم من التسويم وهو الإهمال. أي أُرْسِلَ مَسْوَمًا في عمله. وذلك إذا وثقت بالرجل وفوضت إليه أمرك فأتى في ما يتركه ويهين غير السداد والعتاف

مَا خُفْتُ هُجُوي بِالَّذِي كَانَ أَفْتَرًا أَعُورُ عَيْنَكَ أَحْفَظُنْ وَالْحَجَرَا
أي يا أعور احفظ عينك واحذر الحجر. يُضْرَبُ في التحذير من أمر يُخَافُ منه الطب لأن الأَعُورَ إذا أُصِيبَتْ عَيْنُهُ الصَّحِيحَةُ بَقِيَ لَا يَبْصُرُ فَهُوَ أَحَقُّ بِالْحَذَرِ مِنْ غَيْرِهِ. قيل إن غُرَابًا وقع على دَبَّةٍ نَاقَةٍ فَكَرِهَ صَاحِبُهَا أَنْ يَرِيَهُ فَثَوَّرَ النَّاقَةَ لَجَعَلُ يُشِيرُ إِلَيْهِ بِالْحَجَرِ وَيَقُولُ أَعُورُ عَيْنَكَ وَالْحَجَرُ. وَيُسَمَّى الْغُرَابُ أَعُورًا لِحُدَّةِ بَصَرِهِ عَلَى التَّشَاوُحِ أَوْ عَلَى الْقَلْبِ كَالْبَصِيرِ لِلضَّرِيرِ. وَالْيَ بِيضَاءُ لِلْجَشِي

عَارَةُ أَلَمِنْ مِنَ الْمَالِ لَدَى زَيْدٍ وَمَا زَالَ يَحْيِيلاً بِالْجَدَى

لفظة عِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ عَارَةُ عَيْنٍ يُقَالُ عَرْتُ عَيْنَهُ أَي عَوْرَتُهَا. وَالْمَعْنَى أَنَّهُ مِنْ كَثَرَةِ عِلَاقَةِ الْعَيْنِ حَتَّى يَكَادَ يَعُورُهَا. وَقِيلَ عَارَتْ عَيْنَهُ أَي ذَهَبَتْ أَي عِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ مَا تَصِيرُ فِيهِ الْعَيْنُ أَي تَجْبَى وَتَذْهَبُ وَتَحِيرُ. وَقِيلَ عَارَةُ عَيْنٍ وَعَارَةُ عَيْنَيْنِ وَعِيَرَةُ عَيْنَيْنِ. وَأَصْلُهُ أَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا كَثُرَ عِنْدَهُمُ الْمَالُ قَرَّوْا عَيْنَ بَعِيرٍ دَفَعَا لِمِنْ الْكَمَالِ وَجَعَلَ الْعُورُ لَهَا لَأَنَّهُمَا سَبِيهُ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ إِذَا بَلَّغَتِ الْإِثْلَ أَفَاءً. وَالتَّعْدِيرُ عَلَى ذَلِكَ عِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ لِمَلِّ عَارَةُ عَيْنٍ. أَي مَقْدَارُ مَا يَجِبُ عَوْرَ عَيْنٍ. أَي أَلْفُ

لَا تَلَحْ عَيْنِي لِجَيْبٍ وَكَفَّتْ قَدْ عَرَفْتُ عَيْنُ هَوَى قَدْ عَرَفْتُ

لفظة عَيْنُ عَرَفْتُ قَدْ عَرَفْتُ يُضْرَبُ بِنِ عَرَفَ الْأَمْرَ حَقِيقَةً لَمَّا رَأَاهُ

بِأَشْرٍ أَعْيَيْتَنِي فَكَيْفَ لَا أَعْيَا بِدُرْدُرٍ بِشَرِّ أَقْلًا

لفظة أَعْيَيْتَنِي بِأَشْرٍ فَكَيْفَ بِدُرْدُرٍ أَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا أَبْغَضَ امْرَأَتَهُ وَأَجَبَتْهُ فَوَلَدَتْ لَهُ غُلَامًا فَكَسَرَتْ أَسْنَانَهَا. فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ مِنْهَا قَالَ الْمَثَلُ. فَازْدَادَ لَهَا بَغْضًا. وَالْأَشْرُ تَحْزِينُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ تَحْدِيدُ أَطْرَافِهَا. وَالْمَعْنَى أَصْبَيْتَنِي حِينَ كُنْتُ مَعَ أَشْرٍ فَكَيْفَ أَرْجُو فَلَاحُكَ مَعَ دُرْدُرٍ. وَقِيلَ الْمَعْنَى إِنَّكَ لَمْ تَقْبَلِ الْأَدَبَ وَأَنْتَ شَابَةٌ ذَاتُ أَشْرٍ فِي أَسْنَانِكَ فَكَيْفَ الْآنَ وَقَدْ اسْتَنْتِ

أَعْيَيْتَ مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ فَقَى يَكْرَهُ مِنْ ذَاتِ جَمَالٍ عَتَا

لفظة أعيتني من شُبِّ إلى دُبِّ . ومن شُبِّ إلى دُبِّ فمن فَوَّن جعله بمنزلة الاسم بإدخال
ون عليه . ومن لم يَفَوَّن حكى لفظة . يُضْرَبُ لمن كان في أمر عظيم غير مرضي . فينت فيه
أوليائي بما هو أعظم منه . والمعنى من لدُنْ كُنْتُ شاباً إلى أن دُبْتُ على الصبا . أي إنك
معهود منك الشر منذ قدم فلا ينجي منك أن تقصر عنه . يقال شُبَّ العلام يشبُّ . والرواية
بضم شُبِّ ولا وجه له إلا أن يجعل من الشَّبِّ وهو الإظهار . يقال شعرها يشب لونها أي
يُظِلُّه . وكذلك شَبَّ النار إذا أوقدها وأظهرها كأنهم أرادوا أعيتني من لدن قيل أظهر
أي ولد وظهر للرايين إلى أن شاب ودبَّ على الصبا . وضم دُبِّ لاتباعا

عَلَى يَدَيَّ ذَا الْحَدِيثِ دَارَا وَصَنَّهُ عَنِ السَّوَى اسْتَكَارَا

لفظة عَلَى يَدَيَّ دَارَ الْحَدِيثِ قاله جابر بن عبدالله في حديث الثمة . يُضْرَبُ للخبير بالأمس

عَلَى يَدَيَّ عَدْلِي حَلِيفِ الْوَجْدِ أَصْبَحَ هَاتِمًا يَطْبِي نَجْدِ

قيل هو العَدْلُ بن جَزْءِ بن سَعْدِ الْعَشِيرَةِ كان ولي شُرْطَ تَبَعٍ فكان تَبَعٌ إذا أراد قتل
رجل دفنه إليه فجري به المثل في ذلك الوقت فصار الناس يقولون لكل شيء قد ينس .
هو عَلَى يَدَيَّ عَدْلٍ

عَصْرَ عَلَى شِبْدَعِهِ الْمَعْنَى مِنْ ذِكْرِهِ لِكِنَّهُ قَدْ كَتَى

الشبيخ القرب واللسان . يُضْرَبُ لمن يحفظ اللسان عما لا ينسبه

ذَلِكَ يَجْنِي قَدْ عَرَكْتُهُ وَمَا أَتْبَعُهُ وَاللَّهُ يِي قَدْ عَلِمَا

لفظة عَرَكْتُ ذَلِكَ يَجْنِي أي احسنت وسقته طبعه . قال الشاعر

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَمُوتْ بِجَنْبِكَ بَعْضُ مَا يَرِيبُ مِنَ الْأَدْنَى رَهَاكَ الْأَبَاطُ

بَكَرَ أَرَامُ دُونَ زَيْدٍ يُحْتَمَلُ مِنْهُ الْأَذَى أَبَاسُ عَمِي مِنْ شَكْلِ

لفظة عَمِي أَبَاسُ بن شَكْلٍ أصله أن رجلا خطبا امرأة . وكان أحدهما عَمِي اللسان كثير

المال والآخر أَشَلُّ لَا مَالَهُ . فاختارت الْأَشَلُّ وقالت المثل . أي شر وأشدَّ احتيالا

عَرَفَ بَطْنِي بَطْنُ رُبَّةٍ وَقَدْ طَالَ اغْتِرَابِي وَالَّذِي جَدَّ وَجَدَ

غاب رجل عن بلاده ثم قدم فألقى بطنه بالأرض وقال ذلك . رُبَّةٌ أرض معروفة من

بلاد قيس . يُضْرَبُ لمن وصل إليه بعد الحنين له

يَسِيبُ وَالْمَيْبُ بِهِ مَا سُتِرَا بِجُرَّةٍ هَذَا بِجَيْرٍ عَيْرَا

لفظة عَيْرٌ بِجَيْرٍ بِجُرَّةٍ البجر جمع بُجْرَةٍ وهي نُتُو الشَّرَةِ يُعْبَرُ بها عن العيوب. وقيل بِجَيْرٍ وَبُجْرَةٍ كَمَا أُخْبِرَ في الدهر القديم. وَيُرَى بُجْرَةٌ بفتح الباء. وَكَانَ بِجَيْرًا عَابَ بِجُرَّةٍ بِسِيبٍ فِيهِ قِيلَ ذَلِكَ. وَالتَّيْمِيرُ التَّفْعِيرُ مِنْ قَوْلِكَ عَادَ الْقَرْسُ يَعِيدُ إِذَا نَفَرَ. وَعِيدٌ نَفَرَ كَأَنَّهُ نَفَرَ النَّاسُ بِمَا ذَكَرَ مِنْ عِيَرِهِ. وَحذف المفعول الثاني للعلم به.

يَا مَنْ أَنْتَنِي تُظْهِرُ أَفْضُونَا أَنْتِ عَلَى أَخْتِكَ تُطَرِّدِينَ

وذلك أَنَّ فَرْسًا عَارَتْ فَرَكَبَ طَالِبًا أُخْتَهَا فَطَلَبَهَا عَلَيْهَا. يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَبَّى مِثْلَهُ فِي الْعِلْمِ وَالْدِهَادِ أَوْ فِي الْجَهْلِ وَالسَّهْوِ

قَدْ عَرَفْتَنِي هِنْدُ بَعْدَ الْخَيْرِ نَسَاهَا اللَّهُ يَطُولُ الْمُسَرَّ

النِّسَاءُ التَّأخِيرُ. يُقَالُ نَسَاهُ فِي أَجَلِهِ وَأَنَسَاهُ أَجَلُهُ وَالنِّسَاءُ اسْمٌ مِنْهُ. وَالْمَعْنَى آخَرُ اللَّهِ أَجَلَهَا. وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا كَانَتْ لَهُ فَرْسٌ فَأَخْنَتْ ثُمَّ رَأَاهَا بَعْدَ ذَلِكَ فِي أَيَدِي قَوْمٍ فَعَرَفَهَا فَخَفَّتْ حِينَ سَمِعَتْ كَلَامَهُ. فَقَالَ الْمَثَلُ. وَقِيلَ الْمَثَلُ لِنَيْسِ الْمَلِكِ بِتَمَامَةِ طَوْلِ رَجُلِهِ قَالَهُ لَارَأَاهُ لَا رَأَاهُ لِيَلَا فِي مَوْضِعٍ لَمْ يَشْتَرِهِ أَنْ يُعْرِفَ فِيهِ. فَقَالَتْ تَعَامَةً وَاللَّهِ. فَقَالَ نَيْسَ عَرَفْتَنِي نَسَاهَا اللَّهُ. وَقِيلَ خَرَجَ قَوْمٌ مُتَعِدُونَ عَلَى آخَرِينَ فَلَمَّا طَلَعَ الصَّبْحُ قَالَتْ امْرَأَةٌ لِبَعْضِ الْمُتَعِدِينَ خَالَاتُكَ يَا عِمَامَهُ. فَقَالَ الْمَثَلُ أَيَّ آخَرِ اللَّهِ مِثْلَهَا

هِنْدُ عَشْتُ عِنْدِي فَهَاجَتْ آيَةٌ وَهَكَذَا فِي مَا يُقَالُ الْعَاشِيَةِ

لفظة الْعَاشِيَةِ نَمِيجُ الْآيَةِ أَيِ إِذَا رَأَتْ الْإِثْلَ الَّتِي تَأْتِي النَّسَاءَ إِذَا تَنَمَّضَتْ دَخَسَهَا إِلَى التَّشْيِ مَعَهَا وَهَجَّتْهَا لَهُ. يُقَالُ مَشَوْتُ بِمَعْنَى تَشَيْتُ وَدَخَوْتُ بِمَعْنَى تَغَدَّيْتُ وَرَجُلٌ عَشِيَانُ أَيِ مُتَشَيٍّ. وَيُقَالُ عَشِيَ الرَّجُلُ وَعَشِيَتْ الْإِثْلُ عَشَى إِذَا تَغَدَّتْ فِيهَا مَاشِيَةٌ. يُضْرَبُ فِي نَشَاطِ الرَّجُلِ لِلْأَمْرِ. قَالَهُ يَزِيدُ بْنُ دُرَيْمٍ الشَّيْخَانِي. وَحَدِيثُ ذَلِكَ أَنَّ السُّلَيْكَ بْنَ السُّلَيْكَةِ خَرَجَ غَارًا فَلَمَّا هُوَ بِبَيْتٍ عَظِيمٍ وَقَدْ أَمْسَى قَتَلَ لِأَصْحَابِهِ كَوْنًا بِكَمَانٍ كَذَا حَتَّى أَتَى هَذَا الْبَيْتَ لَعَلِّي أُصِيبُ خَيْرًا أَوْ أَتِيكُمْ بِطَعَامٍ فَاطْلُقَ إِلَيْهِ فَإِذَا هُوَ بِبَيْتٍ يَزِيدُ بْنُ دُرَيْمٍ فَاحْتَالَ حَتَّى دَخَلَ الْبَيْتَ مِنْ مَوْخِزِهِ فَلَمَّا لَيْثٌ أَنَّ أَرْحَاحَ ابْنِ الشَّيْخِ إِلَيْهِ فِي اللَّيْلِ فَلَمَّا رَأَاهُ الشَّيْخُ غَضِبَ وَقَالَ هَلَا عَشَيْتَهَا قَتَلَ إِنَّهَا أَبَتُ النَّسَاءِ. فَقَالَ الشَّيْخُ الْعَاشِيَةُ نَمِيجُ الْآيَةِ. ثُمَّ نَفَضَ ثَوْبَهُ فِي وَجْهِهَا فَجَعَلَتْ إِلَى مَرَاتِمِهَا وَتَبِعَهَا الشَّيْخُ حَتَّى مَاتَ لِأَدْنَى رَوْضَةٍ فَفَرَّقَتْ فِيهَا وَقَعَدَ

هو يَتَمَسَّكُ مِمَّا . وَبِمَا السُّلَيْكُ فَلَمَّا رَأَهُ مُتَعَرِّضًا ضَرْبُهُ بِالسَّيْفِ مِنْ وَرَائِهِ فَاطَّارَ رَأْسَهُ وَأَطْرَدَ إِلَيْهِ وَبَلَغَ أَصْحَابَهُ وَقَدْ كَادُوا يَبْشُرُونَ مِنْهُ قَتْلَ

وَمَا شَيْبَةَ زُجْجٍ طَانُوا ذَعْرُهَا بِصَوْتِ قَتِيلٍ وَسَطَهَا يَتَسَنَّفُ
كَأَنَّ عَلَيْهِ لَوْنٌ بَرْدٌ يُحْبَرُ إِذَا مَا أَنَاهُ صَارِخٌ مُتَلَهِّفٌ
فَبَاتَ لَهَا أَهْلٌ خَلَاءَ فَنَادَوْهُمْ وَبَاتُوا يَطْنُونَ الظُّنُونَ وَصُحْبَتِي
وَمَا نِلْتُهَا حَتَّى تَصْلُكَتُ حُشْبَةً وَكَدْتُ لِأَسْبَابِ الْمَيْتَةِ أَعْرَفُ
وَحَقِّي رَأَيْتُ الْجُرْعَ بِالصَّيْفِ ضَرْبِي إِذَا قَتَّ يَفْشَانِي جِلَالٌ فَاسْدَفُ
تَرَوْهُمْ تَأْدِيبِي بِمَا لَا يَصْنَعُ وَإِنِّي عَوْدٌ غَدَا يُقْلَعُ

الْعَوْدُ الْبَعِيرُ الْمُسْنُ وَهُوَ السِّنُّ بَعْدَ التَّزُولِ بِأَرْبَعِ سِنِينَ . وَالتَّقْلِيعُ إِزَالَةُ الْقَلْعِ وَهُوَ خُضْرَةُ أَسْلَمَتْهَا وَصُفْرَةُ أَسْنَانِ الْإِنْسَانِ . يُضْرَبُ لِلْمُسْنِ يُؤَدَّبُ وَبِرَاضٍ

أَوْ إِنَّهُ يُعْلَمُ أَنْتَجَّ عَلَى مَا قِيلَ فِي الْأَمْثَالِ يَا مَنْ قَدْ عَلَا

لَقَطْلُهُ عَوْدٌ يُعْلَمُ النَّجَّ النَّجَّ بِتَسْكِينِ التَّوْنِ ضَرْبٌ مِنْ رِيَاضَةِ الْبَعِيرِ . وَهُوَ أَنْ يُجَذَّبَ الرَّأَكُ خَطَامَةً فَيَرْدُهُ عَلَى رِجْلَيْهِ . يُقَالُ عَجَبٌ يَنْجِبُهُ وَالنَّجَّ الْأَسْمُ . وَهُوَ كَالْأَوَّلِ إِذَا لَا يَحْتَاجُ إِلَى ذَلِكَ إِلَّا الْبُكَرُ أَمَّا الْعَوْدَةُ فَلَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ

يَسُومُنِي سَوْمًا ضَعِيفًا لِلْفَرَضِ عَلَى سَوْمٍ عَالَةٍ الْأَمْرَ عَرَضَ

لَقَطْلُهُ عَرَضَ عَلَى الْأَمْرِ سَوْمٌ عَالَةٌ أَصْلُهُ فِي الْإِبِلِ الَّتِي قَدْ نَهَلَتْ ثُمَّ عَلَتْ الثَّانِيَةُ فِيهِ مَالَةٌ فَتَلِكُ لَا يُعْرِضُ طَلِمَا الْمَاءِ عَرَضًا يُبَالِغُ فِيهِ . وَيُقَالُ سَامَةٌ سَوْمٌ عَالَةٌ إِذَا عَرَضَ طَلِسُهُ عَرَضًا ضَعِيفًا غَيْرَ مُبَالِغٍ فِيهِ . أَيْ عَرَضَ عَلَى الْأَمْرِ فَسَامَنِي مَا يُسَامُ الْإِبِلُ الَّتِي عَلَتْ بَعْدَ النَّهْلِ وَهُوَ الَّذِي إِلَيَّ جَهْلًا سَاءَ غَيْرَ أَلَوْكَ أَعْطَايَ الْفَقَاءَ

لَقَطْلُهُ أَعْطَايَ الْفَقَاءَ غَيْرَ الْوَفَاءِ الْفَقَاءُ الْخَسِيسُ وَالتَّقَصُّانُ . يُقَالُ لَقَانَهُ حَقَّةً أَيْ نَقَصَتْهُ وَأَصْلُهُ مِنْ لَقَاتُ اللَّحْمِ مِنَ الْعَظْمِ إِذَا قَشَرْتَهُ وَالْوَفَاءُ النَّامُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَبْخُشُكَ حَقَّكَ وَيَطْلُبُكَ فِيهِ

كَمَا لِصَاحِبِي بِمَا قَدْ قَمَلَهُ عَرَفَ يَا خَلِيَّ حَقِيقَ جَمَلَةٍ

أَيْ عَرَفَ هَذَا الْقَدْرَ وَإِنْ كَانَ أَحَقُّ . وَيُرْوَى عَرَفَ خُمَيْتًا جَمَلَةً . أَيْ إِنَّ جَمْلَهُ عَرَفَهُ فَاجْتَرَأَ عَلَيْهِ

يُضْرَبُ فِي الْإِفْرَاطِ فِي مُؤَانَسَةِ النَّاسِ . وَقِيلَ مَعْنَاهُ عَرَفَ قَدْرَهُ . وَقِيلَ يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْتَضَعِفُ
لِنَاسًا وَيُولِعُ بِهِ فَلَا يَذَلُّ يُؤْذِيهِ وَيُظْلِمُهُ

تَكْذِيبُ مَعَ ذِي السِّنِّ يَا دَا عَجَبًا يَا أَيُّهَا الْعَمُودُ غَدَاً مِنْكَ النَّبَا
لَفظة عَجَبًا تَحْدِثُ أَيُّهَا الْعَمُودُ يُضْرَبُ لِمَنْ يَكْذِبُ وَقَدْ أَسْنَى . أَيَّ لَا يَجْمَلُ التَّكْذِيبُ بِالشَّيْخِ .
وَنَصَبَ عَجَبًا عَلَى الْمَصْدَرِ . أَيَّ تَحْدِثُ حَدِيثًا عَجَبًا

بَكَيْتُ لَمَّا أَنْ بَكَتْ عَيْنَاكِ أَعْدَيْتَنِي فَمَنْ يَرَى أَعْدَاكِ
أَصْلُهُ أَنْ لَصًا تَبِعَ رَجُلًا مَعَهُ مَالٌ وَهُوَ عَلَى نَاقَتِهِ فَتَابَ اللَّصُّ فَتَابَتْ النَّاقَةُ فَتَابَ رَاكِبُهَا
فَقَالَ لِلنَّاقَةِ . أَعْدَيْتَنِي فَمَنْ أَعْدَاكِ وَأَحْسَنَ بِاللَّصِّ لِحْدَهُ وَرَكَّضَ نَاقَتَهُ . يُضْرَبُ فِي مَدَى الشَّرِّ .
وَيُقَالُ أَدَى مِنَ الثَّوْبِ مِنَ الْمَدَى

حَالُكَ سَاءَتْ يَا أَحَا الْمَيُوقِ إِنَّ الْمَيُوقَ هُوَ بَعْدَ التَّوْقِ
التَّوْقُ الْأَثْنُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَرْجَمَةِ عُنُوقٌ وَهُوَ نَادِرٌ . وَالْمَيُوقُ جَمْعُ نَاقَةٍ . يُضْرَبُ لِمَنْ كَانَتْ لَهُ
حَالٌ حَسَنَةٌ ثُمَّ سَاءَتْ أَيَّ كُنْتَ صَاحِبَ تَوَقُّعٍ فَصُرْتَ صَاحِبَ عُنُوقٍ

ذُو حَذَرٍ فَلَانُ مِنْ ذِي سَقَمَةٍ وَالْمَيَرُ فِي مَا قِيلَ أَوْقَى لَدِمَةٍ
يُضْرَبُ لِلْمُوصُوفِ بِالْحَذَرِ لِأَنَّهُ . مِنَ الصِّيدِ يَحْذَرُ حَذَرَ الْمَيَرِ إِذَا طَلَبَ . وَأَصْلُهُ أَنْ
الزَّرْقَاءَ الْيَامِيَّةَ حِينَ ظَهَرَتْ مِنْ أَطْلُهَا إِلَى جَيْشِ حَسَّانَ رَأَتْ عِيْرًا قَدْ نَفَرَ مِنَ الْخَيْشِ . فَقَالَتْ
الْمَيَرُ أَوْقَى لَدِمَةٍ مِنْ رِجْلِ فِي فَخْمِهِ . فَذَهَبَتْ مِثْلًا

عَيْرٌ يَعِيرُ وَازْدِيَادُ عَشْرَةٍ فَلَيْكَ أَيُّ كَانَ غَيْرَ الْفَجْرَةِ
لَفظة عَيْرٌ يَعِيرُ وَزِيَادَةُ عَشْرَةٍ قِيلَ هَذَا مِثْلُ لَأَمَلِ الشَّامِ لَا يَتَكَلَّمُ بِهِ غَيْرُهُمْ . وَأَصْلُهُ أَنْ
خَلَفَاءَهُمْ كُلَّمَا مَاتَ مِنْهُمْ وَاحِدٌ رَقِمَ آخَرُ زَادَهُمْ عَشْرَةٌ فِي أَطْلَانِهِمْ فَكَانُوا يَقُولُونَ عِنْدَ ذَلِكَ
هَذَا . يُضْرَبُ فِي الرِّضَا بِالْحَاضِرِ وَنِسَانِ الثَّانِي . وَالْمَرَادُ بِالْمَيَرِ هُنَا السَّيِّدُ

مَأْمَنُ زَيْدٍ سَرَرْتُ فِيهِ يَدَهُ مَقْطُوعَةً وَطَارَ عَيْرًا وَتَدَهُ
لَفظة عَيْرٌ طَارَهُ وَتَدَهُ أَيُّ أَهْلَكُهُ . وَمَنْهُ قَوْلُهُمْ مَا أَدْرِي أَيُّ الْمَرَادِ عَارَهُ . أَيُّ أَيُّ النَّاسِ ذَهَبَ
بِهِ يُقَالُ طَارَهُ يَمُورُهُ وَيَعِيرُهُ أَيُّ ذَهَبَ بِهِ وَأَهْلَكُهُ . وَأَصْلُهُ أَنْ رَجُلًا أَشْفَقَ عَلَى حِمَارِهِ فَرُطِلَ إِلَى
وَتَدَهُ فَهَجَمَ عَلَيْهِ السَّبُعُ فَلَمْ يَكُنْ الْفَرَارَ فَأَهْلَكُهُ مَا احْتَرَسَ لَهُ بِهِ . يُضْرَبُ فِي إِيْتَانِ الْحَرْفِ

من جانب الأمن . وَيُضْرَبُ أَيْضًا لِحُلَانِي عَلَى نَفْسِهِ يَعْصُرُ أَمَلُهُ
 أَوْ رَكَعَتْهُ أَمَّهُ يَا صَاحِبَ قَتْلَمَ بَدَّ هَلِكِهِ أَفْرَاجِي
 لِنَفْطَةٍ عَيْدٍ رَكَعَتْهُ أَمَّهُ وَيُورَى رَكَعَتْهُ أَمَّهُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَظْلِمُهُ نَاصِرُهُ
 وَهُوَ كَمَا قِيلَ عَيْدٌ وَحْدَهُ أَيْ مُسْتَبِدٌّ بِالْأَذَى مِنْ عِنْدِهِ
 يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَحْطِلُ النَّاسَ . وَقِيلَ أَيْ يُطِيرُ النَّاسَ وَالْأُمُورَ وَيَهَيِّئُهَا لِنَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ
 يَشَاوِرَ . وَمِثْلُهُ مُجِيشٌ وَحْدِهِ وَتُجِيشُ نَفْسُهُ . وَالْمَعْنَى أَنَّهُ مُسْتَبِدٌّ
 أَعَدَّ لِي مَا كَانَ لِلْقَلْبِ أَتَمُّ عِنْدَ الْتِطَاحِ قَلْبُ الْكُنْشِ الْأَجَمِ
 وَيُقَالُ أَيْضًا لِلتَّيْسِ الْأَجَمِ . وَهُوَ الَّذِي لَا قَرْنَ لَهُ . يُضْرَبُ لِمَنْ غَلَبَهُ صَاحِبُهُ بِمَا أَعَدَّ لَهُ
 وَإِنَّهُ يُرَى بِمَا أَمْتَرَاهُ عَزَّ بِهَا يَا صَاحِبَ كُلِّ دَاهٍ
 يُضْرَبُ كَثِيرُ الْعُيُوبِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ . قِيلَ لِلْيَزْزَى تَسْعَةً وَتَسْعُونَ دَاهٍ وَرَاعِي
 السُّوءِ يُوفِيهَا . إِنَّهُ

لَمْ يَرُ مِنْهُ أَحَدٌ يَنَارُ عَيْشِي جَبَارٍ وَأَرْتَبِي بِالْأَمَارِ
 سُمِّيَتْ الضُّبْعُ جَبَارٍ كَثَرَتْ جَبَرُهَا . وَالضُّبْعُ الْإِفْسَادُ . يُقَالُ لِلضُّبْعِ إِذَا وَقَعَ فِي النَّعْمِ .
 أَفْرَعْتُ فِي قَرَارِي . كَأَنَّمَا ضَرَارِي . أَرَدْتُ بِأَجْبَارِ . الْقَرَارُ النَّعْمُ وَالْفَرَعُ أَرَأَى الدَّمِ مِنَ الْقَرَعِ
 وَهُوَ أَوَّلُ وَلَدٍ تَنْتَجِبُ النَّاقَةُ كَثَرًا يَذْجُونَهُ لَأَكْثِهِمْ . يُقَالُ أَفْرَعُ الْقَوْمَ إِذَا ذَجَّجَهُمْ . قَالَ الشَّاعِرُ
 قَتَلْتُ لَهَا عَيْشِي جَبَارٍ وَأَبْشَرِي بِلَعْمٍ أَمْرِي لَمْ يَشْهَدْ الْيَوْمَ نَاصِرُهُ
 مِنْ أَمَّهُ يَرْجُو لَدَيْهِ غَرَضًا خَصَلْتِي الضُّبْعُ عَلَيْهِ عَرْضًا
 لِنَفْطَةٍ عَرَسَ عَلَيْهِ خَصَلْتِي الضُّبْعُ . إِذَا خَيَّرَهُ فِي خَصَلَتَيْنِ لَيْسَ فِي وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا خِيَارٌ وَهُمَا شَيْءٌ
 وَاحِدٌ . قِيلَ إِنَّ الضُّبْعَ صَادَتْ ضَلْبًا فَقَالَ لَهَا التَّلْبُ مَنِي عَلِيٍّ أَمْ عَامِرٍ . قَالَتْ أَغْيِرْكَ بَيْنَ
 خَصَلَتَيْنِ فَاخْتَرِ أَيْهَا شِئْتُ . قَالَ وَمَا هُمَا قَالَتْ أَمَا أَنْ أَكْشُكَ وَلَهُمَا أَنْ أَمْرُكَ . قَالَ لَهَا
 أَمَا تَذَكِّرِينَ يَوْمَ نَكَحْتُكَ قَالَتْ مَتَى وَقَحْتُ فَهَامَا فَأَقَلَّتِ التَّلْبُ

قَدْ عَجَلْتُ فَأَنْ دُونَ مَنِ أَنْ تَلِدَ أُنْكَلَةً ذَا عَيْنَيْنِ
 لِنَفْطَةٍ عَجَلَتْ الْكَلْبَةَ أَنْ تَلِدَ ذَا عَيْنَيْنِ وَذَلِكَ أَنَّ الْكَلْبَةَ تُسْرِعُ الرُّوَادَةَ حَتَّى تَلْقَى بَوْلًا

لا يبصر. ولو تأخر ولادها خرج وقد فتح. يُضْرَبُ الْمُشْتَبِلُ عَنْ أَنْ يَسْتَمَّ حَاجَتَهُ
 قَدْ تَمَّ مَا لَا تَرْجِيهِ يَا جُنْدُبُ وَعَلَّقَ الْأَثَرُ وَصَرَ الْجُنْدُبُ
 لفظه عانت مآلها وصر الجندب. أي قد وجب الأمر ونسب لفرج الضعيف من القوم.
 أصله أن رجلاً انتهى إلى بئر فلق ريشاء يرشاتها ثم صار إلى صاحب البئر فادعى جواره
 فقال له وما سبب ذلك. قال علقت ريشاتي برشائك فأبى صاحب البئر وأمره بالرجيل فقال
 علقت معها وصر الجندب. أي إن الدلو علقت. ماقتها واشتد الحر فلا يمكنني الرجيل.
 قيل رأى رجل امرأة فخطبها فأبى ثم هدىته إليه امرأة قينة فقال ليس هذه التي تزوجتها
 فقالت المرأة التل تني وقع الأمر. وطلق بمعنى تعلق. وخبر علقت إما للدلو أو للأرشية أي
 تعلقت الأرشية بمواضع تعلقها يضرب في استحكام الأمر والتبرامه

دَعِ الْأَمَانِي عَنْكَ يَا ذَا الْأَلْهِي لَحْمُ حُبَارِيَانِ عِنْدَ اللَّهِ
 لفظه عند الله لحم مبارك. وحده الله لحم طاسمان يجلل به في الشيء. يتقى ولا يوصل إليه
 وَلَا تَقُ وَالِدَا يَا أَبْنِ عَلِي إِنْ الْمَوْتُ يُكُلُّ مَنْ لَمْ يَكُنْ
 أي إذا عتقه ولده قد شككته وإن كان حياً

عَشْرٌ وَلَا تَفْتَرِ أَيُّ كُنْ فِي السَّلْ غَيْرَ مُقَرِّطٍ تَلَّ كُلُّ أَمَلٍ
 أصله أن رجلاً أراد أن يفوز ببلد ليلاً واتكل على مشرب مجده هناك. فقيل له. عشر
 ولا تفتربا لست منه على يقين. ويروى أن رجلاً أتى ابن عمر وابن عباس وابن الزبير رحمهم
 الله تعالى فقال كما لا ينفع مع الشرك عمل كذلك لا يضرب مع الإيعان ذنب فقالوا جميعاً.
 عشر. ولا تفترب أي لا تنقرط في أعمال الخير وخذ في ذلك بأدب الأمور فإن كان الشأن على ما
 ترجو من الرخصة والسعة هناك كان ما كسبت زيادة في الخير وإن كان على ما تخاف كنت
 قد احتطت لنفسك. يضرب في الاحتياط والأخذ بالثمة

لَا تَفْتَرِزْ بَيْلَ هِنْدٍ أَرْبَا عَشْرَ رَجَبًا وَرَ حَقِيقًا عَجَبًا
 قيل أصله أن الحارث بن عبد بن قيس بن ثعلبة طلق بعض نسائه بعد ما أسن وخوف خلف
 عليها بعده رجل كانت تظهر له من الوجيد به ما لم تكن تظهر للحارث. فلي الحارث فأخبره بتزويجه
 منها. فقال للحارث التل. قيل المراد عش رجلاً بعد رجبه. وقيل هو كناية عن السنة لأنه يحدث
 مجددها. يضرب في تحول النهر وتقلبه. وعش الإنسان ليس إليه فيصم له الأمر به ولكنه

محول على معنى الشرط اي إن تَشَقَّ تَرَّ والأمر يتضمن هذا المعنى في قولك رُزِنِي أُكْرِمَكَ
لَا رَكْبَنَ الْأَمْرِ إِنْ هِنْدَ قَلَتْ عَلَى الْيَدِي وَعَثُ الْقَصِيمِ خَيْلَتُ
لفظة عَلَى ما خَيْلَتْ وَعَثُ الْقَصِيمِ أي لَارْكَبَنَ الأمر على ما فيه من المول. والقصيم الرمل
والوعث المكان السهل الكثير الرمل تنيب فيه الأقدام ويشق المشي فيه وخيلت شبهت
من قولهم فلان يعضي على الحبل أي على غرير من غير يقين. ووعث جمع وعشة وعلى
متعلق بلمعض محذوفاً

أُظِنُّ مِنْكَ سَبَبَ الْأَنْزَاحِ عَسَى الثَّوْرُ أَبُوْسًا يَا صَاحِرَ

الثَّوْرُ تصغير غار. والأبوس جمع بؤس وهو الشدة وهذا المثل تكلمت به الزباء لما وجهت
قَصِيرًا الثَّعْبِيَّ بالير إلى العراق ليحمل لها من بَزْوٍ وكان قصير يملها بأثر جذية الأبرش فخلل
الأجمال صناديق فيها الرجال والسلاح ثم حدل عن اللادة للأوثة وتكَبَّ بالأجمال الطريق
الصحیح وأخذ على الثَّوْرِ فَأَحْسَتِ الشَّرَّ وقالت المثل أي لعل الشرياني من قبل النار. وجاء
رجل إلى عمر رضي الله تعالى عنه يحمل ولدًا منبوذًا فقال له عمر عسى الثَّوْرُ أَبُوْسًا أي عسى
أنت صاحب شهدة له جماعة بالصلاح والبر قال له ربه فيكون ولاذه لك. يُضْرَبُ للرجل
يُقال له لعل الشرجاء من قبلك

صَبْرًا عَلَى قَوْمِكَ يَا هَذَا الْأَرَبَ عَيْصُكَ مِنْكَ وَلَيْنَ كَانَ أَشِبَ

لفظة عَيْصُكَ مِنْكَ وَلَيْنَ كَانَ أَشِبًا العيص الجماعة من التدر تجمع في مكان واحد.
والأشب شدة التفاف الشجر حتى لا يحاز فيه. يقال قَيْصَةُ أَشْبَةٌ. وإنما صار الأشب عيبًا
لأنه يذهب بقوة الأصول وربما يوضع الأشب موضع المدح يزداد كثرة العدد ووفور العدد
قال أبو عبيد في معنى المثل أي منك أصلك وإن كان أظلمك على خلاف ما تريد فاصبر
عليهم فإنه لا بد منهم

ذَاكَ أَنْجِيلُ رَبِّكَ لَا سَلَمَةَ عَصَبَتُهُ بِالْأَخْذِ عَصَبَ السَّلَمَةِ

لفظة عَصَبَ عَصَبَ السَّلَمَةِ وَيُرَى اعصبة على وجه الأمر. والسلمة شجرة شاكّة إذا أرادوا
قطعها عصبوأ أغصانها عصبًا شديدًا حتى يصلوا إليها وإلى أصلها فيقطعوه. يُضْرَبُ للنجيل
يُستخرج منه الشيء على كره

غَيْضًا مِنْ الْقَيْصِ لَهَذَا أَعْطَانِي قَهْرْتُ رَغَمَ الْآثِبِ بِالْأَمَانِي

لنظرة أعطاه فيضاً من فيض أي قليلاً من كثير . يُضْرَبُ لَنْ يَسْمَحُ بِالْقَتْلِ مِنْ كَثَرِهِ
رَيْدُ الَّذِي وَافَى إِلَى تَحْضُرٍ شَرٌّ بِأَشْرَسِ الدَّهْرِ وَصَنِيبِهِ عَتَرُ
لنظرة عَتَرُ بِأَشْرَسِ الدَّهْرِ أي بناية الدهر وشدة . يُقَالُ إِنَّ الشِّرْسَ مَا صَغُرَ مِنْ شَجَرٍ
الشُّوكَ وَمِنْهُ شَرْلَةُ الْخَلْقِ

وَقَوْمُهُ يَوْمَ هِجَابِي خُصِمَا وَهُمْ عَيْدٌ وَارْقَاءُ الْمَصَا

لنظرة عَيْدُ الْمَصَا قِيلَ أَوَّلُ مَنْ قَتَلَ لَهُمْ ذَلِكَ بَنُو أَسَدٍ وَسَبَبُهُ أَنَّ ابْنَ طَلَاوِيَةَ بْنَ عَرْدِ حَجَّ
فَتَبَدَّ لَهُمْ بِهِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ جِبَالُ بْنُ نَصْرِ بْنِ قَاضِرَةَ فَأُخْبِرَ بِذَلِكَ الْحَارِثُ
فَأَقْبَلَ حَتَّى رَدَّ تِهَامَةَ أَيَّامَ الصَّحْحِ وَبَنُو أَسَدٍ يَمُوتُ بِهَا فَطَلَبَهُمْ فَهَرَبُوا مِنْهُ فَأَمَرُ مُنَادِيًا يُنَادِي مَنْ أَوَى
أَسَدًا فِدْمُهُ جُبَارُ . قَالَتْ بَنُو أَسَدٍ إِنَّمَا قَتَلَ صَاحِبَهُمْ جِبَالُ بْنُ نَصْرٍ وَغَاضِرَةُ مِنْهُمْ مِنَ السَّكُونِ
فَانْطَلَقُوا بِنَا حَتَّى نَجِدُوهُ فَإِنَّ قَتَلَ الرَّجُلَ فَهُوَ مِنْهُمْ وَإِنْ عَفَا فَهُوَ أَعْلَمُ فَخَرَجُوا بِجِبَالٍ إِلَيْهِ فَقَالُوا
قَدْ أَتَيْنَاكَ بِطَلَيْتِكَ فَأَخْبَرَهُ جِبَالُ بِمَقَاتِلِهِمْ فَعَفَا عَنْهُ وَأَمَرَ بِمَقَاتِلِهِمْ . قَالَتْ لَهُ امْرَأَةٌ مِنْ كِنْدَةَ مِنْ
بَنِي وَهَبٍ بِنَ الْحَارِثِ يُقَالُ لَهَا حَصِيَّةٌ وَأَخَوَالُهَا بَنُو أَسَدٍ آيَةُ اللَّعْنِ هَبْهُمْ لِي فَأَنْبِئَهُمْ أَخَوَالِي .
قَالَ هُمْ لَكَ فَأَعْتَبْتِهِمْ . قَالُوا لَا نَأْمَنُ إِلَّا بِأَمَانِ الْمَلِكِ فَأَطْعَمِي كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ حَصًّا وَبَنُو
أَسَدٍ يَوْمَئِذٍ قَلِيلٌ فَأَقْبَلُوا إِلَى تِهَامَةَ وَمَعَ كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ عَصَا فَلَمْ يَزَالُوا يَتِهَامَتُهُ حَتَّى هَلَكَ
لِلْحَارِثِ فَأَخْرَجْتَهُمْ بَنُو كِنْدَةَ مِنْ مَكَّةَ وَسَمَوْا عِيدَ الْمَصَا بِحَصِيَّةِ الَّتِي أَعْتَبْتَهُمْ وَبِالْحَصِيَّةِ الَّتِي
أَخَذُوهَا . يُضْرَبُ لِلذَّلِيلِ الَّذِي نَفَعَهُ فِي ضَرِّهِ وَغِيْرُهُ فِي إِهَانَتِهِ

لَهُمْ بِهِ سَهْمِي بِهَجْوٍ رَاشٍ تَحْنِي عَلَى أَهْلِهَا بَرَأَقْتُ

لنظرة عَلَى أَهْلِهَا تَحْنِي بِرَاقِشٍ وَبَرَى دَلَّتْ وَهِيَ كَلْبَةُ قَوْمٍ . مِنَ الرِّبِّ فَأُخْبِرَ عَلَيْهِمْ فَهَرَبُوا
وَمَعَهُمْ بَرَأَقِشُ فَأَتَبَعَ الْقَوْمُ أَكْرَاهِمُ بِبَاحَا فَجَبُّوا عَلَيْهِمْ فَاصْطَلَمُوهُمْ قَالَ حَزْمَةُ بْنُ بَيْضٍ
لَمْ تَكُنْ عَنْ جَنَابَةِ لِحْمَتِي لَا يَسَارِي وَلَا يَمِينِي رَمَتِي
بَلْ جَنَاهَا أَخٌ عَلَيَّ كَرِيمٍ وَطَى أَهْلَهَا بَرَأَقِشُ تَحْنِي

وقيل إن بَرَأَقِشَ امْرَأَةٌ كَانَتْ لِبَعْضِ الْمُلُوكِ فَسَافَرَ الْمَلِكُ وَاسْتَحْلَفَهَا وَكَانَ لَهُمْ مَوْضِعٌ إِذَا فَرَعُوا
دَخَلُوا فِيهِ فَإِذَا أَبْصَرَهُ لَجِدُوا أَجْمَعُوا وَإِنْ جَوَارِيهَا عَشْنَ لَيْلَةً فَلَمَّا أَجْمَعُوا
قَالَ لَهَا تَصْحَاؤُهَا إِنَّكَ لَنْ تَرُدِّدْتَهُمْ وَلَمْ تَسْتَعْلِمِي فِي شَيْءٍ وَدَخَنْتِ مَرَّةً أُخْرَى لَمْ يَأْتِكَ مِنْهُمْ
أَحَدٌ فَأَمَرْتَهُمْ فَبَنُوا بَاءً دُونَ دَارِهَا . فَلَمَّا جَاءَ الْمَلِكُ سَأَلَ عَنِ الْبِنَاءِ فَأَخْبَرُوهُ بِالْقِصَّةِ فَقَالَ عَلَى
أَهْلِهَا تَحْنِي بَرَأَقِشُ وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ وَالْحِكَايَةُ الْأُولَى أَقْرَبُ لِلْمَعْنَى . يُضْرَبُ لَنْ يَعْدَلَ

علا يجمع ضرره عليه

عُشْبٌ وَلَا بَعِيرٌ يَزْعَى أَيْ عَدَا مُثَرِّ وَلَا يُتَّقَى شَيْئًا أَبَدًا
أي هذا عُشْبٌ وَلَا بَعِيرٌ يَهْأَهُ . يُضْرَبُ لِلْمُوسِرِ لَا يَنْفِقُ مَالَهُ عَلَى نَفْسِهِ وَلَا عَلَى غَيْرِهِ
يَقْصِرُ أَلْمَصَا الشُّجَاعُ مِثْلُ وَإِنَّمَا عَصَا الْجَبَانِ أَطْوَلُ
قيل يقل ذلك من فثله يرى أن طولها أشد تهيباً لعدوه من قصرها . يُضْرَبُ لِمَنْ يُرْهِبُ
وَيَتَهَدَّدُ وَلَيْسَ بِهِ نَكِيرٌ

وَالْعَبْدُ بِالْمَصَا لَعْمَرِي تَفَرُّعٌ وَالْحَرْثُ بِالرَّمْزِ الْحَفِيرِ يَنْعُجُ
لفظة العبد يرمي بالمصا والحرث بمصيه الإبتداء وقيل للامامة . يُضْرَبُ فِي خِصَّةِ الْعَبِيدِ
فُلَانٌ مَقْبُولٌ وَإِنْ كَانَ عَدَا غُبٌ بَدَا حَادٌ عَلَى مَا أَفْسَدَا
لفظة عاد عث على ما أفسد ويؤدي على ما خيل . قيل إفساده إمساكه وعوده إحياءه
وقيل إن التيث يخر ويفسد الحياض ثم يعني على ذلك بما فيه من البركة . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ
فِيهِ فُسَادٌ وَلَكِنْ الصَّلَاحُ أَكْثَرُ

لَكِنْ عَمْرًا مَنْ يُرْجَى لِلْأَرْبِ فَإِنَّهُ عَيْنُهُ تَشْفِي الْجَرْبِ
لفظة عينه تشفي الحر . العينة بول فيه أغلاط يُعْقَدُ فِي الشَّسِ يُطْلَى بِهِ الْأَجْبُ فَمِثْلُ
مِنَ النَّعَاءِ . أَيْ يُعْنَى مِنْ طُلِي بِهَا وَتَشْتَدُّ عَلَيْهِ . أَوْ أَنَّهُ تُعْنِيهِ أَيْ تُزِيلُ عَاهُ الَّذِي يَلْقَاهُ مِنْ
الْجَرْبِ مَنْ يَلْبِ قُودَتُهُ أَيْ أَذَلَّتْ قُودَاهُ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الْحَيِّدِ الْوَالِيِ يَسْتَشْنِي بِرَأْيِهِ فِي مَا يُوْبُ
فَهُوَ تَأْدَاءُ أَخْطُوبٍ شَارَفِي لَيْسَ كَمَنْ قَدْ عَمِيَ بِالْإِنْصَافِ
الإنصاف البعير بمثله اللب للدابة . وقد سنفت البعير إذا شددت عليه الإنصاف . وقيل أسنفت .
ويقال أسنفا أهرهم أي أحكموه . ثم يقال لمن تحوّر في أروعي بالإنصاف . وأصله أن رجلاً
دهش فلم يدرك كيف يشدّ الإنصاف من الخوف فقالوا عي بالإنصاف . وقيل الإنصاف التتدم
ومع قول ابن سَكُونُوم

إِذَا مَا عَمِيَ بِالْإِنْصَافِ حَمِي * عَلَى الْأَمْرِ الْمُسْتَعِ أَنْ يَكُونَ
أَي عَيَا بِالْتَتَدُّمِ . وَرُفِّقَ قَوْلُ مَنْ قَالَ مَعْنَاهُ يَهْشُ فَلَا يَدْرِي أَيْنَ يَشُدُّ الْإِنْصَافُ

يَهْ أَسْتَعِنَ فِي كُلِّ أَمْرٍ مُلْتَمِسٌ دَوَمَا وَأَعْطَى الْعَوْمَرُ نَادِيَهَا تَكْسِنُ
 أَيَّ اسْتَعِنَ عَلَى عَمَلِكَ بِأَهْلِ الْمَرْقَةِ وَالْجَذَقِ فِيهِ . يُضْرَبُ فِي وَجُوبِ تَقْوِيضِ الْأَمْرِ إِلَى مَنْ
 يُحْسِنُهُ وَيُسَهِّرُ فِيهِ وَيُسْقِدُ

يَا بَارِي الْقَوْسِ بَرِّ يَا لَسْتَ تَحْسِنُهَا لَا تُفْسِدُنَهَا وَأَعْطِ الْقَوْسَ بَارِيهَا
 هُوَ أَجَلٌ مَنْ بِهِ الْحَزْمُ أَتَصَفَّ وَلِأَنَّهُ لِأَهْلِهِ الْفُخْلُ عَرَفَ

لَفْظُهُ عَرَفَ الْفُخْلُ أَصْلُهُ أَنَّ عَبْدَ الْقَيْسِ وَشَنَ بْنَ أَنْصَى لَمَّا سَارُوا يَطْلُبُونَ الْمُسْعَ وَالرَّيْفَ وَبَشُوا
 بِالزُّوَادِ وَالْعِيُونِ فَبَلَّغُوا هَجْرَ وَأَرْضَ الْهَجْرَيْنِ وَمِيَاهَا ظَاهِرَةٌ وَقُرَى عَامِرَةٌ وَخَلَاءٌ وَدِيْفٌ وَدَارًا
 أَفْضَلَ وَأَرْيَفَ مِنَ الْبِلَادِ الَّتِي هُمَا سَارُوا إِلَى الْهَجْرَيْنِ وَضَامُوا مَنْ يَمُوتُ مِنْ إِيَادِ وَالْأَزْدِ
 وَشَدُّوا خِيُولَهُمْ بِكَرَائِفِ الْفُخْلِ قَالَتْ إِيَادُ عَرَفَ الْفُخْلُ أَهْلُهُ . يُضْرَبُ عِنْدَ وَكُولِ الْأَمْرِ إِلَى أَهْلِهِ
 مَتَى أَقُولُ بَعْدَ هَذَا الرِّقِّ عَادَ إِلَى التَّرْعَةِ سَهْمُ الْخَقْرِ

قِطْعَةُ عَادَ السَّهْمُ إِلَى التَّرْعَةِ أَيَّ رَجَعَ لِمَتَّى إِلَى أَهْلِهِ وَقَامَ بِإِصْلَاحِ الْأَسْرِ أَهْلُ الْأَتَةِ وَالتَّرْعَةِ
 الرَّمَاةُ مِنْ تَرَعٍ فِي قَوْسِهِ أَيَّ رَمَى . فَإِذَا قَالُوا عَادَ الرَّمَى عَلَى التَّرْعَةِ كَانَ الْمَعْنَى عَادَ عَاقِبَةُ الظُّلَمِ
 عَلَى الظَّالِمِ وَيُكْنَى بِهَا عَنْ الْمَرْغَةِ تَقَعُ عَلَى الْقَوْمِ

إِذَا أَمْرٌ زَيْدٌ عَادَ غَيْرَ مُلْبَسٍ يَفْعَلُهُ أَعْرَضَ رُوبُ الْمُلْبَسِ

إِذَا أَعْرَضَتِ التَّهْمَةُ فَلَمْ يَدِرِ الرَّجُلُ مِنْ يَأْخُذُ . وَيُرْوَى عَرَضَ . فَمَنْ رَوَى أَعْرَضَ كَانَ مَعْنَاهُ
 ظَهَرَ . وَمَنْ رَوَى عَرَضَ كَانَ مَعْنَاهُ صَادَ عَرِيضًا . وَالْمُلْبَسُ بِتَثْنِ الْمِمِّ الْمُخْطَى وَهُوَ الْمُتَّهَمُ كَأَنَّهُ
 قَالَ ظَهَرَ رُوبُ الْمُتَّهَمِ . بِمَعْنَى مَا هُوَ فِيهِ وَاشْتَمَلَ عَلَيْهِ مِنَ التَّهْمَةِ وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ قَوْلِهِمْ . أَعْرَضَتْ
 الْقِرْقَةُ . وَذَلِكَ إِذَا قِيلَ لَكَ مِنْ تَتَّهَمُ قَتْلُ بَنِي فُلَانٍ لِلْقِيَةِ بِأَسْرَاهَا وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَعْرَضَتْ
 الشَّيْءُ جَلَسَتْ عَرِيضًا

لَا تَجْعَلَنَّ فِي الْأَمْرِ عِنْدَ الطَّلَبِ بَا حَالِبَ الْحُلَاجَاتِ أَعْلَى تَحْطَبِ

الْحَطْلُوبُ الْبَسَنُ وَالْإِمْتِلَاءُ . أَيَّ اشْرَبَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ تَسْمَنُ . يُضْرَبُ فِي التَّأَنِّي رَجَاءُ حُسْنِ الْعَاقِبَةِ
 بَعْضُ الْمُرَادِ قَاتَ ذَاتَ الْفَعْلَةِ فَاسْتَحْلَبَ . مَعْنَاهَا فَاتَمَلَّتْ

يُضْرَبُ لَنْ يَجْعَلَ فَيَصِيبُ بَعْضُ مُرَادِهِ وَفِيهِ مَضْمُونٌ . وَالْقَدِيرُ الْعَمُّ الطَّبِيخُ فِي الْقَدْرِ .
 وَالْإِمْتِلَالُ اللَّحْلُ وَهُوَ جَعَلَ الْعَمُّ فِي اللَّهِ وَهِيَ الزَّمَادُ الْحَارُّ وَأَصْلُهُ أَنَّ لِمَرْأَةٍ كَانَتْ تَطْلُغُ قَدِيرًا

فتناولت قطعة فلقها قال الشاعر

وإذا الفلاري بالذخاين تفتت واستجلت نصب القصور فلت

تقول ما وراءه ألمحقق فمن صبح يا فتى ترقى

الصبح ما يشرب صباحاً والقبوق ضده وترقى الكلام تربيته وتحسينه أي ترقى وتحسن كلامك كأنك عن صبح وأصله أن رجلاً اسمه جابن تزل يقوم ليلاً فأضافوه وبقوه فلما فرغ قال إذا صبحتوني كيف أخذ في طريقي وحاجتي قليل له أن صبح ترقى أي عن صبح تكتي يضرب لمن كثر من شيء وهو يؤيد غيره كهذا الضيف الذي أراد أن يصبحوه ويضرب أيضاً لمن يؤذي عن الخطب العظيم بكناية عنه

تفاهم الأمر الذي منه الحذر وقد عدا القارص حذاً فحذر

القارص اللين الذي يجذي اللسان والحازد الحامض جداً يضرب في الأمر يفتاغ قال العجاج يا عمر أين محسر لا منتظر بعد الذي عدا القروص فحزوه من أمر قوم خالفوا هذا البشره ويؤذي عدا القارص بالنصب أي عدا اللين القارص يعني حذاً القارص ومن رفع جعل المقول محذوفاً أي جاوز القارص حذوه فحز

أعط أحاك ثمره فإن آبي فجرة وإن يذا سوت الأبا

يضرب للذي يختار لفوان على الكرامة

عر فيه قهره لعله يليه وأزكه عذمت الحلة

لفظة عر قهره فيه لعله يليه يقال ذلك للفقير ينفق عليه وهو يتأذى في الشرائي خلو وغية والعرا اللطخ أي الطبخ فاه فقترو لعله يشغل عن ركوب الشر والمعنى كلة إلى قهره ولا تنفق عليه يصلح ويؤذى اغر بالعين المحبة وهو أصوب يقال عروت السهم إذا الصقت الرمش عليه بالتراء ومعناه ألصق قهره فيه أي ألزمه إياه ودعه فيه لعله يليه فيقع في حكمة تشغله عنك حيث لم يطعم فبرشد

وأقصد فتى من أمه أو ربة أعطاه ما يرجو بفوف الرقة

لفظة أعطاه بفوف رقبته وبصوف رقبته وظوف رقبته يقال أخذت بقوة قتاه وهو الشعر المتسلي في نفرة القتاه يضرب لمن يعطي الشيء بمجملته وعينه ولا يأخذ ثمناً ولا أجراً

حَقُّ الْقَمَى عَدُوُّهُ وَغَلَّةُ صَدِيقِهِ بِهِ يَبِينُ فَضْلُهُ
لَفْظُهُ عَدُوُّ الرَّجُلِ ثَمَّةٌ وَصَدِيقُهُ غَلَّةٌ قَالَ أَكْرَمُ بْنُ صَيْفِي وَمَعْنَاهُ ظَاهِرٌ

عِنْدَ أَتَوَى يَكْذِبُكَ الصَّدُوقُ أَيُّ رَجُلًا يَكْذِبُ يَا صَدِيقُ

في المثل «الصادق» بدل «الصدوق» ويروى ما يكذبك. قيل إن رجلاً كان له صديق لم يكذب قط فبإيمانه رجل ليس كذبة أي يجهلته على الكذب وجعلوا الخطر بينهما أهلها ومالها. قال الرجل لسيد العبد دعه بيت عندي الليلة ففعل. فأطعمه الرجل لحم خوار وسقاه لبناً حليماً وكان في سقاء حازر فلباً أصبحوا تحملاً وقالوا العبد الحق بأهلك فلباً تروى عنهم تروا فألقى الصديق سيده فسأله فقال أطعموني لحماً لا عتاً ولا سمناً وسقوني لبناً لا خضاً ولا حقيقاً وتركهم قد ظننوا فاستقلوا ولا أعلم أساروا بعد أو حلوا. وفي التوى يكذبك الصادق فأرسلها مثلاً. وأحرز مولاه مال الذي بإيمه وأهله. يضرب للصدوق يحتاج إلى أن يكذب كذبة.

وقيل يضرب للذي يتعمى إلى غاية ما يعلم ويكف عما وراء ذلك لا يزيد عليه شيئاً

لِلشَّرِّفِ الْأَقْصَى قَابِئُ الْبَعْدِ الشَّقِيِّ فَلَا رَأَى نَاطِرِي وَلَا بَقِي

لَفْظُهُ عَلَى الشَّرِّفِ الْأَقْصَى قَابِئُ هَذَا دَعَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَيُّ بَاعَهُ اللَّهُ وَأَسْحَقَهُ. وَالشَّرِّفُ الْإِنْسَانُ الْعَالِي. وَأَبْدَ مِنْ بَعْدِ إِذَا هَلَكَ أَيُّ أَهْلِكَ كَانَتْ أَوْ مُطْلَاقاً عَلَى الْإِنْسَانِ الْمُرْتَعِ. يُرِيدُ سَقُوطَهُ مِنْهُ

مَا هُوَ عَائِلٌ لَهُ قَدْ عَيْلَا فَلَانُ صَاحِبِي حَوَى الْجَيْلَا

لَفْظُهُ عَيْلٌ مَا هُوَ عَائِلُهُ أَيُّ قَلْبٍ مَا هُوَ غَالِبُهُ مِنَ الْعَوْلِ وَهُوَ الْعَلَّةُ وَالنَّقْلُ. يُقَالُ عَائِلِي الشَّيْءُ أَيُّ غَلْبَتِي وَتَقْلُ عَلَيَّ. وَهَذَا دَعَا لِلْإِنْسَانِ يُجِبُّ مِنْ كَلَامِهِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَمُورِهِ خَدَى مَثَلُ خَدَى التَّالِجِيِّ دُوشِي بِسَدْرِ يَدِيهِ عَيْلٌ مَا هُوَ عَائِلُهُ

بِكَ أَعُوذُ مِنْ دَوَائِي الْحَيَّةِ وَأَنْتَ لِي لِأَحَدٍ مِنْ هَيْتِ

لَفْظُهُ أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْحَيَّةِ فَمَا لِلْبَيْتِ وَلَا هَيْتِ قَالَ لَيْتَكَ بِنَ سُلْكَتِهِ. وَلِلْعَنَى أَعُوذُ بِكَ أَنْ تَحْيِيَنِي فَمَا لِلْمِيَةِ فَلَا هَيْتَ. أَيُّ لَسْتُ يُسَوِّبُ

شَاوَرُ مِنْ عِلْمِهِمْ بَرَى عِلْمَانِي يَا صَاحِبَ خَيْرٍ فَاسْتَمِعْ يَا بَنِي

لَفْظُهُ عِلْمَانِ خَيْرٌ مِنْ عِلْمِ أَصْلِهِ أَنْ رَجُلًا وَابْنَهُ سَكَا طَرِيقًا قَالَ الرَّجُلُ يَا بَنِي اسْتَمِعْتَ لَنَا

عن الطريق . قال لاني عالم . قال علي بن خديج من علمه يضرب في مدح المشاورة والبحث
ففيها تال أقصى الأمل وعصاة تغدو يدا من عطل .
فقطه عصاة من المضل مثل باقة من البواقي من فصل في القضاء أي ضاق وعصاة المرأة
نشب فيها الولد كأنه قيل له عصاة تشوبه في الأمور أو لتضييق الأمر على من يبالغه قال . أوس

تري الأرض منا بالقضاء مريضة مَعْصِيَةٌ مِنْهَا يُجِيشُ عَرْشُومُ

تأمن أن يقال عاد الحليس نجاس حيث منك قالت الكيس

يقال هذا الأمر حيس أي غير محكم لأن الحليس ثمر يخلط بسمن وأقط فلا يكون طاماً
فيه قوة . يقال حاس يجيش إذا اتخذ حينا فصار اسماً للخطوط . والمعنى عاد الأمر الحياض
يخلط أي عاد القاسد يفسد . وأصله أن رجلاً أمر بأمر فلم يحكمه فدمه أمره . فقام آخر
ليحكمه ويحيي ويجير منه فجاء بشر منه . قال الآخر عاد الحليس نجاس وقال

تسيبن أماً ثم تأمين مثله لقد حاس هذا الأمر عندك حانس

بدأ الأمور فأجعلن ميعاراً وأولاً فأعتبر الأنساراً

لفظة اعتبر السهر بأوله يعني أن كل شيء يستبرأ أول ما يكون منه إما خيراً وإما شراً

يا من أتى عمراً لإمر قد خلط على الحخير قد سقطت فأخبط

يعني أنك سألت عن الأمر فومضت على الخير والخير العالم والخبر العلم . وسقطت أي
عزرت . عذرت عن الشؤم بالسقوط لأن عادة العائر أن يسقط على ما يؤثر عليه . يقال إن المثل
للك بن جبير العائري وكان من حكماء العرب

كذا على الحلازي هبطت قترى ما دونه في حاجة ليت الشرى

يقال حزا يجود ويميز إذا قد . وللحلازي الذي ينظر في خيلان الوجه وفي بعض الاعضاء
ويحكم وهو كالمثل المتقدم

ليس كمن دعواه باختلاط يغير أوطار يكون عاطي

لفظة عاط يغير أوطار السطو التناول . والأوطار جمع وط وهو كل شيء معلق . يقول هو
يتناول وليس هناك معلق كقولهم كالحلادي وليس له بغير . يضرب لمن يدعي ما ليس بملكه
دع سوء عادات وكفى بالناس بر فعادة السوء من الغرم شر

لفظة عادة السوء شَرُّونَ التَّعَرُّمِ يُضْرَبُ فِي عَادَةِ سُوءِ بَيِّنَاتِهَا صَاحِبُهَا أَيُّ مَنْ عَوَّدَتْهُ شَيْئًا ثُمَّ مَنَعَتْهُ كَانَ أَشَدَّ عَلَيْكَ مِنَ التَّعَرُّمِ. وَقِيلَ مَنَعَاهُ أَنْ التَّعَرُّمِ إِذَا أَدْبَسَهُ فَارْتَكَ عَادَةَ السُّوءِ لَا تَتَفَارَقُ صَاحِبَهَا بَلْ تُؤَدِّ فِيهِ ضَرْبَةً لِإِزْبِ

عَاصِمٌ قَالَ عَجِبْتُ كُلُّ الْعَجَبِ بَيْنَ جُمَادَى قَدْ بَدَى وَرَجَبٍ
لِقَتْلِهِ بَيْنَهُمَا قِتِيلًا وَهُوَ خُنَيْسٌ عَلَى مَا قِيلَا

فِي اللَّيْلِ «الْعَجَبُ» بَدَلُ «عَجَبٍ» أَوَّلُ مَنْ قَالَهُ عَاصِمُ بْنُ الْقَشْعَرِ الضُّبِّيُّ وَكَانَ أَخُوهُ أَيْدَةُ حَلِيقُ امْرَأَةِ الْخُنَيْسِ بْنِ خَشْرَمٍ اللَّيْثِيَّ وَكَانَ الْخُنَيْسُ أَعْيَرُ أَهْلِ زَمَانِهِ وَاتَّجِبَهُمْ وَكَانَ أَيْدَةُ عَزِيزًا مَنِيعًا. فَبَلَغَ الْخُنَيْسُ أَنْ أَيْدَةُ مَضَى إِلَى امْرَأَتِهِ فَوَكَّبَ الْخُنَيْسُ فِرْسَهُ وَأَخَذَ رِجْلَهُ وَاطْلُقَ يَرْصِدُ أَيْدَةَ. وَأَقْبَلَ أَيْدَةُ وَقَدْ قَضَى حَاجَتَهُ رَاجِعًا إِلَى قَوْمِهِ يَشْدُ شَعْرًا يَذْمُهُ بِهِ وَيَذْكُرُ فُلَّهُ بِأَرْأَتِهِ فَشَدَّ عَلَيْهِ الْخُنَيْسُ قَالِ أَيْدَةُ أَذْكُرُكَ حِمَاةَ خَشْرَمٍ قَتَلْتَ وَحِمَاةَ خَشْرَمٍ لَا تُقَاتِلُكَ قَالَ فَأَهْلَيْتَنِي حَتَّى أَتَيْتُمُ قَالَ أَوْ يَسْتَلْتُمُ الْخَاسِرَ قَتَلْتَهُ فَلَمَّا بَلَغَ نِيَاهُ أَخَاهُ عَاصِمًا لَبَسَ أَطْلَادًا مِنَ الثِّيَابِ وَرَكِبَ فِرْسَهُ وَتَقَلَّدَ سَيْفَهُ وَذَلِكَ فِي آخِرِ يَوْمٍ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ وَبَادَرَ قَتْلَهُ قَبْلَ دُخُولِ رَجَبٍ لِأَنَّهُمْ كَانُوا لَا يُقَاتِلُونَ فِي رَجَبٍ أَحَدًا وَاطْلُقَ حَتَّى وَقَفَ بِمِنَاءِ خِيَابِ الْخُنَيْسِ فَادَّى يَا ابْنَ خَشْرَمٍ أَيُّهُ الْمَرْهُقُ فَطَلَا أَغْتَتَ قَتَلَ مَا ذَاكَ. قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ غَضِبَ أَخِي امْرَأَتَهُ فَشَدَّ عَلَيْهِ قَتَلْتَهُ وَقَدْ عَجَزْتَ عَنْهُ فَأَخَذَ الْخُنَيْسُ رِجْلَهُ وَخَرَجَ مَعَهُ فَاطْلُقَا فَلَمَّا عَلِمَ عَاصِمٌ أَنَّهُ قَدْ بَدَأَ عَنْ قَوْمِهِ دَانَاهُ حَتَّى قَارَنَهُ ثُمَّ قَتَمَهُ بِالسَّيْفِ فَأَطْلَارَ رَأْسَهُ وَقَالَ. الْعَجَبُ كُلُّ الْعَجَبِ بَيْنَ جُمَادَى وَرَجَبٍ فَأَرْسَلَهَا مِثْلًا وَرَجَعَ إِلَى قَوْمِهِ

مِنْ عِيٍّ مَنَظِقٍ يُقَالُ أَحْسَنُ عِيٍّ لَصَمْتٍ لِلَّذِي لَا يُحْسِنُ

لَفْظُهُ عِيٍّ الصَّمْتُ أَحْسَنُ مِنْ عِيٍّ الْمَطْلُوقِ الِلهِيِّ بِالْكَسْرِ الْمَصْدَرُ وَبِالْفَتْحِ النَّاعِلُ. يَنْبَغِي عِيٍّ مَعَ صَمْتٍ خَيْرٌ مِنْ عِيٍّ مَعَ طَلْقٍ فَيَضَعُ صَاحِبُهُ. وَهَذَا كَمَا يُقَالُ. السَّكُوتُ سَدٌّ مَمْدُودٌ عَلَى الْإِلَهِيِّ وَفِيهِ عَلَى الْقَدَمَةِ

وَقِيلَ عِيٍّ صَامِتٌ مِنْ نَاطِقٍ أَيْ عِيٍّ خَيْرٌ لَدَى الْخَلْقِ

لَفْظُهُ عِيٍّ صَامِتٌ خَيْرٌ مِنْ عِيٍّ نَاطِقٍ وَهُوَ كَاللِّسَانِ لِلتَّقَدُّمِ. أَيْ عِيٍّ لَا يَظْهَرُ خَيْرٌ مِنْ عِيٍّ يَظْهَرُ. يُضْرَبُ عِنْدَ اعْتِمَادِ السَّكُوتِ لِمَنْ لَا يُحْسِنُ الْكَلَامَ

يَبْتُ وَهُوَ هَرِمٌ مَعْرُوفٌ وَمَوْلَعٌ يَصُوفُ الْمَلُوفُ

لَفْظُهُ الْمَغْفُوفُ . وَلَعَّ بِالْصُورِ الْمَغْفُوفِ الْجَانِي مِنَ الرِّجَالِ لِلْسِّنِّ . أَيِ إِنْ الشَّيْخَ الْمَهْتَزَّ الْفَانِي
يُولِجُ بَأَنٍ يَلْبَسُ بِشَيْءٍ . يُضْرَبُ لِلْمُسْنِ الْحَرْفِ
أَعْرَضَتْ قِرْقَةً وَمَنْ أَسَاءَ لَكَ فَلَنْ قَهَوَ مَنْ يَعْيبُ عَمَلَكَ
لَفْظُهُ أَفْرَضَتْ الْقِرْقَةُ الْقِرْقَةُ التَّهْمَةُ حِينَ لَمْ تَصْرَحْ . وَأَعْرَضَ الشَّيْءُ جَلَّةً عَرِيضًا . يُضْرَبُ لِمَنْ
يَتَّبِعُ غَيْرَ وَاحِدٍ

إِنْقِلِ وَبَعْدُ إِنْ نَشَأَ تَوَكَّلْ تَذَرِكُ يَدًا مَا رَمَتْهُ مِنْ أَمَلٍ
يُضْرَبُ فِي اخْتِذِ الْأَمْرِ بِالْخُزْمِ وَالرَّيْثَةِ . وَيُرْوَى أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَرْسَلْ نَاقَتِي وَأَتَوَكَّلْ . قَالَ أَتَعْلَمُهَا وَتَوَكَّلْ
وَأَحْذَرْ إِذَا مَا رَأَى أَمْرًا وَصَدَعَ يَا صَاحِبِي عَدُوَّكَ إِذَا أَنْتَ رُبِيعٌ
أَيِ أَعْدُوَّكَ إِذَا كُنْتَ شَابًا . يُضْرَبُ فِي التَّحْضِيزِ عَلَى الْأَمْرِ عِنْدَ الْقُدْرَةِ بِإِتْيَانِ مَا كَانَ
يُضَلُّ قَبْلَ مَنْ لَزِمَ وَحَسَنَ التَّجْدِيدِ . وَقِيلَ إِنْ مَعْنَاهُ عُدَّ إِلَى مَا تَوَدَّعْتَهُ قَدِيمًا . وَيُرْوَى عَدُوَّكَ
إِذَا أَنْتَ رُبِيعٌ . أَيِ احْذَرِ عَدُوَّكَ إِذَا كُنْتَ ضَعِيفًا

وَأَسْتَنْشَقُ الشَّيْءَ كَمَا قَدْ خَلَا غَيْرُ دَعَى يَا خِلُّ أَتَهْ الْكَلَا
أَيِ وَجَدَ رِيحَهُ فَطَلَبَهُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْتَدِلُّ عَلَى الشَّيْءِ . بظهور غيابه . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا
أَسَى يَوْهِنَ عَجَازًا لِمَرَمِهِ مِنْ ذِي الْفَوَارِسِ يَدْعُو أَهْلَهُ الرَّبَّ
وَكُنْ لِنَفْسِكَ لَكَ عُحِينَ الْعَمَلِ عَنْ ظَهْرِهِ يَحِلُّ وَقَرَأَ الْجَمَلِ
أَيِ لِنَفْسِهِ يَسَلُ . وَذَلِكَ أَنَّ الدَّابَّةَ تُسْرِعُ فِي السَّيْرِ تَضَعُ الْجَمَلَ مِنْ ظَهْرِهَا . وَيُرْوَى يَحِلُّ أَيِ
يَضَعُ . يُضْرَبُ فِي الْمُنَافَعَةِ عَنْ نَفْسِهِ

يَا مَنْ فُؤَادُ الْأَصْبَغِ غَيْرُ مَارِكِكَ طُولُ الْمَدَى عُودِي إِلَى مَبَارِكِكَ
يُضْرَبُ لِمَنْ نَفَرَ مِنْ شَيْءٍ . أَشَدَّ الْفَقَارِ . وَأَصْلُ الْكَلِّ لِإِبْلِهِ نَفَرَ
عَنِ تَرَمَّا لَمْ تَرَ يَا خَلِيلِي مِنْ كُلِّ خَطْبٍ مُشْكِلٍ جَلِيلٍ
أَيِ مَنْ طَالَ عَمْرُهُ رَأَى مِنَ الْمَوَاقِفِ مَا فِيهِ مَتَبَرٌ . يُضْرَبُ فِي حِجَابِ الدَّهْرِ
وَقَدَّمَ الْأَمْرَ وَكُنْ لِإِبْلِكَ مُجِيلًا ضَخَاءَهَا فِي عَمَلِكَ
لَفْظُهُ عَجَلُ لِإِبْلِكَ ضَخَاءَهَا الضَّخَاءُ مِثْلُ الْعَدَاءِ . يُضْرَبُ فِي تَقْدِيمِ الْأَمْرِ

بَكَرُ الْحَيْثُ عَادَ فِي حَافِرَتِهِ أَيَّ عَادَ لِلِإِضْرَارِ فِي بَاكِرَتِهِ
 أي عاد إلى طريقه الأولى . يُضْرَبُ فِي عَادَةِ السُّوءِ يَدْعُهَا صَاحِبُهَا ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَيْهَا
 قَوْلُ أَقُولُ وَالْكَذَى قَدْ سَلَبَهُ إِنَّ أَلْمَلُوقَ حَلَّتْ بِشَابَةِ
 لَفْظُهُ حَلَّتْ بِشَمْلَةِ الْمَلُوقِ يُضْرَبُ لِلْوَاقِعِ فِي أَمْرٍ شَدِيدٍ . وَالْمَلُوقُ الْمَيَّةُ . وَتَقْلَبُ اسْمُ رَجُلٍ
 يَمَّا عَدَا مِلْكَكَ فِي الْمَقَاوِزِ كُنْ أَكَلًا قَا تُخْرِجُ عَنْهُ الْمَاجِزِ
 لَفْظُهُ عَنْ الْمَاجِزِ حُرُوجُهُ وَيُرْوَى عَنْكَ خُرْبُكَ . أَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا سَافَرَ مَعَ عِيٍّ وَلَمْ يَتَرَدَّدْ اتِّكَالًا
 عَلَى مَا فِي خُرْجِ عَمِهِ . فَلَمَّا جَاعَ قَالَ يَاعْمُ أَطْعِمْنِي فَقَالَ لَهُ عَمُّهُ عَنْكَ خُرْبُكَ . يُضْرَبُ لِمَنْ
 يَسْكَبُ عَلَى طَعَامِ غَيْرِهِ

لَكَ أَنْتَهَى يَاعَمْرُو حَلِّ الْمَغْرَمِ دَارَ عَلَى هَذَا مَدَارُ الْقُتْمِ
 لَفْظُهُ عَلَى هَذَا دَارُ الْقُتْمِ أَيَّ إِلَى هَذَا صَارَ مَعْنَى الْحَبْرِ . وَأَصْلُهُ فِي مَا يُقَالُ أَنَّ الْكَاهِنَ إِذَا
 أَرَادَ اسْتِحْرَاجَ السُّورَةِ أَخَذَ قِصَّةً وَجَلَّهَا بَيْنَ سَبَابَتَيْهِ يَنْفِثُ فِيهَا وَيَرْقِي وَيُدِيرُهَا فَإِذَا انْتَهَى فِي
 زَعْمِهِ إِلَى السَّادِقِ دَارُ الْقُتْمِ قَبْلَ ذَلِكَ مَثَلًا لِمَنْ يَنْتَهِي إِلَيْهِ الْحَبْرُ وَدَارَ عَلَيْهِ
 سَوَطُكَ عَلَّقَ حَيْثُمَا يَرَاهُ أَهْلُكَ يَا مَنْ قَدْ سَمَتْ عَلَيْهِ
 لَفْظُهُ عَلَّقَ سَوَطُكَ حَيْثُ يَرَاهُ أَهْلُكَ يُرْوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . أَيَّ اجْعَلْ
 نَفْسَكَ بِحَيْثُ يَهَابُكَ أَهْلُكَ وَلَا تَغْفُلْ عَنْهُمْ وَعَنْ تَحَوُّفِهِمْ وَرَدِّعِهِمْ

أَعْطِي فَلَانَ صَاحِبِي مَقُولًا لَمْ يُجِدْهُ إِذْ عَدِمَ الْمَقُولَا
 لَفْظُهُ أَعْطَى مَقُولًا وَعَدِمَ مَقُولًا يُضْرَبُ لِمَنْ لَا مَتَلَقَ لَا يُسَاعِدُهُ حَقْلُ
 يَحْفَظُ أَخْبَارًا لَهُ رَاحَتُ سُدَى إِذَا كَانَ حَاقُولَ حَدِيثِهِ أَبَدًا
 الْحَاقُولُ الْمَوْجُ مِنْ النَّهْرِ وَالْوَادِي يَحْفَظُ مَا يَسْقُرُ بِهِ وَيُلْجَأُ إِلَيْهِ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَفُوتُهُ حَدِيثُ سَمِعَهُ
 أَشَارُ أَرْقَضْتُ بَنُو فَلَانٍ فَأَرْهَمُ فِي غَايَةِ الْمَوَانِ
 يُقَالُ يَوْمَهُ أَشَارُ إِذَا كَانَتْ كَسْرًا . وَارْقَضْتُ تَفَرَّقْتُ . يُضْرَبُ لِلْقَوْمِ حَتَّى تَفَرَّقَهُمْ
 لَا تَلْعَ فِي مَا فَاتَ وَأَعْدِ عَجِبُ فَإِنَّهُ قَدْ جَدَّ بَيْنِي الطَّلَبُ
 أَرَادَ يَعْجَبُ وَهُوَ اسْمُ أَخِي مُرْجِحُ الْقَضَائِي وَكَانَ عَلَى طَعَامِ جَيْشٍ . فَقَالَ لَهُ أَخُوهُ عَجِبُ لَوْ

زِدْنِي قَالَ شَرِّحْ لَا أَسْتَطِيعُ . قَالَ بَلَى وَكَفَّكَ عَاقُ فَنَهَمَ بِزِيَادَةِ فَنَهَوهُ . قَالَ اعْزِرْ عَجَبُ .
وَقِيلَ قَالَ لَهُ أَنْوَهُ فَلَمَّا إِذْ آتَيْتَ فَانْظُرْ فَاثْنِي حَازُ فَقَا الشُّعْرَةُ فَإِنْ غَضِلَ الْقَوْمُ أَوْتَيْتَ سَوْكُكَ
وَلَوْ أَنَّتَهُ الْقَوْمَ لَعَمِلِي فَاعْلَمْ أَنَّهُمْ لَخَطَلَهُمْ أَحْضَطُ . فَطَلِقْ يَحْزَنْتُ بِهِ الْقَوْمُ . قَالَ اعْزِرْ
عَجَبُ . يُضْرَبُ مَثَلًا لَا يَقْدَرُ عَلَيْهِ

أَنْتَ لِمَا تَرُومُ مِنْ وَصْلِ النَّسَا عُنَيْتَهُ تَعْرِمُ جَالِدًا أَمَلَسَا
مُتَيْتَهُ تَصْغِيرُ حَتَّى وَهِيَ دَوِيَّةٌ تَأْكُلُ الْآدَمَ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَحْتَدُّ أَنْ يُؤْتَرَفَ فِي الشَّيْءِ .
فَلَا يَقْدَرُ عَلَيْهِ . وَيُضْرَبُ حَيْثُ احْتِقَارُ الرَّجُلِ وَاحْتِقَارُ كَلَامِهِ . وَقَدْ تَمَثَّلَ بِهِ الْأَخْفَى بْنُ قَيْسٍ
لَمَّا بَلَغَهُ أَنَّ حَارِثَةَ بِنَ بَدْرٍ الْغَدَاةَ طَمَنَ فِيهِ

مَقَى يَمُودُ أَمَرْنَا لِلْوَزَعَةِ وَيَتَّقِدِي حُكْمُ الْأَنَامِ مَوْضِعَهُ
لِنَفْطَةِ عَادَ الْأَمْرُ إِلَى الْوَزَعَةِ جَمْعُ وَازِعٍ . أَيُّ أَهْلِ الْحِلْمِ الَّذِينَ يَكُونُونَ أَهْلَ الْجَهْلِ
أَخْشَى عَلَى جَانِبِي كَمَا عَطَشَا يَأْصَاحُ لَا قُرَا قَدَعُ وَصَلَ الرُّشَا
لِنَفْطَةِ عَطَشَا أَخْشَى عَلَى جَانِبِي كَمَا لَا قُرَا انْكَمَاءُ تَكُونُ أَوَّلَ الرِّبْعِ فَإِذَا بَاكَرَ جَانِبَاهَا وَجَدَ
الْبَرْدَ فَإِذَا حَمَيْتِ الشَّمْسُ سَطِشَ . وَالطَّلَسُ أَضْرُّ لَهُ مِنَ الْقَرِّ الَّذِي لَا يَدُومُ . يُضْرَبُ فِي
الْإِهْمَامِ بِمَوَاقِبِ الْأُمُورِ وَتَرْكِهَا بِأَوَّلِهَا

أَعْدِرْ مَنْ أَعْدِرَ هَذَا الرِّيمُ سَهْمٌ هَوَاهُ تَزْعُهُ أَلِيمُ
أَيُّ مَنْ حَذَرَكَ مَا يَحِلُّ بِكَ فَقَدْ أَعْدَرَ إِلَيْكَ . أَيُّ صَارَ مَعْدُورًا عِنْدَكَ
رُضِيَ الْقَرِيبَ جِنْدَ أَمْرٍ مَا فَعِلَ عَلَى غَرِيبَةٍ لَهَا تَحْدَى الْإِيلِ
لِقَطْلِهِ عَلَى غَرِيبَتِهَا تَحْدَى الْإِيلِ وَذَلِكَ أَنَّ تُضْرَبُ الْغَرِيبَةُ تَسِيرُ تَسِيرَ بِسِيرِهَا الْإِيلِ
وَمَنْ عَنِ النَّاسِ قَدْ اسْتَقْنَى عَلَا وَحَازِعِرًا حَسْبًا قَدْ نُفِلَا
لِقَطْلِهِ عَنِ الرَّجُلِ اسْتِئْذَانُهُ عَنِ النَّاسِ هَذَا يُرَى مِنْ بَعْضِ السَّلَفِ

زَيْدٌ وَمَنْ بِأَمْرِهِ يَسْتَمِي مَعَهُ فِي مَا يُرَى أَعْمَى يَفُودُ شَجْمَةٌ
الشَّجْمَةُ الزَّمَنُ . أَيُّ ضَعِيفٌ يَقُودُ ضَعِيفًا وَمِثْلُهُ . قِيلَ إِذَا رَأَيْتَ أَحْمَقًا يَقَادُ إِلَى الْعَاقِلِ قُلْتَ
هَذَا الْعَاقِلُ أَيْضًا . وَقِيلَ الشَّجْمَةُ الضَّعِيفُ

فِي الْجُودِ لَمْ يَسْمَعْ لِأَجْلِ نَعْمَةٍ فَإِنَّهُ أَتَجَبَ حَيًّا نَعْمَةٍ

حي اسم رجل أمه رجل يسأله فلم يسطه شيئا فشكاه قيل أعجب حيا قومه . أي راقه وأعجبه
فبذل به عليك

لَا تُخْلِقَنَّ وَعَدَكَ إِنَّمَا أَلَمَدَهُ عَطِيَّةٌ يَمِّنُ غَدًا يُؤَلِّي يَدَهُ
أي يبيع لإخلافها كما يبيع استرجاع الطيئة . وقيل بل معناه أنها تمديها . كما يقال سرور
الناس بالأمال أكثر من سرورهم بالأموال . يضرب في النعي عن الخلف

دَخَ عِلًّا فَعَلَهُ مَا عِلَّةٌ أَيْلُهُ وَعَمْدُ الْبُظْلَةِ
لفظه علة ما علة أو تاذ وأخذه وعمد البظلة أي بؤسوا ليصبركم فله قالت ذلك امرأة زوجها
وأبلا أهلها في إهدائها إلى زوجها واعتلوا بأنه ليس عندهم أداة للبيت ففاته استحقاقا لهم
وقطعا لعنتهم . يضرب في تكذيب البطل

عَنْ مُنْجَنِي هَذَا الشَّيْءِ أَجَاحِشُ فَإِنَّهُ قَدْ جَاءَ وَهُوَ فَاحِشُ
النجاسة المدافعة مثل قولهم . جاحش عن خطر رقيب

دَعَنِي أَنْ آتَى اللَّامُ الْخَجَرَةَ مِنْ قَا أَلَمَاءُ طَلَعَتْنِي فِيَرَةَ
لفظه دعتني من هذا الأمر قيدة أي ما يكون . ويتقل . والقيدة القيء والقار وهو شي . أسود
يُطْلَى به الإبل والسفن وقيل هو الزم

وَأَصْبِرْ لِأَمْرِ قَدْ أَتَيْتَ وَالْجَمْعُ إِنْ الْخَجُولُ عَجَلَتْ بِجَارِحَةٍ
لفظه عجلت بخارجة الخجول خارجة اسم رجل . والخجول أمه ولدت لغير عام . يضرب عند ما
عجل قبل أمه

لَا تَنْدُنْ يَمِّنَ قَدْ سَمَا جَبَلَهَا عِنْدَ رُؤْسِ إِبِلِ أَرْبَابِهَا
لفظه عند رؤس الإبل أربابها يضرب لمن يتندأ ويطنى على صاحبه أي عندي . من يمشك
فَلَا نَ ذُو شَرٍّ جَمِيعُ الدَّهْرِ لَا تَأْسَيْنَ زَجْرَهُ عَنْ شَرِّ
لفظه عن الشر لا تأسين وروي لا تسين . يضرب لمن لا يردعه عن الشر زجر زجر .
ومن من صفة الزجر . كأنه قال لا تتذكر زجره عن الشر

وَقُلْ لَنْ يَلْحَى بِهِ مِنْ شَطَطٍ إِنِّي عَرَفْتُ بِهَلَالٍ ضَرْطِي
لفظه أعرف ضرتي بهلال قيل إن رفقة بنت جشم بن معاوية ولدت ميمرا وهلالا وسوءا

ثم اعتاطت فأنت كاهنة بندي للظلمة فأرتها بطنها وقالت إني ولدت ثم اعطت فنظرت إليها
ومست بطنها وقالت رُبّ قتال فوق ويجلس حلق وظعن فوق في بطنك رق . فلما مضت
بريعة بن عامر قالت إني أعرف ضُرطي بيلالو . أي هو غلام كما أن ميلالا كان غلاماً .
يُضرب هذا المثل حين يحدّثك صاحبك بخبر فتقول ما كان من هذا شي . فيقول صاحبك
بلى إني أعرف بعض الخبر بعض كما قلت القاتلة أعرف ضُرطي بيلالو

على شعاعها . ترى عيس الشقي أي هو في شدة حال ما بقي
أي لا ترى الشقي إلا على شدة حاله . والشعاع شدة العيش

صرخ بحق المرء يا فصيحُ فعند تَصريح به تَريحُ
لفظة عند التَصريح تَريح أي إذا صرح لملق استوت ولم يبق في نفسك شي . وأراح
استراح . وصرح بمعنى صرح

أعين ولو بالصوت من كان أخوا إن كنت ممن هو من أهل الإخا
لفظة أين أخاك ولو بالصوت يُضرب في المثل على نصرة الإخوان
يهدم الأعراف الإفترافا فلفظ لئن أبدى به اعترافا
لفظة الاعتراف يهدم الاعتراف

أساء من أكتبه الأمانة أكتب دما أهلها أعاريه
لفظة عارية أكتبت أعيها دما قاله قوم أعاروا شيئاً ثم استردوه فثموا فقالوا هذا
القول . يُضرب لمن يئمه الخمين إليه

يا مُسرفاً يقول ككثيراً عطوت في الخنص وجئت زوداً
الطلو التالو . أي أخذت في رمي الخنص . يُضرب للمُسرف في القول

أنت ولحق بوى إذقان عجم لما عَضه الظلمان
عجم أي صاح . والظلمان جبل يُشد والقودج . يُضرب لمن يضح إذا لزمه الحق
قد عرفت فرسانها الخيل قدع عمراً فقد عرفت ياً ذا الجزع
لفظة عرفت أحيل رُسها يُضرب لمن يعرف قرنه فينكره لمرقه

فيا له من حاذقٍ ونابِه عَض على جذم له من نابِه

لفظة عَصٍ مِنْ نَارٍ عَلَى جَنَمٍ يُضْرَبُ لِلْعَجْدِ الْحَتَكِ . وَلِلْزَمِ الْأَصْلُ
عِنْدَكَ وَهِيَ فَارَقِيهِ وَدَعِي يَا هِنْدُ عَيْبًا فِي سِوَاكَ وَأَسْمِي
أَيُّ بَكٍ حَيْبٌ وَأَنْتِ تَمِيزِينَ غَيْرِي
يَمَّا تَرَوِمِينَ عَدِمْتَ أَوَا عَنَاقُ الْأَرْضِ إِنَّ دَنِّي أَفْئِمَا

لفظة عَنَاقُ الْأَرْضِ إِنَّ دَنِّي أَفْئِمَا عَنَاقُ الْأَرْضِ دَابَّةٌ نَحْوُ الْكَلْبِ الصَّغِيرِ . وَيُقَالُ لَهُ الثَّنَّةُ
وَلَيْسَ يُورَى مِنَ الدُّوَابِّ إِلَّا الْأَرَبُ وَعَنَاقُ الْأَرْضِ . وَالتَّوِيرُ أَنْ تَضُمَّ بِرَأْسِهَا إِذَا مَشَتْ فَلَا
يُرَى لَهَا أَرْقُ فِي الْأَرْضِ . وَالْأَفْئِمَا الْإِتِّبَاعُ . يَضْرِبُهُ الْبَرِيءُ السَّاعَةِ يَقُولُ أَنَا عَنَاقُ الْأَرْضِ
إِنْ تَتَّبِعْ أَتْرَى فِي الَّذِي أَرَى . وَمَعْنَى لَا يَرَى لَهُ عَلَى أَرْقُ

هَذَا الْحَدِيثُ مُعْرَبٌ عَنْ مُشْكِلٍ أَغْرُ الْحَدِيثُ لِقَطِيبِ الْأَوَّلِ
أَيُّ انْسِبَةٍ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا حَدَّثَ فَيُقَالُ إِلَى مَنْ تَنَسَّبَ حَدِيثُكَ فَإِنْ فِيهِ رِيبَةٌ . أَيْ
النَّسَبُ إِلَى مَنْ قَالَهُ وَانْجَمَ

قَدْ عَلِمُوا بَنُو فَلَانٍ قِيَالًا وَلَمْ يَكُونُوا قَدْ حَوَّوْا مَقُولًا

لفظة عَلِمُوا قِيَالًا وَلَيْسَ لَمْ مَقُولٌ يُضْرَبُ لِلإِنْسَانِ تَسْمِيَةً بَيْنَ الْكَلَامِ وَلَا عَقْلٍ لَهُ
قَدْ كَثُرَتْ مِنْهُمْ عَلَى الْجَلْبَةِ عَلَى قَاضٍ مِنْ تَتَائِيِ الْأَلْبَةِ

قَاضِ الشَّيْءِ . كَثُرَ . وَتَنَتَّتِ الْمَرْأَةُ كَثُرَ أَوْلَادُهَا . وَالْأَلْبَةُ جَمْعُ أَلْبٍ . يُقَالُ أَلْبٌ يَأْلِبُ إِذَا رَجَعَ
وَالْتَنَاجُ وَالتَّنَاقُ وَاحِدٌ . وَهُوَ مِنْ قَوْلِ امْرَأَةٍ اجْتَمَعَ عَلَيْهَا وَلَدُهَا وَلَدُهَا فَظَلَمُوها وَقَهَرُوها .
فَقَالَتْ أَنَا الَّذِي فَطَعْتُ هَذَا بِنَفْسِي حَيْثُ وَلَدْتُ هَؤُلَاءِ . يُضْرَبُ لِمَنْ جَنَى عَلَى نَفْسِهِ شَرًّا
عَوْدُكَ وَالْأَبْدُ حَقِيقًا دَرَنُ يَدَنُ وَأَنْتِ يَكْسُ وَهِنُ

تَقُولُ فِي مَوْضِعِ السَّرْعَةِ وَالْحَقَّةِ مَا هُوَ إِلَّا دَرَنُ يَدَنُ لِسُرْعَةِ اتِّسَاعِ الْبَدَنِ . يَقُولُ عَوْدُكَ إِلَى
هَذَا الْأَمْرِ وَبَدْوُكَ بِكَ كَانُ سَرِيعًا . يُضْرَبُ لِمَنْ يَجْعَلُ فِي مَا هُمْ بِهِ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ
عِنْدَكَ مَنْ يُحْسِنُ دَوْمًا عَمَلَهُ وَإِنَّمَا أَعْبَدُ إِلَهِي لَا عَدَدَ لَهُ
لفظة أَعْبَدُ مَنْ لَا عَدَدَ لَهُ يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَكُونُ لَهُ مِنْ يَسْكَنِيهِ عَمَلٌ فَيَعْبُدُهُ بِنَفْسِهِ

عَلَى أَيْتِدَاءِ الْخَيْرِ وَالْخَيْرِ قَسِيرٌ وَالْخَيْرُ الْخَيْرُ مِنْ كُلِّ عَسِيرٍ
لفظة عَلَى يَدِهِ الْخَيْرُ وَالْبَدَنُ يُقَالُ هَذَا عِنْدَ التَّكَلُّفِ أَيْ لِيَكُنْ أَيْتِدَاؤُهُ عَلَى الْخَيْرِ وَالْيَمِينُ أَيْ الْبَرَّةُ

عَبْدِي اسْتَعْتَتْ فَاسْتَعَانَ عَبْدِي عَبْدًا لَهُ فَحَابَ نُجَحُ الْقَصْدِ

لفظة اسْتَعْتَتْ عَبْدِي فَلْتَعَانَ عَبْدِي عَمْدُهُ جُلُ العبد مثلاً ان هو دونهُ في القوة وعبدُ العبد ان هو دونهُ بدرجتين . يُضْرَبُ لِنَ ناصره اَذْلُ منه

حَابٍ أَحَا الذُّؤُوبِ فَأَلْعَابُ قَبْلَ أَلْعَابِ أَمْرُهُ مُجَابُ

يُرْوَى بالنصب على إضمار استعمل العتاب والرفع على أَنَّهُ مبتدأ . أَي أَصْلَحُ القاسد ما أَمِنَ بِالْعِتَابِ فَإِنْ تَعَدَّرَ وَتَسَرَّ بِالْعِتَابِ . قَالَ أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ لِأَبِيهِ مَالِكُ فِي وَصَايَاهُ . يُضْرَبُ فِي التَّهْيِ عَنِ التَّسَرُّعِ إِلَى الشَّرِّ

وَذَلِكَ مِنْ مَكْنُومٍ جَدُّ حَيْرٍ قِيلَ إِلَيْهِ مَالٌ عَنَّا الضَّيْرُ

لفظة الْعِتَابُ حَيْرٌ مِنْ مَكْنُومٍ الحَقْدُ يُرْوَى مِنْ مَكْنُومٍ الحَقْدُ . قَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ . مِنَ السَّلَفِ

كَذَا عِتَابُ يَا فَتَى وَضُنُّ أَيُّ إِنْ ذَا أُلُودٍ بِهِ يُضْنُ

أَي لَا يَزَالُ بَيْنَ الْحَالِيلِينَ وَذَ مَا كَانَ الْعِتَابُ إِذَا ذَهَبَ الْعِتَابُ قَدْ ذَهَبَ الْوَصَالُ

يُكْرَمُ خَوْفُ شَرِّهِ ابْنُ صَادِقٍ عُرْفُطَةُ نَسَقٍ مِنَ الْفَوَاقِ

يُقَالُ غِبْمَتُهُ إِذَا سَقِيَتِ الْقُبُورُ . وَالْعُرْفُطُ مِنْ شَجَرِ الْعِضَاءِ يَضْحَكُ الْمُنْقُورُ . يُضْرَبُ لِنَ يُكْرَمُ مَخَافَةُ شَرِّهِ . وَأَرَادَ بِالْفَوَاقِ السَّحَابَ جُلُ سَفِيهَا لِيَاهُ غِبْقًا . وَيُرْوَى التَّوَادِقُ

يَحْمَدُ هِنْدٍ مَنْ جَهِلَتْ شَأْنُهَا أَعْمَرَتْ أَرْضًا لَمْ تَلَسْ حَوْذَانِهَا

الْأَرْضُ الْأَكْلُ . وَالْحَوْذَانُ بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ وَالطَّعْمِ . وَأَعْمَرَتْهَا وَصَفَتْهَا بِالْمَاءِ . يُضْرَبُ لِنَ يَحْمَدُ شَيْئًا قَبْلَ الصَّجَرَةِ

يَحْمَلُ قَرَى الضَّيْفِ عَدَاكَ الْبَهْرُ إِذْ قِيلَ أَعْيَا بِاتْرَى الْبَهْرُ

لفظة الْبَهْرُ أَعْيَا بِاتْرَى قِيلَ لَهُمْ يَحْمَدُونَ تَلَقَّى الضَّيْفُ بِاتْرَى قَبْلَ الْحَدِيثِ وَبَعِيُونَ تَلَقَّيْ بِالْحَدِيثِ وَالْإِتِّجَاءُ إِلَى الْمَدَنَةِ وَالسُّعَالِ وَالتَّسْتَنْجِ بِخِلَافِ الْبُخْلِ الَّذِي يَتَّقِيهِ عِنْدَ السُّؤَالِ يُهْرَوِجِي فَيَسْمَلُ وَيَتَسْتَنْجِ . وَقَالَ مَنْ سُئِلَ عَنْ خُرَاعَةٍ جَوَّعَ وَأَحَادِثَ . وَيُوكَدُ ذَلِكَ مَا بَعْدَهُ

وَطَرَفُ الْبُخْلِ يُقَالُ الْمَعْدَةُ وَهُوَ مِنَ الْمَارِ كَيْفِيَّتَا وَضَرَةٍ

لفظة الْمَعْدَةُ مَرَفٌ مِنَ الْبُخْلِ هَذَا يُوَكَّدُ مَا تَقَدَّمَ

مِنْ عَثْرَةِ اللِّسَانِ عَثْرَةُ الْقَدَمِ أَسْلَمَ فَأَخْظَهُ إِذَا أَمْرُ أَلَمَ
نظفه عَثْرَةُ الْقَدَمِ أَسْلَمَ مِنْ عَثْرَةِ اللِّسَانِ تَقَدَّمَ ظَهْرُهُ مَرَارًا

لَا تَنْسَ مَا حَفِظْتَ قَالُوا عَثْرَةُ لِيْلِكَ أَلِّسَانُ كُنْ مُكْرَرَةً
نظفه عَثْرَةُ الْعِلْمِ النِّسْيَانُ الْعَثْرَةُ عَثْرَةُ الرَّأْيِ تَشْدُو الرَّأْيَ فِي جَوْرِهَا تَلَاغِبُ

لِعَثْرَتِهَا وَعَصْفَرُهَا لَيْسَ حَدَثٌ وَكُلُّ شَأْنٍ خَسِيسٌ
فيه مثلان الأول عَادَتْ لِيَقْرَبَهَا لَيْسَ أَي رَجَعْتُ إِلَى أَصْلِهَا. وليس اسم امرأة. والثاني عَادَ
إِلَى عَكْوِهِ وهو وثلة والعَكْرَةُ أَصْلُ اللِّسَانِ. يُضْرَبُ بِن رَجْعٍ إِلَى خَلْفِهِ كَانَ قَدْ تَرَكَهُ

لَيْسَ عَلَيَّ عِقٌّ وَجَارَتِي أَرَى عَلَيْهَا عِقًّا يَا خَالَتِي
يُضْرَبُ هَذَا لِلَّذِي قَدْ حَسَدًا مَنْ لَيْسَ مُحْسُودًا عَلَى مَا وَرَدَا

نظفه عَلَى جَارَتِي عِقٌّ وَلَيْسَ عَلَيَّ عِقٌّ الْعِقَّةُ الْمُقْبِيَّةُ. وهي قطعة من الشعر يعني الذؤابة.
قَالَتْ امْرَأَةٌ كَانَتْ لَهَا ضُرَّةٌ وَكَانَ زَوْجُهَا يَكْثُرُ ضَرْبُهَا فَعَسَدَتْ ضَرْبَهَا عَلَى أَنْ تُضْرَبَ فَعَسَدَ
ذَلِكَ قَالَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ. أَي لَهَا تُضْرَبُ وَتُحِبُّ وَتُكْرَمُ وَهِيَ لَا تُضْرَبُ وَلَا تُكْرَمُ.
يُضْرَبُ بِن يُحْسَدُ غَيْرُ مُحْسُودٍ

يَا مَنْ رَوَى عَنِّي مَقَالَ جَاهِلٍ قَدْ عَذَّرْتَنِي كُلَّ ذَاتٍ وَالِدٍ
في المثل «أب» بدل «والد» قَالَتْ امْرَأَةٌ قِيلَ إِنَّ أَبَاهَا وَطَنُهَا قَالَتْ عَذَّرْتَنِي كُلَّ ذَاتٍ
أَب. أَي كُلَّ امْرَأَةٍ لَهَا أَبٌ قُلْتُ أَنَّ هَذَا كَذِبٌ. يُضْرَبُ فِي اسْتِعْدَادِ كَوْنِ الشَّيْءِ.

خُصَّ بِخَيْرٍ مِنْكَ مَنْ يَهْمُكَ أَوَّلُ شَارِبٍ يُعَالُ عَمَّا
نظفه عَمَّا أَوَّلُ شَارِبٍ أَي عَمَّا أَحَقُّ بِخَيْرِكَ وَمَنْفَعَتِكَ مِنْ غَيْرِهِ قَابِلًا وَ. يُضْرَبُ فِي
اختصاص بعض القوم

إِلَامَ لَمْ تَنْهَمْ مَعَانِي قَصْدِي فِي أَلْعَمِ أَنْتَ يَا قَتَى أَمَّ عِنْدِي
نظفه أَيْصَدِي أَنْتَ أَمَّ فِي الْعَمِّ يُقَالُ عَمَكْتُ الْمَتَاعَ أَعَمَكْتُ عَمَّا إِذَا شَدَّدْتُهُ فِي الرِّوَاءِ
وَهُوَ الْعَمُّ. وَعَمَكْتُ الرَّجُلَ الْعَمَّ إِذَا عَمَكْتُهُ لَهُ. يُضْرَبُ بِن قُلْ فَهُوَ عَدُّ خَطَابِكَ إِذَا
إِقْتَعَّ بِمَا قُلْ كَمَا عَلَى وَضَرٍ مِنْ دَا أَلَانَا. أَرْجُ الزَّمَانَ يَا عَمْرُو

الْوَضْرُ لِلدَّنِّ وَالْدَسَمُ . وَحَلَى مَتَلَقٌ مَحْذُوفٌ أَيْ أُرْجِي الدَّعْرَ عَلَى كُنَا . يُضْرَبُ لِمَنْ يَبْلُغُ بِالْيَسِيرِ
زَيْدٌ عَذَابٌ دَائِمٌ لَدَيْهِ قَدْ رَعَتْ الدَّهْرُ بِهِ عَلَيْهِ
لفظه عَذَابٌ رَعَتْ بِهِ الدَّهْرُ عَلَيْهِ يَقَالُ رَعَتْ الْقَرْسُ يَرْعِفُ وَيَرْعَفُ إِذَا تَقَدَّمَ . يُضْرَبُ
لِمَنْ اسْتَقْبَلَهُ الدَّهْرُ بِشَرٍّ شَدِيدٍ

بِهِ الْكَلَالِيْبُ أَعْصَى الزَّمَنُ وَقَدْ أَحَاطَتْ بِدَرَاهُ الْهِنُ
لفظه أَعْصَى بِهِ الْكَلَالِيْبُ أَيْ جَلَّ الْكَلَالِيْبُ تَحْضُهُ أَيْ الصَّقَى بِهِ شَرًّا
لَهُ أَذْلُهُ مَا لَهُ حَقَائِقُ عِنْدَ الرَّهَانِ تُرْفُ السَّوَاتِقُ
يُضْرَبُ لِلَّذِي يَدْعِي مَا لَيْسَ فِيهِ

وَالْمَرْءُ عِنْدَ الْإِنْجَانِ يُكْرَمُ يَا صَاحِرْ أَوْ يَهَانُ فِي مَا يَلْمُ
لفظه عِنْدَ الْإِنْجَانِ يُكْرَمُ الْمَرْءُ أَوْ يَهَانُ هُوَ قَرِيبٌ مِنَ التَّلِّ الْأَوَّلِ
عَرَضٌ فَلَانٍ مَا بِهِ حَمْدٌ وَقَدْ أَيْ هُوَ مِنْ خَيْرٍ وَشَرٍّ فِي عَدَمِ
لفظه عَرَضٌ مَا وَقَعَ فِيهِ حَمْدٌ وَلَا دَمٌ يُضْرَبُ لِمَنْ لَا غَيْرَ عِنْدَهُ وَلَا شَرَّ

يَا صَاحِرْ عَرَضٌ لِلْكَرِيمِ ذِي النَّدَى وَلَا تُبَاجِتْ بَسْتَمِعَ مِنْكَ الْبِدَا
الْجَمْعُ الصَّرْفُ وَالْخَالِصُ مِنَ الشَّيْءِ . أَيْ لَا تَبْتَغِ حَاجَتَكَ لَهُ وَلَا تَصْرِحْ فَإِنَّ التَّعْرِيفَ يَكْفِيهِ
يَا طَالِبًا مِنْ زَيْدٍ عَلَيْكَ وَطَبَّكَ دَوْمًا فَادَّوهُ لَدَيْكَ
الْأَذْوَاءُ . أَكَلِ الدَّوَاةَ . وَطَبَّكَ لِإِغْوَاءِ أَيْ لَا تَتَصَكَّلْ عَلَى مَا لَيْسَ بِغَيْرِكَ

وَلَا تَقُلْ مَا قِيلَ فِي أَمْرِ عُرْفٍ أَعْطَيْتَنِي حَظِّي مِنْ شَوَايَةِ الرِّضْفِ
الشَّوَايَةُ بِالضَّمِّ الشَّيْءُ الصَّغِيرُ مِنَ الْكَبِيرِ كَالْقِطْعَةِ مِنَ الشَّاةِ . يَقَالُ مَا بَقِيَ مِنَ الشَّاةِ إِلَّا
شَوَايَةٌ . وَشَوَايَةُ الْخُبْزِ الْقُرْصُ مِنْهُ . وَشَوَايَةُ الرِّضْفِ اللَّبَنُ يُقَالُ بِالرِّضْفَةِ فَيَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ يَسِيرٌ قَدْ
انْتَشَوَى عَلَى الرِّضْفَةِ . يُضْرَبُ لِلَّذِي يَسْمُو إِلَى مَا لَا حَظَّ لَهُ فِيهِ . وَالتَّلُّ لَامِرَأَةٍ كَانَتْ غَرِيبةً قَاتِلَةً
زَوْجَهَا بِإِغْوَاءِ امْرَأَةٍ حَسَدَتْهَا لِقَتْنَيْهَا حَيْثُ كَانَتْ بَاهِرَةً الْجَمَالِ

عَمَرُوا الْكَرِيمُ مَنْ أَكَلَهُ طَالِبًا فَيَجْعَلُونَهُ عَاشًا عَيْشًا ضَارِيًا
لفظه عَاشَ عَيْشًا ضَارِيًا يَجْعَلُونَهُ الْجِرَانُ بِطَلْنِ عُنُقِ الْبَعِيرِ . يُضْرَبُ لِمَنْ طَلَبَ عَيْشَهُ فِي دَعْوَةٍ وَإِقَامَةٍ

أَعَشَبْتَ فَأُزِلَّ فِي مَنَافِي مِصْرٍ وَقَدْ أَمِنْتَ عَدِيَّاتِ الدَّهْرِ
 أَيِ أَصَبْتَ حَاجَتَكَ فَاقْتَعِ يُقَالُ أَعْشَبَ الرَّجُلُ إِذَا وَجَدَ عُسْبًا وَأَنْصَبَ إِذَا وَجَدَ نِصْبًا
 عَلَيْهِ إِسْبَعٌ مِنَ اللَّهِ حَسَنٌ تَرْيِلُهَا وَأَمِنْ شَرِّ الْخَنَنِ
 لَقِظْهُ عَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ إِصْبَعٌ حَسَنٌ أَيِ أَوْ حَسَنٌ وَيُقَالُ لِلرَّاعِي عَلَى مَاشِيَتِهِ إِصْبَعٌ أَيِ أَوْ حَسَنٌ
 الْأَمُّ حَالِ الْقُدْرَةِ الْمُؤَبَّةِ فَلَا تَقَابِ مَنْ أَرَاكَ حُوبَةً
 لَقِظْهُ الْمُؤَبَّةُ الْأَمُّ حَالَاتِ الْقُدْرَةِ يَعْنِي أَنَّ الْغَوِيَّ هُوَ الْكَرَمُ

لِمَا كَدِ الْمُرُوفِ عُدَّ يَا أَحْمَدُ فَأَلْمُودُ لَا شَكَّ إِلَيْهِ أَحْمَدُ
 أَيِ أَكْثَرُ حَمْدًا لِأَنَّهُ لَا تَمُودُ إِلَى الشَّيْءِ قَالِبًا إِلَّا بَعْدَ خِيْبَةٍ أَوْ مَعْنَاهُ إِذَا ابْتَدَأَ الْمُرُوفُ
 جَلَبَ الْحَمْدَ إِلَى نَفْسِهِ فَإِذَا حَادَ كَانَ أَحْمَدَ هُ أَيِ أَكْثَبَ الْحَمْدَ هُ أَوْ هُوَ مِنْ فَضْلِ الْقَوْلِ
 يَعْنِي أَنَّ الْإِبْتِدَاءَ مَحْمُودٌ وَالْعُودُ أَكْثَرُ بَلَنْ يُحْمَدُ مِنْهُ وَأَوَّلُ مَنْ قَالَ ذَلِكَ خِدَاشُ بْنُ حَابِسٍ
 التَّمِيمِيُّ فِي الرَّيَابِ لَمَّا خَطَبَا فَرَدَّهُ أَبَوَاهَا فَأَضْرِبَ هَذَا زَمَانًا ثُمَّ أَقْبَلَ حَتَّى انْتَهَى إِلَى جِلَّتِهِمْ
 وَهُوَ يَتَغَنَّى بِأَيَّاتِهَا

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي يَا رَبَّابُ مَتَى أَرَى لَنَا مِنْكَ نَجْمًا أَوْ شِفَاءً فَلَسْتُ نِي
 فَسَمِعْتُ وَحَفِظْتُ الشَّعْرَ وَبَشْتُ إِلَيْهِ أَنْ قَدْ عَرَفْتُ حَاجَتَكَ فَاعْذُ خَاطِبًا ثُمَّ قَالَتْ لِأَنَّهُمَا هَلْ أَسْكَحُ
 إِلَّا مِنْ أَمْوَى وَأَلْخِيفَ إِلَّا مِنْ أَرْضَى قَالَتْ لَا قَالَتْ فَانْكَيْنِي خِدَاشًا قَالَتْ مَعَ قَلَّةِ مَالِهِ
 قَالَتْ إِذَا جَمَعَ الْمَالُ السَّيِّئُ الْعَمَالَ فَهَيِّكَا لِلْمَالِ فَاصْبِحْ خِدَاشٌ وَسَلِّمْ عَلَيْهِمْ وَقَالَ الْعُودُ أَحْمَدُ وَالْمَرْءُ
 يُرْشِدُ وَالْوَرْدُ يُحْمَدُ وَيُقَالُ أَوَّلُ مَنْ قَالَ ذَلِكَ وَأَخَذَ النَّاسُ مِنْهُ مَالًا بَنَ ثَوْبَةً حِينَ قَالَ
 جَزِينَا بَنِي شَيْبَانَ أَمْسِرْ قَرَضَهُمْ وَصَدْنَا بِشَلِّ الْبَدَنِ وَالْعُودُ أَحْمَدُ

قَدْ عَمِلَ الْفَاقِرَةُ الدَّهْرُ بَيْنَ أَمَّاكَ يَرْجُو مِنْكَ إِسْعَاقًا وَمَنْ
 لَقِظْهُ عَمِلَ بِهِ الْفَاقِرَةُ أَيِ عَمِلَ بِهِ عَمَلًا كَسَرَ قَارَهُ وَفِي التَّنْزِيلِ «تَنْظُرُ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ» أَيِ دَاهِيَةٌ
 عَادَ إِلَى نِصَابِهِ الْأَمْرُ فَلَا تَنْخَسُ الَّذِي مَضَى سَيْلَاتِي الْأَجَلَا
 لَقِظْهُ عَادَ الْأَمْرُ إِلَى نِصَابِهِ يُضْرَبُ فِي الْأَمْرِ يَتَوَلَّاهُ أَرِيَابُهُ

فُرُوسُهُ أَهْلُ الْعَجْرِ قَالُوا الْعَجَلَةُ وَمَنْ تَأَنَّى نَالَ مَا قَدْ أَمَلَهُ
 لَقِظْهُ الْعَجَلَةُ فُرُوسُهُ الْحِجْرَةُ يُضْرَبُ فِي مَدْحِ التَّأَنِّي وَفِي الْإِسْتِجَالِ

إِنَّ عَزِيمَةَ أَلْفَتَى حَزْمٌ تَرَى وَالْإِخْلَاطُ مَحْضٌ ضَعْفٌ قَدَرًا
 لفظة العزيمة حَزْمٌ والاختلاطُ ضَعْفٌ هذا من كلام أكرم بن صيني . يُضْرَبُ في اختلاط
 الرأي وما فيه من الخطأ والضعف

أَعْلَمَةُ مِنْكَ أَرَى وَنَحْلًا يَا هِنْدُ جُودِي وَأَمْنَعِيْنِي وَصَلَا
 قاله النبي صلى الله عليه وسلم لعائشة رضي الله عنها حين قال لها أرخي علي يربطك
 فقالت أنا حاض

دَعِي حَدِيثَ الْوَدِّ قَاتِلَيْنِ تَرَى أَقْدَمَ مِنْ سِنٍ عَلَى مَا أُثِرَا
 لفظة آتين أقدم من أي إن الحديث لا يَنْبَغُ القديم

زَمَنٌ يَمُرُّ مَرَّةً سَهْبَةً مِنْ دَمِيَّةٍ قَعَافِلُ ذُو فِطْنٍ
 لفظة العاقل من يَمُرُّ مَرَّةً سَهْبَةً مِنْ دَمِيَّةٍ يُضْرَبُ في النظر في العواقب

يَا مَنْ يُوَدُّ فِي الرِّخَا عَوَازِلَهُ تَعْرِفُهُ أَخَاكَ عِنْدَ النَّازِلَةِ
 لفظة عِنْدَ النَّازِلَةِ تَعْرِفُ أَخَاكَ هو مثل قولهم . عند الشدائد تُعْرِفُ الإِخْوَانُ

زَيْدٌ أَخُو الْوَلَمِّ عَلَيْهِ وَاقِيَةٌ الْكِلَابِ أَمَسَتْ حَاكِيَةٌ
 لفظة عَلَيْهِ وَاقِيَةٌ الْكِلَابِ الْوَاقِيَةُ الْوَقَاةُ . يُضْرَبُ لِلشِّمْلِ الْمَوْقِي . أَي كَمَا تَقِي الْكِلَابَ أَوْلَادَهَا

يُوَذِّي أُولَى الْأَدَابِ عُرَا حَلَقًا حَتَّى رَأَاهُ بِأَلْبَلَايَا مُلْمَى
 في الدماء بِالْمَلَكَةِ أَصْلُهُ عَرَاهُ اللَّهُ وَحَلَقَهُ . أَي أَصَابَهُ بِوَجْعٍ فِي حَلْقِهِ . قِيلَ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ عَفْرَى

حَلَقَى . يَعْنِي لَهَا تَحْلُقُ قَوْمًا وَتَقْرِهَمُ بِشَوْهَا
 عَرَكُ الْأَدِيمِ عَرَكُ الزَّمَانِ لَهُ فَلَيْسَ عِنْدَهُ إِحْسَانٌ

لفظة عَرَكَةُ عَرَكُ الْأَدِيمِ وَعَرَكُ الرَّحَى إِذَا لَهَا وَعَرَكُ الصَّنَاعِ أَيْمَا غَيْرِ مَبْعُونٍ
 وَكُلُّ مَرَكٍ بِهِ قَدْ عَانَى وَرَجَعَ الشَّرُّ لَهُ وَعَالَا

لفظة عَالَى بِهِ كُلُّ مَرَكٍ إِذَا سَكَنَ كُلُّ أَمْرٍ شَاقٌّ
 قَدْ عَاقَبَ فِيهِمْ وَهُوَ شَرٌّ مِنْ ظَلَمٍ عَيْثُ الدِّنَابِ يَلْتَسِنُ بِالْقَتَمِ

الْبَيْتُ الْفَسَادُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يُجَاوِزُ الْحَدَّ فِي الْفَسَادِ بَيْنَ الْقَوْمِ
 أَعْرَبَ عَنْ صَمِيرِهِ التَّرْكِيَّ أَيُّ بَانَ مَا فِي قَلْبِهِ الشَّقِيَّ
 لَفْظُهُ أَغْرَبَ عَنْ صَمِيرِهِ الْعَلِيِيِّ يُضْرَبُ لِمَنْ يُظْهِرُ مَا فِي قَلْبِهِ
 عَلَيْهِ سُوءُ الدَّارِ وَالْمَقَارِ وَهَكَذَا أَلْفَاءُ وَالْدِّبَارُ
 وَالذِّبُّ عَوَاءٌ وَكَلُّ شَرٍّ فَإِنَّهُ مَا ذَالَ أَهْلَ الضَّرِّ

ففيها مثلان الأول عليه العَقَارُ والدِّبَارُ وسوء الدَّارِ العَقَارُ التراب . والدِّبَارُ اسم من الإذبار
 والبلاء بدل من ألم أي الدمار . وسوء الدار قيل جهنم . والثاني عليه الفَاءُ والذِّبُّ السَّوَاءُ
 الفَاءُ التراب وقيل الدروس والمهلك . والذِّبُّ السَّوَاءُ الكثير السَّوَاءُ . وجمع ذلك دماء بالشر

عَلَيْكَ نَفْسَكَ أَلَيْ تَهْمُكَ عَسَى غَدُ يَا صَاحِبِي لِتَمِيرَكَ

فيه مثلان معنى الأول اشغل بشأنك . ويجوز عليك نفسك بالضم توكيدٌ للضمير المستتر
 وبالجر توكيدٌ لمخوض . ومعنى الثاني عسى غداً يكون لغيرك أي لا تؤخر أمر اليوم إلى
 غداً فملكك لا يمددك

وَأَرْجُ وَعَوْذٌ مَنْ فَضْلٍ يُرَفُّ عَسَى بَوَاقٍ أُنْدَى لَا تَخْلُفُ

لَفْظُهُ عَسَى الْبَارِقَةُ لَا تَخْلُفُ الْبَارِقَةُ السَّحَابَةُ ذَاتُ الْبَرْقِ . يُضْرَبُ فِي تَقْلِقِ الرِّجَاءِ بِالْإِحْسَانِ
 بِمَا عَرَاكَ مِنْ رُطَاعٍ وَأَلَمٍ عَذَرْتَ قِرْدَانًا مَا بَالَ أَحْلَمُ
 لَفْظُهُ عَذَرْتَ الْقِرْدَانَ فَمَا بَالَ أَحْلَمُ الْقِرْدَانُ جَمْعُ قِرَادٍ . وَلَحْلَمُ جَنْسٌ مِنْهُ جِنَارٌ وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ
 اسْتَنْتَ الْإِصْطَالَ حَتَّى الْقَرْنَى

يُقَالُ عَنَّاكَ لِي يَا حَلِيلُ عِنْدَ فُلَانٍ كُنْزٌ قَلْبُ

أي هو الصدوق الذي لا يكذب . وإذا قالوا عنده صدق فهو الكاذب
 عَرَفْتُ مِنْ قَوْمِكَ يَا أَخَاهُمْ شَوَاكِلَ الْأَمْرِ الَّذِي عَنَاهُمْ
 لَفْظُهُ عَرَفْتُ شَوَاكِلَ ذَلِكَ الْأَمْرِ أَيُّ مَا أَشْكَلُ مِنْ أَمْرِهِمْ قَالَةُ عَمَلَةُ بْنُ عَقِيلٍ
 لَا تَرْجُ مِنْ فُلَانٍ خَيْرًا يَا فُطَيْنَ كَعَجِبَ أَنْ هَاءَ مَثَرٌ مِنْ جَمِينٍ
 لَفْظُهُ عَجِبَ مِنْ أَنْ يُجِيءَ مِنْ جَمِينٍ خَيْرًا الْجَمِينُ الثَّابِتُ الْقَصِيرُ النَّبَأُ أَيُّ السَّمَاءِ . يُقَالُ جَمِينٌ يَجِينُ

فَهِجْنَ إِذَا سَاءَ غِذَاؤُهُ وَأَجْعَتْهُ غِيَهُ إِذَا سَاءَ غِذَاءُهُ . يُضْرَبُ الْقَصِيرُ لَا يَجِيءُ مِنْهُ خَيْرٌ .
وَيُضْرَبُ أَيْضًا فِي اسْتِرَابِ تَفْضُلِ اللَّثَمِ

أَعَانَكَ أَلْمُونٌ قَلِيلًا أَوْ أَبَاهُ . وَأَلْمُونٌ لَا يُعِينُ إِلَّا مَا أَتَتْهُ .
يعني من أعطاك من غير أن يكون ولدًا أو أخًا أو عبدًا يهتبه ما أعطاك ويسمى ملك في ما
يفعلك فإنما يعينك بقدر ما يحب ويشتهي ثم يصرف عنك

بِالْحَجَزِ يَرْضَى مَنْ عَنَاهُ الْفَضْلُ . وَالْحَجَزُ مَرْكَبٌ وَطِيءٌ سَهْلٌ
يقال فرأى وطِيءٌ أي وهب . يُضْرَبُ لِمَنْ اسْتَوَلَا مَرْكَبَ الْحَجَزِ وَقَدْ عَنِ طَلَبِ الْكَاسِبِ
وَالْحَامِدِ وَلِمَنْ تَرَكَ حَقَّهُ خَوْفَ الْجِصَامِ

وَالْحَجَزُ رِبِيَّةٌ لِأَنَّ مَنْ قَصَدَ أَمْرًا لَهُ أَلْتِي طَرِيقًا وَوَجَدَ
أي من قصد أمرًا وجد طريقه فإذا أقر بالحجَزِ في أمره رِبِيَّةٌ . قيل هذا أحقُّ من ضرب
العرب . يُضْرَبُ فِي ذَمِّ الْحَجَزِ

لَا تَرْجُ مَا قَدْ قَاتَ يَا سَلِيمُ عَهْدَكَ بِأَلْتِي قَلْتَ قَدِيمُ
لَنْظَلَهُ عَهْدَكَ بِأَقَالِيَاتٍ قَدِيمٍ يُضْرَبُ لِمَا قَاتَ وَيَتَمَدَّدُ تَدَارُكُهُ . وَأَصْلُهُ فِي الرَّأْسِ يَبْعُدُ عَهْدُهُ
بِالضَّمِّ وَالضَّلِي

يُبْدِي أَلْسَادَ يَوْمِهِمُ الصَّلَاحَا عَرَجَلَةٌ تَقْتُلُ الرِّمَاحَا
العَرَجَلَةُ الرَّجُلَةُ فِي الْمَرْبِ . وَالْأَصْلُ أَنَّ يَمِيكَ الْفَارِسُ دَعَاهُ بَيْنَ جَنْبِ الْقِرْسِ وَتَحْذَرُ .
يُضْرَبُ لِمَنْ يَخْجُرُ عَنْ نَفْسِهِ بِمَا لَيْسَ فِي رِسْمِهِ

زَيْدٌ غَنِيٌّ وَكَثِيرٌ يَنْعُ عَيْنٌ بِذَاتِ الْحَبَقَاتِ تَنْعُمُ
العَيْنُ مِنَ الْمَاءِ . وَالْحَبَقُ بَقْلٌ مِنْ قُبُولِ السَّهْلِ وَالْحَزْنِ . وَتَنْعُمُ كَثَايَةٌ مِنْ قَلَّةِ الْمَاءِ فِيهَا .
يُضْرَبُ لِمَنْ لَهُ غَنًى وَغَنِيَّةٌ قَلِيلٌ وَلَا يَنْتَفِعُ بِهِ إِلَّا الْأَخْسَاءُ لِأَنَّهُ قَالَ فِي مَا بَعْدَ . وَارْدُهُ
الذُّبُّ وَكَلْبُ أَتَمَعُ

يُوْذِي الْجَلِيسَ وَعَلَيْهِ يَصِيرُ عَوْرَاهُ جَاءَتْ . وَالْئَدْيُ مُعِيرُ
العَوْرَاءُ الْكَلِمَةُ الْفَاحِشَةُ وَالْئَدْيُ وَالْئَادِي الْجُلُوسُ وَالْمُعِيرُ الْحَالِي . يُضْرَبُ لِمَنْ يُوْذِي جَلِيسَهُ
بِكَلَامِهِ وَتَطْهِي عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ اسْتِغْنَاءٍ

بَنُوهُ حَالَمٌ لَنْ كَانَ يَمِي أُعْتُوبَةُ بَيْنَ ظِلْمَاءِ جُوعٍ
الأعوبة ما يُعْتَابُ بِهِ. أي إذا قَاتَبُوا أَصْلَحَ مَا بَيْنَهُمُ الْعِتَابُ. يُضْرَبُ قَوْمٌ قَرَأُوا أَذْلًا
يَقْتَرُونَ بِمَا لَا يَلِكُونُ

وَهُمْ يَمَّا مِنْ فِغْلِهِ تَسْتَبِيعُ عَشِيرَةً وَقَانَهَا تَوْسَعُ
أي لَنْ أَقْنِيَةَ الْعَشِيرَةَ أَوْسَعُ وَأَحْلُ الْجَنَابَةِ. يُضْرَبُ لَنْ يَرْجِعَ بِجَنَابَتِهِ إِلَى الْعَشِيرَةِ وَيُؤْخِضِهِمُ
يَا مُبْدِي الْحُزْنِ لِحُزْنِ الْمَكْمَدِ عَيْنُكَ عَبْرَى وَأَهْوَاؤُ فِي دَدِ
الدَّدُ وَاللَّدُنُ وَاللَّدَاءُ اللَّيْبُ وَاللَّهُوُ. وَعَبْرَى مَذْكُورُهَا عَبْرَانُ أَي بَاكِئَةٌ. يُضْرَبُ لَنْ يُظْهِرَ
حُزْنَاً لِحُزْنِكَ وَفِي قَلْبِهِ خِلَافُ ذَلِكَ

يَمَّا لَدَيْكَ أَقْنَعُ وَدَعْ أَمْرًا عَصِرَ عَيْشُ الْمُضِرِّ حُلُوهُ مُرٌّ مَقَرٌ
الْمُضِرُّ الَّذِي لَهُ ضَرَارٌ. وَالْمَقَرُّ الشَّدِيدُ الْمَرَارَةِ. يُضْرَبُ لَنْ لَهُ كَثَافٌ فَطَلَبَ مَا هُوَ فَوْقَهُ
فَوَقَعَ فَيَا يُتِمُّهُ

يَا آلَ زَيْدٍ شَرُّكُمْ لَا يُنْكِرُ عَافِيَكُمْ فِي الْقَدْرِ مَا أَكْدَرُ
العَافِي مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ لِصَاحِبِهَا وَقَالَ. إِذَا رَدَّ عَافِي الْقَدْرِ مَنْ يَسْتَعِيهَا. وَهِيَ كَثِيرَةٌ
وَأَكْدَرُ فِي لَوْنِهِ كَثْرَةً. يُضْرَبُ لَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهِ قَاسًا. الْكَفَافَةُ

فِيكُمْ فَلَانٌ وَهُوَ يُبْدِي بِأَطْلَالٍ عُرَاضَةً تُورِي الزَّنَادَ الْكَافِيَا
الْعُرَاضَةُ الْمُهْدِيَةُ. وَالزَّنَادُ الْكَافِيَا الْكَافِي. قَالَ كَالْزَّنَادِ يَكِيلُ كَيْلًا إِذَا لَمْ تَخُجْ نَارُهُ. قِيلَ لَمْ يَقِلْ
الْكَافِيَةُ مَعَ أَنَّ الزَّنَادَ جَمْعُ زَنْدٍ. لِأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ الْفَرْدِ مِثْلُ الْكَتَابِ وَالْجِدَارِ. وَهَذَا كَمَا
قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ. تَزُولُ الْيَلَابِي ذِي الصَّبَابِ الْحَمَلِ. يُضْرَبُ لَنْ يَخْتَلِقُ النَّاسُ بِجُنْسٍ مُنْقَلِقَةٍ.
وَيُضْرَبُ فِي تَأْثِيرِ الرُّشَى عِنْدَ اخْتِلَاقِ الْمُرَادِ

سَوْفَ يَرَى وَهُوَ صَرِيحٌ أَلِيدٍ عَشَرَ وَالْمَوْتُ شَحَا أَلْوَرِيدِ
التَّمْشِيرُ نَهْيُ الْقَوْمِ عَشْرَةَ أَصْوَاتٍ فِي طَلْقٍ وَاحِدٍ. وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَلَّمُوا إِذَا خَافُوا مِنْ وَبَاءٍ بَلَدٍ
عَشَرُوا تَعَشِيرَ الْحِمَارِ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلُوهُ يُنْعَمُ أَنَّ ذَلِكَ يَنْفَعُهُمْ. يَقُولُ عَشْرَ هَذَا الرَّجُلِ وَالْمَوْتُ شَحَا
وَرِيدِهِ. أَيِ نَمَّا شَجِي بِهِ وَرِيدُهُ يَرِيدُ قَرَبَ الْمَوْتِ مِنْهُ. يُضْرَبُ لَنْ يَجْزِعُ حِينَ لَا يَنْفَعُهُ الْمَجْزِعُ
بِحُكْمِهِمْ مَذْأَطَرُوا أَلْقَابَانَا أَعْلَامُ أَرْضٍ جُعِلَتْ بَطَانَانَا

الأعلام للجبال. والباطن جمع بطيخة. وهي الأرض المنخفضة. يضرب لأشراف قوم صاروا
وضعا. ولن كان حقه أن يشكر ففكر

وإِنِّي فِي مَا أُرِيدُ أَعْلَمُ يَنْتَبِهُ الْقَصِصُ يَا مُعْلِمُ
أي عارف بموضع حاجتي. والقصص منابت الكناهة ولا يعلم ذلك إلا علم بأمر النيات
وهكذا حالي وأمري قد عرفت أعلم من أين يرى أكل الكتف
لفظة أعلم من أين يؤكل الكتف قيل العرب تقول للضعيف الرأي إنه لا يحسن أكل
لحم الكتف. وقد تقدم في باب الهزلة

أَقْدِمُ الْأَصْرَ خَوْفَ مَنْ قَدْخَ عَارِيَةُ الْفَرْجِ وَبَتْ مُطْرَحُ
البت كساء غليظ النسج. ويقال هو طيلسان من خز. يضرب لمن رضي بالتشفي وهو
قاد على ضده. ويحتمل أن يراد أنها تتجمل وقد عجزت عما يستر عودتها

ما جاء على فصل من هذا الباب

عَرَوْ الَّذِي لِحَوْزَةِ الْمَجْدِ حَمَى أَعَزُّ مِنْ كَلْبِ وَأَثَلِ حَمَى
وَمِنْ حَلِيمَةٍ وَأَمَّ قِرْقَةٍ وَمَرَوَانَ الْقَرْظِ سَامِي الْعِزَّةِ
كَذَا مِنْ الْكِبَرِيتِ أَعْنِي الْأَحْمَرَ كَذَا مِنْ بَيْضِ الْأَوْقِدِ فِي الذَّرَى
وَمِنْ عُنَابِ الْجَوِّ وَالْتِرْيَاقِ وَأَنْخِ لِلْبُغُوصِ بِاتِّفَاقٍ
وَأَيُّنَ الْحَصِيِّ وَهُوَ ضَرْبُ مَثَلٍ قَالُمُذُّ وَاصِحُ حَيْلٍ وَجَلِي
وَأَنْفِ لَيْثٍ وَأَيُّنَ زَيْدِ الْمُفْتَرِي مِنْ رَأْسِهِ أَعَزُّ إِنْ سَتِ النَّمِرُ

يقال أعز من كليب وأثل هو كليب بن ربيعة بن الحارث بن زهير وكان سيد ربيعة في
زمانه. وقد بلغ من عزه أنه كان يحمي الكلاب فلا يقرب حماره ويخبر الصيد فلا يهاج. وكان
إذا مر بروضه أعجبه أو غدير ارتضاه كنعم كليباً ثم رى به هناك حيث بلغ عواذاه كان
حى لا يمدى. وكان اسمه وأثلاً على حى كلبه الرمحي الكلاب قيل أعز من كليب وأثل ثم

غلب هذا الاسم عليه حتى ظنوه اسمه. وكان من عزه أنه لا تُوقَد نارٌ مع ناره ولا يَسْتَبِقُ أحد إلى الورد إلا بأمره ولا يتكلم أحد في مجلسه ولا يجتري أحد عنده. ولذلك قال أخوه مُهلل بعد موته

نُبئت أن النارَ بمدك أوقدت واستبَّ بمدك يا مُكَلِّبُ المجلسِ
وتسكلموا في أسرِ كلِّ عظيمَةٍ لو كنتَ شاهدَهم بها لم يلبسوا

وهو الذي قتله جَسَّاسٌ كما تقدَّمت الإشارة إليه عند قولهم . أشأمُ من البُسوس . ويُقال أعزُّ من حليسة هي بنت الحارث بن أبي شيرٍ ملك الشام وفيها سار للمثل قليل ما يوم حليسة يسير . وهو اليوم الذي قُتل فيه المنذرُ بن ماء السماء ملك العراق وهو أشهر أيام العرب وقد نُسِب إليها لأنها حضرت المعركة تحضُّ عسكر أبيها وقد طيبتهم بطير أخرجته لهم في مراكن . ترعى العرب أن الثَّبار ارتفع في يوم حليسة حتى سدَّ عين الشمس فظهورت النكاكب . ويُقال أعزُّ من أمِّ قُرَّة هي امرأة فزارية كانت تحت مالك بن خديجة وكان يُلقب في بيثا خمسون سيقاً لحسين رجلاً كلهم لها محرم . ويُقال أعزُّ من مروان القُرظ هو مروان ابن ذُبَاب العبسي . وكان يحكي القُرظ . وقيل بل سُعي بذلك لأنه كان يفزو ابن وبها منابت القُرظ . وصِف مروان هذا للمنذر بن ماء السماء فاستوفده عليه قتال له أنت مع ما حبيت به من العز في قومك كيف علمك بهم قتال آيت اللعن إلي إن لم أعلمهم لم أعلم غيرهم . قال ما تقول في عبس . قال ربح حديد إن لم تلعن به يلعنك . قال ما تقول في فزارة قال واو يحكي ويجمع . قال فما تقول في مرة قال لا حرَّ بوادي عوف . قال فما تقول في أنجب قال ليسوا بداعيكَ ولا بجهيكَ . قال فما تقول في عبدالله بن غطفان قال صُغُور لا تصيد . قال فما تقول في ثعلبة بن سعد قال أصوات ولا أنيس . ويُقال أعزُّ من الكنديت الأحمر قيل هو الذهب الأحمر وقيل بل لا يوجد إلا أنه يُذكر . ويُقال أعزُّ من بيض الأوق هي الرخمة وعزُّ بيضا لأنه لا يُظفر به لأن أوكارها في رؤوس الجبال والاماكن الصمة البعيدة . ويُقال أعزُّ من عقاب البجر . ون الذئبي . ون عُج السَّعُوس . ومن ابن الحبيبي لأنه ما لا يكون . ويُقال أعزُّ من أنقب الأسد . ومن است التبر وقال أمتع وقد تقدَّم ذكرهما . وأعزُّ من الأبقى العقوق يضرب لا يمزُّ وجوده . وذلك لأن العقوق في الإناث ولا تكون في الذكور . قيل إن المثل لخالد بن مالك قاله للثَّمان بن المنذر وكان قد أسر قوماً من بني مازن بن عمرو بن تميم قتال من يكفل هؤلاء . فقال خالد أنا قتال الثَّمان وبنا أعدثوا قتال نعم وإن كان الأبقى العقوق فذهبت مثلاً . ويُقال أعزُّ من الثَّراب الأعجم وهو كالعقوق لأن الأعجم الذي

تكون إحدى رجله بيضاء. والثراب لا يكون كذلك وفي الحديث إن عائشة في النساء كالثراب الأصم. ويقال أعز من قنوع هو من قول الشاعر
وَكُنْتُ أَعَزَّ عَزَا مِنْ قَنُوعٍ تَرْفَعُ عَنْ مُطَالَبَةِ الْمَلُوفِ
فصرت أدل من معنى دقيق به مقر إلى ذهن جليل
ويقال أعز من الزباء هي امرأة من العالقي وأنها من الروم كانت ملكة الحيرة تغزو بالجوش وهي التي غزت مارد والأبلى وهما حصنان كانا للسرويل بن عادي اليهودي. وكان مارد مبيئاً من حجارة سود والأبلى من حجارة سود ورجل مريض فاستصبا عليها قتلت مارد وعز الأبلى. وقصتها مع بليدة الأبرش مشهورة

مِنْ بَاقِلٍ أَعْيَا وَمِنْ يَدٍ تَرَى فِي رَحِمِ حَسْبِ الَّذِي تَقَرَّرَا

فيه مثلان الأول أعيا من باقل هو رجل من إباد وقيل من دوسة بلغ من عيه أنه اشتى ظلياً بأحد عشر درهماً فزعم قالوا له بكم اشتريت الظلي فذ يديه ودلع لسانه يريد أحد عشر فشره الظلي. وكان تحت إبطه فضرب بيده المثل. والثاني أعيا من يد في ربح يضرب لمن يتخير في الأمر ولا يتوجه له قيل ما في الدنيا أعيا منها لأن صاحبها يتخير كل شيء. وقد دهن يده بهن وفسله بماه حتى تلبس ولا يتفق بما الرمح فهو لا يكاد يسر يده شيئاً حتى يفرغ

وَبَنَلَةٍ أَعْمُ لِلْخَيْرِ كَمَا أَعَزُّ مِنْهَا قِيلَ فِي مَا طَلِمَا

يُقال أعم من بنلة. وأعز من بنلة والمعنى ظاهر فإنها لا تلد أصلاً

أَعْدَى مِنَ الذِّئْبِ بِكُلِّ مَعْنَى وَعَشْرَبِ بِمَعْنَيْنِ يُعْنَى

الأول من البداء والعداوة والعدو. والثاني من البناء والعداوة

وَمِنْ ظَلِيمٍ وَكَذَا مِنْ حِيَةٍ كَذَا مِنَ السَّلِيكِ يَا أُخِيَّةَ

فيه ثلاثة أمثال الأول أعدى من الظالم من العدو فإنه إذا عاد مد جناحيه يجمع بين العدو والطيران. الثاني أعدى من الحيوة من البناء وهو الظلم وقد تقدم بيان ظلم الحية. الثالث أعدى من السليكة من العدو. والسليكة تسمى من بني سعد وسليكة أمه وكانت سوداء واليا ينسب والسليكة ولد العجل وهو من العدائين كللتهم بن وهب الباهلي وأوفى ابن مطر المازني تكن المثل ساريه من بينهم

وَالشَّقَرَى أَعْدَى مِنَ الْجُرْبَاءِ عَدَوَى وَهَكَذَا مِنَ الثَّوْبَاءِ

فيه ثلاثة أمثال الأول أعدى من الشنفرى من العدو والشنفرى خبر في عدوه مع تأبط
شرا وعرو بن رباح وهؤلاء الثلاثة كانوا عدائين لم يسر المثل إلا بالشنفرى. الثاني أعدى من
الحرب من العدوى. الثالث أعدى من الثوباء من العدوى أيضا. والثوباء الثاؤب وسكن
الهزة للضرورة وقد تقدم في ذلك كلام في هذا الباب عند قوله. أعديتي فن أعداك

أعطش للصهباء من ثماله وأتعلو مع نقاعة أولى له

فيه ثلاثة أمثال الأول أعطش من ثماله قيل المراد بشماله الثعلب وقيل هو رجل من بني
مُجاشع خرج هو ومُجاشع بن عبد الله بن مُجاشع في غزاة ففرزا فلقم كل واحد منهما قيشة الآخر
وشرب بولته فتضاعف العطش عليهما من ملوحة البول فاما عطشانين فضررت العرب بثعلبه
المثل. الثاني أعطش من الثعلب لأنه يكون في التفسار حيث لا ماء ولا مشرب. الثالث
أعطش من النقاعة ويرى من الثعلب ينون في الضئدع لأنه إذا قارق الماء مات. ويقال
للإنسان إذا جاع نفث ضفادع بطنه. وصاحت عصافير بطنه

وألقم وهو من جمار أعيت أعيت من قرد على ما حدثوا

يقال أعطش من قنع هو ما يُصب في الدهن ونحوه. ويقال أعيت من جمار القيث
الفساد. وجمار الضبع وقد تقدم ذكره مرارا. ويقال أعيت من قرد لأنه إذا رأى إنسانا
يولع بفعل شيء يفعله أخذ يفعله مثله

أعجل من مفضل أسعد برى ونقيحة للحوض في ما أخيرا

أعجل من كلب إلى ولوغه يشري فيه مات عن بلوغه

مفضل أسعد تقدم الكلام عليه عند قوله أرزى من مفضل أسعد. ويقال أعجل من
نقيحة إلى حوض لأنها إذا رأت الماء لم تنتق منه بجزء ولا غيرة حتى توافي

من ذنب الضب حياه أعد أعجز من هلابجة يا أحمد

أعجز من قتل الدخان عن نفع من وافته يا فلان

أعجز من جان من الشوك العنب ومن من الدقلى لهذا قد طلب

أعجز عن شيء من الثعلب عن عنقود كرم قد علا إليه عن

يقال أعجز من ذنب الضب لأن فيه عقدا كثيرة وزعموا أن حصريا كسا أرويا ثوبا فقال

لَا كَافَتْكَ عَلَى فَلَكَ بِأَعْلَمَكَ كَمْ فِي ذَنْبِ الضَّبِّ مِنْ عُقْدَةٍ . قَالَ لَا أَدْرِي قَالَ فِيهِ إِحْدَى وَعِشْرُونَ عُقْدَةً . وَيُقَالُ أَعْجَزُ مِنْ هِلَالِيَّةٍ هُوَ التَّوَرَمُ أَنْكَسَلَانَ الْعَطَلِ الْجَانِي وَقَدْ وَصَفَهُ أَعْرَابِي فَقَالَ : هُوَ الضَّمِيفُ الْعَاجِزُ الْأَخْرَقُ الْأَحْمَقُ الْجَلْفُ أَنْكَسَلَانَ السَّاقِطَ لَامَعِي فِيهِ وَلَا قَنَاءَ عَنْدهُ وَلَا كِفَايَةَ مَعَهُ وَلَا عَمَلَ لَهُ . وَيَكُنَّ يَسْتَعْمَلُ وَضْرُهُ أَشَدَّ مِنْ عَمَلِهِ فَلَا تَحَاضِرُنَّ بِهِ مَجْلَسًا وَكُنَّ فَيَحْضُرُ وَلَا يَتَكَلَّمُنَّ . وَقَدْ وَصَفَهُ حَضَرِي فَقَالَ : هُوَ الَّذِي لَا يَرْعَوِي لِمَذَلِّ الْعَاذِلِ وَلَا يَصْنَعِي إِلَى وَعْظِ الْوَاعِظِ يَنْظُرُ بَيْنَ حُسُودٍ وَبِمَرَضٍ لِأَمْرَاضٍ حَقُودٍ . إِنْ سَأَلَ الْخَلْفَ . وَإِنْ سُئِلَ سَوَّفَ . وَإِنْ حَدَّثَ حَلَفَ . وَإِنْ وَعَدَ أَخْلَفَ . وَإِنْ زَجَرَ عَنَّفَ . وَإِنْ قَدَّرَ عَسَفَ . وَإِنْ احْتَمَلَ أَسَفَ . وَإِنْ اسْتَغْنَى بَطَرَ . وَإِنْ اقْتَرَعَ قِطَطَ . وَإِنْ فَرِحَ أَشِيرَ . وَإِنْ حَوَّنَ يَشْ . وَإِنْ ضَحِكَ زَارَ . وَإِنْ بَكَى جَارَ . وَإِنْ حَكَمَ جَارَ . وَإِنْ قَدَمَتْهُ تَأَخَّرَ . وَإِنْ أَخَّرَتْهُ تَقَدَّمَ . وَإِنْ أَعْطَاكَ مِنْ عَلَيْكَ . وَإِنْ أَعْطَيْتَهُ لَمْ يَشْكُرْكَ . وَإِنْ أَسْرَتْ إِلَيْهِ خَانَكَ . وَإِنْ أَسَرَ إِلَيْكَ أَتَمَّهَكَ . وَإِنْ صَارَ فَوْقَكَ قَهْرَكَ . وَإِنْ صَارَ دُونَكَ حَسَدَكَ . وَإِنْ وَثِقَتْ بِهِ خَانَكَ . وَإِنْ انْبَسَطَتْ إِلَيْهِ شَانَكَ . وَإِنْ أَكْرَمَتْهُ أَهَانَكَ . وَإِنْ غَابَ عَنْهُ الصَّدِيقُ سَلَاهُ . وَإِنْ حَضَرَ قَلَاهُ . وَإِنْ فَاتَحَهُ لَمْ يَجِبْهُ . وَإِنْ أَسَسَكَ عَنْهُ لَمْ يَبْدَأْهُ . وَإِنْ بَدَأَ بِالْوَدِّ هَجَرَ . وَإِنْ بَدَأَ بِالْبَرِّ جَفَا . وَإِنْ تَكَلَّمَ فَضَضَهُ الْعِيَّ . وَإِنْ عَمِلَ قَصَرَ بِهِ الْجَهْلُ . وَإِنْ أَتَقَنَ غَدَرَ . وَإِنْ أَجَارَ أَخْفَرَ . وَإِنْ عَاهَدَ نَكَثَ . وَإِنْ حَلَفَ حَنَثَ . لَا يَصْدُرُ عَنْهُ الْأَمَلُ إِلَّا بِالْجُبِيَّةِ . وَلَا يَضْطَرُّ إِلَيْهِ حَرْ إِلَّا بِالْجُبْنَةِ . قَالَ خَلْفُ الْأَحْمَرِ سَأَلَتْ أَعْرَابِيًّا عَنْ الْهِلَالِيَّةِ . فَقَالَ هُوَ الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ الْقَدِيمُ الْأَكْصُولُ الَّذِي وَالَّذِي ثُمَّ جَعَلَ يُلْقَانِي بَعْدَ ذَلِكَ وَيَزِيدُ فِي التَّعْسِيفِ كُلَّ مَرَّةٍ شَيْئًا . ثُمَّ قَالَ لِي بَعْدَ حِينَ وَأَرَادَ الْخُرُوجَ هُوَ الَّذِي جَمَعَ كُلَّ شَرٍّ . وَيُقَالُ أَعْجَزُ مِنْ قَتْلِ الدُّخَانِ هُوَ الَّذِي ضَرَبَ فِي الثَّلِّ قَبِيلَ أَيِّ فَتَى قَتَلَهُ الدُّخَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي الْبَابِ الْأَوَّلِ . وَيُقَالُ أَعْجَزُ مَنْ جَلَبَى الْعَيْنَ مِنَ الشُّوْكِ هُوَ مَنْ قَوْلَ بَعْضِ حُكَمَاءِ الْعَرَبِ . مَنْ يَزِدُّ خَيْرًا يَحْصِدُ غِبْطَةً وَمَنْ يَزِدُّ شَرًّا يَحْصِدُ تَلَامَةً وَلَنْ يُجِئْتَنِي مِنْ شَوْكَةِ عَيْنِهِ . وَيُقَالُ أَعْجَزُ مِنْ مُسْتَطْعِمِ الْعَيْنِ مِنَ الدِّقْلِ هَذَا مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ

هِيَا تَجِبَتْ إِلَى دِقْلِ تَحْرُكَهَا مُسْتَطْعِمًا عَيْنًا حَوَّكْتَ فَالْتَقِطِطْ

وَيُقَالُ أَعْجَزُ مِنَ الشَّيْءِ . مِنَ النَّسَبِ عَنِ الْمُتَقَوِّدِ قِيلَ أَصْلُهُ أَنَّ الْعَرَبَ تَرْتَمِ أَنْ الْعَلْبَ قَطَرَ إِلَى مُتَقَوِّدٍ فَرَامَهُ قَلَمٌ جِلَّةٌ فَقَالَ هَذَا حَامِضٌ وَحَكِيَ الشَّاعِرُ ذَلِكَ فَقَالَ

أَيُّهَا الْعَالِبُ سَلِمَى أَنْتَ عِنْدِي كَشْمَالَهُ
رَامَ عُنُقُودًا قَلْبًا أَبْصَرَ الْمُتَقَوِّدَ طَالَاهُ
قَالَ هَذَا حَامِضٌ لَمَّا رَأَى أَنَّ لَانَاةَ

وَعَرَضُهُ مِنْ إَصْبَرٍ وَمَنْزِلٍ وَحَيَّةٍ وَالْأَنَمِ أَعْرَى يَا خَلِي
وَرَاخَةَ وَالْجَبْرِ الْأَسْوَدِ لَا عَاشَ لَهُ فَضْلٌ عَلَيْنَا لَا وَلَا

يُقال أَعْرَى من إَصْبَرٍ . ومن مَنْزِلٍ . ومن حَيَّةٍ . ومن الْأَنَمِ . ومن الرَّاحَةِ . ومن
الْجَبْرِ الْأَسْوَدِ وجميع ذلك ظاهر

وَمِنْ قُرَادٍ وَمِنْ الْخَنَاءِ أَعْلَقُ لِلشَّرِّ بِلا أَنْجِيَاءِ
يُقال أَعْلَقُ من قُرَادٍ . ومن الْخَنَاءِ

أَعَزَبُ رَأْيًا أَبَدًا مِنْ حَاقِقٍ وَصَارِبٍ عَادٍ مِنَ الْحَاسِنِ
الحاقن الذي أخذه البول ومن ذلك يُقال لا رأي لحاقن . والصارب هو الذي حبس غاطلة
ومنه قولهم . صَرَبَ الصَّبِي ليسن

أَعَمُّ فِي الْحُبِّ مِنَ الْبَحْرِ كَمَا بِهِ غَدَا مِنَ الدَّيِّعِ أَعْلَمَا
يُقال أَعَمُّ من البحر ويُقال أَعْلَمُ من دَعِي

مِنْ مَاءِ بَارِقٍ وَمَاءِ الْقَادِيَةِ أَعَذَبُ وَرَدُّ الْقَتْرِ هَذَا الْعَالِيَةِ
وَمَائِي الْحُشْرَجِ وَالْمُفَاصِلِ إِذَا حَبَّتْ مَسْئُولُهُ لِسَائِلِ

يُقال أَعَذَبُ من ماء الْبَارِقِ وهو ماء السحاب يكون فيه البرق . وماء الْقَادِيَةِ ماء السحابة
التي تغدو . وماء الْحُشْرَجِ هو ماء الحني . وقيل هو أكثر اللطيف . وماء الْمُفَاصِلِ ماء
المنصل بين الجبلين . وقد تقدّم في باب الصاد عند قولهم . أَصْفَى من ماء المُفَاصِلِ

مِنْ أُمِّ إِحْدَى مَعَ عَشْرِينَ تَرَى أَعْطَفَ لِلَّذِي إِلَيْهَا قَدْ سَرَى
يُقال أَعْطَفَ من أُمِّ إِحْدَى وَعَشْرِينَ هي الدَّجاجة لأنها تحضن جميع فراخها وتوثقها
وإن ماتت إحداها تبين التّم فيها

صَدْرُ مَلِكِنَا مِنَ الذَّهَبِ أَعْرَضُ مِنْ طُولِ لَدِي الرِّجَاءِ
أَعْدَلُ فِي الْحُكْمِ مِنَ الْمِيزَانِ مِنْ دَغْلٍ أَعْلَمُ بِالْمَعَانِي

يُقال أَعْرَضُ من الذَّهَبِ . موضع كُتْلَةٍ رمل . وقيل موضع من بلاد بني تميم مسية ثلاثة
أيام لا ماء فيه يُعَدُّ وَيُقَصَّرُ . وَأَعْدَلُ مِنَ الْمِيزَانِ . وَأَعْلَمُ من دَغْلٍ هو ابن حنظلة السَّابَةِ

عَاشَ زَاهٍ مِنْ مُعَاذٍ أَعْمَرَا وَالنَّسْرِ وَالضَّبِّ عَلَى مَا ذُكِرَا
يُقَالُ أَعْمَرُ مِنْ مُعَاذٍ هَذَا مِثْلُ مَوْلِدِ إِسْلَامِيٍّ وَمُعَاذٍ هُوَ ابْنُ مُسْلِمٍ وَكَانَ صَبِيٍّ بَنِي مُرَّوَانَ فِي
دَوْلَتِهِمْ ثُمَّ صَبِيٍّ بَنِي الْعَبَّاسِ وَطَنٌ فِي مِائَةِ وَخَمْسِينَ سَنَةً . وَيُقَالُ أَعْمَرُ مِنْ ضَبْرٍ قِيلَ يَبْلُغُ
الْحَيْلُ مِائَةَ سَنَةٍ ثُمَّ تَسْقُطُ سَنَةٌ فَيُخَيَّرُ يُسَمَّى ضَبًّا . وَيُقَالُ أَعْمَرُ مِنْ نَسْرِ تَرْتِمُ الْعَرَبُ أَنْ
النَّسْرِ يَبِيشُ خَمْسَمِائَةَ سَنَةٍ . وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُ قُتَيْبَانَ وَلَبْدُ فَيَا تَقْدِمُ

وَأَنْتَ أَهْلَقْتَ دُهْمَانَ أَغْنِي نَصْرًا وَمِنْ قُرَادٍ إِذَا يَطُولُ عُمرَا
كَذَلِكَ مِنْ ابْنِ لِسَانِ الْحُمْرَةِ طَوَّلَ بِالْعِزِّ إِلَهِي عُمَرَةَ

يُقَالُ أَعْمَرُ مِنْ نَصْرِ يَنْتَوِنُ نَصْرَيْنِ دُهْمَانٍ . قِيلَ لِأَنَّهُ كَانَ مِنْ قَادَةِ غَطَفَانَ وَسَادَتِهَا فَصَّرَ
حَتَّى خَرِفَ ثُمَّ حَادَ شَابًا يَفْئِدًا فَهَادَ بِيَاضَ شَعْرِهِ سَوَادًا وَفَقَّتْ أَسْنَانُهُ بَعْدَ الدَّرْدِ وَهُوَ مِنْ
أَعْجَابِ الْعَرَبِ . وَيُقَالُ أَعْمَرُ مِنْ قُرَادٍ قِيلَ الْعَرَبُ تَدْعِي أَنْ الْقُرَادَ يَبِيشُ سَبْعِمِائَةَ سَنَةٍ وَهُوَ
مِنْ أَكْذَابِهِمْ وَكَانَ الصُّخْرُ مِنْهُ دَعَاهُمْ إِلَى هَذَا الْقَوْلِ فِيهِ . وَيُقَالُ أَعْمَرُ مِنْ ابْنِ لِسَانِ
الْحُمْرَةِ هُوَ خَلِيبٌ بَلِغٌ نِسَاءً اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ حَصِينٍ أَوْ وَرَقَاءُ الْأَشْمَرِ . وَسَيَأْتِي لِي ذِكْرِي فِي بَابِ التَّوْنِ

أَعَقُّ مِنْ بَرٍّ قَدِيمٍ تَجَدِّدِهِ فَمَاشَ فِي الْعَلِيَا كَسِيجٍ وَحَدِيدِهِ
مِنْ ابْنِ يَتَقَرُّ فِي الْأَنَامِ أَعْقَلُ دَامَ بِهِ عِزُّ الْعُلَى يُكَمِّلُ
لَأَنَّ الْبَرَّ أَوَّلُ حَبِيرٍ يَنْدُرُ فِي الْأَرْضِ . وَيُقَالُ أَعْقَلُ مِنْ ابْنِ يَتَقَرُّ هُوَ عَمْرُو بْنُ يَتَقَرُّ الَّذِي
يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فَيُقَالُ أَزْمَى مِنْ ابْنِ يَتَقَرُّ . وَكَانَ مِنْ طَائِفَةِ مِنْ عُقْلَانِهَا وَدُهْمَانِهَا . وَكَانَ قُتَيْبَانَ
ابْنُ حَادٍ أَرَادَهُ عَلَى بَيْعٍ لِلْإِلِ لِيهِ مَجِبَةٌ فَامْتَنَعَ عَلَيْهِ وَاحْتَالَ قُتَيْبَانَ فِي سَرَقَتِهَا مِنْهُ فَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ
وَلَا وَجِدَ غُرَّةً مِنْهُ . قَالَ الشَّاعِرُ

لَتَجْمَعَ إِنْ كُنْتَ ابْنُ يَتَقَرُّ فَطَانَةً وَتَقَرُّنَ أَحْيَانًا هَنَاتٍ دَوَاهِيَا
يُقَالُ أَعَقُّ مِنْ ضَبْرٍ أَرَادُوا مِنْ ضَبَّةٍ فَاسْتَقَطُوا الْمَاءَ كَثْرَةً الِاسْتِمَالِ وَيُحْزَرُ أَنْ يَكُونَ الضَّبُّ
اسْمُ جَنْسٍ كَالنَّعَامِ وَالْجُرَادِ وَحَيْثُ يَتَقَرُّ عَلَى الذِّكْرِ وَالْأُنْثَى قِيلَ عَقَّتْهَا أَنَّهُ تَأْكُلُ أَوْلَادَهَا
وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا بَاضَتْ حَمَوتَ يَبِيشُ مِنْ كُلِّ مَا قَدَرَتْ عَلَيْهِ مِنْ وَرَلٍ وَحِيَّةٍ فَإِذَا نَقَبَتْ
أَوْلَادَهَا وَخَرَجَتْ مِنَ الْبَيْضِ ظَنَّتْهَا شَيْئًا يَرِيدُ يَبِيشُ فَوَثَبَتْ عَلَيْهَا تَقَلَّتْهَا فَلَا يَجُودُ مِنْهَا إِلَّا
الشَّرِيدُ . وَيُقَالُ أَعَقُّ مِنْ ذُبَّةٍ لِأَنَّهَا تَكُونُ مَعَ الذَّبِّ فَيُزْمِي فَإِذَا رَأَتْهُ أَنَّهُ قَدْ دُمِيَ شَدَّتْ
عَلَيْهِ فَأَصْلَكْتُهُ قَالَ الشَّاعِرُ

فَقِيَ لَيْسَ لَابِنِ الْعَمِّ كَالذَّنْبِ إِنْ رَأَى بِصَاحِبِهِ يَوْمًا دَمًا فَهُوَ آسَكُهُ
وَقَالَ آخَرُ وَكَتَبْتُ كَذْبَ السُّوءِ لِمَا رَأَى دَمًا بِصَاحِبِهِ يَوْمًا أَحَالَ عَلَى الدَّمِ

تمتة في امثال المولدين من هذا الباب

عَرَوْ أَبْنُ سَنَدٍ أَوَّلُ الْجَرِيدَةِ وَأَلَمِنُ الْفِلَادَةِ الْتَضِيدَةِ
وَنَكَبَتُ الْمَسَالَةَ الْقَرِيدَةَ وَأَلَيْتُ الْقَصِيدَةَ الْوَحِيدَةَ^(١)
وَرَأْسُ نَخْتِ الْمَلِكِ دَامَ عَالِي بِهِ وَآمِنًا مِنْ أَلْيَالِي
عَلَيْكَ بِالْجَنَةِ إِنْ أَلَارَا فِي الْكَفِّ أَيُّ كُنَّ عَاقِلًا خُتَارًا^(٢)
عَيْنُ الْهَوَى لَا تَصْدُقُ السَّائِلَ عَنْ مَنْ يَهْوَاهُ قَلْبُ صَبِيهِ أَفْتَنَ
عَارُ الْإِنْسَانِ بَاقٍ عَلَى الزَّمَانِ يَا وَجَّحَ مَنْ كَانَ لَهُ يُبَايَ
زَيْدٌ عَلَيْهِ مَا عَلَى أَبِي لُبَّ وَمَا عَلَى رُوحِهِ ذَاتُ الْجَلْبِ
وَمَا عَلَى الطُّبْلِ نَهَارَ الْبَيْدِ وَمَا عَلَى طَائِفَةِ الْيَهُودِ^(٣)
عَلَيْهِ سُوءُ الدَّارِ وَالْدَّمَارِ وَالشَّخْطُ فِي طَوْلِ الْمَدَى وَالْعَمَارِ^(٤)
عُصَارَةُ الْيَوْمِ فِي قَرَارَةِ خُبْرٍ يُعْنِي بِالْبَلَايَا جَارَةٌ^(٥)
أَصْلَحَ مَعَ الْقَاضِي الْأُمُورَ تَنْصَلَحَ وَتَتَدَيَّيْ يَمْنٌ لِدَعْوَاهُ رَجِيحٌ^(٦)
مِنْ شَاهِدِي عَدْلٍ رَى عِنَايَتَهُ خَيْرًا فَجْهُهُ طَالِبًا هِدَايَتَهُ^(٧)

- (١) لفظة عَيْنُ الْفِلَادَةِ وَرَأْسُ النَّخْتِ وَأَوَّلُ الْجَرِيدَةِ وَبَيْتُ الْقَصِيدَةِ وَنَكَبَتُ الْمَسَالَةَ
(٢) لفظة عَالِيًا بِالْجَنَةِ فَإِنَّ النَّارَ فِي الْكَفِّ ٣ فيه مثلان الأول
عَلَيْهِ مَا عَلَى الطُّبْلِ يَوْمَ الْبَيْدِ الثَّانِي عَالِيَهُ مَا عَرَى انْصَلَبَ السَّبَبُ أَيُّ اللُّغَةِ
(٤) لفظة عَلَيْهِ الدَّمَارُ وَسُوءُ الدَّارِ (٥) لفظة عُصَارَةُ الْيَوْمِ فِي قَرَارَةِ خُبْرٍ
(٦) لفظة عِنَايَةُ الْقَاضِي خَيْرٌ مِنْ شَاهِدِي عَدْلٍ

لَا تَطْلُنْ مَا خَطْبُهُ شَدِيدُ
عَقْلُ الْفَتَى تَحْتَ سِنَانِ قَلْبِهِ
مَا لَا يَهَابُ السَّيْفُ قِيلَ الْعَمَلُ
زَيْدٌ يَمَالْنَا بَدَأَ مِنْ شَرِّهِ
الَّذِي فِي الْعَزْلِ بَرَى عَلَى حَسَبِ
وَالْعَزْلُ قَدْ قَالُوا طَلَقُ الرَّجُلِ
وَوَأْمُ الطَّيْمَةِ الْمَادَّةُ بَلْ
عَلَيْكَ مِنْ ذَا الْمَالِ مَا يُوَلِّكَ
وَعَقَّةُ الْإِنْسَانِ جَيْشٌ لَا يَرَى
وَالْبَرْقُ رُئُوحٌ قَدَحٌ مَنْ لَوْ مَا
وَأَنْزِلُوا قَالُوا فِي قَوَائِمِ الْحَبْلِ
يَسْرِي إِلَى النَّائِمِ قِيلَ الْفَرْقُ
هِنْدٌ جَفَّاهَا عَادَةٌ تَرْمَعَتْ

إِنَّمَا هَذَا قِيلَ الْوَلِيدُ
يُغْرِبُ عَنْ صِحَّتِهِ وَسَقَمِهِ
يَهَابُ قَاطِبُهُ عَذَاكَ الْجَهْلُ
لَمْ يَتَوَلَّ الْحَقُّ كَسَجَ عُدْرِهِ
كِبَرٌ وَلَا يَهَابُ لَيْسَ عَنْهَا ذَهَبُ
وَحَيْضُ عَمَالٍ قَصَلُ الْعَمَلِ
خَامِسَةٌ لَهَا قَدَحٌ عَنْكَ الْكَسَلُ
وَلَا تَمُولُهُ لَدَى فَضُولِكَ
مُنْهَزٌ مَا يَهَابُ يَلَا فِي عَسْكَرٍ
وَأَطْلَبُ يُوَصِّلُ مَنْ تَرَاهُ كَرَمًا
فَحْضٌ يَهَابُ تَحَرَّ ظِلَامِ اللَّيْلِ
وَبَابٌ مَا يُرَادُ مِنْ ذَا مُنْقِ
وَلَهَا بِرُوحِهَا تَزَعَّتْ

- (١) لفظه على هذا قيل الوليد يعنون الوليد بن طريف الطاهري . يضرب للأمر العظيم يطلبه من ليس له بأهل
- (٢) لفظه غول الرجال تحت أسيمة أقلامها
- (٣) لفظه الممل يهاب ما لا يهاب السيف
- (٤) لفظه عُدْرٌ لم يتوَلَّ الحق
- (٥) لفظه على حسب التكدر في الولاية يكون التذلل في القول
- (٦) لفظه النزول طلاق الرجال وحيض النساء قال الشاعر
وقالوا النزول للعَمَالِ حَيْضُ
فَلَنْ يَكُ هَكَذَا قَابُورٌ عَلِيٌّ
حَالَهُ اللَّهُ مِنْ حَيْضٍ بَيْضِ
- (٧) فيه مثلان الأول المادَّةُ نَوَامُ الطَّيْمَةِ الثاني المادَّةُ طَيْمَةُ خَامِسَةٌ
- (٨) لفظه البعة حَيْشٌ لَا يَزِمُ
- (٩) لفظه الفرق يسري إلى النائم

عَجِيزَتَاهَا جَبَلَا حُنَيْنٍ وَقِيلَ تِلْكَ أَحَدُ أَوْجَيْنِ^١
أَعْمَى عَلَى السَّطْحِ غَدَا يَخْرَأُ بَرَى لَيْسَ يَرَاهُ أَحَدٌ مِنَ الْوَرَى^٢

الباب التاسع عشر في ما أوله عين

يَلي صَاحِبٌ وَدَادُهُ لِي قَدْ سَلِمَ وَغُرَّةٌ مَا بَيْنَ عَيْنِي ذِي رَحِمٍ
أي ليس تخفى الودادة والصح من صاحبك كما لا يخفى عليك حب ذِي رَحِمٍ في ظنهم فإنه
ينظر بين جِلَّةٍ والبدو ينظر تنزراً. والتقدير غُرَّةٌ غُرَّةٌ ذِي رَحِمٍ.

قَدْ غَابَتْ جِلَّتُهَا الْحَوَاشِي أَي غَلَبَ الصَّغِيرُ ذُو الْرِيَاشِ
لفظة غَلَبَتْ جِلَّتُهَا حَوَاشِيَاً للماشية صغار الإبل لأنها تَتَخَلَّلُ الْكِبَارَ من لَشَعْوٍ أو من إصابتها
حتى الْكِبَارُ إذا انضَمَّتْ إلى جِهَا. والجِلَّةُ عظامها جمع جَلِيلٍ. يُضْرَبُ لِمَنْ عَظُمَ أَمْرُهُ
بعد أن كَانَ صَغِيرًا قُتَابٌ ذُوِي الْأَسْنَانِ. وَقِيلَ يُضْرَبُ مِثْلًا لِلْعَوَمِ يَصِيرُ عَزِيزَهُمْ ذَلِيلًا
حَتَّى غَدَا غَشْمَشْمَا يَنْشَى الشَّجَرُ يَظْلُمُ وَهُوَ لَا يُبَالِي إِنْ فُجِرَ
لفظة غَشْمَشْمَا يَنْشَى الشَّجَرُ يُرَادُ بِهِ السَّيْلُ لِأَنَّهُ يَرْكَبُ الشَّجَرَ فَيَذُلُّهُ وَيَقْلَعُهُ. وَيُرَادُ بِهِ الْجَبَلُ
الْمُنَاجِجُ. وَيُقَالُ لَهَا الْأَعْمَانُ. يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ لَا يُبَالِي مَا يَصْنَعُ مِنَ الظُّلْمِ. وَتَقْدِيرُهُ سَيْلُ
غَشْمَشْمَا أَي هَذَا سَيْلٌ أَوْ هُوَ سَيْلٌ

غَرَتَانُ فَارُبُكُوا لَهُ وَمِيلُوا عَنْهُ فَشَانُ شَرِّهِ حَلِيلُ
يُقَالُ دَخَلَ ابْنُ لِسَانِ الْحَمْرَةِ عَلَى أَهْلِهِ وَهُوَ جَانِعٌ عَطْشَانٌ فَبَشَّرُوهُ بِمَوْتِهِ وَأَتَوْهُ بِهِ فَقَالَ وَاتِهِ
مَا أَذْرِي أَتَكَلِّهُ أَمْ أَشْرِبُهُ. قَالَتْ أُمُّهُ غَرَتَانُ فَارُبُكُوا لَهُ. أَيِ اخْطَلُوا لَهُ طَعَامًا. وَيُرَى
فَارُبُكُوا لَهُ مِنَ الْبَكَّةِ وَهِيَ أَقْطُ يُلْتَبَسُ مِنْ حَسَا وَأَقْطُ فَلَسًا طَعِيمٌ
وَشَرِبَ قَالَ: كَيْفَ الطَّلَا وَأَمَّهُ فَارَسَاهَا مِتْلًا. وَالطَّلَا وَلَدُ الطَّلِيَّةِ فَاسْتَعَادَهُ لَوْلَمَهُ. يُضْرَبُ
لِمَنْ قَدْ ذَهَبَ هُمُ وَتَغَرَّغَ لَتِيهِ. وَقِيلَ يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّحْلِ كَحَكْمِهِ وَهُوَ شَانُ يَشْفُلُهُ عَنْكَ

١) لفظة الْحَيِيزَةُ أَحَدُ الرَّجَمَيْنِ ٢) لفظة الْأَعْمَى يَحْرَأُ قَوْلَ السَّطْحِ

وَيَحْسِبُ النَّاسُ لَا يَرَوْنَهُ

غَزَوْ كَوْنُ الدَّبِ غَزَوْ عَمِرُو بَيْنَ لَنَا قَدْ بَدَا بِالْشَرِّ
الزَّيْغُ شَرُّ السَّيَاحِ بِأَسْتَهَا أَيُّ غَزَوْ مَتَدَارِكُ مَتَابِعِ

كَغْدَةِ الْبَعِيرِ غُدَّةٌ تَرَى وَالْمَوْتُ فِي بَيْتِ لَيْمٍ مَزْدَرَى
أَيُّ خَصْلَتَيْنِ بَيْنَهُمَا زَيْدٌ وَقَعَ كِلَاهُمَا شَرٌّ وَضَرٌّ وَجَزَعٌ

لَنْظُهُ غُدَّةٌ كَغْدَةِ الْبَعِيرِ وَمَوْتُ فِي بَيْتِ سَلَوِيَّةٍ وَرَوَى غُدَّةٌ وَمَوْتُ أَيُّ الْغُدَّةِ وَمَوْتُ
فِيهَا مَصْدَرَانِ وَغُدَّةٌ بِمَعْنَى إِضَادَةٍ قَالَ أَغْدَ الْبَعِيرُ إِذَا صَارَ ذَا غُدَّةٍ وَهِيَ طَاعُونَةٌ وَالرَّفْعُ
بِقَدْرِ غُدَّتِي وَمَوْتِي وَسَلَوٌ عَنْدهُمْ أَقْلُ الْعَرَبِ وَأَذْنُهُمْ وَقَالَ

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو إِنِّي بَشٌ طَاهِرٌ خَلَاءُ سَلَوِيٍّ فَإِلَى رَجُلِي
قُلْتُ أَتَطْشُوهُمَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ فَإِلَى كَرِيمٍ غَيْرٍ مُنْخِلِهَا رَحْلِي

وَالْمَثَلُ لِعَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ قَدِيمٍ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَعَهُ أَرْبَدٌ بْنُ قَيْسٍ أَخُو كَيْدٍ
ابْنُ رَيْمَةَ الْعَامِرِيَّةِ الشَّاعِرَةِ لَأَمَةٍ قَالَ رَجُلٌ يَأْرُسُ اللَّهَ هَذَا طَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ قَدْ أَتَيْتُ
نَحْوَكُ قَالَ دَعُ فُلَانٌ يُدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يَهُدُو فَأَقْبَلَ حَتَّى قَامَ عَلَيْهِ فَقَالَ يَا عَمْدَ مَالِي إِنْ
أَسَلْتُ قَالَ لَكَ مَا لِلْمُسْلِمِينَ وَعَلَيْكَ مَا عَلَيْهِمْ قَالَ تَجِبْ لِي الْأَمْرُ بِعَدْلِكَ قَالَ لَا لَيْسَ ذَلِكَ
إِلَّيَّ إِنَّمَا ذَلِكَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى يَجْعَلُ حَيْثُ يَشَاءُ قَالَ فَتَجِبْ لِي عَلَى الْوَيْدِ وَأَنْتَ عَلَى الْمَدَدِ قَالَ لَا
قَالَ فَاذًا تَجِبْ لِي قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَجْمَلُ لَكَ أَيْتَةُ الْخَيْلِ تَغْزُو عَلَيْهَا قَالَ أَوَلَيْسَ
ذَلِكَ إِلَيَّ الْيَوْمَ وَكَانَ أَوْصَى إِلَى أَرْبَدٍ بْنُ قَيْسٍ إِذَا رَأَيْتَنِي أَصْغَلْتُكَ فَعَدَّ مِنْ خَلْفِهِ فَاضْرِبْهُ
بِالسَّيْفِ فَعَمِلَ عَامِرٌ يُخَاصِمُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُجَاجِلُهُ فَعَدَّ أَرْبَدٌ خَلْفَ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَضْرِبَهُ فَاخْتَلَطَ مِنْ سَيْفِهِ شِبْرًا ثُمَّ حَبَسَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى سَلِّهِ
وَجَعَلَ طَامِرٌ يَوْمِيًّا إِلَيْهِ فَاتَمَّتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَأَى أَرْبَدٌ مَا يَصْنَعُ بِسَيْفِهِ
فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ اكْفِنِيهِمَا فَأَرْسَلَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى أَرْبَدٍ صَاعِقَةً فِي يَوْمٍ صَافٍ
فَاحْرَقَتْهُ وَوَلَّى عَامِرٌ هَارِبًا قَالَ يَا عَمْدُ دَعَوْتُ رَبَّكَ فَتَقَبَّلَ أَرْبَدٌ وَاللَّهُ لَأَمْلَأَنَّ عَلَيْكَ خَيْلًا
جُرْدًا وَهَيْئًا مُرْدًا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْتَعِكُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ ذَلِكَ وَابْصُرْ
قِيَّةَ يَرِيدِ الْأَدْنَى وَالْحَرْجِ قَتَلَ عَامِرٌ بَيْتَ امْرَأَةٍ سَلَوِيَّةٍ فَلَمَّا أَصْبَحَ ضَمَّ عَلَيْهِ سِلَاحَهُ وَخَرَجَ
وَهُوَ يَقُولُ وَاللَّاتِ لَنْ أَصْغَرَ حَمْدُ إِلَهِي وَصَاحِبُهُ يَعْنِي مَلِكَ الْمَوْتِ لَأَنْفَعَتْهُمَا بِرُحْمِي فَلَمَّا رَأَى
اللَّهُ تَعَالَى ذَلِكَ مِنْهُ أَرْسَلَ مَلَكًا قَطَعَهُ بِمِجْنَاهِ فَأَذْرَاهُ فِي التَّرَابِ وَخَرَجَتْ عَلَى رَكْبَتَيْهِ فِي
الْوَقْتُ غُدَّةٌ عَلَيْهِمْ فَضَادَ إِلَى بَيْتِ السَّلَوِيَّةِ وَهُوَ يَقُولُ غُدَّةٌ كَغْدَةُ الْبَعِيرِ وَمَوْتُ فِي بَيْتِ سَلَوِيَّةٍ

ثم مات على ظهر فرسه . يُضْرَبُ في خصلتين إحداهما شرٌّ من الأخرى

مَا مِنْهُ فُجْجٌ فِغْلُهُ يُرِيكَ قَمَمَرَاتٌ ثُمَّ يَنْجَلِيَا

يُقَالُ لِمَنْ المثل للأَعْلَبِ الجَحْلِي . يُضْرَبُ في احتال الأمور العظام والصبر عليها . أي هذه غمرات وهي الشدائد واحدا غمرة . وهي ما تغمر الواقع فيها بشدتها أي تغمره . ويُروى العمرات ثم ينجلي . يقول اصبر في الشدائد فإنها تنجلي وتذهب ويبقى حسنُ أثرك في الصبر عليها

يَا عَمْرُو إِنْ لَمْ تَرْضَ فِينَا سَيْرَكَ غَثُّكَ خَيْرٌ مِنْ سَمِينٍ غَيْرَكَ

يُضْرَبُ لمريض . أي اتق بالشر الذي في يدك ولا تغد عيناك إلى ما في أيدي الناس وإن كان سميما قيل أول من قاله معن بن عطية المذحجي . وذلك أنه كانت بينهم وبين حمير من أحياء العرب حرب شديدة فرمى معن في حملة حملها بجعل من حربه صريحا فاستغاثه وقال امنن علي كُتِيتِ البلاء فأرسلها مثلاً . فأقامه معن وسار به حتى بلغه مأمنه ثم عطف أولئك القوم على مذبح فزموهم وأسروا معن وأخا له يُقال له رزق وكان يُضَعَفُ ويُحَقَّقُ فلما انصرفوا إذا صاحب معن الذي بجاه أخو رئيس القوم فرقة فقال لأخيه هذا المائن علي ومُنْقِذِي بعد ما أشرقت على الموت فهبة لي قومه له فخلى سبيله وقال أجب أن أضاعف لك الجزاء فاختر أسيراً آخر فاختر أخاه رزقا ولم يلتفت إلى سيد مذبح وهو في الأسارى ثم اطلق معن وأخوه راجعين فرأى بأسارى قومه فسألوا عن حاله فأخبرهم الخبر فقالوا لمن قبلك الله تدع سيد قومك وشاعرهم لا تفسكه وتفق أخاك هذا الأتوك القسل الرذل فوافقه ما نسكا جرحا ولا عمل ربحا ولا ذعر سرحا وإنه لتيسح المنظر سيء الخبر . فقال معن غثك خير من سمين غيرك فأرسلها مثلاً

يَا زَيْدُ بَعْدَ لُطْفِ ذَاكَ الْفَاضِلِ قَدْ غَرَّبَنِي بُرْدَاكَ مِنْ خَدَاظِي

ويُروى خدافي والأول أحسن . قيل هي الحلقان ولا واحد للحدافل . وأصله أن امرأة رأت على رجل بُرْدَيْنِ فتزوجته طامعة في يساره فألقته مُصِيراً . وقيل بكسر كاف بُرداك قاله رجل استمار من امرأة بُرديةا فلبسها ورمى بالحلقان كانت عليه فجاءت المرأة تسترجع بُرديةا . قال الرجل . غربي بُرداك من خدافي . يُضْرَبُ لمن ضيع ماله طمعا بال غير

غَنَيْتِ الشُّوْكَةَ عَنْ تَمْجِيحٍ فَأَتْرَكَ أَحَا رَأْيِي سَمَا صَحِيحٍ

لَفْظُهُ غَيِّتَ الشَّوْكَ عَنْ التَّمَجِّحِ أَيِ عَنِ التَّسْوِيَةِ وَالتَّحْدِيدِ . يُقَالُ نَفَحْتُ الْعُودَ إِذَا بَرِنَتْ وَسَوِيَتْ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَبْصُرُ مِنْ لَا يَحْتَاجُ إِلَى التَّبْصِيرِ

مَعَ غَيْرَةٍ تَجِبُنْ حِينَ تُتَمَّى يَا ذَا الشَّقَا أَغْيَرَهُ وَجُنَا
أَيِ اتَّفَارَ غَيْرَةً وَتَجِبُنْ جُنَا . قَالَتْ أَمْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ تَعَذِّرُ زَوْجَهَا وَكَانَ تَخْلَفُ عَنْ مَدْوَرِهِ
مِثْلَهُ فَرَأَاهَا تَنْتَظِرُ إِلَى قِتَالِ النَّاسِ فَضَرَبَهَا فَقَالَتْ ذَلِكَ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَجْمَعُ بَيْنَ شَرِّينِ

خَيْرٌ مِنْ أَمْبِطٍ يُقَالُ أَلْبَطُ مَتَى يَكُونُ الْحُسُودِيُّ أَلْبَطُ
لَفْظُهُ التَّنْبُطُ خَيْرٌ مِنَ التَّبْطِ وَيُقَالُ أَلْبَطُ أَيِ ارْتِفَاعًا لَا انْضَاعًا أَيِ نَسْأَلُكَ
أَنْ تَجْعَلَنَا بِمِثْلِ نَبْطِ . وَالتَّبْطُ الْهَبْطُ . يُقَالُ هَبَطَ فَيْطُ يَزْمُ وَيَتَمَدَّى . قَالَهُ الْفَرَّاءُ

صَاحِبُنَا الشَّقِيُّ غُلٌّ قِيلُ كَمْ سَاءَ مِنْهُ كُلُّ رَاجِعٍ عَمَلُ
يُضْرَبُ لِلْمَرْأَةِ السَّيِّئَةِ الْخَلْقِ . أَوَّلُهُ أَنَّ الْأَسَدَ يُعَلُّ بِالْقَدِّ عَلَيْهِ الْوَرَّ فَلِذَا طَالَ الْقَدُّ عَلَيْهِ
قِيلَ فُلِّيَ مِنْهُ جَهْدًا . فَضْرِبُ كُلِّ مَا يُفْلِي مِنْهُ شِدَّةً

غَيْضٌ مِنَ الْقَيْضِ نَوَالُ عَمْرِ وَإِنْ عَدَا يَقُوقُ مَدَّ الْبَحْرِ
أَيِ قَالِيلٌ مِنْ كَثِيرِ . التَّيْضُ النَقْصُ . وَالْقَيْضُ الزِّيَادَةُ . وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ بَرَضُ مِنْ عَدِي . وَالْبَرَضُ
الْقَالِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْعِدُّ الْمَاءُ الَّذِي لَهُ مَادَّةٌ

غُلٌّ يَدَا يَا صَاحِبِي مُطْلَعُهَا كَمَا اسْتَرْقَ رَقَبَةً مُنْهَضُهَا
لَفْظُهُ غُلٌّ يَدَا مُطْلَعُهَا وَاسْتَرْقَ رَقَبَةً مُنْهَضُهَا يُضْرَبُ لِمَنْ يُسْتَعَدُّ بِالْإِحْسَانِ إِلَيْهِ

فُلَانٌ بِمَا كَانَ قَبْلًا يَصْنَعُ غَادَرَ وَهِيَةً بِنَا لَا تَرْقُ
أَيِ قَتَلَ قَتْلًا لَا تَرْقُ لَهُ . يُضْرَبُ فِي الدَّاهِيَةِ الدَّهْيَاءِ . وَيُضْرَبُ فِي جَنَاحٍ لَا حَيَاةَ فِي تَلَانِيَا
فَذَلِكَ قَبْلًا كَانَ فِي الْقَيْلَةِ غَضْبَانٌ لَمْ قُودِمَ لَهُ الْبَيْلَةُ

مِثْلُ عَزْرَانَ فَرَبَّكَوهُ . وَالبَيْلَةُ الْأَقْطُ بِالذَّمِّ قِيلَتْ فِي فَيُؤْكَلُ بِالسِّنِّ مِنْ غَيْرِ انْتِصَاءٍ النَّارِ
يَا لِحَزْمٍ خُذْ يَا مَنْ لِيَجِدَ يَطْلُبُ فَالْتَمَعَ أَرْوَى وَالرَّشِيفُ أَشْرَبُ

الْتَمَعَ الشَّرْبُ الشَّدِيدُ . وَالرَّشِيفُ الْقَلِيلُ . أَيِ إِنَّكَ إِذَا أَقْبَلْتَ تَرْشِفُ قَلِيلًا قَلِيلًا أَرَشَكَ أَنْ
يَهْجُمَ عَلَيْكَ مِنْ يُبَازِعُكَ فَاحْكَو لِنَفْسِكَ . يُضْرَبُ فِي أَمْنِ الْأَمْرِ بِالْوَيْقَةِ وَالْحَزْمِ

غَلَبَتْهُمُ أَفْيُ خُلْتُ نُشْبَهُ قُلْ أَيُّهَا الطَّالِبُ مِنْهُمْ نَشْبَهُ
نُشْبَهُ كَهْمَزَةٍ مِنَ الثُّوبِ . يُقَالُ نَشَبَ فِي الشَّيْءِ إِذَا طَلِقَ بِهِ وَدَجَلَ نُشْبَهُ أَيِ كَثِيرِ الثُّوبِ
فِي الْأُمُورِ . يُضْرَبُ لِمَنْ طَلَبَ شَيْئًا فَلَمْ يَحْزَ حَتَّى آخَرَهُ بَعْثُهُ

مِنْ جُوعٍ اسْتَنَاثَ بِالَّذِي قَضَى عَلَيْهِ مَنْ يَرْجُو بِبُكَرٍ غَرَضًا
لَفْظُهُ اسْتَنَاثَ مِنْ جُوعٍ بِأَمَانَةٍ يُضْرَبُ لِمَنْ اسْتَنَاثَ بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ جَمْعِهِ
إِنْ لَمْ يَمُتْهُ عَاقِبُ قَفِي عَدِ حَاجَةً يَشْرِي غَدَاهَا بِلَا دَدِ
لَفْظُهُ غَدَا غَدَاهَا إِنْ لَمْ يَمُتْهُ عَاقِبُ الْمَاءِ كَنَاءٌ مِنَ التَّمَةِ . أَيِ غَدَا غَدَا قَضَاهَا إِنْ لَمْ
يَجِبْسَنِي حَلْبَسُ

ذَا الْأَمْرَ يَا قَوْمُ اغْفِرُوا بِغَفَرَتِهِ أَيِ أَصْلَحُوهُ بِاسْتِثَارِ عَوْرَتِهِ
لَفْظُهُ اغْفِرُوا هَذَا الْأَمْرَ بِغَفَرَتِهِ أَيِ أَصْلَحُوهُ بِمَا يَنْبَغِي أَنْ يُصْلَحَ بِهِ . وَالْفَتْرَةُ فِي الْأَصْلِ مَا
يُطْلَى بِهِ الشَّيْءُ مِنَ الْغَفْرِ وَهُوَ السِّتْرُ وَالنَّظْفَةُ

وَإِنْ عُولَ الْحِلْمِ قِيلَ الْقَضْبُ قَانِيذُهُ إِنْ كُنْتَ لِلْحِلْمِ تَطْلُبُ
لَفْظُهُ الْقَضْبُ عُولَ الْحِلْمِ أَيِ هَلَكَةٍ مِنْ غَالَةٍ كَلْعَاتِهِ إِذَا أَهْلَكَهُ وَكُلُّ مَا غَالَ الْإِنْسَانُ
فَأَهْلَكَهُ فَهُوَ عُولُ

قَدْ غَلِقَ الرَّهْنُ بِمَا فِيهِ وَلَمْ أَتْلُ مِنَ الْأَنْزَالِ بُرْءَ مَا أَلَمْ
يُضْرَبُ لِمَنْ وَقَعَ فِي أَمْرٍ لَا يَرْجُو انْتِشَارَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ « لَا يَنْتَقِ الرِّهْنُ » أَيِ لَا يَسْتَحِيضُهُ
مُرْتَبَهُ إِذَا لَمْ يَرُدَّ الرَّاهِنُ مَا رَهْنَهُ فِيهِ . وَكَانَ هَذَا مِنْ فُضْلِ لِلْهَالِيَةِ فَأَطْلَعَهُ الْإِسْلَامُ
تَحَنُّنَ جَرَادَةٍ لِيَاكِ لَمَدَ غَنَظِي وَكُنْتُ فِي الرُّوْعِ أَسَدُ

لَفْظُهُ غَنَظُوكَ غَنَظَ جَرَادَةٍ الْيَاكِ مِنْ قَوْلِ مَسْرُوحِ الْكَلْبِيِّ عَامِي جَمْدًا
وَلَقَدْ رَأَيْتُ فَوَارِسًا مِنْ قَوْمِنَا غَنَظُوكَ غَنَظَ جَرَادَةٍ الْيَاكِ
وَلَقَدْ رَأَيْتُ مَكَاتِهِمْ فَكَّرَهُمْ صَكْرَاهُ الْخَزِيرِ الْيَاكِ

الغَنَظُ أَشَدُّ التَّيَظُّ وَالْكَرْبُ مِنْ غَنَظِهِ إِذَا جَهْدَهُ وَشَقَّ طَبْعَهُ . وَقِيلَ هُوَ أَنْ يُشْرِفَ الرَّجُلُ عَلَى
الْمَوْتِ مِنَ الْكَوْبِ ثُمَّ يَمُتْ مِنْهُ . وَأَصْلُهُ أَنَّ الْيَاكِ كَانَ رَجُلًا أَتَمَّ فَأَصَابَ سَمَدًا فِي لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ
وَقَدْ جَفَّ فَأَخَذَ مِنْهُ كَفًّا فَأَلْقَاهُ فِي النَّارِ فَلَمَّا ظَنَّهُ أَنَّهُ اشْتَوَى طَرَحَ بَعْضَهُ فِي فِيهِ فَخَرَجَتْ

جَرَادَةٌ مِنْ بَن سَنِيهِ فَطَارَتْ فَاتَّقَاطَظَ مِنْهَا جَدًّا فَضَرَبَتْ الْعَرَبُ فِي ذَلِكَ الْمَثَلِ . وَقِيلَ جَرَادَةٌ
اسْمُ فَرَسٍ لِلْمَيْكَارِ وَقَعَ فِي مَضِيْقٍ حَرْبٍ فَلَمْ يَجِدْ مِنْهُ مَخْرَجًا . يُضْرَبُ فِي خُضُوعِ الْجَبَانِ
قَدْ غَرَّ قَلْبِي بِصَبَاحِ النَّفَرَةِ وَتَحْلِبُ الدَّرَّةَ قَالُوا النَّفَرَةُ
لَفْظُهُ النَّفَرَةُ تَحْلِبُ الدَّرَّةَ يُقَالُ غَارَتْ النَّاقَةُ تَغَارُّ مُنَارَةً وَغَرَارًا إِذَا قَلَّ لَبْنُهَا . وَالنَّفَرَةُ اسْمُ
مَنْ يَنْهَى أَنْ يَفْتَهُ لَبْنُهَا تَحْدُ وَتَحْبَرُ بِكَثْرَتِهِ فَيَا يَسْتَقْبَلُ . يُضْرَبُ لِمَنْ قَلَّ عَطَاؤُهُ وَيُرْجَى كَثْرَتُهُ بَعْدَ ذَلِكَ
عَاطُ ابْنُ بَاطِلٍ مِنْ عَدَا عَدُوِّي بِهِ لِمَا أَكْثَرَ مِنْ فَضُولٍ
عَاطُ فِي الشَّيْءِ . يَنْوُطُ وَيَغِيطُ دَخَلَ فِيهِ . وَرَمَلٌ تَنْوُطُ فِيهِ الْأَقْدَامُ أَيِ تَقْوُصُ . وَبَاطِلٌ مِثْلُ
فَاضٍ مِنْ طِلَاطٍ يَطُولُ إِذَا اتَّسَعَ . وَمَنْهُ الْبَاطِلَةُ . يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ الَّذِي اخْتَلَطَ فَلَا يَهْتَدِي فِيهِ .
وَيُضْرَبُ الْمُخْلَطُ فِي حَيْثُ إِذَا كَذَبَ

غَرِيَتْ بِالْأَسْوَدِ فِي أَلْيَسِ الْكُفْرِ بِأَعَاذِي حُلُو سُلُوِّي عَنْهُ مُرٌّ
غَرِيٌّ بِالْشَيْءِ إِذَا أُلْجِئَ . وَانْكَثَرَ انْكَثَفَ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَزِمَ شَيْئًا لَا يُفَارِقُهُ مِثْلًا مِنْهُ إِلَيْهِ
بِهِ غَرَامِي وَالْحَشَا تَقَطَّعُ غَذِيْمَةٌ بِالظَّفْرِ لَيْسَتْ تَقَطَّعُ
الْغَذِيْمَةُ الْأَرْضُ تُنْتَبِثُ الْقَدَمُ وَهِيَ تُنْتَبِثُ . وَالتَّغْدِيرُ غَذَمٌ غَنِيْمَةٌ . وَذَلِكَ أَنَّ الْقَدَمَ تُنْتَبِثُ فِي الْمَزَارِعِ
فَيُتْلَعُ وَيُرْمَى بِهِ فَيَقُولُ هَذِهِ غَذِيْمَةٌ لَا تَقَطَّعُ بِالظَّفْرِ . يُضْرَبُ لِمَنْ تَلَزَمَ بِهِ مُلِمَةٌ لَا يَقْدِرُ كُلُّ
أَحَدٍ عَلَى دَفْعِهَا لَصُغُوْبَتِهَا

وَصَالَهُ لِحَاسِيْدِي سَيْنَا نَحْمَامُ أَرْضٍ جَادَ آخِرِيَا
يُضْرَبُ لِمَنْ يُعْطِي الْأَيَّامَ وَيَقْلُقُ الْأَقْرَابَ
بِالْقَمَرِ قَدْ قِيلَ الْقُرَابُ أَعْرَفُ لِذَلِكَ طَرَفِي أَخْتَارُهُ يَا مُسْعِفُ
لَفْظُهُ الْقُرَابُ أَعْرَفُ بِالنَّمْرِ لِأَنَّهُ لَا يَأْخُذُ إِلَّا بِالْأَجْوَدِ مِنْهُ . وَذَلِكَ يُقَالُ وَجَدَ ثَمَرَةَ الْقُرَابِ إِذَا
وَجَدَ شَيْئًا نَفِيْسًا

غَيْبُهُ غَيْبُهُ رَقِيْبِي إِذْ رَأَيْتَنِي عِنْدَ لَهَا الْحَبِيْبِ
أَيِ دُفْنٍ فِي قَبْرِ . وَالتَّيَابُ مَا يُغَيِّبُ عَنْكَ الشَّيْءُ . فَكَأَنَّهُ أُرِيدَ بِهِ الْقَبْرُ . يُضْرَبُ فِي الدَّعَاءِ
عَلَى الْإِنْسَانِ بِالْمَوْتِ

غَنِيَّ دَمِي هَمَّوْ لَلْجَرِّ عَدَا يَتَرَفُّ بِالْأَلْوَانِ مِمَّا قَدْ بَدَا

لَفْظُهُ غَيِّي حَتَّى غَرَفَ الْخَزْرَ بِدَلْوَيْنِ يُضْرَبُ لِمَنْ انْتَشَرَ حَالُهُ فَتَصَلَّفَ
 غَزِيلٌ يَا صَاحِبِي حَلَا قَدْ قَلْبِي وَكَانَ لِيَنِي الْأَنْسَ وَرَدَّ
 لَفْظُهُ غَزِيلٌ قَدْ حَلَا غَزِيلٌ تَصْغِيرُ غَزَالٍ أَيْ نَاعِمٌ قَدْ نَمَتْ . يُضْرَبُ لِلَّذِي نَشَأَ فِي نَمَةٍ
 فَإِذَا وَقَعَ فِي شِدَّةٍ لَمْ يَلِكِ الصَّبْرَ عَلَيْهَا

وَأَغْلَظُ الْمَوَاطِيءُ الْحَصَا يُرَى عَلَى الصَّفَا كَذَا سُلُوبِي الْقَمَرَا
 أَيْ مَوَاطِيءُ الْحَصَا . يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ يَتَعَذَّرُ الدُّخُولَ فِيهِ وَالْخُرُوجَ مِنْهُ
 غَيْرَ شَهْرَيْنِ وَيَبْدُ جَاءَا زَيْدٌ يَكْلِينِ لَقَدْ أَسَاءَا
 لَفْظُهُ غَيْرَ شَهْرَيْنِ ثُمَّ جَاءَا يَكْلِينِ يُضْرَبُ لِمَنْ أَجْلَأَ ثُمَّ أَتَى بِشَيْءٍ فَلَسَدَ . وَمِثْلُهُ صَامَ حَوْلَا
 ثُمَّ شَرِبَ بَوْلَا

غَضَبُ زَيْدٍ مِنْ غَدَا شَرَّ أَلْعَدَى كَفَضَبِ الْحَيْلِ عَلَى الْبُيُوتِ غَدَا
 لَفْظُهُ غَضَبُ الْحَيْلِ عَلَى الْبُيُوتِ يُضْرَبُ لِمَنْ يَنْضَبُ غَضَبًا لَا يَتَنَبَّهُ وَلَا مَوْضِعَ لَهُ . وَغَضَبَ
 نَصَبَ عَلَى الْمَصْدَرِ . أَيْ غَضِبَ غَضَبُ الْحَيْلِ
 وَغَابَةُ الزُّهْدِ قَصْرُ الْأَمَلِ إِذَا لَهُ أَهْنٌ حَسَنُ الْعَمَلِ
 لَفْظُهُ غَابَةُ الزُّهْدِ قَصْرُ الْأَمَلِ وَحُسْنُ السَّلِّ وَقَتْنَا اللَّهُ تَعَالَى لَذَلِكَ وَأَحْسَنُ خَوَاتِمَ أَعْمَالِنَا

ما جاء على اقل من هذا الباب

أَغْنَى عَنِ الثَّنَاءِ مِنَ الْأَقْرَعِ عَنْ مِشْطِ فُلَانٍ هُوَ اللَّحْيُ سَكَنَ
 يُقَالُ أَغْنَى عَنِ الشَّيْءِ . مِنَ الْأَقْرَعِ عَنِ الْمِشْطِ إِذَا لَمْ يَشْرَعْ لِحْيَتَهُ لِيُجْتَاعَ إِلَيْهِ قَالَ الشَّاعِرُ
 قَدْ كُنْتُ أَغْنَى ذِي غَنَى عَنْكُمْ كَمَا أَغْنَى الرِّجَالُ عَنِ الْمِشْطِ الْأَقْرَعُ
 مِنْ ثِقَةٍ عَنْ رِقَةٍ أَغْنَى بَرَى عَنْ فَضْلِ زَيْدٍ عَمْرُنَا لَيْتُ الشَّرَى
 لَفْظُهُ أَغْنَى عَنْهُ مِنَ الثَّقَةِ عَنِ الرِّقَةِ الثَّقَةُ السُّعْيُ الَّذِي يَسْعَى عَنَاقِ الْأَرْضِ . وَالرِّقَةُ التَّبَنُّ
 وَقِيلَ دِقَاقُ التَّبَنِّ وَأَصْلُهُمَا تَنْهَةٌ وَرُقَّةٌ وَجَمْعُهُمَا تَنْفَاتُ وَرُقَاتُ . وَقِيلَ فِيهِمَا غَيْرُ ذَلِكَ . وَلَا

يُنْحَى أَنْ السَّجْ يَمْتَدِي بِالْحَمِّ فَيَسْتَعْفِي عَنِ النَّبِي
فُلَانٌ مَعَ مَا فِيهِ مِنْ بَهَاءٍ أَغْرَ فِي الْمَاءِ مِنَ الدُّبَابِ
يُقَالُ أَغْرَ مِنَ الدُّبَابِ فِي الْمَاءِ مِنَ الثَّرْوَةِ . والدُّبَابُ . القِرْع . ويُقَالُ فِي الْمَثَلِ أَيْضًا لَا يَغْرُكَ الدُّبَابُ .
وَلِنْ كَانَ فِي الْمَاءِ . قِيلَ مَعْنَى الْمَثَلِ الْأَوَّلِ مُنْتَجِعٌ مِنَ الثَّانِي . وَذَلِكَ أَنَّ أَعْرَابِيًّا تَنَاوَلَ قَرْعًا
مَطْبُوعًا حَارًّا فَأَلْقَوْهُ فَقَالَ لَا يَغْرُكَ الدُّبَابُ . وَلِنْ كَانَ نَشْوُهُ فِي الْمَاءِ . يُضْرَبُ لِلسَّكَنِ
ظَاهِرًا لِكثِيرِ النَّفَاةِ بَاطِنًا . فَأَخَذَ مِنْهُ قَوْلَهُمْ أَغْرَ مِنَ الدُّبَابِ فِي الْمَاءِ

وَمِنْ سَرَابٍ وَمِنْ الْأَمَانِي فَأَتْرُكُهُ لَا تَعْتَرَّ بِالْأَمَانِ
أَغْرَ مِنْ ظَلْمٍ يَكُونُ مُقْصِرًا عَانِ يُوَافِي زَيْدَنَا يَنْبِي الْأَقْرَى
فِيهَا ثَلَاثَةُ أَمْثَالِ الْأَوَّلِ أَغْرَ مِنْ سَرَابٍ لِأَنَّ الظَّلْمَانَ يَحْسِبُهُ مَاءً . وَقَالَ فِي . مَثَلِ آخِرِ السَّرَابِ
يُرَى مِنْ رَأْيِهِ وَيُخْلَفُ مِنْ رَجَاهُ . الثَّانِي أَغْرَ مِنَ الْأَمَانِي هُوَ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ
لَنْ الْأَمَانِي غُرْ . وَالْهَرُ عَرَفٌ وَكُزْ . مِنْ سَابِقِ الْهَرَعَةِ
الثَّلَاثُ أَغْرَ مِنْ ظَلْمٍ مُقْصِرٍ قِيلَ إِنَّ الْحَشْفَ يَنْتَفِزُ بِاللَّيْلِ الْمُقْصِرِ فَلَا يَحْتَرِزُ حَتَّى تَأْكُلَهُ السَّيَاعُ .
وَقِيلَ بَلْ مَعْنَاهُ أَنَّ الظَّلْمَ صَيْدُهُ فِي الْقَمَرَاءِ أَسْرَعُ مِنْهُ فِي الظُّلُمَةِ لِأَنَّهُ يَعِشِي فِي الْقَمَرَاءِ .
وَقِيلَ مِنَ الْعُرَةِ بِمَعْنَى الْقَرَارَةِ لِأَنَّ الْإِعْتَارَ وَذَلِكَ أَنَّهُ يَلْبَسُ فِي الْقَمَرَاءِ

حَيْثُ رَأَاهُ مِنْ كُنَاةِ الْقَدْرِ أَعْدَرُ وَالْعَدِيرُ يَا أَبْنَ عَمْرٍو
أَعْدَرُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَالِصٍ وَمِنْ عُتَيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ الَّذِي زَكَنَ
فِيهَا أَرْبَعَةُ أَمْثَالِ الْأَوَّلِ أَعْدَرُ مِنْ كُنَاةِ الْقَدْرِ هُمُ بَنُو سَعْدِ بْنِ قَيْسٍ كَانُوا يُسْتَوْنُ الْقَدْرَ فِي مَا
بَيْنَهُمْ إِذَا رَامُوا اسْتِعْمَالَهُ بِكَيْفَةٍ هُمْ وَضَعُوهَا لَهُ وَهِيَ كَيْسَانُ . قَالَ التَّيْرِيُّ بْنُ قَوْلَبٍ
إِذَا كُنْتُ فِي سَعْدٍ وَأَمَلْتُ مِنْهُمْ غَرِيبًا فَلَا يَفْرُكَ خَالِكَ مِنْ سَعْدٍ
إِذَا مَا دَعَا كَيْسَانَ كَانَتْ تُهَوِّلُهُمْ إِلَى الْقَدْرِ أَدَّى مِنْ شَبَابِهِمُ الْكُرْدُ
الثَّانِي أَعْدَرُ مِنْ قَدِيرٍ لِأَنَّهُ يَنْتَدِي بِصَاحِبِهِ أَحْوَجَ مَا يَكُونُ إِلَيْهِ وَلِذَلِكَ تُسَمَّى غَدِيرًا . وَقِيلَ مِنْ
الْمُخَادَرَةِ لِأَنَّ السَّيْلَ غَادَرَهُ أَيْ تَرَكَهُ فَيَلْبَسُ بِمَعْنَى مُفْعَلٍ . الثَّلَاثُ أَعْدَرُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَالِصٍ .
كَانَ أَعْدَرُ الْعَرَبِ قِيلَ لِأَنَّهُ جَاوَدَهُ رَجُلٌ تَابُوهُ فَرُبَطُهُ وَأَخَذَ مَتَاعَهُ وَشَرِبَ خَمْرَهُ وَسَكَرَ حَتَّى
جَعَلَ يَتَنَاوَلُ النِّجْمَ وَيَقُولُ

وتابوا فاجروا جاء الآية ﴿ كَانَ حَلِيَّةً أَذْنَابُ أَجْمَالٍ ﴾
وكان جبي صدقة بني منقر للنبي صلى الله عليه وسلم فلما بلغه موته صلى الله عليه وسلم
قسها في قومه وقال

أَلَا أَلْبَسَا عَنِي قُرَيْشًا رِسَالَةً إِذَا مَا أَتَتْهُمْ مُهْدِيَاتُ الْوَدائعِ
حَبُوتٌ بِمَا صَدَقْتُ فِي الْعَامِ مِنْقَرًا وَأَيَسْتُ مِنْهَا كُلَّ أَطْلَسَ طَالِمِعِ
الرابع أَغْدَرُ مِنْ عُنَيْتِ بْنِ الْحَارِثِ وَغَدَرُهُ أَنَّهُ تَرَلَّ بِهٖ أَيْسَ بْنَ مُرَّةَ بْنِ يَزِيدَ السُّلَمِيِّ
فِي صِرْمٍ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ فَشَدَّ عَلَى أَمْوَالِهِمْ فَطَغَنَهَا وَرَبَطَ رِجَالَهَا حَتَّى اقْتَدَوْا . وَيُقَالُ
أَغْدَرُ مِنْ ذُنُوبٍ

أَعْلَمُ مِنْ تَيْسِ بْنِ حَمَانَ وَهَجْرَسٍ وَضَيْوَنٍ يَا عَافِي
يُقَالُ أَعْلَمُ مِنْ تَيْسِ بْنِ حَمَانَ يُزْعَمُ أَبُو حَمَانَ أَنَّ تَيْسَهُمْ قَطَعَ سَبْعِينَ عَاقَرًا بَعْدَ مَا فُرِيتِ
أَوْدَانُهُ وَفُجِّرُوا بِذَلِكَ . يُقَالُ لِلتَّيْسِ قَطَعَ وَفُجِّرَ . وَلِذَوَاتِ الْخَافِرِ كَامٍ وَكَلَشَ وَبَلَكَ وَالْإِنْسَانُ
نَكَحَ وَهَجَرَ الْحَرْجَ . زَعُمَا أَنَّ مَالِكَ بْنَ يَسْنَعَ قَالَ لِلْأَحْنَفِ بْنِ تَيْسٍ هَازِلًا وَهُوَ يَفْتَضِرُّ بِالرَّابِيَةِ
عَلَى الْمَضَرَّةِ لِأَخِي بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ أَشْهَرُ مِنْ سَيِّدِ بَنِي تَيْمٍ يَعْنِي بِالْأَحْمَقِ هَيْبَةُ الْقَيْسِيِّ
فَقَالَ الْأَحْنَفُ وَكَانَ لثَامَةُ أَيُّ حَاضِرِ الْجَوَابِ لَتَيْسِ بْنِ تَيْمٍ أَشْهَرُ مِنْ سَيِّدِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ .
يَعْنِي تَيْسَ بْنَ حَمَانَ . وَحَمَانَ مِنْ تَيْمٍ وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّزَّى بْنُ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ وَاسْمُ حَمَانَ لِسَوَادٍ
شَفِيئَةٍ وَيُقَالُ أَعْلَمُ مِنْ هَجْرَسٍ وَمِنْ ضَيْوَنٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا مَرَارًا . وَيُقَالُ أَعْلَمُ مِنْ خَوَاتٍ
يَعْنُونَ خَوَاتِ بْنِ جَيْدٍ صَاحِبِ ذَاتِ الْيَحْيَيْنِ . وَقَدْ مَرَّ حَدِيثُهُ فِي بَابِ الشَّيْنِ

وَذَلِكَ مِنْ غَوْفِ الْجِرَادِ أَغْوَى أَغْشَمُ مِنْ سَيْلٍ فَذَاقَ الْبَلَوَى
فِيهِ مِثْلَانِ الْأَوَّلُ أَغْوَى مِنْ غَوْفِ الْجِرَادِ الْغَوْفُ اسْمُ الْجِرَادِ إِذَا مَاجَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ قَبْلَ
أَنْ يَطِيرَ . وَقِيلَ هُوَ شَيْءٌ شَبِيهُ بِالْبَعُوضِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَبِضُّ وَلَا يُؤْذِي وَهُوَ ضَعِيفٌ . وَقِيلَ هُوَ
الْجِرَادُ بَعْدَ الدَّيِّ وَهُوَ سَعْيُ الْغَوْفِ مِنَ النَّاسِ وَهُمْ أَكْثَرُ الْمُتَطَلِّطِينَ . الثَّانِي أَغْشَمُ مِنَ السَّيْلِ
مِنْ فُرْعُلٍ أَغْزَلَ أَيُّ أَخْرَقَ إِنْ أَرَادَ أَمْرًا فَهُوَ فِي الْجَبْرِ بَيْنَ
يُقَالُ أَغْزَلَ مِنْ فُرْعُلٍ مِنَ الْقَزْلِ . وَالْفُرْعُلُ وَلَدُ الضَّيْعِ وَالْمَرَادُ بِالْقَزْلِ هُنَا الْحَرْقُ . يُقَالُ غَزَلَ
الْكَلْبُ إِذَا تَبَعَ الْقَزَالَ فَلِذَا أَدْرَكَهُ شَفَا الْقَزَالَ فِي وَجْهِهِ فَقَدْ وَخَقَ أَيُّ دَهَشَ وَلَعَلَ الْقُرْعُلُ
يَفْعَلُ كَذَلِكَ إِذَا تَبَعَ صَيْدَهُ قَتِيلَ أَغْزَلَ مِنْ فُرْعُلٍ . وَقِيلَ هُوَ مِنَ الْقَزْلِ وَفُرْعُلُ دَجَلٌ قَدِيمٌ

مِنْ سُرْقَةٍ وَعَنْكَبُوتٍ أَغْرُلُ جَنْ غَزَالٍ شَوَادِي يَنْزِلُ
وَمِنْ أَمْرِ الْقَيْسِ عَدُوْتُ أَغْرَلَا يَوْصِفُهُ إِذَا نَسَجْتُ الْغَزْلَا
يُقَالُ أَغْرُلُ مِنْ عَنْكَبُوتٍ وَأَغْرُلُ مِنْ سُرْقَةٍ مِنَ الْقَوْلِ . وَأَمَّا قَوْلُهُ أَغْرُلُ مِنْ أَمْرِ
الْقَيْسِ فَهُوَ مِنَ التَّزَلُّ وَهُوَ التَّشْيِيبُ بِالنِّسَاءِ فِي الشَّعْرِ

حَاجِبُهُ أَغْلَى فِدَى مِنْ حَاجِبِ ابْنِ زُرَّادَةَ لِكُلِّ خَاطِبٍ
كَذَاكَ مِنْ يَسْطَلِمِ بَنِي قَيْسٍ وَهُوَ جَيْلٌ ذُو بَهَا وَكَيْسٍ
يُقَالُ أَغْلَى فِدَاءً مِنْ حَاجِبِ ابْنِ زُرَّادَةَ . وَأَغْلَى فِدَاءً مِنْ يَسْطَلِمِ بَنِي قَيْسٍ قِيلَ لِمَا أَغْلَى
عَسَاكِلِي فِدَاءً وَكَانَ فِدَاؤُهُمَا مَاتِي بَعِيرٍ وَقِيلَ أَرْبَعَانَةَ . وَيُقَالُ أَغْلَى فِدَاءً مِنَ الْأَشْعَثِ
ابْنِ قَيْسٍ الْكِنْدِيِّ غَزَا مَذِيحًا فَاسْرَ قَدَى نَفْسَهُ بِأَقْبَى بَعِيرٍ وَأَفَى مِنَ الْمَدَايَا وَالطَّرَفِ
جَمَالُهُ أَغْرَبُ مِنْ غَرَابِ وَهُوَ غَزَالٌ مِنْ بَنِي الْأَعْرَابِ
وَجَبْنُهُ أَغْجُ مِنْ مُنْتَمَةٍ يَا وَجَحَ قَلْبٍ مِنْهُ سَهْمٌ رَشَقَةٌ
يُقَالُ أَغْرَبُ مِنْ غُرَابِهِ وَأَغْجُ مِنْ مُنْتَمَةٍ وَهِيَ الْمَرْأَةُ النَّاعِمَةُ . وَيُرْوَى مُنْتَمَةٌ

أَغْيَرُ مِنْ قَحْلٍ وَدِيكٍ وَجَمَلٍ وَمِنْ عَقِيلٍ قَلْبٌ مِنْ يَدِ أَشْتَقَلْ
يُقَالُ أَغْيَرُ مِنَ الْفَحْلِ . وَمِنْ دِيكٍ . وَمِنْ جَمَلٍ . وَمِنْ عَقِيلٍ أَيْ عَقِيلٌ بَنُ عُلُقَةٍ
أَغْلَطُ مِنْ حَمَلٍ يَجْسِرُ مِنْ حَلِي فِي حِيَةِ سَكْرَانَ وَجَدِي مَا صَحَا
عَلَى أَلْسَا أَغْوَصُ مِنْ قِرْلَى فِكْرِي لِمَنْ كَالْبَدْرِ قَدْ تَجَلَّى
يُقَالُ أَغْلَطُ مِنْ حَمَلٍ يَجْسِرُ . وَأَغْوَصُ مِنْ قِرْلَى وَهُوَ طَائِرٌ مَرَّ ذَكَرُهُ غَيْرُ مَرَّةٍ

تتم في امثال المولدين من هذا الباب

لَا تَنْصَبْنَ فَتَضَبُ الْمَشَاقِ كَطَرِ الرَّيِّعِ غَيْرُ بَاقِي
غَلِطْتُ أَيْ قَدْ سَلَوْتُ وَالْقَلَطُ يُرْجَعُ بِأَغْرَالٍ فَأَغْيَرُ مَا فَرَطَ

غَضَبُهُ مِنْ أَنْفِهِ عَلَى طَرَفٍ مَنْ فِيهِ قَلْبِي لَا يَزَالُ ذَا كَفٍّ^(١)
 نَذَالَةً غَضَبُ الصَّدِيقِ يَا رَشَا فَكُفَّ عَنْ غَيْبِي بِقَوْلِي مَنْ وَشَى^(٢)
 غَضَبُ مَنْ يَجْهَلُ فِي أَقْوَالِهِ وَغَضَبُ الْمَاقِلِ فِي أَقْوَالِهِ^(٣)
 وَحُجَّةُ الْغَائِبِ قَدْ قَالُوا مَعَهُ فَلَا تَلَمْ مَنْ غَابَ حَتَّى تَسْمَعَهُ^(٤)
 وَغَيْرُهُ الْمَرْءُ مِنَ الْإِيمَانِ فَرَّ عَلَى عَحَائِمِ الدِّيَانِ^(٥)
 لَكِنْ يَفْتَحُ الطَّلَاقِ الْغَيْرَةَ لِامْرَأَةٍ يَا هِنْدُ قَاتِنِي غَيْرَةَ^(٦)
 وَالْغُرَبَاءُ يَرُدُّ الْأَفَاقِ يُؤْخِذُ عَنْهُمْ خَيْرُ الشَّقَاقِ^(٧)
 غَنَى الْقَتَى فِي غُرْبَةٍ هُوَ الْوَطَنُ وَقَرُّهُ الْغُرْبَةُ فِيهِ يَا حَسَنُ^(٨)
 فَلَنْ مَرَهُونَ عَدَاوُهُ عَدَا عَلَى عَشَائِهِ يُعَانِي نَكْدًا^(٩)
 قَدْ غَاصَ غَوْصَةً وَجَا يَرُوشِ فَلَمْ يَزَلْ ذَا حِجَّةٍ وَنَكْبَةٍ^(١٠)
 وَلَا يَسَا حَتَّى حَتَيْنٍ قَدْ آتَى مِنْ بَعْدِ مَا حَوْلَيْنِ غَابَ يَأْقَى^(١١)
 إِنْ غُبَارُ عَمَلِهِ خَيْرًا يَرَى مِنْ زَعْفَرَانٍ عَطْلَةٍ يَا مَنْ سَرَى^(١٢)
 غُرَابُ فُوحٍ هُوَ فِي إِبْطَائِهِ وَتَهْمَةٌ تَظْهَرُ مِنْ أَنْبَائِهِ^(١٣)
 أَغْرُ قَدْ أَدْرَ لِلْقَاحِ وَهَكَذَا أَحَدُ لِلْسِّلَاحِ^(١٤)

- (١) لفظه غَضَبُهُ عَلَى طَرَفٍ يُضْرَبُ الرَّجُلُ السَّرِيعُ الْغَضَبِ
 (٢) لفظه غَضَبُ الصَّدِيقِ نَذَالَةً (٣) لفظه غَضَبُ الْمَاقِلِ فِي قَوْلِهِ وَغَضَبُ
 الْمَاقِلِ فِي فَيْدِهِ (٤) لفظه الْغَائِبُ حَتَّى تَسْمَعَهُ (٥) لفظه الْغَيْرَةُ مِنَ الْإِيمَانِ
 (٦) لفظه غَيْرَةُ الْمَرْأَةِ يَفْتَحُ طَلَاقَهَا (٧) لفظه نَتَى الْمَرْءُ فِي الْغُرْبَةِ وَطَنُ
 وَقَرُّهُ فِي الْوَطَنِ غُرْبَةً (٨) لفظه عَدَاوُهُ مَرَهُونَ عِشَائِهِ يُضْرَبُ الْفَقِيرُ
 (٩) لفظه غَابَ حَوْلَيْنِ وَجَاءَ يَحْتَمِي حَتَيْنٍ (١٠) لفظه غُبَارُ عَمَلِهِ خَيْرًا مِنْ
 زَعْفَرَانٍ عَطْلَةٍ (١١) يُضْرَبُ لِلتَّهْمِ وَالْمُبْطِئِ أَيْضًا
 (١٢) لفظه الْقَرُّ أَدْرَ لِلْقَاحِ وَأَحَدُ لِلْسِّلَاحِ

إِنَّ غُلُولَ كُتُبٍ مِنْ ضَعْفٍ مُرَوِّعٍ فَأَتَرَكُهُ يَا ذَا الظَّرْفِ^(١)
عَاقِبِي الْجَبْوَى غَرَنَانُ لَا يَمُكُّ لَهْ إِذْ هَلَمْ وَأَزْدَادُ يَمْنِ يَهُوَى وَلَهْ^(٢)
هُوَ غَرِيمٌ لَا يَنَامُ وَجَدُهُ بَيْنَ يَدَيْهِ تَمَّ جَدُّ جَدُّ^(٣)

الباب العشرون في ما أوله ناء

فِي بَطْنِ زَهْمَانَ يُقَالُ زَادُهُ أَيُّ أَخَذَ الَّذِي بِهِ مُرَادُهُ
زَهْمَانُ اسم كلب يفتح الزاي. وقيل بضمه. يُضْرَبُ لَنْ يَكُونَ مَعَهُ يَدْنُهُ وَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.
وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا نَحَزَ جُزُورًا قَسَمَهَا فَأَعْطَى زَهْمَانًا نَصِيبَهُ. ثُمَّ رَجَعَ زَهْمَانُ لِيَأْخُذَ أَيْضًا مَعَ
النَّاسِ قَتَالَ صَاحِبَ الْجُزُورِ فِي بَطْنِ زَهْمَانَ زَادُهُ. يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَطْلُبُ الشَّيْءَ وَقَدْ أَخَذَهُ مَرَّةً
يَا هَهِيمُ فِي الصَّيْفِ ضَيِّمَتِ اللَّبَنُ أَيُّ رَمَتْ مَا قَدَفَاتِ بَيْلَامٍ زَمَنُ
ويروى الصيف ضَيِّمَتِ اللَّبَنُ وهو بكسر التاء حيث خُوِطِبَتْ بِإِمرأةٍ أَوَّلًا وَهِيَ دَخَنُوسُ
بنت لَيْطَلِ بْنِ زُرَّادَةَ كَانَتْ تَحْتَ عَمْرُو بْنِ عَمْرٍو بْنِ عُدَسٍ وَكَانَ شَيْخًا كَبِيرًا فَتَرَكَهُ فَطَلَّقَهَا
فَتَزَوَّجَهَا فَتَى جَمِيلَ الْوَجْهِ وَأَجْلَبَتْ فَبَعَثَتْ إِلَى عَمْرٍو تَطْلُبُ مِنْهُ حَاقِيَةً. فَقَالَ الْمَثَلُ فَلَمَّا رَجَعَ
الرَّسُولُ وَأَخْبَرَهَا بِذَلِكَ ضَرَبَتْ يَدَهَا عَلَى مَنْسَكِبِ زَوْجِهَا وَقَالَتْ هَذَا وَمَذَقُهُ خَيْرٌ «تَعْنِي أَنَّ
هَذَا الزَّوْجَ مَعَ صَدَمِ اللَّبَنِ خَيْرٌ مِنْ عَمْرٍو» فَذَهَبَتْ كَلِمَتَاهُمَا مِثْلًا. يُضْرَبُ الْأَوَّلُ لَنْ يَطْلُبَ
شَيْئًا قَدْ فَوَّتَهُ عَلَى نَفْسِهِ. وَالثَّانِي يُضْرَبُ لَنْ تَقَعَ بِالسَّيْرِ إِذَا لَمْ يَجِدِ الْحَاطِرَ. وَلَمَّا خَصَّ الصَّيْفُ
لَأنَّ سَوَالَهَا الطَّلَاقَ كَانَ فِيهِ أَوْ أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا لَمْ يَطْرُقْ مَاشِيَتُهُ فِي الصَّيْفِ كَانَ مَضِيًّا لِأَبْلَانِهَا
عِنْدَ الْحَاجَةِ. وَقِيلَ طَلَّقَ الْأَسُودُ بَيْنَ هُرَيْرِ امْرَأَتِهِ الْعِنُودَ الشَّيْئَةَ رَغْبَةً فِيهَا إِلَى امْرَأَتِهِ مِنْ قَوْمِهِ
ذَاتِ جَمَالٍ وَمَالَ ثُمَّ جَرَى فِيهَا مَا أَذَى إِلَى الْفَارَقَةِ فَتَبِعَتْ نَفْسَهُ الْعِنُودُ فَرَأَسَهَا فَأَجَابَتْهُ بِقَوْلِهَا
أَتَرَصَكْتِي حَتَّى إِذَا عُلِّقْتُ أَيْضًا كَالشَّعْطِ
أَنْشَأَتْ تَطْلُبُ وَصَلْنَا فِي الصَّيْفِ ضَيِّمَتِ اللَّبَنُ

(١) لَقَطْلُهُ غُلُولُ الْكُتُبِ مِنْ ضَعْفِ الْمُرَوِّعِ (٢) لَقَطْلُهُ الْغَرَنَانُ لَا يَمُكُّ

(٣) يُضْرَبُ لِلْخَطِّ فِي طَلَبِ الشَّيْءِ.

وعلى هذه الرواية تكون التاء مفتوحة لأنه خطاب للذكر
 رَيْدٌ أَتَى وَخُطَّةٌ فِي رَأْسِهِ أَيُّ قَدْ أَتَى وَحَاجَةً فِي نَفْسِهِ
 لفظه في رأيه خُطَّةٌ لِحُطَّةِ الأمر العظيم . يُضْرَبُ لِنَ فِي نَفْسِهِ حَاجَةٌ قَدْ عَزَمَ عَلَيْهَا
 وَهَكَذَا فِي الرَّأْسِ مِنْهُ نُعْرَةٌ أَسْأَلُ رَبِّي أَنْ يَغْفِرَ لِي وَهَكَذَا فِي رَأْسِهِ نُعْرَةٌ هِيَ الذُّبَابُ يَدْخُلُ فِي أَنْفِ الْحِمَارِ . يُضْرَبُ لِلطَّامِعِ الَّذِي لَا يَسْتَعْرِضُ عَلَى شَيْءٍ
 أَمْرُهُ فِي وَجْهِهِ مَالٍ تُعْرَفُ عَمْرُو الَّذِي بِهِ فُؤَادِي يَكْلَفُ
 لفظه في وَجْهِهِ الْمَالُ تُعْرَفُ أُنْزَعَتْ أَيْ غَاءَهُ وَغَيْرُهُ . يُقَالُ أَيْرَتُ أَمْوَالُ فُلَانٍ تَأْمُرُ أَمْراً إِذَا
 نَمَتْ وَكَثُرَتْ وَكَثُرَ خَيْرُهُ . يُضْرَبُ لِنَ يُسْتَدَلُّ بِحَسَنِ ظَاهِرِهِ عَلَى حَسَنِ بَاطِنِهِ
 قَتَلَ فِي ذِرْوَتِهِ بِسُكْرٍ إِلَى أَنْ نَالَ فِي بَيْرُوتٍ مِثْلَ أَمَلَا
 الذُّرَّةُ أَعْلَى السِّنَامِ وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ . وَأَصْلُ قَتْلِ الذُّرَّةِ فِي الْبَعِيرِ هُوَ أَنْ يَخْنُقَهُ صَاحِبُهُ
 وَيَتَلَطَّفُ لَهُ بِقَتْلِ أَعْلَى سِنَامِهِ حَتَّى لَا يَسْكُنَ إِلَيْهِ فَيَسْلُقُ بِالزَّمامِ عَلَيْهِ . يُضْرَبُ فِي الْخِطَابِ وَالْمُحَاوَلَةِ
 أَقْلَتَ مِنْ شَرِّ جَرِيمَةِ الدَّقْنِ فُلَانٌ حِينَئِذٍ لَهُ الْحَيْثُ عَنْ
 لفظه أَقْلَتَ فُلَانٌ جَرِيمَةَ الدَّقْنِ جَرِيمَةً ضُجِبَ عَلَى الْحَالِ أَيُّ أَقْلَتَ قَاضِياً جَرِيمَةً تَهْنِئِدِ
 جَرِيمَةً كِتَابَةً عَمَّا بَقِيَ مِنْ رُوحِهِ . يُرِيدُ أَنْ نَفْسُهُ صَارَتْ فِي فِيهِ وَقَرِيباً مِنْهُ . كَقُرْبِ الْجَرِيمَةِ
 مِنَ الدَّقْنِ . وَأَضَافَهَا إِلَى الدَّقْنِ لِأَنَّ حَرَكَتَهَا تَمْلُحُ عَلَى قُرْبِ زُهْقِ الرُّوحِ . وَالتَّهْنِئَةُ أَقْلَتَ
 مُشْرِقاً عَلَى الْهَلَاكِ

وَحِينَئِذٍ لَاحَ لَهُ مَنَاصُ أَقْلَتَ مِنْهُ وَلَهُ حُصَاصُ
 الحُصَاصُ الضَّرَاطُ . وَقِيلَ شِدَّةُ الْعَدُوِّ وَسُرْعَتُهُ . يُضْرَبُ فِي ذِكْرِ الْجَبَانِ إِذَا أَقْلَتَ وَهَرَبَ
 وَهَكَذَا أَقْلَتَ وَأَنْحَصَ الدَّيْبُ أَيُّ كَادَ أَنْ يُودِيَ بِهِ مِنْهُ عَطَبُ
 الانْخِصَاصِ تَنَاقُضُ الشَّعْرِ . قِيلَ أَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا أَخَذَ بِذَنْبِ بَعِيرٍ فَأَقْلَتَ الْبَعِيرَ وَبَقِيَ شَعْرُ الذَّنْبِ
 فِي يَدِهِ فَقِيلَ أَقْلَتَ وَأَنْحَصَ الدَّيْبُ . أَيُّ تَنَاقُضُ شَعْرُ ذَنْبِهِ . يَرَوِي الثَّلَثُ عَنْ مُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 فَاهَا لِفَيْكَ أَيُّهَا الْحَيْثُ مَا طَلَبَ عَنْكَ أَبَدًا حَيْثُ
 قِيلَ مَعْنَاهُ جَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى فَيْكَ الْأَرْضَ كَمَا يُقَالُ فَيْكَ الْجَبَرُ . وَقِيلَ مَعْنَاهُ الْحَيْثُ لَكَ .
 وَقِيلَ فَاهَا كِتَابَةً عَنِ الْأَرْضِ وَفَوْهَا التُّرَابُ لِأَنَّهَا بِهْ تَشْرَبُ الْمَاءَ فَكَأَنَّهُ قَالَ بِهْ التُّرَابُ . وَقِيلَ

ها كناية عن الداهية. أي جعل الله مَ الداهية مُلازمًا لفيك. ومعنى كلها الحية وقال
قلت له فاما لفيك فلينها قاصص اري قاريك ما انت حافده
اقواها ذات اُنحسر فاكثي يظهر عن باطن يا مفعني
لفظة اقواها تجاسها اصله ان اليرل اذا احسنت الاصل اكثي الناظر بذلك عن معرفة
سببها وكان فيه غنى عن جسا. ودري احنائها تجاسها. يضرب في شواهد الاشياء الظاهرة
التي تُرب عن بواطنها

له ملك الدهر في خير قدم وفضله كمثل نار في حلم
لفظة ٣. اخبر له مدم أي له ساعة في الخير. قال حسن بن ثابت الأنصاري
لنا القدم الأولى اليك وخلقنا لأولنا في موق الله تابع
اقتصت في نظمي له حسن الكنا إليه يا ذا بشوري علنا
إذا أعبته بسرارك ودري بفتح الشين. والإفضاء الخروج إلى القضاء. قيل الشفور الأور
الهيئة واحدها شفر. يضرب لمن يُفصى إليه بما يكم عن غيره من السر
يا أيها النازل فافتح صررك وأنظر بما تحويه تمام غيرك
الصر جمع صرة وهي خوة تجمل فيها الدراهم وغيرها ثم تصر أي تُشد وتقطع جوانبها
تؤمن من الخيانة فيها. والمخرج جمع خجرة وهي العيب وأصلها القعدة والأبنة تكون في العصا
وغيرها. يُراد ارجع إلى نفسك تعرف خيوك من شرك

وفي استنها ما لا ترى دعد وما تدره دون ما عليها أهما
يضرب للبالذ الحياة يكون تحبه أكثر من مرآه. ويضرب لمن خفي عليه شيء وهو يظن
أنه عالم به

أفحل يخفي شؤله مفعولا فأحمر الحريم إن تحز مفعولا
الشؤل الشوق التي جف لبنا وارتفع ضرعها ولقي عليها من إنتاجا سبعة أشهر أو ثمانية الواحدة
شائلة. وهو جمع حل غير قياس يقال شولت الناقة بالتشديد أي صارت شؤلاء. والمعقول
المشود بالقتال أي إن الحريم يحتمل الأمر الجليل في حفظ حرمه وإن كانت به علة
لا ترج أن آتيك في أمر ألم يأمدي في بيته يوق الحكم

قيل إن الأرنب التعلت قمره فاختلسها الثعلب فأسلمها فاختلسها إلى الضب . وقالت الأرنب يا أبا الجسل قتال سميما دعوت . قالت أيتها تختصم اليك قال عادلا حكمتما . قالت فانزع إلينا قال في بيته يؤتى الحكم . قالت إني وجدت قمره قال حلوة فكلها . قالت فاختلسها الثعلب قال لنفسه بئى الخير . قالت فططت قال بجئت أكنت . قالت فططني قال حرا انتصر . قالت فاقض بيننا قال قد قضيت فذهبت أقوافها كلها أمثالا . ومثله ما حصى أن خالد بن الوليد لما توجه من الحجاز إلى أطراف العراق دخل عليه عبد المسبح بن عمرو ابن نفيثة . فقال له خالد أين أقضى أثرك . قال ظهر لي . قال من أين خرجت . قال من بطن أُمي قال علام أنت . قال على الأرض . قال في م أنت . قال في ثيلي قال فمن أين أقبلت قال من خلفي . قال أين تريد قال أمامي . قال ابن كم أنت قال ابن رجل واحد قال أقبل قال نعم وأقيد . قال أحرب أنت أم يسلم قال يسلم . قال فما بال هذه الحصون قال بنيها لسفيه حتى يجي حلم فينهاه . ومثل هذا أن عدي بن أرطاة أتى إلياس بن معاوية قاضي البصرة في مجلس حكمه وعدي أمير البصرة وكان أعراشي الطبع . فقال إلياس يا هناه أين أنت قال بينك وبين الحائط قال فاصممني قال للاستماع جلست . قال إني تزوجت امرأة قال بالزفاء والبنين . قال وشرطت لأهلها أن لا أخرجها من بينهم قال أوف لهم بالشرط . قال فأتا أريد الخروج قال في حفظ الله . قال فاقض بيننا قال قد ضلت . قال ضل من حكمت قال على ابن أُمي حكك . قال بشهادة من قال بشهادة ابن أخت خالتك

وَأَسِ أُولَى أَقْرَبِي فَنِي الْحَرِيرَةِ يَا ذَا أَلْمَى تَشْتَرِكُ الْعَشِيرَةِ

يُضْرَبُ فِي الْحَثِّ عَلَى الْمَوَاسَةِ

الظُّرَبَانُ بَيْنَهُمْ فَسَا بَنُو بَكْرِ لِهَذَا قَدْ عَنُوا وَأَوْهَنُوا

لفظة فسَا بينهم الظُّرَبَانُ هو دَوِيَّةٌ فوق جِرو الكلب مُنْقِ الرِّيح كثير القسولا يعمل السيف في جلده يجي إلى شجر الضب فيلقم أسنانه ثم يسوطيه حتى يتم ويضطرب فيخرج فيأكله . ويسمونه مُنْقِ التَّمِّ لأنه إذا فسا فيها وهي مجمعة تفرقت

الدَّهْرُ قَرَّ جَدَاً فَسَا مَضَى تُدْرِكُهُ مِنْهُ يَأْسَافُ أَلْقَصَا

لفظة قَرَّ الدهر جدًا يقال فرت عن أسنان الذابة إذا نظرت إليها لتعرف قدر سنها . والجدع قبل الثني بسنة أشهر . أي إن الدهر لا يهرم . وجدعا حال . أي إن فاتنا اليوم ما نطلبه فسنتركه بعد هذا

في مثل حَوْلَاءِ السَّلَى حَلِيلِي لَدَى الْكَرِيمِ عَمِيرُو الْجَلِيلِ
ويُقال حَوْلَاءُ الناقة وفلانٌ في مثل حَوْلَاءِ الناقة وهي الماء الذي يخرج على رأس الولد. والسَّلَى
جلدة رقيقة يكون فيها الولد. يُضْرَبُ لمن كان في غضبٍ ودَغْدَغٍ عيش. وكذلك قولهم في
مثل حَدَقَةِ البعير

فِي الْقَمَرِ الضِّيَاءِ وَالشَّمْسِ تَرَى أَضْوَاءَ مِنْهُ فَأَزِلْ عَنْكَ الْوَرَا
لفظة في القمر ضياءُ الشمسِ أضواءُها يُضْرَبُ في تفضيل الشيء على مثله

إِنْ لَمْ يَكُنْ لِلشَّرِّ جَاءَ زَيْدُنَا إِذَنْ فَلِمَ قَدْ رَبَضَ الْعَيْرُ هُنَا
لفظة فَلِمَ رَبَضَ الْعَيْرُ إِذَنْ قاله امرؤ القيس لما ألبسه قيصر الثياب السمومة وخرج من عنده
وتلقاه عير فربض فخال امرؤ القيس قبيل لا بأس عليك. قال فَلِمَ رَبَضَ الْعَيْرُ إِذَنْ. أي
أنا ميت. يُضْرَبُ للشيء فيه علامة تدل على غير ما يقال لك

بَيْنَ مَعْدِي قَرْنَيْنِ مُحَابَا أَيْ يُوْرِثُ الْبَعْدُ بَدَا اسْتَحْبَابًا
لفظة قَرْنَيْنِ. مذهب مُحَابَا أَيْ إِنْ ذُوِي الْقُرْبَى إِذَا تَرَاخَتْ ديارهم كان أَرَى أَنْ يُحَابُوا
وَإِذَا تَلَاوُوا تَحَادَسُوا وَتَبَاغَضُوا. وفي معناه مُرْ ذُوِي الْقُرْبَى أَنْ يَتَلَاوُوا وَلَا يَتَبَاغَضُوا

فِي الْأَخْيَارِ يَا فَتَى لَكَ الْغِنَى عَنْ اخْتِيَارٍ فَأَعْتَبِرْ تُكْفِ الْأَمْنَا
لفظة فِي الْأَخْيَارِ غِنَى عن الاختيار أي من اعتبر بما رأى استغنى عن أن يختار مثله في ما يستقبل

مِنْ قَبْلِ أَنْ يُخْتَفَرُوا تَرَاكَا أَفْقٌ وَفَتَسْ مَا بَرَى وَرَاكَا
لفظة أَفْقٌ قَبْلَ أَنْ يُخْتَفَرُوا تَرَاكَا أي قبل أن تُثار غازيك أي دعها مدفونة. قال

أَفْتَقُوا أَفْتَقُوا قَبْلَ أَنْ يُخْتَفَرُوا تَرَاكَا وَيُصْبِحُ مِنْ لَمْ يَجْنِ ذَنْبًا كَذِي الذَّنْبِ

فِي عِصَةِ مَا يَلْبَسُ شَكِيرُهَا وَمِصْرُ مِثْلُ جَدِّهِ أَمِيرُهَا

شَكَرَتِ الشَّجَرَةُ خَرَجَ مِنْهَا الشَّكِيرُ وهو ما يَنْبُتُ حولها من أصولها. يُضْرَبُ في تشبيه الولد بأبيه
النَّارُ فِي كُلِّ مِنْ الْأَشْجَارِ وَأَسْتَجِدَّ الْمَرْخُ مَعَ الْفَسَارِ
لفظة فِي كُلِّ شَجَرٍ كَأَنَّ الشَّجَرَةَ وَالْمَرْخُ وَالْفَسَارُ تَجَمَّعَتِ الْإِثْلُ تَجُودًا فَالتَّ مِنْ لَفْظٍ قَرِيبًا
مِنَ الشَّعْبِ. وَأَسْتَجِدَّ الْمَرْخُ وَالْفَسَارُ اسْتَكْرَاهَا وَأَخَذَا مِنَ النَّارِ مَا هُوَ حَسْبُهَا شَيْئًا بِنِ يَكْثُرُ
الطَّلَاءُ طَلَبًا لِيَجِدَّ لَأَنَّهُمَا يَسْرِعَانِ الْوَرَى. وهما شجرتان يُقَدِّحُ بهما يُحْمِلُ الرَّيْدَ الْأُصْلَى مِنَ

العفار والأسفل من الخرخ . يُضْرَبُ في تفضيل بعض الشيء على بعض . قيل لا يوجد في الشجر أودى من الخرخ وربما تلفَّهت الریح واحتكَّ فأودى فاحتق الوادي كُلُّهُ ولا يُرى ذلك في غيره من الشجر

فِي تَقْلَمِ سِنِي يَا لَقِيمُ مَا تَرَى دَعِ مَاجِبًا مِثْلَ الَّذِي قَدْ مَكَرًا

لَقِظَةُ فِي تَقْلَمِ سِنِيكَ مَا تَرَى يَا لَقِيمُ حَدِيثُهُ أَنَّ لُقْمَانَ بْنَ عَادَ كَانَ إِذَا اشْتَدَّ الشَّتَاءُ وَكَلِبَ كَانَ أَشَدَّ مَا يَكُونُ وَهُوَ رَاحَةٌ لَا تَرُغُو وَلَا يُسَبِّحُ لَهَا صَوْتُ فَيَشْدُو بِرَحْلِهِ ثُمَّ يَقُولُ لِلنَّاسِ حِينَ يَكَادُ الْبَرْدُ يَقْتُلُهُمْ أَلَا مِنْ كَانَ غَازِيًا فَلْيُغْزُ . فَلَا يَحِقُّ بِهِ أَحَدٌ . فَلَمَّا سَبَّ لُقْمَانَ بِنَ أَخِيهِ « وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ابْنُهُ » اتَّخَذَ رَاحَةً مِثْلَ رَاحِلَتِهِ فَلَمَّا قَالَ لُقْمَانُ ذَلِكَ قَالَ لَهُ لَقِيمُ أَنَا مَمْلُوكٌ إِذَا شِئْتُ ثُمَّ لِمَنْهَا سَارَا فَأَفَارَا فَأَصَابَا إِبِلًا ثُمَّ انْصَرَفَا نَحْوَ أَهْلِيهَا فَتَزَلَّافُحُوا نَاقَةً فَقَالَ لُقْمَانُ لِلْقَيْمِ أَتَمْسُحِي أَمْ أَعْتَمِي لَكَ . قَالَ لَقِيمُ أَيْ ذَلِكَ شِئْتُ . قَالَ لُقْمَانُ إِذْ هَبْ نَفْسِي حَتَّى تَرَى الْخَيْمَ ثُمَّ رَأْسُ وَحَتَّى تَرَى الْجُوزَاءُ كُلَّهَا فَطَارَ وَحَتَّى تَرَى الشَّجَرَى كُلَّهَا نَارٌ فَلَا تَكُنْ عَشِيَّتَ قَدْ أَقْبَتَ . قَالَ لَهُ لَقِيمُ نَعَمْ وَاطْبُخِي أَنْتِ لَحْمَ جَزُورِكَ حَتَّى تَرَى الْكِرَادِيْسَ كُلَّهَا رُؤُوسَ رِجَالٍ صَلَّحَ وَحَتَّى تَرَى الضَّالِّحَ كُلَّهَا نِسَاءً حَوَاسِرَ وَحَتَّى تَرَى الْوَذَرَ « أَيِ قِطْعِ الْحِمِّ » كَأَنَّهُ قِطْعًا نَوَافِرَ وَحَتَّى تَرَى الْحِمَّ كَأَنَّهُ غُلْفَانِ قَوْلُ غُلْفِ غُلْفٍ فَلَا تَكُنْ أَضْحَكْتَ قَدْ أَهْبَتِ . ثُمَّ انْطَلَقَ فِي إِبِلِهِ يُسَيِّدُهَا وَمَكَتَ لُقْمَانُ يَطْبُخُ فَلَمَّا أَغْلَظَ لُقْمَانُ وَهُوَ بِمَكَانٍ يُقَالُ لَهُ شَرْجُ قِطْعِ سَرَّةٍ فَأَوْدَقَ بِهِ النَّارَ حَتَّى أَضْجَحَ لَحْمَهُ ثُمَّ حَفَرَ دُونَهُ فَلَأَدَّهُ نَارًا ثُمَّ وَاوَاهَا فَلَمَّا أَقْبَلَ لَقِيمُ عَرَفَ الْمَكَانَ وَأَنْكَرَ ذَهَابَ السَّمْرِ . فَقَالَ أَشَبَّهَ شَرْجًا لَوْ أَنَّ أُسَيْرًا فَأَرْسَلَهَا مِثْلًا « وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي حُوفِ الشَّيْنِ » وَوَقَعَتْ نَاقَةُ مِنْ إِبِلِهِ فِي تِلْكَ النَّارِ فَفُتِرَتْ وَعَرَفَ لَقِيمُ أَنَّهُ إِذَا صَنَعَ لُقْمَانُ ذَلِكَ لِيُصِيبَهُ وَأَنَّهُ حَسَدُهُ فَسَكَتَ عَنْهُ وَوَجَدَ لُقْمَانٌ قَدْ تَقْلَمَ فِي سَيْفِهِ لَحْمًا مِنْ لَحْمِ الْجُزُورِ وَكَبِدًا وَسَلَامًا حَتَّى تَوَارَى سَيْفُهُ وَهُوَ يَرِيدُ إِذَا ذَهَبَ لَقِيمُ لِيَأْخُذَهُ أَنْ يَصْعَرَهُ بِالسَّيْفِ فَفُتِنَ لَقِيمُ . قَالَ فِي تَقْلَمِ سِنِيكَ مَا تَرَى يَا لَقِيمُ فَأَرْسَلَهَا مِثْلًا . فَحَسَدَ لُقْمَانُ الصَّحْبَةَ . فَقَالَ لَهُ لَقِيمُ الْقِسْمَةُ . قَالَ مَا قَلِيبَ نَفْسِي أَنْ تَقْسِمَ هَذِهِ الْإِبِلَ إِلَّا وَأَنَا مُوْتَقِي فَأَوْتَقَتُهُ لَقِيمُ . فَلَمَّا قَسَمَهَا نَعَى مِنْهَا عَشْرًا أَوْ نَحْوَهَا فَجَسَعَتْ نَفْسُ لُقْمَانٍ فَطَحَ نَحْطَةً تَقَضَّبَتْ مِنْهَا الْأَنْسَاعُ الَّتِي هُوَ بِهَا مُوْتَقِي . ثُمَّ قَالَ الْعَادَةِ وَالْمُتَّاعِدَةِ وَالْأَفِيلَ النَّادِرَةَ فَذَهَبَ قَوْلُهُ هَذَا مِثْلًا . وَقَالَ لَقِيمُ قَسَمَ اللَّهُ النَّفْسَ الْحَيَّةَ « وَالنَّادِرَةَ مِنْ غَدَرَتِ النَّاقَةُ إِذَا تَخَلَّفَتْ مِنَ الْإِبِلِ . وَالْأَفِيلُ الصَّغِيرُ مِنْهَا » يُرِيدُ أَقْسَمَ جَمِيعَ مَا فِيهَا . يُضْرَبُ الْأَوَّلُ فِي الْمَاكِرَةِ وَالْخِدَاعِ . وَالثَّانِي فِي الْحَسَةِ وَالِاسْتِغْثَاءِ فِي الْعَامِلَةِ

السَّهْمُ فَاقَ بَيْتًا وَبَيْتَهُ خَيْثُ قَوْمٍ تَمَنَّى بَيْتَهُ
لفظة فاق السهم بيني وبينه فاق السهم وأنفاق إذا انكسر موقه أي فسد الأمر بيني
وبينه . يضرب في فساد ما بين الأخوين لأن السهم لا يصلح إلا بالثوق

فَفِرَّ عَنْهُ وَالْأَمَانُ غَلَسُ إِنَّ الْهَرَارَ بِقِرَابِ أَكَيْسُ
قيل الكل جابر بن عمرو المازني . وذلك أنه كان يسير يوماً في طريق إذا رأى أثر رجلين
وكان قائماً قائماً قال أرى أثر رجلين شديداً كلهما عزيزاً سلهما . والفرار بقراب أكيس
ثم مضى . أي الذي يفر منه قراب سيفه إذا فاته السيف أكيس من يفت القرباب
أيضاً . وقيل في معناه إن فرادى ونحن قراب من السلامة أكيس من أن نتورط في المنكروه بشائنا

فِي ذَنْبِ الْكَلْبِ أَطْلَبِ الْإِهَامَةَ يَا مُرْتَجِي اللَّيْمِ تَرَجُّو مَالَهُ
لفظة في ذنب الكلب تطلب الإهامة يضرب لمن يطلب المعروف عند اللئيم

إِفْضَلْ لِمَاكَ آثَرًا مَا فَاتَكَ كُلُّ عِلَى بَعْدَ اللَّهِ فَالْأَمْرُ فِعْلٌ
لفظة إفعل ذلك آثراً أي افعل أول كل شيء . مؤثراً له . وقيل معناه افعل ما عازم عليه وما زائدة

فِيْمَكَ أَتَدَاتُ يَا بِلَالُ وَافْرَعُ أَوَّلَ الْبَسَاجِ قَالُوا
أول كل يتاج فرعة وهو دنج يذنب . يضرب لابتداء الأمور

وَفَرَقًا أَنْفَعُ مِنْ حَبِ بَرَى قَمِنْ يَحْتَفِكُ فَهَوَ خَيْرٌ أَوْثَا
أول من قاله الصحاح للتضبان بن التميمي الشيباني وكان لا خلع عبدالله بن الجارود وأهل
البصرة الصحاح وانتهوه . قال يا أهل العراق تمسوا الجدي قبل أن يتدأكم . فلما قتل الصحاح

ابن الجارود أخذ التضبان وجماعة من طرائف فبسهم وكتب إلى عبد الملك بن مروان يقتل
ابن الجارود ويخبرهم . فأرسل عبد الملك عبد الرحمن بن مسعود القزاري وأمره بأن يؤمن
كل خائف وأن يخرج المحبوسين . فأرسل الصحاح إلى التضبان فلما دخل عليه . قال له الصحاح

إنك تسمن . قال التضبان من يكن ضيف الأمير يسمن . فقال آئت قلت لأهل العراق
تمسوا الجدي قبل أن يتدأكم . قال ما نعت قائمها ولا ضرت من قلت فيه . فقال الصحاح

أو فرقاً خير من حبر فأرسلها مثلاً . يضرب في موضع قولهم دهبت خير من دسموت أي
لأن يوق منك فرقاً خير من أن تحب

غَابَ الَّذِي رَجَوْتُ مِنْهُ جَاهِي سَرَجِي وَبَنِي فِي سَبِيلِ اللَّهِ

لقطة في سبيل الله سرجي وبني أول من قاله المقدم بن علف المحلى وقد حمله كسرى على بغل مسرج فكان يروضه كالحيل فرعه رعة كسرها شريفة ففرض من ذلك بوهة وأسر بالبغل لحيل عليه الكور وأتمته الحلي ولم يطف ففق ثم لا يرى من مرضه جعل السرج على ناقته علوق وركبها للصيد فلما مسها وقع الركاب هوت به قيد رعين وطاروت به في الأرض وتقطع السرج . قال المقدم نفع البغل وأودى سرجنا في سبيل الله سرجي وبني . يضرب في التسلي عما يهلك ويؤدي في الزمان

فِيهِ فَيَاحَ لِلْمَسِيحِ جَارَهُ أَيَّ يَأْذَاهُ أَتْسِي يَا غَارَهُ

فياح كقطار اسم الغارة أي اتسي . يقال فاحت الغارة تنجح إذا انكست . ودار فيها أي واسعة . وأنت الفعل على أن الخطاب للغارة . يضرب في مظاعة الأمر

فَتَى وَلَا كَمَا لِكَ سَائِي أَلْمَلَى أَيُّ دُونَ سَائِي الرُّشْدِ كُلُّ مَنْ عَلَا

قاله متهم بن ثورية في أخيه . لك لا قتل في الردة . والتقدير هذا فتى أو هو فتى

إِفْتَدَى عَنِّي قَوْلِي فَوْقَا سَهْمَ هِمَامٍ تَفْتَدِي مِنْهُ بَلَى

أي يا غنوق . يضرب لكل مشفق عليه مضطر . ويروى افتدى غنوق

أَبْصَرَ أَنَّ أَمْرَهُ مَكْسُ بَرَى فِي جِسْمٍ مَسْ ذَلِكَ الَّذِي أَفْتَرَى

لقطة في جس مس أبصر أن أمره مكس يقال مكسني إذا ظلمني . يضرب للرجل إذا ظن أن قومه أرادوا ظلمه فتركهم وخرج من بينهم

أَفْرَعُ فِي مَا سَاءَ بِي وَصَمَدًا هَذَا الَّذِي رَجَوْتُهُ أَنْ يُسْعِدَا

أفرع هبط . وصمد ارتفع . أي لم يأل جهدا في الأذى

فِي عَيْبِهِ مَا تَبَيَّنُ الْوُدُ فَإِنْ كَانَ كَرِيماً فَكَرِيماً يَا فِطْنُ

البيص الشجر الكثير اللثف . وما زائدة . أي إن كان البيص كريما كان الود كريما . وإن كان لثيما كان لثيما فافزع كالأصل

فِي الْأَرْضِ لِلْحَرِّ الْكَرِيمِ قَالُوا مَتَادِحُ إِنْ صَافَتْ الْأَحْوَالُ

أَيُّ مُسْعٍ وَمُرْتَقٍ جَمْعٌ مَسْعَةٌ وَهِيَ السَّعَةُ أَوْ مَسْنَحٌ أَوْ مُنْتَدَحٌ وَفُتِحَ كَالْمَقَامِ جَمْعُ فُتْحٍ
أَقَاقَ ذَلِكَ أَهْلِي قَدَرَقَا أَيُّ نَالَ حُسْنَ قَرَجٍ بَعْدَ شَمَا

يُضْرَبُ لِمَنْ كَانَ فِي غَمٍّ وَكَرَبٍ فَتَرَجَ مِنْهُ
فِي أَلْمَالِ أَشْرَاءُ وَإِنْ صَاحِبُهُ نَحَّحَ فَلَمْ يَلْ مَنَى طَالِبُهُ
لَقِظَةُ فِي الْمَالِ أَنْتَرَاكَ وَأَنْ سَحَّ دَهْ أَنْتَرَاكَ جَمْعُ شَرِكٍ كَشَرَفِيهِ وَأَشْرَافُ يَمْنُونُ
الْحَادِثُ وَالْوَارِثُ

فِي التَّصْحِيقِ قِيلَ قِيلَ لَسَعُ الْعَرَبِ فَكُنْ قَتَى يَتَنَى عَنِ الْمُؤَرَّبِ
لَقِظَةُ فِي التَّصْحِيقِ أَسْعُ الْعَرَابِ قَالَهُ عَيْنُ بْنُ ضَرِيَّةَ التَّوْرِيِّ لِرَجُلٍ فِي جُمْلَةٍ كَلَامٌ هُوَ وَيَحْكُ
إِنَّكَ غُلٌّ لَمْ تَسْكُ الْعَجَابِ وَفِي التَّصْحِيقِ لَسَعُ الْعَرَابِ وَكَأَنِّي بِالضَّاحِكِ إِلَيْكَ بِأَكْيَا مَلِكٍ
فَذَبْ قَوْلَهُ مَثَلًا

إِفْرَاطُ أَنْسَبَ مِنْكَ لِلْسُّبِي مَكْسَبَةٌ لِقَرْنَاهُ السُّوْ
لَقِظَةُ الْإِفْرَاطِ فِي الْأَنْسِ مَكْسَبَةٌ إِفْرَاطًا السُّوْ قَالَهُ أَكْثَمُ بْنُ صَيْبٍ يُضْرَبُ لِمَنْ فُطِرَ
فِي تَخَالُفَةِ النَّاسِ

مَذَلُّهُ الرِّقَابِ قَالُوا يَ الطَّمَعُ فَأَقْعَ بِمَا قَدْ بَلَّغَتْهُ تُكْفَ الْجَزَعُ
لَقِظَةُ فِي الطَّمَعِ أَلَا تَرَى هَذَا كَقَوْلِهِمْ أَذَلَّ رِقَابَ النَّاسِ غُلُّ الطَّمَعِ
أَفْرَخَ قَيْضُ يَبْيِضُهَا الْمُنْقَاضُ أَيُّ بَانَ مَا كَانَ لَهُ إِنْخِاضُ
الْقَيْضُ قَشْرُ الْبَيْضِ الْأَعْلَى وَالْمُنْقَاضُ الْمَشَقُّ طَوَلًا وَأَفْرَخَ خَرَجَ الْفَرَخُ مِنَ الْبَيْضِ أَيُّ ظَهَرَ
أَمْرُهُ ظُهُورُ الْفَرَاخِ مِنَ الْبَيْضِ قِيلَ هَذَا الْمَثَلُ ضَرِبَ بِهِ مَوْتُ زُرَّادِ بْنِ أَبِي سَهْيَانَ
الْأَحْمَرَانِ الْأَحْمَرُ وَالْحُمْرُ لَقَدْ أَقْسَدَ نَاسًا لَيْسَ يُنْجِصِيهِمْ عَدَدُ
لَقِظَةُ أَقْسَدَ النَّاسُ الْأَحْمَرَاءُ وَالْحُمْرُ وَقِيلَ الْإِحَارَةُ فَيَكُونُ فِيهَا الْخُلُقُ وَالزُّعْفَرَانُ
فِي اللَّهِ جِلُّ وَعَلَا خَيْرُ عَوْضٍ عَنْ كُلِّ فَائِتٍ إِذَا خُطِبَ عَرَضُ
لَقِظَةُ فِي اللَّهِ تَعَالَى يَوْضُ مِنْ كُلِّ فَائِتٍ قَالَهُ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى
وَفِي تَجَارِبِ أَهْلِي جِلُّ يَرَى مُسْتَأْتَمًا لِحَيْرِنَ يَا عَمْرَا

لَفْظَةُ فِي الْجَارِبِ عِلْمٌ مُسْتَأْتَفٌ أَي جَدِيدٌ
وَشَافٍ أَوْ مُرْجٍ فِي الْمَوَاقِبِ فَانْظُرْ بِهَا تَنْظُرُ بِالْمَكَارِبِ
لَفْظَةُ فِي الْمَوَاقِبِ شَافٍ أَوْ مُرْجٍ يَبْنِي فِي النَّظَرِ فِي عَوَاقِبِ الْأُمُورِ
فَعَلْتُ ذَالِكَ لَكَ عَمْدَ عَيْنٍ وَقَدْ وَقَّيْتُ بِثَاكَ دَيْنِي
إِذَا نَسِيتُهُ بِجَدِّهِ وَيَقَالُ فَعَلْتُهُ عَمْدًا عَلَى عَيْنِ أَي طَمَعًا

وَالْمُؤَدِّي أَنْتَ مَنْ يُرَى مَغْبُوثًا يَسُومُ وَصَلَ قَمَرٌ يَهْدِينَا
لَفْظَةُ فِي أَنْتَ الْمُغْبُوثُ عُرْدٌ يُضْرَبُ فِي مَنْ عَيْنٍ يَمْنُونُ أَنَّهُ وَثَلٌ مِنْ أَيْنَ
يَلْعَمُ حِرْبًا لَا يَلْعَمُ رَبًّا فَقُ وَأَكْثَفَ مِنْ بَرَاكَةِ يَوْمًا سَبَاً

لَفْظَةُ قُ يَلْعَمُ حِرْبًا لَا يَلْعَمُ تَرْبَاءَ الْحِرَاءِ جَنْسٌ مِنَ الطَّيْرِ مَعْرُوفٌ وَالْأَرْبَاءُ التَّرَابُ وَفُقُ
مَنْ قَاتَرَهُ بِنَفْسِهِ يَفُوقُ إِذَا أَكْشَرَتْ نَفْسُهُ عَلَى الْخُرُوجِ . وَيَقَالُ فُقُ مِنْ فَوَاقِ حَلَبِ النَّاقَةِ .
وَتَقُوقُ النَّصِيلِ وَفَاقٌ إِذَا شَرِبَ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا طَرَّ إِلَى آخِرِ نَظَرٍ إِلَى
إِبِلِهِ وَهِيَ تَتَفَوَّقُ خَافَ أَنْ يَبِينَ إِبِلُهُ قَسْقُطًا فَتَقُوقُ فَقَالَ ذَلِكَ . أَي اجْتَلَبَ لِحْمَ الْحِرَاءِ لِحُومِ
الْإِبِلِ . وَأَرَادَ بِلَحْمِ تَرْبَاءَ لِحْمًا يَسْقُطُ عَلَى التَّرَابِ . وَيُقَالُ التَّرْبَاءُ الْأَرْضُ نَفْسُهَا

إِنْهَلَتْ يَنْصُتُ آلَ زَيْدٍ عَنْ ذَلِكَ الرَّأْيِ الْحَيْثُ الْكَيْدُ

لَفْظَةُ انْهَلَتْ نِيْصَةُ بَنِي فُلَانٍ عَنْ هَذَا الرَّأْيِ يُضْرَبُ لِقَوْمٍ اجْتَمَعُوا عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ

صَدَعَ زُجَاجَةً حَكَى فِرَاقِي لِصَاحِبِ يَرْغَبُ فِي شِقَاقِي

لَفْظَةُ قَادَهُ فِرَاقًا كَصَدَعَ الزُّجَاجَةَ أَي فِرَاقًا لَا اجْتِمَاعَ بَعْدَهُ لِأَنَّ صَدَعَ الزُّجَاجَةِ لَا يَلْتَمِ

يَا قَوْزٌ مَنْ عَوْفِي فَإِنَّ أَلْفَايَةَ بِهَا يَكُونُ خَافٌ عَنْ رَاقِيَةٍ

لَفْظَةُ فِي أَلْفَايَةٍ خَافَ مَنْ الرَّاقِيَةِ أَي مَنْ عَوْفِي لَمْ يَجْعَ إِلَى رَاقِيَةٍ وَطَيِّبٍ . وَرَاءَ رَاقِيَةٍ
لِلْبَاقَةِ أَوْ هِيَ مَصْدَرٌ

وَالْدَهْرُ مُنْجِلٌ وَفِي حَبِيبِي فَلَمْ أَخَفْ شَرًّا مِنْ الرَّقِيبِ

لَفْظَةُ فَلَنَا كَذَا وَالتَّعَرُّؤُ إِذْ ذَلِكَ مُنْجِلٌ أَي لَا يَخَافُ أَحَدٌ أَحَدًا . قَالَ أَجْمَلُ أَي أَرْسَلَهُ عَلَى وَجْهِ

فِرَارَةٍ تَسَمَّيَتْ قِرَارَةً . يَا مُلِيسَا أَهْلَ الزَّمَانِ حَارَةٌ

الفرادة البهيسة تنغير أو تقوم ليلاً فيتيبها النعم. والقراءة بالقاف التضم. ومعنى تسفت مالت
• يضرب للكيد يحمله الصغير على السفة والحفة

إفْلُ كَكَكَ وَخَلَكَ ذَمُّ يَا عَمْرُو قَدْ شَقَّ عَصَايَ الظُّلْمُ

قيل لا يقال وخلاك ذنب. وقيل كلاهما من كلام العرب وهو من قول قصير النحوي لعمرو
ابن عدي لما طلب منه أن يجده أنفه ويضرب ظهره ليحتال على الزنا. وأخذ بئار جنية.
قال له عمرو ما أنا بفاعل وما أنت لذلك مستحق عني. قال قصير المثل. وخلا بمعنى عدا
أي افل كذا وقد جاوزك الذم فلا تستح. يضرب في عُد من طلب الحلاوة ولم يتوان

أَفْرَخَ يَا سَامِي الْمَالِي رَوْعًا وَصَادَ مَا تَرْجُوهُ وَهُوَ طَوْعُكَ

أي زال ما كنت تخاف منه وأفرخت البيضة إذا انفقت عن الفرخ فخرج منها. يضرب لمن
يُدعى له أن يسكن روعة. وهو فتح الرأء المصدر وبالضم القلب وموضع الرّوع

فَلَانٌ فِي أَحْوَالِهِ تَلَمَّى الْبَيْرَ أَفْرَعَ بِالظُّلْمِ وَفِي الْمِرْزَى دَثْرُ

أفرع إذا ذبح القرع وهو أول نتائج الناقة كانوا يذبحونها لأنهم يتدكون بذلك وفي الحديث
« لا فرع ولا عتية » وهي شاة كانوا يذبحونها لأنهم في رجب ويقال عكر دثر بالتحريك
أي كثير. ومال دثر بالسكين يستوي فيه الفرد وفعه. والباء في بالظي زائدة أي ذبحه وفي
المِرْزَى كثرة. يعني أن معزاه كثرة وهو يذبح الظلي. يضرب لمن له إخوان كثرة وهو
يستعين بغيرهم

مِنْ جَمَلِهِ يَفْعَلُهُ لَقَدْ أَسَا أَفْرَطَ إِلَيْهِمْ حِينَا أَمَسَا

أفوط أي قدم وجعل. وإلهم جمع أهيم وهيام وهي العطاش من الإبل. وحينا تصغير أحبن
مرتخا. يقال رجل أحبن و امرأة حبناء إذا كان هما السقي وهو الاستسقاء. والأقص
الذي دخل ظهره وخرج صدره. أي قَدَمَ لستي الإبل العطاش رجلا عاجزا. يضرب
لن استعان بماجز

دَعَهُ قَسْوُهُ طَيِّبُهُ لَا يُجْمَلُ فَصِيلُ ذَاتِ الزَّيْنِ لَا يُجِيلُ

ذات الزين الناقة التي تزين ولدها وحالها. والقصيل أن تكون الناقة لا تزيم ولدها. فيقال
لصاحبها خيل لها فيلبس جلد سبع ثم يعيش على أربع فيجل لها أنه ذنب يريد أن يأكل

ولها قطع عليه فالتى ترين ولها لا تحيل لها لأنه لا ينفع . يضرب للتي العشرة طبعاً فلا يؤثر فيه التودد اليه

يَضْرِبُهُمْ قَدْ أَفْرَحَ الْقَوْمُ لَنَا قَلَمٌ يَنْتَلِسُ مِنْهُمْ قَطُّ عَنَا

لفظه أفرح القوم يضربهم إذا أبدوا سرهم . وأفرح يتعدى ويلزم . فن الأول المثل ومن الثاني أفرح الطائر إذا خرج من البيضة . ومعنى المثل أنلوا يضربهم وفروها كما يفرغها القرح حين يخرج منها . جعلوا خروج السر وظهوره منهم بمثابة ظهور القرح من البيضة

فِي دُونَ ذَا مَا تُنْكِرُ أَلْقَاةُ صَاحِبِهَا وَخَشَفَهَا أَلْمَاءُ

في المثل « المرأة » بدل « الفتاة » قاله جارية من مؤمنة . وذلك أن الحسب بن صخر التميمي قال خرجت منفرداً فرأيت بامرأة « وهي موضع » جارتين أخنتين لم أركبهما فكرهتهما فكسوتهما وأحسنتهما « ثم » حجبت من قابل ومعي أهلي وقد احتلت وفضل خضائي فلما صرت بامرأة إذا إحداها قد جاءت فسألت سؤال منكبة . قال قلت فلانة قالت فدى لك أبي وأمي وألتي تمرقني وأنكرك . قال قلت للحسب بن صخر . قالت فدى لك أبي وأمي رأيتك عام أول شاب سوقة وأراك العام شيخاً ملكاً وفي دون هذا ما تنكر المرأة صاحبها فذهبت مثلاً . قال قلت ما فعلت أختك فتعست الصداة وقالت قد قديم عليها ابن عمر لما قد جها وخرج بها فذاك حيث تقول

إِذَا مَا قَتَلْنَا نَحْنُ نَجِدَ وَأَهْلَهُ خَسِي مِنْ الدُّنْيَا قُتِلَ إِلَى نَجِدَ

قلت لو أدركتها لتزوجتها . قالت فدى لك أبي وأمي ما يمتك من شريكتها في حسنها وجملها وثقيتها قلت قول كبير

إِذَا وَصَلْنَا خَلَّةً كِي تَرِيهَا أَيْنَا وَقَلْنَا الْحَاجِيَّةُ أَوَّلُ

قالت كثير يني وبينك أليس الذي يقول

هَلْ وَصَلُ عَزَّةٌ إِلَّا وَصَلُ غَانِيَةٍ فِي وَصَلِ غَانِيَةٍ مِنْ وَصَلِهَا خَلْفُ

قال الحسب قد ركت جولها عياً

قَدْ ضَاعَ عُرِّي فِي عِنْدَ غَمْرٍ يَتَضُّ فُضْفِصَةً جِمَارَهَا لَا يَمُصُّ

يضرب لمن يضع العروف في غير أهله

لَيْسَ قَطُّ يَبْرُوتُ ذَاتُ كَيْدٍ فِي كُلِّ أَرْضٍ سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ

قَالَ الْأَصْبَاطُ بْنُ قُرَيْبٍ بْنُ عَوْفِ بْنِ كَثَبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءُ كَرِهَ أُمُورًا مِنْ قَوْمِهِ قَدَارَتَهُمْ فَرَأَى مِنْ غَيْرِهِمْ مِثْلَ مَا رَأَى مِنْهُمْ فَقَالَ . فِي كُلِّ أَرْضٍ سَعْدٌ بْنُ زَيْدٍ

فَاتَمَكْتُ وَاثِقَةُ يَرِي هِنْدُ يَفْعَلُ أَحَقُّ نَعِي

قِيلَ إِنَّ امْرَأَةً كَثُرَ لَبِنَا فَلَطَقَتْ تَهْرِيقَهُ فَسَالَهَا زَوْجُهَا عَنْ ذَلِكَ فَقَالَتْ فَاتَمَكْتُ وَاثِقَةُ يَرِي . يُضْرَبُ لِلْمُسْتَعِدِّ الَّذِي وِدَاءٌ ظُهُورُ مَيْسَرَةٍ

أَفْتَيْتَ مَالِي فَاقَةً وَفَاقَةً إِذَا أَنْتَ بَيْنَهُ تَرَى دِقَاقَةً

لَقِظُهُ أَفْتَيْتَهُنَّ فَاقَةً فَاقَةً إِذَا أَنْتَ بَيْنَهُ دِقَاقَةُ الضَّرِيرِ لِلْأَمْوَالِ . وَفَاقَةُ طَائِفَةٍ . وَالزَّفَاقَةُ الْمَرَأَةُ النَّاعِمَةُ الَّتِي تَتَفَرَّقُ أَيُّ نَحْبٍ وَتَتَذَنَّبُ سَكَمًا . هَذَا شَيْخٌ يَقُولُ لَامِرَاتِهِ أَفْتَيْتَ أَمْوَالِي قِطْعَةً قِطْعَةً عَلَى شَابِلِكِ . يُضْرَبُ لِلَّذِي يَهْلِكُ مَالُهُ شَيْئًا بَدَنِي .

يَقْعُدُ أَشْكَالُ لَيْتِ كَرْبَةٍ إِذْ هَدَى إِخْوَانُ الْأَدِيبِ غُرْبَةً

لَقِظُهُ هَدَى الْإِخْوَانُ غُرْبَةً لَا تَسْبَهُ فِي ذَلِكَ وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ قَوْلِ الشَّيْخِ أَبِي سُلَيْمَانَ الْخَطَّابِيِّ دُوَانِي غَرِيبٌ بَيْنَ بُنْتِ وَأَهْلَاهَا وَإِنْ كَانَ فِيهَا أُسْرَتِي وَبِهَا أَهْلِي

وَمَا غُرْبَةُ الْإِنْسَانِ فِي غُرْبَةِ النَّوَى وَلَكِنَّهَا وَاللَّهُ فِي عَسَمِ الشُّكْلِ

إِنْ كُنْتُ لَمْ أَخْذَعْ بِهَا الرِّجَالَ لَمْ خُلِّقْتُ أَيُّ ذَقْنُهُ يَلْخَالَا

لَقِظُهُ قَالِمٌ خُلِّقْتُ إِنْ لَمْ أَخْذَعْ الرِّجَالَ يَنْبِي لِحِي . يُضْرَبُ فِي الْخِلَافَةِ وَالْمَكْرُ مِنَ الرَّجُلِ الدَّاهِي

مَا جَاءَ عَلَى فَعْلٍ مِنْ هَذَا الْبَابِ

أَفْلَسَ مِنْ ابْنِ الْمُدَّتَى أَعْتَدَى فَلَانٌ قَهْوٌ لَا عَقَا وَلَا عَدَا

رُوي بِالْإِسْكَانِ وَالتَّنَالِ وَهُوَ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءُ لَمْ يَكُنْ يَجِدُ رِيَّةً لِبَقَرٍ وَأَبُوهُ وَأَجْدَادُهُ يُعْرَفُونَ بِالْإِفْلَاسِ . قَالَ الشَّاعِرُ فِي أَبِيهِ

فَأَمَّاكَ إِن تَرَجُو تَيْسًا وَنَفَمَا كَرَاهِي النَّدَى وَالْعُرْفِ عِنْدَ الْمَذَلَّةِ
وَهُوَ مِنَ الرُّيَّانِ يُلْقَى أَفْصَرًا حَقُّهُ بَيْنَ الْوَرْدَى إِلَى وَرَا
يُقَالُ أَفْصَرُ مِنَ الرُّيَّانِ هُوَ الرُّيَّانُ بْنُ شَهَةِ الطَّائِي الشَّاعِرُ قِيلَ إِنَّهُ غَبَرَ دَهْرًا يَلْتَمِسُ الْغِنَى
فَلَمْ يَزِدْ إِلَّا فَقْرًا . وَصَحُّهُ بَعْضُهُمْ قَالُوا أَفْصَرُ مِنَ الرُّيَّانِ وَهُوَ الرَّمْلُ لَا يَنْبُتُ شَيْئًا
حَيْثُ غَدَا أَفْصَدَ مِنْ جَرَادٍ وَالسُّوسِ لِلْمَالِ يَلَا وَرَدَادٍ
فِيهِ مِثْلَانِ الْأَوَّلُ أَفْصَدُ مِنَ الْجَرَادِ لِأَنَّهُ يَجُودُ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ وَلَا يُوْجَدُ فِي الْحَيَوَانِ أَكْثَرُ
لِإِفْسَادِ لِقَوْتِ الْإِنْسَانِ مِنْهُ . الثَّانِي أَفْصَدُ مِنَ السُّوسِ وَفِي مِثْلِ آتَرِ الْعِيَالِ سَوْسُ الْمَالِ .
وَيُقَالُ أَفْصَدُ مِنَ السُّوسِ فِي الصُّوفِ فِي الصَّيْفِ

كَذَلِكَ مِنْ أَرْضَةٍ يَحْبَلِي وَمِنْ ضَمْعٍ عَلَى مَا قِيلَ عَنْهَا يَا فَعِظِينَ
فِيهِ مِثْلَانِ الْأَوَّلُ أَفْصَدُ مِنْ أَرْضَةٍ يَحْبَلِي أَيْ بَنِي الْحَبْلَى وَهُمْ حِمِي مِنَ الْأَنْصَارِ رَهْطُ ابْنِ أَبِي
إِبْنِ سُلُوكٍ . الثَّانِي أَفْصَدُ مِنَ الضَّمْعِ لِأَنَّهُ إِذَا وَقَعَتْ فِي النِّعَمِ مَاتَتْ وَلَمْ تَكْتَسِبْ بِمَا يَكْتَسِبُ بِهِ
الزُّنْبُ . وَمِنْ إِفْسَادِهَا اسْتَمَارَتْ الْعَرَبُ اسْمًا لِلْسَّيَةِ الْحَبِيَّةِ قَالُوا أَكَلْنَا الضَّمْعَ . قَالَ الشَّاعِرُ
أَبَا خُرَاشَةَ أَمَا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنْ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضَّمْعُ
وَيُقَالُ لِلضَّمْعِ أَيْضًا عَرَفًا . وَقِيلَ إِذَا اجْتَمَعَ الزُّنْبُ وَالضَّمْعُ فِي النِّعَمِ سَلِمَتْ النِّعَمُ .

وَهَكَذَا مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ فَإِلَّا نَ عَادَ عَائِيَا ذَا كَمَدٍ
يُقَالُ أَفْصَدُ مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ وَهِيَ بَيْضَةُ تَذَكُّهَا التَّعَامَةُ فِي الْقَلَادَةِ فَلَا تَرْجِعُ إِلَيْهَا فَتُفْسَدُ .
فَأَفْصَلُ هُنَا مِنْ فَسَدٍ بِخِلَافِ مَا تَقَدَّمَ فَإِنَّهُ مِنْ أَفْصَدٍ فَهُوَ شَاذٌ كَأَفْصَلٍ مِنَ الْإِفْصَالِ
مِنْ خُفْسًا وَغَسٍ أَفْسَى وَكَذَا قِيلَ مِنَ الْمَبْدِيِّ فَاتْرَكَ وَأَنْبَذَا
وَطَرِيَانٍ وَهُوَ مِنْهُ أَتَقَرُّ أَتَحْشُرُ مِنْ كَلْبٍ عَلَى مَا بَيْنَا
وَقِيلَ مِنْ فَاسِيَةٍ يَا وَاعِي كَذَلِكَ مِنْ فَالِيَةٍ الْأَفَاعِي

يُقَالُ أَفْسَى مِنْ خُفْسَاءَ لِأَنَّهُ تَفْسُو فِي يَدٍ مِنْ مَسْهَا . وَيُقَالُ أَفْسَى مِنْ غَسٍ دُورِيَّةٍ
فَاسِيَةٍ أَيْضًا . وَيُقَالُ أَمْسَى مِنْ طَرِيَانٍ وَاتَّقَنَّ مِنَ الطَّرِيَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ اِكْتِلَامُ عَلَيْهِ فِي هَذَا
الْبَابِ . قِيلَ إِنَّهُ يَتَوَسَّلُ الْعَجْمَةَ مِنَ الْإِبِلِ فَيَفْسُو فَتَفَرَّقُ تِلْكَ الْإِبِلُ كَتَرَفُهَا عَنْ مَبْلَكٍ فِيهِ
قِرْدَانٌ فَلَا يَرُدُّهَا الرَّاعِي إِلَّا بِجَهْدٍ . وَلِذَلِكَ سُمِّيَ مُفَرَّقُ النِّعَمِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ يَتَفَاحِشَانِ بِالْشِّتَمِ

لأنها ليتجاذبان جلد الظربان ولأنها ليتأشان الظربان . ويقال آفسي من عبيدي . ويقال
أفحش من كلب لأنه يور على الناس وأفحش من قالية الأفاعي . وأفحش من قاسية هما
اسمان لدونية شبيهة بالخنفساء لا تملك النسا .

أخذه من صب بما لا يجدي هما وما زال حليف التوجد

هذا المثل ذكره استطراداً بمناسبة ذكر الظربان لشدة طلبه له

أفرغ من حجام سابط غدا وهو يُعاني أسفاً وتكدأ

فإنه كان حجاماً ملازماً لسباط المدان فإذا مرّ وجده قد ضرب عليهم البعث فجمعهم كسبة بداني .
واحد إلى وقت قفولهم ومع ذلك كان ير الأسبوع والأسبوعان فلا يدوم منه أحد فعندها
يُخرج أمه فيجمعها يظهر أنه غير فارغ فما زال ذلك دأبه حتى أتوف دم أمه فأتت فجأة
فسار به المثل . وقيل لأنه جمع كسرى أبرويز مرة في سفره ولم يد لأنه أغناه عن ذلك

أفرغ من يد ثقت أليمرما هو قرين أتم وألمم ما

اليرمع الحجارة الرخوة . يقال للسكر المصوم تركته يث اليرمع

أفرغ من فؤاد أم موسى كيساً ويلقى بالبلايا بوساً

لكن ملك العصر مبدي الينة أفرس من ملاعب الأيسة

وعامر وسم فرسانو ومن يستطام بن قيس في ما قد زكن

ملاعب الأيسة هو أبروياه عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب فارس قيس ولما لقب بذلك
لأنه بارز ضار بن عمرو فصره كرات قال له من أنت يافتي كلك ملاعب الأيسة فزعمه
هذا الاسم . ويقال أفرس ون عامر هو عامر بن الطفيل وهو ابن أخي عامر ملاعب الأيسة
وكان أفرس وأسود أهل زمانه وكان مناديه ينادي بمكاظ هل من راجل فأمله أو جانع
فأطمعه أو خائب فأؤمته . ومن حيان بن سلمى بقبره وكان غاب عن موته . فقال ما هذه
الأنصاب فقالوا فصبناها على قبر عامر فقال ضيقم على أبي علي وأفضلتم منه فضلاً كثيراً . ثم
وقف على قبره وقال أئيم ظلاماً أبا علي فوافقه لقد كنت تشن التارة وتحمي الجارة سرماً
إلى المولى بوعديك بطيخاً عنه بوعديك وكنت لا تفضل حتى يضل الفهم ولا تهاب حتى يهاب
السيل ولا تعطش حتى يطش البعير وكنت والله خير ما كنت تكون حين لا تظن نفس

بنفسه خيراً ثم اتفت اليهم قال هلاً جئكم قد أتي علي سبلاً في ميل . ويقال أقوس من سهم
الفرسان هو غصية بن الحارث بن شهلب فارس تميم وكان يسمى صياد القوارس أيضاً . قيل
إن العرب كانت تقول لو أن القمر سقط من السماء ما التفتة غير غصية لثقافته . ويقال أقوس
من يد حمار هو ابن قيس الشيباني فارس بكر . قيل إن عوفه بن الحكم حدث أن عبد
الملك بن مروان سأل يوماً من أشجع العرب شعراً فقبل عمرو بن معدى كرب فقال كيف
وهو الذي يقول

جأشت إليّ النفس أول مرّة وردت على مكروهها فاستقرت

قالوا فسرور بن الإطابة قال كيف وهو الذي يقول

وقولي كلما جشأت وجأشت مكاتك تحمدي أو تسترحمي

قالوا فامر بن الطفيل قال كيف وهو الذي يقول

أقول لنفسي لا يجاذ بثلها أجلي مراحاً لاتي غير مدبر

قالوا فن أشجعهم عند أمير المؤمنين قال أربعة . عباس بن برداس السلمي . وقيس بن

الحطيم الأوسي . وضرة بن شداد العبسي . ورجل من بني مزينة أمّا جالس فقلوه

أشدّ على الكنية لا أبالي أفيها كان حتي أم سواها

وأما قيس بن الحطيم فقلوه

وإني لدى الحرب القوان مؤكل بشديم نفسي لا أريد بقاها

وأما حنزة بن شداد فقلوه

إذ تستون لي الأسة لم لنم عنها ولكني تضايق مدمي

وأما المزني فقلوه

دعوت بني قحافة فاستجابوا قلت ردوا قد طلب الورد

أفتك في ألبدي من البراض كذا من الجفاف بالثاني

أفتك من عمرو بن كلثوم غداً والحارث بن ظالم لمن غدا

البراض هو ابن قيس الكلباني . ومن خبر فسكه أنه كان وهو في حيه عياداً فاصكاً بجني
الجنايات على أهل فحله قومه . وتبرؤا من صنيعه . فارقهم وقدم مكة خالف حرب بن أمية
ثم نابه المقام بمكة فصار إلى العراق وقدم على الثعالب بن المنذر الملك فأنام بابه وصكان
الثعالب يبعث إلى عكاظ بأليمة كل عام تباع له هناك . قال وضده البراض والرجال وهو

عُرْوَةُ بْنُ مُتَيْبَةَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ «سُتِيَ رَحَلًا لِأَنَّهُ كَانَ وَقَادًا عَلَى الْمُلُوكِ» مَنْ يُحْيِي لِي
لَطِيفَتِي مِنْهُ حَتَّى يُعْلِمَهَا عِكَاطُ. قَالَ الْبَرَّاءُ أَتَيْتَ اللَّعْنَ أَنَا أُعْزِمُهَا عَلَى صُكْنَانَةٍ. قَالَ
الْثَّعْلَانِ مَا أُرِيدُ إِلَّا رَجُلًا يُحْيِيهَا عَلَى الْحَيِّينَ قَيْسَ وَكَثْلَةَ. قَالَ عُرْوَةُ الرَّحَالُ أَتَيْتَ اللَّعْنَ أَهَذَا
الْيَارَاطِطِيعَ يَكْمَلُ لِأَنَّهُ يُحْيِي لَطِيفَةَ الْمَلِكِ أَنَا أُحْيِيهَا عَلَى أَهْلِ الشَّجْعِ وَالْقَيْصُومِ مَنْ تَجَدَّدَ
وَتَهَامَةً. قَالَ خَنُذَلَةُ فَرَحَلُ عُرْوَةَ بِهَا وَتَمَعَ الْبَرَّاءُ أَتَرَاهُ حَتَّى إِذَا صَارَ عُرْوَةَ بَيْنَ ظَهْرَانِي قَوْمِهِ
بِجَانِبِ فَذَلِكَ تَرَلْتُ الْيَرُ فَخَرَجَ الْبَرَّاءُ قِدَامًا يَسْتَقِيمُ بِهَا فِي قَتْلِ عُرْوَةَ. فَرَعُرْوَةُ بِهِ وَقَالَ
مَا الَّذِي تَصْنَعُ يَا بَرَّاءُ قَالَ اسْتَخْبِرَ الْقَدَاحَ فِي قَتْلِي إِيَّاكَ. قَالَ أَسْتَكُ أَضِيقُ مِنْ ذَلِكَ.
فَوُثِبَ الْبَرَّاءُ بِسَيْفِهِ إِلَيْهِ فَضْرِبُهُ ضَرْبَةً خَدَمَهَا وَاسْتَقَى الْيَرُ. فَبَسِيهِ هَلَجَتْ حَرْبُ الْفِجَارِ
بَيْنَ حَمِيٍّ خَنْدِيفٍ وَقَيْسٍ. فَهَذِهِ فَكَّةُ الْبَرَّاءِ الَّتِي سَلَا بِهَا الْمَثَلُ. وَفِيهَا قَوْلُ بَعْضِ شُعَرَاءِ الْإِسْلَامِ

وَالْقَتَى مَنْ تَرَفُّهُ اللَّيْلِي وَالْقِيَا فِي كَالْحَيَّةِ الضَّخَاضِ

كُلَّ يَوْمٍ لَهُ بِصَرَفِ اللَّيْلِي فَكَّةٌ مِثْلُ فَكَّةِ الْبَرَّاءِ

وَأَمَّا الْجَحَافُ فَهُوَ ابْنُ حَكِّمِ السَّلَمِيِّ. وَمن خَبَرِ فَكَّةٍ أَنَّ عُمَيْرَ بْنَ الْحَبَابِ السَّلَمِيِّ كَانَ
ابْنُ عَمِّهِ فَهَضَ فِي الْفَتَةِ الَّتِي كَانَتْ بِالشَّامِ بَيْنَ قَيْسٍ وَكَلْبٍ بِسَبَبِ الزُّبَيْرَةِ وَالْمُرَاوَنَةِ فَلَقِيَ
فِي بَعْضِ تِلْكَ الْمَخَاوِرَاتِ خِيَلًا لِبَنِي تَغْلِبَ قَتَلُوهُ. فَلَمَّا اجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ
وَوَضَعَتْ تِلْكَ الْحُرُوبُ أَوَارِهَا دَخَلَ الْجَحَافُ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ وَالْأَخْطَلُ عَنْدهُ فَاتَمَّتْ
إِلَيْهِ الْأَخْطَلُ وَقَالَ

أَلَا سَائِلُ الْجَحَافَ هَلْ هُوَ نَارٌ لَقَتَلِي أَصِيبَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَطَائِرٍ

فَأَجَابَهُ عَلَى سَوَاءٍ أَبْكِيهِمْ بِكَلَرٍ مُهْنِدٍ وَأَبْكِي عُمَيْرًا بِالرَّمَاكِ الْخَوَائِلِ

ثُمَّ قَالَ يَا ابْنَ النَّضْرَانِيَّةِ مَا ظَنَنْتُكَ تَجْتَرِي عَلَيَّ بِمِثْلِ هَذَا وَلَوْ كُنْتُ مَأْسُورًا. فَحَمَّ الْأَخْطَلُ
فِرْقًا مِنَ الْجَحَافِ. قَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ لَا تُرْعَ فَإِنِّي جَارُكَ مِنْهُ. قَالَ الْأَخْطَلُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
هَبْكَ تُحْيِيَنِي مِنْهُ فِي الْيَقَظَةِ فَكَيْفَ تُحْيِيَنِي فِي النَّوْمِ. فَهَضَ الْجَحَافُ مِنْ عِنْدِ عَبْدِ الْمَلِكِ
يَسْحَبُ كِسَاءَهُ. قَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ إِنَّ فِي قَهَارِهِ لَقُدْرَةً. وَرَ الْجَحَافُ لَطِيفُهُ وَجَمَعَ قَوْمَهُ وَأَتَى
الرَّصَافَةَ ثُمَّ سَارَ إِلَى بَنِي تَغْلِبَ فَصَادَفَ فِي طَرَفِهِ أَرْبَعِينَ مِنْهُمْ فَصَلَّمَهُ وَمَضَى إِلَى الْبُشْرِ وَهُوَ مَا
بَنِي تَغْلِبَ فَصَادَفَ عَلَيْهِ جَمْعًا مِنْ تَغْلِبَ قَتَلَ مِنْهُمْ خَمْسَةَ رِجَالٍ وَصَدَّى الرِّجَالَ إِلَى قَتْلِ
النِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ. فَيَقَالُ إِنَّ عَجُوزًا نَادَتْهُ فَقَالَتْ حَرَمَكَ اللَّهُ يَا جَحَافُ أَنْتَ قَتَلْتَ نِسَاءَ أَعْلَامِنَا
تُذِي وَأَسْلَمْنَاهُنَّ دُمِي. فَتَنَحَّلَ وَرَجَعَ فَلَمَّ الْخَبَرَ الْأَخْطَلُ فَدَخَلَ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ وَقَالَ
لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَحَافُ بِالْبُشْرِ وَقَعَةً إِلَى اللَّهِ مِنْهَا الْمُشْكِيُّ وَالْمُحَرَّلُ

فأهدر عبد الملك دم الجحاف فهرب إلى الروم فكان بها سبع سنين ومات عبد الملك وقام الوليد بن عبد الملك فاستؤمن للجحاف فأمنه فرجع . ومن خبر قتلك الحارث بن ظالم أنه وثب بخالد بن جعفر بن كلاب وهو في جوار الأسود بن الحنذر الملك قتله وطلبه الملك فقتله . قيل إنك لن تصيبه بشيء أشد عليه من سبي جاراته له من بلي « محي من قضاة » فبعث في طلبهن فاستأقن وأموهن فبلغه ذلك ففكر رجاء من وجهه مهرو وسأل عن مري إلهن فدل عليه وكن فيه فلما قرب من المري إذا ناقة لهن يقال لها النافع غزيرة يحملها حالبان فقال خليا عنها . فزف البائن كلامه فحقي . فقال المعلي والله ما هي لك . فقال الحارث است البائن أعلم تخليا عنها . ثم استنقذ جاراته وأموهن وانطلق فأخذ شيئا من جهاز رجل سينان بن أبي حارثة فأتى به أخته سلمى بنت ظالم وكانت عند سينان وقد بنت ابن الملك شريحيل بن الأسود . فقال هذه علامة بملك فضي ابنك حتى آتبه . ففعلت فأخذه وقتله . فهذه فتنة الحارث بن ظالم . وحديث فتك عمرو بن كثرهم طويل . وحاصله أنه فتك بعمره ابن عبد الملك في دار ملكه بين الجيلة والقرات وهتك سرادقه وانتهب رمله وانصرف بالتغلبة إلى بادية الشام موفورا لم يسلم أحد من أصحابه . فصار يفتكه للثل

وهو من الضنين يلقى أقصا ومن سنا شمس النهار أصجبا
يقال أقصم من الضنين هما دغعل وابن الكئيس . والبعض الداهي وقد مضت صرت
عضا قال الشاعر

أحاديث عن إباء عاد وجرهم
أفخر من ابن حليزة الذي
يقال أفر من الحارث بن حليزة الشكري

ولائي أقوه من حمير
وزيدنا أفسق من غراب
أقل من رأي أخير دبري

يقال أقل من الرأي الدبري أي أضعف وهو الرأي الذي يلحضر به بد فوت الأمر . قال
الشاعر

تبع الأمر بعد القوة تغريد وتركه مقبلا عجز وتقدير

تمت في امثال المولدين من هذا الباب

فِي سَمَةِ الْأَخْلَاقِ ذَاتِ الطَّيِّبِ كُنُوزُ الْأَرْزَاقِ أَيَا حَبِيبِ
 يُقَالُ فِي بَهْرٍ أَوْ بِأَرْبَ يَأْصِفِي تَبْدُو عُيُونُ تَطْهَرُ السَّرَّ الْحَفِي
 فِي كَيْلَةِ الْبَلِّ الْقَتِيقِ شَمْلُ عَنْ دَوْنِهِ فَأَنْهَمُ عَدَاكَ الْجَهْلُ^(١)
 فِي رَأْيِهِ خَبُوطُ الشَّيْخِ الَّذِي قَدْ جَاءَ تَأْيِيدِي الْأَذَى وَهُوَ بَدِي
 وَمَنْ رَقَى لِإِبْلِيسَ مِفْتَاحُ رُي فِي كَيْفِهِ وَهْمُهُ أَذَى الْوَرَى^(٢)
 وَفِي قَبِي مَاءٌ وَهَلْ يَطْلُقُ مَنْ فِي فِيهِ مَاءٌ بِالَّذِي يَشْكُو عَلَنْ
 مِنْ مَعْلَرٍ قَرَّ فُلَانٌ وَقَعْدُ مِنْ تَحْتِ مِيزَابٍ يُبَايِهِ الْكَمْدُ^(٣)
 وَذَلِكَ الْحَيْثُ مَنْ لَمَّا خَدَعُ قَرَّ مِنْ أَوْتٍ وَفِي الْمَوْتِ وَقَعُ
 قَدْ قَرَّ أَخْزَاهُ إِلَهِي مِنْ قُتِلَ رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ خَيْرٌ فَا مَسَلُ^(٤)
 وَفَوْقَ كُلِّ ذَاتٍ طَلَمَ ذَاتُ طَلَمَ بِمَا يَسُوْ يَا قَسَاءُ^(٥)
 فَالْوَدَجُ السُّوقِ فُلَانٌ وَدَى فَالْوَدَجُ الْجَسْرِ لَنْ قَدْ نَظَرَا^(٦)
 وَحُمَةُ الْعَرَبِ فِي نُصْحِ عُمَرُ إِذْ كَانَ فِي إِضَارِهِ سِرُّ ظَهَرُ^(٧)
 فَهُوَ رُيَ وَفَهُ يُسَجِّجُ وَيَدُهُ فِي كُلِّ قَلْبٍ تَذَجُّجُ^(٨)

- (١) في المل «مَذَاتِي» عوض «ذوق» (٢) لفظه في كَيْفِهِ مِنْ رَقَى لِإِبْلِيسَ
 مِفْتَاحُ (٣) لفظه قَرَّ مِنَ الْمَلَرِ وَقَعْدُ تَحْتِ الْمَذَابِ (٤) لفظه قَرَّ أَخْزَاهُ
 اللَّهُ خَيْرٌ مِنْ قُتِلَ رَحْمَةُ اللَّهِ (٥) لفظه قَرَّ كُلِّ طَلَمَةٍ طَلَمَةٍ
 (٦) فِيهِ مِثْلَانِ يُضَارَبَانِ لِذِي النَّظَرِ بِمِثْرِ عَجْرِ (٧) لفظه فِي نُصْحِهِ حُمَةُ الْعَرَبِ
 (٨) لفظه قَمَّ يُسَجِّجُ وَيَدُ تَذَجُّجُ

دِخْلَةٌ أَمْرِي قَدْ قَرَشَتْهَا لَهُ فَلَمْ يَتَلْ قَصْدِي مَا أَمَلَهُ^(١)
 وَقَوْتُ حَاجَةَ بَرِيٍّ مِنْ طَلَبٍ لِقَتِي أَهْلُهُ هُوَ خَيْرٌ يَا يَاسِي^(٢)
 فَازْ بِمَحْضِ الْكَيْلِ الَّذِي وَرَدَ يَرُدُّ مِنْ هَذَا نَجَاحٌ مَا قَصَدَ^(٣)
 عِلْمُ جَوَاهِرِ الرِّجَالِ هُوَ فِي تَقَلُّبِ الْأَحْوَالِ فَأَقْصَهُ وَاعْرِفَ^(٤)
 عِلَاقَةَ الْكُفَايَةِ الْفُضُولُ فَأَقْنَعْ بِمَا يَكْفِيكَ يَا جَهْلُولُ^(٥)
 وَإِنَّمَا الْإِفْلَاسُ قِيلٌ بِذَرَقَةٍ أَمَا أَلْتَنَّى هُوَ أَجَلٌ دَرَقَةٍ^(٦)
 أَفْرَشَ لَهُ بِتَحْفَةٍ يَا صَاحِرَ هَذَا الَّذِي وَاقَاكَ غَيْرُ صَاحِي^(٧)
 لِلْبَيْتِيِّ الْفَضْلُ وَإِنْ أَحْسَنَ مَنْ بِهِ أَقْتَدَى لَكِنْ يَدُونُ شَيْنٍ مِنْ^(٨)
 مَرَّ السُّلْبِ قَدْ تَمُرُّ الْأَرْضُ فَأَقْنِصْ إِذَا لَاحَ لَدَيْكَ مَقْنِصُ^(٩)
 يَنْبُوعُ الْأَرْزَانِ الْفَتْنَةُ كُنَيْتَ يَا خَلِيلَ كُلِّ مِحْنَةٍ^(١٠)
 قَالُوا أَبُو ذَرٍّ لَدَيْهِ الْفَاحِشَةُ وَلَسْتُ أَذْرِي قَصْدَهُمْ يَا نَارِيَّةَ^(١١)
 إِنْ أَلْقَطَامٌ تَشْدِيدُ فَاصْطَبِرْ بَعْدَ الرِّضَاعِ إِنْ فُطِمْتَ وَاعْتَبِرْ

- (١) نقطة فَرَشَتْ لَهُ دِرْعَةً أَمْرِي (٢) نقطة قَوْتُ الْحَاجَةِ خَيْرٌ
 مِنْ طَلَبِي إِلَى غَيْرِ أَهْلِي (٣) يُقَالُ لِهَاسِبِ
 (٤) نقطة فِي تَقَلُّبِ الْأَحْوَالِ عِلْمُ جَوَاهِرِ الرِّجَالِ
 (٥) نقطة الْفُضُولُ عِلَاقَةُ الْكُفَايَةِ (٦) نقطة الْبَيْتِيِّ الْفَضْلُ
 وَإِنْ أَحْسَنَ الْبَيْتِيِّ (٧) نقطة الْفَرَسُ تَمُرُّ مَرَّ السُّلْبِ
 (٨) نقطة الْفَتْنَةُ يَنْبُوعُ الْأَرْزَانِ (٩) نقطة الْفَاحِشَةُ
 عِنْدَهُ أَبُو ذَرٍّ

الباب الحادي عشر في ما اولى فيه

كُلَّ خَطِيبٍ قَوْلُهُ قَدْ قَطَعَتْ جِرَّةُ قَيْسٍ مَا قَدْ صَنَعَتْ

لفظة قَطَعَتْ جِهَةٌ قَوْلَ كُلِّ خَطِيبٍ أَصْلُهُ أَنَّ قَوْمًا اجتمعوا يخطبون في صلح بين حين قتل أحدهما من الآخر قتلاً. فبينما هم في ذلك إذ جاءت أمة يُقال لها جِهَةٌ. فقالت إن القاتل قد ظفر به بعض أولياء القاتل فقتله. فقالوا قطعت جِهَةٌ قَوْلَ كُلِّ خَطِيبٍ. أي قد استغنى عن الخطيب. يُضْرَبُ لِمَنْ يَقْطَعُ عَلَى النَّاسِ مَا هُمْ فِيهِ بِمَقَامِهِ يُلْقِي بِهَا

يَا ذَا الَّذِي رَجَعْتَ عَنْهُ آيسًا قَبْلَ الْبُكَاءِ وَجُحِكَ كَانَ عَاطِسًا

لفظة قَبْلَ الْبُكَاءِ كَانَ وَجُحًا يُضْرَبُ لِمَنْ كَانَ الْمُبْسُ لهُ خِلَقَةً. وَيُضْرَبُ لِلْمُجِيلِ يَسْتَلُّ بِالْإِصْبَارِ وَقَدْ كَانَ فِي الْيَسَارِ مَانِعًا

مُصْفَرَّةٌ قَبْلَ الْتِفَاسِ كُنْتُ فَالْحَالُ لَا تَحْوُلُ حَيْثُ صِرْتُ

لفظة قَبْلَ الْتِفَاسِ كُنْتُ مُصْفَرَّةٌ يُضْرَبُ لِلْمُجِيلِ يَسْتَلُّ بِالْإِصْبَارِ وَهُوَ مَعَ الْإِثْرَةِ كَانَ بِخِلَافٍ. وَأَصْلُهُ أَنَّ الرِّأَةَ تَكُونُ مُصْفَرَّةً مِنْ خِلَقَةٍ فَإِذَا نَفَسَتْ تَرْمَعُ أَنَّ صُفْرَتَهَا مِنَ الْتِفَاسِ

فَقَوْرِي يَا أُخْتَ بَكْرٍ وَالْعُطْفَى هَذَا خُدَيْتُ وَخُدَيْتَ فَاعْرِفِي

قَالَ رَجُلٌ لِأَمْرَأَةٍ وَكَانَ لَهَا صَدِيقٌ طَلَبَ إِلَيْهَا أَنْ تُعْذِلَهُ شَرَاكِينَ مِنْ شَرِّحَ اسْتَزَجَهَا فَاسْتَظَلَّتْ ذَلِكَ فَأَبَى إِلَّا أَنْ تَفْعَلَ فَأَثَرَتْ رِضَاهُ فَنَظَرَتْ قَلَمَ تَعْدِلُهُ رَجَاءَ تَرْجُوهُ إِلَيْهِ السَّيْلُ إِلَّا أَنَّ عَصَبَتْ عَلَى مَبَالِ ابْنِ لَهَا صَغِيرٍ بِقَصَبَةٍ وَأَخْتَهَا فَضَرَّ عَلَيْهِ الْيُولُ فَاسْتَغَاثَ بِالْبُكَاءِ. فَسَأَلَهَا أَبُوهَا مَا يَكِيدُ فَقَالَتْ أَخَذَهُ الْأَمْرُ وَقَدْ نُسِيتَ لِي دَوَاؤُهُ طَرِيدَةً تُعْذِلُهُ مِنْ شَرِّحَ اسْتَك. فَأَعْظَمَ ذَلِكَ وَجَعَلَ الْأَمْرَ لَا يَزِيدُ بِالْصَّبِيِّ إِلَّا شِدَّةً. فَلَمَّا رَأَى أَبُوهَا ذَلِكَ اضْطَجَعَ وَقَالَ دُونَكَ يَا أُمَّ قَلَانِ قَوْرِي وَالْعُطْفَى. فَاسْتَظَلَّتْ مِنْهُ طَرِيدَةً لَتَرْضَى صَدِيقَهَا وَأَطْلَقَتْ عَنِ الصَّبِيِّ. يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الْقَمَرُ التَّرْلِيحُ

فَذِ تَجِدْنَهُ صَاحِبِي الْأُمُودُ هُوَ بِأَحْوَالِ الْوَرَى خَيْرٌ

يُضْرَبُ لِمَنْ أَحْكَمَهُ التَّجَارِبُ. وَلَهُ مِنْ بَنَاتِ التَّوَالِدِ. يُقَالُ عَضُّ عَلَى تَاجِدِهِ أَيْ قَدْ أَسْنَى

يَذْرَعُ أَقْصِدُ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ فَإِنْ مِثْلِي بِكَ لَا يُهَانَ
 لفظه أَمْسِدْ يَذْرَعُ الذَّرْعُ والذَّرَاعُ واحدٌ. يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَوَعَّدُ. أَي كَلَّفَ نَفْسَكَ مَا تُطِيقُ.
 والذَّرْعُ صِبْرَةٌ عَنِ الْإِسْطَاعَةِ. أَي أَقْصِدْ بِمَا تَمْلِكُ لَا بِمَا يَمْلِكُ غَيْرُكَ. أَي تَوَعَّدْ بِمَا فِي قُدْرَتِكَ
 وَلَا تَطْلُبْ فَوْقَ ذَلِكَ فِي تَهْدِي

فِي الْبَطْنِ يَا أَبْنِي أَنْتَ لَمْ تَقْطَعْ السَّلَى فَلَا يَنْتَعُ زَيْدُ أَمْرُهُ قَدْ أَفْلَا
 لفظه أَنْتَ لَمْ تَقْطَعْ السَّلَى فِي الطَّرِيقِ السَّلَى جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ يُكُونُ فِيهَا الْوَلَدُ مِنَ الْوَأْسِيِّ إِنْ تَرِمَتْ
 عَنْ وَجْهِ الْفَصِيلِ سَاعَةً يُوَلِّدُ وَلَا تَقْتُلُهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا انْقَطَعَ فِي الْبَطْنِ فَذَا خَرَجَ السَّلَى
 سَلِمَتِ النَّاقَةُ وَسَلِمَ الْوَلَدُ وَإِلَّا هَكَذَا. يُقَالُ نَاقَةٌ سَلِيَاءٌ إِذَا انْقَطَعَ سَلَاها. يُضْرَبُ فِي
 فَوَاتِ الْأَمْرِ وَانْقِضَائِهِ

ظَهَرَ لِيَطْنُ أَبِ الْأَمْرِ فَقَى دَرَى الْأُمُودِ وَطَيَّهَا ثَبَاتًا
 لفظه لَمَّ الْأُمُّ ظَهَرًا إِيَّاهُ يُضْرَبُ فِي حَسَنِ التَّيْدِيرِ أَي قَلْبٍ ظَهَرَ الْأَمْرُ عَلَى بَطْنِهِ
 حَتَّى ظَهَرَ مَا فِيهِ

زَيْلٌ لِحَبْلِي مَا أَشْتَهَيْتِ قَاتَ ثَمَرًا وَوَاهَا لِي وَأَسْخَاةَ
 لفظه زَيْلٌ لِحَبْلِي مَا أَشْتَهَيْتِ قَاتَ الثَّمَرِ وَوَاهَا لِيهَ أَي أَشْتَهِي كُلَّ شَيْءٍ يُذَكِّرُ لِي مَعَ
 الثَّمَرِ وَوَاهَا لِيهَ أَي أَشْتَهِي وَيُجِيبُنِي. يُضْرَبُ لِمَنْ يَشْتَهِي مَا يُذَكِّرُ. وَوَاهَا كَلِمَةٌ تَجِبُ
 فِي سَائِقِهِ ذَلِكَ أَلْشَيْئُ قَدَحًا وَقَدْ مَلَأَ دَهَانِي قَدَحًا
 لفظه قَدَحَ فِي سَائِقِهِ الْقَدَحُ الطَّنْ. وَالسَّاقُ الْأَصْلُ مِنْ سَاقِ الشَّجَرِ. يُضْرَبُ لِمَنْ يَعْمَلُ فَيَا
 يَكُونُ صَاحِبَهُ

عَمَرُوا لِمَنْ أَمَّ جِهَاهُ قَرَعًا ظَنَبُونَهُ لَهُ وَفِي الْحَالِ سَعَى
 لفظه قَرَعَ لَهُ ظَنَبُونَهُ إِذَا جَدَّ فِي ضَرَرِهِ وَلَمْ يَفْتَرِ. وَالظَّنْبُوبُ عَظْمُ السَّاقِ. قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ
 إِنَّمَا إِذَا مَا أَنَا صَارَخْتُ قَرَعٌ كَانَ الصَّرَاحُ لَهُ قَرَعُ الظَّنَابِي
 قَدْ سَمَرْتُ عَنْ سَائِقِهَا فَتَمَرِّي يَا قَسُّ قَالِدَهُرُ يَرِيدُ الْغَيْرِ
 يُضْرَبُ فِي الْحَثِّ عَلَى الْجَلَدِ فِي الْأَمْرِ. وَالضَمِيرُ لِلدَّاهِيَةِ. وَالْحَطَابُ فِي شَرِّهِ لِلنَّفْسِ

قَبْلَ الضَّرَاطِ اسْتَحْصِفِ الْآلَةَ أَيَّ قَبْلَ الْوُقُوعِ أَعْدُدْ لِأَمْرٍ مَا تَعِي
لفظة قَبْلَ الضَّرَاطِ اسْتَحْصِفِ الْآلَةَ أَيَّ قَبْلَ وَقْعِ الْأَمْرِ تَعْدُ الْآلَةَ

طُولُ السَّوَادِ وَالْوَسَادُ قُرْبًا أَوْقَعَنِي فِي حُبِّ رِيحٍ أَشْنَبَا
لفظة قُرْبُ السَّوَادِ وَالْوَسَادُ يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ الَّذِي يُتَّقَى الرِّيحُ فِي مَا يَكْرَهُ. قِيلَ
لِلْأَمْرِ الْحَسَنِ يَمْ ذَنْبٌ وَأَنْتَ سَيِّدَةُ قَوْمِكَ. قَالَتْ ذَلِكَ. وَالسَّوَادُ الْمَسَارَةُ وَهُوَ قُرْبُ السَّوَادِ
مِنَ السَّوَادِ. أَيُّ الشَّخْصِ مِنَ الشَّخْصِ

إِقْنَعْ بِمَعْصِي مَا رَأَا رَأَا إِنْ أَمَطُوفَ يَلْبَغُ الْوَسَلَا
لفظة قَدْ يَلْبَغُ الْقَطُوفُ الْوَسَاعَ الْقَطُوفُ الْمُتَارِبُ الْخَلُوفُ الْوَسَاعُ ضِدُّهُ. أَيُّ رَجُلًا لِحَقِ الْمُنَانِي
الْمُنَاوِجُ الْعُجُولُ السَّابِقُ لِأَنَّ الْعُجُولَ زِلَالًا يَتِمُّهُ مِنَ الْإِسْتِمْرَارِ عَلَى السَّبْقِ. يُضْرَبُ فِي قَاعَةِ
الرِّجْلِ يَعْصِي حَاجَتَهُ دُونَ بَعْضِ

وَالْحَضْمُ بِالْحَضْمِ يُقَالُ يَلْبَغُ فَأَضْمَ مَعَانِي مَا إِلَيْنَا بَلَّغُوا
لفظة قَدْ يَلْبَغُ الْحَضْمُ بِالْحَضْمِ الْحَضْمُ الْأَكْلُ بِمَجْمَعِ الْقَمِ وَالْحَضْمُ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ.
وَالْمَعْنَى قَدْ تَمَّكَ النَّيَا الْبَيْدَةُ بِالرَّفْقِ كَمَا أَنَّ الشَّيْبَةَ تَمَّكَ بِالْأَكْلِ بِأَطْرَافِ الْقَمِ
إِسْتَوَقَ الْجَمْلُ أَيَّ حَاطَطَا بِالْقَوْلِ يَا فَتَى وَمَا أَبَلَّغَا

لفظة قَدْ اسْتَوَقَ الْجَمْلُ أَيَّ صَارَ نَاقَةً. قِيلَ هُوَ طَرَفَةُ بَنِ الْعَبْدِ وَقَدْ كَانَ حَتْدَ بَعْضِ الْمَالِكِ
وَالْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ يَنْشُدُ شِعْرًا فِي وَصْفِ جَمَلٍ ثُمَّ حَوَّلَهُ إِلَى نَمْتِ نَاقَةٍ. قَالَتْ طَرَفَةُ قَدْ
اسْتَوَقَ الْجَمْلُ. وَيُقَالُ إِنْ الْمُنَادِ كَانَ الْكَلْبُ اسْتَوَقَ الْجَمْلُ لَبْنِي قَيْسُ بْنُ نَمْلَةَ.
وَكَانَ طَرَفَةُ يَلْبَغُ مَعَ الْعَبِيدَانِ فَدَعَاهُ الْكَلْبُ وَقَالَ لَهُ أَوَجَّ لِسَانِكَ فَخَرَجَهُ قَاذًا هُوَ أَسْوَدُ
قَالَ دِيلٌ لَهَذَا مِنْ هَذَا. يُضْرَبُ لِلْمُخْلِطِ الَّذِي يَكُونُ فِي حَدِيثِهِمْ يَتَقَلَّبُ إِلَى غَيْرِهِ وَيَخْلُطُ بِهِ

وَبَارِكًا قُودُوهُ يِي قَائِنِي أَخَصِي زَفَهُ الْمَكَانِ دَيْدِنِي
لفظة قُودُوهُ يِي بَارِكَا ذَلِكَ أَنَّ امْرَأَةً مَحَلَّتْ عَلَى بَعِيرٍ وَهُوَ بَارِكٌ فَأَعْجَبَهَا وَطَهُ الْمَرْسَبُ
قَالَتْ قُودُوهُ يِي بَارِكَا. يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَوَدَّ مُبَاشَرَةَ التَّرَفِّهِ ثُمَّ بِأَشْرَاهَا

قَرِيبٌ مِنَ الرِّدْهِ ذَا الْجَمَارِ لَا تَقُلْ لَهُ سَأَ أَيُّ يُجِيدُ الْعَمَلَا
لفظة قَرِيبُ الْجَمَارِ مِنَ الرِّدْهِ وَلَا تَقُلْ لَهُ سَأَ الرِّدْهُ مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ. وَسَأُ زَجْرُ الْجَمَارِ.

وَقَالَ سَأَتُ بِالْجَلَادِ إِذَا دَعُوهُ لِيُضْرَبَ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَلْعَمُ مَا يَصْنَعُ . أَيِ كُلِّ الْأَمْرِ إِلَيْهِ وَلَا تَكْرَهُهُ عَلَى ضَرْبِهِ إِذَا أَرَيْتَهُ رُشْدَهُ

إِقْلِبْ قَلَابَ أَيِّ تَذَارَكَ مَا قَرِطَ مِنْ أَحَقِّ كَلَامُهُ جَاءَ شَطَطُ

يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ تَكُونُ مِنْهُ سَقَطَةٌ فَيَتَذَارَكُهَا بَأَن يَلْعَمُ عَنْ جَهْتِهَا وَيَصْرِفُهَا عَنْ مَعْنَاهَا . وَهُوَ فِي حَدِيثٍ عَرَضِيٍّ اللَّهُ عَنْهُ . قِيلَ وَفَدَّ زُهَيْرُ بْنُ عَدِيٍّ بَنَ جَابَ عَلَى الثَّعْلَانِ وَمَعَهُ أَخُوهُ عَدِيٌّ وَكَانَ أَحَقُّ . قَالَ الثَّعْلَانِ يَا زُهَيْرُ إِنَّا نَحْمِي تَشْتَكِي فِيمَ تُمَادِي نَسَاؤَكُمْ قَالَتْ عَدِيٌّ قَالَ دَوَاؤُهَا الْكَثْرَةُ . قَالَ الثَّعْلَانِ لَزُهَيْرٍ مَا هَذِهِ فَقَالَ هِيَ انْكَاءُ أَيُّهَا الْأَمِيرُ . قَالَ عَدِيٌّ إِقْلِبْ قَلَابِ مَا هِيَ إِلَّا صَكْرَةُ الرِّجَالِ . يُضْرَبُ لِلْفَصِيحِ الَّذِي يَلْبَسُ لِسَانَهُ فَيَضْمُهُ حَيْثُ شَاءَ

قَدْ يَضْرِبُ الْعَبْرُ فِي النَّارِ تَرَى يَا صَاحِبِي الْيَكْوَاةَ فَأَقْهَهُ مَا مَرَى

لَقَدْ قَدْ يَضْرِبُ الْعَبْرُ وَالْيَكْوَاةُ فِي النَّارِ أَوَّلُ مَنْ قَالَهُ عُرْفُطَةُ بْنُ حَرْجَةَ الْهَزَلِيُّ وَكَانَ سَيِّدَ بَنِي هِزَانَ وَكَانَ حَصِينُ بْنُ غَيْثٍ السَّكَلِيُّ سَيِّدَ بَنِي عُسْكَلٍ وَكَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُغِيرُ عَلَى صَاحِبِهِ فَإِذَا أَسْرَتِ بَنُو عُسْكَلٍ مِنْ بَنِي هِزَانَ أَسِيرًا قَتَلُوهُ . وَإِذَا أَسْرَتِ بَنُو هِزَانَ مِنْهُمْ أَسِيرًا فَدَوَّهُ . قَدِيمٌ رَاكِبٌ لِبَنِي هِزَانَ عَلَيْهِمْ قُرَى مَا يَصْنَعُونَ قَتَلَ لِبَنِي هِزَانَ لَمْ أَرْ قَوْمًا ذَوِي عَدُوٍّ وَهُدًى وَجَلَدٌ وَزُورَةٌ يَلْبِغُونَ إِلَى سَيِّدٍ لَا يَقْضِي بِهِمْ وَتَرَا أَرْضِيَهُمْ أَنْ يَغْنَى قَوْمُكُمْ رَغْبَةً فِي الدُّنْيَا وَالْقَوْمُ مُتْلِكٌ لِحِرَاحِ الْجِرَاحِ وَيَضْمُهُمُ السِّلَاحُ فَكَيْفَ تُثْقَلُونَ وَيَسْلَمُونَ وَيُجْنِمُهُمْ تَوْحِيثًا عَنِقًا وَأَعْلَمُهُمْ أَنَّ قَوْمًا مِنْ بَنِي عُسْكَلٍ خَرَجُوا فِي طَلَبِ الْإِبِلِ لَمْ يَخْرُجُوا إِلَيْهِمْ فَأَصَابَهُمْ فَاسْتَقَوْا الْإِبِلَ وَأَسْرَوْهُمْ . فَلَمَّا قَدِمُوا مَحَلَّتَهُمْ قَالُوا هَلْ لَكُمْ فِي اللَّقَاحِ وَالْأَمَةِ الرِّدَاحِ وَالْقِرْسِ الْوَقَاحِ . قَالُوا لَا فَضَرِبُوا أَعْنَاقَهُمْ . وَبَلَغَ عُسْكَلًا الْخَبْرَ فَسَارُوا يُرِيدُونَ النَّادَةَ عَلَى بَنِي هِزَانَ . وَنَدَرَتْ بِهِمْ بَنُو هِزَانَ فَالْتَمَتُوا فَاقْتَتَلُوا قِتَالًا شَدِيدًا حَتَّى فَشَتْ فِيهِمُ الْجِرَاحُ وَقُتِلَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي هِزَانَ وَأَسْرَ رَجُلَانِ مِنْ بَنِي عُسْكَلٍ وَانْهَزِمَتْ عُسْكَلٌ وَلِئِنْ عُرْفُطَةُ قَالَ لِلْأَسِيرِينَ أَيُّكُمْ أَفْضَلُ لَا أَقْلَهُ بِصَاحِبِنَا وَصَى أَنْ يَفَادَى الْآخَرُ لَجُلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِخَبْرٍ أَنْ صَاحِبُهُ أَكْرَمُ مِنْهُ فَأَسْرَ بَقِيَّتَهُمَا جَمِيعًا . قَدِيمٌ أَحَدُهُمَا لِيُثَلَّ لَجُلِ الْآخَرِ يَضْرِبُ . فَقَالَ عُرْفُطَةُ قَدْ يَضْرِبُ الْعَبْرُ وَالْيَكْوَاةُ فِي النَّارِ فَأَرْسَلَهَا مِثْلًا . وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَخَافُ الْأَمْرَ فَيَجْزَعُ قَبْلَ وَقْعِهِ فِيهِ . وَإِذَا أَطْلَى الْبُخِيلُ شَيْئًا عَظَامَةً مَا هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قِيلَ ذَلِكَ أَيْضًا

وَقَبْلَ عَبْرٍ يَا قَتَى وَمَا جَرَى لَقِيتُ مَنْ سَاءَ إِلَيَّ وَأَقَرَّى

أي أزل كل شيء.. يقال لثبته أول ذات يدين. وأول وهقر وقبل عير وما جرى. قيل إذا أخبر الرجل بالخير من غير استحقاق ولا ذكر كان لذلك قيل فعل كذا وكذا قبل عير وما جرى. وخص السير لأنه أخذ ما يفتن وإذا كان كذلك كان أسرع حركاً من غيره فضرِب به المثل في السرعة. وقيل معناه قبل أن يجري عير وهو الحمار. وقيل المراد بالغير المثل في العين وهو الذي يقال له اللبّة والذي يجري عليه هو الطرف وسرعة حركته فيكون المعنى قبل أن يطرّف الإنسان. قال الشاعر

وتدو القيصي قبل عير وما جرى ولم تدّر ما بالي ولم أدّر ما لها
ويروى القيصي والقيصي. والباء بدل من الميم وهما ضرب من المدوّ فيه تزو. ومن روى بالضاد فهو من القباضة وهي السرعة. ومنه يجل ذا القباضة الوحيا. ويقال جاء فلان قبل عير وما جرى. وضرب قبل عير وما جرى. يريدون السرعة في كله

قَدْ حِيلَ بَيْنَ الْعَمِيرِ وَالْتِزْوَانِ أَي حَاقَ أَمْرُ بِالْمَنَاءِ دَهَانِي
قاله صخر بن عمرو أخو الحساء وكان غزا بني أسد فاكسّح إليهم فجاءهم الصريح فركبوا فالتقوا بذات الأكل فظعن أبر تور الأسدي صخراً طمعة في جنبه فلم يفتن مكانه وجري منها فمرض حولا حتى مله أهله فسمع امرأة تقول لامرأته سلمى كيف بملك. قتالت لاسحي فبرجى ولا ميت فينعي لقد لقينا منه الأمرين. وقيل مرّ بها رجل وهي قائمة وكانت ذات خلق وإدراك قال لها يباع الكفّل قتالت نعم عما قليل. فسمع ذلك صخر فقال أما والله لن قدرت لأقدمتك قبلي ثم قال لها تاوليني السيف أنظر إليه هل تغله يدي فتاولته فإذا هو لا يبق له قتال آياتا منها قوة

أهم بأمر الحزم لو أستطيعه وقد حيل بين العير والتزوان
ولما طال به البلاء وقد نتأت قطعة من جنبه مثل اللند في موضع الطمعة قيل له لو قطعتمنا لرجونا أن نبرأ فقال شأنكم. وأشفق عليه قوم فبهوه فطلى فأخذوا شفرة قطعوا ذلك الموضع فينس من نفسه ثم مات ودفن إلى جنب عسيب. وهو جبل بقرب المدينة وقبره ممكّم هناك
وَأَقْتَمُ مِنْ قَدْ لَبَسْتُمْ عَارَةَ قَرَارَةَ تَسْفَهَتْ قَرَارَةَ

القرار والقرارة القند وهو ضرب من الثمن قصار الأرجل قباح الوجوه. وقيل بالقار. وهي البهمة تنفر إلى أنها فيجبها الثمن. يضرب لمن يتكلم بالخطأ فيطابق على ذلك. وقد تقدّم

تَسُوهُ فِي الْقِرْدَانِ حَتَّى الْحَلَمِ فَكَيْفَ يَرَوْنِي بِأَخِيَّالِي الْحَلَمِ
يُضْرَبُ لَنْ يَكَلِّمْ وَلَا يَنْفَعِي لَهُ أَنْ يَكَلِّمْ لِنَدَاكَ. وَالْحَلَمُ أَصْفَرُ الْقِرْدَانِ
فِي عَيْنِ أَيْهَا الْقَرْنَى حَسَنَةً كَلَّا بَنُو الدَّهْرِ لَهُ يَا حُسَيْنَةَ
لِنَفْطَةِ الْقَرْنَى فِي عَيْنِ أَيْهَا حَسَنَةً هِيَ ذَوِيَّةٌ مِثْلُ الْخَفْصِ طَوِيَّةٌ الْقَوَائِمِ
يُنَالُ لِشَيْئِي هَلَمْ تُسْعِدِ يَقُولُ حَسْبِي مَا أَنَا فِيهِ قَدِيدِي
لِنَفْطَةِ قِيلَ لِشَيْئِي أَلَمْ إِلَى السَّعَادَةِ قَالَ حَسْبِي مَا أَنَا فِيهِ يَضْرَبُ لَنْ قَعِ بِالْشَرِّ وَتَرَكَ
الْحَيَرَ وَقَبُولِ النَّصَحِ

قَدْ يَذْقُ الشَّرُّ عَيْنَهُ إِذَا أَعْيَاكَ غَيْرُهُ لَنْ يُبْذِي أَدَى
هُوَ مِنْ قَوْلِ الْقَتَادِ الرَّمَانِي: وَبَعْضُ الْحَلَمِ حِدَا الْجَهْلِ لِلذَّكَرِ إِذَا كَانَ
وَفِي الشَّرِّ نَجَاةٌ حِينَ لَا يُجِيبُكَ إِحْسَانُ

لَقَدْ قَلِينَا يَا فَتَى يَمَّا بَدَأَ صَنِيرُكُمْ إِذْ أَنْتُمْ قَوْمٌ عِدَى
أَصْلُهُ أَنْ رَجُلًا كَانَ يَتَدَارَى امْرَأَةً فَكَانَ يَجِيءُ وَهِيَ جَالِسَةٌ مَعَ بَنِيهَا وَزَوْجِهَا فَيَصْغُرُ لَهَا
فَتُخْرِجُ عَجْزَهَا مِنْ دَرَاءِ الْبَيْتِ وَهِيَ تَحْدِثُ وَلَدَهَا فَيَقْضِي الرَّجُلُ حَاجَتَهُ وَيَنْصَرِفُ. فَلَمَ ذَلِكَ
بَعْضُ بَنِيهَا قَنَابَ عَنْهَا يَوْمَهُ ثُمَّ جَاءَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ فَصَغُرَ وَمَعَهُ مَسَارٌ تَحْمِيٌّ فَلَمَّا أَنْ فُتِلَتْ
كَهَادَتَهَا كَوَاهَا وَخَجَاءَ خَلْهَا بَعْدَ ذَلِكَ فَصَغُرَ فَقَالَتْ قَدْ قَلِينَا صَغِيرُكُمْ. قَالَ انْكَسَبَتْ
أَرْجُوَكُمْ أَنْ تَكُونُوا فِي مَوَدَّتِكُمْ كَلْبًا كَوَدَّهَا تَقْلِي سَكَنَ صَغَارِ
لَا أَجَابَتْ صَغِيرًا كَانَ آتِيهَا مِنْ قَابِشٍ شَيْطِ الْوَجَاءِ بِالْفَنَارِ
إِنْ تَقَصَّبَ الْقَوِيُّ مِنْ قَاوِيَةٍ أَيْ قَدْ قَضَيْتُ وَفَقَى قَصْدِي حَاجَتِي

لِنَفْطَةِ انْتَضَبَ قُوًى مِنْ قَاوِيَةٍ الْانْتَضَابُ الْانْتِطَاعُ. أَيْ انْتِطَاعُ الْقَرْخِ مِنَ الْبَيْضَةِ أَيْ
خَرَجَ مِنْهَا. كَمَا يُقَالُ يَرْتَقِ قَاوِيَةً مِنْ قُوْبَرٍ. يُضْرَبُ عِنْدَ انْقِضَاءِ الْأَمْرِ وَالْقِرَافِ مِنْهُ.
وَالْقَاوِيَةُ الْبَيْضَةُ. وَالْقُوْبُ الْقَرْخُ. قِيلَ قُوًى لَا يُعْرَفُ مُصْعَرًا وَلَا مُكَبَّرًا. قِيلَ أَصْلُهُ مِنْ قُوًى
الْحَبْلِ لِأَنَّهُ إِذَا انْتِطَعَتْ قُوَّةٌ مِنْ قُوَاهُ لَا يُمْكِنُ اتِّصَالُهَا. وَقِيلَ يُمْكِنُ أَخْذُهُ مِنْ قُوْتِ
الدَّارِ إِذَا خَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا مِثْلُ قُوْتِ فَهِيَ قَاوِيَةٌ وَمُتَوَدَّةٌ فَقِيلَ قُوْتِ الْبَيْضَةِ إِذَا خَلَّتْ
مِنَ الْقَرْخِ وَقُوًى الْقَرْخِ إِذَا خَرَجَ وَغَلَا مِنْهَا. وَقُوًى عَلَى هَذَا تَصْنِيعُ قَاوٍ كَهَيْدِ الْمَارِ بِطَرَحِ

الألف إلحاقاً لقار بالعلم بخلاف نحو ضارب قصيره ضَوْرِب. وقيل القوي غير موجود في الشعر والكلام إلا في هذا المثل

أَفْرَخَ رَوْعَهُ أَيِ الْخَوْفُ ذَهَبَ عَنْهُ فَلَانُ وَحَوَى كَثَرَ الْذَهَبُ

لفظة قد أَفْرَخَ رَوْعَهُ أي ذهب خوفاً بفتح الراء. ودروي بضمها. ومعناه خرج الروع من قلبه. والروع في الروع كالفرخ في البيضة. وقد تقدم وهو دواء أو خبر بلا قد وبها خبر لا غير

قُرْبَ طَلَبٌ يَا فَتَى مِنْ بَكْرِ أَيِ أَنْتَ بَعْدَ خَيْرٍ فِي خَيْرٍ

ودروي قُرْبَ طَلَبٌ كعم رجلاً. وأصله أن رجلاً تزوج امرأة فلما هديت إليه وقد منها مقعد الرجال من النساء قال لها أ بكرُ أنت أم تيب. قالت قُرْبَ طَلَبٌ. ويُقال في مثلها أنت على الجرب. أي على العجربة. وعلى من صفة الإشراف. أي مُشْرِف عليه قريبٌ منه ومن علمه

قَدْ صَرَحْتَ نِكَاحَ بِيْجَلْدَانِ فَلَا يُكْتَمُ أَمْرٌ لَاحَ مِنْهَا ابْنُ جَلَا

تقدم في حرف الصاد. يُضْرَبُ للأمر الواضح البين الذي لا يخفى على أحد

مِنْ جَيْدٍ هَذَا الرِّيمِ دُونَ مَيْنٍ قَدْ بَيَّنَّ الصَّبْحُ لِي عَيْنَيْنِ

بين هنا بمعنى تبين. يُضْرَبُ للأمر يظهر كل الظهور

سِيلَ بِهِ إِنْسَانٌ عَيْنِي وَهَوَلَا يَدْرِي بِأَيِّ هِمَّتِي فِي هَذَا الطَّلَا

لفظة قد سِيلَ بِهِ وَهَوَلَا يَدْرِي ويُقال أيضاً سَالِ بِهِ السِيلُ. يُضْرَبُ لمن وقع في شدة

إِقْدَحٍ يَدْفُلِي يَا فَتَى فِي مَرْخٍ وَشُدَّ بَعْدُ إِنْ كُنَّا أَوْ أَرْخٍ

لفظة إقْدَحٌ يَدْفُلِي فِي مَرْخٍ ثُمَّ شُدَّ بَعْدُ أَوْ أَرْخٍ تقدم أن أكثر الإخبار نارا المَرْخِ ثُمَّ السَّارِ.

وقيل ثُمَّ الدَّفْلِي. والمثل يُقال إذا حلت رجلاً فاحشاً على رجلٍ فاحشٍ فلم يبتأ أن يقع

بيهما شرٌّ. وقيل يُضْرَبُ للكرم الذي لا يحتاج أن تكفه وتُلع عليه

أَلْقَيْدُ وَالرَّثْمَةُ صَارَا يِي إِلَى حَالٍ حَلَّتْ فِي عَيْنٍ مَنْ كَانَ قَلَى

أول من قال ذلك عمرو بن الصمعي بن خويلد بن ثعلبة بن عمرو بن كلاب. وكانت شاكراً

من حمدان أسروه فأحسنوا إليه ودروحوه عنه وقد كان يوم فارق قومه نحيباً فحزب من شاكراً

فبينما هو بقي من الأرض إذ اصطاد أرنبا فاشتواها فلما بدأ يأكل منها أقبل دتب وأقعى

غير بعيد فبذل إليه من شؤاته فولى به وقال عمرو عند ذلك آياتنا يفتادل بها - ثم لما وصل إلى قومه قالوا أي عمرو خرجت من عندنا خيفاً وأنت اليوم بادن - قال القيد والرتة فأرسلها مثلاً . وهذا مثل قولهم الرز والتمة والنجاة والأمنة

رَأَيْتُ فُؤَادِي هِنْدُ مَقْلَتَاهَا قَدْ أَنْصَفَ الْعَارَةَ مِنْ رَامَاهَا

القارة قبيلة وهم عَصَل والديش ابنا المون بن خزيمة وإنما سُمُوا قارة لاجتماعهم والتفافهم لما أراد الشداخ أن يُفَرِّقهم في بني كنانة . قال شاعرهم
دَعُونَا قَارَةَ لَا تُنْفِرُونَا فَتَجْعَلُ مِثْلَ إِجْعَالِ الظَّالِمِ

وهم رُماة الحَمَاق في الجاهلية وهم اليوم في اليمن . قيل إن رجلين التقيا أحدهما قاري . فقال القاري إن شئت صارعتك وإن شئت سابتك وإن شئت راميتك . قال الآخر قد اختفت الرماة . قال القاري قد أصغيتي وأنشد

قَدْ أَنْصَفَ الْقَارَةَ مِنْ رَامَاهَا . إِنْ إِذَا مَا قِتَّةٌ نَلَقَاهَا . نَزْدُ أَوْلَاهَا عَلَى أَخْوَاهَا

وقيل إن المثل قيل في حرب كانت بين قُرَيْش وبين بكر بن عبد مناف بن كنانة وكانت القارة مع قُرَيْش وهم قوم رُماة . فلبا التقى الفريقان ورامهم الآخرون فتيل قد أنصفهم هؤلاء إذ ساروهم في العمل الذي هو شأنهم وصناعتهم . يُضْرَبُ مثلاً لساواة الرجل صاحبة فيما يدعوه إليه

أَعْدِدْ لِأَمْرِ هُوَ مِنْكَ كَكُنْ قَبْلَ الرِّمَاءِ تُمْلَأُ الْكُنَانُ

قال رؤبة . قبل الرِّمَاءِ يُمْلَأُ الْجَنْدُ . أي تؤخذ أغبة الأمر قبل وقوعه

كَذَا بَرَأَشُ السَّهْمِ قَبْلَ الرَّمِي رَا حَلِيلُ فَأَخْظَ مَا لَنَا قَدْ دُرُوبَا

لفظة قبل الرمي برأش السهم يُضْرَبُ في تهمة الآفة قبل الحاجة إليها . وهو كمثل التقدّم

ظَهَرَ الْيَحْيَى لِيُحِبِّ قَلْبَا هَذَا الَّذِي أَهْوَاهُ مِنْ عَهْدِ الصَّبَا

لفظة تَكَ تَه ظَهَرَ الْيَحْيَى يُضْرَبُ لمن كان لصاحبه على مودة ودواعي ثم حال عن العهد

الَّتِي عَصَاهُ فِي هَوَى جَمِيلٍ سِوَاهُ قَلْبِي تَارِكَا لِلْقِيلِ

لفظة تَذَ أَتَى بهاء إذا استقر من سفر أو فروع . قال سمر

فَلَمَّا لَقِيَ الْيَمَانَ أَلْقَيْتِ الصَّبَا وَمَاتَ الْهَوَى لَا أَصِيتَ مَقَاتِلَهُ

لَه قَشَرْتُ رَعْمَ عَذَائِي أَلَمَا وَمِلْتُ عَمَّنْ لِهَوَاهُ قَدْ عَصَى
لفظة قَشَرْتُ له العصا يُضْرَبُ فِي خُلُوصِ الْوَدِّ أَيِ أَظْهَرْتُ لَهُ مَا كَانَ فِي نَفْسِي . وَيُقَالُ
اقتَرْتُ له العصا أَيِ كَاشَفْتُ وَأَظْهَرْتُ لَهُ الْحَقَّ

لِرَدِيهِ قَدْ رَكِبَ الشَّقِي قَمَادَ وَهَوَ بِالرَّدَى رَمِي
لفظة قَدْ رَكِبَ رَدَعَهُ يُعَالَى بِوَرَدَعٍ مِنْ زَعْفَرَانٍ أَوْ دَمِ أَيِ طَلْحٍ وَتَوَرَّ . ثُمَّ يُعَالُ لِلْقَتْلِ دَرَكٌ
رَدَعَهُ إِذَا خَرَّ لِرُجُوعِهِ . وَقِيلَ مَعْنَاهُ دَخَلَ مَشَقَّةً فِي جُوفِهِ مِنْ قَوْلِهِمُ ارْتَدَعَ السَّهْمُ إِذَا رَجَعَ
نَصَهُ فِي سَهْمِهِ

تَحْيِيرُ مَنْ هَمَّتْ بِهِ يُحْيِرُ قَتَلْتُ مَا نَفْسُ لَهَا تُحْيِرُ
لفظة قَتَلْتُ مَا نَفْسُ تُحْيِرُ مَا زَالِدَةً . وَتَحْيِرُهَا تُحْيِرُهَا . قِيلَ مَعْنَاهُ أَنَّهُ كَانَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ مَالٌ
فَاتَّسَمَا . فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ اخْتَرِ أَيَّ الْقَسَمَيْنِ شِئْتَ فَجَعَلَ يُنْظَرُ إِلَى هَذَا الْقَسَمِ مَرَّةً وَإِلَى
ذَلِكَ مَرَّةً أُخْرَى فَوَرَى كُلُّ وَاحِدٍ جِدًّا . فَيَقُولُ صَاحِبُهُ قَتَلْتُ مَا نَفْسُ تُحْيِرُهَا . أَيِ قَتَلْتُ نَفْسَكَ
حِينَ خَيَّرْتِكَ . يَوْضَعُ فِي الشَّرِّ وَالْجَشَعِ . وَيُرْوَى قَتَلَ نَفْسًا تُحْيِرُهَا أَيِ إِذَا جَلَّتْ الْحُكْمُ
إِلَى مَنْ تَسَاءَلَهُ لِلْمَاجَةِ حَلَّ لَكَ عَلَى نَفْسِهِ

يَا حَالِبَ الْحَاجَةِ يَرْجُو بَكْرًا قَدْ عَلَقْتُ دَوْلَكَ دَلْوً أُخْرَى
أصله أَنَّ الرِّجْلَ يُبْلِي دَلْوَهُ لِلِاسْتِقَاءِ فَيُرْبِلُ أُخْرَ دَلْوَهُ أَيْضًا فَيَتَمَلَّقُ بِالْأُولَى حَتَّى يَتَمَّعَ صَاحِبُهَا
أَنْ يَسْتَبِي . يُضْرَبُ فِي الْمَاجَةِ يُطَلَّبُ فَيَجُولُ دُونَهَا حَالِلًا . أَيِ قَدْ دَخَلَ فِي أَمْرِكَ دَاخِلًا
لَقَدْ نَهَيْتُ صَاحِبِي نَهْيًا حَلِي مُذْ أُمُّهُ عَنْ شَرِّهِ بِالْوَشْلِ
لفظة قَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ شَرِّهِ بِالْوَشْلِ الْوَشْلُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ . يُضْرَبُ فِي التَّهْمِ عَنْ سُؤَالِ اللَّيْمِ
قَتَلْتُ خَيْسُهُ وَذَاقَ حَيْتَا فَهَذَا أَتَى زُورًا يَنَّا وَمَيْتَا
الْحَيْسُ اللَّبَنُ . يُقَالُ فِي الدَّهَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ تَلَّلَ اللَّهُ خَيْسُهُ أَيِ لَبَنُهُ

قَدْ قِيلَ ذَا إِنْ كَانَ حَقًّا أَوْ كَذِبٌ قَا أَعْتَذَرُ الْمَرْءَ مِنْ قَوْلِ نَيْسٍ
لفظة قَدْ قِيلَ ذَلِكَ إِنْ كَانَ حَقًّا وَإِنْ كَذِبًا قَالَةُ الثَّمَانُ بْنُ الْمُخَذَرِ الطَّيْمِيُّ الرَّبِيعُ بْنُ زِيَادِ الْبَنْسِيِّ
وَكَانَ لَهُ صَدِيقَانِ وَنَدِيَا وَإِنْ حَامَرَا مُلَاعِبَ الْأَيْمَةِ وَعَرَفَ بَيْنَ الْأَخْوَصِ وَسُغَيْلِ بْنِ مَالِكٍ
وَلَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ وَشَمَّاسَ الْفَزَارِيِّ وَقِلَابَةَ الْأَسَدِيِّ قَدِمُوا عَلَى الثَّمَانِ وَخَلَقُوا لَيْدًا يَرَى

إليهم وكان أحسنهم سناً وصلوا يمشون على الثمن ويروحون فأكرهم وأحسن ثملهم غير
أن الربيع كان أعظم عندهم قدراً فبينا هم ذات يوم عند الثمن إذ رجزهم الربيع وطأهم
وذكرهم بأفيع ما قدّر عليه. فلما سمع القوم ذلك انصرفوا إلى رحلهم وكل منهم مقل
على يتروّح ليد الثول فلما رأى أصحابه وما بهم من الكتابة سألمهم ما لكم فكتموه.
فقال لهم والله لا أخفظ لكم متاعاً ولا أسرح لكم إبلاً أو تحبوني بالذي كنتم فيه. وإنما
كتموا عنه لأن أم لبيد امرأة من بني عيس كانت يتيمّة في حجر الربيع. قالوا خالك قد
غلبنا على الملك وصدّ بوجهه عنا. فقال لبيد هل فيكم من يكفيني الإبل وتدخلني على
الثمن. حكم فواللات والفرى لأدعته لا ينظر إليه أبداً. فخلّفوا في إيلهم ثلاثة الأسدي وقالوا
لليبد أو عندك خير. قال سترون قالوا إنا نباك هذه البقرة لبققر بين أيديهم دقيقة الأغصان
قالية الأوراق لاصقة بالأرض تسمى الترة صفها لنا واشتمها فقال هذه الترة التي لا تذكي ناراً
ولا تؤهل داراً. ولا تسرّ جاراً. عودها ضئيل. وفرعها قليل. وخيزها قليل. شرّ البقر مرعى.
وأقصها فرعاً. فتمسّ لها وجعها القوا بي أنا عيس. أردّه حكم يتّمس. وأدعته من أمره في كبس
قالوا نصبح قري رأينا. فقال لهم عامر اظفروا هذا السلام فإن رأيتوه ثامناً فليس أمره بشيء
إنا نكلم بما جاء على لسانه ويهذي بما يهيج في خاطره وإن رأيتوه ساهراً فهو صاحبكم
فروقه فراه قد ركب رحلاً حتى أصبح فخرج القوم وهو معهم حتى دخلوا على الثمن وهو
يتنقّد الربيع يأكل معه. فقال لبيد أين اللن أمانذ لي في اكلام فأذن له فبرز
بآيات جاء منها قوله يخاطب الثمن

يا واهب الخير الكثير من سعة	إليك جاوزنا بلاداً مسبعة
تخبر عن هذا خبيراً فاسعة	ههلاً أين اللن لا تأكل ممّة
إن استه من برص ملّمة	وئنه يدخل فيها لاصبة
يدخلها حتى يوردي أشجبة	كأنه يطلب شيئاً ضيّبة

فلما سمع الثمن الشعر أرفف ورفع يده من الطعام وقال للربيع أكسك ذلك أنت. قال لا
واللات لقد كذب ابن القاعة قال الثمن لقد خبث علي طعامي. فضيّب الربيع وقام وهو يقول
لئن رحلت ركلتي إن لي سعة ما مثلها سعة عرضاً ولا طولا
ولو جمعت بني حمر بأسرهم ما وازنوا ريشة من ريش سنويلا
فأبرق بأرضك يا ثمن متسكتا مع التطايسي طورا وابن توفلا

وقال لا أرى أرضك حتى تبت إلي من عيشني فتعلم أن التلام كاذب. فأجاب الثمان بقوله
شرد يهلك عني حيث شئت ولا تكفر علي ودع منك الأباطيلا
قد رميت بداء لست فاسله ما جاور النيل يوما أهل الأبيلا
قد قيل ذلك إن حقا وإن كذبا فما احتذرك من شيء إذا قيل
وسمى أول أجداد الربيع وهو في الأصل اسم طائر. والطياري رومي يقال له سرحون.
وابن قنبل رومي آخر كان يادمان الثمان

قد جعل الأباطل ذاك دغلا فهو على أهل الألى خص بلاء
لفظه قد اتخذ الباطل دغلا الدغل أصل الشجر المتلف. أي قد اتخذ الباطل مأوى يأوي
إليه أي لا يخلو منه. يضرب ابن جعل الباطل مطية لنفسه

إني قد أعزم لو أعزم في هجو الذي قد ساء في يا منصفني
أي إن عزم الرأي فأمضيه فانا حازم وإن تركت الصواب وأنا أراه وضعت العزم لم ينفعني
حزمي. كما قال سعد بن ثابت اللاربي

إذا هم ألقى بين عينيه عزمة ونكب من ذكر العواقب جازيا
قد بلغ البليين من فلان قلبي فماش عاني أهوان

لفظه قد بلغ وبه البليين أي الساهية. وسكون اللام في البيت ضرورة. قالت عائشة لعلي رضي
الله عنهما يوم الحمل حين أخذت قد بلغت منا البليين أي بلغت منا كل مبلغ. يعرب على
الثون أو كجمع للذكر وجمة للتعظيم. وأصله من البلغ أي دامية بلغت النهاية في الشتر

إبل علينا وقديما لنا والآن للذي يسوء لنا

لفظه قد لنا ولعل علينا أي سنا وسأنا غيرنا من الإيالة وهو السياسة. قاله زياد في خطبة
وقد تقدم. يضرب الرجل المحروب

قد حمي الوطيس من حرب القوي في حياحوي فوادي قدحوي

الوطيس حجارة مدورة فإذا حميت لم يمكن أحدا أن يطل عليها. يضرب للأمر إذا اشتد.
ويروى أن النبي صلى الله عليه وسلم رفعت له أرض موكة فأمر بموتك القوم. قال الآن
حمي الوطيس. أي اشتد الأمر

قَدْ تَطْلُعُ الدَّوِيَّةُ النَّابَ عَلَى مَا قِيلَ أَيَّ فِي بَرَى شَيْءٌ عَلَا
الدَّوِيَّةُ وَالنَّابَةُ الْغَاظَةُ . وَالنَّابُ الْبَاقَةُ الْمَسَّةُ . يُضْرَبُ لِلشَّيْخِ فِيهِ مَبْنِيَّةٌ
قَدْ سَاءَ فِي مَالِكَ فَاقْتُلُونِي وَمَالِكًا وَهَمُّهُ فَاقْتُلُونِي

قاله عبدالله بن الزبير . وذلك أنه خلق الأشتَرُ الضَّحِيَّ واسمه مالك فسطا عن جواديهما إلى الأرض . فقال عبدالله بن الزبير

اقْتُلُونِي وَمَالِكًا واقْتُلُوا مَا لَكُمْ مَعِي

فَضْرَبَ مِثْلًا لِكُلِّ مَنْ أَرَادَ بِصَاحِبِهِ مَكْرَهُمَا وَإِنْ نَالَ مِنْهُ ضَرْبٌ

قَدْ كَانَ ذَلِكَ مَرَّةً فَأَيُّومَ لَا أَيَّ قَدْ تَلِمْتُ وَرَجَمْتُ فَأَقْبَلَا

قائلة فاطمة بنت مَرْ لِحَمِيَّةٍ وَكَانَتْ قَدْ قَرَأَتْ أَكْتُبَ فَأَقْبَلَ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ وَمَعَهُ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ
يُرِيدُ أَنْ يُزَوِّجَهُ أَمْنَةَ بِنْتَ وَهَبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ زُهْرَةَ بْنِ كِلَابٍ فَرَأَى عَلَى فَاطِمَةَ وَهِيَ
بِكَبْكَبٍ فَرَأَتْ نُورَ النُّبُوَّةِ فِي وَجْهِ عَبْدِ اللَّهِ فَقَالَتْ لَهُ مَنْ أَنْتَ يَا فَتَى . قَالَ أَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ
الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ . فَقَالَتْ هَلْ لَكَ أَنْ تَقَعَ عَلَيَّ وَأُطْلِكَ مَائَةَ مِنَ الْإِيلِ . فَأَبَى وَمَضَى مَعَ
أَيِّهِ فَرَزَعَهُ أَمْنَةُ وَظَلَّ عِنْدَهَا يَوْمَهُ وَلَيْلَتَهُ . فَاشْتَمَلَتْ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . ثُمَّ انْصَرَفَ
وَقَدْ دَعَتْهُ نَفْسُهُ إِلَى الْإِيلِ فَأَتَاهَا فَلَمْ يَزَمْهَا حَرَامًا . فَقَالَ لَهَا هَلْ لَكَ فَيَا قُلْتُ لِي . فَقَالَتْ قَدْ
كَانَ ذَلِكَ مَرَّةً فَايَوْمَ لَا فَأَرْسَلْتُهَا مِثْلًا . يُضْرَبُ فِي النَّدَمِ وَالْإِثَابَةِ بَعْدَ الْإِجْتِرَامِ . ثُمَّ قَالَتْ
لَهُ أَيُّ شَيْءٍ صَنَعْتَ بَعْدِي . قَالَ زَوَّجَنِي أَيْ أَمْنَةَ بِنْتَ وَهَبٍ فَكُنْتُ عِنْدَهَا . فَقَالَتْ رَأَيْتَ
فِي وَجْهِكَ نُورَ النُّبُوَّةِ فَأَرَدْتُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ فِيَّ فَأَبَى اللَّهُ تَعَالَى إِلَّا أَنْ يَضُمَّهُ حَيْثُ أَحَبَّ

قَصِيرَةٌ يَا صَاحِبَ عَنْ طَوِيلَةٍ عِبَارَةٌ أَسْلَوَ عَنْ جَمِيلَةٍ

القَصِيرَةُ الْبُحْرَةُ . وَالطَّوِيلَةُ الْخَفَّةُ . يُضْرَبُ لِإِخْتِصَارِ الْكَلَامِ

قَدْ رَاعَنَا زَيْدٌ بِأَمْرِ أَعْجَبَةٍ فَقَمَّعَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى عَصَبَهُ

يُقَالُ فِي الدَّمَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ . قِيلَ مَعْنَاهُ جَمَعَ اللَّهُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ وَقَبَضَ عَصَبُهُ مَاخُودٌ
مِنَ التَّقَامِ وَهُوَ اللَّيْشُ يُجْمَعُ مِنْ هُنَا وَهُنَا حَتَّى يَطْلُمَ

أَهْوَمُ طَبُونُ فَكُلُّ يَأْصَاحِي لَهْمٌ مُهْمًا تَنْظَرُ بِالرَّغَائِبِ

وَيُرَى مَا أَطْبُونُ أَيَّ مَا أَبْصَرَهُمْ . يُقَالُ رَجُلٌ طَبَّ أَيَّ عَالَمٍ وَمَا أَطْلَمَهُمُ أَيَّ مَا أَحْمَقَهُمُ .

روجه ما أطبون أن تكون ما زائنة . ويقال طبٌ وأطب كخشن وأخشن فهو إذا مثل طيبون

أقول ما قالت حذام . فاستمع مقال عمرو وهو خير ما سمع
أي القول السليد ما قالته . ولأ فالصدق والكذب يستويان في أن كلاً منها قول . يضرب
في التصديق . وهو الحليم بن صنب والد خينة وعجل حيث قال في امرأه حذام

إذا قالت حذام فصديقها فإن القول ما قالت حذام

تتمم لو ناديت حيا فأطرح ملام من هام يريم وأسترح

لفظة . نَحَمْتُ لو ناديت حيا يضرب لمن يوظ فلا قبل ولا فهم

تجمل النفس يرى ما يراها أي دَعَّ تكبرا عدا باطلها

لفظة . اتل نفس تحيها التحيل التشبه . يقال فلان يحني على التحيل أي على غدر من
غير يقين وعلى ما خيلت أي على شبهة . والهاء لفظة . أي يحني على الخطأ التي خيلت له أو
إليه . يضرب لمن يطمع في ما لا يكون . ويروى قاتل نفس تحيها أي خيلاؤها .
يضرب في ذم التكبر

يا إذا ألقى قلبك ما جاء الخبر إنك قد فعلت ما فيه غير

أصله أن رجلا أكل عودا وهو أصل الأجدان فبات تخرج منه رياح منبثة فتأذي به
أهله . فلما أصبح أخبرهم أنه أكل عودا . فقالوا قلبك ما جاء الخبر . أي قبل إخبارك جاء
الخبر . وما زائنة . يضرب لمن يخبرك بما أنت به عارف

قل حساس هو لا يسار أقسل ما ترومه يا جاري

لفظة . قل حساس الأسار يقال حسست اللحم وحسسته إذا ألقته على الجمر . والأسار
أصحاب الزور في التيسر الواحد يسر . يضرب في تجيل الأمر . وذلك أنهم كانوا يستجلبون
صنب الثدور فيتلون

قد فرن الزمان بالميا كما فران خية بهيمة نأ

لفظة . قرب الزمان بالماء وقربت الميتة بالميتة هذا كقولهم للماء ينع الرزق والميتة خية
قرده يا صاح حتى أمكنة أي خدع الظني بنوم وسنة

أَيَّ خَدْعِهِ حَتَّى تَمَكَّنَ مِنْهُ . وَأَصْلُهُ تَرَجَّ التُّرَادُ مِنَ الْبَعِيرِ الصَّغْبِ حَتَّى يَتَمَكَّنَ مِنْ خَطْبِهِ
وَقَيْدَ الْإِيمَانِ هُوَ أَقْتَنُكَ فَلَا يَفُتُّكَ مُؤْمِنٌ عَلَى مَا مُقْبِلًا
يَعْنِي الْقِيَّةَ وَهِيَ الْقَتْلُ مَكْرًا وَبَغْثًا . وَهَذَا يُرْوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
بَنُو فَلَانٍ بَعْدَ خُبثٍ بَاكِرٍ قَدْ أَصْبَغُوا فِي غُخْضٍ وَطَبَّ خَائِرِ
أَيَّ فِي بَاطِلٍ

أَقْلِلْ طَمَاحًا يَا مُطِيلَ النَّوْمِ تَحْمَدُ مَنَامًا لَكَ دُونَ أَقْوَمِ
لَفْظُهُ أَقْلِلْ كَمَا تَكُ تَحْمَدُ مَنَامَكَ أَيَّ إِنَّ كَثْرَةَ ثَوَرَتِ الْأَلَامِ السَّهَرَةِ
فُلَانٌ قَدْ أَخْطَأَ نَوَاهُ أَيَّ رَجَعَ بِخَيْبَةٍ عَافِي هُمُومٍ وَجَرَخَ
فِي الْمَثَلِ «نَوَاهُ» بَدَلُ «نَوَاهُ» يُضْرَبُ لِمَنْ رَجَعَ عَنْ حَاجَتِهِ بِالْخَيْبَةِ . وَالنَّوَاهُ التَّهْوُضُ وَالسَّقُوطُ
وَهُوَ وَاحِدُ أَقْوَامِ التَّجُومِ الَّتِي كَانَتْ الْعَرَبُ تَقُولُ مُطِيرًا بِنَوَاهِ كَذَا . أَيَّ بَطَالِغِ النُّجْمِ أَوْ
بِسَقُوطِهِ عَلَى اخْتِلَافٍ بَيْنَ أَهْلِ اللُّغَةِ فِيهِ

هَجْرُ الرِّشَا انْتَشَرَتْ الدَّوَابُّ مِنْهُ كَمَا قُلُوبُنَا ذَوَابُّ
لَفْظُهُ انْتَشَرَتْ مِنْهُ الدَّوَابُّ وَقَالَ الدَّوَابُّ وَهِيَ لَا يَشْعُرَانِ إِلَّا عِنْدَ اسْتِدَادِ الْخَوْفِ . وَالذَّوَابُّ
جَمْعُ دَابَّةٍ وَهِيَ جَيْثُ اجْتِمَاعِ الشَّعْرِ مِنْ جَنْبِ الْقُرْسِ وَصَدْرِهِ . يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْجَبَانِ
قَصَّةُ مَنْ هَامَ بِهِ شَعُوبٌ هُوَ مِنَ الْغَنَاءِ لَا يُوْبُ
هُوَ اسْمُ النَّمِيَّةِ مَعْرِفَةُ أَيِّ بَعْتِهِ دَاهِيَةٌ ثُمَّ نَجَا . يُقَالُ قَصَّةُ الْمَوْتِ وَأَقَصَّةُ أَيِّ دَهْمٍ مِنْهُ
أَقْصَرَ لَمَّا أَبْصَرَ الْأَهْوَالَ قَلْبِي لِذَلِكَ عَنْ هَوَاهُ مَا لَا
أَيَّ أَسْكَتَ عَنِ الطَّلَبِ لَمَّا رَأَى سُوءَ الْعَاقِبَةِ . يُضْرَبُ لِلرَّاجِعِ عَنِ الذَّنْبِ . وَالْمَثَلُ لَا تَحْمَدُ بَنَ صَفِيٍّ
إِذَا فَلَا يُقَالُ لِي يَا مُضْطَجِعُ كَذَلِكَ الْقَيْدُ وَأَوْدَى الْمُنْعَجُ
فِي الْمَثَلِ «الْمُنْتَاحُ» بَدَلُ «الْمُنْعَجُ» يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ الَّذِي يَفُوتُ فَلَا يُمْكِنُ إِدْرَاكُهُ لِأَنَّهُ إِذَا
ذَهَبَ الْقَيْدُ لَمْ يَجِدِ الْمُنْتَاحَ مَا يَفْتَحُهُ

لِلشَّحْمِ قِيلَ أَيْنَ أَنْتَ تَنْهَجُ قَالَ أَقْوَمُ الَّذِي يُعَوِّجُ
لَفْظُهُ قِيلَ لِلشَّحْمِ أَيْنَ تَذْهَبُ قَالَ أَقْوَمُ الْمُعَوِّجُ يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ الَّتِي يَسْتَعْيِي قَبِيلَ وَيُسَاطَمُ لِأَنَّهُ

السمن يستد الثوب

يَاهِيهِ أَقْصِي صَيْدِي مَنْ سَفَحَ أَيُّ أَطْلِي الْأَمْرَ بِجِدِّ مَنْ تَفَحَّ
يُضْرَبُ فِي لَحْتٍ عَلَى الطَّلَبِ

قَتَلَ أَرْضًا عَالِمًا بِهَا كَمَا يُقَالُ قَاتَبَعَ مَنْ قَرَأَهُ عِلْمًا

لفظة قَتَلَ أَرْضًا عَالِمًا أصل القتل التذليل ومنه قتل الحر وهو مزجها بالملاء. وللواد بالمثل
أن الرجل العالم بالأرض عند سلوكها يُذَكَّلُ الأرض ويُنْهَلِكُ عليه فلم يضل ولم يهلك .
يُضْرَبُ فِي مَدْحِ الْعِلْمِ . وَيُرْوَى قَتَلَ أَرْضًا عَالِمًا أَي ضَبَطَ الْأَمْرَ مِنْ يَلْمُهُ وَحَذَقَ بِهِ
وَقِيلَ أَرْضُ قَتَلَتْ جَاهِلَهَا فَأَحْذَرُ أَخِي إِنْ لَمْ تُكُنْ قَاتِلَهَا

لفظة قَتَلَتْ أَرْضُ جَاهِلَهَا يُضْرَبُ لِمَنْ يَبْشُرُ أَمْرًا لَا عِلْمَ لَهُ . وَالْقَتْلُ الْمَعْلُومُ بِمَعْنَى إصَابَةِ
الْقَتَالِ وَهُوَ الْجَمْعُ فَكَانَ الْقَاتِلُ أَصَابَ قَتْلَهُ . وَهَذَا الْمَثَلُ فِي مُقَابَلَةِ الْمَثَلِ لِلتَّعْدِيمِ

أَلْقَوْمٌ قَدْ تَرَهَّأُوا يَا خَالِ أَيُّ أَمْرُهُمْ فِي غَايَةِ الْإِشْكَالِ

لفظة قَدْ تَرَهَّأُوا الْقَوْمُ إِذَا اضْطُرَّ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ وَرَأَيْهِمْ فَيَكُونُ مَرَّةً كَمَا وَرَّةً كَذَا . وَقِيلَ
تَرَهَّأَ فِي أَمْرِهِ إِذَا هَمَّ بِهِ ثُمَّ أَسْكَنَ وَهُوَ يُرِيدُ أَنْ يَضْلُهُ وَهُوَ مِنْ تَرَهَّأَ الْجَمْلُ إِذَا كَانَ أَحَدُ
الْعَدْلَيْنِ أَتَقَلَّ مِنَ الْآخَرِ فَيَضْطَرُّ إِيَّاهُ

يُوقَى عَلَى يَدِ الْحَرِيسِ فَأَطْرَحَ حِرْصًا بِهِ بَيْنَ الْهَرَايَا تَقْتَضِيهِ

لفظة قَدْ يُوقَى عَلَى يَدِ الْحَرِيسِ يُقَالُ أَقَى عَلَيْهِ إِذَا أَهْلَكَهُ . وَالْيَدُ عِبَارَةٌ عَنِ التَّصَرُّفِ
لَأَنَّ أَكْثَرَ تَصَرُّفِ الْإِنْسَانِ بِهَا . فَكَأَنَّهُ قِيلَ أَنْتَ الْقَادِرُ عَلَى يَدَيْهِ فَنَعَتْهُ عَنِ الْقَصْدِ .
وَيُجَوِّزُ أَنْ تَكُونَ الْيَدُ زَانَةً . أَيُّ قَدْ يَهْلِكُ الْحَرِيسُ . يُضْرَبُ لِلرَّيْلِ يُوقِعُ نَفْسَهُ فِي الشَّرِّ
حِرْصًا وَشَرًّا

قَدْ كَادَ بِالرَّبْقِ فُلَانٌ يَشْرِقُ لَمَّا رَأَى نُورَ حَبِيبِي يَشْرِقُ

لفظة قَدْ كَادَ بِشَرْقِ الرِّبْرِ يُضْرَبُ لِمَنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَلَكَةِ ثُمَّ نَجَّاهُ وَلَنْ لَا يَقْدِرَ عَلَى الْكَلَامِ مِنَ الرُّبْعِ

قَدْ يُؤَخِّذُ أَسْيَارُ يَذْئِبُ الْجَارِ وَالْأَمْرُ وَاضِعٌ وَرَاءَ الدَّارِ

مَثَلٌ إِسْلَامِيٌّ وَهُوَ فِي شِعْرِ الْحَكَمِيِّ

مَقَالَ حَقَّ لَمْ يَدَعْ صَدِيقًا يَا صَاحِبِ لِي وَلَمْ أَكُنْ مُفِيقًا

لقطة قول الحق لم يدع لي صديقاً يروى عن أبي ذر رضي الله تعالى عنه

لَا تَهَيِّجَنَّ قُرْبَ مُطْلَبٍ تَجْعَ قَدْ يَمْتَلِئُ الصَّبُّ بُعِيدَ مَا رَمَحَ

في المثل «بَعْدَ» عوض «بُعِيدَ» هذا قريب من قولهم الصَّجُورُ قد تَحْلُبُ الطَّلَبَةُ

هَاسُهُ تَنْبِي وَعَمَلٌ يَجْرِي فُلَانُ أَيَّ تَحْبَرُهُ ذُو شَرِّ

النساء الزيادة يُعَالُ غَايِمُو وَيَسِي. والحري التقتان. يُقَالُ حَرَى يَجْرِي. يُضْرَبُ لِلَّذِي لَهُ
مَنْظَرٌ مِنْ غَيْرِ تَحْبَرِ

قَدْ يُذْرِكُ الْمُبْطِئُ مِنْ حَظِّهِ إِنْ دَامَ فِي مَطْلَبِهِ يَا أَبَاهُ

لقطة قَدْ يُذْرِكُ الْمُبْطِئُ مِنْ حَظِّهِ هذا ضد قولهم اتَّخَوْهَا أَقْلَهَا شَرِبَا

وَقِيلَ قَرْنُ الظَّهْرِ شَاغِلًا يَرَى لِلْمَرْءِ قَافَهُمَ يَا خَلِيلُ مَا جَرَى

لقطة قَرْنُ الظَّهْرِ لِلْمَرْءِ شَاغِلًا أَقْوَانُ الظُّلُمِ الَّذِينَ يَحْيُونَ مِنْ وِدَاءِ ظُهُرِكَ فِي الْحَرْبِ

مَرْوَرَةٌ قَبْلَكَ كُنْتُ يُضْرَبُ لِمَنْ يُسْرِ بِأَلَدِي لَا يُرْعَبُ

لقطة قَدْ كُنْتُ قَبْلَكَ مَرْوَرَةٌ ترمم العرب أن الضيع رأيت نارا من مكان بعيد فابلتها
وأقمت فعل المصطلي وقالت قد كنت قبلك مَرَوْرَةً. يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْرِ بِمَا لَا يَسَالُهُ مِنْهُ خَيْرٌ

يَا صَاحِبِي قَدْ رَكِبَ السَّيْلُ الدَّرَجَ أَيَّ عَادَ لِلْأَمْرِ الَّذِي مِنْهُ دَرَجٌ

أي طريقته الممهدة. يُضْرَبُ الَّذِي يَأْتِي الْأَمْرَ عَلَى عَهْدِهِ. وَيُرْوَى قَدْ عَلِمَ السَّيْلُ الدَّرَجَ. أَيَّ
عَلِمَ وَجْهَهُ الَّذِي يَرَى فِيهِ وَيَخْصِي

قَدْ طَرَقَتْ بِبُكْرَهَا أَمْ طَبِقَ أَيَّ رَأَعَهُ أَمْرٌ شَدِيدٌ لَمْ يُقَلَّنْ

التطريق أن ينشب الولد في البطن فلا يسهل خروجه. والبصير أول ما يولد. وأَمْ طَبِقَ
الشَّلْحَفَةُ وهي اسمٌ للداهية. يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ لَا غَلَصَ مِنْهُ. وَيُرْوَى طَرَقَتْ بِالضَّخِيفِ مِنْ

قولهم طَرَقَتْ إِذَا أَتَتْ لَيْلًا. يَبْنِي أَتَتْ الدَاهِيَةُ لَيْلًا بِأَمْرٍ لَمْ يَعْهَدْ مِثْلَهُ صُعُوبَةً

لِلْبَلِّ قِيلَ مَنْ أَبُوكَ قَالُوا فَقَالَ خَالِي أَمْسَرَ أَلْتَحَالَ

لَفْظَةُ قِيلَ لِلشَّرِّ مَنْ أَمْرُكَ قَالَ الْقَرَسُ خَالِي يُضْرَبُ لِلخَطِئِ

هِنْدُ أَلَّتِي دَرَّتْ حَقِيقُ مَحْنَتِي قَدْ عَرَفْتَنِي سِيرَتِي وَأَطَّتْ

الأطيط صوت الرجل والإبل من ثقل أحملها . يُضْرَبُ لِمَنْ يَشْتَقِي وَيَطِيفُ عَلَيْكَ . وَالَّذِي فِي الصَّحاحِ . قَدْ مَرَّتَنِي سِدْرَتِي وَأَطَّتْ . وَذَكَرَ فِي مَادَّةِ سِدْرٍ . يُقَالُ سِدْرُ الْبَعِيرِ بِالْكَسْرِ يَسْدِرُ سِدْرًا وَسِدْرَةً تَحْمِلُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ فَهُوَ سِدْرٌ وَهِيَ سِدْرَةٌ . وَسَكَنَ فِي الشَّطْرِ لِلْوَزْنِ

قَدْ فَكَّ يَا صَاحِبَ فَلَانٍ وَفَرَجَ أَيُّ دُونَهُ قَدْ سَدَّ بِالسُّمِّ الْقَرْجَ

يُقَالُ فَكَّ الرَّجُلُ فَكُّوْكَأَ إِذَا اسْتَخْنَى فَكُّهُ هَرَمًا . وَكَذَلِكَ فَجَّ مِنْ قَوْلِهِمْ قَوْسٌ فَارِحٌ وَفَوْجٌ إِذَا بَانَ وَتَرَاهَا عَنْ كِبَدِهَا . وَيُرْوَى فَجَّ وَفَرَجَ . يُضْرَبُ لِلشَّيْخِ إِذَا اسْتَخْنَى لِحَيَاةٍ هَرَمًا

وَقَعَ حَرْبٌ دَاحِسٌ وَالْتَسَبَرَا بَيْنَ بَيْنِي زَيْدٍ فَذَاقُوا شَرًّا

لَفْظَةُ قَدْ وَقَعَ بَيْنَهُمْ حَرْبٌ دَاحِسٌ وَافْتَرَاءٌ دَاحِسٌ قَوْسٌ قَيْسٌ بْنُ زَيْدٍ بْنُ جَذِيَّةِ النَّبَسِيِّ . وَالْتَسَبَرَا قَوْسٌ حَذِيقَةٌ بَيْنَ بَذَرِ الْقَزَارِيِّ . وَقِيلَ لِأَنَّهُ يُقَالُ حَذِيقَةٌ هَذَا رَبُّ مَمْدَرٍ فِي الْمُلَاهِيَةِ وَكُسِّيَ هَذِهِ الْطَرَبُ حَرْبُ سِبَاكِ الْخَيْلِ وَهِيَ بَيْنَ عَبَسٍ وَذُثْيَانَ وَقَدْ امْتَدَّتْ سَنِينَ . قِيلَ لَهَا امْتَدَّتْ أَرْبَعِينَ سَنَةً حَتَّى اصْطَلَحَ الْحَيَّانُ . وَكَانَ الَّذِي تَوَلَّى الصَّلَاحَ عَوْفٌ وَمَقْبَلُ ابْنِ سُلَيْعِ بْنِ عَمْرٍو مِنْ بَنِي ثَلَبَةَ وَمَوْفٍ بْنُ خَارِجَةَ بْنِ سِنَانٍ . وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ . وَقَدْ سَاقَ فِي الْأَصْلِ حَدِيثَ سِبَاكِ الْخَيْلِ مُطَوَّلًا فَتَرَكَاهُ اخْتِصَارًا لَشَهْرَةٍ . وَلِلْمَثَلِ يُضْرَبُ لِلْقَوْمِ وَقَعُوا فِي الشَّرِّ يَبْقَى بَيْنَهُمْ مَدَّةٌ

وَطَرَفَاهُ قَدْ وَفَى فَلَانُ أَيُّ رَاعَهُ يَذْلُهُ الزَّمَانُ

لَفْظَةُ قَدْ وَدَّ طَرَفَاهُ يُضْرَبُ لِلَّذِي ذَلَّ وَضَعُفَ عَنْ أَنْ يَمَّ لَهُ أَمْرٌ

ذَلِكَ قُدَّتْ مِنْ أَدِيمٍ زَيْدٍ سُورُهُ لِحَيْثِهِ وَالْكَعْدِ

لَفْظَةُ قُدَّتْ سُورُهُ مِنْ أَدِيمِكَ قِيلَ إِذَا كَانَتِ السُّبُورُ مَقْدُودَةً مِنْ أَدِيمٍ اخْتَلَفَتْ وَإِذَا قُدَّتْ مِنْ أَدِيمٍ وَاحِدٍ لَمْ تَتَفَارَقْ قَالَ الشَّاعِرُ . وَقُدَّتْ مِنْ أَدِيمِهِمْ سُيُورِي . يُضْرَبُ لِلشَّيْخَيْنِ يَسْتَوِيَانِ فِي الشَّبَبِ

أَقْرَّ صَامِتٌ أَيُّ السُّكُوتِ قَدْ يُبَيِّنُ عَنْ مَقْصُودِ سَائِلٍ وَرَدَّ

يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُسْأَلُ عَنْ شَيْءٍ فَيَسْكُتُ . يَعْنِي أَقْرَمَنْ صَمَتْ عَنْ الْأَمْرِ قَلَمَ يَنْكُرُهُ . كَمَا

يُقال سَكَنُهَا رِضَاهَا

أَلْقَرُوا قَالُوا فِي بُطُونِ الْإِبِلِ أَنِي يَنْتَاجِمَا يَبِينُ يَا حَلِي ل
أَي ذَهَابِ الْقَرِّ. أَي يَذْهَبُ الْبَرْدُ إِذَا نَجَتْ وَإِنَّمَا يَنْفَرُجُونَ فِي الرِّيحِ لِأَنَّ الْإِبِلَ تُنْتَجِجُ فِيهِ
وَتَسُوءُ أَهْوَالُهَا فِي الشِّتَاءِ

جَمْعُكَ مَالًا لَسْتَ فِيهِ رَوَّاجٌ عَرَبِيَّةٌ يَصْدَى بِهَا الْقَرَحُ
الْقَرِيحَةُ الْبَرْدُ أَوَّلُ مَا تَحْتَرُّ وَلَا تُسَمَّى قَرِيحَةً حَتَّى يَظْهَرَ مَائِثُهَا. وَالْقَرَحُ صَاحِبُهَا. وَالصَّدَى
الْعَطَشُ. يُضْرَبُ لَنْ يَتَبَّعَ فِي جَمْعِ الْمَالِ ثُمَّ لَا يَحْطَى بِهِ

بَنُو فُلَانٍ أَمَرَهُمْ عَنَاءُ قُرُونٍ بُدِنُوا مَا مَاءُ عِيَاءِ
الْبُدْنُ جَمْعُ بَدَنٍ وَهُوَ الْوَحْلُ الْمَيْنُ. وَالْعِيَاءُ جَمْعُ عَقْوَةٍ وَهِيَ الطَّرْفُ الْمَحْدُودُ مِنَ الْقُرُونِ. يُضْرَبُ
لِقَوْمٍ اجْتَمَعُوا فِي أَمْرٍ وَلَا رَأْيَ لَهُمْ

زَيْدٌ يَمَا يُسِرُّهُ الرِّفَاقُ قَدْ خَنَاقَ عَنْ شَخْصَتِهِ الصِّفَاقُ
الصِّفَاقُ الْحِلْدَةُ الَّتِي تَضُمُّ أَقْطَابَ الْبَطْنِ. يُضْرَبُ لَنْ اتَّسَعَتْ حَالُهُ وَكَثُرَ مَا لَهُ فَجَمَزَ عَنْ ضَبْطِهِ
وَلَنْ يَجُوزَ عَنْ كَيْفَانِ السَّرِّ أَيْضًا

أَنْتَ بِقَصْدٍ عَمِرُوا الْخَلَّالِ قَعَامَةٌ حَكَتْ بَجَنِبِ الْبَاذِلِ
الْقَعَامَةُ الصَّغِيرُ مِنَ الْقُرْدَانِ. وَالْبَاذِلُ مِنَ الْإِبِلِ مَا دَخَلَ فِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ وَهُوَ أَقْرَاهَا.
يُضْرَبُ لِلضَّعِيفِ الْذَلِيلِ بِحَتِّكَ بِالْقَوِيِّ الْعَزِيزِ

خَبُتَ أَنْتَ وَأَبُوكَ طَيِّبُ أَقْرَفُ عَيْنًا وَالتَّجَارُ مُذْهَبُ
فِي التَّحِلُّ «مُذْهَبٌ» بِدَلِّ «مُذْهَبٌ» وَالْإِقْرَافُ مُدَائِمَةُ الْهَجْعَةِ فِي الْقَرَسِ وَفِي النَّاسِ أَنْ
تَكُونَ الْأُمُّ عَرِيَّةً وَالْأَبُ غَيْرَ ذَلِكَ. وَعَيْنًا تَمِيْزُ. وَالتَّجَارُ الْأَصْلُ. يُضْرَبُ لَنْ طَابَ أَصْلُهُ وَهُوَ
فِي نَفْسِهِ خَيْرٌ. وَالْمُذْهَبُ الَّذِي عَلَيْهِ الذَّهَبُ يَعْنِي أَنْ أَصْلُهُ مُحَلَّى وَهُوَ بِخِلَافِ ذَلِكَ

عَمِرُوا كَرِيمُ أَخْلَقَ لِلْمِبَادِ قَرَمٌ مَعْرَى الْجَنْبِ مِنْ سِدَادِ
الْقَرَمُ الْفَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ يُتَمَنَّى الْفَحْلُ لِكَرَمِهِ. يَقُولُ هَذَا قَرَمٌ سَلِمَ جَنْبُهُ. وَالدَّرُّ لِأَنَّهُ لَمْ يُحْمَلْ
عَلَيْهِ وَلَمْ يَرْمَلْ فَيُتَرَّحَ جَنْبُهُ وَظَهَرَهُ فَيُحْتَاجُ إِلَى السِّدَادِ وَهُوَ الْقَتِيلَةُ لَيْسَتْ بِهَا الْقُرُوحُ. وَالْجَمْعُ
الْأَسَدَةُ. يُضْرَبُ لِلسَّيِّدِ الْكَرِيمِ الطَّاهِرِ الْأَخْلَاقِ

الْأَقْوَسُ الْأَحْيَى وَرَأَى عُمَرَ وَهُوَ يَصُولُ تَلَوَّكًَا لِلْحَذَرِ
لفظة الأقوس الأحيى من وراءك الأقوس الشديد الضرب . والأحيى أفضل من حيايمو
حيواً وهما من صفة الدهر لأنه يرصد أن يهجم على الإنسان كالطائي يحبو ليشب متى وجد
فرصة . قيل الأقوس المنهي الظهور لصلافة تكون في ضلوه . ويحوز أن يكون مغلوب الاقوى
يعني أن الدهر الأصب الذي لا يُبليه شيء والذي يحبو ليشب من وراءك أي أمالك .
يُضرب لمن يفعل ضللاً لا تؤمن بوائقه فهو يُحذر بهذه اللفظة كما يُقال الحساب أمالك
وهو لشرر بعد خير ذو عمل قد جانب الرّوض وأهوى للبحر
يُقال أهوى له أي قصده والجرل كالجرول الصجارة . يُضرب لمن فارق الخير واختار الشر وهو
كالمثل الآخر . تحب روضة وأهل يمدو .

عَثَرَةُ ذِي الْحَيَاةِ يَا هَذَا أَقْلٌ وَلَا تَكُنْ مِمَّنْ لِحَبِيدِهِ جَبِلٌ
لفظة أقبلاً ذوي الميتات مقلّتهم أي أصحاب المروءة وذوي الهنات جمع الهنة وهي
الشيء المستعير . أي من قلت عثرائه أو شرت فأقبلاها

اسْتَقْدَمْتُ رِحَالَهُ الْحَيْثِ وَسَاءَ لِلْإِخْوَانِ بِالْحَدِيثِ
لفظة استقدمت رِحَالَهُ الرّحاة سرج من جلد لا خشب فيه يُحذّر للركض الشديد .
واستقدمت تقدّمت . يُضرب للرجل يجمل الى صاحبه بالشر

النَّارُ تُؤْذِنِي فَكَيْفَ أَصْلَى بِهَا كَذَا زَيْدُ الْحَيْثِ أَصْلًا
لفظة قد تؤذيني النار فكيف أصلى بها يُضرب لكل ما يكره الإنسان أن يراه أو يفعل
اليه مثله

قَدْ قَالَتْ أُنْقَلَةُ لَا أَكُونُ وَحْدِي فَشَرُّهُ لَهُ شُؤُونُ
النقل فساد الأديم . وأصله أن الضائقة يُنتف صوفها وهي حية فاذا دُبغ جلدُها لم يصلح
اللباغ لأنه قد نُبل ما حواليه . يُضرب للرجل فيه خصّة سوء أي لا تنفرد هذه الخصّة
بل تقترب بها خصال آخر

قَدْ بَلَغَ الشِّطَاطُ الْوَرَكَيْنِ أَيَّ جَارَحًا سَيْفٌ هُذْبُ الْتَيْنِ
لفظة قد بلغ الشّطاط الوركَيْنِ الشّطاط عُود يُجمل في عروة الجوارح بكسر الجيم واللام

ويضم الجيم وقع اللآم وكسرهما وعاء معروف الجمع جوالقي وجوالقي وجوالقات . يُضْرَبُ فِي
مَا جاوز الحد . وهو مثل قولهم بلغ السيل الزوى . وجاوز الحزام الطينين
قَدْ أَوْضَعْتُ يَا بَذْرُ مِنْذُ سَاعَةٍ عَيْنَكَ يَا إِهْلَاكِ الْجَمَاعَةِ
الإيضاح الإسراع . يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْتَبْطِئُ قَضَاءَ حَاجَتِهِ وَلَمْ تَبْطُؤْ بَعْدُ

سُكْرُكَ نِلْتُ مِنْهُ مَا يُفْنِيَنِي قَدْ تُخْرِجُ الْحَرُّ مِنَ الضَّئِينِ
يُضْرَبُ لِلْخَيْلِ يُسْتَوْجَرُ مِنْهُ شَيْءٌ . وَقِيلَ يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يُعْطَى عِنْدَ السُّكْرِ وَهَذَا الْمَدْحُ
وغيره مما يمرض له من سبب يسهل عليه معه الإعطاء . وأصله أن زهير بن زهير بن جناب الأنكلي
وفد عاشر عشرة من مضر إلى امرئ القيس بن عمرو بن ألتند فأعطى كل واحد منهم مائة
من الإبل . قال زهير . قد تُخْرِجُ الْحَرُّ مِنَ الضَّئِينِ . قال أبو مني يَزْهَرُ . قال ومنك
تَضِيبُ وَأَقْسَمَ لَا يُعْطَى رَجُلًا مِنْهُمْ بَعِيرًا فَلَامَهُ أَصْحَابُهُ . قال حسدستم أن ترجعوا إلى
هذا الحي من تزار بسمائة بغير وأرجع إلى قضاة بائة

وَالْمَهْرُ يَا غَزَالُ بَعْدَ مَا رَمَحَ يُمْكِنُ الرَّايِبُ وَالْأَمْرُ وَضَحَ
لفظه قَدْ يُمْكِنُ الْمَهْرُ بَعْدَ مَا رَمَحَ يُضْرَبُ لِمَنْ ذَلَّ بَعْدَ رِجَالِهِ وَقَدْ أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ بِشَارٍ قَوْلُهُ
لَا يُؤَدِّسُكَ مِنْ تَحْدَرَةٍ قَوْلُ تَغْلِظُهُ وَإِنْ جَرَحَا .

عَسَرَ النِّسَاءَ إِلَى مُيَاسَرَةٍ وَالصَّعْبُ يُرَكَّبُ بَعْدَ مَا جَمَعَا
دَعِ الْمَتَى يَا مَنْ بَرَى ذَاهِيَةً إِنَّ قَصَارَى الْعَمَلِ الْحَبَّةُ
يُقَالُ قَصْرَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَقَصَارَكَ وَقَصَارَكَ بَضْمُ الْقَافِ أَي غَايَتِكَ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْتَفْنِي الْخَالِ

سَهْمَكَ يَا هَذَا قَرِينُ لَكَ قَدْ يُخْطِئُ أَوْ يُصِيبُ فِي مَا قَدْ وَرَدَ
لفظه قَرِينُكَ سَهْمَكَ يُخْطِئُ وَيُصِيبُ يُضْرَبُ فِي الْإِفْضَاءِ عَلَى مَا يَكُونُ مِنَ الْإِفْضَاءِ
أَقْبَحُ مَا بَرَى هَزِيلًا الْقَرَسُ وَالْمَرْأَةُ أَقْبَحُ مَا أَحْلَيْتَ مَا أَلْتَبَسَ

لفظه أَقْبَحُ هَزِيلَيْنِ الْقَرَسُ وَالْمَرْأَةُ قِيلَ إِنَّ عَمْرُو بْنَ الْإِيْثِ عَرَضَ عَلَيْهِ الْجَدُّ يَوْمًا يُعْطَى فِيهِ
أَرْزَاقُهُمْ فَرَضَ عَلَيْهِ رَجُلٌ لَهُ فَوْسٌ نَجَّاهُ . قَالَ هُوَ لَا يَأْخُذُونَ دِرَاهِمِي وَيَسْتَمْنُونَ بِهَا أَكْفَالًا
نَسَانَهُمْ . قَالَ الرَّجُلُ لَوِ دَرَى الْأَمِيرُ كَقَلَمًا لَأَسْتَمِنَ كَقَلَمٍ دَابَّتِي . فَضَحِكَ عَمْرُو وَأَمَرَ لَهُ بِصَلَةِ
وَقَالَ سَتُونَ بِمَا مَرَكَبِيكَ

ما جاء على فصل من هذا الباب

جِيَّ الَّذِي يُسْكِرُنِي كَلَامُهُ أَقْصَفُ مِنْ بَرِّوَقَةٍ قَوْمُهُ
الْبَرِّوَقُ نَبْتُ خَوَّارٍ وَاحِدُهُ بَرِّوَقَةٌ . وفي المثل أشكروا من بَرِّوَقَةٍ وقد تقدم . قال حميد
كَانَ سَيْفُ التَّمِيمِ عِيدَانُ بَرِّوَقَةٍ إِذَا نَضِبَتْ عَنْهَا لُحُوبُ جُنُودِهَا
فَلَانَ الْحَبِيبُ وَهُوَ جَارِي مِنْ ظُلْمَةٍ أَقْوَدُ فِي الْتَهَارِ

يُقَالُ أَقْوَدُ مِنْ ظُلْمَةٍ هِيَ امْرَأَةٌ مِنْ هَذَلٍ كَانَتْ قَائِمَةً فِي شَبَابِهَا حَتَّى عَجَزَتْ ثُمَّ قَادَتْ حَتَّى
أَقْبَلَتْ فَاتَّخَذَتْ تَيْسًا فَكَانَتْ تَطْرُقُهُ النَّاسُ وَتَقُولُ أَرْتَاحَ إِلَى نَيْبِهِ عَلَى مَا يَمِي مِنَ الْحَرَمِ
وَسُئِلَتْ مِنْ أَنْسَحَ الْمَسِّ . قَالَتْ الْأَعْمَى الْعَيْفُ فَحَدَّثَتْ عَوَانَةَ هَذَا الْحَدِيثِ وَكَانَ مَكْفُومًا
فَتَجَبَّ مِنْ مَعْرِفَتِهَا بِذَلِكَ . قِيلَ لَهَا قَدِيمُ أَشْجَبِ الطَّلَاعِ مِنَ اللَّيْلِ بِعَدَادٍ فِي أَيَّامِ الْيَمِّهِدِيِّ تَلْقَاءُ
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ لِأَنَّهُ كَانَ ذَا إِسْنَادٍ . قَالُوا حَدَّثَنَا قَالَ خُذُوا حَدِيثِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَكَانَ
يُبَيِّنُ فِي اللَّهِ . قَالَ خَصْلَتَانِ لَا تَجْتَمِعَانِ فِي مُؤْمِنٍ وَبَكَتْ . قَالُوا أَذْكَرَهُمَا قَالَ نَسِيَ أَحَدَهُمَا
سَالِمٌ وَنَسِيَ الْآخَرَى . قَالُوا حَدَّثَنَا طَافَاكَ اللَّهُ بِجَدِيثٍ غَيْرِهِ . قَالَ خُذُوا سَمْعُ ظُلْمَةٍ
وَكَانَتْ مِنْ عَجَائِزِنَا تَقُولُ إِذَا أَنَا مَتُّ فَأَحْقُوْنِي بِالنَّارِ ثُمَّ اجْعَلُوا رِمَادِي فِي صُرَّتِي وَأَتَرَبُّوا بِكِتَابِ
الْأَحْبَابِ فَلَهُمْ يَجْتَمِعُونَ لَا تَحَاةَ

وَوُظِّلْمَةُ وَاللَّيْلِ وَهُوَ أَقْوَدُ لِلشَّرِّ مِنْ مُهْرِ عَلَى مَا أوردوا
يُقَالُ أَقْوَدُ مِنْ ظُلْمَةٍ لِأَنَّ الظُّلَامَ يَسْتَرْكِلُ شَيْئًا . وَيُقَالُ هَيْئَةُ حِينَ وَارَى الظُّلَامَ كُلَّ شَيْءٍ
وَحِينَ يُقَالُ أَخْوَكُ أَمْ الذَّنْبُ . وَيُقَالُ أَقْوَدُ مِنْ لَيْلٍ كَمَا قَالَ ابْنُ الْمُنْزَرِ
لَا تَلْتَقِ إِلَّا بَلِيلُهُ مِنْ تَوَاصُلِهِ فَالْشَّمْسُ ظُلْمَةٌ وَاللَّيْلُ قَوَادُ
وَيُقَالُ أَقْوَدُ مِنْ مُهْرِ لِأَنَّهُ إِذَا قِيدَ حَارِضٌ قَائِدُهُ وَسَبَقَهُ . وَهَذَا مِنَ الْمَفْعُولِ لِأَنَّ الْمُهْرَ مَفْعُودٌ
مِنْ تَمَلُّهِ أَقْوَى فَلَانَ إِنْ حَمَلَ وَلَمْ يُسَيِّ بِوَمَا لِصَاحِبِ عَمَلٍ
يُقَالُ أَقْوَى مِنْ غَلَّةٍ لَا شَيْءَ مِنَ الْحَيَوَانِ يَحْمِلُ وَزَنَّهُ حَدِيدًا إِلَّا التَّلَّةُ وَتَجَرُّ نَوَاةَ التَّمْرِ وَهِيَ
أَضْعَافُهَا زِنَةُ وَمِثْلُهَا النَّدَرَةُ

أَقْصَرُ مِنْ ظَلِهرَةِ الْقَرَسِ بَلْ أَقْصَرُ مِنْ غَيْبِ الْحِمَارِ لِلْأَمَلِ

يُقَالُ أَقْصَرُ مِنْ غَيْبِ الْحِمَارِ وَأَقْصَرُ مِنْ ظَلِهرَةِ الْقَرَسِ وَيُقَالُ أَيْضًا أَقْصَرُ مِنْ ظِلْمِ الْحِمَارِ لِأَنَّهُ لَا يَصِيرُ مِنَ اللَّاهِ أَكْثَرُ مِنْ غَيْبٍ لَا يَرِيعُ . وَالْقَرَسُ لَا بَدْءَ لَهُ مِنْ أَنْ يُسْقَى كُلَّ يَوْمٍ . فَالْغَيْبُ بَعْدَ الظَّاهِرَةِ وَالرَّيْعُ بَعْدَ الْغَيْبِ وَالْخَمْسُ بَعْدَهُ ثُمَّ الْيَسْ ثُمَّ التَّبَعُ ثُمَّ الْقَمْنُ ثُمَّ التَّبَعُ ثُمَّ الْبُشْرُ كَمَا تَقَدَّمَ . وَجَعَلَتِ الْعَرَبُ الْخَمْسَ أَشْأَمَ الْأَطْغَاءِ لِأَنَّهُمْ لَا يَطْلُبُونَ فِي الْقَيْظِ أَكْثَرَ مِنْهُ وَالْإِبِلَ فِي الْقَيْظِ لَا تَقْوَى عَلَى أَطْوَلِ مِنْهُ وَهُوَ شَدِيدٌ عَلَى الْإِبِلِ

لَنَا قَتَى مِنْ حَبَّةٍ وَأَنْثَى أَقْصَرُ وَهُوَ قَدْ أَطَالَ أَمَلَهُ

وَقَتْرُ ضَبٍّ وَكَذَا أَقْصَرُ مِنْ إِبْهَامِهِ حَسْبَ الَّذِي عَنْهُ زُكِنَ

أَقْصَرُ مِنْ رُبِّ الذُّبَابِ وَكَذَا مِنْ رُبِّ نَمَلٍ قَدَعَهُ وَأَنْثَى

كَذَا مِنَ الْإِبْهَامِ لِلْقَطَاةِ مَعَ الْحَبَارَى وَهُوَ قَطْءُ الذَّاتِ

أَقْصَرُ مِنْ يَدٍ إِلَى فَمٍ مَدَى أَفْجٍ مِنْ جَهْمَةٍ قَفْرَةٍ عَدَا

يُقَالُ أَقْصَرُ مِنْ حَبَّةٍ . وَمِنْ أَنْثَى . وَمِنْ قَفْرِ الضَّبِّ . وَمِنْ إِبْهَامِ الْحَبَارَى . وَمِنْ إِبْهَامِ الْقَطَاةِ . وَمِنْ رُبِّ نَمَلٍ . وَمِنْ الْيَدِ إِلَى الْقَمْرِ . وَيُقَالُ أَفْجٍ مِنْ جَهْمَةٍ قَفْرَةٍ الْجَهْمَةُ الَّتِي فِي وَجْهِهَا كُلُّوْحٌ . وَالْقَفْرَةُ الْقَلِيَّةُ الْعَم

وَأَثَرًا مِنْ حَدَثَانٍ وَكَذَا أَفْجٍ مِنْ قَوْلٍ يَلَا فِعْلَهُ هَذَى

كَذَلِكَ مِنْ مَنْ عَلَى تَيْلٍ وَمِنْ تَيْلٍ يَلَا فِعْلَهُ وَلَا يَلْمُ يَمِينُ

وَمِنْ زَوَالِ نَسَمَةٍ وَالسَّخْرِ وَالنُّوْلِ وَالْخَزِيرِ فَأَتَمُّ وَادِرٍ

يُقَالُ أَفْجٍ أَثَرًا مِنَ الْحَدَثَانِ . وَمِنْ قَوْلٍ يَلَا فِعْلَهُ . وَمِنْ مَنْ عَلَى تَيْلٍ . وَمِنْ تَيْلٍ يَلَا فِعْلَهُ . وَمِنْ زَوَالِ النِّسَمَةِ . وَمِنْ النُّوْلِ . وَمِنْ السَّخْرِ . وَمِنْ خَزِيرٍ . وَمِنْ قِرْدٍ وَيُقَالُ أَتَمُّ مَنْ الذَّنْ

أَقْتَلُ مِنْ سَمٍّ كَلَامٌ فِيهِ إِذْ كَانَ كُلُّ مَا يَسُوُّ فِيهِ

عَطَاهُ زَيْدٌ أَبَدًا إِنْ كَثُرَا مِنْ وَاحِدٍ أَقَلُّ فِي مَا أَثَرَا

وَأَوْحِدَ وَتَبَنَى فِي لَبَنَةٍ قَمَا رَأَيْنَا مِنْهُ يَوْمًا حَسَنَةً
أَقْلَ مِنْ لَا شَيْءٍ فِي قَوْعِ الْمَدَدِ وَاللَّفْظُ مِنَ لَا قَائِمٍ الَّذِي وَرَدَ
يُقَالُ أَقْتَلُ مِنَ الشَّمِّ وَأَقْلُ مِنَ وَلِيدٍ . ومن أَوْحَدَ . ومن تَبَنَى فِي كَبْتَةٍ . ومن لَا شَيْءَ
فِي السَّدِّ وَفِي اللَّفْظِ مِنْ لَا

أَقْرَبُ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ أَبَدًا وَأَلْبَثَ لِلشَّرِّ إِذَا يَوْمًا عَدَا
وَمِنْ عَصَا الْأَعْرَجِ وَهُوَ مِنْ حَجَرٍ وَصَخْرَةٍ أَقْسَى فُؤَادًا يَا عُمَرُ
يُقَالُ أَقْرَبُ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ . ومن التَّبَنَّى وَهُوَ الْبَنَى . ومن عَصَا الْأَعْرَجِ . وَيُقَالُ أَقْسَى
مِنْ صَخْرَةٍ وَمِنْ الصَّخْرِ قَالَ عُمَرُ بْنُ لُطَيْ رِيعة
عَمْرُكَ اللَّهُ أَمَا تَرَحُّنِي

إِنَّمَا قَلْبُكَ أَقْسَى مِنْ حَجَرٍ
مِنْ أَبْرَقِ الزَّوْفِ قَادِيهِ غَدَا أَقْفَرُ لِلرَّيْدِ خَيْرًا وَنَدَى
كَذَلِكَ مِنْ خُسَافٍ أَيْ بَرِيَّةٍ لِطَالِبِ الْمَعْرُوفِ مِنْ بَرِيَّةٍ
يُقَالُ أَقْفَرُ مِنْ أَبْرَقِ الزَّوْفِ وَمِنْ بَرِيَّةٍ خُسَافِ الْأَوَّلِ مَا لَبِنِي أَسَدٌ نَجَاءً مِنْ حَوْمَانَةٍ
الذَّارِجِ إِلَيْهِ وَمَنْهُ إِلَى بَطْنِ نَحْلٍ ثُمَّ الْغُرْفِ ثُمَّ الْمَدِينَةِ . والثَّانِي بَرِيَّةٌ بَيْنَ الْهَاجِزِ وَالشَّامِ
أَقْفَعُ مِنْ تَيْسِ بَنِي حَمَانَ أَقْدَرُ مِنْ مَعْبَأِ النَّسَوَانِ
فِيهِ مَثَلَانِ الْأَوَّلُ مَرَدُّكَ فِي بَابِ التَّيْنِ عِنْدَ قَوْلِهِمْ أَفْطَمُ مِنْ تَيْسِ بَنِي حَمَانَ . والثَّانِي أَقْدَرُ
مِنْ مَعْبَأٍ هِيَ خِزْفَةٌ لِلخَاضِ . وَالْإِعْتَابُ الْإِحْتِشَاءُ

أَقْضَى مِنَ الدَّرْهِمِ لِلْمُتَّقِ سَايِ الْمَسَامِ وَأَلْبَاهَا رَفِيعِي
مِنْ قَوْلِهِ لَمْ يَرَدْ وَأَلْبَاهَا فِي حَاجَةٍ أَقْضَى مِنَ الدَّرْهِمِ فِي كَيْفَةٍ
مِنْ جَلَمٍ أَقْطَعُ هَكَذَا بَرَى مِنْ شَفَرَةٍ أَقْدَرُ إِنْ أَمْرٌ عَرَا
يُقَالُ أَقْطَعُ مِنْ جَلَمٍ وَأَقْدَرُ مِنْ شَفَرَةٍ هَذَا مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ
أَقْدَرُ لِمَاكَ مِنْ شَفَرَةٍ وَأَقْطَعُ فِي كَفَرِهَا مِنْ جَلَمٍ
مِنْ الْحَبِيرَيْنِ عَمَرُو أَقْرَشُ لِلْخَيْرِ فَهُوَ لِلْأَنَامِ يُنْعَشُ
يُقَالُ أَقْرَشُ مِنَ الْحَبِيرَيْنِ الْقَرَشُ لِلْجَمْعِ وَالْعَجَارَةُ وَالْتَرَشُ لِلْجَمْعِ . ومن هَذَا تُسَمَّى قُرَيْشٌ قُرَيْشًا .

لَكِنَّمَا رَأَيْدُ أَقْرَى أَبَدًا
وَأَزَادَ لِلرَّكْبِ وَحَاسِي النَّهَبِ
وَمِنْ مَطْلَعِيمَ لَوْفِدِ الرِّيحِ
كَذَلِكَ مِنْ أَرْمَاقِ مُؤْمِنٍ غَدَا

وَأَنزَلْنَاكَ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ فَاسْأَلْ
عَنْ شَيْءٍ مِّنَ الدِّينِ فَسَأَلْنَاكَ

الرابع أقوى من غيب البريك هو قتادة بن مسلمة الحنفي وكان أجود قومه والضريك

الفتير . الحامس أقرى من طالعيم الریح هم أريمة أحدهم عم أبي رجحن الثقي . وقيل هم بكانة بن عبد يلیل الثقي عم أبي رجحن وليد بن ربيعة وأبوه كانوا إذا هبت الصبا أطعموا الناس وخصوا الصبا لأنها لا تنهب إلا في جذب . قالت فت ليد

إذا هبت رياح أبي عقيل ذكروا عند هبتها وليدا

أشم الأمر أيضا عشيما أمان على مروءة كيدا

السادس أقرى من أرمق القوي قيل لهم ثلاثة كعب وحاتم وهرم لأنهم كانوا يجودهم ينجون الملأك ويطلعون من قيد زاده

من غملة وذرة وحلقة وأرتب أظف راج كرمه

ومن فربخ الدرة حيث يثله فداء لا زال الهناء يشله

يقال أظف من غملة . ومن ذرة . ومن فربخ الدرة . ومن أرتب . ومن أظف . المقابلة الخلو . والأرف قصيدة الكراع ظوف فذلك تسرع في الصعود فلا يلحقها من الكلاب إلا ما كان قصير اليدين وهو محمود في الكلاب

تمت في أمثال المولدين من هذا الباب

فل يا فتى نادرة ولو على والدته تكس وتشدو مثلا^١

بالشكر قيد نعم الله علا وألعلم قيد يكتاب يبتلى^٢

أصابني قبل السحاب الوكف من شر زيد وهو ليس يصمو^٣

وإن قبر ألقا خير منه قدعه لا ترو الموق عنه^٤

وغير ذرة قد بوى من صدق يخرج لا تجب يوم الحلف^٥

(١) لفظة قل نادرة ولو على والدته (٢) فيه مثلان الأول قدوايم

الله والشكر الثاني قيدوا لعلم ما كبت (٣) لفظة قبل السحاب أصابى الوكف

(٤) لفظة قد العاوية حيدمة وفي نسخة قينة (٥) لفظة قد يخرج من الصدقة زر الذرة

وَالْمِيرُ قَدْ مُدِمُّ مِنْ دَعْرِ عَلَى لَيْتَ فَلَا تُخْرِجَ جَبَانًا فِي الْمَلَأِ^١
 قَدْ يَهْرُلُ الْمُهْرُ الَّذِي هُوَ قَارِهِ وَالْحَالُ قَدْ تَحُولُ وَهُوَ كَارِهِ
 عِذَارُهُ ذَاكَ الْحَيْثُ قَدْ خَلَعُ وَرَأْسُهُ ذِكَبَ بِسَمَا صَنَمِ^٢
 قَدْ عَبَّرَ الْبَجَرُ الْكَلِيمُ مُوسَى أَيْ بَلَغَ الشُّكْرُ لَنَا الْفَيْسَا^٣
 بُسْتَانًا أَحَدَى أَذُنَيْهِ قَدْ جَعَلَ وَالْأُخْرَى مَيْدَانًا عَدَتْ بِمَا قَعَلَ^٤
 تَعَوَّدَ الْخَلِيلُ خُبَرَ السُّفْرَةِ أَيْ كَانَ ذَا تَجَرِبَةٍ وَخِبْرَةٍ^٥
 مِنْ سَقَطِ الْبُخْدِ الْمَلِيحِ صَارَا أَيْ أَتَمَّ وَأَظْهَرَ الْمِيزَانَا^٦
 إِحْدَى يَدَيْهِ ذَاكَ سَطَحًا جَمَلَا وَسَلَحَا الْآخَرَى الْحَيْثُ قَدْ مَلَا^٧
 وَالسَّائِكُ الصُّمُوتُ قَدْ أَفْلَحَ يَا خَلِيلُ قَاضَمْتُ وَأَلْبَسْتُ رُودَ الْحَيَا^٨
 شَرِيفَةً قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ وَلَيْسَ مِنْ رِجَالِ بَاسِينَ نَمَدُ^٩
 قَدْ قَطَعْتَ قَافِلَةً وَكَانَتْ خَيْرَةٌ نِلَكَ أَلَيْ تَسْتَكَاثُ^{١٠}
 وَفَلَّةُ الْبِيَالِ يَا هَذَا أَحَدُ يَسَارِي الْمَرْءَ فَحَصِلَ مَا وَرَدُ^{١١}
 قَدِرَ لِمَا تَرَوْنَهُ ثُمَّ أَفْطَحَ أَيْ كُنْ أَخَا حَزْمٍ وَفِكْرٍ أَمْنَعِ

- (١) لفظه قَدْ مُدِمُّ الْمِرْ مِنْ دَعْرِ عَلَى الْآدِ (٢) لفظه قَدْ خَلَعُ عِذَارُهُ
 وَذِكَبَ رَأْسُهُ (٣) لفظه قَدْ عَدَّ هُوَ، اسْمُ يُقَالُ ذَلِكَ إِذَا مَلَغَ غَايَةَ الشُّكْرِ
 (٤) لفظه قَدْ جَعَلَ أَحَدَى أَذُنَيْهِ دُشَانًا وَلَا حَى مَيْدَانًا يُضْرَبُ لِمَنْ يُلْبِسُ الْوَعْظَ
 (٥) لفظه قَدْ تَعَوَّدَ مَا الشَّيْءُ يُضْرَبُ لِمَنْ يُوصَفُ بِالْجَارِبِ، وَمِثْلُهُ قَدْ تَمَّ مَعَ الصَّوْفِيَّةِ
 وَتَمَّ تَحْتَ حَصْرِ الْجَامِعِ، وَضُرِبَ لِلْجَرَابِ وَجْهُ الْجَرَابِ (٦) لفظه قَدْ صَارَ مِنْ سَقَطِ
 ١١ يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ إِذَا أَتَمَّ (٧) لفظه لَأَيْ يَدُ، أَيْهَا وَلَا الْأَمْرَى
 سَادًا يُضْرَبُ لِلْمُتَبَكِّ (٨) لفظه دُشَانًا - دُشَانًا - دُشَانًا (٩) لفظه دُلْ
 هُوَ اللَّهُ أَحَدُ سَرْمَةٌ وَلَا سَمَ دَالِ (١٠) لفظه دَامَ الْقَافِلَةُ وَكَانَتْ
 سَادَةً (١١) لفظه مَلَأَ الْبِيَالِ أَحَا السَّوْدِي

وَقَلَمٌ زَيْدٌ بِرَأْسَيْنِ يُرَى قَدْ ضَلَّ مَنْ يَهْدِيهِ أَعْمَى فَأَهْمَا
أَيُّ هُوَ لِحْلَقٍ يُكَاثِي صَرَا^(١) خَفَ طَرَفَ حَيٍّ نَائِمًا يَا أَحَدُ
كُنَيْتَ فِي نَفْحِ الْهَدْيِ شَرَّ أَلْمَى قَدِ اسْتَرَتْ الْجَنُّ وَالسَّيْفُ يُرَى
يَا أَبْنَ الْقَرَامِ قَاطِعًا إِذَا أَتَى^(٢) قَدْ بَنَى أَلْيَحَى السَّمَائِلِ
بِالْفَجْرِ وَالطَّلَاقِ مِنْ مُوَايِلِ^(٣) قَلَمُهُ فُلَانُ لَيْسَ يَرْغَبُ
إِلَّا بِشَرٍّ وَبِلَاةٍ يُتْلَفُ^(٤) أَلَمُودُ يَا سَامِي الْمَالِي اسْتَقْلَمَا
قَالَ قَلَمُهُ وَأَقْطَعَهُ كُنَيْتَ الْجَزَا^(٥) لَيْسَتْ تَهْوُلُ كَثَرَةُ الْأَعْنَامِ
مَنْ كَانَ قَصَابًا قَدَعَ مَلَامِي^(٦) أَلْقَاصُ لَا يَجِبُ مَنْ يَقْصُ
وَاللَّيْنُ قَدْ يُجِبُ مَنْ هُوَ لَيْسُ^(٧) إِنَّ الْقُلُوبَ لِلْقُلُوبِ أَبَدًا
قَالُوا تَجَازِي فَأَهْمَنْ مَا وَرَدَا^(٨) وَالْقَلْبُ يَا هَذَا طَلِيعَةُ الْجَسَدِ
يَأْتِي إِلَيْهِ مِنْهُ أَنْوَاعُ الْمَدَدِ^(٩) وَوَأَحَدٌ مِنْ كَاتِبَيْنِ الْقَلَمِ
وَأَفْجَحُ حَارِسِ النِّسَاءِ فَأَهْمُوا^(١٠) إِقْدَامُ ذِي الْأَمْرِ عَلَى الْكِرَامِ
مَنْعَمَةٌ مِنْ حَادِقِ اللَّسَامِ^(١١) وَأَقْيَنَةُ الْيَبُوعِ لِلْأَحْزَانِ
فَأَتْرَكَ غِنَا يُسَبِّحُ لِلْقَوَانِي^(١٢)

- (١) يُقَالُ الْمَكَافِي (٢) لَفْظَةٌ قَدْ سَلَّ مَنْ كَانَتْ أَلْيَحَى تَهْدِيهِ
(٣) لَفْظَةٌ قَدْ يَسْتَرَتْ أَلْيَحَى وَالسَّيْفُ قَبِيحٌ (٤) فِي الْمَثَلِ «تَبْلَى» بِدَل «تُبْتَلَى»
(٥) لَفْظَةٌ قَدْ لَا يَرْضَى، إِلَّا بِالشَّرِّ (٦) لَفْظَةٌ قَدْ اسْتَقْلَعَ أَلَمُودُ فَأَقْطَعَهُ
(٧) لَفْظَةٌ أَلْقَاصُ لَا يَجِبُ كَثَرَةُ الْقَتْلِ (٨) لَفْظَةٌ الْقَاصُ لَا يَجِبُ الْقَاصُ
(٩) لَفْظَةٌ الْقَابِلُ يَتَأَمَّرُ أَلَمُودُ (١٠) فِيهِ مَثَلَانِ الْأَوَّلُ الْقَامُ أَحَدُ كَاتِبَيْنِ
وَالثَّانِي الْفَجْرُ حَارِسِ الرِّقَةِ (١١) لَفْظَةٌ الْإِقْدَامُ عَلَى الْكِرَامِ مَنْعَمَةٌ
(١٢) لَفْظَةٌ أَلْيَحَى يَبُوعُ الْأَحْزَانِ

الْقَوْمُ أَخْيَافٌ حَكُوا يَا صَدَقَةَ قَرَعَ الْحَرِيفِ وَجَمَالَ الصَّدَقَةُ^(١)
 مِنْ حَيْثُ رَكَتُ أَقْطَعْنَهَا يَا فَتَى لَا حَيْثُ تَقْوَى فَأَنْهَضْنَ مَا ثَبَتَا^(٢)
 لَقَدْ تَرَاكَ يَا فَتَى فَلَسْتَ شَيْئًا فَأَطُوْ حَدِيثَ صَلِيفٍ بِالْبِكْرِ طِي^(٣)

الباب الثاني والعشرون في ما أوله كاف

فُلَانٌ مِّنْ لِّحْيِهِ أَطْلَمَا كَإِنْ كَرَأَا قَفَدَا دِرَآئَا
 لفظه كَانَ كَرَأَا قَصَارَ ذِرَاعًا يُضْرَبُ لِلْقَلِيلِ الضعيف صَارَ عَزِيْزًا قَوِيًّا . قَالَ أَبُو مُوسَى
 الْأَشْعَرِيُّ فِي بَعْضِ الْقَبَائِلِ

كَذَا جَارَا كَانَ فَاسْتَأْتَنَ أَيَّ قَدْ رَامَ شَيْئًا لَا يَكُونُ يَا أَخِيَّ
 لفظه كَانَ جَارَا فَاسْتَأْتَنَ أَيَّ صَارَ أَتَا وَهَذَا مَا لَا يَكُونُ . وَالْمُرَادُ كَانَ قَوِيًّا فَطَلَبَ أَنْ يَكُونَ
 ضَعِيفًا أَوْ كَانَ ضَعِيفًا فَطَلَبَ أَنْ يَكُونَ قَوِيًّا . فَفَعِلَ اسْتَأْتَنَ طَلَبَ أَنْ يَكُونَ أَتَا .

(١) لفظه الْقَوْمُ أَخْيَافٌ كَقَرَعَ الْحَرِيفِ وَإِلَى السَّدَةِ (٢) لفظه أَقْطَعْنَهَا
 مِنْ حَيْثُ رَكَتُ أَيَّ ضَعُفَتْ . يُضْرَبُ لِلْخُلُوصِ مِنَ الشَّيْءِ . بِأَسْهَلِ طَرِيقَةٍ وَأَيْسَرِ سَبِيلٍ لِأَنْ
 قَطَعَ نَحْوُ الْحَبْلِ مِثْلًا مِنْ مَكَانٍ ضَعِيفٍ سَهْلٍ عَلَى الْقَاطِعِ . قَالَ الْمِيدَانِيُّ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ
 رَكَتُ أَيَّ يُخْطِئُونَ هَذِهِ اللَّفْظَةَ . قُلْتُ حَيْثُ جَاءَ فِي اللَّفْظَةِ رَقٌّ بِمَعْنَى ضَعْفٍ فَلَا خَطَأَ . وَلِذَلِكَ
 صَحَّتِ التَّوْدِيَةُ فِي قَوْلِ الْجَمَالِ بْنِ نُبَاتَةَ

كَانَتْ لِلْفُظِيِّ رَقَّةٌ ضَنْ الرِّمَانِ بَا اسْتَحَقَّتْ
 فَصَرَفَهَا عَنْ قُدْرَتِي وَقَطَعْتُهُمَا مِنْ حَيْثُ رَكَتُ
 وَقَوْلُ ابْنِ الرَّيْدِيِّ وَبِمِثْلِهِ كَانَتْ لَهَا فِي الْقَلْبِ مَزَّةٌ تَرَقَّتْ
 رَقَّتْ فَبِغْتُ وَصَالِمًا وَقَطَعْتُهُمَا مِنْ حَيْثُ رَكَتُ

(٣) لفظه قَدْ تَرَاكَ فَلَسْتَ بِشَيْءٍ يُضْرَبُ لِلصِّفِّ الَّذِي يُزِيْفُ عَلَى السِّبْكِ

وَكَانَ عَزًّا قَبْلَ ذَا فَاسْتَبَسَا أَيَّ صَارَ تَبَسًا وَهُوَ يَصْبُو لِلتَّبَسَا
أي صار تيسًا

قَدْ كَانَ جِرْ آيَا حَلِيلِي قَبْرِي وَجِدِي بَيْنَ كَانَ جَمَالَ الصُّورِ
أصله أن رجلا كان أصيب ببعض أجزائه فبكاه ونداه ثم أقع وصبر. فسنل في ذلك فقال
الثل . يضرب في السلوة عن الرزية

بَيْضَةُ دِيكَ كَانَتْ الزِّيَادَةُ يَمْنُ لَنَا تَجُورُ وَهِيَ جَارَةُ
لفظة كانت دنة ١ ١ ، يضرب لا يكون مرة واحدة لأن الديك بيض مرة . قال بشار
قد زدتني زودة في الدهر واحدة شي ولا تجليها بيضة التريك

وَوَفَرَةُ رِبِّ جَسَرٍ مُصِيبَتِي بِقَعْلِهَا كَانَتْ لِحَسَنِ شَيْتَانِي
لفظة كانت وفرة في جسر أي كانت المصيبة ثلثة في حو أي إن المصيبة لم تهديم ولم
تهذه كالثلثة في البحر لا تذهب بقوة . يضرب لمن يحمل المصائب ولا تؤثر فيه

وَأَثْوَةُ لَأَقْتِ قَيْسًا كَانَتْ هِنْدُ يَرْيِدُ فَلَهَا لَأَقْتِ
لفظة كانت أثرة لأقت قيسًا ويرى صادفت . القوة السريعة التلقئ لاه الفحل . والقيس
السرير الإقلاق . والتقدير كانت الثاقبة لقوة صادفت فلا قيسًا . يضرب في سرعة اتفاق
الأعوين في المودة

إِنْ جَوَادًا قُصِي فَلَانُ أَيَّ بَعْدَ عِزِّ جَاءَهُ أَلْوَانُ
يضرب للرجل الجليل يثبث فيضعف . ويقال كان جوادًا غصاه الزمان

كَانَتْ عَائِبُهُمْ مِحْنَةُ كَرَاهِيَةِ الْبُكَرِ مَرَّتْ فِي الصُّورِ الْحَالِيَةِ
لفظة كانت عليه كراهية البكر ويقال كراهية السقب أي رفاء . بكرة غود حين عقر الناقة
قدار بن السائب . والرأية الرغاء . والضيد الحصة أو القطة . يضرب في التشاؤم بالشئ . قال الجندي
بأيت البكر بكر بني غود وأنت أراك بكر الأشعر يا

نَانُ كَمَارٍ . مَبَا فِي النَّحْرِ ذَلِكَ الْحَيْثُ بَعْدَ طُولِ الْخَيْرِ
لفظة كان وشل الذبحة على النحر الذبحة وجع يأخذ في اللق . يضرب لمن كنت تحالة صديقًا

وكان يُظهر مردّةً فلما تبَيَّنَ غشُّه شكَّوه فقال المشكِّونَ إليه كان مثلَ الأَجَمِّ على الفِرِّ أي كان
كهذا الماء الذي لا يُفارِق صاحبه ظاهراً ويُوذِيهِ باطناً

كَسَلَرُ أَمْصُوحَةٍ كَانَ ذَاكَ أَي صَارَ دَقِيقاً مَالَهُ بِالسَّخْمِ فِي
لفظة كَانَ ذَاكَ كَسَلَرُ أَمْصُوحَةٍ هي شيءٌ نُسَلُّ من الشَّامِ فيخرج أَيْضاً كَأَنَّهُ قَضِيبٌ
دقيق كما نُسَلُّ البَرْدِيَّةِ

غَضُّ الشَّبَابِ صَاحِبِي كَأَنَّمَا الْآنَ فِدَّ سَيْرُهُ يَا مَنْ سَمَا
لفظة كَأَنَّمَا فِدَّ سَيْرُهُ الْآنَ أي كَأَنَّمَا اجْتَدَى شِبَابُهُ السَّاعَةَ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَتَغَيَّرُ شِبَابُهُ مِنْ
طول مَرِّ الزَّمانِ . وقال

رَأَيْتَكَ لَا تَمُوتُ وَلَسْتَ تَمُتِي كَأَنَّكَ فِي الْحَوَادِثِ لَيْنٌ طَائِرٌ

قَلْبِي مِنْ أَهْدَابِ ذَا الْقَرَالِ كَأَنَّمَا أَنْشَطَ مِنْ يَقَالِ
الأنشطة عقدة يسهل حلها مثل عقدة الكتكة . ونشطت الحبل تشطاً عقدته أنشطته
وأنشطته حلته . ويقال ما يُشَدُّ وَيُظِفُّ البعير إلى ذراعِهِ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَحْلُصُ مِنْ
وعدة فينبض سريعاً

وَلِكُلِّ شَيْءٍ هَهُ يُعَالُ مَا خَلَا أَلْسَا وَذَكَرْهُمْ قَافِئَا
وَرُدَى سَهَاءَ وَهَذَا السَّيَرُ الْحَقِيرُ . أَي لِمَنْ الرِّجْلُ يَحْتَمِلُ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى يَأْتِيَ ذَكَرُ حُرْمٍ فَيَحْضُ
حِينَئِذٍ فَلَا يَحْتَمِلُهُ . قَالَ أَمَلُ اللُّغَةِ الْمَاءُ وَالْمَاءُ الْجَمَالُ وَالطَّرَاةُ . أَي كُلُّ شَيْءٍ جَمِيلٌ ذَكَرُهُ
إِلَّا ذَكَرَ النِّسَاءَ . قِيلَ يُجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمَاءُ الْأَصْلُ وَالْمَاءُ مَقْصُودٌ مِنْهُ كَالزَّمانِ وَالزَّمانُ وَبِالْعَكْسِ
بِأَنَّ زَيْتَ الْأَلْفِ كِرَامَةُ التَّضْيِيفِ . وَالْمَاءُ أَكْثَرُ فِي الْأَسْتِهَالِ مِنَ الْمَاءِ قَالَ الشَّاعِرُ
كُنْ حَزْناً أَنْ لَا سَهَاءَ لَيْسَ بِنَا وَلَا عَمَلٌ يَرْضَى بِهِ اللَّهُ صَالِحٌ

وَخَالَةٌ يَا صَاحِبَ كُلِّ ذَاتٍ صِدَارُ أَفْهَمَ حَالَةَ أَطَالَاتِ
لفظة كُلِّ ذَاتٍ صِدَارِ حَالَةَ الصِّدَارِ كَالصِّدْرَةِ قَبِيضٌ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ . وَمَعْنَاهُ أَنَّ الصِّبْرَ إِذَا رَأَى
أُمْرَأَةً عَدَهَا فِي جَمْعِ خَالَاتِهِ لِفَرْطِ غَيْبِهِ وَهُوَ مِنْ قَوْلِ قَتَامٍ بِنِ مَرْءِ الشَّيْبَانِيِّ وَكَانَ أَغَارَ عَلَى بَنِي
أَسَدٍ وَكَانَتْ أُمُّهُ مِنْهُمْ . فَقَالَتْ لَهُ النِّسَاءُ أَتَعْمَلُ هَذَا بِجَمَالَاتِكَ فَقَالَ كُلُّ ذَاتٍ صِدَارُ خَالَةٍ .
يَقُولُ لِمَنْ النِّسَاءُ سِوَا يَنْبَغِي أَنْ يُصَنَّ كَلِمَةً فَلَوْ تَجَبَّجْتَ كُنْ تَجَبَّجْتُ فَيَرْكَنُ قَلَمٌ أَغْرُ أَصْلًا وَذَلِكَ
غَيْرُ مُمْكِنٍ . ثُمَّ صَادَ مِثْلًا يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَتَنَجَّ مِنْ كُلِّ أُمْرَأَةٍ . وَقِيلَ يُجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْحَالَةُ

بمعنى الحثالة يقال رجلٌ خالٌ أيٌ مُختالٌ يعني أن كل امرأة وجدت صيداً تلبسه اختالت
لَا تَأْمَنُ دَهْرًا تُسِي حَالَاتُهُ فُكُلٌ ضَبَّ عِنْدَهُ مِرْدَاتُهُ

المِرْدَاةُ العِجْرُ الذي يُدَوِّي به. والضَبُّ قِليلُ المِدايةِ فلا يتخذُ جُحره الأعداءُ حِمًى يكون علامةً
له. فمن قصده فالجحر الذي يُرمي به الضبُّ يكون بالقرب منه. فالعنى لَا تَأْمَنُ الحِدَثَانِ والعِدَرِ
فَإِنَّ الْأَقْلَامَ مُعَدَّةً مَعَ كُلِّ أَحَدٍ. يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَعَرَّضُ لِلْهَلَكَةِ

كُلُّ أَمْرٍ سَوْفَ دَرَى مُرِيًّا فَحَفْ زَمَانًا بِأَلْعَانَا عَجِيًّا
لفظة كُلُّ أَمْرٍ سَوْفَ دَرَى أي كل امرئ كبير القدر سيصير صغيراً بما يصيبه من قوارع
الدهر. يُضْرَبُ فِي تَنْثُلِ الدَّهْرِ بِإِبْنَانِهِ

سَوْنٌ تَيْمٌ كُلُّ ذَاتِ بَلٍّ فَلَا تَكُنْ تَأْسَى لِيُعْدِ السَّمْلُ
لفظة كُلُّ ذَاتِ بَلٍّ سَتَيْمٌ وَدَرَى سَتَوَامٌ مِنْ أَمْثَالِ أَكْثَرِ بَنِ صِنِّي يُقَالُ آمَتِ الْمَرْأَةُ
صَارَتْ أَيَا أَي تَقْبِي بِلَا بَلٍّ. قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

أَقَاطِمَ إِنِّي هَالِكٌ مُتَبَقِّي وَلَا تَجْزِعِي كُلَّ النِّسَاءِ تَتِيمٌ
بِرَبَائِمَا زَوَاكُمُ شَاةٌ أَي مَنْ جَنَى يُؤْخَذُ بِالْهِنَاءِ
لفظة كل شاة برحماً سَا تَامَ وَدَرَى بِرَحْلِهَا أَي مُلِقَى أَي كُلُّ جَانِبٍ يُؤْخَذُ بِجَنْبَيْهِ أَي
يَنْبَغِي أَنْ لَا يُؤْخَذَ غَيْرَ الْمُدْرِبِ

كُلُّ أَزْبٍ أَبَدًا نَفُورٌ يُضْرَبُ لِلْجَبَانِ يَأْمَسُ رُودُ
وذلك أن البعير الأزب وهو الذي يكثر شعره حاجبيه يكون نفوراً لأن الرِّيحَ تضربه فينفِرُ.
يُضْرَبُ فِي عِيبِ الْجَبَانِ. قَالَهُ زُهَيْرُ بْنُ جَنْوَيْهِ لِأَخِيهِ أَسِيدٍ وَكَانَ أَزْبٌ جَبَانًا وَكَانَ خَالِدُ بْنُ
جَفْرٍ بِنِ كِلَابٍ يَطْلُبُهُ بِدُخْلٍ «أَي نَارٍ» وَكَانَ زُهَيْرٌ يَوْمًا فِي إِلهٍ يَهْتَرُهَا وَمَعَهُ أُسَيْدٌ
فَرَأَى أَسِيدَ خَالِدِ بْنِ جَفْرٍ قَدْ أَقْبَلَ فِي أَصْحَابِهِ فَأَخْبَرَ زُهَيْرًا بِمَكَانِهِمْ فَقَالَ لَهُ الْمَثَلُ وَكَانَ
أَسِيدٌ أَشْعَرُ. قَالَ النَّابِغَةُ

أُتِرْتُ الَّتِي تَمَّ تَعَتَّ عَنْهُ كَمَا حَادَ الْأَزْبُ عَنِ الظِّلْمَانِ
كُلُّ أَمْرٍ سَوْفَ يَرَى وَقَالَ هُ فَاكْصِرْ لِمَنْ عَادَ وَسَاءَ فِعْلُهُ
لفظة كُلُّ أَمْرٍ سَوْفَ يَرَى أي وقوعه. يُضْرَبُ فِي انْتِظَارِ الْخَطْبِ بِالْعَدُوِّ قَعِ

كَمْ غُصَّةٌ سَوَّغَتْ عَنْكَ رِيحَهَا كَمَا أَسْفَتْ بِالصَّمَا رِيحَهَا
لفظة كَمْ فَصَحَّ سَوَّغَتْ رِيحَهَا عَنْكَ يُضْرَبُ فِي الشَّكَايَةِ عَنِ الْعَاقِ مِنَ الْأَوْلَادِ وَالْأَجَابِ
أَنْضِجْ إِذَا كَوَّيْتَ تَبْلُغْ مِنْهَجَهُ فَالْكَيْ لَا يَنْقَعُ إِلَّا مُنْضِجُهُ
يُضْرَبُ فِي اللَّحْثِ عَلَى إِحْكَامِ الْأَمْرِ وَالْمُبَاقَاةِ فِيهِ

تَصْبُو لَنْ مِنْهُ أَلَمًا أَمْضًا كَمَثَلِ عَاطِفٍ عَلَى مَا عَصَا
لفظة كَالْأَلَمِ عَلَى الْعَاصِرِ يُعَالِ قَامَةً عَاطِفٌ تَطِيفٌ عَلَى وَلَدِهَا . وَأَصْلُهُ أَنَّ ابْنَ الْخَاصِ رَجُلًا أَلَى
أُمِّهِ يَرْضَاهَا فَلَا تَمُتُهُ وَإِنْ عَصَى ضَرَعَهَا . يُضْرَبُ لَنْ يَرَا جِلَّ مِنْ لَا يُوَاصِلُهُ وَيُحْسِنُ لَنْ يُسِيءَ إِلَيْهِ
مِنْ أَثَرِ عَافٍ بَكَيْتَ فَهَدٍ لَا قَيْتَ أَخْدُودًا يَخْذَرُ الْأَمْرَدَ
لفظة كُنْتُ تَبْكِي مِنَ الْأَثَرِ الْعَافِي فَهَدٍ لَا قَيْتَ أَخْدُودًا يُضْرَبُ لَنْ يَشْكُو الْقَلِيلَ مِنَ
الشَّرِّ ثُمَّ يَقَعُ فِي الْكَثْبِ

تَحَالُ كُلُّ ذَاتٍ ذَلِيلٍ فَإِذَا أَبْدَى اخْتِيَالًا ذَا الرِّشَاءِ قَاهَازِي
لفظة كُلُّ ذَاتٍ ذَلِيلٍ تَحَالُ أَيُّ كُلُّ مَنْ كَانَ ذَا مَالٍ يَتَجَدَّرُ وَيَتَوَكَّلُ بِهِ
كُلُّ أَمْرِي فِي شَأْنِهِ سَاعِدِي لِذَلِكَ شَأْنُ اللَّتَمِّ فِي خَدْيِ جَرَى
أَيُّ كُلِّ أَمْرٍ فِي إِصْلَاحِ شَيْءٍ مُجَدِّ

فِي أَلَيْتِ لَنْ لِلْأَهْلِ يَا عَلِيُّ كُلُّ أَمْرِي فِي بَيْتِهِ صَيِّ
أَيُّ يُلْحِقُ الْحَشَمَةَ وَيَسْتَعْمِلُ الْفِكَاهَةَ . يُضْرَبُ فِي حَسَنِ الْمَعَاشِرَةِ . قَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى
عَنْهُ يُبْنِي لِلرَّجُلِ أَنْ يَكُونَ فِي أَهْلِهِ كَالصَّيِّ فَإِذَا التَّمَسَّ مَا عَدَهُ وَجَدَ رَجُلًا

نَفْسِي يَوْصِلِي لَكَ أَمَسَتْ طَلِيَّةٌ كُلُّ قَتَاةٍ بِأَيْهَا مُنْجِبُ
يُضْرَبُ فِي غُجْبِ الرَّجُلِ بِرَهْلِهِ وَعَشِيرَتِهِ . قَالَتْ الْفَخَاءُ بِنْتُ عُلَيْمَةَ السُّعْدِيَّةِ . وَذَلِكَ أَنَّهَا خَرِجَتْ
مَعَ ثَلَاثِ نِسْوَةٍ مِنْ قَوْمِهَا قَاتِمَدَنَ رَوْضَةٍ يَتَحَدَّثْنَ فِيهَا فَوَاقَيْنَ بِهَا لَيْلًا فِي قَمَرٍ زَاهِرٍ وَلَيْلَةٍ طَلْقَةٍ
سَاكِنَةٍ وَرَوْضَةٍ مُنْشِبَةٍ خَضِبَةٍ . فَلَمَّا جَلَسْنَ قُلْنَ مَا رَأَيْنَا كَالِيَّةٍ لَيْلَةٍ وَلَا كَهَذِهِ الرَّوْضَةِ رَوْضَةٍ
أَطْيَبَ رِيحًا وَلَا أَنْضَرُ ثُمَّ أَفْضَنَ فِي الْحَدِيثِ هَلْنَ أَيُّ النِّسَاءِ أَفْضَلُ . قَالَتْ إِحْدَاهُنَّ لَتُؤْرَدُ
الرَّوْدُودَ الزُّرُودَ . قَالَتِ الْآخَرَى خَيْرُهُنَّ ذَاتُ النَّسَاءِ وَطَيِّبَةُ النَّسَاءِ وَشَدَّةُ الْحَيَاءِ . قَالَتِ الثَّلَاثَةُ

خيرهن السُّوءُ الجَمُوعُ النَّفُوعُ غَيْرُ النَّفُوعِ . قالت الراسية خيرهن الجامعة لأهلها الواحدة الرافضة
لا الواضحة . قلن فأبي الرجال أفضل . قالت إحداهن خيرهن الخطي الرضي غير الخطال
« أي المثرة » ولا التبال . قالت الثانية خيرهن السيد الكريم ذو الحسب العميم والتجند القديم .
قالت الثالثة خيرهن الشخي الرضي الذي لا يغير الحجة ولا يتخذ الضرة . قالت الرابعة
وأمكن إن في أبي لتمتكن كرم الأخلاق والصدق عند التلألؤ والقلم عند التلباق ويحمده
أهل الرفاق . قالت الخامسة عند ذلك كل فتاة بأبيها مُعجبة . وفي بعض الروايات أن إحداهن
قالت إن أبي يُكرم الجار ويعظم النار ويحرم العشار بعد الحواد ويحمل الأمور أكبار . وقالت
الثانية إن أبي عظيم الحظير منيع الوزر عزيز العزير يُحمد منه الورد والصدور . وقالت الثالثة إن
أبي صدوق اللسان كثير الأعوان يروي السينان عند الطمان . قالت الرابعة إن أبي كريم التزال
مَنيف المآل كثير النوال قليل السؤال كريم التعلال . ثم تنافرن إلى كاهنة منهن في الحلي
فلئن لها اسمي ما قلنا واحكمي بيننا واصلي . ثم أمدن عليها قوفن فقالت لمن كل واحدة
ممكن ماردة . على الإحسان جاهدة . لصواباتها حاسدة . ولكن اسمن قولي خير النساء المبقية
على بعلها الصابرة على الضراء عاتقة أن ترجع إلى أهلها مُطلقة فهي تؤثر حظ زوجها على حظ
نفسها تلك الكريمة الكاتمة . وخير الرجال الجواد البطل . القليل القشل . إذا ساء الرجل أفاءه
قليل العليل . كثير القتل . ثم قالت كل واحدة ممكن بأبيها مُعجبة .

هَذِي مَنِي فِي خَلُوقِي يَا عَمْرُؤَ وَكُلُّ عَجْرٍ فِي الْخَلَاءِ يَسْرُ
ويروى كل عجم بجلاء مجيد . وبجلاء مسرور . أصلة أن رجلاً كان له فرس يُقال له الأتليق
وكان يجري فرداً ليس معه أحد وجعل كلما مر به طائر أجواه تحته أودأى إعصاراً أجواه
تحته فأعجبه ما رأى من سرعته فقال لوراھنت عليه فنادى قوماً فقالوا لي أردت أن أراهم
عن فرسي هذا فأيكم يرسل معه . فقال بعض القوم إن الحلبة غداً . فقالوا لي لأرسله ألا في
خطار فراهن عني فلما كان الغد أرسله فسبق . فعند ذلك قال كل عجم في الحلاء يسر وقال
أيضاً كل عجم بجلاء سابق . يضرب لمن يحمده ما فيه ولا يدي ما في الناس من الفضائل

فِي بَيْتِهِ فَلَانُ أَبْدَى سَيِّئِ بِأَبِيهِ يَتَجَمَّعُ كُلُّ كَلْبٍ

لفظة كل كلب بياض فباح يضرب لمن يضرب في كل عجم في الحلاء يسر

بَعْدَ أَلَمًا أَعْطَى قَلِيلًا وَتَرَكَ وَكُلُّ فَضْلٍ مِنْ أَبِي كَتَبٍ دَرَكِ

يضرب للرجل يطلب المعروف من النعم فيفلة قليلاً فيشكو ذلك فيقال له المثل . أي هو

لثم قتيله كثير

فَأَقْصَيْدَمَيْكَ الْقَهْرَ مَرْفُوحَ الذَّرَى فَإِنْ كُلَّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْقَرَا

القرأ الحمار الوحشي جمه فراء. وأصله أن ثلاثة نفر خرجوا مُتصيّدين فاصطاد أحدهم أرنباً والآخر طيلاً والثالث حماداً فاستبشر صاحب الأرنب وصاحب الطيلى بما آالا وتطاولا عليه. فقال الثالث كُلّ الصيد في جوف القرأ أي هذا الذي رُذِّقَتْ وظفرت به يشتمل على ما عندكما وذلك أنه ليس مما يصيده الناس أعظم من الحمار الوحشي. وتأنف النبي صلى الله عليه وسلم بأُسَيَّانِ بهذا القول حين استأذن على النبي عليه الصلاة والسلام فغضب قليلاً ثم أذن له فلما دخل قال ما كنت تأذن لي حتى تأذن بحجارة الجُهْمَتَيْنِ. فقال صلى الله عليه وسلم يا أبا سُيَّانِ أنتَ كما قيل كُلّ الصيد في جوف القرأ. يُضْرَبُ لمن يُفَضِّلُ على أقرانه. وَيُضْرَبُ أَيْضاً في الواحد الذي يقوم مقام الكثير لعظمه

إِنَّ أَلْعَاطِيَا عِنْدَهُ أَخْبَارُهَا كُلُّ مُجَارٍ لِإِبْلِ مُجَارُهَا

المُجَارُ الأصل وكذلك الفجر. وهو من قول رجل كان يُغير على الناس فيطردوهم ثم يأتي بها السوق فيعرضها على البيع فيقول المشتري من أي إِبْلِ إِبْلِ هذه فيقول البائع تسألني الباعة أين دارها. لا تسألوني رسلا ما دارها. كُلُّ مُجَارٍ لِإِبْلِ مُجَارُهَا يعني فيها من كل لون. يُضْرَبُ لمن له أخلاق متفاوته. والباعة المُشْتَرُونَ ههنا والبيع من الاضداد

فَصَيْدِي سِوَاهُ كَانَ فِي أَمْرِي ضَيْعٌ كُلُّ إِحْدَاهُ يَحْتَدِي الْحَايِي الْوَقْعَ

يُقَالُ وَقَعَ الرِّجْلُ يَوْعَعُ وَقَعًا إِذَا حَنَى مِنْ مَرَةٍ عَلَى الْحَجَارَةِ. يُضْرَبُ عِنْدَ الْحَاجَةِ تَحْمِلُ عَلَى التَّلَقُّ بِمَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ. والمثل من قول أبي المقدم جَسَّاسُ بْنُ قُطَيْبٍ

يَا لَيْتَ لِي نَظِيرٍ مِنْ جِلْدِ الضُّعْفِ. وَشَرَكًا مِنْ ثَمَرِهَا لَا تَنْقَطِعُ

كُلُّ إِحْدَاهُ يَحْتَدِي لِلْحَايِي الْوَقْعَ

يَا ذَاتَ حِرْصٍ يَا قَصِيرَ نَاصِيَةٍ كُلِّي طَعَامَ سَرَقٍ وَنَاصِيَةٍ

السَّرِقُ والسَّرِقَةُ بكسر الراء الاسم والسرق بفتح الراء المصدر. أصله أن أمة كانت رصة جَيْشَةٍ ففروا إليها جُودراً فأطعموها حتى شبعَتْ ثم إن مولاهما جعل شحمة في رأس رُحْمِهِ فسرقتها ثم ملأها قش في النار. فقال مولاهما ما هذا فقالت فضيض جلباء وبجسبة مولاي شحمة فقال كُلِّي طَعَامَ سَرَقٍ وَنَاصِيَةٍ. يُضْرَبُ لِلْحَرِصِ يَقَعُ فِي قَبِيحٍ لِحُسْنِهِ. وَيُضْرَبُ لِلرُّمْبِ أَيْضاً

إِذَا سَلِمْتَ أَتَى بِمَا قَدْ رُكِّلَ فَكُلُّ شَيْءٍ أَخْطَأَ الْأَنْفَ جَلَلٌ

أي يسر ميقن. وأصله أن رجلا صرع رجلا فأراد أن يجمع أنفه فأخطأه فغدت رجلا
قال لكل شيء أخطأ الأنف جلال. يضرب في تهوين الأمر وتسهيله

وَعِدَّةٌ مِنَ الْأَلْيَالِي تُبْلِي يَا صَاحِبَ كُلِّ جُدَّةٍ لِلْفَضْلِ

لفظة كل جُدَّةٌ سنينها عدة يعني مدة الأيام والليالي

لَسْتُمْ كَثْمَرُو يَا لِسَامُ جُودًا كُلُّكُمْ يُجْتَلِبُ الصُّعُودَا

لفظة كلكم يجتلب صعودا الصعود من الترقى التي تعجج أي تأتي ولها قبل تمامه
فتخطي على ولد عام أول. وأصله أن غلاما كان في صعود وكان يلعب مع غلامه ليس لهم
صعود قال مستطيلاً عليهم هذا القول

يَا صَاحِبِي عَنْ طَوْفِهِ عَمَرُو كَبُرَ أَيُّ أَمْرٍ زَيْدٌ زَادَنَا شَرًّا وَضُرًّا

لفظة كَبُرَ عَمَرُو من الطوق ويروى شَبَّ عَمَرُو عن الطوق. ويَلَّ عَمَرُو. يضرب في ارتفاع
الكبر عن هيئة الصغير وما يستهجن من تحليه بجلته. قاله جديعة الأبرش. وعمره هذا ابن
أخته رقاش وهو عمرو بن عبد بن نصر كان على شرب جديعة وكان جليلاً فشقته رقاش فزوجها
منه في حال سكرو. ثم لما صحا أنكر ذلك فقرأ عدي ولم يوقف له على أثر. فولدت منه رقاش
ولداً سماه جديعة عمراً وتبناه. ثم إنه خرج يوماً وعليه ثياب وحلي فقصد زماناً. ثم وجده
مالك وصقل ابناً فابح من بلقين فأحضراه إلى جديعة ففرقه وضمه وقبله. ثم بعثه إلى أمه
فأدخلته الحمام وألبسته ثياباً وطوقته طوقاً كان له من ذهب. فلما رآه جديعة قال كبر عَمَرُو
عن الطوق فأرسلها مثلاً. وقد جعل مالكاً وصيلاً نديعاً فبقيا كذلك حتى فرق الموت بينهما.
قيل بقيا في ربة للخدمة عنده أربعين سنة

يَحْمَرُ بِالْيَدِي تَخْطَاهُ أَزْ كَمَنْ يَجْذِجُ رَيْبَهُ يَوْمًا فَحَرَّ

لفظة كالفخيرة يَجْذِجُ رَيْبَهُ الخبز مركب ليس برجل ولا هوذج تركبة نساء العرب. يضرب
لن يتحير بما ليس له فيه شيء. قيل أجمرت الخيل للرهان يوماً فجاء فارس فسبق فجعل رجل من
الخطاة يُصَكِّرُ ويشب من الفرح. فقيل له أكان الفرس لك قال لا ولكن الخيل لي
لم أزعج رَيْبًا كَيْفَ بِالْعَلَامِ أَيُّهُ أَعْيَانِي يَلَا أَحْيَرَامَ

لَفْظُهُ كَيْفَ يَلَامُ أَغْيَانِي أَيُّهُ أَيُّ لَيْكَ لَمْ تَسْتَقِمْ لِي فَكَيْفَ يَسْتَقِمُ لِي ابْنُكَ وَهُوَ دُونَكَ . قَالَ

تَرْجُو الرِّبْدَ وَقَدْ أَحْيَاكَ وَاللَّهُ وَمَا رَجَاؤُكَ بَعْدَ الْوَالِدِ الْوَالِدَا

أَرْجُ الْمُنَى مِنْ هِنْدٍ إِنْ صَدَقَتْهَا وَأَكْذِبَ النَّفْسَ إِذَا حَدَّثَتْهَا

أَيُّ حَدِّثَهَا بِالْفُتُورِ وَبِأَوِّغِ الْأَمَالِ إِذَا مَمَسَتْ بَأْسَ لَتَنْشَطِلَهَا بِالْإِقْدَامِ وَلَا تَحْدِثْهَا بِالْحَبِيبَةِ فَتَنْبَطِلَهَا .

يُضْرَبُ فِي اللَّحْتِ عَلَى الْجَسَادَةِ . قَالَ لَيْدٌ

أَكْذِبِ النَّفْسَ إِذَا حَدَّثَتْهَا إِنْ صَدَقَ النَّفْسَ يُزِيدُ بِالْأَمَلِ

وَعَبَّرَ مَكْدَمَ كَدَمَتْ فِي طَلَبٍ مَنْ لَمْ يَكُنْ يَتَالُ رَاجِيهِ أَرَبٌ

لَفْظُهُ كَدَمَتْ غَيْرَ مَكْدَمٍ الْكَدَمُ الْعَضُّ . وَأَتَكَّدَمُ مَوْضِعَ الْعَضِّ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَطْلُبُ

شَيْئًا فِي غَيْرِ مَطْلَبِهِ

كَلَامُ الْبِاقِرِ وَأَشْهُ جُدِيعُ أَيُّ خَابَ وَأَزْدَادَ عَنَّا بِمَا طَمِعَ

لَفْظُهُ كَلَامُ الْبِاقِرِ جُدِيعَتْ أَذُنُهُ يُقَالُ ذَهَبَ الْقَامُ يَطْلُبُ قَرْنًا فُجِدِعَتْ أَذُنُهُ وَلِذَاكَ يُقَالُ

لَهُ مُصَلِّمُ الْأُذُنَيْنِ . وَقِيلَ طَالِبُ الْقَرْنِ هُوَ الْحِمَارُ . قَالَ الشَّاعِرُ

كَمَلْ حِمَارِي كَانَ لِلْقَرْنِ طَالِبًا قَابَ بِلَا أَذُنٍ وَلَيْسَ لَهُ قَرْنٌ

يُضْرَبُ فِي طَلَبِ الْأَمْرِ يُؤَدِّي صَاحِبُهُ إِلَى تَلَفِ النَّفْسِ

كَقَا مُبَانَةٍ تَفْتُ الْبَرَمَا حَكَاهُمَا زَيْدٌ يُبَانِي الْمَلْعَا

لَفْظُهُ كَقَا مُطْلَقَةٌ تَفْتُ الْبَرَمَا لِأَنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا طَلَّقَتْ حَمَلَهَا انْبَطَحَ عَلَى مَا قَدَرَتْ عَلَيْهِ مِنْ

الْقَدَحِ وَالْبَدَا . وَالْبَرَمَةُ حِمَارَةٌ بِيضُ رِجْلَةٍ رَجَاءٌ يُجَمَلُ مِنْهَا خَذَارِيفُ الصَّيَانِ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ

يَزِلُّ فِي الْأَمْرِ يَبْهَطُهُ فَيَضْحُ وَيُجِلِبُ فَلَا يَنْفَعُهُ ذَلِكَ

صَبْرًا لِأَمْرٍ وَاجِبًا تَطْلُبُهُ كَيْفَ تَوَقَّى ظَهَرَ مَا تَرَكَهُ

لَفْظُهُ كَيْفَ تَوَقَّى ظَهَرَ مَا أَنْتَ رَاكِبُهُ أَيُّ تَتَوَقَّى . وَهُوَ مِنْ قَوْلِ التَّلَاحِشِ

عَصَانِي ظَمَ يَتَى الرِّشَادَ وَأَغَا تَبَيَّنَ مِنْ أَمْرِ التَّوَيِّ عَوَاقِبُهُ

فَأَصْبَحَ مَحْمُولًا عَلَى ظَهْرِ الْبَرِّ تَمَجَّ نَجِيعَ الْخَوْفِ مِنْهُ تَرَانِيَّةٌ

فَالَا تَجَلَّيْهَا يَمْلُوكُ فَوْقَهَا وَكَيْفَ تَوَقَّى ظَهَرَ مَا أَنْتَ رَاكِبُهُ

يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَمَتَّعُ مِنْ أَمْرٍ لَا يَدُّ لَهُ مِنْهُ . وَمَا عِبَارَةٌ عَنِ الدَّهْرِ أَيُّ كَيْفَ تَحْذَرُ جَاهِ الدَّهْرِ

وَأَتَتْ مِنْهُ فِي حَالِ الظُّهْرِ يَسِيرُكَ مِنْ مَوَدِّ الْحَيَاةِ إِلَى مَنَهِلِ الْمَوْتِ

كَتَمَنْ يُتَلِّمُ الْبِضَاعَ أَهْمًا هِنْدُ يُتَلِّمُ فَتَى قَدْ أَهَمَّا

لفظة كَتَمَ أَيْ الْبِضَاعُ الْبِضَاعُ الْكَلْحُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَجْهَلُ بِالْعِلْمِ لِمَنْ هُوَ أَطْلَمُ مِنْهُ

قُرْبُكَ وَالْبَعْدُ هُمَا أَمْرَانِ مَرَّانِ مِثْلُ الطَّعْنِ بِالْمَرَّانِ

كَأَشَقَرٍ عِنْدَ تَقَدُّمِ نُحْرٍ كَمَا يُرَى عِنْدَ تَأَخُّرِ عَيْرٍ

لفظة كَلَّأَشَقَرُ إِنْ تَقَدَّمَ نُحْرٌ وَإِنْ تَأَخَّرَ عَيْرُ الْعَرَبِ تَتَشَابَهُ بِالْأَشَقَرِ مِنَ الْحَيْلِ . قِيلَ كَانَ

لِقَيْطِ بْنِ ذُرَّادَةَ يَوْمَ جَبَّةَ عَلَى فَرَسٍ أَشَقَرٌ لِحَيْلٍ يَقُولُ أَشَقَرُ إِنْ تَقَدَّمَ تَخَوَّرَ . وَإِنْ تَأَخَّرَ تَوَقَّرَ .

وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ شُقْرُ الْحَيْلِ يَرَاهَا وَكُنْهَاصُهَا فَهُوَ يَقُولُ لِقُرْسِهِ يَا أَشَقَرُ إِنْ جِئْتَ

عَلَى طَبْعِكَ فَتَقْدَمُ إِلَى الْعَدُوِّ فَتَلَوِّكُ وَإِنْ أَسْرَعَتْ فَتَأَخَّرُ مِنْهُمَا أَنْتَ مِنْ دَوَائِكَ فَتَعْرُوكُ

فَأَتَتْ وَالزَّمَّ وَالْقَوَارِ وَانْفِ عَنِي وَهَكَذَا الْعَادُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَكْرَهُ مِنْ وَجْهَيْنِ

أَكْرَمْتَ فَأَرْبَطَ لَدَى الْحَمِيدِ سَامِي النَّدَى وَالْأَهْبِ التَّضِيدِ

وَيُرَى اسْتَكْرَمَتْ يُقَالُ أَكْرَمْتُ أَيَّ وَجْهَةٍ كَرَمًا . يُضْرَبُ لِمَنْ وَجَدَ مَرَادَهُ فَيُقَالُ لَهُ ضَنْبٌ

فَإِنَّهُ مَوْلَى قَسَاىَ فَخْرُهُ أَكْرَمُ نَحْرِ النَّاجِيَاتِ نُجْرُهُ

أَيَّ أَكْرَمَ أَصْلَ الْإِبِلِ السَّرَاحِ . يُضْرَبُ مِثْلًا لِلْكَرَمِ الْأَصْلِ

سِوَاهُ عِنْدَ أَمْرِهِ بِالصَّوْلَةِ مِثْلُ هَدْيٍ يُرَى فِي الْعَنَةِ

لفظة كَالْهَذَرِ فِي الْعَنَةِ الْهَذَرُ لِلْجَمَلِ لَهُ هَدْيٌ . وَالْعَنَةُ مِثْلُ الْحَنْظِلَةِ تُجَمَلُ مِنَ الشَّجَرِ الْإِبِلِ

وَرَبَّمَا يُجَبَسُ فِيهَا الْفَحْلُ عَنِ الضَّرَبِ . وَيُقَالُ لَهُ الْمَعْنَى . وَأَصْلُهُ الْمَعْنَى . وَنَ الْعَنَةُ قَالِدَتْ لِأَحَدِي

الزَّيْنِ يَاءُ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ لَا يَنْفِذُ قَوْلَهُ وَلَا فَعْلَهُ

يَسِيدُ فَضْلُ الْفَعْدِ لَا كَفَضْلِ ابْنِ الْحَاضِ لِفَصِيلِ الْإِبِلِ

لفظة كَفَضْلُ ابْنِ الْحَاضِ عَلَى الْفَصِيلِ أَيُّ الَّذِي يَتَّبِعُهُمَا مِنَ الْفَرْقِ قَلِيلٌ . يُضْرَبُ لِلْمُتَقَارِبِينَ

فِي رَجَوْتِهِمَا . قَالَ الْمَوْجِزُ إِنْ التَّبَوُّجَ يُدْعَى فَصِيلًا إِذَا شَرِبَ الْمَاءَ وَأَكَلَ الشَّجَرِ وَهُوَ بَعْدُ

يُضَعُ فَإِذَا أُرْسِلَ الْفَحْلُ فِي الشَّوْلِ دُعِيَ أُمُّهُ مَخَضًا وَدُعِيَ ابْنُهَا ابْنُ مَخَضٍ

فِي بَابِهِ إِبِلٌ أَرْجَا غَوَادِيَا رُغَاوَهَا كُنِيَ بِهِ مُتَادِيَا

لفظة كفى بِرِقَائِهَا مُنَادِيًا يُضْرَبُ فِي قَضَاءِ الْحَاجَةِ قَبْلَ سَوَالِهَا . وَيُضْرَبُ أَيْضًا لِلرَّجُلِ تَحْتِاجَ
إِلَى نُصْرَةٍ أَوْ مَعُونَةٍ فَلَا يَحْضُرُكَ وَيَتَلَّ بِأَنَّهُ لَمْ يَعْلَمْ . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا تَرَى قُرْبَ قَوْمٍ وَجِئْتَ
رَاحِلَتَهُ تَرْغُو ظَمَّ يَرْوَهُ فَلَا هِمَّ فَتَقَالُوا مَا أَحْسَنُنَا بِذَلِكَ فَقَالَ رَغَاؤُهَا كَفَى بِمُنَادِيًا . يُضْرَبُ
لَنْ يَقِفَ بَابَ الرَّجُلِ فَيَقَالَ أَرْسَلْ مِنْ يَسْتَأْذِنُ لَكَ فَيَقُولُ كَفَى بَعْلِيهِ بِوَقُوفِي بِبَابِهِ مُسْتَأْذِنًا
لِي . أَيْ قَدْ عَلِمَ بِكَافِي قَلْوِ أَرَادَ أَكْثَنَ لِي

مِنْكَ بَدَا يَا بَكْرُ شَيْءٌ هَائِلٌ كَلَّا زَعَمْتَ الْغَيْرَ لَا تُقَالُ
يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ قَدْ كَانَ أَمِينًا أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ شَيْءٌ ثُمَّ ظَهَرَ مِنْهُ غَيْرُ مَا ظُنُّوا . وَقَدْ تَقَدَّمَ
وَهُوَ يَمْلِكُ الْغَيْرَ يُبْدِي جَدَلَهُ كَيْفَ حَادٍ وَهُوَ لَا يَبِيرُ لَهُ
لفظة كالحادي وَيَسَى لَهُ يَبِيرُ يُضْرَبُ لَنْ يَتَشَبَّعَ بِمَا لَا يَمْلِكُ . مِثْلَ قَوْلِهِ طَاعِلُ بَنِي أَوَّاطٍ
دَمَ الْكِلَابُ أَبَدًا عَلَى الْبَقَرِ مِثَالُ زَيْدٍ وَالَّذِي مِنْهُ بَدَرٌ
يُضْرَبُ حَتَّى تَحْمِلَ بَعْضُ الْقَوْمِ عَلَى بَعْضٍ مِنْ غَيْرِ مَبَالَاةٍ . يَسِي لَاضْرَرَّ طَلِكُ فُتَحْلَمُ . وَالْكِلَابُ
ضَبٌّ بِأَرْسَلٍ وَنَحْوِهِ . وَيَقَالُ الْكَرَابُ عَلَى الْبَقَرِ مِنْ كَرَبَتْ الْأَرْضُ إِذَا قَلَبَتْهَا الزَّرَاعَةُ . يُضْرَبُ
فِي تَحْلِيَةِ الْمَوَدِّ وَصَانِحِهِ

يُضْرَبُ مَنْ لَمْ يَجْنِ كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ إِذْ عَاقَتِ الْأَبْقَارُ وَزِدَا قَدْ شَرِبَ
لفظة كالثور يُضْرَبُ لَمَّا عَاقَتِ الْبَقَرُ حَافَّ يَحَافُّ عِيفًا إِذَا كَرِهَ . وَكَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا أُرِيدَ
الْبَقَرُ فَلَمْ تَشْرَبْ لَكَدَرِ الْمَاءِ أَوْ لَعَمِ السَّلَاسِ ضَرَبُوا الثَّوْرَ لِيَتَشَبَّهَ الْبَقَرُ الْمَاءَ . قَالَ تَهْشَلُ بِنَ حَرَى
أَتَذَرُكَ دَارِيَّ وَبِسُوءِ عِيٍّ وَتَتَصَرَّمُ عَامِرُ وَهُمْ بِمَاءٍ
كَذَلِكَ الثَّوْرُ يُضْرَبُ بِالْمَرَاوِي إِذَا مَا حَافَتِ الْبَقَرُ الظَّاهِرَ
وَقِيلَ الثَّوْرُ الطَّالِبُ وَهُوَ خَصْرَةٌ تَقُولُ الْمَاءَ الْمَزْمَنُ فَإِذَا كَرِهَ الْبَقَرُ الْمَاءَ ضُرِبَ ذَلِكَ الثَّوْرُ وَنَحْوِي
عَنْ وَجْهِ الْمَاءِ فَيَشْرَبُ الْبَقَرُ . يُضْرَبُ فِي قُرْبَةِ الْإِنْسَانِ بِذَنْبٍ غَيْرِهِ

وَكُلُّ شَاةٍ عَلِمَتْ بِالرَّجُلِ . وَهُوَ كَمَا حَكَيْتُهُ مِنْ قَبْلُ
لفظة كُلُّ شَاةٍ بِرَجُلٍ مُعَلِّقَةٍ قَالَهُ وَكَيْفَ بَنَ سُلَيْمَةُ بْنُ زُهَيْرٍ بَنَ إِيلَافٍ وَكَانَ وَلِيَّ أَمْرِ الْبَيْتِ
بِمَدِينَتِهِمْ فَبَنَى صَرْحًا بِأَسْفَلِ مَكَّةَ عِنْدَ مَوَاقِفِ الْحَيَاطِينَ الْيَوْمَ وَجَعَلَ فِيهِ أُمَةً يُقَالُ لَهَا حَزْرَةٌ
وَبِهَا سُمِّيَتْ حَزْرَةٌ مَكَّةَ وَجَعَلَ فِي الصَّرْحِ سُلُكًا فَكَانَ يَرْفَاهُ وَيَزِمُّهُ أَنَّ يُدَاهِي اللَّهَ تَعَالَى

وكان ينطق بكثير من الخبر وكان علماء العرب يزعمون أنه صديق من الصديقين وكان من قوله مرضعة أو فاطمة وواحدة وقاصة والتطعية والهيعة وصلة الرحم وحسن التكليم. ومن كلامه زعم ربكم ليؤمن بالخير قوياً وبالشر عقاباً إن من في الأرض صيداً لن في السماء هلكت جرهم وولدت « أي غت » إراد وكذلك الصلاح والفساد. فلما حضرته الوفاة جمع إراداً فقال لهم اسمعوا وصيبي الكلام كلمتان. والأمر بعد البيان. من رشد فليبعوه. ومن غوى فافرضوه. وكل شاة يرسلها معلقة فأرسلها مثلاً. ولما مات نفي على الجبال وفيه يقول بشير بن الفخيد الإيادي

ونحن إراد عباد الإله ورهط مناجيه في سلم

ونحن ولاد حجاب العتيق زمان الخلع على جرهم

والخلع داه سلطه الله على جرهم فهلك منهم ثمانون كهلاً في ليلة واحدة سوى الشبان

من حل في حي ملك العصر باهي ألحياً روح هذا الدهر

مثل الحروف أينما مال أتقى يصفوه الأرض وساد وأرتقى

لفظه كالخروف أينما مال أتقى الأرض يصفوف يضرب لن يجد معتمداً كلما اتحد

كالكتبش شفرة مع الزناد يحمل من زيدا أتى إزاد

لفظه كالكتبش يحمل شفرة وزدا يضرب لن يتعرض للهلاك. وأصله أن كسرى بن قباد ملك عروبن هند الملك الجيرة وما يلي ملك فارس من أرض العرب فكان شديد السلطان والبطش وكانت العرب تسميه مضطرب الحجارة فبلغ من ضبطه الناس وقهرهم لهم واقتدارو في نفسهم عليهم أن سنة اشتدت على الناس حتى بلغت بهم كل مبلغ من الجهد والشدة فعمد إلى كتبش فسنه حتى إذا امتلاً ستما طلق في عنقه شفرة وزناداً ثم سرعه في الناس لينظر هل يحترق أحد على ذبحه فلم يتعرض له أحد حتى مر بني يشكر قال رجل منهم قتال له علماء بن أرم اليشكري ما أراني إلا أخذ هذا الكتبش فأسكله علامة أصحابه فأبى إلا ذبحه فذكروا ذلك لشيوخهم فقال لهم قتال إنك لا تعلم الضار ولكن تقدم النافع فأرسلها مثلاً. وقال قتال أتو منهم إنك كان كضار على إدم فأرسلها مثلاً. ولما سكرت الافة قال فلني أذبحه ثم أتى الملك فواضع يدي في يده ومعتف له بذني فإن عفا عني فأهل ذلك هو وإن كنت منه عتوة كانت لي دونكم فذبحه وأكله. ثم أتى الملك عروبن هند. فقال له آيت اللعن وأسعدك إنك يا غير الملك إني أذنبت ذنباً عظيماً إليك وغفوك أعظم منه. قال

وما ذنبك. قال لك بلوتنا بكنش سرحت ونحن مجهودون فأكتنه. قال أو فلت قال نعم.
قال إذا أكتك قال عليك شيء حكمة فأرسلها مثلاً. ثم أنشد قصيدة في تلك الحطة على
عنه. فجعلت العرب ذلك اكتش مثلاً

مِثْلُ نُجَيْرِ أُمِّ طَيْرٍ بَرَى نُجَيْرُهُ مِنْ حَدِيثٍ إِذَا طَرَا
لِقَطْعِ كُنْجِيرٍ أُمِّ طَيْرٍ كَانَ مِنْ حَدِيثٍ أَنْ قَوْمًا كَانُوا فِي الصَّيْدِ فَطَرَدُوا الضَّبَّ حَتَّى أَجْلَوْهَا إِلَى
جِيَاءِ أَعْرَابِيٍّ فَنَمِمَ مِنْهَا وَلَبَّ لَهَا وَقَدَّمَ لَهَا مَاءً وَطَبَّاقًا فَوَلَّتْ فِي ذَلِكَ حَتَّى اسْتَخَارَتْ. ثُمَّ
ثَامَ الْأَعْرَابِيَّ فَبَقَرَتْ بَطْنَهُ وَشَرِبَتْ دَمَهُ وَتَرَكَتْ فَاقْتَنَى أَثَرَهَا ابْنُ عَمِّهِ لَمْ يَأْخُذْ بِهَا وَقَتْلَهَا وَأَنْشَدَ
أَيَّامًا فِي ذَلِكَ مِنْهَا قَوْلَهُ

وَمَنْ يَصْنَعُ الْمَرْوْفَ مَعَ غَيْرِ أَهْلِهِ يُلَاقِ الَّذِي لَاقَى عَمِيرُ أُمِّ طَيْرٍ
أَكْرَهُهُ قَطْعًا يَلَا إِنْكَارَ كَرَاهَةِ الْخُزَيْرِ لِلْإِيْيَارِ
لِقَطْعِ كَرَمَتِ الْمَنَازِيرِ الْحَمِيمِ الْمَوْغَرِ أَصْلَهُ أَنْ التَّصَارَى تَغْلِي الْمَاءَ فَتَنَازِرُ فَتَقْتُلُ فِيهِ تَضَضُ
فَذَلِكَ هُوَ الْإِيْيَارُ. وَقِيلَ يُغْلَى الْمَاءُ فَتَضَضُ وَهُوَ حَمِي. قَالَ وَهُوَ ضَلَّ قَوْمٌ. يُضْرَبُ
لِقِرَارِ الْجَبَانِ وَاسْتِكَانَتِهِ حَتَّى عَشْرَةٌ ثَارَ الْحَرْبِ

مَنْ كَلَبَ دَبْضَ كَلْبٍ عَسَّ خَيْرٌ قَدْ قِيلَ فَأَهْمُ حَادٍ عَنْكَ الْخَيْرُ
لِقَطْعِ كَلْبٍ عَسَّ خَيْرٌ وَنَ كَلْبٍ دَبْضٍ وَيُورَى كَلْبٌ لِعَسَّ خَيْرٌ مِنْ أَسَدٍ دَبْضٍ. وَيُورَى كَلْبٌ
اعْتَسَّ خَيْرٌ مِنْ أَسَدٍ عَسَّ أَيْ خَنِي. وَعَسَّ مَعْنَاهُ طَلَبٌ. يُضْرَبُ فِي اللَّحْثِ عَلَى الْكُتُبِ
الضَّبْعُ بِالضَّبِّ لَيْسَتْ تَأْتِلُفُ كَذَلِكَ الْبَحَارُ قَالُوا يَخْتَلِفُ

يُضْرَبُ مَثَلًا لِمُخْتَلِفِينَ. وَأَصْلُهُ أَنْ شَلَبًا طَلَعَ فِي بَرٍّ فَإِذَا فِي أَسْفَلِهِ دَلْوٌ فَزَكَبَ الدَّلْوُ الْأُخْرَى
فَانْحَدَرَتْ بِهِ وَغَلَّتِ الْأُخْرَى فَشَرِبَ وَبَقِيَ فِي الْبُتْرِ فَجَاءَتْ الضَّبْعُ فَأَشْرَفَتْ فَقَالَ لَهَا الضَّبُّ
اتْرِكِي فَاشْرَبِي فَصَدَّتْ فِي الدَّلْوِ فَانْحَدَرَتْ بِهَا وَارْتَفَعَتْ الْأُخْرَى بِالضَّبِّ. فَلَمَّا رَأَتْهُ مَصْدَرًا قَالَتْ
لَهُ أَيْنَ تَذْهَبُ. قَالَ كَذَلِكَ الْبَحَارُ يَخْتَلِفُ فَجَعَلَتْ مَثَلًا. وَيُورَى كَذَلِكَ الْبَحَارُ يَخْتَلِفُ جَمْعُ نَابِرٍ

زَيْدٌ كَيْفَ أَرْقَمَ يَتَّقِمُ إِنْ يُقْتَلُ وَإِنْ تَتَرَكُهُ يَلْقَمُ يَأْفِطُنْ
لِقَطْعِ كَالْأَرْقَمِ إِنْ يُقْتَلُ يَتَّقِمُ وَإِنْ يَتَرَكُهُ يَلْقَمُ كَمَا يُزْعَمُونَ أَنَّ الْجَمْنَ يَطْلُبُ بِأَرِ الْجَمَنِ
فَرَبَا مَاتَ قَاتِلَهُ وَدَبَّأَ أَصْلَهُ خَبَلٌ. قِيلَ لِمَنْ رَجُلًا كَبِيرَ مَنْهُ عَظِيمٌ فَأَتَى عَمْرُ طَلَبَ الْقَوْدَ فَأَبَى
أَنْ يَقِيدَهُ. فَقَالَ الرَّجُلُ هُوَ كَالْأَرْقَمِ إِنْ يُقْتَلُ يَتَّقِمُ وَإِنْ يَتَرَكُهُ يَلْقَمُ. فَقَالَ عَمْرُ رَضِيَ اللَّهُ

تألى عنه هو كذلك يعني نفسه . يُضْرَبُ للرجل يُتَوَقَّعُ شره في سَكَلِ حَالٍ
قَتْلُ لَهُ إِنْ رَأَى صُلْحِي وَأَصْرُ مِنْ بَعْدِ مَا أَثَرِي مِنْهُ أَثَرُ
كَيْفَ أَعُوذُ لِلصَّفَا وَأَثَرُ فَأَيْسَكَ هَذَا وَاصْخُ لَا يُنْكَرُ

لفظة كَيْفَ أَطَارِدُكَ وَهَذَا أَثَرُ فَأَيْسَكَ قِيلَ إِنْ أَخُوْنِ كَانَا فِي لَيْلٍ لَهَا فَأَجَدْتُ بِلَادَهُمَا
وَكَانَ بِالْقَرْبِ مِنْهَا وَادٍ خَصِيبٌ وَفِيهِ حَيَّةٌ تَحْمِيهِ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ . قَالَ أَحَدُهُمَا لِلْآخَرِ يَا فُلَانُ
لَوْ أَنِّي أَتَيْتُ هَذَا الْوَادِي الْمُسَكَّنِي فَرِعْتُ فِيهِ إِلَيَّ وَأَصْلَحْتُهَا . قَالَ لَهُ أَخُوهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكَ
الْحَيَّةَ الْآتِيَةَ أَنْ أَحَدًا لَا يَهَيِّطُ ذَلِكَ الْوَادِي إِلَّا أَهْلَكَتَهُ . قَالَ فَوَلَّاهُ لِأَقْلَنْ فَبِطِطُ الْوَادِي
وَرَدَّ فِيهِ إِلَيْهِ زَمَانًا . ثُمَّ إِنْ الْحَيَّةُ نَهَشَتْهُ قَتَلَتْهُ . قَالَ أَخُوهُ وَاهُ مَا فِي الْحَيَاةِ بَعْدَ أَخِي خَيْرٌ
فَلَا طُلَيْنَ الْحَيَّةَ وَلَا كُنْهًا أَوْ لَا تَيْمَنَ أَخِي . فَبِطِطُ ذَلِكَ الْوَادِي وَطَلَبَ الْحَيَّةَ لِيَقْتُلَهَا . فَقَالَتْ الْحَيَّةُ
لَهُ أَلَسْتَ تَرَى أَنِّي قَتَلْتُ أَخَاكَ فَهَلْ لَكَ فِي الصَّلَاحِ فَأَدْعُكَ بِهَذَا الْوَادِي تُكُونُ فِيهِ وَأَعْطِيكَ
كُلَّ يَوْمٍ دِينَارًا مَا بَقِيَ . قَالَ أَوْ فَاعَلْ أَنْتَ . قَالَتْ ثُمَّ لِي أَصْلُ خَلْفَ لَهَا وَأَعْطَاهَا الْوَأَتِيَّةَ
لَا يَضُرُّهَا وَجَلَّتْ تُطْلِقُ كُلَّ يَوْمٍ دِينَارًا . فَكَثُرَ مَا هُوَ حَتَّى صَارَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ حَالًا . ثُمَّ
إِنَّمَا ذَكَرَ أَخَاهُ قَالَ كَيْفَ يَنْفَعُنِي الْبَيْتُ وَأَنَا أَنْظُرُ إِلَى قَاتِلِ أَخِي بَيْنِي فَصَدَّ إِلَى مَأْسٍ فَأَخَذَهَا
ثُمَّ قَعَدَ لَهَا فَوَرَّتْ مِنْهُ قَتَبَهَا فَضَرَبَهَا فَأَخْطَأَهَا وَدَخَلَ الْجَبَرُ وَوَقَعَتِ النَّاسُ بِالْجَبَلِ فَوْقَ جَبْرِهَا
فَأَكْرَمَتْ فِيهِ . فَلَمَّا رَأَتْ مَا فَعَلَ قَطَعَتْ عَنْهُ الدِّينَارَ خَافَ الرَّجُلُ شَرَّهَا وَنَدِيمَ . قَالَ لَهَا هَلْ لَكَ
فِي أَنْ تَتَوَاتَى وَتَعُوذَ إِلَى مَا كُنَّا عَلَيْهِ . قَالَتْ كَيْفَ أَطَارِدُكَ وَهَذَا أَثَرُ فَأَيْسَكَ . يُضْرَبُ لِمَنْ
لَا يَنْبِي بِالْمَعْدِ . وَهَذَا مِنْ مَشَاهِيرِ أَمْثَالِ الْعَرَبِ

كَلَّفْتَنِي بَيْضَ السَّلَامِ بِالَّذِي قَدَرْتَهُ مِنْ عَوْدِ صَفْوِي لِلْبَذِي

السَّلَامُ جَمْعُ سَلَامَةٍ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ مِثْلُ الْمُخْلَافِ لَا يُقَدَّرُ عَلَى بَيْضٍ . وَيُرْوَى بَيْضُ السَّلَامِ
جَمْعُ السَّمَةِ وَهِيَ النَّمَّةُ الْحُمْرَاءُ

كَذَا بِمَا شَقَّ عَلَيَّ وَتَبَا كَلَّفْتَنِي مَخَّ الْبَعُوضِ طَلْبًا

يُضْرَبُ لِمَنْ يُكَلِّفُكَ الْأُمُورَ الشَّاقَّةَ

كُلُّ لَيْبٍ وَلَدَا لَهُ عَدَا حَتَّى الْحَبَارَى مَعَ مُوقٍ عُمَدًا

لفظة كُلُّ لَيْبٍ وَلَدَا لَهُ عَدَا حَتَّى الْحَبَارَى خَصَّتْ الْحَبَارَى لَضَرْبِ التَّلُّ بِهَا فِي الْمَوْقِ «أَيُّ الْمَوْقِ»
وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ تَحَبُّ وَلَدَا وَتَلْمِزُ الطَّيْلَانِ

قَوْمُ الْحَمِيدِ يَلِي نُؤْسِهِمْ كَأَنَّا الطَّيْرُ عَلَى رُؤْسِهِمْ
 لنظفه كَانَ عَلَى رُؤْسِهِم الطَّيْرُ يُضْرَبُ لِلسَّكَنِ الْوَادِعِ . وَفِي صَمَةِ مَجْلَسِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ إِذَا تَكَلَّمَ أَطْرُقَ جُلُوسُهُ كَأَنَّا عَلَى رُؤْسِهِم الطَّيْرُ يُرِيدُ أَنَّهُمْ يَسْكُونُونَ وَلَا يَتَكَلَّمُونَ
 وَالطَّيْرُ لَا يَسْقُطُ إِلَّا عَلَى السَّكَنِ

وَأَلْ زَيْدُ مَنْ أَلْنَا قَالِحًا كَأَنَّهُمْ كَالْوَا غُرَابًا وَأَقَامَا
 قِيلَ ذَلِكَ لِأَنَّ الثُّرَابَ إِذَا وَقَعَ لَا يَبْقَى أَنْ يَلِيَهُ . يُضْرَبُ فِي مَا يَقْضِي سَرِيًّا
 وَهُمْ كَسَيِّدٍ أَوْ عَوِيٍّ يَأْتِي وَكُلُّ غَيْرٍ مِنْهَا خَيْرٌ أَتَى

أَوَّلُ مَنْ قَالَ أَمَامَةً بَقِيَتْ نُسْبَةُ بِنِ مَرْءَةٍ تَزَوَّجَهَا رَجُلٌ مِنْ قَطْلَانٍ أَمْرٌ يُقَالُ لَهُ خَلْفٌ بِنِ
 رَوْكَةٍ فَتَحَتْ عَنْهُ زَمَانًا حَتَّى وَلَدَتْ لَهُ خَمْسَةً ثُمَّ نَشَزَتْ عَلَيْهِ فَطَلَعَهَا ثُمَّ إِنْ أَبَاهَا وَأَخَاهَا
 خَرَجَا فِي سَفَرٍ لَهَا قَلْبُهُمَا رَجُلٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ يُقَالُ لَهُ حَلِاقَةٌ بِنِ مَرْءَةٍ فَخُطِبَ أَمَامَةً وَأَحْسَنَ
 الْبَلِيَّةِ فَزَوَّجَهَا مِنْهُ وَكَانَ أَعْرَاجٌ مَكْسُورٌ فَخُذَ قَلْبًا دَخَلَتْ عَلَيْهِ وَرَأَتْهُ مَحْطُومٌ فَخُذَ قَالَتْ
 الْمَثَلُ . يُضْرَبُ فِي الشَّيْءِ يُكْرَهُ وَيَنْهَى مِنْ وَجْهِينَ لِأَخِيرٍ فِيهِ الْبَيْتُ . وَكُسَيْدٌ وَغَوِيْرٌ مَرْفُوعَانِ
 بِتَقْدِيرِ زَوْجَايَ كُسَيْدٌ وَغَوِيْرٌ . وَكُسَيْدٌ خُفِّفَ كُسَيْدٌ لِلزَّادِ وَجَاءَ لِأَنَّهُ مُصَرَّرٌ كُسَيْدٌ

مَا فِيهِ مِنْ لُؤْمٍ وَخُبْرٍ أَصْلُ ذَلِكَ كَانَ زَمَنُ الْقَطْلَانِ

لنظفه كَانَ ذَلِكَ زَمَنُ الْقَطْلَانِ قِيلَ هُوَ زَمَنٌ لَمْ يُخْلَقِ النَّاسُ . تَرْتَمِ الْعَرَبُ أَنَّ الْحِجَارَةَ كَانَتْ
 فِيهِ رَطْبَةٌ . يُضْرَبُ فِي شَيْءٍ قَدِمَ عَهْدُهُ . وَيُضْرَبُ فِي زَمَانِ الْخِصْبِ وَالْفَيْدِ . قَالَ الْحَجَّاجُ
 وَقَدْ أَتَانَا زَمَنُ الْقَطْلَانِ وَالْمَعْنَى بِمَثَلِ كَلْبَيْنِ الْوَحْلِ

عَمَرُوا أَجَابَهُ لِمَا مِنْهُ بَدَزَ كَأَنَّا أَلْقَمَهُ فِيهِ حَجَرَ
 لنظفه كَأَنَّا أَلْقَمَهُ الْحَجَرَ يُضْرَبُ لِمَنْ تَكَلَّمَ فَأُجِيبَ بِسَكَّةٍ

مَنْ أَمَّ رَاشِدًا فَبِنِ أَيْمٍ وَصِلَ مِنْ جَانِبِي هَرَمِي كَلْبُهُمَا تَصِلُ

لنظفه كَلْبَا جَانِبِي هَرَمِي مَنِ طَرِيقٌ عِزِيَّتِ صَدْرُهُ . خُذِي بِلَنْ هَرَمِي أَوْ قَطَاعَا وَاقَّةً .
 وَلَمْ يَأْتِ الْإِثْلُ . وَهَرَمِي تَنْبِيْهُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى قَرِيْبَةً مِنَ الْجَمْعَةِ يُرَى مِنْهَا
 الْجَبَرُ وَمَا طَرِيقَانِ كُلٌّ مِنْ سُلُوكِهِمَا كَانَ مُصِيبًا . يُضْرَبُ فِي مَا سَهَّلَ إِلَيْهِ الطَّرِيقَ مِنْ وَجْهِينَ

خَذَ الَّذِي فِي وَجْهِهِ الْحَسَنُ حَرَى كَأَنَّهُ أَلْقَمَهُ حُرَّةً يُرَى

النسكة ثمة الطرثوث وهو نبات كالظن مستطيل دقيق يضرب الى الخمرة يابس وهو
دباغ للعدة منه مرمونه حلو يحمل في الأدوية

دَمِي لَهْ مِنْ عَلَيْهِ دَبْجَةٌ كَمَلْ مِنْ أَلَيْثِ فَوْقَ الرَّجْبَةِ

لفظة كَمَلْ التيث على الرَجْبَةِ لسرعة انتفاعها بالتيث فإذا أصابها وهي يابسة اخضرت
يعني أن أثر النعمة على المنون عليه ظاهرة كظهور من التيث على الرَجْبَةِ وإن جمدها
وكفرها. يضرب لمن أحسنت إليه فقال لك أتعن علي فتقول له ذلك

كَأَنَّمَا نَارُ الْخِجَابِ بَدَتْ وَجَتُّهُ وَهِيَ بِقَلْبِي وَقَلَّتْ

ويقال نار أبي الخجائب قيل هو طائر يلد في الظلام بقدر الذباب له جناح يحمر. وقيل
هو رجل بلغ من بخله أنه إذا أوقد السراج فطراد إنسان أن يأخذ منه أطفاه. يضرب
في الملل في البخل

قَلْبِي لَمَّا مِنْ حَرٍّ وَجِدَهُ لَبَا كَمَنْ مِنَ الرَّمْضَاءِ بِالنَّارِ الْفَجَا

لفظة كَأَلَسْتَيْتُ مِنَ الرَّمْضَاءِ بِالنَّارِ الرَّمْضَاءُ القراب الحار. يضرب في الخطين من الإساءة
تجسمان على الرجل. ويضرب مثلاً للرجل يغير من الأمر الى ما هو شر منه. قال الشاعر
الاستيبت بعرو عند كربتي كالستيبت من الرَّمْضَاءِ بالنار

لِحَسْبِهِ قَبِضْتُ لَمَّا خَطَرًا كَيْثَلْ فَأَيْضِرْ عَلَى الْمَاءِ جَرَى

لفظة كَأَتَا بِضَى عَلَى الْمَاءِ يضرب لمن يبرحو ما لا يحصل. وهو من قول الشاعر
وأصبحت من لى النداء كقائض على الماء خائفة فوج الأصاب
كَأَتَا بِضَى الْجَلَانِ طَرَفِي أَبَدًا فِي لَحْرِ نُورٍ خَدِيدٍ إِذَا بَدَا

القبس أخذ الناد. يضرب لمن عجل في طلب حاجته

وَهُوَ لِسَهْمِ الْجَنْحَنِ عَانِي الرِّضِ إِذَا رَنَّا مُسْتَتِرٌ بِالنَّارِضِ

لفظة كَأَلَسْتَرِ بِالنَّارِضِ قوله الجل يهدده الرجل ويوعده فبيية. إذا أنا جبان كَأَلَسْتَرِ
بالنار. أي أحمرك ولا أستر لأن المستر بالنار يضيبه سهم فكأنه لم يستر
وفي دم القليل قد تمرغاً من خديه وقد بنى بما بنى

لفظة كَأَلَسْتَرِ في دم القليل يضرب لمن يدنو من الشر ويتعرض لما يضره وهو عتة بمنزل

وَلَيْسَ أَمْرُهُ يَهْدِي الْقِمْلَةَ يَا صَاحِبِي كَحَوْذٍ عَنْ زَيْتَةٍ
لفظة كحيلود عن الزيتية وهي حرة يغيرها الصائد ويطلقها فينطلق لها الصيد فيصيد عنها .
يُضْرَبُ الرَّجُلُ بِحِدٍّ عَمَّا يَخَافُ عَاقِبَتَهُ

كَسَائِبِ بَيْنَ أَمْرَاشَيْنِ أَكَا مِنْهُ وَهِنْدٍ حَيْثُ لَمْ أَتْلُ مَتَى
لفظة كلساء بين امرأين يضرب لمن يتدد في أمرين وليس هو في واحد منها
مَعَ أَتْنِي يَمِّنُ إِلَى الْحَبِّ كَشْرٌ دَلَالًا لَهُ وَلِلْقَلْبِ قَرْشٌ
لفظة كشر دلالة اللذل ما استغنى من ذيل الثوب . يضرب لمن تشرب واجتهد في أمره .
وَلَمْ أَكُنْ كَمَنْ جَوَّيْ زُورٌ بَدَأَ لَصِيدَ الْأَهْيَفِ الْقَرِيرِ
لفظة كلاس قوي زور قيل هو الرجل يلبس ثياب أهل الزهد يظهر ما ليس فيه . وفي
الحديث « اتشبع بما لا يليك كلاس قوي زور » وهو الرجل يتكاثر بما ليس عنده كالرجل
يروي أنه شعبان وليس كذلك

يَا مَنْ لَحَانِي أَنْتَ فِي مَا قَدْ طَلِمَ كَدَانِجِ الْأَدِيمِ نَعْدَ مَا حَلِمَ
لفظة كدانة ورحم الأديم عجز بيت صدره . فإليك والكتاب إلى طلي . كتب في الوليد
ابن صُبَّةٍ إِلَى مُعَاوِيَةَ . وَقِيلَ أَصْلُهُ لِحَالِدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ أَحَدِ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ حَيْثُ قَالَ
قَدْ طَلِمْتَ أَحْسَابًا تَعْمُ فِي الْحَرْبِ حِينَ حَلِمَ الْأَدِيمُ
يُضْرَبُ لِلأَمْرِ الَّذِي قَدْ انْتَهَى فَسَادُهُ . وَذَلِكَ أَنَّ الْجِلْدَ إِذَا حَلِمَ تَعَدَّدَ إِصْلَاحُهُ
أَسْكَتَ مَنْ يَلِكِي بِهِ كَأَنَّمَا عَلَيْهِ أَفْرَعْتُ دُؤْمًا مُفْعَمًا
لفظة كَأَنَّمَا أَفْرَغَ عَلَيْهِ دُؤْمًا وَذَلِكَ إِذَا كَلِمَةُ بِكَلَامٍ يَسْكُنُهُ بِهِ وَيُحَقِّقُهُ

وَعَلَّقَ الْقُرْبِيَّةَ فَإِنَّ كَلَفْتُ إِلَيْكَ يَا بَدْرُ وَمَا وَصَلْتُ
لفظة كات الماك على القرية ويروي عرق القرية . أي كلفت إليك أمراً صعباً شديداً .
قِيلَ أَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ الْقُرْبِيَّةَ إِذَا تَحَمَّلَهَا الْإِمَاءُ الْوُفَرَ وَمَنْ لَا مَعِينَ لَهُ وَدُبًّا اهْتَرَّ الرَّجُلُ الْكَرِيمُ
إِلَى حَمْلِهَا بِنَفْسِهِ فَيَعْرِقُ لَا يُلَاحِظُهُ مِنَ الشُّعَّةِ وَالْحَيَاءِ مِنَ النَّاسِ . وَقِيلَ تَقْدِيرُ الْمَثَلِ كَلَفْتُ
نَفْسِي فِي الْوَصُولِ إِلَيْكَ عَرَقَ الْقُرْبِيَّةَ . أَيِ عَرَقُ يُحْصَلُ مِنْ حَمْلِ الْقُرْبِيَّةِ . وَالْأَصْلُ الْوَاهِ
وَاللَّامُ بَدَلُ مَعِ

دُونَ السُّؤْعَانِكَ فَأَطْلُبْ خَيْرَهُ كُلُّ أَدَاةٍ الْحَبِيزِ عِنْدِي غَيْرُهُ

أصله أن رجلاً استضافه قومٌ فلما قدموا أتى نطماً ووضع عليه رحي فسوى قطنها وأطبقها فأعجب القوم حضوره ثم أخذ هادي الرحي فجعل يديرها بغير شيء. فقال له القوم ما تصنع قال كل أداة الحيز عندي غيره. يضرب مثلاً عند إحوال الشيء

كُفْتُ إِلَى وَثِيَّةٍ جَفَاكَ مَعَ بُدْلِكَ يَا مَنْ لِلْعَوَادِ قَدْ صَدَعَ

الكفت البذر الصنعة. والوثية الكمية. والكفت من الكفت وهو الضم ستي. لأنه يكفت ما يلقى فيه. والوثية من الوالي وهو الضخم. يقال فرس وأني إذا كان ضخماً. والأني واة. يضرب للرجل يحميك البلية ثم يزيدك إليها أخرى صنعة

وَصَلَّكَ لِي بَدَلُ فُلَانٍ وَهُوَ جَارٌ كَمَثَلِ سُورِ الْعَبْدِ مِنْ تَحْمِلِ الْخَوَارِ

يضرب للشيء الذي لا يدرك منه شيء. وأصله أن عبداً نحو حوراء فأكله كله ولم يسر منه لولاه شيئاً فضرِبَ به المثل لا يقدر البتة

إِذْ قُلْتُ حِينَ رَأَيْتُكَ أَمْرًا تَسْأَلُهُ كِلَاهُمَا وَتَمَرًا

ويروى كليهما قالة عمرو بن مخزوم الجندي وكان رجلاً لينا ماردًا وإنه خطب صدوف وهي امرأة كانت تؤيد الكلام وتنجع في المطق وكانت ذات مال كثير. وقد خطبها كثيرون فردتهم وكانت تتغنى خطبها في المساء وتقول لا أتزوج إلا من يعلم ما أسأله عنه ويحييني بكلام على حد لا يصدوه. فلما انتهى إليها مخزوم بقي قائماً لا يجلس وكان لا يأتيها خاطب إلا لا جلس قبل إذنها. قالت ما يجتلك من المجلس قال حتى يؤذن لي. قالت وهل عليك أمير قال رب المنزل أحق بيئته ورب المال أحق ببقائه وكل ما في رعايته. فقالت اجلس فجلس. قالت له ما أردت قال حاجة ولم آتكم حاجة. قالت تسرها أم قلنها قال كسر وتكسر. قالت فما حاجتك قال قضاؤها حين وأمرها بين وأنت بها أخبر وبشجها أبصر. قالت فاخبرني بها قال قد عرّضت وإن شئت بيئت. قالت من أنت قال أنا بشر وليت صغيراً ونشأت كبيراً ورأيت كثيراً. قالت فما اسمك قال من شاء أحدث اسماً وقال ظلماً ولم يكن الاسم عليه حقاً. قالت فمن أبوك قال والدي الذي ولدني ووالده جدتي فلم يعيش بدي. قالت فما مالك قال بعضه ورثته وأكثره اكتسبته. قالت فمن أنت قال من بشر كثير عدده معروف ولده قليل صمده يثنيه أبده. قالت ما ورثك أبوك عن أوليه.

قال حسن الميم. قالت فلئن تقول قال على بساط واسع في بلد شامع قريبة بعيد وبعيد قريب. قالت فن قومك قال الذين اتيتي اليهم وأجني عليهم وولدت لهم. قالت فهل لك امرأة قال لو كانت لي لم أطلب غيرها ولم أصنع غيرها. قالت كأنتك ليست لك حاجة قال لو لم تكن لي حاجة لم أنج بياضك ولم أترض لجوابك وأتلق بلسانك. قالت إنك لم تحترن ابن الأقرع الجندي قال إن ذلك لي قال. فأنكته نفسها وفوضت إليه أمرها. ثم إنهما ولدت له غلاما فسماه عمرا قنشا مarda مومها. فلما أدرك جملته أبوه راعيا يدعى له الإبل. فبيتا هو يوما إذ رفع إليه رجل قد أضربه السلس والشعوب وعمرو قاعد وبين يديه زبد وبتر وتمايك فذا منه الرجل فقال أطمعني من هذا الزبد والتمايك. فقال عمرو نعم كلاهما وقرأ. فأطعم الرجل حتى انتهى وسقاه لبنا حتى روي وأقام عنده فذهبت كلمته مثلا. ورفع كلاهما بتقدير لك. ونصب قرأ بتقدير ازديك. ورواية نصب كليهما بأطعمك مقدرا. وقرأ صلف عليه

وَقُلْتُ إِذْ شَأْنُكَ يَا نُمَانُ كُلُّ شِوَانِكُمْ كَذَا جُوفَانُ

لفظة أكل شوانكم هذا جوفان أصله أن رجلا من بني قزارة رجلا من بني قيس ورجلا من بني عبادة بن غطفان صادوا عيرا فأوقدوا نارا وخرج القزاري حاجة فاجتمع رأي الآخرين على أن يقطعا الجوفان ثم دساه بين الشواء. فلما رجع القزاري جمل المبيد يجره الجمر بالمسر ويستخرج القطعة الطيبة فيأكلها هو وصاحبه وإذا وقع في يد شيء من الجوفان وهو ذكر الحمار دفنه إلى القزاري. فجعل القزاري كلما مضغ منه شيئا امتد في يده وجعل ينظر فيه فيرى فيه ثوبا فيقول نادني غيرها فيناوله مثلا. فلما فعل ذلك مرارا قال أسكل شوانكم هذا جوفان فارسلها مثلا. يضرب في تساوي الشيء في الشر

إِنِّي مَصْدِي مِصْرَ فِي نَظْمِ الدَّرِّ مُسْتَبْضِعُ ثَمَرًا إِلَى أَرْضِ هَجْرٍ

لفظة كستبضع الشعر إلى هجر قيل هذا من أمثال العرب التنية المبتذلة. وهجر معدن الثمر والمستبضع إليه خطي

وَكُلُّ خَاطِبٍ عَلَى لِسَانِهِ يَا صَاحِرُ ثَمَرَةٌ لَدَى بَيَانِهِ

يضرب للذي يلقن كلامه إذا طلب حاجة

كُلُّ أَلْبَدَا يَحْذَرُنِي إِلَّا إِذَا نَادَيْتُ مَالِي قَالَ فِي الْحَالِ خُذَا

هذا من قول أحمه

كُلُّ أَتَدَاءٍ إِذَا تَدَاتِ يُخَذُّ لِي إِلَّا بِنَائِي إِذَا تَدَاتِ يَا مَالِي
وبعدُ استغنى أو مت ولا يفرزك ذونسير من ابن عم ولا عم ولا خال
ليني مقيم على الزوراء أعرها إن الحبيب إلى الإخوان ذو المال
كسفا وإمساكا ترى من زبيد لشدة الشح بلي يكيد
يقال وجه مكسف أي عابس. يضرب فجعل السوس أي تجمع كسفا وإمساكا. أو هما مصدران
كُلُّ الطعام تشتهي ربيمة الخرس والأعذار والتقيمة
يضرب للذي غدا بالوعب يعرف فأنيد موبقات الريب
الخرس طعام الولادة والإعذار طعام الحنان والتقيمة طعام القادم من سفره. يضرب
لن عرف بالرب

بَنُو فَلَانٍ بَدَ مَا تَقْضَى كَانُوا مُخْلِينَ فَلَانُوا خَمَضَا
وذلك أن الإبل تكون في الحقة وهو مرتع حلو فتأججه أي «تكرمه» فتأخذ إلى الحمض
فإذا رمت فيه أطعشها حتى تمتع المرتع من لبنان الظلم. يضرب لمن غمط السلامة فتعرض
لما فيه شاة الأعداء

قُلْ الرِّعَاءُ يَا فَتَى وَالْجَلْبَةَ قَدْ كَثُرَتْ فَالْدَهْرُ أَذَى عَطَبَةٍ
لفظة سكر الجلبة وقيل الرعاء يضرب للولاء الذين يحتلبون ولا يبالون ضياع الرية
أكثر من أنصديق إذا كنت ترى على العدو قادرا بلا يرا
لفظة أكثر من أنصديق فإن على العدو قادر قاله أبو بكر بن جابر الجعفي وكان من خبره أن
تجابر بن أبحر كان ضرابا فرغب في الإسلام فأتى أباه قال يا أبت إني أرى قوما قد دخلوا في
هذا الدين ليس لهم مثل قومي ولا مثل آبائي فشرقا فأتى أن تأخذ لي فيه. قتال يا بني
إذا أزمعت على هذا فلا تجعل حتى أقسم ملك على عمر فأوصيه بك وإن كنت لا بد فاملا
فخذ مني ما أقول لك: وإياك وأن تكون لك حمة دون الغاية القصوى وإياك والسلامة فإنك إن
سنت قد خلت الرجال خلف أعقابها وإذا دخلت مصرا فأكثر من الصديق فإنك على
العدو قادر وإذا حضرت باب السلطان فلا تنازع يراة على باب فإن أيسر ما يلقاك منه أن
يلتصق أسبا بسبك الناس وإذا وصلت إلى أميك فبوي لنفسك مولا يحمل بك وإياك

أَنْ تَجْلِسَ عِلْسًا يَقْصُرُ بِكَ وَإِنْ أَنْتَ جَالِسَتْ أَمِيدَكَ فَلَا تَجَالِسْهُ بِخِلَافِ هَوَاهُ فَإِنَّكَ إِنْ فُتِلَتْ خِلَافَ ذَلِكَ لَمْ أَمِنْ عَلَيْكَ وَإِنْ لَمْ تَجْعَلْ عَقُوبَتَكَ أَنْ يَنْفِرَ قَلْبُهُ عَنْكَ فَلَا يَزَالُ مِنْكَ مُنْقِضًا وَلِوَالِكَ وَالْحُطْبُ فَإِنَّهَا وَشَوَارِكُ كَثِيرٌ الْبِئْسَ وَلَا تَكُنْ خُلُوعًا قَدَرْدَدَ وَلَا مُرًّا تَكْلُفُظَ وَأَعْلَمُ أَنَّ أَمَثَلَ الْقَوْمِ تَنْتِيَةُ الصَّابِرِ عِنْدَ تَزُولِ الْحَقَائِقِ الذَّابِّ عَنِ الْحَرَمِ

حَلَّتْ رُبُوعُ الْفَضْلِ مِنْ أَنْبَسِ كَمَا حَلَّتْ قَدْرُ بَنِي سَدُوسِ

قَدْرُ بَنِي سَدُوسِ كَانَتْ مَادِيَةً غَلِيظَةً تَأْخُذُ جُزُودِينَ وَكَانَ الْعِلْمُ بِنَ قِيَاسِ السُّدُوسِيِّ سَيِّدَ بَنِي سَدُوسِ يُطْعِمُ فَمَا حَقَّ مَلَكَ الْعِلْمِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ فِي قَوْمِهِ خَلْفٌ يُطْعِمُ فِي تِلْكَ الْقَدْرِ نَحْتُ قَدْرَهَا طَوِيلًا وَإِنْ رَجُلًا مِنْ بَنِي طَامِرٍ يُقَالُ لَهُ مَلْهَبٌ بِنَ شَهَابٍ مِنْ بَنِي لَيْلَةٍ فَلَمْ يُذَلَّ وَلَمْ يُقَرَّ فَلَمَّا ارْتَحَلَ مَرُّ مُعَاوِيَةَ وَهُوَ يَتَخَيَّرُ بِأَبْيَاتٍ مِنْهَا الْمَثَلُ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى قَوْمِهِ فَسَأَلُوهُ عَنْ بَنِي سَدُوسِ وَقَدَّرَهُمْ فَخَدَّعَهُمْ بِأَرْهَافٍ فَصَارَ مَثَلًا لِكُلِّ مَا أَتَى عَلَيْهِ الدَّهْرُ وَتَغَيَّرَ عَمَّا عَهْدَ عَلَيْهِ

تَمَيَّنِي وَلَسْتَ بِالْمُنْتَبِهِ كُلُّ أَرَى يَضُمُّ مَا يَرَى بِهِ

لِنَفْثَةِ كُلِّ أَرَى فِيهِ مَا يَرَى بِهِ هَذَا وَمِثْلُ قَوْلِهِمْ أَيْ الرِّجَالِ الْمُهَذَّبِ

كُلُّ أَرَى مُصَجَّجٌ فِي أَهْلِهِ يَا فَوْزَ مَنْ تَابَ بِمُحْسِنٍ عَقْلِهِ

وَيُورَى فِي رَمَلِهِ أَيْ يَنْجُوهُ مَا لَا يَتَوَقَّعُ

كُلُّ يَجْرُ الْفَارَ نَحْوُ قُرْبِهِ أَيْ يَطْلُبُ الْخَيْرَ لِأَجْلِ حَرْبِهِ

لِنَفْثَةِ كُلِّ يَجْرُ الْفَارَ إِلَى قُرْبِهِ أَيْ كُلُّ يَجْرُ الْخَيْرَ إِلَى نَفْسِهِ

إِنْ يَشْكُ مَنْ تُؤْذِيهِ مِنْ سُوءِ عَمَلٍ فَكُلُّ حِرْبَاهُ إِذَا أَلْزَمَهُ صَلَاحُ

الْجِرْبَاهِ وَاحِدُ الْجِرْبَاهِ وَهِيَ مَسَامِيرُ الدَّرُوعِ وَصَلَّ يَصِلُ صَلِيلًا صَوْتٌ يُضْرَبُ لَنْ يُؤْذِيَ

فِي شَكْوَى . عَنِي مِنْ اِشْتَكَى بَكِي

كَذَابَاتِ عَزَمَ لَمْ تَجِدْ مَنْ يَرُمُ كُنْ عِنْدَ قَدْرِ مَنْ تَرَاهُ يَخْدِمُ

لِنَفْثَةِ كَمَارَةٍ إِذَا لَمْ تَجِدْ عَارَهَا أَيْ كَالْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ يَصُفُّ عَلَيْهَا مَصَّتَهُ هِيَ ثَلَاثُ

يَوْمٍ . يُضْرَبُ لَنْ يَتَوَلَّى أَمْرَ نَفْسِهِ إِذَا لَمْ يَجِدْ لَهُ مَنْ يَكْفِيهِ

وَكُلُّ فُحْلٍ يَا حَلِيلُ يَمْذِي وَكُلُّ أَتَقَى يَا صَدِيقُ تَعْلِي

مَذَى الرَّجُلِ خَرَجَ مِنْهُ الْمَذَى وَقَدَّتْ الشَّاةُ إِذَا أَلْقَتْ يَابَضًا مِنْ رَجْمِهَا . فَالْقَذَى مِنَ الْأَشْيَاءِ

مثل الذي من الذكر. يُضْرَبُ في الماعدة بين الرجال والنساء

كَمَا تَدِينُ يَا قَتَى تُدَانُ فَلَيْكَ مِنْكَ أَبَدًا إِحْسَانُ

أي كما تجازي تجازي إن حسنتا حسن وإن سيئنا فسيء. وسمي الابتداء جزاء للمشاكلة مثل « فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم » والمراد كما تجازي الناس على صنهم ملك كذلك تجازي على صنيتك. والكاف في كما في محل نصب نعمت المصدر. أي تُدَانُ دينًا مثل دينك

ظَنَنْتُ فِي زَيْدٍ خِلَافَ مَا أَتْرُ كَلَّا زَعَمْتُ أَنَّهُ ذَاكَ خَصِرٌ

الخَصِرُ بهريك البرد وكثيف البارد. في رجلان قارسا في يوم شلت فحمله عليه وقال إن ما به من الخَصِرِ شاعلة عتاء. فلما أهوا إلى حمله فطن أحدهما. قال للطمون لصاحبه كَلَّا زَعَمْتُ أَنَّهُ خَصِرٌ. يُضْرَبُ في ما يخالف الظن

يَا مَنْ يَعْينُنِي وَيَنْسِي عَيْبَهُ وَيَنْسِبُ الرَّيْبَ لِذِي رَيْبِهِ

أَتَبْصِرُ أَلَمْ تَدْرُ بَيْتِي وَتَدْعُ فِي عَيْنِكَ اعْتِرَاضَ جِدْعٍ يَا لَكُمُ

لفظة كيف تبصر الذي في عين أهلك وتدع الجِدْعَ العَرَضَ في عينك أي تترك غيرك داء هرجز من جهة ما فيك من الأدواء يعني العيوب

أَكْثَرَ مِنَ الْحَقِّ فَلَمَّا تَرَدَّ أَيَّ بِالسَّيْفِ تُدْرِكُ الَّذِي قَصِيدُ

لفظة أكثر من الحق فلورده الماء يُضْرَبُ لمن اتخذ ناصرا سنيا

مَنْ لِي بِأَنْ أَحْمَدَ يَا خِلُّ وَلَا أَرْزَأُ شَيْئًا إِنْ ذَا مَا عَمِلَا

لفظة كيف لي بأن أحمد ولا أرزأ شيئا أي لا يحصل الحمد مع وفور المال. كما قال أبو فراس. وكيف ينال الحمد والوفور وأفر

إِلْقَانِي مَا فَلَانُ بِالْبَرْبُوعِ قَدْ اشْتَرَى فَأَنْجَبَ لِدَا الصَّنِيعِ

لفظة كما اشتري القاصم بالبربوع يضرب للذي يبع العين ويبيع الأثر ويؤثر ما لا يبقى على ما يبقى

يَا صَاحِبَ أَظْفَارِكَ أَكَمْتَ فَارْدَجِرْ فَمَكَمَ قَتَى مِنْكَ مِنْ مِثْلِي مُزِرْ

لفظة أكمت أظفارك أي وصلت إلى الكفة أي الأرض الصلبة التي لا تعمل أظفارك

فيا . يضرب الرجل يقره صاحبه . أي وجدت رجلاً صادفت من يقاومك
 زَيْدُ أَمَّا أَمْرُ أَهْلِ الْقُوَّةِ فَقَدْ كُفِّتَ يَا حَلِيلِي الدَّعْوَةُ
 أصلة أن بعض الجنان تزل يراهيه في صومته وساعده على دينه وجعل يقتدي به ويزيد عليه
 في صلاته وصيامه ثم إنه سرق صليب ذهب كان عنده واستأذنه لغارقه فأذن له وزوده
 ولأودعه قال له صيحك الصليب يريد الدماء له . فقال كُفِّتِ الدَّعْوَةُ . فصار مثلاً لمن يدعو
 بشيء . فمروغ منه

يَا خُلْ إِنْ كُنْخَ لِي أَكْذَحَ لَكَ أَيُّ إِنِّي أَكافي السَّيِّئِ مِنْكَ يَا أَيُّ
 اكْذَحَ السَّيِّئِ . والمعنى انسخ لي أسع لك

وَكُنْ وَصِيَّ نَفْسِكَ أَلَّتِي تَلِي أَيُّ قَمَلَيْهَا لَا أَلَسَوَى تَوَكَّلْ
 الوصي اسم من تكيل إليه أمرك بعد الموت وقد يُجاوز به إلى الثبابة مطلقاً كأنه قال كن من
 توصي إليه . وأصله في اللغة الوصل يقال وصى يصي وصياً إذا وصل فسي الوصي لا ويصل
 به من أسباب الوصي . وهو فعل بمعنى مفعول

قَالُوا مَيُونُ أَكْثَرُ الظُّنُونِ مِنْ ذَاكَ ظَنُّ الْخَلْفِ الْمَقْنُونِ
 لفظه أَكْثَرُ الظُّنُونِ مَيُونُ أَيْنَ اكْذِبَ جَمْعُ مَيُونُ . يضرب عند الكذب وتزييف الظن
 تشابه الأكر أشباه الأكر يضرب في مشابهة الشيء الشيء . قيل لما قال أبو النجم في أرجوته
 قَبْلَتْ فِي أَوَّلِ التَّبْعِلِ بَيْنَ رَمَلِي مَالِكٍ وَنَهْشَلِ
 قال رُؤْبَةُ أَلَيْسَ نَهْشَلُ بِنَ مَالِكٍ . قال أبو النجم يا ابن أخي إن الأكر تشابه هو مالك بن
 ضَبَيْتَةَ بِنَ هَيْسَ بِنَ ثَلْبَةَ

كُلُّ دَنِيٍّ دُونَهُ دَنِيٌّ أَيُّ الْقَرِيبِ أَيُّهَا الدَّكِيُّ
 معناه كل قريب وكل خالص دونه قريب . وخلصان والشيء هنا فيل بمعنى الداني من الدنو
 عمرو كريم وهو لا يباعه إذا جرى في حلة البلاء
 المباغة مفاضة من اللغاء وهو الطلب . أي لا تطلب مباراته . ولا يباع جزم لأنه نهي .
 والماء للسكت . ويجوز أن يكون مثل « الليل إذا يسر » وذلك ما كُتِبَ تَغِ » والكلام نهي

كُنْ وَسَطًا يَا صَاحِبَ وَأَمْرِ جَانِبًا أَيْ خَالِطِ النَّاسَ وَكُنْ مُرَاقِبًا
أَيْ تَوَسَّلِ الْقَوْمَ وَزَايِلْ أَعْمَالَهُمْ . كَمَا قِيلَ خَالَطُوا النَّاسَ وَزَايَلَهُم
وَمِثْلُ صَفِيحَةِ الْإِسْنِ تَتَحَدُّ وَلَمْ تَكُنْ تَقْطَعُ زَيْدٌ فَأَنْبَدُوا
لَفْظُهُ كَصَفِيحَةِ الْإِسْنِ تَتَحَدُّ وَلَا تَقْطَعُ يُضْرَبُ لِمَنْ يَخْذُلُ وَلَا يُحْسِنُ تَصَرُّفَهُ
كَدَوْدِيَةِ الْقَرْنِ يَنْسُجُ مَذْحِي أَنَالَهُ فَأَعْجَبَ إِسْوَهُ فَيُحْيِي

يُضْرَبُ لِمَنْ يُتِمُّ نَفْسَهُ لِأَجْلِ غَيْرِهِ . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ الْبُسْتِيُّ

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْمَرْءَ طَوَّلَ حَيَاتِهِ مَعْنَى بِأَسْرَ مَا يَزَالُ يُبَالِغُهُ
كَدَوْدِيَةِ الْقَرْنِ يَنْسُجُ دَابًّا وَيَهْلِكُ عَمَّا وَسَطَ مَا هُوَ رَاجِعٌ

أَنَا ذَبَالَةٌ السِّرَاجِ يَا رَضِي تَحْرِيضُ تَحْسَبُهَا وَلِلنَّاسِ نُضِي

لَفْظُهُ كَذَبَالَةِ السِّرَاجِ نُضِي مَا حَوَّلَهَا وَتَحْرَقُ نَفْسُهَا هُوَ كَالْمَثَلِ لِلتَّقَدُّمِ
كَفَارَةِ الْإِسْنِ فَلَانٌ يُؤْخَذُ حَشَوُهَا وَالْجَرْمُ مِنْهَا يُبْذَرُ
لَفْظُهُ كَفَارَةِ الْمَاءِ يُؤْخَذُ حَشَوُهَا وَبِذَرُ جَرْمِهَا يُضْرَبُ لِمَنْ يَكُونُ بَاطِلُهُ أَجَلَ مَنْ ظَاهِرُهُ
كَبَاحِثٍ عَنْ مُدْبِيَةِ لِحْنِهِ مَنْ رَامَنِي بِعُجُوهِ وَقَذْفِهِ

لَفْظُهُ كَالْبَاحِثِ عَنِ الْمُدْبِيَةِ وَرَوَى عَنِ الشُّفْرَةِ . يُقَالُ إِنْ رَجُلًا وَجَدَ صَيْدًا وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ
مَا يَذْبَحُهُ بِهِ فَجَحَثَ الصَّيْدَ بِأُظْلَافِهِ فَسَقَطَ عَلَى شَفْرَةٍ فَذَبَحَهُ بِهَا . يُضْرَبُ فِي طَلَبِ الشَّيْءِ
يُؤَدِّي صَاحِبُهُ إِلَى تَلْفِ النَّفْسِ

فَلَانٌ كَالْحَمَرِ يَشْرَبُ يُشْتَهَى لَكِنْ صُدَاعُهَا يُؤْزِي مُسْتَكْرَهَا

لَفْظُهُ كَالْحَمَرِ يُشْتَهَى شَرِبُهَا وَيَكْرَهُ صُدَاعُهَا يُضْرَبُ لِمَنْ يَخَافُ شَرَّهُ وَيُشْتَهَى قُرْبُهُ
لِزَيْدًا يَسْهَلُ مَا يُؤِيدُ كَمِثْلِهِ مَنْ يَأْتِيهِ لَهَا تَصِيدُ

لَفْظُهُ كَالْأُضْطَادَةِ يَأْتِيهَا قَالُوا وَلِجْ ضَبٍّ بَيْنَ رَجُلِي امْرَأَةٍ فَضَمَّتْ رِجْلَهَا وَأَخَذَتْهُ . يُضْرَبُ
مِثْلًا لِكُلِّ مَنْ أَصَابَ شَيْئًا مِنْ غَيْرِ وَجْهِهِ وَقَدَّرَ عَلَيْهِ بِأَهْوَنِ سَخِي

مَنْ رَامَ نَيْلًا مِنْ حَيْثِي بَعْدَ رَدِّ كَيْتِي الصَّيْدِ بِعَرَسِ الْأَسَدِ

لَفْظُهُ كَيْتِي الصَّيْدِ فِي عَرَسَةِ الْأَسَدِ يُضْرَبُ مِثْلًا لِمَنْ طَلَبَ نَحْلًا . وَهُوَ مِنْ قَوْلِ الطَّيْرِمَاحِ

يَاطِبِي أَسْهَلِ وَالْأَجْبَالِ مَوْعِدُكُمْ كَيْتَبِي الصَّيْدَ فِي عَرِيَةِ الْأَسَدِ
يَذْئِبْ غَيْرِي قَدْ أَخَذْتُ فَأَتَجَبَّيُوا مِنْ فَيْلٍ زَيْدٍ لَا وَقَاهُ أَرْبُ
كَيْدًا ذِي أَلْعَرِ قَرَاهُ يَرْتَمُ رَغِيرُهُ يَكُونُ عَلَى مَا ابْتَدَعُوا

لفظة كزي العري بكزي غده وهو راة عجز يستلأية صدره حملت علي ذنته وتركته
قيل هذا لا يكون وقيل إن الإبل إذا فشا فيها الجرب أخذ بعير صحيح وكوي بين أيدي الإبل
بحيث تنظر إليه فتراها كلها والعري بالضم قروح تخرج بمشافرها ضرب في أخذ العري ذنب صاحب الجناية

كل أمري يطول عيّن بكذب يا فوز من يني الثقي ويطلب
لفظة كل أمري يطول العيّن مكذب أي من أرحمته نفسه طول البقاء ودوامه قد
كذبه وطول الشيء طوله

بَيْنَ الْخَيْلِ بِي كَالنَّازِي بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ لَيْدٌ هَازِي
أصله أن يُقرن البعير إلى بعير حتى تقل أذنيه من أدخل نفسه بينهما خطاه يضرب
لن يقع نفسه في ما لا يحتاج إليه حتى يظلم ضربه

رَاجِي سُلوِي مِثْلُ مُحْتَاضٍ عَلَى عَرَضِ الشَّرَابِ لَا يَأَلُ أَمَلًا
لفظة كالمحتاض على عرض الشراب احتاض اتخذ حوضاً والصواب حوض وحاض يحوض
حوضاً يضرب لمن يطلع في محال

قَدْ أَشْبَهَا رُكْبَتِي أَلْبَعِيرُ زَيْدٌ وَصَنُوهُ بِلَا نَكِيرٍ
وَجَرِيًا كَرَمِي رِهَانٌ إِلَى الْأَذَى وَالضَّرِّ وَالْمُدُونِ

فيه مثلاً الأول ركبت البعير يضرب للمتساوين لأن ركبت البعير متقان مسا إذا
أراد أن يبعك الثاني كرمي رهان يضرب للمتساوين في الفضل ويضرب لاثنتين
يستبان إلى غاية فيستويان وهذا التشبيه في الابتداء لأن النهاية تجلي عن السابق لا محالة

سَكُنْ حُلُمًا كَنَّهُ فِرَاقَ عَمْرٍو فَإِنَّهُ كَانَ حَيَاةَ عُمَيْرٍ
يضرب الهائل من الجبرأي يكن حُلُمًا من الأحلام ولا يتحقق وأصله أن رجلاً أهوى برمحه
حتى جعله بين عيني امرأة وهي نائمة فليست تظن فلما رآته فرمت ثم غضت عيناها وقالت
سكن حُلُمًا كنه

كَادَ الرَّؤُسُ أَنْ يَكُونَ مَلَكًا أَيُّهُ هُوَ ذُو عِزٍّ يَمَا قَدْ مَلَكَا
العرب تقول للرجل والمرأة عروس ويؤاد منها الرجل. أي كاد يكون ملكاً لعزته في نفسه وأهله
وَكَادَتِ النَّبِيسُ تَرَى صِلَاءً إِذْ عَنْ قَصِيرٍ تَدْفَعُ أَلْبَاءَ
لفظة كادت الشنس تكور صلا الصلاه كالصلى السار. يضرب في انتفاع القراء
بجوها دون النار

يَا ذَا الشَّقَاءِ وَالْأَذَى أَكْبَرَا تُبْدِي وَإِمَارًا أَتَيْتَ نُكْرَا
أي أجمع عجا وحقراً من أمر الرجل إذا افتروا وهو من المير بمعنى قلة الشر والنبات. يقال
رجل مير وأمر وأرض ميرة قليلة النبات

خَبَرْتُ عَمْرًا مَذْعَدًا وَزَيْدًا كَفَى أَلْفَى بِخِلِهِ خَيْرَا
لفظة كفى قوماً يصاحبه خيراً أي أعلم الناس بالرجل صاحباً ومخالطة. ودوي بفتح قوم.
يضرب في معرفة الرجل بحال عتيته ووجوب الرجوع إليه في أخبارهم
كُنْ مُسْتَعِدًّا إِنْ أَرَدْتَ رُشْدًا كُلُّ أَمْرٍ يَمْدُو يَمَا أَسْتَعِدَّا
يضرب في الملت على استعداد ما يحتاج إليه

إِذْضَ يَمَا أَكْتَسَبْتَ قَلَّ أَوْ كَثُرَ فَلَا يُرَى بِمَكْسَبِ الْإِنْسَانِ ضَرْ
فَكُلُّ شَيْءٍ يَنْفَعُ الْمَكَاتِبَا يَا صَاحِبَ إِلَّا الْخُفْقَ يَمِنْ كَاتِبَا
قالة مكاتب سأل امرأة فاعتذرت إليه أنها لا تملك إلا نفسها فبذلها له قال ذلك. يضرب
عند اكتسب قل أو كث

قَدْ كَذَّبَكَ أَمْ عِزِّكَ أَلْتِي وَرَاكَ أَنْ تَنَالَ عِزَّ رَفْعَةٍ
أَمْ عِزِّ مَوَاسِئِهِ وَيُقَالُ عِزْمَةٌ وَلَمْ هِزْمَةٌ بِكسر العين في الجميع. يضرب للرجل يتوعد ويتهدد
أَسَا إِلَيَّ مَنْ لَهُ وَدْيٌ وَفَى كَيْفَلُ كَلْبٍ هَرَشَ الْوَلُفَا
لفظة كالكلب يهرس من ولأه التهريش كالهريش الإغراء بين الكلاب. يضرب لمن
تحمين إليه ويذمك

كُنِّي أَمَلَابِ الطَّرِيقِ حَتْمَا لَهْمُ بَنُو فَلَانٍ يَا مَنْ ظَلَمَا

لَفْظُهُ كَفَى أَمَارَاتُ الطَّرِيقِ ثُمَّ حَسَمًا حَسَمْتُ وَاحْتَسَمْتُ بِمَعْنَى أَغْبَيْتُهُ . يُضْرَبُ فِي
الْحُضِيضِ عَلَى دَفْعِ الظُّلَمِ . وَذَلِكَ أَنَّ رَجُلًا ظَلَمَ قَوْمًا ثُمَّ جَلَّ عِزُّهُمْ صَبَاحًا وَمَسَاءً وَأَمَارَاتُ
الطَّرِيقِ كَفَرَتْهُ اخْتِلَافُهُ فِيهِ يَقُولُ قَدْ أَحْشَمَكُمْ كَفَّةً مَا عِزَّ بِكُمْ فَأَتَّخِذُوا مِنْهُ وَلَا تَذَلُّوا

فَكُنْ مُرِيًّا يَا فَتَى وَأَعْتَزِّبْ وَكُنْ بَرِيًّا أَبَدًا وَأَقْتَرِبْ
فِيهِ مِثْلَانِ مَعْنَى الْأَوَّلِ إِذَا جَنَيْتَ جُنَايَةً فَاهْرَبْ لَا يُظْهَرُ عَلَيْكَ وَلَا يُطْفَرُ بِكَ . وَفِي ذَوْدِ الثَّلَاثِي
وَكُلُّ مُطْلُوكٍ جَوَادٌ قَالُوا إِذْ هَانَ بِالْبَذْلِ لَدَيْهِ أَلْسَالُ

أَيُّ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ رَأْسٌ مَالٍ يَبْقَى عَلَيْهِ هَانٌ عَلَيْهِ ذَهَابُ الثَّقِيلِ الَّذِي عِنْدَهُ
وَأَصْدُقُ وَلَا تَكُنْ كَمَنْ أَبَاهُ كَلًّا وَلَكِنْ لَمْ أَكُنْ أُعْطَاهُ
لَفْظُهُ كَلًّا وَلَكِنْ لَا أُعْطَاهُ قَالَ رَجُلٌ لِامْرَأَتِهِ وَرَأَى ابْنَهُ مِنْ غَيْرِهَا ضَيْلًا مَا لِابْنِي سَنَى
الْجَمِّ . قَالَتْ إِنِّي لَأَطْمَسُ الشَّحْمَ فَيَأْبَاهُ . قَالَ الْإِنْسَانُ كَلًّا وَلَكِنْ لَا أُعْطَاهُ . يُضْرَبُ لِمَنْ
يَكْذِبُ فِي قَوْلِهِ

وَأَحْذَرْتُ فِي الصَّبْرِ كَالْحَيَّةِ بَآخِرِ الطَّيِّينِ تَمْلُو طَبْعَهُ
لَفْظُهُ كَالْحَيَّةِ عَلَى آخِرِ طَبْعِهَا وَذَلِكَ أَنَّ امْرَأَةً طَلَعَتْ كَرًّا مِنْ حَنْطَةٍ فَلَمَّا بَقِيَ مِنْهُ
مَدٌّ انْكَسَرَ طَبْعُ الرِّحَى فَانْتَفَتَ ضِعْرًا مِنْهُ . يُضْرَبُ لِمَنْ ضَمِرَ حَدُّهُ أَوْ أَمْرُهُ وَقَدْ صَبَرَ عَلَى أَوَّلِهِ

وَالنَّفْسُ سُنْهَا وَأَتْرَكَ الْقُضُولَا فَكُلُّ مَبْذُولٍ يُدَى تَمْلُولَا
لَفْظُهُ كُلُّ مَبْذُولٍ تَمْلُولُ أَيُّ كُلِّ مَا مِنْهُ الْإِنْسَانُ كَانَ أَحْوَصَ عَلَيْهِ

زَيْدٌ وَبَكْرٌ كَالْتَرَابِ صَاحِبَا ذُبَا وَبِالْآذَى الْأَنَامَ طَالِبَا
لَفْظُهُ كَالْتَرَابِ وَالتَّرَابِ يُضْرَبُ لِلرَّجُلَيْنِ بَيْنَهُمَا مُوَاعِدَةٌ لِأَنَّ الذُّبَّ إِذَا أَغْلَى عَلَى النَّمِّ تَبِعَهُ
التَّرَابُ لِأَسْكَلٍ مَا فَضَّلَ مِنْهُ لَكِنْ بَيْنَهُمَا عِثَالَةٌ مِنْ وَجْهِ وَهُوَ أَنَّ التَّرَابَ لَا يُوَاسِي
الذُّبَّ فِي مَا يَصِيدُ

إِنْ يَكُ أَوَّلُ يَحْخِرٍ يُذَكِّرُ فَكَارِهَا يَا صَاحِرَ حَجٍّ يَظُرُ
يَظُرُ اسْمُ رَجُلٍ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَصْنَعُ الْمُرُوفَ كُلَّهَا لَا رَغْبَةَ لَهُ فِيهِ
وَهُوَ عِلَاوَةٌ عَلَى الْقُودَيْنِ فِي الرُّومِ عِنْدَ مَلْتَمَى الصَّفِينِ

لفظه كالبلادة بين المؤذين أي العبدلين . يضرب الرجل في الحرب يكون مع القوم ولا يفي شيئا

إني في مدحي له يالباطل كالمشتري عتاب آل كاهل

لفظه كالمشتري غشوة بني كاهل وذلك أن رجلا اشترى عقوبتهم من والو وكان عن ذلك يمزله فأخذته بكاهل فقتله . يضرب للداخل في ما لا ينيه

سائله شيئا عماه زيدا كاللذ رقى ذبيبة فأصطيدا

الرية الريبة لا يلعبها ماء وغشوة للأسد . يضرب الرجل يأتي الرجل يسأله شيئا فيأخذ منه ما سأل

وهو يفضله جيلا يالزيا كمنل مؤذاد من أكرح حيا

لفظه كالمؤذاد من أكرح وهو الرجل يلعن فيسقي أن يفر فيدخل في الرح يعيش الى صاحبه . يضرب لمن يركب أورا يحرق في قتل على الناس

كيف ترى ابن أنسك الأديبا كيف ترى ابن صغوك الأديبا

أي كيف ترى . يقوله الرجل لصاحبه . يقال فلان ابن أنس فلان لصفي . إشارة إلى أنه اشتهر بذلك فصار نسباً له يرموه

أطلب بالإحاح وقل مؤانسا انكب شريحا مستمينا فارسا

لفظه انكب شريحا فارسا مسميا شريح اسم رجل والمستميت الشجاع كأنه يطلب الموت لشدة إقدامه في الحرب وهذا جندي عرض نفسه على عارض الجند بالإحاح حتى كتبت . يضرب لمن يلح بالطلب حتى يأخذ طلبته

من قوية يا صالح قاتب وآبئك منك يا شعي الصلج

لفظه كل قاتب من قوية القاتب القرح والقوة البيضاء . أي كل قرع يبدو من أصل

شرك باد للورى يضمن ولم يكن كالهبل تحت النمن

النمن البحر . يضرب لمن يخفي الدارة ولا يظهرها

زيد وبكر في أذى العباد قد أشبه حماري العبادي

لفظه تحماري العبادي العباد قوم من أفاء العرب تولوا الحيلة وكلوا تصارى منهم عدي ابن زيد العبادي . قيل كان لعبادي حماران فقيل له أي حماريك شر قال هذا ثم هذا .

وقيل إنه قال هذا أي لافضل لأحدهما على الآخر . يُضْرَبُ فِي خَلْتَيْنِ إِحْدَاهُمَا شَرٌّ مِنَ الْأُخْرَى

وَبَدَلَيْنِ أَحْمَا السَّلِيمُ كَلَامُهُا مُؤْتَشَبٌ بِبَيِّنٍ
لنظرة كلا البدلين مؤتشب بيم قال أشبت القوم فأتسوا أي خلطتهم فاختلطوا وقلان
مؤتشب أي غير صريح التسبب . والهم المظلم . يُضْرَبُ لِلْأَمْرَيْنِ اسْتَوَا فِي الشَّرِّ
مَوْلَايَ عَمَرُو لِنَدَاهُ رِيٌّ وَهُوَ بِهِ لِشَلِيهِ رَوِيٌّ
وَكُلُّ نَهْرٍ يَأْتِي مُخْصِيْنِي إِلَّا الْخَرِيبُ إِنَّهُ يُزَوِّنِي
في المثل « فأنه » بدل « إنه » . والخروب واد كبير تصب إليه أودية . يُضْرَبُ لِمَنْ رَحِمَهُ
أَسْبَغَ عَلَيْكَ مِنْ رَحْمٍ غَيْرِهِ

فَكُرٍّ إِذَا صَنَّتْ كُلُّ الصَّنَتِ لَا فِكْرَةٍ فِيهِ قَهْوٌ سَهْوٌ وَبَلَا
لنظرة كل صنت لا فِكْرَةٍ فِيهِ قَهْوٌ سَهْوٌ أي غنة لا خيد فيه
وَلَا تَابٌ كَثْرَةُ التَّابِ تَوَرَّتْ الْبَقْعَاءُ لِلْأَصْحَابِ
أَكْثَرُهَا مَصَارِعُ الْقَوْلِ تَحْتَ بُرُوقِ مَطْلَعِ يَأْسُولِي
لنظرة أكثر مصارع القول تحت برُوقِ المَطْلَعِ

لَا تَكْفُرُنْ صَنِيعَةً مِنْ مُكْرَمٍ الْكُفْرُ ذُو خُبْرٍ لِنَسْرِ النِّمَمِ
لنظرة الكفر تجبته لنسر النمم يعني بالكفر الكفران . والخبرة المفسدة أي إن كفر
العمة يُفْسِدُ قَلْبَ النِّمَمِ عَلَى النِّمَمِ عَلَيْهِ

إِنَّ الْكَلَامَ ذَكَرُ جَوَابُهُ أَتَى وَلَا بُدَّ لِمَنْ يَتَابُهُ
مِنْ التَّاجِ عِنْدَ الْإِزْدِوَاجِ إِنْ سَلَكَ فِي أَوْصَحِ التَّهَاجِ
لنظرة الكلام ذكر والجواب أتى ولا بد من التاج عند الإزدواج
يَأْمُنِي كَفَى عَشْرَ فِيهِ وَاعْظَ صَبْرَ يَكْ ذُو يَلِّهِ
لنظرة كفى بالشرية واعظا المشقة سيوف تنسب إلى مشارف الشام وهي قرأها
خَذْلَكَ مَا أَلْوَزِدَ مِنْهُ قَدْ نَعَمَ كُلُّ إِيَّاهُ بِالَّذِي فِيهِ رَشَحَ

نظفه كُلُّ إِثْمَةٍ يَرْشَحُ بِمَا فِيهِ وَيُرَى يَضْحُ بِمَا فِيهِ أَيِ يَتَلَبَّ
كَرَّاكِبِ اثْنَيْنِ وَأَنْتَ مَاثِي مُصَكِّرًا فِي قِصَّةِ الْمَآثِي
أَيِ كَرَّاكِبِ مَرْكُوبَيْنِ اثْنَيْنِ وَهَذَا لَا يُمْكِنُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَقْدَدُ بَيْنَ أَرْبَعِينَ لَيْسَ فِي وَاحِدٍ مِنْهَا
كَأَدِ النَّعَامِ يَا فَتَى يَطْلِيهِ أَيِ كَأَدِ أَنْ يَنْعَزِلَ الْأَمِيرُ
يُضْرَبُ لِقَرَبِ الشَّيْءِ . مِمَّا يَتَوَقَّعُ مِنْهُ لظُهُورِ بَعْضِ أَمَارَاتِهِ

مَا هِنْدُ وَحْدَهَا يَقْدَرُ تَبْدُو كُلُّ فَتَاةٍ ذَاتِ حُسْنٍ هِنْدُ
نظفه كُلُّ غَايَةِ هِنْدُ يُضْرَبُ فِي تَسَاوِيِ الْقَوْمِ حَتَّى فُسَادِ الْبَاطِلِ

قَدْ جَاءَكُمْ مِنْ زَيْدٍ شَرٌّ أَيِ شَرٌّ مِثْلُ الْجَرَادِ لَيْسَ يُبْقِي وَيَذَرُ
نظفه كَالْجَرَادِ لَا يُبْقِي وَلَا يَذَرُ يُضْرَبُ فِي اشْتِدَادِ الْأَمْرِ وَاسْتِنْصَالِ الْقَوْمِ

أَنْتَ كَمَا تَرَعُ دَوْمًا تَحْصُدُ فَلْتَرَعِ الْخَيْرَ يَا يَا أَحْمَدُ
هَذَا كَمَا يُقَالُ كَمَا تَمِينُ ثَمَانُ . يُضْرَبُ فِي لُحْثٍ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ

كَثِلُ غَطُورٍ بَرَى فِي الطُّولِ فَلَنْ قَسْوَمَ لَمْ يَزْ بِالْأَمَلِ
نظفه كَالْغَطُورِ فِي الطُّولِ الْمَحْظُورِ الَّذِي جَبِلَ فِي الْخَطِيئَةِ . وَالطُّولُ الْجَبِلُ يُشَدُّ فِي إِحْدَى قَوَائِمِ
الْبَابَةِ ثُمَّ تُرْسَلُ تَرعى . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَقِلُّ حَظُّهُ مِمَّا أُوتِيَ مِنَ الْمَالِ وَغَيْرِهِ . وَمِثْلُهُ مَا بَعْدَهُ

أَوْ هُوَ كَالْمَرْبُوطِ بِالْأَمَانِي يَأْصَاحُ وَالْمَرْعَى خَصِيبٌ دَانِي
مَتَى يَقُولُ زَيْدٌ بَعْدَ نَكْبَةٍ قَدْ كُنْتُ نُشْبَةً فَصِرْتُ عُقْبَةً

نظفه كُنْتُ مُدَّةً نُشْبَةً فَصِرْتُ الْيَوْمَ عُقْبَةً أَيِ كُنْتُ إِذَا نُشِبْتُ لِإِسَانِهِ لِي مَنِي شَرًّا قَدْ
أَعْقَبْتُ الْيَوْمَ مِنْهُ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِرُؤُسِهِ أَعْقَبَ أَيِ أَتَوَلَّى حَتَّى أَرْكَبَ مُصْبَتِي . وَيُرَى قَدْ
أَعْقَبْتُ أَيِ رَجَعْتُ عَنْهُ . وَنُشْبَةٌ مَحْرُكٌ سَكِينٌ لِلْإِزْدَوَاجِ بِشُبَّةٍ . أَيِ ذَا عُقْبَةٍ . يُضْرَبُ لِمَنْ
ذَلْ بَعْدَ فَرْجٍ

صِدِّ بَارِحًا وَمَا تَرَاهُ قَدْ سَخَّ قَدْ كَذَبَ الْأَمِيرُ وَإِنْ كَانَ بَرِّحَ
بَرِّحَ الصِّيدِ إِذَا جَاءَ مِنْ جَانِبِ الْبَيْتِ وَهُوَ عِزٌّ يَتَرُ لَأَيِّ دَوَائِدِ جَمِيعَةٍ

قُلْتُ لَمَّا نَصَلَا مِنْ قِصَّةِ كَذَبِ الْعَمِيرِ وَإِنْ كَانَ بَرِّحَ

وبنده وترى خلفها إذ مضيا من غبار ساطع قوس فرح
فضلا أي خرجا يعني الكلب والمير. والثقة الزبوة وكتذب المير أي أمكن وإن كان بارعا.
ويجوز أن يكون كذب لغراء. أي طيك السيد فيده وإن كان يوح. يضرب للشيء
يضيء وإن استصعب. ويضرب للرجل يصيبه المكروه مع توقيه له

يَجْعُ مِنْهُ كَيْدُ الْمَصْرِمِ مَا بَدَأَ يُجَدِّ لَكَ بِالْحَسَنِ ثَمَّا
لفظة كلاً يجمع منه كيد المصريم يضرب للرجل يقضي ومحسن حاله ثم يصرم غير بالرض
عند التغاف الثبات وكثرة الحصب فيجوزن له. ويجمع لغة في يجمع وكذلك يجمع ويجمع.
والمصريم التقيد يعني أنه إذا رأى كثرة الثبات ولم يكن له مال يراه وجمع كبده

كَلَّا رَوْضٍ حَابِسٍ فِيهِ بَرَى كَمُرْسِلٍ إِذْ كَانَ حُسْنًا كَثُرًا
لفظة كلاً حابس فيه كمرسيل أي الذي يجرس الإبل والذي يوصلها فيه سواء كثرت
وذلك لا يكتمه الأبيض إذ روضه تباؤه أبيض
لفظة كلاً لا يكتمه الأبيض يعني به الكثرة أيضاً. وكثرت زيدا الحديث إذا كثرت منه
وكان قبلاً والجمال حارس كمثل عين الكلب وهو ناصب
لفظة كمين الكلب الناصب يضرب للشيء الخفي الذي لا يبدو منه إلا القليل لأن الناصب
لا يفيض جنيته كل التنبيض

حَبِي لَهُ قَدْ كَانَ كُورَهَا وَخَطَرَ وَرَكَبُ الْإِبِلِ كُورَهَا لِلْسَّفَرِ
لفظة كورها تركب الإبل السفر يضرب للرجل يركب من الأمر ما يكرهه. ونصب
كورها على الحال أي كارهة

وَكَارَهَا يَطْحَنُ كَيْسَانُ عَلَى مَا نَقَلُوا يَأْمَنُ تَسَامَى وَعَلَا
يضرب لمن كلف أمراً وهو فيه مكروه. وكيسان اسم رجل
يَا زَيْدُ أَتَتْ مَعَ بَذْرِ الدَّارِ كَأَبْقَلٍ لَمَّا شُدَّ فِي الْأَمْهَارِ
عجز يتصدره. يعني ذمار مقرفه خوار. يضرب لمن لا يتأكل خصه. يقال
لا بد من الشبه والقياس هو كالبقل لما شُدَّ في الأمهار

كَأَنَّهُ يَا صَاحِبِي عَلَى الرَّصْفِ قَدْ لَمَّا زَارَنِي بَذَرُ السُّدْفِ

لنظفه كأنه قايده على الرضف يضرب المستحيل. والرضف البحارة الحماة الواحدة رضة
متى أقول إذ عداني هم يا مني كيف أطلا وأمه
الطلا ولد الظلي. يضرب لمن ذهب همه وغلا لشأنه. وقد ذكر عند قولهم غرثان فأربكوا له
كفافي عينه عمدا من سلا عيتك يا من إقوادي قد سلا
يضرب لمن أحطر وغرر بنفسه. قاله الفرزدق لا طلق الثوار وأشهد الحسن البصري ثم نديم
فأنشد أبياتا منها قوله

فكنت كفافي عينه عمدا فأصبح ما يضيء له النهار
من بك قبلا قد لست عاره كمثل كلب ظفؤه قد عاره
لنظفه كأنك عاره نظفؤه أي أهلكه. وهذا مثل قولهم عير عاره وند

عدول سوء كان قبلا خائنا كزوم الجلام أعبر الضوائنا
أكثر جمع أكزوم وهو القرس في جفلكه غلط وقصر. وكزما قصيرة والجلام جمع جلم
وهو الذي يجز به الصوف مثل القراض العظيم. والإجمار أن يترك الصوف والشعر فلا يجز.
والضوائن جمع ضائفة وهي الأتق من الضأن. وكزوم الجلام يجوز أن يكون صفة واحد مثل
سهم مرط القذذ. وجعل جلامه كزوما لقصرها وذهاب حدها فلذلك بقي الضوائن ممتعة.
وأعبر في اللال في موضع الحال. يضرب لمن ترك شره عجزا ثم جعل يتخمد به إلى الناس
يا جامعا مالا وليس يطعمكم كم لك من خباسة لا تقسم
الخباسة القنينة ورجل خباس أي غنام. يضرب لمن يجمع المال جاهدا ولا يكون له فيه حظ
لا في مطعم ولا ملابس ولا غيرها

أنت على ما قيل من قبل قهر كدادة ثعبي صليب الإصبع
الكدادة ما لزق بأفعل القدر إذا طمعت فلا تقدر الإصبع وإن كانت ضلعة أن تنقصا
وتقلعا. يضرب للوقود الذي لا يستنف ولا يزعج ويغفل الذي لا يستخرج منه شيء
إلا بكثرة ومشقة

زيد الحيت شر من نجالس كل لياليه لنا حنادس
الحندس الليل الشديد الظلمة جمه حنادس. يضرب لمن لا يصل إليك منه إلا ما تكره

أَخْطَا مَنْ يَظُنُّهُ قَدْ يُنْفِصُ كِلَا اللَّسِيَّتَيْنِ حَرُورُ حَرْفِ
 التسم من الريح ما يُسْتَلَذُّ من هبوبها وهو تنفس سهل . ولخورد الريح الحادة . والحزيف
 الباردة . وثي التسم أراد نسم القنادة ونسم المشي . يُضْرَبُ للرجل يُجى عنده خيد
 فيرى ضده منه

مَنْ جَاءَهُ يَشْكُو إِلَيْهِ مَا عَمِلَ كَمَا تَحْنُ وَهِيَ فِي أُخْرَى الْإِبْلِ
 لفظة كالحالة في أُخْرَى الإبل أي الباقية المتأخرة تحن إلى الأوائل . يُضْرَبُ لمن يفتقر بن
 لا يبالي به ولا يتم لأمره

أَلْكَذِبُ دَاهٌ وَيَوْمَى الصَّدْقُ شِفَاءٌ فَأَصْدُقْ وَإِنْ كُنْتُ بِهِ عَلَى شَفَا
 أي داه للكذب فإنه يُمَيُّ عليه أمره

وَدَعَ عُمُوقًا مِنْ عَنَاهُ مَا رَشَدَ كَيْفَ يَقُ وَالِدًا مَنْ قَدْ وَلَدَ
 يعني لا ينبغي للولد أن يق أباه وقد صار أباً لأنه قد ذاق طعم التفوق

وَلَا تَكُنْ تَجْهَلُ إِنَّهُ كَفَى بِالنَّاسِ جَهْلًا لِلَّذِي قَدْ عُرِفَا
 أي إذا كنت شاككاً في الحق أنه حق فذلك جهل

لَا تَأْتِ مَا يَشِينُ كُلُّ يَأْتِي مَا هُوَ أَهْلُهُ مِنَ الْمَنَافَةِ
 لفظة كل يأتى ما هو أهله أي كل يشبه ضيعة كقولهم تعالى «كُلُّ يَعْمَلُ
 على شاككته» يُضْرَبُ في الخير والشر

ما جاء على افضل من هذا الباب

زَيْدُ الَّذِي مَا زَالَ فِتَا يَكْذِبُ مِنَ الْأَخِيذِ الصَّبَّانِ الْكَذِبُ
 وَمِنْ أَسِيرِ السِّنْدِ وَالْيَهِيرِ وَيَلْعَبُ وَالصَّنْعِ يَا أَبْنَ عَمْرٍو
 كَذَا مِنَ السَّنَجِ التَّرِيمِ وَمِنْ فَلَحْتِهِ فِي مَا حَكَّوهُ وَعَنِي

اَكْذَبُ مَنْ دَبَّ يَمَّالٌ وَدَرَجَ اَكْذَبُ مِنْ جُبْحِيَّةٍ اِذَا تَمَجَّجَ
اَكْذَبُ فِي مَا قَدَرُوا مِنْ تَجَرِبِ كَذَّاءٍ مِنَ الْمَلِكِ الْمَكْذَبِ
اَكْذَبُ اَخْبَارًا مِنَ الْاَسِيرِ وَمَنْ اَخِيذَ الدَّيْلِمُ الْمَشْهُورُ
وَفِي اَدِيَّاهِ الْفَضْلُ مِنْ مُسْلِمَةٍ اَكْذَبُ لَا شَيْءَ الْاِلَهُ سَقَمَهُ
اَكْذَبُ مِنْ سَائِلَةٍ وَمِنْ صَبِي وَقَيْسِرُ بْنُ عَاصِمٍ وَهُوَ غَمِي

يُقال اَكْذَبُ مَنْ الْاَخِيذُ الضَّخْمُ الْاَخِيذُ الْمَأْخُذُ وَالضَّبْعَانُ الْمُصْطَبِحُ وَهُوَ الَّذِي شَرِبَ الصُّبْحَ وَالرَّاءَ صَبَحِي . وَأَصْلُهُ أَنْ رَجُلًا خَرَجَ مِنْ حَيْهٍ وَقَدْ اصْطَبَحَ فَلَطِيَّةً جَيْشٌ يَرِيدُونَ قَوْمَهُ فَأَخَذُوهُ وَسَأَلُوهُ عَنِ الْمَلِكِ . قَالَ إِنَّمَا بَتُّ فِي الْفَقْرِ وَلَا عَهْدَ لِي بِقَوْمِي . فَبَيَّنَا هُمْ يَتَنَازَعُونَ إِذْ غَلَبَ الْبَوْلُ فَجَالَ فَعَلِمُوا أَنَّهُ قَدْ اصْطَبَحَ فَطَعْنُوهُ أَحَدُهُمْ فِي بَطْنِهِ فَبَدَرَهُ اللَّبَنُ . فَقَضَوْا غَيْرَ بَعِيدٍ فَضَرُّوا عَلَى الْمَلِكِ . وَقِيلَ هُوَ الْفَصِيلُ يُقال أَخِيذُ يَأْخُذُ إِذَا أَكْثَرَ شَرِبَ اللَّبَنُ بَأَنَ يَتَغَلَّتْ عَلَى أُمِّهِ فَيَتَكَ بِهَا فَيَأْخُذُهَا أَيُّ يَتَّخِذُ مِنْهُ وَكَذَبَهُ أَنْ التَّحْمَةُ تَكْسِبُهُ جَوْعًا كَذَابًا فَهُوَ ذَلِكَ يَحْرُصُ عَلَى اللَّبَنِ ثَانِيًا . وَيُقال أَكْذَبُ مَنْ أَسِيرَ السِّدْرِ وَذَلِكَ أَنَّهُ يُؤْخَذُ الرَّجُلُ الْخَمِيسُ مِنْهُمْ فَيُزْعَمُ أَنَّهُ ابْنُ الْمَلِكِ . وَيُقال أَكْذَبُ مَنْ يَلْسَعُ هُوَ السَّرَابُ وَقِيلَ تَجَرُّ يَدْرُقُ مِنْ بَعِيدٍ فَيُظَنُّ مَاءً . وَقِيلَ الْبَقِ الْمَلْبُ . وَيُقال أَكْذَبُ مَنْ يَلْبَسُ هُوَ السَّرَابُ أَيْضًا . وَيُقال أَكْذَبُ مَنْ صَنَعَ وَهُوَ الصَّنَاعُ يُقال رَجُلٌ صَنَعَ الْبَدِينُ وَصَنَعَ وَارِثًا صَنَاعٌ إِذَا وَصَفَ بِالْحَقِّ فِي الصَّنَاعَةِ وَهُوَ كَمَا يُقال ذُو دَرَجَيْنِ سَعْدُ الْقَيْنِ لِأَنَّهُ يُرِيفُ سَكَلَ يَوْمَ الْخُرُوجِ وَهُوَ مُقِمٌّ لِيَسْتَعْمَلَ . وَيُقال أَكْذَبُ مَنْ الشَّخْرُ الْقَرِيبُ لِأَنَّهُ يَتَوَجَّعُ فِي غَرَبِهِ وَهُوَ ابْنُ سَبْعِينَ فَيُزْعَمُ أَنَّهُ ابْنُ أَرْبَعِينَ سَنَةً . وَيُقال أَكْذَبُ مَنْ تَجَرَّبَ لِأَنَّهُ يَخَافُ أَنْ يُطْلَبَ مِنْ هَتَاهُ فَيَقُولُ أَبَدًا لَيْسَ عِنْدِي هَتَاهُ . وَقِيلَ بَلْ لِأَنَّهُ أَبَدًا يُلْطَفُ أَنْ لَيْلَهُ لَيْسَتْ تَجَرَّبِي لِثَلَاثِ بَيْعٍ عَنِ الْوُرُودِ وَلِذَلِكَ قِيلَ لَا أَيْسَةَ لِمَنْ تَجَرَّبَ . وَيُقال أَكْذَبُ مَنْ مَاتَ هِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَلَامِ الْمَطْلُوقِ وَكَذَبَهَا أَتَاهَا تَقُولُ فِي حِكَايَةِ صَوْنِهَا هَذَا أَوَّانِ الرَّؤُوبِ وَالطَّلَعُ لَمْ يَطْلُعْ بَعْدَ قَالَ أَكْذَبُ مَنْ مَاتَ هِيَ تَقُولُ وَسَطًا أَكْزَبَ وَالطَّلَعُ لَا يَطْلُعُ هَذَا أَوَّانِ الرَّؤُوبِ

وَيُقال أَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ أَيُّ أَكْذَبُ الْكِبَارِ وَالصِّغَارِ . وَقِيلَ الْأَحْيَاءُ وَالْأَمْوَاتُ فَالِدَيْبُ لَحْمِي وَالذُّرُوجُ لَحْمِيَّتُ مِنَ دَرَجِ الْقَوْمِ إِذَا انْتَقَضُوا وَمِنْ الْأَوَّلِ دَرَجُ الصَّبِيِّ لِأَوَّلِ مَا يَمِشِي . وَيُقال أَكْذَبُ مَنْ لُجْحِيَّةٌ سَكَنَ أَكْذَبُ مَنْ فِي الْعَرَبِ وَلَمْلَعُ الَّذِي مَرَّ ذِكْرُهُ

في باب الحاء . ويقال أكذب من المهلب يثون ابن أبي صفرة زعم أبو اليقظان أنه كان إذا حدث قيل قد راح يكذب وكان ذاماً لمن يكذب . ويقال أكذب أهدوثة من أسير لأنه إذا حصل في يد الأعداء غريباً ادعى لنفسه ولقومه ما ليس لهم . قال الشاعر
 وأكذب أهدوثة من أسير وأروغ يوماً من الثعلب
 ويقال أكذب من أخير الذئلم . وأكذب من مسيلة . وأكذب من السائلة لأنها إذا سالت السن كذبت حافة العين . وكذا أنها تقول قد ارتحن قد احتق . والارتحان أن لا يخلص منها . ويقال أكذب من صبي لأنه لا تميز له فكل ما يجري على لسانه يحدث به . ويقال أكذب من قيس بن عاصم هو من قول زيد الكليل
 فلت فؤاد إذا الخيل أجمت ولست بكذاب قيس بن عاصم
 من هرز ومن حار أكثر كذلك من نائرة يا عسر

فيه ثلاثة أمثال الأول أسكر من هرز قيل لما فرغ خالد بن الوليد رضي الله عنه من قتال مسيلة وقتله أقبل إلى ناحية البصرة فلقى هرز بكافلة في جمع أعظم من جمع المسلمين ولم يكن أمدى للعرب والإسلام منه ولذلك ضرت العرب به المثل قالوا أكثر من هرز فخرج إليه خالد فدماه إلى البراذع فخرج إليه هرز فقتله خالد وكتب بجنده إلى الصديق رضي الله تعالى عنه فنفله سله فلبثت قلنسوته مائة ألف درهم وكانت الفرس إذا شرفت الرجل في ما بينهم جلت قلنسوته بمائة ألف درهم . الثاني أسكر من حار هو رجل من حار تقدم الكلام عليه واختلف فيه في باب الحاء عند قولهم . أخل من جوف حار . قال الشاعر
 ألم تر أن حارثة بن بدر يصلي وهو أكثر من حار
 الثالث أكثر من نائرة هو ابن أغواث بلغ من كفره أن هلم بن مرة بن ذهل بن شيان كان استنقذه من أمه وهي تريد أن تنده لجزها عن تربيته فأخذته ودرأه فلما تعرض قتل هماماً فداراً . وأكفر هنا من كثر النعمة

أكره في ذوق الملامن علقم وخصلتي ضبع علي ما قد نجي
 فيه مثلاً الأول أكره من العلقم هو الخنظل وكل شيء مره الثاني أكره من خصلتي الضبع تقدم الكلام عليهما في باب العين عند قولهم عرض عليه خصلتي الضبع . والمثل يضرب للأمرين ما فيها حظ مختار

أكبر من عجوز إسرائيل ولبيد سناً على ما قيل

يُقال أَكْتَبُ من عَجُوزٍ بَنِي إِسْرَائِيلَ هِيَ شَارِخُ بَنْتُ يُسَيْرَ بْنِ يَهُوَبَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
كَانَتْ لَهَا مِائَتَا سَنَةٍ وَعِشْرَتَيْنِ فَكَلَّمَا مَضَتْ لَهَا سَبْعُونَ عَادَتْ شَاةً وَكَانَتْ تَكُونُ مَعَ يَوْسُفَ
عَلَى نَيْتَا وَطِيلَةَ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ . وَيُقال أَكْتَبُ من لُبْدٍ هُوَ كَسْرُ لُفْهَانَ بْنِ عَادِ السَّالِيعِ وَقَدْ تَقَدَّمَ

مِنْ قَدَرَةٍ وَنَمَلَةٍ وَهَقْدٍ وَقَارَةٍ أَكْسَبُ يَلْتُ دَعْدٍ
وَالذَّبِّ وَهِيَ دَارِنَا مِنْ بَصَلَةٍ أَكْسَى مُنِيلُ كُلِّ رَاجٍ أَمَلَةٍ

يُقال أَكْسَبُ من نَمَةٍ وَدَرَةٍ وَقَارَةٍ وَذَنِبٍ وَهَقْدٍ قِيلَ إِنَّ هَذِهِ أَكْسَبُ أَنْوَاعِ الْحَيَوَانِ .
وَيُقال أَكْسَى من بَصَلَةٍ يُضْرَبُ لِمَنْ لَبَسَ الثِّيَابَ الْكَثِيرَةَ . وَأَقْلَ فِيهِ مِنَ الْقَوْلِ

مِنْ اللَّذْبِ وَالْفُلِّ وَالنَّوْصَا تَرَى أَكْثَرَ صَحَابٍ لِقَصَادٍ وَطَرَا
وَمِنْ تَفَارِيقِ الْعَصَا وَالرَّمْلِ فَهِيَ لَهَا أَلَمُزُّ يَكْثُرُ الْبَذَلُ

يُقال أَكْثَرُ مِنَ الدَّهَى أَيْ أَصْفَرُ لِحِرَادٍ وَمِنْ الْفُلِّ وَمِنْ الْقِرْفَاءِ أَيْ الْحِرَادِ بَعْدَ مَا يَبُتُّ
جَنَاحُهُ وَمِنْ الرَّمْلِ . وَمِنْ تَفَارِيقِ الْعَصَا مَرَّ الْكَلَامُ طَلَبًا حَتَّى قَوْلُهُمْ إِنَّكَ خَيْرٌ مِنْ تَفَارِيقِ الْعَصَا

طَالِبُهَا أَكْثَرُ مِنْ حُبَارَى إِنْ لَمْ يَلْ يَوْصِلْهَا أَوْطَارَا

يُقال أَكْثَرُ مِنَ الْمُبَارَى فِي مِثْلِ أَوَّامَاتٍ فَلَنْ تُكْمِدَ الْمُبَارَى وَذَلِكَ أَنَّهَا تَلْقَى عِشْرِينَ
رِبْشَةً بَرَقَةً وَاحِدَةً وَغَيْرَهَا مِنَ الطَّيْرِ يَلْقَى الْوَاحِدَةَ بَعْدَ الْوَاحِدَةِ فَلَا يَلْقَى وَاحِدَةً إِلَّا بَعْدَ ثَلَاثِ
الْأُخْرَى إِذَا أَصَابَ الطَّيْرُ فَرَعَ طَارَتْ كُلُّهَا وَبَقِيَ الْحُبَارَى فَرَبَّهَا مَلَتْ مِنْ ذَلِكَ كَدًا

مِنْ قَشَةٍ أَكْسَى يُخْلُ بَكْرٌ فَهُوَ لَهَا يَأْتِي بِدُونِ مُكْرٍ

يُقال أَكْسَى من قَشَةٍ هِيَ جَزْوُ الْقِرْدِ . يُضْرَبُ مِثْلًا لِلصَّارِ خَاصَّةً

أَكْمَنَ مِنْ عَيْشٍ وَجُجْدٍ عَدَا وَجُدِي بِهَا وَمَا أَسْتَمْتُ أَحَدًا

الْمَيْتَ خُتْمًا تَقْصِدُ الْأَبْوَابَ الثَّقِيَّةَ تَضَرُّعًا بِاسْتِئْذَانِ صَوْتِهَا وَلَا تَرَى حَتَّى تَقْبَلَهَا
فَتَسْخَلُهَا . وَلِلْجُنْدِ ضَرْبٌ مِنَ الْخُتْمَاءِ أَيْضًا يُصَوِّرَتُ فِي الصَّكَاكِ مِنَ الطُّغْلِ إِلَى الصَّبْحِ
إِذَا طَلِبَ لَمْ يَرَ

وَلَوْ عَدَا أَكْتَمَ مِنْ أَرْضٍ لِيرَ فَرَبَّهَا خَانَ وَجَاءَ يَتَذَرُ

مِنْ الْمَرْجَبِ الْمَذْبُوحِ أَكْرَمُ عَمَرُوا قَدُومًا لِإِلَافَاتِهِمْ يُكْرَمُ

يُقال أكرم من الأرض. ويُقال أكرم من الله خير المُرَّجِبِ والله في النخلة يكثر حملها
فَيُحْمَلُ تحتها دُطْمَةٌ تسمى الرُّبِيَّةُ يقولون رَجَبَتِ النخلة ونَخْلَةٌ مُرَّجِبَةٌ وَعَذْقُ مُرَّجِبٍ . يقول هو
في أكرم كهذه النخلة من كثرة حملها وللاعناء إذا احتكوا به بئلة البذيل الذي من احتك
وكان دواء من داءه

مِنْ أَسَدٍ وَمِنْ أَسِيرِي عَزَّةَ أَكْرَمُ رَاجِيهِ لِحَطْبٍ أَعْجَزَةٌ
يُقال أكرم من الأسد . وأكرم من أسيري عَزَّةَ هما حاتم طي وكعب بن مامة

تمتة في امثال المولدين من هذا الباب

إِنْ رَمْتَ وَصَلَ هِنْدٌ قَدِيمَ حَسَنَةٍ فَكُلُّ شَيْءٍ يَأْتِي وَتَمَنَّةٌ
لَا تَأْتِي مِنْ هَمٍّ عَنَاهُ هَائِلٌ فَكُلُّ بَوْسٍ وَتَعِيمٍ زَائِلٌ
وَكُلُّ تَمَنُّوعٍ يُرَى مَتَّبِعًا فَكُنْ يَمِينًا أَبَدًا تَمْنُوعًا
وَصَالِحٌ مَا قَرَّبَ الْعَيْنُ بِهِ فَأَقْصَمُ مَعَانِي قَصْدِهِمْ وَأَنْتَبَهُ
وَأَقْصِدَنَّ بِالسَّنَى لِلْمَقَائِدِ فَتَقَاصُ يَا صَاحِبَ كُلِّ زَائِلٍ
وَلَا يَرْعَكَ مِنْ عَنَّا خَطْبٌ حَرَجٌ فَكُلُّ هَمٍّ يَأْتِي إِلَى فَرْجٍ
كُلُّ أَمْرٍ فِي حَيْلِهِ يَحْتَطِبُ فَلَيْكَ خَيْرًا مَا إِلَيْهِ تَدَابُ
أَيَا غَرِيبٍ أَنْحَسَ صِلَ غَرِيبًا كُلُّ لَيْلَةٍ يُرَى نَسِيبًا
لَا تُكْثِرُنَّ شَيْئًا رَأَى نَيْسَمَةً كُلُّ كَبِيرٍ مِنْ عَدُوِّ الطَّيْسَمَةِ
وَأَنْتَظِرُنَّ يَتُوبَةَ مَا يَأْتِي فَكُلُّ مَا يَأْتِي قَرِيبُ الْوَقْتِ

(١) لفظة كُلُّ مَتَّبِعٍ مَتَّبِعٌ (٢) لفظة كُلُّ مَا قَرَّبَ إِلَى الْعَيْنِ صَالِحٌ

(٣) لفظة كُلُّ زَائِلٍ زَائِلٌ (٤) لفظة كُلُّ أَمْرٍ يَحْتَطِبُ فِي حَيْلِهِ

(٥) لفظة كُلُّ غَرِيبٍ لِلْقَرِيبِ نَسِيبٌ (٦) لفظة كُلُّ كَبِيرٍ عَدُوُّ الطَّيْسَمَةِ

(٧) لفظة كُلُّ مَا هُوَ آتٍ قَرِيبٌ

دَمْرُكَ لَا يَخْلُو بِهِ التَّرَاعُ ١
يَطِيبُ لَهْطَهُ الْجِرَادُ كُلُّمَا ٢
وَهَكَذَا الذُّبَابُ كُلُّمَا كَثُرَ ٣
كُلُّ وَاشْبَعْنَ ثُمَّ أَزِلْ وَارْفَعْ كَمَا ٤
فِي بَعْضِ بَطْنِ لَكَ كُلُّ نَيْفٍ ٥
وَالْبَلُّ كُلُّ مَنْ حَيْثُ تَوَقَّى بِهِ ٦
صِدْقُ الْحَمَامَةِ عَلَى الْيَعِينِ ٧
كَمْ مِنْ صَدِيقٍ اكْتَسَبْتَنِي الْخَبْرَةَ ٨
يَخْرَاقُ لِأَمِيرٍ لِسَانُ عَمْرٍو ٩
مِنْ كَرِيهِهِمْ كَفْتُ بَحْتِ خَيْرٍ ١٠
لَا رَدَّ لِلَّذِي قَضَى بِهِ الْحُكْمُ ١١
كُنْتُ أَلْقَى فَضْلًا بِمَدِّ عَيْنِهِ ١٢
لَيْسَ لِإِعْوَاذِ كِمَاءِ الْكُفَّةِ ١٣
فَلَانُ كَالْكُفَّةِ إِذَا تَرَارُ ١٤
فَكُلُّ رَأْسٍ حَلَّةُ الصُّدَاعِ ١٥
كَثُرَ فَاقْتَهُمْ مَا حَكَّوهُ حِكْمًا ١٦
يَهُونُ قَتْلُهُ عَلَيْكَ يَا عَمْرُؤَ ١٧
حَكَّوهُ فَاقْتَهُمْ قَصْدَ ذَلِكَ وَأَعْلَمَا ١٨
كَمَا لَكَ أَلْمِشُ الْهَيْئَةُ يَصْفُو ١٩
لَا تَسْأَلُنِي بِطَيْفِكَ بِأَلْمِشْتِهِ ٢٠
يَكْتَرُهُ الشَّكُّ أَيْمَا أَمِينِي ٢١
وَسَلْبَتِيهِ مَعَايِي الْخَبْرَةَ ٢٢
أَوْ سَيْفُ ضَارِبٍ يَطْعَمُ الشَّرَّ ٢٣
فِي عَصْرِنَا هَذَا عَدَاكَ الضَّرِيرُ ٢٤
كَيْفَ قَوَيْكَ وَقَدْ جَفَّ الْعَلَمُ ٢٥
فَهُوَ دَلِيلُ نَذْرَةٍ فِي رَيْبِهِ ٢٦
وَالْأَمْرُ وَاضِحٌ لِأَهْلِ الرِّقْعَةِ ٢٧
وَلَا تَرُودُ وَلَسَا جَوَارُ ٢٨

- (١) لفظة كلُّ رأسٍ به صداع (٢) لفظة كلما كثر الجراد طالب لفظة
(٣) لفظة سكلما كثر الذباب هان قتله (٤) لفظة كل في بعض بطنك نصف
(٥) لفظة كل البتل ون حيث توقي (٦) لفظة كثر الشك من صدق
الحمامة على اليعين (٧) لفظة كم من صديق اكتسبتني الخبرة
(٨) لفظة كان لسانه عراقي لأمره أو سيف ضارب (٩) لفظة كف بحت
خير من كثر علم (١٠) لفظة كفى المرء فضلا أن تدمايته
(١١) لفظة كفة الكفة لا تكفى لإعواز (١٢) لفظة كالكمية تراز ولا ترود

وَكُلُّ إِنْسَانٍ وَمَهُ بَدَا كَذَلِكَ مَيُّونٌ وَدَنَّهُ عَدَا^(١)
 مَفَاتِيحُ الْمُحُومِ كُتُبُ أَلْوَكَلَا كَذَا يُقَالُ حَسْبًا قَدْ جَلَا^(٢)
 وَكُلُّكُمْ طَالِبٌ صَيْدٍ أَيْ يُرَى مُرَايَا فِي فَيْلِهِ إِذَا جَرَى^(٣)
 فُلَانٌ نَبَاهُ كَانَ الشَّمْسُ مِنْ جِرَامِهِ تَطْلُعُ قَائِصَةً يَاقُطِينَ^(٤)
 وَهُوَ وَإِنْ عَلَا طَلَبْنَا طَبَقَهُ قَدْ كَانَ سِنْدَانًا فَصَارَ مِعْطَقَهُ^(٥)
 يَا لَيْتَهُمْ قَصُّوا جَنَاحَهُ كَمَا طَارَ فَكُنَّا قَدْ كُنِينَا أَلَمَا^(٦)
 قَدْ كَانَ كِشْفَانُ بَرْزِيٍّ وَيَحْلُ وَالْأَمْرُ وَاضِحٌ لِمَنْ كَانَ عَقْلُ^(٧)
 كَالْمَرَاةِ أَكْثَلَى وَحَبَّةٌ عَلَى مِثْلِي يَوْفِيهِ عَدَا أَهْلُ الْعَلَى^(٨)
 كَلَامُهُ رِيحٌ يُرَى فِي قَمَصٍ مَتَى يُرَى لِلْعَيْنِ شَرٌّ قَمَصٍ^(٩)
 قَدْ كُنَيْتَ لَهُ طَرِيدَةً قَتَى وَافَاءُ يَرْجُو مَا لَدَيْهِ نَبَا^(١٠)
 فَمَكَانٌ كَالضَّرِيعِ لَا يُسِينُ بَلْ لَيْسَ بِهِ الْإِنْتَاءُ مِنْ جُوعٍ زَلْ^(١١)
 فَكُنْ يَهُودِيًّا تَامًّا أَوْ قَدَحٌ لِنَبِكَ يَا تَوْرَاةَ جَمَلًا يَا لُكَمِ^(١٢)
 كَهْرَةٍ تَأْكُلُ أَوْلَادًا لَهَا دُنْيَاكَ فَأَتْرَكَ مَنْ بِهَا كَانَ لَهَا^(١٣)

- (١) لفظه كُلُّ إِنْسَانٍ وَمَهُ دَعِيونٌ وَدَنَّهُ (٢) لفظه كُتُبُ أَلْوَكَلَا مَفَاتِيحُ
 الْمُحُومِ (٣) يُضْرَبُ لِلرَّافِي (٤) لفظه كَانَ الشَّمْسُ تَطْلُعُ مِنْ جِرَامِهِ يُضْرَبُ
 لِلنَّبَاهِ (٥) يُضْرَبُ لِلذَّلِيلِ يَرَى (٦) لفظه كَمَا طَارَ قَصُّوا جَنَاحَهُ يُضْرَبُ لِمَنْ
 لَمْ يَطْلُ مَدَّةً وَلَا يَمِيزَ (٧) لفظه كِشْفَانُ بَرْزِيٍّ وَزَيْنُ الْكِشْفَانِ الدُّيُوثُ
 (٨) لفظه كَالْمَرَاةِ الْكَثْلَى وَالْحَبَّةُ عَلَى الْعَلَى يُضْرَبُ فِي الْإِنْتِطَاعِ وَالْقَتَى
 (٩) أَيْ وَسِيلَةً لَا تَنْفَعُ (١٠) لفظه كَالضَّرِيعِ لَا يُسِينُ وَلَا يُسِينُ مِنْ جُوعٍ
 (١١) لفظه كُنْ يَهُودِيًّا تَامًّا وَإِلَّا فَلَا تَتَأَمَّبِ بِالتَّوْرَةِ (١٢) لفظه كَهْرَةٍ تَأْكُلُ
 أَوْلَادَهَا قَالَهُ السَّيِّدُ الْحَمِيدِيُّ فِي حَاشِيَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا «وَهُوَ شَيْعِي»

وَعَدُ فُلَانٍ كَكَلَامِ اللَّيْلِ ١
كَانَ وَجْهُهُ أَقْبَحَ خُصْلًا ٢
جَوَادُ عَمْرٍو مِثْلُ بَرْقٍ قَدْ خُطِفَ ٣
وَجْهَكَ يَا هَذَا حَكِي حِكَايَةً ٤
كَأَنَّهُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَقَعَ ٥
كَأَنَّهُ أَجْزُرُ لِسَبَالٍ ٦
أَوْ هُوَ كَأَلْجَرَاءِ لَدَى صَدِيقَتَيْهَا ٧
أَنْتَ يَدْعُوكَ الذَّكَاءُ كُرْدِي ٨
كُنْ حَالًا بِجَاهِلٍ ذِي نَطْقٍ ٩
فُلَانٌ تَامَهُ جِينُ الْكُرْمَانِ ١٠
كَالذِّبِّ حَيْثُ إِنْ طَلَبْتَهُ هَرَبَ ١١
وَذَلِكَ كَالزُّنْجِيِّ إِنْ جَاعَ سَرَقَ ١٢
وَهَكَذَا الْمُضْمُورُ إِنْ أُرْسِلَتْهُ ١٣
يَحْوُهُ يَا صَاحِبَ نَهَارِ الْوَيْلِ ١٤
بِمَرْقَةِ الذِّبِّ لَنَا لَا يَحْتَمِلُ ١٥
أَوْ مِثْلُ سَهْمٍ رَالِحٍ إِذَا أَنْصَرَفَ ١٦
خَلْفَ الْإِزَارِ هُوَ يَدُو آيَةً ١٧
فُلَانٌ مِنْ نِعْمَةِ عَمْرٍو إِذْ رَتَعَ ١٨
تَتَفَّ زَيْدٌ لِمُرِيدِ مَالٍ ١٩
تَسْكُتُ خَوْفَ الْفُجْرِ مِنْ رَفِيقَتِهَا ٢٠
يَنْخَرُ مِنْ جَلْدٍ بِهِ مِنْ جُنْدِي ٢١
يَا صَاحِبَ الذَّكَاءِ بَيْنَ أُلُوقٍ ٢٢
صَادَ نَدِيمًا حَيْثُ كَلَمَاتُهُ ٢٣
وَإِنْ رَأَى تَمَكَّنَا مِنْكَ وَتَبَّ ٢٤
وَإِنْ غَدَا شَبَعَانُ بَرَزِي مِنْ شَبَقٍ ٢٥
فَاتَ وَمَاتَ إِنْ نَكُنْ قَبْضَتُهُ ٢٦

- (١) لفظة كلام الليل يحوئه النهار
(٢) لفظة كأنه سهم رالِح أو برق خاطف ويروى ذاتي يضرب لسرع السيد
(٣) لفظة كأنه حكاية خلف الإزار يضرب للقيح
(٤) لفظة كأنه أي في نعمة
(٥) لفظة كأنه أجزر أي يتفرب لسيبته يضرب للعبوس
(٦) لفظة كالجزء عند صديقها يضرب للساكت
(٧) هو ألقى منه
(٨) لفظة كُن حَالًا بِجَاهِلٍ ناطق
(٩) لفظة كَلَمَاتُهُ فصار نديمًا
(١٠) لفظة كالذئب إذا طلب تمرّب وإذا تمكّن وتب
(١١) لفظة كالزنجي إن جاع سرق وإن شبع رآني يضرب للفسق التكد في جميع أحواله
(١٢) لفظة كالضّمور إن أرسلته فات وإن قبضت عليه مات

وَمِثْلُ سَمَاءٍ فَلَا أَصْلَ ثَبَتَ وَلَا يَرَى يَوْمًا لَهَا قَرَعَ ثَبَتَ^(١)
وَصَاحِبُ الْقِيلِ يَدَانِي يَرْكَبُ وَهُوَ يَدْرَهُمْ زُؤْلُهُ حَسِبَ^(٢)
وَأَيُّهُ تَكْضُو الْأَنَامُ وَرَى عَارِيَةُ الْإِنْسِ كَمَا تَقَرَّرَا^(٣)
وَدَنَبُ الْحِمَارِ لَا يَتَمَسُّ مَعَ عَدَمٍ زَيْدٍ فَاعْجَبُوا بِمَا وَقَعَ^(٤)
دَفْعَ عَنَّا كَذِبًا يُكْثِرُ السُّبُوحَا وَكُنْ ذُكُورًا إِنْ تَكُنْ كَذُوبًا^(٥)
وَالصَّحِيحُ أَتَيْتُهُ يَدُونِ شَكِّ فَيُذِيبُ الْهَيْبَةَ كُفْرُ الصَّحِيحِ^(٦)
كَفَى يَمُوتُ يَا فَتَى اغْتَرَابًا وَتَأَيَّا أَهْمُ وَدَعِ أَرْيَابًا^(٧)
كَلْبُ مُبْطِنٍ بِخَيْرٍ عَدَا زَيْدٌ فَلَا عَاشَ وَقَابَاهُ الرَّدَى^(٨)
وَهُوَ كَثِيرُ الزَّغَرَانِ أَيُّ يَرَى مُبْدِي تَكْلُفٍ لَدَى أَمْرٍ عَرَا^(٩)
سَوْفَ يَجَاحِدُهُ عَنَّا قَدْ نُذِيبُ كَمْ فِي خَيْرِ الْغَيْبِ مِنْ سِرٍّ حَسِبَ^(١٠)
كَلَامُهُ عِنْدَ حَدِيثٍ لَيْنٍ وَمَنْهُ فِي الْأَنَامِ ظُلْمٌ بَيْنَ^(١١)
كُلِّ عَدُوٍّ كَبَتَ اللَّهُ لَكَا يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِلَّا نَفْسَكَ^(١٢)
كَأَنَّمَا قَدْ هَيَّءَ الرُّمَانُ فِي وَجْهِهِ هَذَا الرِّشَاءُ الْوَسْطَانُ^(١٣)
كَأَنَّمَا مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ رَوَى مُحَاجِمٌ عَلَيَّ مِنْ وَاشِي رَوَى^(١٤)

(١) لفظة كَأَنَّمَا وَلَا أَصْلَ ثَبَتَ وَلَا قَرَعَ ثَابِتٌ

(٢) لفظة كَذِبُ الْقِيلِ يَرْكَبُ يَدَانِي وَيَقُولُ يَدْرَهُمْ

(٣) لفظة كَالْإِنْسَانِ تَكْضُو النَّاسُ وَاشْتَبَاهُ كَلِيَّةٌ (٤) لفظة كَذِبُ الْحِمَارِ

يُضْرَبُ لَا لَا يَزِيدُ وَلَا يَنْقُصُ (٥) لفظة كُنْ ذُكُورًا إِذَا كُنْتَ كَذُوبًا

(٦) لفظة كَرِهَ الدِّينَ تَمَذُّبُ الْهَيْبَةِ (٧) لفظة كَفَى بِالْمَرْءِ نَأْيًا وَاعْتِرَابًا

(٨) يُضْرَبُ لِلتَّكْلُفِ (٩) لفظة كَمْ فِي خَيْرِ الْغَيْبِ مِنْ سِرٍّ حَسِبَ

(١٠) لفظة كَرِهَ لَيْنٌ وَثَلَّةٌ ثَبَتٌ (١١) لفظة كَسَتْ اللَّهُ كُلَّ عَدُوٍّ لَكَ إِلَّا نَفْسَكَ

(١٢) لفظة كَأَنَّمَا هَيَّاءَ الرُّمَانِ (١٣) لفظة كَأَنَّمَا رَوَى يَنْ عَيْنَيْهِ عَلَى الْحُكَايِمِ

كَمْ حَاسِدٍ أَعْيَاهُ مِنِّي أَبَدًا
كَمْ مِنْ يَدِصْنَةٍ فِي الْكُذْبِ رُؤْيِ
أَلَيْسَ نَصْفُ الْبَيْتِ يَا ابْنَ وَدْيِ
وَالْكَبِيرُ قَالُوا قَائِدُ الْبُغْضِ فَلَا
أَصْلُ الْمَنَا مِنْ حَاكِيهِ وَالْكَذُّ
بَالَتْ بِالْكَذِّ لَكَ يَا زَيْدُ
يَا لِقَوْتٍ مِنْ وَأَكِلَابُ تَشْبَعُ
لَا تَكْفُلْنِ يَا صَاحِرَ فَأَكْفَالُهُ
وَكَرَّمَ الْإِنْسَانَ فِطْنَةُ كَمَا
إِنَّ الْكُفَى لَذَاتُ تَبْيِيهِ رُؤْيِ
إِنَّ الْكَرِيمَ لَمْ يَكُنْ مُجْلِبُهُ
وَمَوْقُ الْكَافِرِ وَالْمُؤْمِنِ يَا
وَذَلِكَ مَرْزُوقٌ عَلَى مَا قَالُوا
يَشْتَبِي السَّيِّءُ فِي جَوَارِهِ
مَا كَانَ مِنْ وَعْدٍ أَشْنَى عَلَى الْجَمْدِ

- (١) لفظة كَمْ مِنْ حاسد أعياه مِنِّي عِبْرَةُ خَرَقِ الْأَذَمِ
(٢) لفظة الْكَذُّ مِنْ رَأْسِ الْبَيْتِ
(٣) لفظة الْكَذِّ أَلْبَغُ مِنْ الْإِبْدِ
(٤) لفظة الْكَرَّمَ فِطْنَةُ وَالْوَرَمُ تَعَامُلُ
(٥) لفظة الْكَرِيمِ لَا مُجْلِبُهُ الْجَوَابِ
(٦) لفظة الْكَافِرِ مَوْقُ وَالْمُؤْمِنِ مَلَقَى
(٧) لفظة الْكَافِرِ مَرْزُوقُ
(٨) لفظة الْكَرَّمَ مَا وَعَدَكَ عَلَى الْجَمْدِ
(٩) لفظة الْكَرَّمَ فِطْنَةُ وَالْوَرَمُ تَعَامُلُ
(١٠) لفظة الْكَرَّمَ فِطْنَةُ وَالْوَرَمُ تَعَامُلُ

عُودًا عَلَى أَنْفِكَ يَا هَلْدِي الْكُفْرِي لَا بُدَّ أَنْ أَصْبُو لِأَخْتِ الْكَمَرِ^(١)
فُلَانٌ مَعَ قَمَحٍ يَلَا أَشَقِيَاءَ كَأَنَّهُ يَنْوُزُ عِنْدَ اللَّهِ^(٢)
يَنْفَخُ يَا بَنُو عَمِّهِ الَّذِي قَمَحٌ مِثْلُ الْحَمِي زُبُّ مَوْلَاهُ قَمَحٌ^(٣)

الباب الثالث والعشرون في ما أوله لام

دَعْدُ جَنَّتْ عَلَيَّ وَهِيَ تَوَمَّتْ لَوْ أَنَّهَا ذَاتُ سِوَارٍ لَطَمْتُ

لفظة لَوْ ذاتُ سِوَارٍ لَطَمْتُ أي لو ظلمني من كان كفوا لكان علي ولكن ظلمني من هو دوني أراد لو لطمتني حُرَّةٌ. جعل السِوَارَ علامةً لِحُرَّةٍ لأن العرب قلما تلبس الإماء السِوَارَ فهو يقول لو كانت اللاطمة حُرَّةً لكان أخف علي قيل أصه أن امرأة عَطَلَا كانت في نساء حوالا ولطمت وجهها فقال ذلك. يُضْرَبُ للكرم بظلمة دني فلا يقدر على احتال ظلمه. قال الشاعر

فلو أني بُليت بهاشمي خولته بنو عبد اللداني

لأن علي ما ألقى ولكن تمالوا فاضطروا بن اجلافي

وَقَدْ رَوِي لَوْ غَيْرِي فِي هَذَا الْمَثَلِ وَالْأَصْمَعِيُّ هَكَذَا عَنْهُمْ قَوْلٌ

أعاد المثل في الأصل بلفظ لَوْ غَيْرُ ذَاتِ سِوَارٍ لَطَمْتُ وقال إنه يُرَدَى من الأصمعي. وذلك أن حاتم الطائي مر ببلاد عَدَّة في بعض الأشهر الحُرْم فناداه أَسِيرُ لِمَ يَا أَبَا سَفَانَةَ أَكُنِي الْأَسَادَ وَالْقَمَلَ. فقال ويمحك أَسَاتٍ إِذْ تَوَهَّتْ بِهَاشِي فِي غَيْرِ بِلَادٍ قَوِي. فسارم القوم به ثم قال أطلعوه واجعلوا يدي في القيد مكانه فقتلوا. فقامت امرأة يعبر لينصده فقام فخره فطممت وجهه. قال لو غير ذات سِوَارٍ لطمتني. يعني أني لا أقتص من النساء ففرف قدنى نفسه فداء عظيما

(١) لفظة اَنَسَرِي عُودًا عَلَى أَنْفَاكِ يُضْرَبُ لِمَنْ أَرَادُوا دَغْمَةً وَمَكَايِدَةً

(٢) يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَزِيدُ سَأْلًا إِلَّا زَادَ نَقَصًا وَجَهْلًا وَفِيهِ قَالَ الْخَلَدِيُّ

كَيْسَرُ عَبْدِ اللَّهِ بِعِجْ بَدْرِهِمْ صَغِيرًا فَلَمَّا شَبَّ بِعِجْ يَقْرَاطُ

(٣) لفظة كَالْحَمِي يَنْفَخُ زُبُّ مَوْلَاهُ

يَاهِنْدُ لَوْ خَيْرَتِ لَأَخَرْتِ أَلَوْفَا وَلَمْ تَكُونِي قَطُّ أَبَدَيْتِ الْخَجَا

أي لو كان الحيار اليك كنت تختارين ما تريدن فلما والأمر قد قطع دونك فليس لك إلا التسليم . قاله ينس لأمه لما قالت له كيف سلمت من بين إخوانك وكافوا أحب إليهم منه . وقد ذكرت القصة بناتها في باب التاء عند قولهم شكّل أراهما ولذا . والمثل يضرب لمن أصاب شيئاً وكان مراده غيره

وَلَوْ نَهَيْتُ يَأْخِيلُ الْأَوَّلَى كُفَيْتُ مِنْ ثَانِيَةٍ عَوِيلاً

لفظه لو نهيت الأولى لأنتهت الثانية قاله أنس بن العجدة الإدي لما لعنه الطارث بن أبي شير لطمته بعد أخرى . والمعنى لو طعنتك بأول ما جئت لم تجعني علي . يضرب في عادة سوء مبتادها صاحبها

لَوْ تُرِكَ الْقَطَا لَنَامَ لَيْلَا وَلَمْ يُعَانِ بِالنَّهْ وَيَلَا

لفظه لو ترك القطا لنام ليلاً ولم يعان بالنعاء وسيدوا

ألا يا قومنا ارتحلوا وسيدوا

قيل زل عمرو بن مامة على قوم من مراد فطرقوه ليلاً فألقوا القطا من أماكنها فوثبها امرأة طارة فنبهت زوجها . قال إنما هي القطا فقالت لو ترك القطا ليلاً لنام . يضرب لمن يحل على مكروه من غير إرادة . وقيل أول من قال المثل حذام بنت الزمان

لَوْ لَكَ يَا زَيْدُ عَوِيْتُ لَمْ أَكُنْ أَعْيِي وَقَدَّرِي بِأَذَاكَ لَمْ يَنْ

لفظه لو لك عويته لم أعوه معنى اللئيم لم أهتم لك إنما اعني نفسي . وقيل عوى رجل ليلاً في قعر هيبه كلاب فاستدل على الحمي فسمع عواءه . فنبهه فقتل المثل . والمعنى لنسكت أو ضيق الصدر أي العناء . يضرب لمن طلب خيراً فوقع في ضده

لَوْ كُنْتُ مِنْهَا لَحَذَوْتُكَ وَمَا أَهْنَتْ قَطُّ وَجِيتُ كَرَمًا

قاله مرة بن ذهل لابنه همام وقد قطع رجلاً . وذلك أن مرة أصابت رجلاً أكمة فأمر بقطعها فدعا بنيه ليقطعوها فكلهم كره ذلك . فدعا به نقيذا وهو همام وكان من أجسرهم فقال اقطعها يا بني فقطعها . فلما رآها مرة بانت قال المثل . أي لو كنت صبيحةً جئت لك جذاء يضرب لمن أهمل إكرامه لخصته سوء تكون فيه . ويضرب في القصر على الشيء

لَوْ كَانَ ذَا حِيلَةٍ أَلَمْ يَزِدْ أَبْتَى تَحْوَلًا يُلْطَفُ كَيْدُ

لفظه لَوْ كَانَ ذَا حِيلَةٍ تَحْوَلُ تقدّم في مثل من قتله الدخان. قيل المراد لو كان ذَا حِيلَةٍ تَحْوَلُ من ذلك البيت فسلم من الدخان. وقيل تَحْوَلُ في الأمر الذي هو فيه أي تصرف فيه واستعمل الحيلة

لَوْ كَانَ دَرَاءً لَمْ تَبِلْ يَا بَكْرُ لَكِنَّ مَا بِهِ تَجَوّتَ مَكْرُ

أي لو كان الأمر كما قلت لم تنج ولكنّه دون ما قلت. والدَّاءُ الدفع وكلُّ ما يحتاج إلى دفعه يُسَمَّى دراءً ومنه درء الأعادي أي شرهم. والوَأَلُ النجاة. يُضْرَبُ لِنَيْتِهِمْ في قومِهِ. وقيل الدَّاءُ خَرَجٌ يُخْرَجُ في الإبط والحلق. يُقَالُ مَا بَدَلْتَنِي درءاً. أي لو كان الداء الذي بك درءاً كما ذهبت لم تنج منه لما كان شيئاً آخر. يُضْرَبُ لِنَيْتِهِمُ الأمر الذي يشتكيه ويتريد في وصفه

دُهَيْتُ بَيْنَ يَمَاهُ أَتَيْتِي قَاوُ يَغْيِرُ الْمَاءَ كَانَ شَرِي

لفظه لَوْ يَغْيِرُ الْمَاءَ غِيضْتُ يُضْرَبُ لِنَيْتِهِ بِ شَمٌ يُوقِي الْوَأَلِ من قبله

مَا حِيلَتِي قَدْ كَانَ هَمِّي يُلْسَعُ لَوْ كُنْتُ فِي نَحْمٍ أَرَانِي أَنْفُخُ

لفظه لَوْ كُنْتُ أَنْفُخُ فِي نَحْمٍ النّخم والنّخم لثتان. يُرِيدُ قَدْ طَلْتُ لَوْ كُنْتُ أَعْمَلُ فِي فَائِدَةٍ

لِي صَاحِبُ دَوْمًا أَطَانِي شَرَّةً لَوْ قُلْتُ ثَمَرَةً لَقَالَ جَمَرَةً

يُضْرَبُ عِنْدَ اخْتِلَافِ الْأَهْوَاءِ

لَوْ كَانَ فِي غَضَاءٍ لَمْ يَلْشَفْ قَلَا تَضَعُ يَغْيِرُ الْأَهْلَ مَعْرُوفًا عَلَا

التَّضَرُّاءُ أَرْضٌ طَيِّبَتِهَا حَرَّةٌ. يُقَالُ أَنْطَ بَرُهُ فِي غَضَاءٍ وَنَشَفَ الثَّوبُ الْعَرَقُ إِذَا شَرِبَهُ. أَي

لو كان معروفك حاراً كرم لم يضع ويشكرك

فِرَاقُهُ قَلْبِي لَيْسَ يَمْلِكُهُ لَوْ كَانَ وَعَلٌ مِنْهُ كُنْتُ أَزْكَا

لفظه لَوْ كَانَ مِنْهُ وَعَلٌ لَكَرْسِيُّهُ يُقَالُ لَا وَعَلَ مِنْ كَذَا أَي لَا بَدَمَهُ

وَلَوْ وَجَدْتُ يَا قَتِي لِذَاكَ فَكَرْسِي قَلْبُهُ دَرَاكَ

لفظه لَوْ وَجَدْتُ إِلَى ذَلِكَ فَكَرْسِي قَلْبُهُ أَي لَوُجِدْتُ إِلَيْهِ أَدْنَى سَبِيلٍ. قِيلَ أَصْلُهُ أَنَّ قَوْمًا

طَبَخُوا شاةً فِي كَرْسِيهَا فَضَاقَ قَمُّ الْكَرْسِيِّ عَنْ بَعْضِ الْعِظَامِ فَقَالُوا لَطَبَخَ أَدْنَاهُ قَالُوا لَوُجِدْتُ

إلى ذلك فأكرش لعلته. ومنه ما يحكى عن الصحاح أنه قال للشمان بن ضمرة وقد خرج مع ابن الأشعث آمن أهل الراس والبس والدخسة والدخسة والشكوى والنجوى أم من أهل الحاشد والمشهد والمخاطب والمواقف. قتال بل شر من ذلك إعطاء الفتنة واتباع الضلالة. قتال صدقت لو أجيد فأكرش إلى دمك لسقيت الأرض. نه ثم آمنه وقال ابن أبيه قدم علي وأنا محاصر ابن الزبير فرمى البيت بأحجاره فحفظت لهذا ما كان من أبيه. المراد بأهل الراس أهل الإصلاح. والبس الرقى واللين. والدخسة والدخسة الحنل والحذع. والحاشد المخالف. والمخاطب مواضع الخطب. وإعطاء الفتنة الانقياد للفتنة

وَلَوْ عَلَى ذَاكَ كُوتَ يَا قَتَّى لَمْ أَكْرَهُ الْأَمْرَ الَّذِي قَدْ مِيتَا

لفظة لو كُوتَ على ذاك كُوتَ يعني لو عويت على ذنبه ما امتنعت

وَلَوْ غَدَا بِجَسَدِي يَوْمًا بَرَصٌ لَمَا كَتَمْتُهُ قَدَحٌ مِنْ لِي تَقَصُّ

لفظة لو كان بجسدي يومًا برص ما كنته قال أبو عبيد هذا من أمثال العامة

لَوْ كُنْتُ رَاضِيًا أَنَا عَنْ نَفْسِي قَلَيْتُكُمْ يَا قَوْمَنَا مِنْ أَمْسِر

لفظة لو كنت عن نفسي راضيًا قلَيْتُكُمْ هذا من كلام مطرف بن النخيد أو غيره

من العامة. يعني أنه لا يبيعهم ذنبًا هو مرتكبه وهو مذهب السلف

لَوْ أَنَّهُمْ خَفَّتْ خُصَاهُمْ ظَمَنُوا لَكِنَهَا يَنْحُلُ الْزَادِ فَوْهِنْ

لفظة لو خَفَّتْ خُصَاهُمْ وَكِنَهَا كَالزَادِ أي لو خَفَّتْ ظَمَنُوا لَكِنَهَا أَتَقَلَّتْهُمْ فَأَقَلَمُوا حَتَّى

هلكوا. يُضْرَبُ لِمَنْ مَنَعَهُ الْمَوَاعِدُ عَنْ قَصْدِهِ

لَوْ كَانَ بِالْبَيْعِ فَلَانُ أَقْدَحَ أَوْرَى لَنَا نَارًا وَمَسْعَانَا نَحْمُ

لفظة لو أَقْدَحَ بِالْبَيْعِ لَأَوْرَى نَارًا الْبَيْعُ شَجَرٌ يَكُونُ فِي قَعِّ اللَّيْلِ. وَالنَّارُ نَارٌ فِي سَخْبِهِ.

وَالشَّوْطُ فِي الْحُضِيِّ وَلَا نَارَ فِي الْبَيْعِ. يُضْرَبُ لِمَنْ يُوصَفُ بِجُودَةٍ رَأِيَةٍ وَمَنْقُوبٍ بِالْأُمُورِ

لَوْ لَا أَلُونَامُ هَلَكَ الْأَنَامُ قَوَافِدُ الْأَقْوَامِ يَا غَلَامُ

لفظة لَوْ لَا أَلُونَامُ هَلَكَ الْأَنَامُ الْوَنَامُ الْمَوَاقِفَةُ بَأَن تَفْعَلْ مِثْلَ مَا فَعَلَ أَي لَوْ لَا مَوَاقِفَةُ النَّاسِ

بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِي الصَّحَةِ وَالْمُشَارَةِ كَكَانَتِ الْهَلَكَةُ. وَقِيلَ الرَايَةُ لَوْ لَا الْوَنَامُ هَلَكَ الْوَنَامُ. وَالْوَنَامُ

الْمُبَاهَاةُ فَإِنَّ النَّاسَ لَا يَأْتُونَ الْجَبِيلَ مِنَ الْأُمُورِ عَلَى أَنَّهَا أَخْلَاقُهُمْ وَإِنَّمَا يَفْعَلُونَهَا مُبَاهَاةً وَتَشْيِيًّا

بأهل الكوم ولولا ذلك لمسكوا. ويروى لولا اللثام لملك الأنام مصدر لأمّت أي أصحلت من اللام وهو الإصلاح. ويروى اللوام بمعنى الملازمة من اللام

يَا هَذِهِ بَعْدَ عَنَّا بَطِرْتَ لَكِنْ يَشْعَفِينِ جَدُودُ أَنْتِ

لفظة لكن يشعفين أنت جدود وفي بعض النسخ كنت جدودا. والشعنان جبلان بالقوز. والجدود الناقة القليلة اللبن. وأصله أن عروة ابن الورد وجد جارية بشعفين فألقى بها أهله وربها حتى إذا سميت وبطنت بطرت فقالت يوما لجوارك كن يلاعنيها وقد قامت على أربع احلبوني فألقى خلفه. قال لها عروة لكن بشعفين أنت جدود. يضرب لمن نشأ في ضرر ثم يرتفع عنه فيطير

تَرَكْتُ مَنْ أَسَاءَ مِنْ هِجَايَ وَمَا ذَكَرْتُ الْبَقْلَ بِأَلْسِمَاءَ

لفظة لم أذكر البقل بأسمائه قيل استعدي قوم على رجل قالوا هذا يسبنا ويشتمنا. قال الرجل للوالي أصحلك الله والله لقد أتقتهم حتى لا أسمي البقل بأسمائه وحتى لم يأتني أن أذكر البسباس. وكان الذين استعدوا عليه يُسمون بني بسباس لأمته سوداء وكانت ترضى بأسماء قبيح فعرض بهم وغرهم وبلغ منهم ما أراد حين ذكر البسباس. وظنّ الوالي أنه مظلوم. يضرب لمن يعرض في كلامه كثيرا

رَأَيْتُهُ أَوَّلَ عَيْنٍ عَمْرًا يَصْبُو إِلَى أَحْوَى الشِّقَاءِ أَحْوَرًا

لفظة رأيتُه أول عانة أي أول شيء. ويقال أول عانة عينين. وأول عين. وأراد بقوله أول عانة أي أول نفس عانة أو حدقة عانة. يقال منه أين أي أبصرته. ويجوز أن يراد بالعين الشخص. وأن يراد أول مرني أي أول ذي عين أي أول مبصر

كَذَا لَيْتُهُ أَبْتَدَأَ ذَاتَ بَدَنِي بِالرَّجَلَيْنِ ذَا هَنَاءَ

لفظة لَيْتُهُ أول ذات يدين أي لَيْتُهُ أول شيء. أي أول نفس ذات يدين. أي لَيْتُهُ أول متصرف. وكفي باليد من التصرف

أَلْتَمَى عَلَيْهِ مِنْ هَوَى شَرَائِرِهِ وَقَدْ أَبَانَ عِنْدَهُ سَرَايِرَهُ

الشرائر البهتان ويقال هو ما تدبب من الشيا. أي ألقى عليه نفسه من حبه. ويقال بفاعه أي شمله ومتاعه. ويقال ألقى عليه حرارة وأجرامه وهو هواه الذي لا يريد أن يدهم من حاجته قال وقد يكره الإنسان ما فيه رشده ويلقي على غير الصواب شرائره

لَأُرِيَنَّ الْفَيْدَ لِحَا بَاصِرًا إِنْ لَأَمِنِي فِي مَنْ تَحْمِلُ سَافِرًا

لفظه لَأُرِيَنَّكَ لِحَا بَاصِرًا أي أظهر بتدقيق شديد. وباصركا من ولا يدر أي ذا بصيرة. وقيل المعنى لأُرِيَنَّكَ أَمْرًا مُتَزَعًا. أي أَمْرًا شديداً يُبَصِّرُهُ. واللاح اللامع أي لأُرِيَنَّكَ أَمْرًا واضحاً لا يُدْفَع ولا يُجْع. وقيل باصراً صادقاً. بقوله التهديد

رَأَيْتُ هَذَا الظَّنِّي وَالْغَيْرُ وَصَلَ إِلَيْهِ دُونِي تَائِسًا كُلُّ أَمَلٍ

لَيْسَ لِعَيْنٍ مَا رَأَتْ لَكِنْ مَا قَدْ أَخَذَتْ يَدُ لِمَا قَلَّتْهُمَا

لفظه لَيْسَ لِعَيْنٍ مَا رَأَتْ وَلَكِنْ لِيَدٍ مَا أَخَذَتْ أَصْلُهُ أَنْ رَجُلًا أَبْرَشَيْنَا مَطْرُومًا ظَمَ يَأْخُذُهُ وَرَأَاهُ آخَرُ فَأَخَذَهُ. قال الأول أنا رأيته قبلك فتعاسا قال الحكم المثل

لَيْسَ لِمَا قَرَّتْ بِهِ أَلْعَيْنُ ثَمَنٌ مِنْ وَصَلِ رِيحٍ أَشْلَبَ الثَّرِيحَ حَسَنٌ

إِنِّي عَلَى ذَاكَ لَيْسْتُ أَذْنِي كَيْلَا يُرَى مَا كَانَ يُرَوَّى عَنِّي

لفظه لَيْسْتُ عَلَى ذَاكَ أَذْنِي أي سكت عليه كالتافل الذي لم يسمع. ويرى لَيْسْتُ بفتح الباء وليس السماع أن يسكت حتى كأنه لم يسمع

لَأَنْشِئَنَّهُ نَشُوقًا مُطِيسًا مَنْ لَأَمِنِي بِحُبِّ أَلِي أَلَسَا

لفظه لَأَنْشِئَنَّكَ نَشُوقًا مُطِيسًا اسم لا يُحْمَلُ فِي الْفُحْشِ مِنَ الْأَدْوِيَةِ. يُضْرَبُ لِمَنْ يُسْتَذَلُّ وَيُزَمُّ أَفْهٌ

وَأَلْحَنَ بِذَوَائِقِنَ لَهُ حَوَاقِنَا إِذْ قَدْ أَسَاءَ فَعَلُهُ

لفظه لَأَلْحَنَ حَوَاقِنَكَ بِذَوَائِقِنَا قِيلَ الْحَاقَةُ الثَّغْرَةُ الَّتِي بَيْنَ الثَّرْوَةِ وَحِجْلِ الْمَائِقِ وَهِيَ الْحَاقَتَانِ. وَالذَّائِقَةُ طَرَفُ الْمَقْشُومِ. وَقِيلَ الْحَوَاقِنُ مَا تَحْتَنُ الطَّلَامُ فِي بَطْنِهِ. وَالذَّوَائِقُ أَسْفَلُ بَطْنِهِ. وَقِيلَ الْحَاقَةُ الطَّلَامُ بَيْنَ الثَّرْوَةِ وَالْحَاقِ. وَالذَّائِقَةُ ثَغْرَةُ الذَّنَقِ. وَالْمَعْنَى عَلَى هَذَا لِأَجْنَبِكَ مَتَكْرَرًا لِأَنَّ الْمُتَكَّرَ يُطْرَقُ فَيَحْمِلُ طَرَفَ ذَقْنِهِ مِنْ حَاقَتِهِ. يُضْرَبُ لِمَنْ يُهْدَى بِالْقَهْرِ وَالْقَلْبَةِ

وَأَطْلَانُ بِأَخْصَرِ الرِّجْلِ عَلَى رَأْسٍ لَهُ يُنْبِضُهُ مِنْ أَلْبِي

لفظه لَأَطْلَانُ فَلَا بِأَخْصَرِ رِجْلِي وَهُوَ أَمْكَنُ الْوَطءِ وَأَشَدُّهُ أَيِ الْإِبْلَغِ مِنْهُ أَمْرًا شَدِيدًا

وَأَلَمَنْ قَدَمَيْهِ سُخْنًا مِنْهُ يُوَصِّلُ مَنْ كَسَى حُسْنًا
لفظه لألمن بك تخن القدمين أي لآتين إليك أروا يبلغ حُرهُ قديمك قال الكنت
ويبلغ سُخْنًا الأقدام منكم إذا أرتان هيجتا أرضا
يَا مُبْدِي الدَّلَالِ وَهُوَ قَدْ جَهِلَ لَيْسَ عَلَى أَمِكَ ذِي اللَّغَا تَدِلُ
يُضْرَبُ لِمَنْ يَدُلُّ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ دَلَالًا
لَمْ أَلْخَفْ كَانَ مِنِّي وَلَمْ عَصَيْتُ أَمِي يَا خَلِيلَ الْكَلِمَةِ
يقوله الرجل عند كتمه على معصية الشفيق من نصيحته

لَاخِظْنَ فَطَوَّهَا أَلَمَنَافَا إِذْ كُنْتُ مِمَّنْ بِالْعَالِي قَاقَا
لفظه لألخن فطووها باليمنان الطلوف الذي يقارب الخلو وهو ضد الواسع والمناق من
الحبل الذي يمتد في السبر وهو أن يسير سيرا مُسْتَطَرًّا يُقَالُ لَهُ الْقَتَقُ . يَضْرِبُهُ مِنْ لَهُ
قدرة ومسكة يلحق آخر الأمر بأوله لشدة ظلمه بالأموال وبصره بها
رَبِيبَةُ الْأَمَاحِ مَالٌ حَسَنٌ كَذَا طَعَامٌ أَبَدًا مُسْتَحْسَنٌ
لفظه اللوح الربيعة مالٌ و طعامٌ قبل أصل هذا في الإبل وذلك أن اللوح ذات الدرة .
والربيعة هي التي تُتَجَّعُ فِي أَوَّلِ الْجَتَاجِ فَأَرَادُوا أَنَّهَا تَكُونُ طَعَامًا لِأَهْلِهَا يَمِيشُونَ بِهِنَّا لِسُرْعَةِ
نتاجها وهي مع هذا مالٌ . يَضْرَبُ فِي سُرْعَةِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ

عَنْ زَيْدِنَا الْحَيْثُ سَلَنِي يَاعْمُرُ لِكُلِّ قَوْمٍ فِي بَعِيرِهِمْ خَبَرٌ
في المثل «أنس» بدل «قوم» ويروى لكل أنس في جملهم خبر . قاله عمر رضي الله عنه
في الطباع بن أبيهم السدوسي وقد وفد عليه يهتبه رقة وكان دميما أمود فلما كلمه أعجب
بجوده لسائو وحسن بيانه فقال لكل أنس في جملهم خبر . أراد أن قومه لم يسودوه إلا
لمرقتهم به . يَضْرَبُ فِي مَعْرِقَةِ الْقَوْمِ بِصَاحِبِهِمْ دُونَ الْأَجَانِبِ

قَدْ كُنْتُ مَا يُعَادُ بِي الْبَعِيرُ قَالَ لَنْ ظَهَرِي بِالْعَمَا كَسِيرُ
لفظه لَقَدْ كُنْتُ وَمَا يُعَادُ بِي الْبَعِيرُ يَضْرِبُهُ الْقَوْمُ الْمُنَّ يَجْزُ عَنْ تَسِيرِ الْمُرُكِبِ . قاله
سعد بن زيد مناة وهو الغزير وكانت تحته امرأة من بني تغلب فولدت له فيا يزعم الناس
صَفْصَةَ أَبَا عَامِرٍ وولدت له هُبَيْرَةُ بن سعد وكان سعد قد كبر حتى لم يطق ركوب الجمل

إِلَّا أَنْ يُقَادَ بِهِ وَلَا يَمْلِكُ رَأْسُهُ . فَكَانَ صَعَصَعَةً يَمَّا يَقُودُهُ عَلَى جِلْدِهِ قَالِ سَعْدُ قَدْ كُنْتُ لَا يُقَادُ بِي الْجِلْدُ فَأَرْسَلَهَا مِثْلًا

وَأَنْتِي كُنْتُ وَمَا أَخَشَى بِالْأَذْبِ مَا لَيْتُمْ غَدَوْتُ أَخَشَى لِنَفْثَةِ لَقَدْ كُنْتُ وَمَا أَخَشَى بِالذِّبِّ مَا لَيْتُمْ قَدْ فِيلَ الذِّبِّ الذِّبُّ قِيلَ أَصْلُهُ أَنَّ الرَّجُلَ يَطُولُ عَمْرُهُ فَيُخْرِفُ إِلَى أَنْ يُخْرِفَ عِجْمُهُ الذِّبُّ وَيُرْوَى بِمَا لَا أَخَشَى بِالذِّبِّ . أَيُّ إِنْ كُنْتُ كَبِيتُ الْآنَ حَتَّى صِرْتُ أَخَشَى بِالذِّبِّ هَذَا بَدَلُ مَا كُنْتُ وَأَنَا شَابٌ لَا أَشْخَى . قِيلَ الْمَثَلُ لِقَبَاتِ بْنِ أَشْمَ الْكِنَانِيِّ عَمَّرَ حَتَّى أَكْرُوا قَعْلَهُ وَكَلُوا يَقُولُونَ لَهُ الذِّبُّ الذِّبُّ . قَالُوا لَهُ يَوْمًا وَهُوَ غَيْرُ غَالِبِ الْعَقْلِ قَالِ الْمَثَلُ

لَا ضَرْبَ لَاضْرَبَ ذَلِكَ الْحَيْثُ الْفَتْرَى يَرْوِرُهُ ضَرْبُ أَوَايِ الْحُمْرِ لِنَفْثَةِ لَاضْرَبَ ضَرْبُ أَوَايِ الْحُمْرِ يُضْرَبُ مِثْلًا فِي التَّهْدِيدِ . يُقَالُ حَمَارٌ تَبَرَّ يَأْبَى لِلشَّيْءِ وَحَمَرُ أَوَابِدِ

مِعْزَى تَرَى الْخَطْلَةَ خَيْرًا فِيهَا مَلْمُوءَةٌ ضَلَّ أَرُوءُ تَحْوِيهَا لِنَفْثَةِ أَمِنْ اللَّهُ مِعْزَى خَيْرًا خَطْلَةً وَيُرْوَى قَبِيحُ اللَّهِ اسْمُ عَتْرَكَاتٍ عَتْرَسُوهُ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا أَدْنَى فَضِيحَةٍ إِلَّا لَهَا خَسِيئَةٌ

فَلَنْ مَنْ يَصِيدُنِي بِالضَّرَرِ لِيَنِي لَهُ لَيْسَتْ جِلْدَ الثَّيْرِ لِنَفْثَةِ لَيْسَتْ لَهُ جِلْدَ الثَّيْرِ يُضْرَبُ فِي إِظْهَارِ الْعِدَاوَةِ وَكُشْفِهَا . وَيُقَالُ لِلَّذِي تَشْمُرُ لِلْأَمْرِ لَيْسَ جِلْدَ الثَّيْرِ . جِلْدُ الثَّيْرِ مِثْلًا فِي ذَلِكَ لِأَنَّهُ مِنْ أَجْرٍ سَبْعٍ وَأَشَدُّهُ احْتِمَالًا لِلضَّمِّ . وَقَالِ مُسَاوِيَةٌ لِيَزِيدَ عِنْدَ وَقَاةٍ تَشْمُرُ كُلَّ التَّشْمُرِ لِلْأَمْرِ وَالْبَسَ لَأَنَّ الرَّبَّ جِلْدَ الثَّيْرِ

أَمِثْلُهُ يَضْرَبُ مِثْلِي يَدَابُّ مَدَّ ذَلَّ مِنْ بَالٍ عَلَيْهِ الْتَلْبُ بِلِنَفْثَةِ لَقَدْ ذَلَّ . مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ النَّكَابُ قِيلَ أَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا مِنَ الْعَرَبِ كَانَ يَبْدُو صَمًّا فَظَنُّ يَوْمًا إِلَى ثَلَاثِينَ جَاءَ حَتَّى بِالْأَعْلَى قَالِ

أَرَبُ يَبُولُ الثَّلْبَانِ بِرَأْسِهِ لَقَدْ ذَلَّ مِنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثَّلَابُ لَيْسَ قَطًا مِثْلَ قَطِيرٍ قَائِمًا تَشْبِيهِهُ يِي إِنَّهُ قَطْرٌ هَذَى أَيُّ لَيْسَ التَّيْلُ كَالنَّيِّ . يُضْرَبُ فِي خَطَاةِ الْقِيَاسِ . قَالَ أَبُو قَيْسٍ بِنُ الْأَسَلَتِ

ليس قطاً مثل قطي ولا السرمي في الأقوال كالرامي

لَا قَتَ يَاشِرُ الْأَنَامُ أَخِيلاً مَتَى تَرَى مِنْكَ الزَّمَانَ قَدْ خَلَا

الأخيل الشيراق وتطليرون منه الطلبي ويسوونه مُطْلِعُ الظهور يقال إذا وقع على بعير وإن كان مسلماً يتسوا منه وإذا لقي السافر الأخيلَ طليراً وأيقن بالعمى وإن لم يكن موت في الظاهر

يَا مَنْ تُحَاكِي هِنْدَ ذَاتِ الْبَلَجِ لَيْسَ يُشِيرُ لَكَ هَذَا فَأَذْرُجِي

لفظه ليس هذا بشاك فأذرجي أي ليس هذا من الأسر الذي لك فيه حق فدميه . ودرج مشى ومضى . يضرب لمن يرفع نفسه فوق قدره . ولن يتعرض إلى شيء ليس منه . وللمسلمين في غير وقتهم فيوزع بالجد والحركة

مَنْ لَمْ يَمُتْ يَاصَاحُ لَمْ تَمُتْ فَلَا تَأْسَ عَلَى مَنْ خَابَ مِمَّا تَزَلَا

لفظه لم يمُتْ من لم يمُتْ هذا من كلام أكرم بن صيني يقول من مات فهو القات حقيقته

يَا مَنْ يَزِيدُ غُرَّتْ أَوَّلَا مَنْ غَرَّهُ السَّرَابُ فِي عَرَضِ الْقَلَا

لفظه ليس بأول من زه السراب أصله أن رجلاً رأى سراجاً فظن أنه ماء فلم يتردد الماء فكانت فيه هلكته فشرب به التل

أَمِيتُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَتَغِيرُ حَلِيلَ هِنْدٍ مِنْ جَاهَا مُبْتَكِرُ

لفظه اميت قبل كل صبح وتغير الصبح والفر التفرق أي لقيته قبل طلوع الفجر

لَقِيتُ زَيْدًا صَكَّةَ الْعَمِيِّ يُمْلِي بِكَارٍ لِقَضَاءِ شَيْءٍ

لفظه لقيته صكة عمي قبل هي أشد ما يكون من الحر أي حين كاد الحر يعمي من شدة . وقيل حين يقوم قائم الظلمة . وقيل إن عمياً الحر بينه . وقيل لأنه اسم رجل من التابعين أغار على حمي في هذا الوقت فغيب إليه . وقيل هو رجل من عدوان كان يفتي في الصبح فأقبل معتبراً ومعه ركب حتى تزلوا بعض المنازل في يوم شديد الحر فقال عمي من جاءت عليه هذه الساعة من غدر وهو حرام لم يقصر عمرته فهو حرام إلى قابل فوثب الناس في الظلمة يضربون حتى وافوا البيت وبينهم وبينه من ذلك الموضع ليلتان فضرب مثلاً قتل أماناً صكة عمي إذا جاء في المهاجرة الحارّة . وقيل عمي قصير أعمى مرثعاً والمراد الظبي ويقال أيضاً صكة أعمى . قال الشاعر يصف بقرة مصبوعة

وَأَقْبَلَتْ صَكَّةً أَمَّيْ خَالِيَهُ فَلَمْ تَحِدْ إِلَّا سُلَامَى دَائِيَةِ
لَأَنَّ الرِّدْمَةَ فِي ذَلِكَ رَقْتُ تَصَكُّ الطَّلِيَّ فَيُطْرَقُ فِي كَلْبِهِ كَأَنَّهُ أَمَّيْ. وَالصَّكَّةُ عَلَى هَذَا
مُضَافَةٌ إِلَى الْمَقُولِ

كُلُّ صَبَاحٍ قَلَّةٌ صَبُوحُ يَأْتِي بِهِ مِنَ اللَّيْلِ يَرُوحُ
لِنَفْثَةِ إِكْلَادِ صَبَاحِ صَبُوحٍ أَيَّ كُلِّ يَوْمٍ يَأْتِي بِمَا يُنْتَظَرُ بِهِ

ذَاتُ الْعَوْنِ قَدْ لَقِيَتْ عُمْرًا وَمَا قَضَيْتُ يَلْقَاءُ وَطَرًا
لِنَفْثَةِ قَتِيَّةِ ذَاتِ الْعَوْنِ تَصْغِيرُ الْعَامِ أَيَّ لَقِيَتْ ذَاتَ الْمَرَادِ فِي الْأَعْوَامِ. نَصَبَ ذَاتَ عَلَى
الْخُطْبِ وَهِيَ كِنَايَةٌ عَنِ الْمَلَّةِ أَوْ الْمَرَّةِ

حَايَتْ زَيْدًا أَيُّهَا الْمُسْتَفْخِرُ هَيْهَاتَ لَيْسَ كَالْيَانِ الْحَبِيرُ
لِنَفْثَةِ لَيْسَ الْحَبِيرُ كَالْمَايَةِ وَيُرَى الْيَانُ هُوَ مِنْ قَوْلِ الْبِيْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَكَذَلِكَ
قَوْلُهُ مَا تَحْتَفُ أَنْفُهُ وَيَا خَيْلَ اللَّهِ اذْكَبِي

مَمَّا مَكَتْ أَعْرِفُ إِنَّ مَنْ قَدْ عَرَفَهُ أَمِنْ مِنْ هَالِكٍ لَهُ يَا عَرَفَهُ

لِنَفْثَةِ لَنْ يَهْلِكَ ائْرُوْ عَرَفَ قَدْرَهُ قَالَ أَكْتَمَ بَنُ صِنِّي فِي وَصِيَّةٍ كَتَبَ بِهَا إِلَى طَبِيزٍ.
كَتَبَ إِلَيْهِمْ أَوْصِيَكُمْ بِتَقْوَى اللَّهِ وَبِحَبْلِ الرَّجِيمِ. وَإِيَّاكُمْ وَتَكَاخُفَ الْحَمَقَاءِ فَإِنَّ تَكَاخُفَهَا غَرَدُ
وَلَدَهَا ضَيَاعٌ. وَمَلِكُمْ بِالْخَيْلِ فَأَكْرِمُوها فَلَها حُصُونُ الْعَرَبِ. وَلَا تَضَعُوا رِقَابَ الْإِبِلِ فِي خَيْرٍ
حَقًّا فَإِنَّ فِيهَا ثَمَنَ الْكُرْبَةِ وَذُقُوا الدَّمَ وَابْلُغُوا نَجْفَ الْكَبِيرِ وَيُضْذَى الصَّغِيرِ. وَلَوْ أَنَّ الْإِبِلَ
عُكِّلَتْ الطَّحْنَ لَطَحَتْ. وَلَنْ يَهْلِكَ ائْرُوْ عَرَفَ قَدْرَهُ. وَالْعَدَمُ عَدَمُ الْعَقْلِ لَا عَدَمُ الْمَالِ.
وَكَرَجَلُ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ رَجُلٍ. وَمَنْ حَتَبَ عَلَى الدَّهْرِ طَالَتْ مَعْتَبَتُهُ. وَمَنْ رَضِيَ بِالْقَسَمِ طَابَتْ
مَعِيشَتُهُ. وَأَنَّ الرَّأْيَ الْهَوَى. وَالْمَادَةُ أَمَلُكَ. وَالْحَاجَةُ مَعَ الْحَبَّةِ خَيْرٌ مِنَ النُّخْصِ مَعَ التَّنِي.
وَالدُّنْيَا دُولٌ مَا سَكَانُ لَكَ أَتَاكَ عَلَى صَفْعِكَ. وَمَا كَانَ عَلَيْكَ لَمْ تَدْفَعْهُ بِقُوَّتِكَ. وَلِحُسْدِ دَاهٍ
لَيْسَ لَهُ دَوَاءٌ. وَالشَّاتَةُ تُقَبُّ. وَمَنْ يُرِيهِ يَوْمًا يَرَهُ. قَبْلَ الزَّمَانِ تَمَلَّا ائْكُنَّا. التَّدَامَةُ مَعَ السَّفَاهَةِ.
دَعَامَةُ الْعَقْلِ الْحِلْمُ. خَيْرُ الْأُمُورِ مَغْبَةُ الصَّبْرِ. بَقَاءُ الْمُوَدَّةِ عَدْلُ التَّعْلُفِ. مَنْ يَزِدْ غِيًّا يَزِدْ
حَبًّا. التَّشْرِيدُ مِفْتَاحُ الْبُؤْسِ. مِنَ التَّوَالِي وَالْحِجْرِ تَقَبَّتْ الْهَلَكَةُ. كَكُلِّ شَيْءٍ ضَارَةٌ قَضَرُ
لِسَانِكَ بِالْخَيْرِ. عَمِي الصَّمْتِ أَحْسَنُ مِنْ عَمِي التَّلَطُّطِ. لَكُنْزُ حِفْظُ مَا كُنْهَتْ وَتَرْكُ مَا كُنْهَتْ
كَثِيرُ الشُّغْرِ يَهْجُمُ عَلَى كَثِيرِ الْخَيْتَةِ. مِنَ الْخُفِّ فِي الْمَسَافَةِ ثَقُلُ. مَنْ سَأَلَ فَوْقَ قَدْرِهِ اسْتَقْبَحَ

الحرمان . الرّشّ يُن . والحرق شُرْم . خَيْرُ النّجاة ما وافق الحاجة . خَيْرُ الفو ما كان بعد القدرة . فهذه خمسة وثلاثون مثلاً في نظام واحد

وَاللَّيْلُ يَا حَلِيلُ وَالْأَهْضَامُ تَكُونُ لِلْوَادِي فَحِ الْكَلَامَا

لفظة اللَّيْلُ وَالْأَهْضَامُ الْوَادِي جمع هَضْم وهو ما اطمان من الأرض . أي احذر شرّ الليل وشرّ بطون الأودية فلا تسر فيها قلماً هناك مُتَتَالاً . ويُضام على تقدير الليلُ وَأَهْضَامُ الْوَادِي محذوران . وهذا المثل كقولهم إنه الليلُ وَأَضْوَاغُ الْوَادِي . يُضْرَبُ في التحذير من أمرين مخوفين

الَّيْلُ فِي مَا قِيلَ عَنْهُمْ أَعُوذُ أَيَّ إِنَّ مَنْ بَسْرِي بِهِ لَا يُبْصِرُ

إنما قيل ذلك لأنه لَا يُبْصِرُ فيه كما قالوا نهاراً مُبْصِرُ يُبْصِرُ فيه

لَمْ أَرْ مِثْلَ الْيَوْمِ فِي الْحَرِيقَةِ مِنْ قُرْبِ هَذَا الْفَادَةِ الْوَسِيَةِ

لفظة لَمْ أَرْ كَالْيَوْمِ فِي الْحَرِيقَةِ أصله أن رجلاً انتهى إلى أسدٍ في وَهْدَةٍ فَظَنَّ أَنَّهُ وَهْلٌ فرمى بنفسه عليه ففزع الأسد ففضضه ورمى به ورمّ هارباً . وكان مع الرجل ابن عم له لما نظر إلى الأسد عرفه فقال الذي رمى نفسه عليه لم أَرْ كَالْيَوْمِ فِي الْحَرِيقَةِ أَيَّ الْيَوْمَانِ . قال ابن عم لم أَرْ كَالْيَوْمِ واقية « أي واقية » يُضْرَبُ لمن فاته ما لا خير له فيه فهو يندم عليه

مَتَى أَلَاقِي بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِي لَهَا حَلِيفَ بُنْضِي

لفظة لَقِيْتُهُ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِي قيل معناه بين طول الأرض وعرضها . لكن قيل لا ملاءمة بين الطول والعرض والسَّمْعُ والبَصَرُ ولكن وجهه أنه قِيَّةٌ في مكانٍ خالٍ ليس فيه أحد يسع كلامه ولا يبصره إلا الأرض القفر . وهو مثل وليس أن الأرض تسع وتبصر . وهذا مثل قوله عليه الصلاة والسلام لأحد « هذا جبل يحبنا ونحبه » وكقوله تعالى « جداراً يُريدُ أَنْ يَنْقُصَ » ولا حجة للجبل ولا إرادة هناك

زَيْدٌ وَبَكْرٌ اتَّفَقَا فِي الشَّرِّ وَالتَّرِيَانِ اتَّفَقَا فِي الْخَيْرِ

لفظة التِّي التَّرِيَانُ التَّرَى الثَّرَابُ التَّدِي فَإِذَا جَاءَ الْمَطَرُ انْكَسَرَ دُخَانُ فِي الْأَرْضِ حَتَّى يَلْتَمِسَ نَدَاهُ والتدّي الذي يكون في بطن الأرض فهو التقاء التريين . يُضْرَبُ في سرعة الاتفاق بين الرجلين والأمرين

لَكِنْ بَكْرًا بَعْدَ طُولِ ضَرَرِهِ قَدْ زَيْدٌ يَضْرِبُ حَجْرَهُ

لفظة **قَالَانِ** بفتح القاف أي ضم إلى قرين مثله. وهو مثل قولهم **رُبِّي قَالَانِ** بضم القاف. وقد تقدم في باب الزاد

يَتَكُ الْيَتَى قَوَيْتُ رَبِّي أَعْلَمُ مَنْ حَطَّ مِنْ رَأْسِ يَسُومَ فَاعْلَمُوا
لفظة الله أعلم ما حطها من رأس يسوم يضرب مثلا في التوبة والضمير. وأصله أن رجلا
نذر أن يذبح شاة فريسوم وهو جبل فرأى فيه راعيا قاتل أضياعي شاة من غشك. قال نعم
فأثله شاة فاشتراها وأمر بذبحها عنه ثم دلى. فذبحها الراعي عن نفسه وسمه ابن الرجل يقول
ذلك قاتل لأبيه. قال يا بني الله أعلم ما حطها من رأس يسوم. ويرى من حطها

الَلِيلُ يُشِي حَضًا قَسِر بِهِ يَلْزِلُ أَرْشًا وَمَاوَى يَسِرُهُ
لفظة الليل يوارى حضا أي يضي كل شيء حتى الجبل. وحض جبل معروف
ليس سلامان كهمدان لقد حال ألحيا بعد نور قد وقد
أي ليس كما عهدتك. يضرب لا تغر عما كان قبل. وسلامان مكان. ويرى بكسر الهمزة
لَيْتَكَ مِنْ وَرَاءِ حَوْضِ الثَّلَبِ يَا مَنْ لَحَى قَلْبِي بِحَبِّ زَيْتَبِ
حوض الثلب فيا يزعمون واد يشق غمان. أي ليتك بعد عني حتى تكون من وراء هذا
الموضع. يضرب للبيض

لَسْتُ خَلَاةً بِخَجَاةٍ فَاجْتَبَ هَضْبِي إِذْ كُنْتُ مُصَابَا لَمْ تُصِبْ
لفظة لست بخلافة بخجاة بخلافة المشبة والنجاة الأسكة من الأرض. أي لست بمن لا يتبع
فيضام. يعني لست بمن يجتلي من أرادني. يضربه الرجل النبع
يَا لَيْتَ حَظِّي خَوْصُ عُسْبٍ مِثْكَ إِذْ لَمْ يَكُنْ يُجْزُ وَعَدُ عُنْكَ
لفظة ليت حظي من العسب خوصه ويرى ليت لنا من كل عرجة خوصة أي ليت لنا
قليلًا من كثير. والخوص ورق النخل والدم والحرم والتأرجيل وما أشبه ذلك مما ناله نبات
الصحفة. يضرب لمن يمدك الكثير ولا يجمل القليل فتقول ليت حظي من موعده الكثير
قليل مجهل

لَأَقْلَمَنَّ قَلَمَ صَفَةِ أَخَا جَعَلَ بِأَنفِهِ عَلَى شَخَا
لفظة لأقلمك قلم الصفة قاله العجاج بن يوسف لأنس بن مالك والله لأقلمك قلم

الضغنة ولأجزرك جَزَءَ الحرب ولأعصبتك عصَبَ السِّلَّةِ قاتله الله
 ذَاكَ الَّذِي مِنَ الْأَرْضِ دَقَّ يَنْشُرُ لَطْمُهُ يَا صَاحِرَ لَطْمِ الْمُسْتَشِينِ
 إذا لطمه لطمًا متتابعًا . وذلك أن البعير إذا شاكته الشوكة لا يزال يضرب يده على الأرض
 يردم انتقاشها

نَفْسِي مِنْ وَصَلِ غَزَالِ الشَّامِ أَتَيْتُ مَرَايِسَهَا بِذِي زَمَرَامِ
 أي سكنت الإبل واستقرت وقوت عيونها بالكلام والرتع . والزمَام ضرب من الشجر
 وحشيش الربيع . يُضْرَبُ لَنْ اطمأن وقوت عينه بعينه
 إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَا مَنْ أَنْتَبَهَ لَيْسَ لَهَا رَاعٍ وَلَكِنْ حَلَبَ
 الحَلَب جمع حالب . وأصله أن يكون للإبل من يحلبها وليس لها من يرطها . يُضْرَبُ للرجل
 يُوكَل وليس له من يُسَبِّح عليه

صَاحِبِنَا الَّذِي عَدَا نَحِيبًا لَعِدْنُ نَبْطُهُ قَرِيبًا
 النَّبْط الماء الظاهر من الأرض . يُضْرَبُ لَنْ يُؤْخَذَ مَا حده سهلًا ضَرًا
 يَرُدُّ عَنْكَ الْخُطْبَ بِالْإِحْسَانِ إِذَا تَلَاكَ حَلَقَتَا الْإِطَانِ
 في المثل « التَّت » بدل « تَلَاكَ » والإطَان ما يُجْعَل من الخزام تحت جفن البعير وفيه
 حلقتان فإذا التمتا قد بلغ الشدة غاية . يُضْرَبُ فِي الْحَادِثَةِ إِذَا بَلَّتِ النِّهَائَةَ
 لَوْ كَانَ كَثُرَ التَّنْطَفُ عِنْدَهُ لَمَّا عَدَا وَلَمْ يَدْعُ قَهِيرًا مُعَدِّمًا
 لفظه لو كان عنده كثر التَّنْطَفُ ما عدا التَّنْطَفُ ابن الخيري رجل من بني يَرْبُوع كان قهيرًا
 يحمل الماء على ظهره فيتنطف « أي يقطر » فأغار على ماله بعث به بأذان إلى كسرى فأصلى
 منه يمامًا حتى غابت الشمس فضربت العرب به المثل في كثرة المال

أَطْلَبَ بِجِدِّ لَا يُرَى بِاللَّسِ هَنْ هَنْ وَكُنْ دَوْمًا عَلَى النَّفْسِ
 لفظه ليس الهَنْ بِاللَّسِ الهناء القطران . والهَنْ طلي البعير وهو أن يهنا الجسد كله .
 واللَّس أن يطلي اللسان والأرْفَاح . يُرِيدُ أَنَّهُ لَا يَقْتَصِرُ مِنَ الْهَنْ عَلَى مَوَاضِعِ الْحَرْبِ وَأَنَّهُ يَجِبُ
 أَنْ يَمَّ جَمِيعَ جَسَدِهِ ثَلَاثًا يَتِمُّدُ الْحَرْبُ مَوْضِعَهُ فَيُعْدِي مَوْضِعًا آخَرَ . يُضْرَبُ فِينِ يَقْصُرُ فِي
 الطلب ولا يبلغ

لَكِنْ يَسْمَعِي قَدْ بَلَّتْ عَجْرًا وَلَمْ أَجِدْ لِشَرِّبِي حَزًّا
 الحَزْ موضع الحَرْ وهو القطع . يُضْرَبُ عِندًا فِي تَمَدُّدِ الْحَاجَةِ . أَي لَمْ أَجِدْ عِجَالًا فِي تَحْصِيلِ مَا أُرِدْتُ
 لِكُلِّ صَارِمٍ يُقَالُ ثَبَوْتُ . وَلِقَوَادٍ قِيلَ قَدَمَا كَبَوْتُ
 وَهَفَوْتُ لِكُلِّ عَالِمٍ بَدَنَ وَدَهَشَتْ لِكُلِّ دَاخِلٍ عَدَنَ
 يُقَالُ لِكُلِّ صَارِمٍ ثَبَوْتُ أَي تَجَلَّفُوْا عَنِ الضَّرْبَةِ وَلِكُلِّ جَوَادٍ كَبَوْتُ أَي عَثَرَتْ وَلِكُلِّ
 عَالِمٍ هَفَوْتُ أَي زَلَّ وَلِكُلِّ دَاخِلٍ دَهَشَتْ أَي سَوَتْ
 بَنُو فُلَانٍ مِّنْ أَسَاوَا نُصْنِي لَأَطْلَعَنَّ فِي حَوْصِهِمْ يَوْمِي
 الحَوْصُ الحِطَاةُ بِفِرْدَةٍ . يُضْرَبُ فِي الْوَعْدِ أَي أَفْسِدُ مَا أَصْلَحُوا

لَيْتَ الْقِسِيِّ كُلُّهَا أَرْجُلًا تَكُونُ لِي يَا صَاحِرْ أَرْجُلًا لِأَنْصِي أُمْلِي
 لَفْظُهُ لَيْتَ الْقِسِيِّ كُلُّهَا أَرْجُلًا نَصَبَ الْجُزْأَيْنِ بِلَيْتٍ . قِيلَ لَمَّةٌ تَمِّمُ بِحِلْوَانِهَا كَقَطَنِ وَأَرْجُلِ
 الْقِسِيِّ إِذَا تَوَتَّ أَعْلَاهَا وَأَيْدِيهَا أَسَافُهَا وَأَرْجُلُهَا أَشَدُّ مِنْ أَيْدِيهَا وَأَشَدُّ . لَيْتَ الْقِسِيِّ كُلُّهَا
 مِنْ أَرْجُلٍ . قِيلَ مِنْ قَالَ الْمَثْلُ ظَنُّ أَنْ ذَلِكَ يُمْكِنُ وَلَيْسَ يُمْكِنُ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ أَطْلِي
 الْقِسِيَّ أَطُولَ مِنْ أَسَافُهَا فَلَوْ تَرَكْتُ الْأَسَافِلَ عَلَى غَلْظِ الْأَعْلَى مَعَ قَصْرِهَا لَمْ تَوَلَّ النَّازِعِ
 فِيهَا وَلَفْخَتْ عَنِ الْأَعْلَى وَغَلَّتْهَا . يُضْرَبُ لِلتَّسْنِي مَحَلًّا

خَفَ أَسْرَ وَبِهِم بِالْأَلَالِ يَخْلُو فَلَئِنْ بَعْدَ الْأَسْرِ إِلَّا الْقَتْلُ
 لَفْظُهُ لَيْسَ بَعْدَ الْإِسْكَارِ إِلَّا الْقَتْلُ قَالَهُ بَعْضُ بَنِي تَمِيمٍ يَوْمَ الْمُشَقَّرِ وَهُوَ قَصْرٌ بِنَاحِيَةِ الْبَحْرَيْنِ
 وَكَانَ كَسْرَى كَتَبَ إِلَى طَعْلِهِ أَنْ يُنْخَلِطَ الْخَضَنَ فَيَقْتُلَهُمْ لِحَاقِيَةً كَانُوا جُنُودًا عَلَيْهِ فَأَرْسَلَ
 إِلَيْهِمْ فَأَخْلَعَهُمْ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَقْسِمَ فِيهِمْ مَا لَا وَطْعَامًا يَجْعَلُ يَدْخُلُ وَاحِدًا وَاحِدًا فَيَقْتُلُهُ فَلَمَّا
 رَأَوْا أَنَّهُ لَا يَخْرُجُ أَمَدٌ مِنْ يَدْخُلُ طَلَبُوا أَنْ يَدْخُلَ إِلَيْهِ لِيَأْتِيَ أَسْرَهُمْ ثُمَّ قَتَلَ . فَصَدَّقَ قَالِ
 قَاتِلُهُمُ الْمَثْلُ فَلَمَسُوا حَيْثُزُوا مِنَ الدُّخُولِ . يُضْرَبُ فِي الْإِثْمَةِ بِكَيْفِ الرَّجُلِ مِنْ صَاحِبِهِ
 فَيَسْتَلِ بِهَا عَلَى أَهْلِهَا مِنْهَا

وَالسَّلْبُ خَفَ فَلَئِنْ بَعْدَ السَّلْبِ إِلَّا الْإِسَارُ بِالْهَوَى يَا قَلْبِي
 قَالَهُ جَمْرِي بْنِ عُبَادَةَ يَوْمَ الْمُشَقَّرِ رَأَى قَوْمَهُ يَدْخُلُونَ حِصْنَ هَجْرٍ عَلَى مَرَدَّةِ بْنِ عَلِيٍّ وَالْمَكْمَرِ
 الصَّبِيِّ وَلَا يَخْرُجُونَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَتَّقُونَ وَكَانُوا يَأْخُذُونَ أَصْلَحَتِهِمْ قَبْلَ الدُّخُولِ . قَالِ جَمْرِي

ليس بعد السلب إلا الإِسَارُ وتناول سيفاً وعلى باب المُشَقَّرِ يُلْسَةُ ورجل من الأساورة قابضٌ عليها فضرب للتلْسَةِ قطعها ويد الأسوار فانفتح الباب وإذا الناس يُسْتَلُونَ فثارت جوهم فلما عرف هزيمة أنهم قد دوا به أمر المُكْتَبِرِ فأطلق مائة من خياريهم ونجح هارباً هو والأساورة معه وتبعهم سعد والرباب فقتل بعضهم وأُفِلَّت من أفلت وكان من قُتِل يومئذ أربعة آلاف رجل . يضرب للرجل يَكْرُ مَكْرًا متقدماً ثم خلط ليخضع صاحبه

وَلَيْسَ فِي جَنِينٍ زَيْدٌ إِلَّا زَنْدَانٌ فَأَتْرَكُهُ يُبَايِي ذُلًا
لفظة لَيْسَ فِي جَنِينٍ غَيْرُ زَنْدَانٍ يُضْرَبُ لِمَنْ لَيْسَ عَنْده خَيْرٌ . وهذا قريبٌ من قولهم زَعَمَانٌ فِي مَرْقَةٍ . وقد تقدم ذكره في باب الزاي . يُضْرَبُ للرجل المحتر

إِنَّ اللِّسَانَ مَرْكَبٌ ذُلُولٌ قَارَكَبَ بِهِ الْمَعْرُوفَ يَا حَلِيلُ
يعني أَنَّ اللسان يقدر على قول الخير والشر فلا يتردد لسانه مقالة السوء

وَلَيْسَ إِلَّا بِالرَّشَاءِ الدَّلْوُ عَلَى مَا قِيلَ أَيُّ بِأَلَا لِي يَسْتَوْ مِنْ عَلَا
لفظة لَيْسَ الدَّلْوُ إِلَّا بِالرَّشَاءِ أَي لَا يَسْتَيْ لَكَ الدَّلْوُ إِذَا لَمْ يَقْرَنْ بِالْحَبْلِ . يُضْرَبُ فِي تَقْوِي الرِّجْلِ بِأَقْدَامِهِ وَشِدَّةِ

هَذَا الَّذِي حَلَّتْ بِهِ يَمِينِي لَقِيتُ مِنْهُ عَرَقَ الْجَبِينِ
أَي تَبَيَّتْ فِي أَمْرِ حَتَّى عَرَقَ جَبِينِي مِنَ الشَّدَّةِ

مِنْ كَيْسٍ زَيْدٍ لَيْسَ مِنْ كَيْسِكَ ذَا أَيُّ مَا بِهِ كَانَ طَلَبًا قَدْ هَدَى
لفظة لَيْسَ هَذَا مِنْ كَيْسِكَ يُضْرَبُ لِمَنْ يُرَى مِنْهُ مَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ هُوَ صَاحِبُهُ . وَأَصْلُهُ أَنْ مُعَاوِيَةَ لَمَّا أَرَادَ الْمِيَاهَةَ لِغَزِيْدٍ دَعَا عَمْرًا فَرَضَ عَلَيْهِ الْبَيْعَةَ لَهُ فَامْتَنَعَ فَتَرَكُهُ مُعَاوِيَةَ وَلَمْ يَسْتَقْصِ عَلَيْهِ . فَلَمَّا ائْتَلَ الْمَلَّةَ الَّتِي تَوَفَّى فِيهَا دَعَا يَزِيْدَ وَخَلَا بِهِ وَقَالَ لَهُ إِذَا وَضَعْتَ سَرِيْرِي عَلَى شَدِيدِ خُفْرِي فَادْخُلْ أَتَى الْقَبْرَ وَدَعَا عَمْرًا يَدْخُلُ مَعَهُ فَاذْهَبْ فَخَرَجَ فَاخْتَطَّ سَيْفَكَ وَزِعْهُ قَلْبِيَاكَ فَإِنْ فَعَلَ وَإِلَّا فَادْفَنْهُ قَبْلِي . فَفَعَلَ ذَلِكَ يَزِيْدُ . فَبَايَعَ عَمْرُو قَالَ مَا هَذَا مِنْ كَيْسِكَ وَلَكِنَّهُ مِنْ كَيْسِ الْمَوْضِعِ فِي الْحَدِّ فَذَهَبَتْ مَثَلًا . وَنَجَحَى مِنْ دَهَاءِ عَمْرُو أَنْ مُعَاوِيَةَ قَالَ لَهُ يَوْمَافَ بِي الْوَعْظُ فَقَالَ هُوَ ذَلِكَ « وَالْوَعْظُ ضِيْعَةٌ كَانَتْ لِعَمْرُو بِالطَّارِفِ مَا مَلَكَتِ الْعَرَبُ مَثَلُهُ » وَكَانَ مُعَاوِيَةَ يَشْتَعِي أَنْ يَكُونَ لَهُ بِكُلِّ مَا يَمْلِكُ قَلَمٌ يَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ . فَلَمَّا وَهَبَهُ لَهُ وَقَدَّرَ مُعَاوِيَةَ أَنَّهُ صَارَ مُلْكًا لَهُ . قَالَ عَمْرُو قَدْ وَجِبَ أَنْ تُسَمِّيَنِي بِجَاهِي أَسَاكُهَا . قَالَ مُعَاوِيَةُ أَتَى

بكل ما سألت مُسَفَّ . قال تَزِدْ إليّ الوَقْط فوهبة له ضرورة
 إِلَهْ لَهُ زَيْدٌ كَمَا يُبَاهِي لَنَا أَيَّ جَانَسْنَ أَفْصَالَهُ فَمِغْلِكَا
 الإلهاء إلقاء اللُهوَة وهي ما يُلْقِيهِ الطالِحُ يَدْعُو في غم الرُحَى . وللمنى إصنع به كما يصنع
 بك . يُضْرَبُ في المُكَاثَافَة والمُجَاذَاة

دَعِ أَحْتِيَالًا لَيْسَ لِلْحَتَالِ فِي حُسْنِ النِّكَاحِ مِنْ نَصِيبٍ فَأَعْرِفِ
 لفظه لَيْسَ لِلْحَتَالِ فِي حُسْنِ النِّكَاحِ نَصِيبٌ يُضْرَبُ في ذم الحيلاء والكبر
 لِحْ مَالٍ يَا عُمَرُ وَلَجْتَ الرِّجْمَا أَيَّ إِفْلَاحِ الْأَمْرِ الَّذِي قَدْ طُلِمَا
 قاله سعد بن زيد لأخيه مالك وكان يُحِبُّ وكان لا يظهر على عورات النساء ولا يدرى
 ما يُؤَادِ مِنْهُنَّ فَوُجُوهُ أَخُوهُ . فلما بُنِيَ بَاحِلُهُ أُنِيَ أَنْ يَدْخُلَ الْحِجَابَ . فقال له أخوه سعدُ لِحْ مَالِ
 وَلَجْتَ الرِّجْمَا « أَيَّ الْقَبْرِ » فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا

لَيْسَ عِتَابُ النَّاسِ يَوْمًا يَنْفَعُ مَنْ لَيْسَ ذَا لَبٍ يَتَّبِعُ بَرْعُ
 أصله لَيْسَ عِتَابُ النَّاسِ لِلْمَرْءِ نَافِعًا إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْمَرْءِ لَبٌّ يَعَاتِبُهُ
 يُضْرَبُ في ترك العتاب لمن لا يَتَّبِعُ

صَاحِبِنَا فَلَا نَسَايَ الْقَدْرِ لَمْ أَجْعَلَنَّ حَاجَتَهُ يَظْهَرِ
 لفظه لَمْ أَجْعَلْهُ يَظْهَرِ أَيَّ الْحَاجَةِ أَيَّ جَلَّتْهَا نَصَبَ مِنِّي وَلَمْ أَفْعَلْ عَنْهَا . يَضْرِبُهُ الْمُنَى بِجَلَّتْكَ
 لَا تُكْوِيْتُهُ عَلَى مَا قَدْ أَسَا كَيْفَ ذِي تَلَوْمٍ تُنْيِي الْأَسَا
 لفظه لَا تُكْوِيْتُهُ كَيْفَ التَّلَوُّمِ هو الذي يَتَّبِعُ الدَّاءَ حَتَّى يَلْمَ مَكَانَهُ أَيَّ كَيْفًا بَلَيْنَا . يُضْرَبُ
 في التهديد الشديد الحق

أَوْ لَا تُصْنَنَ لَهُ بِجَهْدِي ضَمَّ الشَّنَاتِرِ الْفَرِيدُ بُعْدِي
 لفظه لَا تُصْنَنَ ضَمَّ الشَّنَاتِرِ هي الأصابع الواحدة شُقَّةٌ وَذَوْنَاتِرُ مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ الْيَمَنِ
 أَوْ لَا مُدَنَّ دَوَامًا عَصَنَهُ إِذْ قَدْ أَسَاءَ لِي مَكَانَ الْحَسَنَةِ
 لفظه لَا مُدَنَّ لَأَمُدَنَّ عَصَنَكَ أَيَّ لِأَطْلِيَنَّ عَنَاءَكَ . وَإِذَا مَدَّ غَضَنَهُ قَدْ أَطَالَ عَنَاءَهُ وَالْعَصَنُ
 التَّشْنِيعُ . وَيُرْوَى لِأَمُدَنَّ عَصَكَ وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْأَوَّلِ

أَوْ لِأَمِينٍ يَكْتُمِي قَدْ لَكَا مُجْتَهِدًا بِكُلِّ تَعْوِيمٍ لَكَ
 وَرَوَى هَذَاكَ وَهُوَ مِيلٌ وَجَرَجٌ فِي أَمَدِ التَّكِينِ وَالْقَتْلِ الْبَلِّ وَطُجُورٍ وَرَوَى لِأَمِينٍ صَرَكٌ
 حَمَلَتْ نَنْ أَسَاءَ فَوْقَ حَمَلَةٍ وَيَدْعِي فَنِي دُونَ أَمَلَةٍ
 لَفْظَةٌ لَقَدْ حَمَلْتُكَ غَيْرَ حَمَلِكَ أَيْ رَضَعْتُكَ فَوْقَ قَدْرِكَ يُضْرَبُ لِنَاجِدَةٍ مُوَضَّعٍ مَعْرُوفٍ وَحَاسِنٍ
 لَوْ قِيلَ لِلْعَوَارِي أَيْنَ تَذْهَبُ قَالَتْ لَكَسِبَ الدَّمُ أَهْلِي فَأَعْجِبُوا
 لَفْظَةٌ كَوَسَلَتْ السَّارَةَ أَيْنَ تَذْهَبُ قَالَتْ أَسْبَبُ أَهْلِي ذَمًّا قَالَتْ أَكْثَمُ بْنُ صَيْفِي سَمِي
 أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ فِي بَنَاهَا لِمَنْ يَسْتَعِيرُ ثُمَّ يُكَافُونَ بِالدَّمِ إِذَا طَلَبُوا . يُضْرَبُ فِي سَوَاءِ الْجَزَاءِ لِلنِّعَمِ
 لَقَدْ بَلَى قَلْبِي لَوْلَا عِشَّتُهُ يُحِبُّ مِنْ لَهُ الْوَلَا وَرَقَهُ
 لَفْظَةٌ لَوْلَا عِشَّتُهُ لَقَدْ بَلَى الْعِشَّ الْكَرَمُ . أَيْ لَوْلَا كَرَمُهُ وَقُوَّتُهُ لَاحْتِمَالِ أَعْبَاءٍ مَا يَحْمِلُ لَصَفَّ
 وَعَجَزَ عَنْ حَمْلِهِ

يَا لَيْتَنِي وَمَنْ أَسَالِي يَقُولُ يَا كَذَا حَتَّى يَمُوتَ الْأَنْجَلُ
 لَفْظَةٌ لَيْتَنِي وَمَلَا يَقُولُ يَا كَذَا حَتَّى يَمُوتَ الْأَنْجَلُ هُوَ مِنْ قَوْلِ الْأَعْلَبِ الْعَلِيّ فِي شِعْرِهِ
 وَهُوَ . ضَرْبًا وَطَعًا أَوْ يَمُوتَ الْأَنْجَلُ .

لَيْسَ عَلَيْكَ نَجْمُهُ فَأَنْتَجِبْ وَجُرْ أَيْ خَلِّني وَمَا أَطَانِيهِ وَمُرْ
 أَيْ لَمْ يَكُنْ لَمْ تَنْصَبْ فِيهِ فَذَلِكَ تَفْسِيدهُ . يُضْرَبُ لِمَنْ أَضَاعَ مَالًا لَمْ يَسَعْ فِي كَسْبِ
 يَا صَاحِرْ أَتَى فِي الدَّلَاةِ دَلُوكَا وَتَحَرَّصَ عَلَى الْكَسْبِ وَبَلَغَ عَنْهُوَكَا
 مِنْ قَوْلِهِ . وَلَيْسَ الرِّقُّ عَنْ طَلَبِ حَيْثُ . وَكُنْ أَتَى دَلُوكَ فِي الدَّلَاةِ
 نَحْيٌ يَلْتَمِسُ طَوْرًا وَطَوْرًا نَحْيٌ بِجَمَاقٍ وَقَلِيلٍ مَا
 يُضْرَبُ فِي اكْتِسَابِ الْمَالِ وَلِلَّتِ عَلَيْهِ

أَيْسَ لَشَبَعَةَ أَلْتَقَى خَيْرٌ دَرَى مِنْ صَفَرَةٍ تَحْزَنُهَا يَأْمَنْ دَرَى
 فِي الْمَثَلِ « لَشَبَعَةُ » بِالتَّوْنِ . وَالصَّفَرَةُ الْحُمْرَةُ قَمْعَةٌ مِنَ الصَّفُورَةِ وَهِيَ الْخَلَاءُ . وَلِخَزْنِ الدَّفْعِ
 وَلَيْسَ لِلْطَّنَةِ خَيْرٌ أَبَدًا مِنْ تَحْمَصَةٍ تَنْبَعًا يَا أَحْمَدَا
 الْطَّنَةُ الْكِبَلَةُ وَالْامْتِلَاءُ وَالتَّحْمَصَةُ الْحُبُومَةُ . وَهَذَا فِي الْمَثَلِ الَّذِي قَبْلَهُ

إَقْعَ بِمَا أَدْرَكَتَ يَا عَلِيُّ لَيْسَ عَنِ الشَّافِ قَالُوا أَرَى
 لِنَفْثَةِ لَيْسَ الرَّيِّ عَنِ الشَّافِ الشَّافِ وَالشَّافُ أَنْ تَشْرِبَ جَمِيعَ مَا فِي الْإِثَاءِ مَاخُذٌ مِنَ
 الشَّقَاةِ وَهِيَ الْبَيْتَةُ يَقُولُ لَيْسَ مَنْ لَا يَشْتَفُ لَا يَرَى قَدْ يَرَى بِدُونِ ذَلِكَ . يُضْرَبُ
 فِي الْقَنَاعَةِ بَعْضُ الْحَاجَةِ . أَيِ لَيْسَ قَضَاكَ الْحَاجَةُ أَنْ لَا تَدَعَ قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا إِلَّا نَفْثَةً فَلِذَا
 نَلْتَ مُظْلَمَهَا فَاقْتَعِ ۝

يَا دَمْعُ أَسْعِدْنِي عَلَى مَا قَدْ فَجِعَ لِي لِي لِهَذَا كُنْتُ أُحْسِيكَ الْخَرْجَ
 يُرَى الْمَجْعُ جَمْعُ جَمِيعٍ وَهُوَ اللَّبَنُ يُنْقَعُ فِيهِ الْخَرْجُ لِمَثَلِ هَذَا كُنْتُ أَرِيكَ تَدْفَعُ شَرًّا أَوْ تَجْلِبُ
 خَيْرًا . قِيلَ أَصْلُهُ أَنَّ الرَّجُلَ يَنْدُو فَرْسَهُ بِالْأَلْبَانِ يُحْسِيهَا لِإِيَّاهُ ثُمَّ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي طَلَبِ أَوْ مَرْبٍ
 فَيَقُولُ لِهَذَا كُنْتُ أَصْلُ بِكَ مَا أَصْلُ قَالَ الرَّبِيزُ . لِمَثَلِ هَذَا كُنْتُ أُحْسِيكَ الْحَسَى

لَكِنْ يَرْفَعُ لَيْسَ كُلُّ حِينٍ أَشْرَبُ إِذَا أَحْلَبُ مَا يَكْفِينِي
 لِنَفْثَةِ لَيْسَ كُلُّ حِينٍ أَحْلَبُ فَتَنْزَبُ يُضْرَبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ يُنْقَعُ مِنَ اللَّالِ وَفِيهِ . أَيِ لَيْسَ
 كُلُّ دَهْرٍ يُسَاعِدُكَ وَيَتَأْتِي لَكَ مَا تَطْلُبُ . يُحْتَمَلُ عَلَى الْعَمَلِ بِالتَّيْدِ وَتَرَكَ التَّيْدَ . قَالَهُ سَيِّدُ بَن
 جُبَيْرٍ فِي حَدِيثٍ سُئِلَ عَنْهُ . قَالَ الطَّبْرِيُّ يَقُولُ مَنْ يَحْكُمُ أَوَّلَ أَمْرٍ خَطَاةً أَنْ لَا يُعَيِّنَ مَنْ آمَرَ

يَا مَوْطِدِي مِنْ بَعْدِ عَمْرٍو صُرًّا كَحَلِيبَتِهَا بِجَهْلٍ مَصْرًا
 مَصْرَتُ النَّاقَةِ إِذَا حَلَبْتُهَا بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَوَكَّدُ كَثُورَ لَا تَقْدِيرَ أَنْ تَنَالِ
 مَنِ شَيْئًا إِلَّا بَعْدَ عَنَاءٍ طَوِيلٍ . وَمَصْرًا صَفَةً مُصَدِّرٍ أَيِ حَلِيبٍ أَوْ حَالٍ بِمَعْنَى مَا صَرَ . وَهَاهُنَا
 كِتَابَةٌ عَنِ الْخَطَاةِ شَبَّهًا بِالنَّاقَةِ

نَاقَةٌ زَيْدٌ مِنْ أَضَاعِ الْجَلَارَا يَا صَاحِبَ لَمْ تَحْلُبْ وَلَمْ تُنَارَا
 الْمُنَارَةُ قَالَهُ اللَّبَنُ أَيِ لَمْ تَحْلُبْ وَلَمْ تُنَارَ هِيَ وَأَوْدَى اللَّبَنُ . يُضْرَبُ لِمَنْ ضَيَّعَ مَالَهُ أَوْ مَالَ فَرِيهِ
 عَمْرٍو الْكَرِيمُ مَنْ تَسَاحَى قَدْرًا فَلَهُ دَرَّةٌ حَبَابِي دُرًّا
 أَيِ خَيْرُهُ وَعِطَاؤُهُ وَمَا يُؤْخَذُ مِنْهُ . هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ثُمَّ يُقَالُ لِكُلِّ مَتَجَبٍّ مِنْهُ

مَا الشَّخْمُ بِاللَّحْمِ يُرَى يَا مَالُ بَلْ يَوَاقِيسِهِ عَلَى مَا قَالُوا
 لِنَفْثَةِ لَيْسَ الشَّخْمُ بِاللَّحْمِ وَكَسِينٌ يَوَاقِيسُهُ قَوَاصِي الشَّيْءِ . نَوَاحِيهِ . يُضْرَبُ لِلْمُقَارِبِينَ
 فِي الشَّيْءِ وَلَيْسَا شَيْئًا وَاحِدًا فِي الْحَقِيقَةِ

لَا تَأْسَ مِنْ قَدْرِ عَزِيْزٍ يَهْطُلُكَ مَا ضَاعَ مِنْ مَالِكَ مَا قَدْ وَعَظَكَ
 لَفْظُهُ لَمْ يَضَعْ مِنْ مَالِكَ مَا وَطَّكَ يُرَى مَنْ أَكْثَرَ بَنٍ صِغِيٍّ أَيْ إِذَا ذَهَبَ مِنْ مَالِكَ
 شَيْءٌ خَفِذَكَ أَنْ يَجْلِبَكَ مِثْلُهُ فَتَأْدِيبُهُ لِمَا كَ عَرَضَ مِنْ ذَهَابِهِ
 زَيْدٌ لَهُ كُحْلٌ وَلَكِنْ عَمَرُوْهُ لَهُ سَوَادٌ بِالتَّضَاءِ قَادَرُوا
 لَفْظُهُ لِفُلَانٍ كُحْلٌ وَ لِفُلَانٍ سَوَادٌ أَيْ كَثِيرٌ مَالٌ وَأَرَادَ بِالْكُحْلِ مَا يَكْتُمَلُ بِهِ وَالْقَابِ
 عَلَيْهِ السَّوَادُ وَأَرَادَ بِالسَّوَادِ الْمَالَ الْكَثِيرَ يَبْنِي أَنْ كَثَرَتْ تَمَحُّ حَرُّهُ وَهَذَا كَمَا أَنَّ السَّوَادَ
 يَبْنِي مِنْ إِدْرَاكِ الشَّيْءِ وَحَقِيقَتِهِ . وَلِذَلِكَ سَمِيَ سَوَادَ الْبِرَاقِ وَقِيلَ مِنَ الْخُمْضَةِ الَّتِي فِي الْكُحْلِ
 وَالشَّوْخِ وَالزُّبَعِ لِإِلَاطَتِهِمْ لَوْنِ الْخُمْضَةِ بِالسَّوَادِ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَالِي «مُدْهَامَتَانِ» أَيْ خَضِرَاوَانِ .

لَيْسَ أَخُو الشَّرِّ الَّذِي تَوَقَّى وَهُوَ بِهِ عَائِي بِلَاءٍ مُلْقَى
 لَفْظُهُ لَيْسَ أَخُو الشَّرِّ مَنْ تَوَقَّاهُ يَقُولُ إِذَا وَقَعْتَ فِي الشَّرِّ فَلَا تَوَقُّهُ حَتَّى تَقْبُو مِنْهُ
 لَمَّا لَعَبَرُوا الْكُرُومَ عَائِيًا وَلَا لَمَّا لَبَنَ أَسَاءَ وَإِلَيْهَا
 لَفْظُهُ لَمَّا لَكَ عَائِيًا وَيُقَالُ لَمَّا لَكَ . يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمُتَوَدِّعِ لَهُ وَإِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ قِيلَ لَا لَمَّا
 يَا مَنْ حَلَّى الظُّبْيَ الَّذِي قَدْ نَحَّاهُ عَلَّ لَهُ عُذْرًا وَأَنْتَ تَحْنِي
 لَفْظُهُ لَمَّا لَهُ عُذْرًا وَأَنْتَ تَلْمِزُ عَجْزِيَّتَ صَدْرِهِ . تَأَنُّ وَلَا تَهْجُلْ بِلَوْمِكَ صَاحِبًا . يُضْرَبُ
 لِمَنْ يَلُومُ مِنْهُ عُذْرٌ وَلَا يَلْمُهُ الْإِلَاحُ

لَقِيتُ مِنْهُ الْأَقْوَدِينَ إِذْ بَدَأَ وَالْفَتَكْرَيْنَ الْبَرْجَيْنِ أَمْرًا
 لَفْظُهُ لَقِيتُ مِنْهُ الْأَقْوَدِينَ وَالْفَتَكْرَيْنَ وَالْبَرْجَيْنِ إِذَا لَقِيَ مِنْهُ الْأُمُورَ الْعِظَامَ . وَهِيَ الدَّوَاهِي
 إِنْخَضَ بِمَا قَلَّ وَدَعَّ عَنْكَ أُلُوكَهُ يَا صَاحِبَ لَمْ يُجْرِمَ فَتَى فُصِدَ لَهُ
 لَفْظُهُ لَمْ يُجْرِمَ مِنْ فُصْدِهِ الْقَصِيدَةُ كَانَ يُحْسِلُ فِي مَعَى مِنْ قُصْدٍ يَرِقُّ الْبَعِيرُ ثُمَّ يُشَوِّى
 وَيَطْلَعُهُ الضَّيْفُ فِي الْأُزْمَةِ . وَأَصْلُهُ أَنَّ الرَّجُلَ كَانَ يَضِيفُ الرَّجُلَ فِي شِدَّةِ الزَّمَانِ فَلَا يَكُونُ
 عَنْدَهُ مَا يَقْرِيهِ وَيَشْبَعُ أَنْ يَحْمِلَ رَاحَتَهُ فَيَفْصِدُهَا فَإِذَا خَرَجَ الدَّمُ سَحْنَةً لِلضَّيْفِ إِلَى أَنْ يَجْبُدَ
 وَيَقْوَى فَيَطْلَعُهُ لِمَا يَأْتِ . يُقَالُ مَنْ فُصِدَ لَهُ الْبَعِيرُ فَهُوَ غَيْرُ مَحْمُومٍ وَيُسَكَّنُ الصَّادُ فَيَقَالُ مَنْ فُصِدَ لَهُ .
 وَتَبَدَّلَ زَائِدًا فَيَقَالُ فُزِدَ لَهُ . يُضْرَبُ فِي الْقِتَاعَةِ بِالْبَسِيرِ

لَتَجِدَنَّ أَلْوَى بَعِيدَ الْمُسْتَمَرِّ فَلَا مَا الَّذِي عَدَا حَلِيفَ شَرِّ

لفظة لَيْدَنْ فَلَمَّا آلَى بَيْدَ الْمَسْتَمَرِّ أَرَى أَيَّ شَدِيدِ الْحَصُومَةِ . وَاسْتَمَرَّ اسْتَحْكَمَ بِمَعْنَى أَنَّهُ قَوِيٌّ فِي الْحَصُومَةِ لَا يَسَامُ الْمِرَاسَ . وَبِحُجُوزِ أَنْ يَرِيدَ بِمِيدِ الْمَذْهَبِ . يُقَالُ مَرَّ وَاسْتَمَرَّ بِمَعْنَى ذَهَبَ . قِيلَ إِنَّ الْبَلَّ لَثَمَانَ بْنِ الْمُنْدَرِ قَالَهُ فِي خَالِدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ السَّعْدِيِّ وَقَدْ نَازَعَهُ رَجُلٌ عَنْدهُ فَوْصَةٌ التَّمْعَانِ بِهَذِهِ الصِّفَةِ . قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا تَخَازَرْتُ وَمَا بِي مِنْ خَزَزٍ ثُمَّ كَسَرْتُ الْعَيْنَ مِنْ غَيْرِ عَوَزٍ
وَجَدْتَنِي أَرَى بِمِيدِ الْمَسْتَمَرِّ أَجْلُ مَا حُكِمْتُ مِنْ خَيْرِ وَشَرِّ
تَجَنَّبِ الْغُزَا لِكُلِّ سَاقِطَةٍ تَبَدَّرُ مِنْكَ فِي الْآثَامِ لَا قِطْلَةٍ

السَّاقِطَةُ الْكَلِمَةُ يَسْقُطُ بِهَا الْإِنْسَانُ . أَيَّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ يُخْطِئُ فِيهَا الْإِنْسَانُ مِنْ تَقْصُطُهَا فَيُجْلِبُهَا عَنْهُ . وَأَدْخَلَ الْمَاءَ فِي اللَّاقِطَةِ لِلْبَاقِطَةِ وَلِشَاكَةِ سَاقِطَةٍ . يُضْرَبُ فِي التَّحْفِظِ عِنْدَ التَّنْقِطِ . وَقِيلَ الْمَعْنَى لِكُلِّ قَدِيرٍ قَدِيرٍ « أَيَّ أَمَقِّ » وَقِيلَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ سَاقِطَةٍ أَذْنٌ لَا قِطْلَةَ لِأَنَّ أَدَاةَ لَفْظِ الْكَلَامِ الْأُذُنُ

أَلَيْلٌ أَخْفَى يَأْتِي لِلْوَيْلِ فَإِنْ فَعَلْتَ فَلْيَكُنْ يَلِيلَ
أَيَّ لِمَنْ مَا تَرِيدُ لِلْإِفَانَةِ أَسْتَلْسِرَكَ . وَأَوَّلُ مِنْ قَالَهُ سَارِيَةَ بْنِ عُيَيْنٍ عَنْ عَبْدِ الْعَمِيِّ . وَذَلِكَ أَنَّ تَوْبَةَ بْنِ الْحَكِيمِ ضَرَبَهُ تَوْبَةُ بْنُ أَبِي سَمْعَانَ بْنِ كَسْبِ الْعَمِيِّ بِحُجُوزِ وَطَلَبِهِ رِيضَةً فَجَرَحَ أَثْمًا وَجْهَهُ فَمُسِكِينَ مِنْ أَخَذَ حَقَّهُ فَلَمَّا وَقَالَ

إِنْ يُمَكِّنِ الدَّهْرُ فَسَوْفَ أَنْتَقِمَ أَوَّلًا فَإِنْ الْغَوَّ أَوَّلَى بِالْكَرَمِ
ثُمَّ لَمَّا سَارِيَةَ تَلَّى بِهِ تَوْبَةً مَعَ أَصْحَابِهِ فَلَمَّا أَرَادُوا الْإِصْلَاحَ عَنْهُ قَالَ لَهُمْ اادْرَحُوا اللَّيْلَ فَإِنَّهُ أَخْبَى لِلْوَيْلِ وَلَسْتُ أَمَنَ عَلَيْكُمْ تَوْبَةً . ثُمَّ لَمَّا سَارَ خَلْفَهُمْ فَقَتَلَهُمْ

لَيْسَ بِشَرِّ الزُّمَرَةِ الْفَنَاحُ بَلْ مِثْلُ مَنْ حَارَبَ يَا أَشْيَاخُ
لَفْظُهُ لَيْسَ الْفَنَاحُ بِشَرِّ الزُّمَرَةِ أَيَّ لَيْسَ الْخَوْضُ فِي الْحَرْبِ دُونَ الْقَاتِلِ

وَهَكَذَا مَنْ حَتَّ لَيْسَ أَوْرَعًا بَلْ هُوَ دُونَ الْشَّرِّ بِالْخَيْرِ سَمَى
لَفْظُهُ لَيْسَ أَحْلَاثُ يَأْوَرَعُ أَيَّ لَيْسَ مِنْ يَحْتَ عَلَى الصَّلِ بِأَوْرَعٍ مِنْ يَمِلُ . وَهُوَ كَالْمَلِكِ الْمُتَنَمِّ

فَلَنْ مَنْ كَانَ لِنَصْرِي تَارِكًا لَقِي مَا أَلْتَفَتُ لَقِي بَارِكًا
لَفْظُهُ لَقِي مَا لَقِي أَلْتَفَتُ بَارِكًا وَذَلِكَ أَنَّ الْبَعِيرَ يُقْتَفُ بَارِكًا . يُضْرَبُ لَمَّا لَقِيَ شِدَّةً وَأَذَى
لَيْسَتْ بِرِيشَاءَ وَلَا عَمَّاءَ زَوْجَتُهُ وَقِطْلُهَا مَا شَاءَ

الرئيساء طوية هذب العين والسنشاء السنية البصره يضرب الشيء الوسط بين الميّد والودي.
 قَدْ لَقِيْ اَسْتَكْ كَلْبَةً ابْنُ زَيْدٍ فِي وَجْهِهِ مَنْ قَدْ جَاءَهُ لِصَيْدٍ
 إِذَا لَقِيَ أَمْرًا شَدِيدًا. قَالُوا إِنَّ مَلِكَ الرُّهَاءِ أَطْلَقَ يَرَانِ الْبِلَادَ وَأَمْرَهُمْ أَنْ يَتَّبِعُوا النَّارَ مَنْ اسْتَكْ
 الْكَلْبَةَ الْمَيْتَةَ فَرُوبَ قَوْمٍ لِّذَلِكَ مِنَ الْبِلَادِ

لَوْ تَرَكَ الْأَصْبُ بِأَعْدَا الْأَوَادِي نَجَا مِنْ الْخَطْبِ الشَّدِيدِ الْأَعْدَا
 أَي بَرُولِهِ وَاحِدًا عِدَا وَهِيَ جَمْعُ عُدُوٍّ وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ لَوْ تَرَكَ الْقَطَا لَيْلًا لَنَامَ
 فَلَانٌ لَمْ يَنْدَمْ لَدَيْهِ مَنْ خَبَطَ عِنْدَ رَجَاءٍ وَرَقًا يَلَا شَطَطَ
 لِنَفْطِهِ لَمْ يَنْدَمْ مِنْهُ خَاطِطٌ وَرَقًا يُضْرَبُ لِلْجَوَادِ لَا يُجْرَمُ سَائِلُهُ. وَلِخَبَطَ ضَرَبَ الشَّجَرَةَ بِالْمِصْبَا
 فَيَسْطُطُ وَرَقَهَا

لَكَلَّرَ ذِي عُمُودٍ مَنَزِلِي قَوِي أَي بَعْدَ جَمْعٍ فُرْقَةٍ يَأْمَنُ رَوِي
 «عُمُودٌ» فِي الْمَثَلِ بِالتَّوْنِينِ أَي لِكُلِّ أَهْلِ رَيْتِ نَجْمَةٍ. الْمَعْنَى لِكُلِّ اجْتِمَاعٍ اقْتَرَأَ وَلِكُلِّ أَرِيضَةٍ حَاجَةٍ يَطْلُبُهَا
 قَدْ قِيلَ لِي جَاءَ فَلَانٌ مِنْ زَيْدٍ مَا رَمَتَ مِنْهُ قُلْتُ وَاللَّمْعُ جَرِي
 يَا لَيْتَ حَظِّي مِنْ أَيِّ كَرْبٍ أَنْ يَسُدَّ شَرُّهُ بِخَيْرٍ مِنْهُ عَنْ
 لِنَفْطِهِ لَيْتَ حَظِّي مِنْ أَيِّ كَرْبٍ أَنْ يَسُدَّ عَنِّي خَيْرُهُ خَبَلَةٌ قِيلَ تَلَّتْ بَقُورٌ شَدَّةً قَالُوا
 لَهْجُزٌ عِمَاءٌ أَبْشَرِي هَذَا أَبُو كَرْبٍ قَرُبَ مِنَّا. قَالَتِ اللَّيْلُ وَأَبُو كَرْبٍ ائْتِ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ
 الْحِمَازِيِّ مِنَ التَّبَابَةِ

يَا صَاحِبِي لَوِي مُغِلُّ أَصْبَمَةٍ أَي سَاءَ حَالًا بَعْدَ مَالٍ ضَيْعَةٍ
 وَيُرْوَى مُغِلُّ أَي لَشَدَّةٍ أَسْفَهٍ. وَالْمُغِلُّ النَّاشِ يُلَوِي أَصْبَمَةً فِي السَّلْعِ فَيَتْرَكُ شَيْئًا مِنْ الْعَمَلِ
 فِي الْإِهَابِ. يُضْرَبُ لِلْبَدْرِ مَا هُوَ

يَحْمِلُنَ عِضَّهُ جَنَاهَا وَلَتُبْدِ هِنْدُ أَوْرَدَ وَجَنَاهَا
 لِنَفْطِهِ قَحِيلٌ عِضُّهُ جَنَاهَا الْبِضَاءُ شَجَرٌ طَوَالُ ذَوَاتِ شَوْكٍ مِثْلُ الطَّلَحِ وَالسَّلَمِ وَالسَّيَالِ وَغَيْرِهَا
 وَلِكُلِّ مِنْهَا جَنِي. وَوَاحِدَةُ الْبِضَاءِ عِضْبَةٌ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ عِضْوَةٌ. وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ كُلُّ إِهَادٍ يَرْشُحُ بِأَفِيدِهِ
 يَهْدِي عَمَامٌ أَرْضًا لِأَصْرَا مِنَّا أَيِ الْخَطِّ لِعَمِيرَتِنَا سَرَى

لَفْظَةُ لَا تَقْرَبُنَا هُنَا أَرْضُنَا أَيَّ يَنْهَبُ حُطْنَا إِلَى غَيْرِنَا . وَبُرَى نُهْدِي أَيَّ نُؤْتِرُهُمْ حَلِينَا
يَا مَنْ بِهٍ عِنَابِي وَمَلِّي فَهَلْكَ مَا أَبْكِي وَلَا عِزَّةَ بِي
مَا زَائِدَةٌ أَوْ مَصْدَرِيَّةٌ أَيَّ لَكَ بُكَائِي أَيَّ لِأَجْلِكَ أَتَحُلُّ النَّصَبَ . يُضْرَبُ فِي عِنَاةِ الرَّجُلِ بِأَخِيهِ
لَيْسَ صَدِيقٌ لِلْوَلُو أَبَدًا فَلَا تَمَلَّ وَدَّ مَنْ تَوَدَّدَا

لَفْظَةُ لَيْسَ لِلْوَلُو صَدِيقٌ يُرَوَى عَنْ أَبِي حَازِمٍ وَكَانَ مِنَ الْحُكَمَاءِ . قَالَ لَيْسَ لِلْوَلُو صَدِيقٌ وَلَا
لِحُسُودٍ فَتَنِي وَالنَّظَرُ فِي الْعَوَاقِبِ تَلْقِيحُ الْقَوْلِ

وَهَكَذَا لَيْسَ غِنَى لِي فِي مَرَّةٍ أَيَّ رَجُلٌ فِي عَيْنِهِ الْخِرُصُ مَرَّةً

لَفْظَةُ لَيْسَ بِشَرِّهِ نَحْنُ لِأَنَّهُ لَا يَكْتُمِي بَأْأَتِي لِحُصِّهِ عَلَى الْجَمْعِ هُوَ لَا يَزَالُ طَالِبًا قَدِيرًا
وَلَيْسَ ذُو مَقَلٍّ كَمَنْ عَدَا يَا خِلُّ ذَا تَأْتِقُ بِمَا بَدَا

لَفْظَةُ لَيْسَ الْمُتَعَلِّقُ كَأَنَّكَ الْمُتَعَلِّقُ الَّذِي يَكْتُمِي بِالْمَلَّةِ وَهِيَ الْقَلِيلُ مِنَ الشَّيْءِ . أَيَّ لَيْسَ
الرَّاضِي بِالْمَلَّةِ مِنَ الشَّيْءِ . كَالْمُتَحَيِّرِ ذِي الْيَقِينَةِ يَا كُلُّ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مِنْهُ مَا يُؤْتِمُّهُ أَيَّ يُجِبُهُ

يَا عَاذِلِي تَأَنَّ مَا مِنْ عَدَلٍ سُرْعَةُ عَذْلِي فِي جَمَالِي جَمَلٍ

لَفْظَةُ لَيْسَ مِنَ الْعَدْلِ سُرْعَةُ الْعَدْلِ أَيَّ لَا يَنْتَهِي أَنْ تَعْلَ بِالْعَدْلِ قَبْلَ أَنْ تَعْرِفَ الْعُدَّةَ

يَا لَا نَحْنِي لَيْسَ بِصَلَادٍ أَلْفَدِيخٍ قَلْبِي بِحُجَّتِهَا فَدَعْنِي وَأَسْتَرِيخَ

حَزْكَ الْقَدَحِ ضَرُورَةٌ أَيَّ لَيْسَ بِصَلْدٍ زَنْدُهُ فِي مَا يَدْحُ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَرْجِعُ خَائِبًا عَمَّا يَقْصِدُ
لَوْ كَرِهْتَنِي أَهْمًا أَلَّا يَحِيَّ يَلْدِي مَا صَحِيحْتَنِي فِي جَمِيعِ الْأَبَدِ

يَضْرِبُهُ الرَّجُلُ يَفْقَدُ فِي أَخِيهِ إِذَا زَهَدَ فِيهِ . قَالَ الشَّاعِرُ

لَا أَتَيْتِي وَصَلَ مِنْ لَا يَبْتَغِي صِلَتِي وَلَا أَلْبَسْتُ لِمَنْ لَا يَبْتَغِي لِبْنِي

وَاللَّهُ لَوْ كَرِهْتَ كُنْتُ مُصْلِحَتِي قَلْتُ لِلْمَكْرِ فِي إِيَّاهُ كَرِهْتَنِي

لَقَيْتُهُ صَخْرَةً بِحَرَّةِ الرِّشَا قَلْتُ مِنْهُ مَا أَشَأَ يَلَا رِشَا

أَيَّ خَالِيًا لَيْسَ بِيْنِي وَبَيْنَهُ حَاجِزٌ وَهُمَا اسْمَانِ جَلَا اسْمًا وَاحِدًا وَلَا يُدَوِّنُ . وَأَصْلُ صَخْرَةٍ مِنَ
الْحَصَوَاءِ وَهُوَ الْقَضَا . وَأَصْلُ نَجْمَةٍ مِنَ الْبَجَرِ وَهُوَ الشَّقُّ وَالسَّعَةُ وَمِنْهُ الْبَجَرُ لِأَنَّهُ شَقٌّ فِي الْأَرْضِ

وَقَدْ لَقِيتُهُ بَيْدَ بَيْنٍ يَلَا رَقِيبَ بَيْتِهِ وَبَيْنِي

لَفْظُهُ لَقَيْتُهُ يُبَيِّنُ أَيَّ بَعْدِ فَوَاقٍ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الرَّجُلُ يُمِيكُ عَنْ لِإِثْنَانِ صَاحِبِهِ
الْإِثْنَانِ ثُمَّ يَأْتِيهِ ثُمَّ يُمِيكُ عَنْهُ نَحْوُ ذَلِكَ أَيْضًا ثُمَّ يَأْتِيهِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ

وَهَكَذَا لَقَيْتُهُ فِي الْقَرْطِ لَيْلًا وَلَمْ أَخْشَ عَوَادِي الْأَشْرَاطِ
إِذَا لَقَيْتُهُ فِي الْيَوْمَيْنِ وَالثَّلَاثَةِ فَأَكْثَرُ مَرَّةٍ . وَلَا يَكُونُ الْقَرْطُ فِي أَكْثَرِ مِنْ خَمْسِ عَشْرَةَ لَيْلَةً
كَذَلِكَ قَدْ لَقَيْتُهُ عَنْ هَجْرٍ وَتَغَرُّهُ يَنْسِمُ لِي عَنْ دَرٍ
إِذَا لَقَيْتُهُ بَعْدَ الْحَوْلِ . وَمَنْ مَعْنَى بَعْدِ أَيَّ لَقَيْتُهُ بَعْدَ هَجْرٍ

وَقَدْ لَقَيْتُهُ يَمَانًا قَبْدَرٌ كَمَا لَقَيْتُهُ صِمَانًا كَالْقَمَرِ
فِيهِ مَثَلَانِ الْأَوَّلُ مَعْنَى لَقَيْتُهُ نَجْمَةً مَصْدَرًا لَقَيْتُهُ إِذَا قَاتَحْتُهُ . وَانْتَصَابُهُ عَلَى الْمَصْدَرِ وَيُجُوزُ عَلَى
الْحَالِ . وَالثَّانِي مَشْتَقٍ مِنَ الصَّبِّ بِمَعْنَى الْقُرْبِ . أَيَّ لَقَيْتُهُ مَقَارِبِينَ

وَهَكَذَا لَقَيْتُهُ كَيْفَاحًا وَمِثْلُهُ لَقَيْتُهُ صِفَاحًا
الْأَوَّلُ بِمَعْنَى مُوَاجَهَةٍ وَمَعْنَى إِنِّي لَا كَتَمْتُهَا وَأَنَا صَائِمٌ أَيَّ أَقْبَلْتُهَا . وَالثَّانِي مِنَ الصَّنْعِ وَهُوَ
عَرْضُ الشَّيْءِ وَجَانِبُهُ وَيَدُلُّ عَلَى الْقُرْبِ أَيَّ لَقَيْتُهُ وَصَفْتُهُ وَجَعِي إِلَى صَفْحَةٍ وَجَعِي أَيَّ لَقَيْتُهُ مُوَاجَهَةً
كَذَلِكَ السَّرَاةُ لِلنَّهَارِ لَقَيْتُهُ فَبَادَ بِالْأَوْدَارِ

لَفْظُهُ لَقَيْتُهُ سَرَاةً النَّهَارِ أَيَّ أَوَّلُهُ وَقِيلَ حُدِّدَ ارْتِفَاعُهُ مَأْخُذٌ مِنْ سَرَاةِ الظُّهْرِ وَهِيَ أَعْلَاهُ
وَمِثْلُ ذَا رَادَّ الضُّحَى لَقَيْتُهُ كَذَا أَدِيمًا وَقَدْ حُتُّهُ
فِيهِ مَثَلَانِ الْأَوَّلُ لَقَيْتُهُ رَادَّ الضُّحَى أَيَّ ارْتِفَاعُهُ . وَالثَّانِي لَقَيْتُهُ أَدِيمَ الضُّحَى أَيَّ أَوْسَطِهِ .
وَقِيلَ هُوَ أَوَّلُهُ

وَهَكَذَا أَلِيدَادَ لِلثَّغْرِيَا لَقَيْتُهُ وَنَلْتُ مِنْهُ شَيْءًا
لَفْظُهُ لَقَيْتُهُ عِدَادَ الثَّغْرِيَا أَيَّ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ لِأَنَّ الْقَصْرَ يَقُولُ الثَّغْرِيَا فِي كُلِّ شَهْرٍ مَرَّةً . وَالْعِدَادُ
مَا يُعَادُ الْإِنْسَانُ لَوْعَةٍ مِنْ وَجَعٍ أَوْ غَيْرِهِ

وَلَأَنِّي لَقَيْتُهُ أَذْنَى ظَلَمٍ فَبَادَ لِي بِوَعْدِهِ وَمَا ظَلَمَ
يُؤِيدُ أَذْنَى شَبَحَ وَالشَّبَحُ الظِّلُّ وَالشَّخْصُ . وَقِيلَ مِنَ الظَّلَامِ لِأَنَّهُ يَسْتَرْضُكَ الْأَشْيَاءُ فَكَأَنَّهُ
قَالَ لَقَيْتُهُ أَوَّلَ مَنْ سَتَرَ عَنِّي مَا سِوَاهُ بِوُقُوعِ بَصَرِي عَلَيْهِ

وَبَدَّ مَا قَدْ رَأَيْتُ هُمْ أَسَا لَيْسَهُ أَوَّلَ وَهَلَهُ مَسَا
الرهمة فنة من وهل إليه إذا قرع . يضرب لمن تفرغ فتنزع بنظره إليه
وَرَغَمَ مَنْ كَانَ عَلَيْهِ جَارًا لَيْسَهُ أَذَى دَنَى زَارًا
أي أول شيء والذني قيل بمعنى فاعل . أي أذى دانه وأقرب قريب

لَيْسَهُ أَوَّلَ صَوْكٍ وَكَذَا أَوَّلَ بَوْلٍ بَلِيمًا ذَاكِي الشَّدَى
أي أول شيء . البوك تز الحمار . وصاك الطيب يصيك صيكا لصق . وبيل بالواد للازدواج .
والصوك يدل على السكون والبوك على الحركة . كأنه قال قبيح أول متحرك وساكن
لَطَاتَهُ أَلَى عَلَيْهِ قَلْبِي وَقَدْ غَدَا لِي لَهُ يَلِي
لفظة ألقى عليه لقاته أي لم يفارقه . واللطاة في الأصل الجنة . والمراد ألقى عليه بقية
لَأَشَانَّ شَانَهُمْ عُدَالِي إِذْ أَكْثَرُوا عَذْلِي بِذَا أُنْزَلِ
أي لأفسدن أمرهم . والشأن ملتحى القتال من الرأس . ومعناه لأصين ذلك الموضع منهم
كما تقول رأسته إذا أصبت رأسه . بقوة التوعد

لَأُلْجِنَنَّ مَنْ لَحَى قَلْبِي إِلَى قُرَى قَرَارِهِ عَلَى مَا عَدَلَا
لفظة لألجنتك إلى قُرَى قَرَارِكَ أي إلى علك الذي تستعصم . والقُرَى المستقر والقَرَار مصدر قَرِيَ
أي لأضطربك إليه . وقيل أراد لألجنتك إلى مضطربك ومدفك أي القبر

قَالُوا لِأَمْرِ مَا يَسُودُ أَلْسَانِدُ أَي هُوَ بِاسْتِحْقَاقِهِ يَا خَالِدُ
لفظة لأمر ما يسود من يسود ما زامة تأكيد . أي لا يسود الرجل قومه إلا باستحقاقه
وَهَكَذَا قِيلَ لِأَمْرِ مَا جَدَعَ قَبْلًا قَصِيرُ أَتَقَهُ فِي مَا وَقَعَ
قائلة الزبابة . لا رأت قصيرا مجدوعا . والمثل . ذكر في قصتها مع جذية

لِلسُوقِ دِرَّةٌ وَغَرَارٌ يُعَالُ سَوْقٌ دَارَةٌ أَي ناقةٌ وَغَرَّةٌ أَي كسدة . والمراد غلة خيرها
وكثرة تشبهاً بلبن الناقة . وقيل غارة دون مغارة للازدواج . يضرب لكل ما يتقص ويؤيد
عَلَى فُلَانٍ كُلُّ جَنْبٍ بَاكِي لَكِنَّ حَزْرَةَ يَلَا بَوَاكِي

لَقِظَةُ لَكِنْ خَزْزَةُ لَا يَوَاكِبِي لَهْ قَالَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا وَجَدَ نِسَاءَ الْمَدِينَةِ يَبْكِينَ قَتْلَهُنَّ بِهَدَأٍ أَمْرٍ سَمِعَ بِنَ مَعَاذٍ وَأُسَيْدٍ بِنَ حَضْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنْ يُخْرَجَ مِنْ ثُمَّ يَنْعَبُ يَبْكِينَ عَلَى عَمْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. فَلَمَّا سَمِعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بُكَاءَهُنَّ عَلَى خَزْزَةٍ خَرَجَ إِلَيْهِنَّ وَهُنَّ عَلَى بَابِ مَسْجِدِهِ قَالَ أَرَجَبُنَ يَرْحَمُكَ اللَّهُ قَدْ أَسَأْتُنَ بِأَنْفُسِكُنَّ. يُضْرَبُ حَتَّى قَدْ مِنْ عَيْتٍ بِشَأْنِكَ

وَهَكَذَا عَدَاهُ لَا أَمْ لَهُ فَلَيْسَ يَلْقَى مَنْ يُجِيبُ سُؤْلَهُ
لَقِظَةُ لَكِنْ عَدَاهُ لَا أَمْ لَهُ عَدَاهُ اسْمُ غُلَامٍ رُوِيَ عَنِّي. يُضْرَبُ كَالثَّلِ الَّذِي قَبْلَهُ
رَيْدٌ تَجَوُّتُ مِنْهُ مِنْ بَعْدِ الشَّطَطِ إِذْ قُلْتُ لِي لَكِنْ خِلَالِي قَدْ سَقَطَ

أَصْلُهُ أَنْ شَيْخًا وَعَجُوزًا جُلَا عَلَى جُلٍ وَخَلَا بَيْنَهُمَا بِحِلَالٍ قَتَلَ الشَّيْخَ فَجُوزَ خِلَالَهُ ثَابِتٌ.
قَالَتْ نَعَمْ قَتَلَ لَكِنْ خِلَالِي قَدْ سَقَطَ. وَانْتَرَعَ خِلَالَهُ فَسَقَطَ وَمَاتَ. يُضْرَبُ لَنْ يُرِيعَ
نَفْسُهُ فِي الْمَلَكَةِ

لَعْنِي مُضَلَّلٌ كَمَامِرٌ قَدَحَ خِدَائِي بِأَلْحَيْتِ أَلْقَائِهِ
أَصْلُهُ أَنْ شَائِنَ كَانَ يُحَالِسَانِ الْمُسْتَوْرِينَ رِيَّةً قَتَلَ أَحَدَهُمَا لِصَاحِبِهِ وَاسْمُهُ مَارِي أُنِخَالَفَ
إِلَى بَيْتِ الْمُسْتَوْرِ فَإِذَا قَامَ مِنْ مَجْلِسِهِ فَأَقْظَنِي بِصَوْتِكَ. فَظَنُّ الْمُسْتَوْرِ لَعْنَهُ فَنَعَمْتُ مِنْ
الضَّيْحِ ثُمَّ أَخَذَ يَدِي إِلَى مَتَلِهِ قَالَتْ هَلْ تَرَى بَلَاءًا. قَالَ لَا ثُمَّ أَخَذَهُ إِلَى بَيْتِ الْفَتَى فَإِذَا
الرَّجُلُ مَعَ امْرَأَتِهِ. قَالَتْ الْمُسْتَوْرِ لَعْنِي مُضَلَّلٌ كَمَامِرٌ فَذَهَبَتْ مِثْلًا. يُضْرَبُ لَنْ يُلَسَّعَ فِي
أَنْ يَخْدَعَكَ كَمَا خَدَعَكَ غَيْرَكَ

لَحْ فَصَحَّ مِنْ لَهُ أَلْبَجَاجُ طَبَّعَ وَفِي أَفْعَالِهِ أَعْوَجَاجُ
أَيُّ فَاذَ خَصْمَةٍ نَحْمُهُ الْهَاجُ عَلَى أَنْ غَلَبَهُ بِالْحِجَةِ. وَقِيلَ مَعْنَاهُ أَنْ رَجُلًا خَرَجَ طُوفًا فِي الْبِلَادِ
فَاتَّفَقَ حَصُولُهُ بِمَكَّةَ فَصَحَّ مِنْ غَيْرِ رَحْمَةٍ مِنْهُ قَبْلَ لَحْ فِي الطُّوُفِ حَتَّى صَحَّ. يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ
يَبْلُغُ مِنْ جُلُوبِهِ أَنْ يَخْرُجَ إِلَى شَيْءٍ لَيْسَ مِنْ شَأْنِهِ. قِيلَ وَهَذَا الْمَثَلُ فِي صُعُوبَةِ الْحَقِّ وَالْجُلُوبَةِ
أَيُّهَا أَلْفَتَاهُ لَمْ تُفَاقِي أَيُّ لَمْ يَتَّ مَا رَمَيْتِهِ فَهَاتِي

أَيُّ لَمْ يَتَّ مَا تَطْلُبِينَ فَهَاتِي مَا عِنْدَكَ أَيُّ اسْتَعْلِي الْأَمْرَ فَإِنَّهُ لَمْ يَتَّكَ. قِيلَ لَنْ رَجُلًا خَرَجَ
مِنْ أَهْلِهِ فَلَمَّا رَجَعَ قَالَتْ امْرَأَتُهُ لَوْ شَهِدْتُنَا لِأَخْبَرْتِكَ وَمَعْنَى لَمْ يَتَّكَ بِمَا كُنْ. قَالَتْ لَمْ تُفَاقِي فَهَاتِي.
أَيُّ لَمْ يَتَّكَ ذَلِكَ فَهَاتِي مَا عِنْدَكَ

لَفْظَةُ لَمْ يَبْزُدْ يَدِي مِنْهُ شَيْءٌ أَي لَمْ يَبْتَثْ وَلَمْ يَسْتَرْ فِي يَدِي مِنْهُ شَيْءٌ... وَهَذَا مِنْ قَوْلِهِ يَرْدُ حَتَّى أَي بَتَّ

لَيْتَ لَنَا مِنْ فَارِسِينَ قَارِيسَا يَكْنِي قَصِيرًا لِلْخُدُودِ بِأَنَسَا يُضْرَبُ عِنْدَ الرِّضَا بِالْقَلِيلِ

وَلَيْسَ جِدُّ الْجِدِّ يَا أَمْنُ مُوسَى قَلِيلِيَّةٌ لَيْسَا قِيلَ لَيْسَ اسْمٌ لِلْأَسْتِ. أَي لِيُولِيَّةُ اسْمُهُ. قَالَ وَائِلُ بْنُ سَلَمٍ الْيَشْكُرِيُّ

قَامًا ابْنُ دَلَاءٍ الَّذِي جَاءَ خَطْبًا فَخَصِيْبُهُ زَمَلْنَاهَا أَمْسِرَ بِالْذَمِّ
فَرَّ دَوْلَانَا لَيْسَ وَفَوْقَهَا رَشَاشٌ كَتُولِيمِ الْكِسَاءِ الرُّقْمِ
زَيْدُ الشَّقِي لَهْ لِسَانٌ مِنْ رُطْبٍ كَمَا لَهُ يَدٌ تَرَى مِنَ الْخَشَبِ
لَفْظَةُ لِسَانٌ مِنْ رُطْبٍ يَدٌ مِنْ خَشَبٍ يُضْرَبُ لِلْمَلَادِ الَّذِي لَا مَنَفْعَةَ عَنْدهُ

رَدَّ مَا حَلَا يَا مُنْتَبِي مَوْرِدُهَا فَلَكَ مَا يَتُّ أَمَا أُبْرِدُهَا
تَزَلُ بِجِلِّ ضَيْفٍ قَرَاهُ فَاسْتَطَابَ قَرَاهُ وَأَعِجِبَهُ فَقَالَ قَدْ أَطْبَتَ فَقَالَ لَكَ مَا بَتُّ أُبْرِدُهَا. أَي لَكَ
أَمَدَتْ هَذِهِ الْكُرْمَةُ

عَنْهُ كَوَى ذِرَاعُهُ أَي قَدْ عَصَى وَلَمْ يَكُنْ يُمْكِنُهُ ضَرْبُ الْعَصَا
لَفْظَةُ كَوَى عَنْهُ ذِرَاعُهُ إِذَا عَصَاهُ وَلَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ

وَهَكَذَا عِذَارُهُ عَنْهُ كَوَى أَي بَعْدَ طَاعَةِ عَصَاهُ وَأَتَوَى
لَفْظَةُ كَوَى عَنْهُ عِذَارُهُ يُضْرَبُ لِمَنْ يَصِيكُ بِعِدِ الطَّاعَةِ

لِلْحَقِّ قَدْ يَمَالُ بُبُ الرِّأَةِ هَوَلَا عُدْرُ بِأَمْرِ الْغَيْرَةِ
لَفْظَةُ بُبُ الرِّأَةِ إِلَى حَقِّ يُضْرَبُ عُنْدَ الرِّأَةِ عِنْدَ التَّعْبَةِ

لَقِيَتْهَا كُرْهَا بِأَصْبَارِهَا فَمَلَّةٌ زَيْدُ الْحَيْثِ إِذْ لَهَا
لَفْظَةُ لَقِيَتْهَا بِأَصْبَارِهَا رَاجِعَةً إِلَى الْحَصَةِ الْكُرْمَةِ. أَي لَمِ بِمَا كَرِهَ وَسَاءَهُ كَلَامًا كَانَ
أَوْ غِيَرَهُ. وَأَصْبَارُهَا نَوَاحِيهَا. يُقَالُ أَخَذَ الشَّيْءَ بِأَصْبَارِهِ أَي بِكُلِّهِ الْوَاحِدُ ضُبْدٌ

لِلْأَلْمَنِهِ لِيَلَامَا مُعْذِبًا هَذَا الَّذِي أَهَاتَنِي وَعَذَّبَا

لَفْظَةُ لَأَحْبَبْتُكَ بِإِلَامَا مُعْذِرًا إِلَى الْعَذَابِ التَّوَكُّلَ لِلشَّيْءِ وَالْقُرْعَ عَنْهُ لِيُزِمَ وَيَتَعَدَّى . وَالْمَعْنَى
لَأَضْلَمْتُكَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ فِطَامًا تَمَامًا

أَوْ لَأَفْشَيْتُكَ فَشٌّ أَوْطَبُ يَا مَنْ أَقَى غَضَبَانَ يَنْبِي سَيِّ
وَذَلِكَ أَنَّ الْوُطْبَ يُنْفَعُ فَيُوضَعُ فِيهِ الشَّيْءُ . فَإِذَا أُجِبتَ مِنْهُ الرِّيحُ قَدَّ فَشٌّ . يُضْرَبُ
لِلْغَضَبَانِ الْمَتْنَى . أَيُّ لَأُخْرِجَنَّ غَضَبَكَ مِنْ رَأْسِكَ

خَالِطٌ مِنْهَا بِالْعَلَى يُنَاطُ لَيْسَ أَوْانَ يُكْرَهُ الْخِلَاطُ
أَيُّ لَيْسَ هَذَا حِينَ إِقَامَتِكَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ أَنْ تَبَاشِرَهُ . أَيُّ بِشْرُهُ

قَدْ قِيلَ لِلْبَاطِلِ جَوَازُهُ تَرَى وَيَضَعِلُ بَعْدَهُ بِلَا مِرَا
لَفْظَةُ لِلْبَاطِلِ جَوَازُهُ ثُمَّ يَضَعِلُ أَيُّ لَا بَقَاءَ لِلْبَاطِلِ وَإِنْ جَالِ جَوَازُهُ . وَيَضَعِلُ يَنْهَبُ وَيَبْطُلُ
وَلَيْسَتْ التَّائِيحَةُ الْكُلِّيَّةُ كُنْ لِذَاكَ بِالْأَجْرَةِ نَاحَتْ يَاحَسَنَ
لَفْظَةُ لَيْسَتْ التَّائِيحَةُ الشَّكْلِيَّةُ كَالْمُسْتَأْجَرَةِ هَذَا مِثْلُ مَعْرُوفٍ تَتَذَكَّرُ الْعَامَّةُ

لِكُلِّ قَوْمٍ أَبَدًا كَلْبٌ فَلَا تَكُنْ لِأَصْحَابِكَ كَلْبًا مَثَلًا
لَفْظَةُ يَكُلُّ قَوْمٌ كَلْبٌ فَلَا تَكُنْ كَلْبَ أَصْحَابِكَ قَالَهُ ثُمَّانُ الْحَكِيمُ لِابْنِهِ يَعْظُمُ حِينَ سَافَرَ
وَلَا تَكُنْ كَأَبْنِي لَمَّا اسْتَدَا سَاعِدُهُ ذَلِكَ دِمَائِي عَمْدًا
يُضْرَبُ لَنْ يَسِيءَ إِلَيْكَ وَقَدْ أَحْسَنْتَ إِلَيْهِ . وَالثَّلَّ عِزٌّ يَتَوَجَّعُ

أَعْلَمُهُ الرِّمَاءُ كُلُّ يَوْمٍ فَلَمَّا اسْتَدَا سَاعِدُهُ دِمَائِي
لَيْسَ لِأَمْرِ أَبَدًا بِصَاحِبٍ مَنْ لَمْ يَكُنْ يَنْظُرُ فِي الْعَوَاقِبِ
لَفْظَةُ لَيْسَ لِلْأُمُورِ بِصَاحِبٍ مَنْ لَمْ يَنْظُرْ فِي الْعَوَاقِبِ قَالَهُ ابْنُ صَبْرَةَ لِلثَّمَانِ لَمَّا سَأَلَهُ
عَنْ أَشْيَاءَ . وَهَذَا كَمَا يُعَالِ النَّظْرُ فِي الْعَوَاقِبِ تَلْقِيحٌ لِلْعُقُولِ

لِكُلِّ جَيْشٍ يَأْتِي عِرَاءُهُ كَذَا عَرَامٌ أَيُّهَا الْقَتَاةُ
لَفْظَةُ يَكُلُّ جَيْشٌ عِرَاءَةً وَعَرَامٌ أَيُّ فَسَادٍ وَشَرٍّ

لِكُلِّ جَايِدٍ تَرَى الْجُوزَةَ ثُمَّ يُؤَذِّنُ أَهْلَهُ مَا حَكَّوْهُ يَا ابْنَ أُمٍّ
لَفْظَةُ يَكُلُّ جَايِدٌ جُوزَةً ثُمَّ يُؤَذِّنُ جِهَتِ الْمَاءِ إِذَا وَرَدَتْهُ وَلَيْسَ عَلَيْهِ أَدَاتُهُ وَلَا

دلاؤه. والحجزة السقية ولا فعل منه في الثلاثي. ولجواز الماء الذي تسقاه للاشية. يقال استسقيته فأجازني إذا سقاك ماء لأرضك أو ماشيتك. ويقال أدنته تأذينا أي رددته. والمعنى ككل من ورد علينا سقية ثم يتبع من الماء ويؤذ. يضرب للتأذي طيل الإقامة

لِكُلِّ جَنْبٍ مَضْرَعٌ وَكُلُّ غَدٍ طَعَامٌ فَأَهْمَنُ يَا خِي

فيه مثلان الأول أكل. جنب مَضْرَعُ المِصرع موضع المِصرع ويعنى الصدر. أي ككل حي موت. والثاني كَلَّ غَدٍ طَعَامٌ يضرب في التوكل على فضل الله عز وجل

لِكُلِّ دَهْرٍ أَبَدًا رِجَالٌ وَهُمْ لَهُ يَا صَاحِبِي أَمْثَالُ

هذا من قول بعضهم لكل مقام مقال. وكل دهر رجال

لِكُلِّ عُودٍ يَا فَتَى عَصَاةٌ تَجِيءُ بِالْحُلُوِّ أَوْ الْمُرَادَةِ

العصاة ما يخرج من الشيء إذا عَصِرَ إن حُلُوًّا فلو وإن مرًّا فز. أي ككل ظاهر باطن

لِكُلِّ دَرِّ حَابٍ وَجَابٍ لَهُ بَرَى كُلُّ قَضَا يَا جَلَّابُ

لفظة يَكُلُّ قَضَاءُ حَابٍ وَيَكُلُّ دَرِّ حَابٍ

دَخَّ حَسَدًا تَبَيَّنَتْ مِنْهُ فِي كَذِّ قَلْبِنِ لِلْحَاسِدِ إِلَّا مَا حَسَدَ

أي لا يحصل على شيء إلا على الحسد قط. وما مصدرية أي ليس للحاسد إلا حسده

جَاهَرْتُ لَمَّا لَمْ أَيْدِ مِنْ غَتَلٍ لَكَ أَهْمُ الْمَعْنَى وَمِلَّ عَنْ عَلِيٍّ

لفظة لَمْ أَيْدِ لَكَ غَتَلًا أي تَوَقَّعْتُ بِكَ وَغَتَلْتُ لَكَ فَلَمْ تُنْكِرْ من حاجتي فجاهرتك

حتى أدركت ما أردت. وهنا كقولهم مجاهرة إذا لم أَيْدِ غَتَلًا

إِنْ أَلْتَمَسَ رَوْعِي وَرَوْعَكَ لَتَنَمَنَّوْا وَتَمَانِي أَلَمَا

لفظة لَتَنَ التَّمَنَّى رَوْعِي وَرَوْعَكَ لَتَنَمَنَّوْا يُضْرَبُ لِلْمَهْدُودِ. والرَّوْعُ القلب أي إن التمت قلبي

وقلبك في تدبير أمر لتتضمن على مقارفتي لأنك تجدني أعدل منك وأقدر على دفع شرك

أَنْ يَشْبَعَ الْوَاحِدُ خَيْرٌ قَدْ نُقِلَ مِنْ أَنْ يَجُوعَ اثْنَانِ قَوْلٌ مِنْ بَحْلٍ

لَيْسَ الْمُرْكُوكُ الَّذِي تَجَحَّرَا أَنْبَاهُنْ فَأَهْمَنُ مَا أُرَا

فيهما مثلان الأول لَأَنْ يَشْبَعَ وَاحِدٌ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَجُوعَ اثْنَانِ وهو ظاهر. الثاني لَيْسَ

الْمُزَكَّرُكَ بِأَنْتَيْهِمْ أَصْلُهُ أَنْ بَضِ الْأَعْرَابِ أَصَابَ أَفْرَاحَ الْمُسْكَاةِ فَدَفَعَهَا فِي رِمَادٍ تُحْنُ وَجَعَلُ
يُخْرِجُهُنَّ وَيَأْكُلُهُنَّ. فَهِيَ وَاحِدٌ مِنْهَا حَيًّا ضِدًّا خَلْفَهُ فَأَخَذَهُ وَجَعَلُ يَأْكُلُ. قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ
لَمَنْ فِيهِ قَالَ الْمَثَلُ يُضْرَبُ فِي تَسَادِي الْقَوْمِ فِي الشَّرِّ. وَالْمُزَكَّرُكَ مِنْ ذَلِكَ الدَّرَاجِ. وَهُوَ مِثْلُ
زَافَ الْحَامِ إِذَا تَجَمَّعَ حَوْلَ الْحَمَامَةِ سَاحِبًا ذَنَابَهُ. وَلَهُمْ فِيهِ لَمْ يَضُجْ

أَلْتَقَى عَلَى حَبِيبِهِ أَرْوَاقُهُ ظَلَمِي الَّذِي هَذَا الْفَزَالُ شَاقُهُ
لَفْظُهُ أَتَى عَلَى الشَّيْءِ أَرْوَاقُهُ إِذَا حَرَّصَ عَلَيْهِ وَأَحْبَبَهُ حَبًّا شَدِيدًا كَمَا قَالُوا أَتَى عَلَيْهِ شَرِيشُهُ
عَلَيْهِ أَتَى ذَاكَ بِالْحَبَالَةِ وَأَوْفَقَهُ مَحْمَلًا أَثْقَالَهُ
لَفْظُهُ أَتَى عَلَيْهِ بِجَبَابَتِهِ وَأَوْفَقَهُ أَيِ ثَقَلَهُ. وَقَالَ أَوْفَقَهُ تَأْوَمًا أَيِ حَمَلَهُ الْمَشَقَّةَ وَالْكَوْهَ
دَعَرَ الرُّشَا يَا ذَا الْقَضَاءِ قَالَ لَقَمْتُ حَسْبَ الَّذِي قَدْ قِيلَ ثَوْرُ الثِّمَمِ
يُضْرَبُ فِي ذَمِّ الْإِثْمَانِ بِعَيْنِي يَقَعُ اللَّهُ تَعَالَى أَوْ رَمَهُ الرَّاشِي إِذَا لَمْ يَأْتِ الْأَمْرَ عَلَى مُرَادِهِ
يَا ذَا الَّذِي حَسْبُهُ لَزَّ الْقَتَبُ فَإِلَازِمٌ إِذَا لَيْسَتْ فِي حُسْنِ الْأَدَبِ
أَيِ عَضَهُ. يُضْرَبُ لِمَنْ رَمَتْهُ الْحَبَّةُ. وَمِنْهُ فَلَانُ زَادَ خَمَ

يَنْتَرِ أَعْرَلِي لَقَدْ بُلَيْتَا فَلَا تَقَالُ أَبَدًا مَا شِئْنَا
لَفْظُهُ لَقَدْ بُلَيْتَ يَتَغَيَّرُ أَعْرَلُ أَيِ قَبِضَ لَكَ قَوْلُكَ. وَهَذَا يَقْرَبُ مِنْ قَوْلِهِمْ رُبَيْتَ بِحَجَرِ الْأَرْضِ
مِنْكَ أَتَمَمْتُ بِالَّذِي كَانَ وَلَمْ يُشْطِطْ بِدُونِ رَيْبَةٍ مِنْ أَتَمَمْتُ
هَذَا مُنْتَرَجِعٌ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « وَلَنْ أَتَّصِرَ بِدُفْلِهِ فَأُوْثِقَ مَا ظَلَمْتُ مِنْ سَبِيلٍ »
وَالْذَمُّ لَمْ يُجَبَّ لَهُ يَا صَاحِبَ شَيْءٍ إِلَّا أَجَادَ أَكَلَهُ مِنْ بَعْدِ شَيْءٍ
لَفْظُهُ لَمْ يُجَبَّ لِلدُّعَى شَيْءٌ إِلَّا أَكَلَهُ بِعَيْنِي أَنَّ الدُّعَى يُعْنَى كُلُّ شَيْءٍ. وَلَا يُسَاحَ أَحَدًا مِنْ بَيْنِهِ
يَا أَيُّهَا الرِّيمُ لَكَ الْتَمَتِي وَلَا أَعُودُ لِلَّذِي إِلَيْكَ مُعْلَا
الْتَمَتِي اسْمٌ مِنَ الْإِجْتَابِ بِعَيْنِي إِزَالَةَ الْعَتَبِ. أَيِ لَكَ مِنِّي أَنْ أَرْضِيكَ وَلَا أَعُودَ إِلَى مَا يُضِطُّكَ.
يَضْرِبُهُ التَّائِبُ الْمُتَعَدِّ

يَا حَافِي أَنْتَ لَكَ الْتَمَتِي بِأَنْ أَقُولَ لَا رَضِيَتْ فِي حُبِّ الْحَسَنِ
لَفْظُهُ لَكَ الْتَمَتِي بِأَنْ لَا رَضِيَتْ هَذَا إِذَا لَمْ يَزِدِ الْإِجْتَابُ يَقُولُ أَضْبَكُ بِخِلَافِ مَا تَهْوَى.

والمنى إعتالي إليك بقولي لك لا رضى على وجه الدماء أي أبدا
 أَنْتُمْ قَدْ اسْتَبَطَنْتُمْ بِأَشْهَبِ يَا قَوْمُ بِأَزْلِي بِدُونِ رَيْبِ
 لفظة أَنْتُمْ اسْتَبَطَنْتُمْ بِأَشْهَبِ بِأَزْلِي قاله العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه لأهل مكة .
 أي بليتكم بأمر صعب مشهور كالبعير الأشهب البازل وهو الأبيض القوي . والباء زائدة . يقال
 استبطنت الشيء إذا أغنيته

عَلَى رُسُلَاتٍ لَهُ الْكَلَامَا أَلْتَى وَلَمْ يَسْتَقِمِ الْمَلَامَا
 لفظة أَلْتَى الْكَلَامَا عَلَى رُسُلَاتٍ يُضْرَبُ الرَّجُلُ الْيَهْدَارِيَّاهُ بِمَا يَقُولُ . وَرُسُلَاتٍ جَمْعُ رُسُلَةٍ
 تصغير رُسُلَةٍ يُقَالُ نَاقَةٌ رُسُلَةٌ قَمْشِي هَوَاءٌ . وَيُجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ رُسُلَةٍ بِكسر الراء . يُقَالُ فِي فُلَانٍ
 رُسُلَةٌ أَي تَوَانٍ وَكسل . وَمَنْهُ عَلَى رُسُلِكَ

لَوْلَا جِلَادِي غَنِمْتَ بِلَادِي بَوُ فُلَانٍ أَخْبْتُ أَلِبَادِ
 أي لولا مدافعتي من مالي سلب وأخذ
 يَا كَيْتَ حَصَّةٍ لِكُلِّ رَانِمٍ تَكُونُ مِنْ دِجَالٍ أُمِّ عَاصِمٍ

صرف حَصَّةٍ ضرورة . وهذا من أمثال أهل المدينة . وأصله أن عمر رضي الله عنه مر بسوق
 الليل وهي من أسواق المدينة فرأى امرأة معها ابن تيمم معها بنت لها شاة وقد همت العبوز
 أن تَذُقَ لبنها فجعلت الشاة تقول يا أُمِّهِ لَا تَذُقِيهِ وَلَا تَضْغِيهِ . فوقف عليها عمر فقال من هذه
 منك . قالت ابنتي فأمر حاصصا فتزوجها فولدت له أُمِّ حَاصِمٍ وَحَصَّةٌ فَتَوَجَّعَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ
 مَرْوَانَ أُمِّ حَاصِمٍ فَكَانَتْ حَسَنَةُ الْعِشْرَةِ لَبْنَةَ الْجَانِبِ مَحْبُورَةٌ عِنْدَ أَحْمَانِهَا فَوَلَدَتْ لَهُ عَمْرًا . فَلَمَّا
 مَاتَتْ خَلَفَتْهُ عَلَى حَصَّةٍ فَكَانَتْ سَيِّئَةُ الْخُلُقِ تُؤْذِي أَحْمَانَهَا فَسُئِلَ عَنْهُمْ مِنْ مَوْلَى مَرْوَانَ
 عَنْ حَصَّةٍ وَأُمِّ حَاصِمٍ . قَالَ لَيْتَ حَصَّةٌ مِنْ دِجَالٍ أُمِّ حَاصِمٍ فَغَنِمْتُ مِثْلًا . يُضْرَبُ فِي
 تَفْضِيلِ بَعْضِ الْخُلُقِ عَلَى بَعْضٍ

لَيْسَ الْقُدَامَى كَالْخَوَافِي مِثْلَمَا حَكَيْتُ فِي التَّضْيِيلِ قَبْلُ فَأَنْهَمَا
 الْقُدَامَى الْمُتَعَدِّمُ مِنْ رَيْشِ الْجَلَّاحِ . وَلِخَوَافِي مَا خَنِيَ خَلْفَ الْقُدَامَى . يُضْرَبُ عِنْدَ التَّضْيِيلِ
 جَنَيْتُ يَا هِنْدُ عَلَى مُرِيدِكَ لَيْعَانٌ خَلَيْتُ جَدِيدَكَ
 أي ليعانن كبري شبابك . وذلك أن رجلا شاخ له امرأة شاة وكانت تتناقل عن خدمته

مثال
 هلم حني ودعي قديك
 لينين خلتي جديك
 لحني فصل للافه عمر
 أي كان لي منه عطاه في السفر
 يضرب لمن يطيك فصل زادم وعطاه
 لأضمن عنك ديني فأرجع
 عما أراك فيه تجري وأنتم
 يضرب عند الخوف بالهيران أشد تطلب
 أيا بق رتي الماء لا طمينة
 وإن غلبك النفس إلا وردة
 فديني إذا يا بق منك وضع
 ليس أمير القوم بالحجب الخدع
 فلم خدعتني بأمر ما سمع
 يعني أمير القوم وليسهم لا ينبغي له أن يحجب على أصحابه ويخدعهم. ويرى ليس أمين القوم
 لكي من هند فلان ويسا
 إذ كان زوجا أليد يسا
 أي في ما يريد قيل لم يسع من هذا البناء إلا ونج وويس وويه وويل. قيل وويل
 وويب أيضا كلها متقاربة في المعنى إلا ويح وويس فإنها كلمتا راقية واستجاب
 كنت بهم بل ولا خال لك
 لكنني يا أبة عبي بك
 لفظه كنت بمتك ولا خالك ولكنني بك قاله رجل لما دخل على امرأته. قالت يا عمه
 ادعني ترده بذلك من نفسها
 سالك قصيد لم يجز وما عبي
 قاصد حق يا فلان فأعلم
 لفظه لم يجز سالك القصيد ولم يتم قاصد الحق أي من سلك سواء السبيل لم يفتح إلى
 أن يجور عنه
 بالأمي يا ذا الحق الحس كما
 قالوا وويل عن شر قوم لؤما
 لفظه الحق الحس بالأمي الحس الشر. والأمين الأصل. أي الحق الشر بأهله. قيل ما
 يفتح وقيل بالكسر
 وليس لي حشمة كلاً ولا
 خيرة في مدة الذي خلا
 الحشمة اليابسة. والخيرة التي تقع من النخلة قبل أن تضع. يضرب في الإنكار لثبوت

الشيء . ويجوز أن يريد بالحفرة الدية ليحسون بإزاء اليابسة . يقال يوم غدير دية واحدة أي ندي ونديّة

لَوْ أَتَيْتَنِي عَلَيْكَ يَا هَذَا أَوْى زَنَدَكَ ذَا تَحْرُمَ يَمَّا جَرَى
لفظة لَنْ التَّحِيْتُ عَلَيْكَ فَإِنِّي أَرَاكَ يَحْرُمُ زَنَدَكَ وذلك أن الزند إذا تحرم لم يُؤبِهِ القادح
وتحرّمهُ أن يظهر فيه حُرُوق ومنهُ الحُرُومُ لصغره فيها حُرُوق . أراد أنه لا خير فيه كالزند المحترق
لا ناز فيه

هِنْدَ الْأَحَاسِيسِ الشَّقِيَّةِ قَدْ لَقِي أَي مَاتَ بَعْدَ مَا بِهِ الدَّهْرُ شَقِي
لفظة لَقِي هِنْدَ الْأَحَاسِيسِ أَي مَاتَ . وهو اسمٌ من أسماء اللوت . قال بيتان بن جابر
وددتُ لَأَلْقَى هِنْدًا مِنَ الْجَوَى بِأَمِّ صَيْدٍ زَيْتُ هِنْدَ الْأَحَاسِيسِ
أَمْ عَيْدُ كَيْفِ الْأَرْضِ لَحْلًا . تبقى اللوت بأرض خللا . لا بقي في حب هذه المرأة . وقيل هند
الأحاسيس الداهية قال الشاعر

طَمَعَتْ بِأَحَقِّ إِذَا مَا لَقَيْتُنَا لَقِيتَ بِأَيَّامٍ عَرُودٍ هِنْدَ الْأَحَاسِيسِ
لَأَقُولُوكَ أَنَّهُمْ قَاوَلُوكَ هَذَا أَطَلَّتْ لِرَوْدِي شَقَاوَتُكَ

يقال قوت الرجل إذا جازيته أي لأجزئك جزاءك
وَلَأَقِيمَنَّ فِعْلِي صَعْرَكَ وَأَعْتَمِينَ سَكْلَ خِلِّ صَرْرَكَ
الصَّعْرَ مِيلٌ فِي الْعَتَقِ فِي أَحَدِ الشَّعْتَيْنِ . وفي الوجه إذا مال في أحد شِقْبَيْهِ

وَحَيْثُ قَدْ أَلْبَسْنَا جَرِيرَتَكَ لَأَتَجَرَّتْكَ أَطْلَمَنَ فَنَجِيرَتَكَ
النَّجِيعةُ جِساءٌ مِنْ دَقِيقٍ يُجَمَلُ عَلَيْهِ مِنْ . أَي لِأَفْلَمَنَّ بِكَ مَا يَوَازِيكَ

وَجِدِي يَهْنِدُ لَمْ يَكُنْ يُكْذِبُ لَيْسَ عَلَى الشَّرْقِ طَلْحٌ يَنْجُبُ
الشَّرْقُ اسمُ الشَّمْسِ . يقال طلع الشرق ولا يقال غاب الشرق . والطلحُ السحاب المرتفع .
يُضْرَبُ فِي الْأَمْرِ الْمَشْهُودِ الَّذِي لَا يَنْجُبِي عَلَى أَحَدٍ

لِيَوْمِهَا تَجْرِي سَاءٌ بِالْمَنْقِ إِذَا جَرَتْ يَوْمًا لَمَّيْرِي مِنْ شَبَقِ
الهامأة البقرة الوحشية . والمَنْقُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ . يُضْرَبُ لِمَنْ أَرَادَ أَمْرًا فَأَخْطَأَهُ ثُمَّ أَصَابَ بَعْدَ

ذلك . وقيل المراد يومها يوم موتها وهلاكها مثل آت مجازين رجلاه . أي إلى يوم تهلك فيه تجري هذه الأهلة بسيرة وشرة

إني سريح ليوها في ألتلس ليس بعلي من بني أم أقرس
أم القوس جواد كانت لا تلد غير جواد . يضرب لبني الكرام . أي من ولدت الكرام لا يكون
نيسا كما لا تكون طاء أولاد هذه القوس

فصحتها لئكة ما أزا ولست بالشقا ولا الضمى جرا

قيل إن جوزينين نزلتا من رجلين . قالت الصغرى أبنتوا علينا أي اضرروا علينا خيفة نستتر
بها من الرجال . وقالت الكبرى لا تعجلي حتى نسب . فأبت الصغرى فلما ألحت على أهلها . قالت
لها الكبرى المثل . والشقا . تأثرت الأثق من شق الأمر يشق . والاسم الشق . والضيمى تأثرت
الأضيق . والضوقى لغة . أي لست بالشقاء أرا . أي ليس أرى بأشق من أمرك ولا حوري
بأضيق من حرك وأنت لا تألئين هذه الناس منك فكيف أبالي أنا . يضرب للرجل ينصح
فلا يقبل فيقول الناصح لست بأرحم عليك منك

يا صاحبي لن يطلع الجعد النكد في ما حكا إلا يجد ذي الإيد
فإنها في كل عام ما تلد فذلك شر الناس في أكون ويعد

الجعد النكد القليل الخير . والإيد الركود . ولم يجي على هذا الوزن في الأسماء إلا لائل وإطل وفي
الصفات إيد ويلز بمعنى ضحمة . والمعنى لم يطلع جعد النكد إلا وهو مقرون بجعد صاحب الأمة
التي تلد كل عام . وكمن الأمة ولولا جرمان لصاحبها . يضرب لمن لا يزداد حافة إلا شرا

سقط زيد للدين وأقم وبسده سار إلى جهم

قطة للدين وللقم يقال عند الشاة يسقط إنسان وفي الحديث أن عمر رضي الله عنه أتى
بسكران في شهر رمضان فتعذ به . قال عمر رضي الله عنه للدين وللقم أولادنا ييام
وأنت مفطر ثم أمر به فحذ . وأراد على الدين وعلى القم . أي أسقطه الله عليها

ليس لمن لبع مرتين من نخري عذ ففكر وأستين

لفظة ليس لرجل لبع ون نخري مرتين عذ أول من قاله الحارث بن عراز وكان من قيس
ابن شلبة وكان أخطب بكري في البصرة فخطب الناس لما قيل يزيد بن المهلب فحمد الله وأثنى

عليه ثم قال أيها الناس إن الفتنة تقبل بشبهة وتنبو بيان وليس لرجل أدب من شجر مرتين
عذر. فاتقوا عصاب تأتكم من قبل الشام كالديلاء قد انقطعت أودانها ثم قل. قرى الناس
خطبته وصار قوله مثلاً

يَا مَنْ حَلَانِي لَسْتُ مِنْ غِيَسَانِي وَلَيْسَ شَأْنُ أَحَقِّ كَشَانِي

ويروى من غساني. قال أبو زيد أي من رجالي

يَا الْأَرْضُ لَبِدُوا بِحِجْرٍ تَحْسَبُوا بِهَا جَرَائِمَ وَلَا تُسْتَضَبُوا

لفظة لبدا بالأرض تحسبوا جرأيم المبرومة أصل الشجرة قول الزنوا بالأرض تحسبوا.
يُضْرَبُ فِي اللَّحْتِ عَلَى الْاجْتِمَاعِ. وَيُضْرَبُ لِلْمُتَزَمِّينَ حِينَ يُزَاوِمُونَ

وَالنَّاسُ بِالْخَيْرَاتِ مَا تَبَايَا قَانَ تَسَاوَا هَلَكُوا وَبَايَا

لفظة ن يوال الناس يجف. ما تبايوا فاذا تساوا هلكوا أي بتفاوتهم في الرتب يوجد الأمر
والأمر فاذا تساوا فيها لا يقدح بعضهم لبعض غيتذ هلكوا. لأن الغالب على الناس الشر
وأما يكون الحرفي التادر من الرجال لزوم فاذا كان التساوي فإما هو في السوء

يَا صَاحِبَ مَكْرُوهِهِ هَذَا الْقَدَرُ لَقَدْ تَوَقَّ هَلْ يُجَلَّى الْكَدَرُ

لفظة لَقَدْ تَوَقَّ فِي مَكْرُوهِهِ الْقَدَرُ التَّوَقُّ الظَّرْفُ فِي الشَّيْءِ بِنِقَةِ. وبضمهم يَكُو تَوَقَّ
ويقول الصحيح تأكي. يُضْرَبُ لِمَنْ يُوَلِّعُ فِي إِذْنِهِ

هَذَا عَلَى أَسْمَيْنِ تُبْدِي أَلْهَمًا لَكِنْ عَلَى بَلَدَحٍ قَوْمٌ عَجَبِي

بلدح موضع منيع من الصرف لإرادة البقرة لأنه على وزن فاعل إذ لا يختص هذا الوزن في
القول ولا يلب. وهو من بلدح وبلدح إذا وعد ولم يحجز. وقد تقدّم في حديث نيس عند
قوله مُكْثَلُ أَرَأَيْتُمْ وَلَدًا. وأشار بهذا إلى أن جذعهم نسبة لذة هذا الحصب الذي هو فيه.
يُضْرَبُ فِي الْحُزْنِ بِالْأَقَارِبِ

لَكِنْ بَرَى بِالْأَثَلِثِ يَا قُلْ لَحْمُ لِقَمِدِ الْأَهْلِ لَا يُطْلَلُ

أَي لَيْسَ مَنْ لِحْظِهِ يُعَارِي هُوَ مُضَاعٌ بِمَا أَلْهَوَانُ

هذا أيضاً من كلام نيس. وقد تقدّم في قصته في حرف اللام

يَا رَأْمًا قُرْبَ السَّوَى إِنْ فَعَلَ أَحَدُكُمْ عَنْكَ بَلَدَةٌ بِالثَّقَلِ

لفظة تَنْ فَعَلَتْ كَذَا لِيَكُونَ بَلَدُهُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَيُرَى بِلَدُهُ مِنَ الْبَلَدِ وَهُوَ الْقَطْعُ .
والبلدة تَقَاوَةُ مَا بَيْنَ الْحَاجِبِينَ وَهِيَ أَيْضًا مِثْلُ مَنْ مَنَازِلُ الْقَمَرِ وَهِيَ قُرْبَةُ بَيْنِ النَّاسِ وَسَمَدُ
الدَّاهِيَةِ . يَنْفِي إِنْ فَعَلْتَ كَذَا لِيَكُونَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ مِنَ الْوَصْلَةِ خِلَافَهُ أَوْ لِيَكُونَ فَعَلْتُ سَبَبَ
قَطْعِ مَا بَيْنَنَا مِنَ الْوَدِّ . يُضْرَبُ فِي تَخْوِيفِ الرَّجُلِ صَدِيقَهُ بِالْمِثَالِ

فَلَا تَوَاضِعْ عَبْدُ سُوءِ أَمْكَا فَلَيْسَ عَبْدٌ بِأَخْرَ يَا ذَا لَنَا

قَالَ خُزَيْمٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي حِفِّ الْمِزَّةِ عِنْدَ قَوْلِهِ إِنْ أَتَاكَ مِنْ أَسَاكَ . وَالْمَعْنَى لَيْسَ الْعَبْدُ بِوَاضِعٍ
لِأَنَّ النَّسَبَ لَا يَرْتَفِعُ بِالرِّقِّ . أَيْ فَاتَّحَ بِمَعْنَى مُوَاضِعَ . يُضْرَبُ فِي التَّعْهِيزِ عَنِ التَّعْذِيرِ بِالنِّمِ
قُلُوبِي بِحَبِّ قَاتِلِي لَهُ سَلَبٌ قَدْ أَتَى الْبَطَانَ فِيهِ وَالْحَبُّ

الْبَطَانُ لِلْحَبِّ الْجَزَامُ الَّذِي يُجْعَلُ تَحْتَ بَطْنِ الْبَعِيرِ وَهُوَ بِمِثْلَةِ التَّصْدِيرِ الَّذِي يَتَقَدَّمُ الْحَبُّ .
وَالْحَبُّ الْحَبْلُ يَكُونُ عِنْدَ ثِيْلِ الْبَعِيرِ فَإِذَا التَّقَاؤُهَا عَلَى اضْطِرَابِ الْعَدُوِّ وَالْخِلَافَةِ فَجِيلٌ
مِثْلًا . يُضْرَبُ لِمَنْ أَشْرَفَ عَلَى الْفَلَاحِ . وَهَذَا قَرِيبٌ مِنْ قَوْلِهِمْ جَاوَزَ الْجَزَامُ الْبَطِينَ
فُلَانٌ يُرْجَى عِنْدَ خُطْبِهِ مِنْهُمْ . لَمْ يَنْتَصِلْ ذَا يَقْبَالِ خَدِمَ
الْقِيَالُ مَا يَكُونُ بَيْنَ الْإِصْبَعِينَ إِذَا لَبَسْتَ التَّمْلَ . وَالْخَدِيمُ السَّرِيعُ الْانْتِقَاعِ وَإِذَا انْقَطَعَ شَيْءٌ
التَّمْلُ فِي الرَّجُلِ بَعِيرٌ نَمْلٌ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَنْفِي عَنْهُ الضَّعْفَ

أَلْشَّرُ لِي أَقِمَّ سَوَادَكَ الَّذِي كَادَ يَهِي وَأَطْرَحَ عَنَّاكَ وَأَنْيَدَ

لفظة لِي الشَّرُّ أَقِمَّ سَوَادَكَ يُضْرَبُ عِنْدَ التَّجَمُّعِ إِذَا ظَهَرَ الْخَوْفُ . وَالسَّوَادُ الشَّخْصُ أَيْ
اصْبِرْ فِي هَذَا الْأَمْرِ . وَقَوْلُهُ لِي الشَّرُّ أَرَادَ لِيَكُنِ الشَّرُّ مُقَدَّرًا لِي لَا تَكُ عَلَى سَبِيلِ النِّقَاطِ .

إِنَّمَا الْخُرْجُ عَدَاكَ أَلْتَبُّ بِلَا عَنَاءٍ وَالْأَسَاءَةُ غُيْبٌ

لفظة إِنَّمَا الْخُرْجُ وَالْأَسَاءَةُ غُيْبٌ يُضْرَبُ لِمَنْ هَالُ حَاجَتُهُ مِنْ غَيْرِ مَنَةِ أَمَدٍ

لَيْسَ يَرِيءُ إِنَّهُ تَغَمَّرُ رَشْفُ اللَّيْلِ فَأَقْنَعُ بِهِ يَا عَمْرُو

لفظة لَيْسَ يَرِيءُ وَرَأْنُهُ تَغَمَّرُ التَّغَمُّرُ الشَّرْبُ الْقَلِيلُ . يُضْرَبُ فِي اللَّحْثِ عَلَى التَّنَادَةِ بِالْقَلِيلِ

فَأَلْقُو حَبْلَهُ عَلَى غَارِ يَهْ زَيْدٌ وَمِثْلُ لَا تَكُ مِنْ جَانِبِهِ

أَصْلُهُ الثَّاقَةُ إِنْ أَرَادُوا إِسْلَامًا لِلرَّعِيِّ أَقْوَا جَنَاطُهَا عَلَى الْعَارِبِ وَلَا يَزُكُّ سَاقَطًا فَيَمُوتُ مِنْهَا
الرَّعِيُّ . يُضْرَبُ لِمَنْ تَكَرَّرَتْ مَعَاشِرَتُهُ فَقَوْلُهُ دَعْنِي يَنْهَبُ حَيْثُ شَاءَ

يَا صَاحِبَ لَوْلَا الْحَسُّ مَا بَالَيْتُ بِالْأَدَسِ عِمَّا قِيلَ قَدْ فَاسَيْتُ
قَالَتْ الْخُبْرَةُ يُقَالُ حَسَّتُ الْخُبْرَةَ إِذَا رَدَدْتَ الْفَارِطَ عَلَيْهَا بِالصَّالِحِ التَّضَحُّعِ . يَضْرِبُهُ مِنْ تَكَرُّعِهِ الْبَلَاءُ
أَسْدَقُ مِنْ لَفْظٍ يُقَالُ لَحَظْتُ يَا مَنْ يَقَعُزُ عَنْهُ لِي حَظٌّ
لَفْظُهُ لَحَظْتُ أَصْدَقُ مِنْ لَفْظٍ يَعْنِي أَنْ أَثْرَلْتُ الْبَغْضَ وَيُظْهِرُ فِي الْعَيْنِ فَلَا يَمُوتُ عَلَى اللِّسَانِ
قَهْوَرًا اللَّهُمَّ هَوْرًا لَا آيَا يُقَالُ هَوْرَةٌ بِالْشَّيْءِ هَوْرًا أَتَمَّتَهُ بِهِ وَالْأَيُّ الْحَيْنُ وَالرَّقَّةُ . أَيِ اجْمَلَنِي
مَنْ يُظَلُّ بِهِ الْحَيْرُ وَالْيَسْلَرُ لَا مَن يَحِمُّ وَيُؤْوِي لَهُ . وَنَصَبَ هَوْرًا بِأَسْأَلٍ مُقَدَّرًا وَآيَا عَطَفَ عَلَيْهِ
عُذْرُ الَّذِي قَدْ قَرَّ عِنْدَ رَحْمِهِ كَيْسَ يَلَامُ هَارِبٌ مِنْ حَتْفِهِ
يُضْرَبُ فِي عُذْرِ الْحَيَانِ

لَوْ تَزَكَّ الْحَرْبَاءُ مَا صَلَّ قَلِمٌ يُعْمَى أَمْرُو قَدْ صَاحَ لَمَّا أَنْ ظَلِمَ
الْحَرْبَاءُ سَجَارَ الدَّرْعِ . وَصَلَّ صَوْتٌ . يُضْرَبُ لَنْ يُظَلَّمَ فَيَضْحُجُ وَيَصِيحُ
يَا مَنْ لَهُ قَدْ كَرُمَتْ تَحَاشِينُ لَا يَنْ إِذَا عَزَّكَ مَنْ تَحَاشِينَ
هَذَا قَرِيبٌ مِنْ قَوْلِهِ إِذَا عَزَّ أَخْرُكَ تَنْ

ما جاء في ما اوله لا

لَا يَطْرُقُ مِنْ بَعْدِ عَرُوسٍ فَأَطْرَحَ نَظْمَ الْمَعَانِي بَعْدَ عَمْرٍو وَأَسْتَرْجَحَ
وَيُؤْوِي لَا تَحْبًا لَطَرٍ بَعْدَ عَرُوسٍ قِيلَ إِنْ رَجَلًا تَزَوَّجَ امْرَأَةً فَأَهْلَيْتَ إِلَيْهِ فَوَجَدَهَا تَفْتَةً قَالَتْ
لَهَا أَيْنَ الطَّلِبِ قَالَتْ خَبَاتُهُ . قَالَتِ الْمَثَلُ . وَقِيلَ عَرُوسٌ اسْمُ رَجُلٍ مَاتَ فَغَمَلَتْ امْرَأَتُهُ وَأُتِيَ
بَشُورَةُ الطَّلَرِ فَكَسَرَتْهَا عَلَى قَبْرِهِ وَصَبَّتِ الطَّلَرِ فَوُجَّهَهَا بَعْضُ مَعَارِضِهَا قَالَتْ ذَلِكَ . يُضْرَبُ عَلَى
الْأَوَّلِ فِي ذَمِّ إِذْخَارِ الشَّيْءِ . وَقَدْ لُحِظَ إِلَيْهِ . وَعَلَى الثَّانِي فِي الْإِسْتِغْنَاءِ عَنْ إِذْخَارِ الشَّيْءِ .
لَعَدَمٍ مِنْ يُدْخِرُهُ . وَقِيلَ أَوَّلُ مَنْ قَالَ ذَلِكَ امْرَأَةٌ مِنْ عُذْرَةٍ يُقَالُ لَهَا أَسْمَاءُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ
وَكَانَ لَهَا زَوْجٌ مِنْ بَنِي عَمَّا يُقَالُ لَهُ عَرُوسٌ فَاتَتْهَا وَتَزَوَّجَهَا رَجُلٌ مِنْ غَيْرِ قَوْسِهَا يُقَالُ لَهُ
تَوَقَّلْ وَكَانَ أَسْمَرُ لَجُورَ بَخِيلًا دَسِيمًا . فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَظْلَمَ بِهَا قَالَتْ لَهُ لَوْ أَذْنْتُ لِي فَوَيْتُ ابْنَ
عَمِّي وَبَكَيْتُهُ عِنْدَ رَمْسِهِ . قَالَتْ لَهَا أَصْلِي . قَالَتْ أَبْكِيكَ يَا عَرُوسَ الْأَعْرَاسِ . يَا ثَلْبًا فِي أَهْلِهِ

وأشدًا عند الناس . مع أشياء ليس يعلمها الناس . قال وما تلك الأشياء . قالت كان من الهمة غير ناس ويسمل السيف ضيحات الناس . ثم قالت يا عروس الأغر الأزهر . الطيب الحميم الكريم المحمود . مع أشياء لا لا تذكر قال وما تلك الأشياء . قالت كان عيونا نحن والناس . طيب الكفة غير النجس . أيسر غير أصر . عرف الزوج أنها تعرض به . فلما رجع بها قال ضعي اليك عطرک وقد نظر إلى قشوة عطرها مطروحة . فقالت لا طر بعد عروس . يضرب لمن لا يدنو عنه نفيس

وَلَا تَبْلُ يَا صَاحِبَ فِي قَلْبٍ شَرِبَتْ مِنْهُ يَلَقَا الْحَبِيبَ
لفظه لَا تَبْلُ فِي قَلْبٍ قَدْ شَرِبَتْ مِنْهُ يُضْرَبُ لِمَنْ يُسِيءُ الْقَوْلَ فِي مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهِ
إِنِّي لَا آتِيكَ يَا مَنْ ظَلَمَا حَتَّى يُؤُوبُ الْعَارِظَانِ فَأَعْلَمَا
هذان العارضان كلما من عذرة خيا في طلب القوط فلم يجبا وقد تقدم أن أحدهما يذكر بن عذرة
وهكذا حَتَّى يُؤُوبُ يَا قُلُ هَبْهُ بِنُ سَعْدَ فِي مَا تَقُولُوا
لفظه لَا آتِيكَ حَتَّى يُؤُوبُ هَبْهُ بِنُ سَعْدَ وَهُوَ رَجُلٌ قَبِيحٌ وَمَعْنَاهُ لَا آتِيكَ أَبَدًا
كَذَلِكَ لَا آتِيكَ مَعْرَى الْقَزْرِ سَعْدَ بْنَ زَيْدٍ يَا حَلِيلِي فَأَذِرْ
الزبد لقب سعد بن زيد مناة بن تميم وإنما لقب بذلك لأنه وافى الموسم معرَى فأنهها هناك
وقال من أخذ منها واحدة فهي له ولا يؤخذ منها قرز وهو الاثنان فأكثر . والمعنى لَا آتِيكَ
حتى تجتمع تلك وهي لا تجتمع أبدًا

وَقِيلَ لَا آتِيكَ مَا لِلْمَاءِ قَدْ حَمَلَتْ عَيْنِي بِلَا يَرَاءُ
لفظه لَا آتِيكَ مَا حَمَلَتْ عَيْنِي الْمَاءُ وَيُرْوَى وَسَقَتْ أَيْ جَمَعَتْ
وَهَكَذَا مَا حَسَّتِ الْتِيبُ عَلَى مَا قَدْ رَوَوْا أَيْ أَبَدًا يَا مَنْ عَلَا
لفظه لَا آتِيكَ مَا حَسَّتِ الْتِيبُ وَشَهُ مَا أَلَمَتْ الْإِبِلُ أَيْ أَبَدًا
كَذَلِكَ مَا السَّعْدَانُ دَامَ يَأْفَقِي مُسْتَقِيمًا حَسْبَ الَّذِي قَدْ بَيَّنَّا
لفظه لَا آتِيكَ مَا دَامَ السَّعْدَانُ مُسْتَقِيمًا قِيلَ لِأَعْرَابِي كَرِهَ الْبَادِيَةَ هَلْ لَكَ فِي الْبَادِيَةِ . قَالَ
أَمَّا مَا دَامَ السَّعْدَانُ مُسْتَقِيمًا فَلَا . قَالُوا وَكَذَا بَيَّنَّتِ السَّعْدَانُ
يَا صَاحِبَ لَا تَرْضَى إِلَيَّ قَدْ شَأْنَتْ إِلَّا بِجُرْزَةٍ لِمَنْ قَدْ أَبْغَضَتْ

لفظه لَا تَرْضَى شَانِيَةً إِلَّا بِجَزْءٍ الْخِرْزَةِ الْإِسْتِصَالِ. والمعنى أَنَّ الْبَغْضَةَ لَا تَرْضَى إِلَّا بِإِسْتِصَالِ
 مِنْ تُبَغِّضُهُ. وَأَصْلُ الْمَثَلِ فِي الْخَبَرِ عَنِ الْمَوْتِ وَطَى هَذِهِ الصِّفَةَ يُسْتَعْمَلُ فِي الذِّكْرِ أَيْضًا
 لَا تَقْدَمُ الْحَسَنَاءُ دَامًا أَبَدًا فَلَا عَيْبُ أَنْ تَقْدَمَ أَحَدًا

الذَّامِ وَالذِّمِّ الْعَيْبُ كَالْعَابِ وَالْعَيْبُ وَالزَّادُ وَالزَّيْرُ. وَمَعْنَى الْمَثَلِ لَا يَخْلُو أَحَدٌ مِنْ شَيْءٍ يَلْبَسُ بِهِ
 وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ لَا يَسْلَمُ أَحَدٌ مِنْ أَنْ يُعَابَ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَا عَيْبٍ. قَالَتْ حُتَيْ بِنْتُ
 مَالِكِ بْنِ عَمْرِو الْعَدَوَانِيَّةِ وَكَانَتْ مِنْ أَجَلِ النِّسَاءِ فَسَمِعَ بِجَمَلِهَا مَلِكُ قَسَاكُنَ فَخَطَبَهَا إِلَى أَبِيهَا
 وَحَكَمَهُ فِي نَهْرِهَا وَسَأَلَهُ تَحْيِيلَهَا. فَلَمَّا حَزَمَ الْأَمْرُ قَالَتْ أُمُّهَا تَبَايَعَا إِنَّ لَنَا عِنْدَ الْمَلَامَةِ رَشْمَةً
 فِيهَا هَنَةٌ فَإِذَا أَرَدْتُمْ إِدْخَالَهَا عَلَى زَوْجِهَا فَطَيَّنْتَهَا بِمَا فِي أَصْدَانِهَا. فَلَمَّا كَانَ الْوَقْتُ أَتَوَاهُمَا زَوْجُهَا
 فَأَخْفَيْنَ تَحْيِيلَهَا. فَلَمَّا أَصْبَحَ قِيلَ لَهُ كَيْفَ وَجَدْتَ أَهْلَكَ عَرُودَكَ الْبَارِعَةَ. قَالَ مَا رَأَيْتُ
 كَالْيَتِيمَةِ قَطُّ لَوْلَا رَوْيَةُ أَكْرَمْتُهَا. قَالَتْ هِيَ مِنْ خَلْفِ الْبَتْرِ لَا تَقْدَمُ الْحَسَنَاءُ دَامًا فَارْتَلَسَتْهَا
 مَثَلًا. يُضْرَبُ فِي عِزَّةٍ تَهْذِيبِ الْأَشْيَاءِ وَغُلُوبِهَا مِنَ الْمَايِبِ

لَا تُخْجَدُ أَلَاةٌ عَامٌ تُشْتَرَى وَحُرَّةٌ عَامٌ أَلَسَا يَلَا مِرَا
 لفظه لَا يُتَّخَذُ أَلَاةٌ عَامٌ اشْتَرَاهَا وَلَا حُرَّةٌ عَامٌ يَتَانَهَا وَيُرَى جِدَانَهَا أَيْ لَهَا يَتَصَانُ لِأَهْلِهَا
 لِجِدَّةِ الْأَمْرِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ شَأْنُهُمَا يُضْرَبُ تَكْلَمٌ مِنْ مُدِّ قَبْلِ الْاِخْتِبَارِ
 صَنَاعَ لَا تَقْدَمُ اللَّهُ عَلَى مَا قِيلَ أَيْ تَلْقَى دَوَامًا عَمَلًا
 لفظه لَا تَقْدَمُ صَنَاعٌ اللَّهُ أَثَلَهُ الصَّوْفُ تَغْلُوهُ الْمَرَأَةُ. يُضْرَبُ الرَّجُلُ الصَّنْعَ. يَعْنِي إِذَا عَدِمَ عَمَلًا
 أَخَذَ فِي اتِّوَلُحْقِهِ وَبَصِيرَتِهِ

لَا تَعْظِيَنِي وَتَعْظِفِي أَيَا هِنْدُ وَكُونِي دَائِمًا ذَاتَ حَيَا
 أَي لَا تُؤْصِيَنِي وَأَوْصِيْ نَفْسَكَ. وَقِيلَ تُعْظِفِي بِضَمِّ التَّاءِ أَي لَا يَكُنْ مِنْكَ أَرْبٌ بِالصَّلَاحِ وَأَنْ
 تَفْسِدِي أَنْتِ فِي نَفْسِكَ مِنْ قَطْعِ السَّهْمِ إِذَا التَّوَيَّ وَاعْرَجَ. يَقُولُ كَيْفَ تَأْمُرُنِي بِالْإِسْتِمَاتَةِ
 وَأَنْتِ تَتَوَجَّعِينَ. وَقِيلَ عَظَفَ الرَّجُلُ إِذَا هَابَ وَتَابَعَ. يُضْرَبُ لِمَنْ يُوَصِّيكُ وَهُوَ جَدِيدٌ أَنْ يُؤْصَى
 هَيْهَاتَ لَا يُدْرَى أَسَعَدُ اللَّهُ أَكْثَرَ أَمْ جُدَامُ يَا ذَا الْأَلَهِي

سَعَدُ اللَّهُ وَجُدَامُ حَيَاتٍ بَيْنَهُمَا فَضْلٌ يَنْ لَا يَخْنِي عَلَى الْجَاهِلِ الَّذِي لَا يَرِفُ شَيْئًا. قِيلَ هَذَا الْمَثَلُ
 لِحَبْرَةٍ بِنِ الصَّلِيلِ الْبَارِي لَوْحٍ بِنِ زَيْنَاعِ الْجُدَامِيِّ
 لَقَدْ أَلْغَمْتَ حَتَّى لَسْتُ تَعْدِي أَسَعَدُ اللَّهُ أَكْثَرَ أَمْ جُدَامُ

فَلَانُ لَا يَدْرِي وَكَانَ يَجْهَلُ يَا صَاحِبَ أَيِّ طَرَفِيهِ أَطْوَلُ
 قيل معناه لا يدري أنسب إليه أفضل أم كسب أنه . وقيل إن وسط الإنسان سرته
 والطرف الأسفل أطول من الأعلى وهذا يكاد يحمله أكثر الناس حتى يقرره . يضرب في
 نفي العلم . وقيل طرفاه ذكره ولسانه ويشد

إِنَّ الْقَضَاءَ مَوَازِينَ الْبِلَادِ وَقَدْ أَحْيَا عَلَيْنَا بِمَجُورِ الْمُسْكَرِ قَاضِينَا
 قد صابغة طرفاه الدهر في صبر ضروس يدين وتخرج يدين الدنيا
 لَا تَقْدَمُ أَعْلَمُنْ مِنْ أَهْلِ عَمَّكَ نَصْرًا إِذَا أَمَكَ مَا أَهْمَكَ
 أي إن حميمك ينضب لك إذا راك مظموما وإن كنت تُعاديهِ . يضرب في خيطة ذوي الأرحام
 لَا يَمْلِكُ الْمَوْلَى لِمَوْلَى نَصْرًا أَي تَرَكَ نَصْرًا حَسْبًا أَسْتَقْرًا

قيل أول من قاله الثمان بن المنذر وذلك أن الصيار بن عبدالله الضبي كان يُعادي ضرار بن
 عمرو وهو من أسرته فاختتم أبو مرحب البزيعي وضرار بن عمرو عند الثمان في شيء فنصر
 الصيار ضرارا . قال له الثمان أنفعل هذا بأبي مرحب في ضرار وهو مُعاديك . قال الصيار
 أَ كُلُّ لَحْمِي وَلَا أَدْعُهُ لِأَسْكَل . قال الثمان لا يملك مولى لمولى نصرًا . أي لا يملك ترك نصر
 أو نحوه أي يثوره . التضب له فلا يملك نفسه في ترك نصرته

لَا تُفْسِدْ نِيرَانَكَ يَوْمًا لِأَمَةٍ وَلَا تَبُلْ عَلَى أَهْلِ أَمَةٍ
 فلفظه لا تُفْسِدْ نِيرَانَكَ إِلَى أَمَةٍ وَلَا تَبُلْ عَلَى أَمَةٍ قاله أسكن بن صبيح وقرن بها لأنها
 ليسا بجل لما يودعان . أي لا تجعل الأمة ليرك محلا كما لا تجعل الأمانة ليؤلك موضعا

لَا يَلْسَعُ الْمُؤْمِنُ مَرَّتَيْنِ يَا صَاحِبَ مِنْ خَجَرٍ يَنْتَبِرُ مَيْنِ
 فلفظه لا يلسع المؤمن من خجر مرتين قيل هنا كناية عما يؤتمه أي إن الشرع يمنع المؤمن
 من الإصرار فلا يأتي ما يستوجب به تضاعف العقوبة . يضرب لمن أصيب ونكب مرة بعد
 أخرى . وقيل هذا من قول النبي صلى الله عليه وسلم لأبي عزة الشاعر أسره يوم يذبح ثم
 من عليه وأناه يوم أحده فأسره . قال من علي قال عليه الصلاة والسلام هذا القول . أي لو
 كنت مؤمنا لم تأود ثقتنا

لَا جَدَّ إِلَّا مَا تَرَاهُ أَقْصَا عَنْكَ لِمَا تَصْغُرُهُ وَخَصَا

يُقَالُ ضَرْبُهُ فَاتَّعَصَهُ أَيُ قَتَلَهُ مَكْنَةً . يَقُولُ جَدُّكَ الْحَقِيقِيَّ مَا دَفَعَ عَنْكَ الْكَرْهَ وَهُوَ أَنْ يَقْتُلَ
عَدُوَّكَ دُونَكَ . قَالَهُ مُعَاوِيَةُ حِينَ خَافَ أَنْ يَمِيلَ النَّاسُ إِلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ
فَاشْتَكَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَسَقَاهُ الطَّبِيبُ شَرْبَةً عَسَلٍ فِيهَا سُمٌّ فَأَحْرَقَتْهُ فَفُتِدَ ذَلِكَ قَالَ مُعَاوِيَةُ
لَا جَدُّ إِلَّا مَا اقْصَصَ عَنْكَ مَا تَكْرَهُ

لَا أَطْلُبُ إِلَّا ثَرًا بَعْدَ عَيْنٍ مِنْ مُنْيَةِ الْعُشَاقِ نُورِ عَيْنِي
لَفْظُهُ لَا أَطْلُبُ إِلَّا ثَرًا بَعْدَ عَيْنٍ أَي لَا أَخُذُ الْبَرِيَّةَ وَهِيَ ثَرُ الْمَمِّ وَأَتْرُكُ الْمَعِيَنَ أَيِ الْقَاتِلَ . قَالَهُ
مَالِكُ بْنُ عَمْرِو الْبَاهِلِيُّ لِقَاتِلِ أَخِيهِ يَمَالِكِ بْنِ أَرَادِ الْاِتِّصَافِ مِنْهُ فَقَالَ لَهُ دَعْنِي وَلَكِ مَائَةٌ
مِنَ الْإِبِلِ فَقَالَ لَا أَطْلُبُ إِلَّا بَعْدَ عَيْنٍ ثُمَّ جَلَّ عَلَى قَاتِلِ أَخِيهِ قَتْلَهُ . يُضْرَبُ فِي الْعَمِي
عَنِ التَّفْرِيطِ فِي طَلَبِ الْمَكْنِ ثُمَّ طَلَبُهُ بَعْدَ قُوَّةٍ . وَقَدْ تَقَدَّمَ هَذَا الْمَثَلُ مَعَ قَصَصٍ فِي حَرْفِ التَّاءِ .
لَا تَكْرَهْنِ سَخَطَ مَنْ رَضَاهُ جَوْرٌ قَبْلَ وَرَاءِ ذَلِكَ أَلَّهُ

لَفْظُهُ لَا تَكْرَهُ سَخَطَ مَنْ رَضَاهُ الْجَوْرُ أَي لَا تُبَالِ بِسَخَطِ الظَّالِمِ قَبْلَ رِضَا اللَّهِ مِنْ وَرَائِهِ
دَعِ الَّذِي رَوَيْتَ عَنْهُ سَيِّئَ السُّبْحِ لَا يُؤْذِي نَبَاحَ الْكَلْبِ
لَفْظُهُ لَا يُضِرُّ السَّحَابَ نَبَاحُ الْكَلَابِ يُضْرَبُ لِمَنْ يَجَالُ مِنْ إِنْسَانٍ مَا لَا يَضُرُّهُ
لَا أَمْرَ يَا هَذَا لِمَعْصِيَةٍ وَرَدَّ أَي مِنْ عَصَى فِي أَمْرِهِ فَهُوَ يَرُدُّ
أَي مِنْ عَصَى فِي مَا أَمَرَ فَكَأَنَّهُ لَمْ يَأْمُرْ . وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ لَا رَأْيَ لِمَنْ لَا يُطَاعُ

لَا تَقْنَنَّ الْبَحْرَ إِلَّا مَا يَحْمِلُ إِنَّ كُنْتَ يَوْمًا لِمَهْمٍ رَاحِمًا
نَصَبَ الْبُحْرَ طَرَفًا . أَي لَا تَقْعُ فِي الْبُحْرِ إِلَّا وَأَنْتَ سَاجِدٌ . يُضْرَبُ لِمَنْ يُبَاشِرُ أَمْرًا لَا يُحْسِنُهُ
إِنَّ الْقُوَى لَا يُرَى يَا صَاحِبِي لَهُ عَلَى مَا قِيلَ فَافْقَهُ يَا أَخِي
لَفْظُهُ لَا يُرَى لِقَوِيٍّ غِيَا يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَتَوَكَّلُ الصَّلَاةَ وَلَكِنْ يَزِيدُهَا لِصَاحِبِهَا

وَلَا تَلْمِ أَخَاكَ وَأَخَذَ رَبًّا عَاقَاكَ إِذْ أَبْعَدَ عَنْكَ الدُّنْيَا
لَا تُؤْكُ إِلَّا أَنْشُوطَةَ السَّقَاءِ وَخُذْ بِحِزْمِ تَكْتَفِ الْمَنَاءِ
لَفْظُهُ لَا تُؤْكُ سِقَاءَكَ بِأَنْشُوطَةٍ يُضْرَبُ فِي الْأَخْذِ بِالْحِزْمِ

لَا تُمَسِّكَنَّ مَا لَا يُرَى يُسْتَمْسَكُ وَأَصْنَعْ جَمِيلًا لَا يُرَى يُسْتَهْلَكُ

لَفْظَةُ لَا تُنْمِكْ مَا لَا يُنْتَسَكُ أَي لَا تَضَعِ المَرْوَفَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ
لَا تَنْزُ إِلَّا بِثَلَامٍ قَدْ غَزَا وَأَطْرَحَ الْجَاهِلُ هُوَ قَدْ هَزَا
أَي لَا يَصْحَبُكَ إِلَّا رَجُلٌ لَهُ تَجَارِبٌ دُونَ التَّوَرِ الْجَاهِلِ

دَعْ نَفْخَ زَيْدٍ الَّذِي قَدْ عَشَا هَيْهَاتَ لَا يُسْمِعُ أَذْنَا نَحْنَا
الْحَشْ ههنا الصوت ومنه الحشوش للبعوض لا يُسَمِعُ من صَوْتِهِ وَلَا يَحْصِلُ من خَشْيَتِهِ
وَيُرَوَّى جَمْعًا بِالْجَمِّ وَهُوَ الصَّوْتُ أَيْضًا وَهَذَا أَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ يُضْرَبُ لِلَّذِي لَا يَقْبَلُ نَصِيحًا
وَيَتَنَاقَلُ عَنْهُ وَلَا يُسَمِعُ جَوَابًا مَا تَقُولُ لَهُ وَقِيلَ لَا تَسْمَعُ أَذَانُ جَمْعًا أَي هُم فِي شَيْءٍ
يَصْنَعُهُمْ إِمَّا تَوَمُّ وَلِمَّا شَتَلَ فَعِيَهُ

رِثَانُ أَتَقِبْ لَا أُحِبُّ أَبَدًا وَأَنْتَعُ الصَّرْعَ عَلَى مَا وَرَدَا

لَفْظَةُ لَا أُحِبُّ رِثَانُ أَتَقِبْ وَأَنْتَعُ الصَّرْعَ هَذَا مِثْلُ قَوْلِ الشَّاعِرِ

أَمْ كَيْفَ يَنْجَعُ مَا تُطْعِي الْمَلُوقُ بِهِ رِثَانُ أَتَقِبْ إِذَا مَا ضُنَّ بِالْبَدَنِ
لَا تُبْطِرُنْ يَا صَاحِبَ دَرْعٍ صَاحِبِيكَ وَأَرْفُقْ بَيْنَ يَفْعُضٍ عَنْ مَمَائِكَ

لَفْظَةُ لَا تُبْطِرُنْ صَاحِبُكَ دَرْعُهُ أَي لَا تَعْمَلْهُ عَلَى مَا لَا يُطِيقُ وَأَصْلُ الدَّرْعِ بَسْطُ الْيَدِ إِذَا قِيلَ
خَفَّتْ بِهِ ذِرْعًا فَمَنْهُ ضَاقَ ذِرْعِي بِهِ أَي مَدَحْتُ يَدِي إِلَيْهِ فَلَمْ تَتَلَهَّ وَلَا تُبْطِرْ أَي لَا تَمِشْ
وَنَسَبَ ذِرْعُهُ عَلَى تَقْدِيرِ الْبَدَلِ مِنَ الصَّاحِبِ أَي لَا تَمْشِ قَلْبُهُ بَأَن تَسُوْمُهُ مَا لَيْسَ فِي طَوْقِهِ

لَا تَجْعَلَنَّ بِالْخِرَاصِ يَا مَنْ شَانَا بِهِ شَيْئًا لَا لَكَ جَرْدَبَانَا

لَفْظَةُ لَا تَجْعَلَنَّ شَيْئًا لَكَ جَرْدَبَانَا وَهُوَ الَّذِي يَسْرِ الطَّلَامُ بِشِئَالِهِ شَرَاهَا يُضْرَبُ فِي ذَمِّ
الْخِرَاصِ قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَاهَوِي فَلَا تَجْعَلْ شَيْئًا لَكَ جَرْدَبَانَا

بِشَرَّةٍ لَقَدْ ذُهِبَتْ يَا مَرَّةَ وَلَا يَدَيَّ لِوَاحِدٍ بِعَشْرَةٍ

أَي لَا قُدْرَةَ وَالْعَرَبُ تَحْذِفُ التَّوْنُ مِنْ مِثْلِ هَذَا التَّرْكِيبِ تَحْذِفُ

لَا يُرْسِلُ السَّاقُ فَلَانُ السَّاقِي مِنْ هُنْدٍ إِلَّا تَمْسِكَا لِسَاقِي

لَفْظَةُ لَا يُرْسِلُ السَّاقُ إِلَّا تَمْسِكَا سَاقًا أَصْلُهُ فِي الْحِرَاءِ يَشْتَدُّ عَلَيْهِ ثَرُ الشَّمْسِ فَيُلْقِي إِلَى سَاقِ
الشَّجَرَةِ يَسْتَظِلُّ بِظِلِّهَا فَإِذَا زَالَتْ عَنْهُ تَحَوَّلَ إِلَى أُخْرَى أَعْدَهَا لِنَفْسِهِ وَقِيلَ بَلْ كَلَّمَا اسْتَدَّتْ

حر الشمس ازداد نشاطاً وحركةً فلذا سقط قرص الشمس سقط الجرياء كأنه ميت. وإذا طلعت تحرك وحيا ولما تقول من غصن إلى آخر لوال الشمس عنه. يضرب لمن لا يدع له حاجة إلا سأل أخرى. والمثل من قول أبي ذؤاد الإيادي

أني أتيح له جرياء تنفضت لا يرسل الساق إلا تمسكاً ناعاً

يا هند لا ماء لك أبقت ولا جرك أبقت فسوت عملاً ويروى ولا درتك. أصله أن رجلاً كان في سفر ومعه امرأة وكانت ملوكاً فظهرت وكان معها ماء يسير فاعتسلت فلم يكفها غسلها وأنفقت الماء فبقيا عطشاً حين فسد ذلك قال لها هذا القول. وقيل أول من قاله الضب بن أروى الكلاعي وذلك أنه كان يسير بأمرأة وهي حائض وكان له سقاء ماء فقالت له إنما مضمح الماء فلو ظهرت بما في السقاء فظهرت به فلم يكفها فظنى بعض أصحابه فقال الضب لأمرأة ذلك. يضرب في إضاعة الشيء. لذلك فهو ثم لا يدرك

تلك التي قد ساء في جوارها لا تسبوها وأنظروا ما نارها

أي سبها والضمير للزمل. يضرب في شواهد الأمور الظاهرة على علم باطنها
إصنع جميلًا لا أولك نشرًا ولا التراب نغدًا آنيذ منكرًا
قيل أصله أن رجلاً قال لو علمت أين قيل أبي لأخنت من تراب موضع خجلته على رأسي فقيل له هذه المقالة. أي إنك لا تعلمك هذا ثار أبيك ولا تقعد على أن تنفذ القرب. يضرب في طلب ما لا يجدي

ولا يكن حبك دوماً قلقاً ولا يرى بُنُك يوماً قلقاً

هو بمعنى الحديث «أحب حبيك هوناً ما عسى أن يكون بُنُك يوماً ما وأيض بُنُك هوناً ما عسى أن يكون حبيك يوماً ما» وهو ظاهر

وليس يدعى يا فتى لليلي إلا أخوها من قرأه جلي

في المثل «لا» بدل «ليس» أي لا يدب للأمر العظيم إلا من يقوم ويصلح له. ويضرب للعاجز أيضاً. أي ليس مثلك يدعى إلى الأمر العظيم

لا يسد الشقي قالوا هراً أي هو بالأمر يباي قهراً

ويروى هدياً. تربية الأهر شديدة لبطه خيو. أي لا يخدم الشيء شقاوة. يضرب للرجل

يُنْفَى بِالْأَمْرِ فَيَطْلُو نَصْبُهُ

يَا صَاحِبَ لَا تَهْرِيفُ بِمَا لَا تَعْرِفُ وَكُنْ قَتِي عَنْهُ أَلَا تَعْرِفُ

المهرف الإطراب في اللع . يضرب لمن يتعدى في مدح الشيء قبل تمام معرفته

لَا أَحْسِنُ الْكَذَّابَ وَالْثَائِمَا لَكَ أَهْمَنْ يَا لَإِسَاءَ آثَامَا

تُسَوَّلُ بِاللِّسَانِ شَوْلَانِ أَلَيْ تَدْعَى الْبُرُوقَ يَا كَبِيرَ الْقَوْلَةِ

لفظة لا احسن تكذبا لك وثامامك تسول بلسانك شولان البروق قيل البروق الناقة التي تسول بنهبها فيظن بها قلع وليس بها . ويقال أبرقت الناقة فهي يوق مثل أعتت القرس فهي عتوق وأتجت فهي نتج . وأصله أن تجلس بين دارين وقد على بعض الملوك فساكن يسامره وكان أخوه تنهل بين دارين رحلا جيلاد ولم يك وماذا على الملوك . فسأله الملك من تنهل فقال إنه مقيم في صيحه وليس من يفد على الملوك فقال أوفده فلما أوفده اجتهره « أي رآه عظيم المرأة » ونظر إلى جاله فقال له حدثني يا تنهل فلم يجبه . فقال له تجاشع حديث الملك . فقال لي والله لا احسن تكذبا لك وتكلمك تسول بلسانك شولان البروق . يضربه من يقل كلامه أن يسكو

لَا يَبْدُمُ الْخَوَارِ حَنَّةَ رُؤَى مِنْ أُمِّ حَسْبِ الَّذِي تَعَرَّأَ

لفظة لا يبدم الخوار من أم حنة أي حينا وشقة وقيل شيا . وروى حنة من الحين ويؤاد . انتفاع شبه الأصل . والحنة فنة من الخنان وهو الرحمة وهنا أشبه بالصواب . يضرب للمشتق

وَلَا يَضُرُّهُ عَلَى مَا قَالُوا مَا وَطِنَتْهُ أُمُّهُ يَا خَالُ

لفظة لا يضر الخوار ما وطنته أمه وروى لا يضير . يضرب في شقة الأم . وما مصدرة أي وطاة أمه . والوطاة خادرة في صوتها ولكنها إذا كانت من مشفق خرجت من حد الضرر لأن الشفقة تنشأ عن بلوغها حد

لَا أَقْضَلُ الَّذِي فَرِيدُ مَا أَبْسَ عَبْدُ نِافَةٍ لَهُ يَا مَنْ عَبَسَ

لفظة لا أقضل ما أبس عبد نافته الإيساس أن يقال للنافع عند اللطب يس يس وهو صويت للراعي يسكن في الناقة عند ما يحلبها أي لا أمه أبدا

كَذَلِكَ حَتَّى يَلِجَ الْجَلَلُ فِي سَمِ الْخِطَابِ يَا عَذُولِي فَأَعْرِفِ
 لَفْظَةَ لَا أَفْضَلَ كَمَا حَتَّى يَلِجَ الْجَلَلُ فِي سَمِ الْخِطَابِ يُقَالُ لِلْإِذَةِ الْخِطَابِ وَالْخِطَابُ
 وَمِثْلُهُ مَا أَبْنَى أَتَانِ جَبِينَا أَيِ لَسْتُ أَسْلُو أَبَدًا يَا مَنْ لَحَى
 لَفْظَةَ لَا أَفْضَلَ ذَلِكَ مَا تَجَمَّعَ ابْنُ أَتَانٍ قَالَهُ عَدِي يُقَالُ جَجَّ وَجَجَّ بِالْخَاءِ وَالْخَاءُ وَابْنُ
 الْأَتَانِ الْجَبَشُ. أَيِ لَا أَفْضَلَ كَذَا أَبَدًا
 كَذَلِكَ مَا أَرَزَمْتُ أَمْ حَائِلٌ لَا أَفْضَلَ أَسْلُو طَوَّعَ الْأَذَلِ
 لَفْظَةَ لَا أَفْضَلَ كَمَا مَا أَرَزَمْتُ أَمْ حَائِلٌ أَرَزَمْتُ النَّاقَةَ حَتَّى. وَالْحَائِلُ الْأَثَى مِنْ أَوْلَادِهَا
 أَيِ لَا أَفْضَلَ أَبَدًا

وَهَكَذَا مَا أَلْفُورُ يَا الْأَذَنَابُ قَدْ لَا لَاتَ مَا مِلْتُ عَنْ أَحِبَابِي
 لَفْظَةَ لَا أَفْضَلَ ذَلِكَ. مَا لَا لَاتَ الْفُورُ بِأَذَنَابِهَا الْأَلَاءَةُ الْخَصْمُ وَهُوَ الْقِرْوَكُ. وَالْفُورُ الْغِلْيَاءُ
 لِأَوَّاحِدٍ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا. وَيُرَى مَا لَا لَاتَ الْفُورُ وَهِيَ الْغِلْيَاءُ أَيْ أَبَدًا
 لَا أَفْضَلَ أَسْلُوَانِ سِنَّ الْجِلْسِلِ عَنْ يُرِيدُ بِجَهَادِهِ قَتْلِي
 لَفْظَةَ لَا أَفْضَلَ سِنَّ الْجِلْسِلِ أَيِ أَبَدًا يُقَالُ إِنَّ الْجِلْسِلَ وَهُوَ وَلَدُ الضَّبِّ لَا تَسْقُطُ لَهُ سَنَةٌ *
 وَيُقَالُ إِنَّ الضَّبَّ وَالْحَيَّةَ وَالْفَرَادَ وَالْفَرَّادَ أَطْوَلُ شَيْءٍ عُمَرَاً وَلِذَلِكَ قَالُوا أَحْيَا مِنْ ضَبٍّ لَطُولِ
 حَيَاتِهِ. زَهَرَا أَنَّ الضَّبَّ يَمِيشُ ثَلَاثِينَ سَنَةً. وَالتَّقْدِيرُ دَوَامَ سِنَّ الْجِلْسِلِ. أَيِ مَدَّةَ دَوَامِهِ
 وَهَكَذَا مَا حَيَّ حَيَّ يَا رَشَا أَوْ مَاتَ مَيْتٌ لَمْ أَمِلْ إِلَى الْوُشَا
 لَفْظَةَ لَا أَفْضَلَ مَا حَيَّ حَيَّ أَوْ مَاتَ مَيْتٌ أَيِ أَبَدًا

أَوْ أَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمًا قَدْ بَدَا يَا بَدْرُ مَا أَطْلَعْتَ أَقْوَالَ أَلْعَدَى
 كَذَلِكَ مَا أَنَّ السَّمَاءَ سَمَاءً وَالْأَرْضَ أَرْضٌ وَيَسِيلُ الْمَاءُ
 فِيهَا مِثْلَانِ الْأَوَّلُ لَا أَفْضَلَ كَمَا مَا أَنَّ السَّمَاءَ سَمَاءً أَيِ مَا كَانَ السَّمَاءُ سَمَاءً. وَالثَّانِي لَا أَفْضَلَ
 مَا أَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمًا وَيُرَى مَا عَنْ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ أَيِ ظَهَرَ. وَيَجُوزُ نَصْبُ نَجْمٍ بِجَمَلٍ عَنْ
 بِمَعْنَى أَنَّ يَابِدَالَ هَزَمَتْهَا حِينَ. وَهِيَ لَفْظَةُ تَجَمَّعَ
 وَهَكَذَا مَا أَنَّنِي جَمِيرٌ جَرَا وَقَدْ جَدْتُ عِنْدَ مَرَاكَ السَّرَى

لفظة لا أفضله ما جبر ابن جبر يعني جمع ومنه جبرت المرأة شعرها إذا جمته وعقدته.
وابن جبر الليل الخليل وابن سحر الليل المتير. وقيل السعيد والجديد الدهر. وأبنا جبر الليل
والنهار للاجتماع فيها

كذا يحبس الأوجس الذي ورد لا أفضله الذي يريد من حسد
لفظة لا أفضله كذا يحبس الأوجس وهو الدهر وتحبسه آثره. ويقال طولة

وهكذا دهر الدهارير ولا أصنى إلى من في هواك عدلاً

لفظة لا أفضله دهر الدهارير الدهارير أول يوم من الزمان الماضي ولا يفرد منه دهرير. قيل
والدهر هو النازلة. يقال دهرهم أمر أي تزل بهم مكروه. ومثله أيضاً لا أفضله دهر الدهارين
وأبد الأبدن وعوض العاضين أي أبداً

ومثله ما ألجهر بل الصوف أو يكون في الثرات قطرة رَوْوا

لفظة لا أفضله كذا ما بل البحر صوفة وما أن في الثرات قطرة أي أبداً

كذلك ما تحافت الدرة يا حبيب وألجرة في ما حكيما

لفظة لا أفضله كذا ما اختافت الدرة والجرة لأن الدرة تسفل. والجرة تلوها غنفلتان

وما غبا يا منيتي غيبس أو ما يحاس للزليل الحيس

لفظة لا أفضله كذا ما غبا غيبس قيل معنى غبا أظلم. والغيبس من أسماء الليل. وقيل
غيبس تصغير أغبس مرخا وهو الذئب. وأصله غب فأبدل الألف من أحد حرفي التضعيف.
أي ما زال الذئب يأتي التهم غباً

أصبو إليك دون هند يا علي لا تأتي بها ترى وجهي

لفظة لا تأتي في هذا ولا جلي ويرى لامة لي في هذا ولا جل أي لا خير لي فيه ولا
شر. وأصل اللل لمحات بن جلد حين قتل جساس بن مرة كلياً وهاجت الحرب بين الفريقين
وكان اسارث اعقلها. وقيل أول من قال ذلك الصدوق بنت حليس العذرية وكانت عند
زيد بن الأخنس السدري وله بنت من غيرها تسمى القارة كانت تجوز عنها في خيابه آخر
فتاب زيد غيبة فلهج بالقارة وجعل عذري يقال له شبت فطاعته وكانت تركب كل
عشيرة جملاً لأنها وتطلق معه إلى ثنية بيتان فيها. ثم رجع أبوها زيد عن وجهه فخرج على
كلهنة فأعذبه بريبة في أهله فأقبل ساراً لا ياري على أحد وإنما تخوف على امرأته حتى دخل

عليها فلما رآته عرفت الشر في وجهه قتالت يا زيد لا تجعل واقف الأثر فلا تاقه لي في هذا ولا
 جمل. قيل سمع العجاج بعضهم يقول ذلك فقال له: لا جعل الله لك فيه تاقه ولا جملاً ولا
 رنحاً ولا حلاً. والمثل يضرب عند التبري من الظلم والإساءة. قال الراعي
 وما جرتك حتى قلت معلنة لا تاقه لي في هذا ولا جمل

عَلَى أَبِي جِبَالٍ لَا تَقْطِطْ وَخَفَ مِنْ شَرِّهِ يَا صَاحِبِي تُكْفَى التَّكْفُفُ
 فظنه لا تقطط على أبي جبال كان جبال بن طليحة بن خويلد لي ثات بن الأقرم وصكاته
 ابن محضن وكان طليحة ثقباً على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قتله جفاء الخبر إلى
 طليحة فتبعهما وقتلها. فلما رأت جو أسد صنع طليحة وطلبه بأبيه قالوا لا تقطط على
 أبي جبال فذهبت مثلاً. يضرب لمن يحذر جانباً ويخشى وتره

لَا يَكْظُمُ الَّذِي صَحِبْتُهُ عَلَى جَرَّتِهِ فَدَعُهُ مِنْ بَيْنِ أَلْسِنَا
 الكظوم السكوت وكظم البعير إذا أمسك عن الجرة. يضرب لمن يجوز عن كتمان ما في نفسه
 وقيل لَا يَخْفَى زَيْدُنَا عَلَى جَرَّتِهِ وَلَمْ يُبَيِّنْ ذَا الْمَثَلَا
 يقال خنقه خنقه خنقاً بكسر التون من المصد والجرة ما يفيض به البعير فيأكله ثانية
 وهو كالثل الأذل

لَا نَنْفَعُ فِيهِ فَهَوَ لَا فِي الْبَعْرِ وَلَا النِّفِيرُ يَلْقَا بَشِيرَ
 قيل أول من قال ذلك أبو سفيان بن حرب وأصله أن النبي صلى الله عليه وسلم حين نهض
 من المدينة ليلتي حير قريش قافّة من الشام مع أبي سفيان سمع بذلك مشركو قريش فهضوا
 وقوه يذم فكان من الأمر ما كان فكل من تخلف عنهم قيل فيه هذا القول. والبعير
 الإبل تحمل التجارة والمراد به هنا حير قريش والتغير الذين نفروا قتاله عليه الصلاة والسلام.
 يضرب هذا للرجل يحط أمره ويصغر قدره

لَا تُشِيدُ الْقَرِيضُ يَا ذَا لَا تُرَا هِنَّ عَلَى الصَّعْبَةِ وَأَطْرَحَ الْمَرَا
 فظنه لا ترلعين على الصعبة ولا تشيد القريض قاله الخطيب لما حضرته الوفاة فقال له أهله
 أوصي قال وسم أوصي مالي بين بني. قالوا قد علمنا أن مالك بينك فأوص. قال ويل
 للشعر من رواية السوء فأرسلها مشلاً. قالوا أوصي قال أخبروا أهل ضالني بن الحرث أنه
 كان شاعراً حيث يقول

تَكَرَّرَ جَدِيدٌ لَدَى عَصِيٍّ أَتَمِّي وَجَدْتُ جَدِيدَ الْمَوْتِ غَيْرَ لَدِينِ
 ثُمَّ قَالَ لَا تُزِيلُنِ عَلَى الصَّبَةِ وَلَا تُنْشِدِ الْقَرِضَ فَارْسَلَهَا مَثَلًا . يُضْرَبُ فِي الصَّنِيرِ
 وَلَا تَكُنْ أَذَى مَنَى الْعَمِيرِ يَوْمًا إِلَى السَّهْمِ وَمِلَّ عَنْ صَنِيرِ
 لَفْظَةُ لَا تَكُنْ أَذَى الْعَمِيرِ إِلَى السَّهْمِ أَي لَا تَكُنْ أَذَى أَحْصَابِكَ مِنَ التَّكَلُّفِ . يُضْرَبُ فِي التَّحْدِيدِ
 إِقْبَلْ كَرَامَةً فَلَا يَأْبَاهَا إِلَّا جَارٌ لَمْ يَكُنْ دَرَاهِمًا
 لَفْظَةُ لَا يَأْتِي الْكَرَامَةُ إِلَّا جَارٌ أَوَّلُ مِنْ قَالَ ذَلِكَ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ وَذَلِكَ أَنَّهُ دَخَلَ عَلَيْهِ
 رَجُلَانِ فَرَمَى لَهَا بِوَسَادَتَيْنِ قَعَدَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْوِسَادَةِ وَلَمْ يَقْعُدِ الْآخَرُ . قَالَ عَلَى اتِّعَادٍ عَلَى
 الْوِسَادَةِ لَا يَأْتِي الْكَرَامَةُ إِلَّا جَارٌ قَعَدَ الرَّجُلَ عَلَى الْوِسَادَةِ

حُكْمُكَ لَا تَحْبِقُ فِيهِ أَبَدًا حَوْلِيَةُ الْعَنَانِ يَا شَرَّ الْعِدَى
 لَفْظَةُ لَا تَحْبِقُ فِي هَذَا الْأَمْرِ عَنْكَ حَوْلِيَةُ قَالَهُ عَدِيٌّ بْنُ حَارِثٍ حِينَ قُتِلَ حِثَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْحَبْلِ قُتِلَتْ عَيْنُ عَدِيٍّ وَقَتْلُ ابْنِهِ بَصِيغِينَ قَبِيلُهُ يَا أَبَا حَارِثٍ أَلَمْ تَرَعَمْ أَنَّهُ
 لَا تَحْبِقُ فِي هَذَا الْأَمْرِ حَقَّاقُ حَوْلِيَةٍ . قَالَ عَلَى وَآلِهِ التَّيْسُ الْأَعْظَمُ قَدْ حَبَقَ فِيهِ . قَالُوا وَلَئِنْ
 كَانَ بَعْدَ ذَلِكَ دَخَلَ عَلَى مُعَاوِيَةَ وَنَحْنُ عِنْدَهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ قَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ حَيَّةٌ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
 فَإِنَّ عِنْدَهُ جُوبًا . قَالَ مُعَاوِيَةُ أَمَّا أَنَا فَلَا وَلَكِنْ دُونَكَ إِنْ شِئْتَ . قَالَ لَهُ ابْنُ الزُّبَيْرِ أَيُّ يَوْمٍ
 قُتِلَتْ حَيْكَةُ يَا عَدِيٍّ . قَالَ فِي الْيَوْمِ الَّذِي قُتِلَ فِيهِ أَبُوكَ مُدِيرًا وَضُرِبَتْ عَلَى قَتْلِكَ مَوْلَا
 فَأَغْنِيهِ . يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي الْأَمْرِ لَا يُعَاوِيَةَ وَلَا غَيْرَهُ أَي لَا يُدْرِكُ فِيهِ نَارٌ

كَذَلِكَ لَا تَنْطَحُ فِي هَذَا وَلَا يَنْطَحُ الْمِيزَانُ فِيهِ مَثَلًا
 فِيهِ مَثَلَانِ الْأَوَّلُ لَا تَنْطَحُ فِيهِ عَنَّا أَي لَا تَطْلُسُ الْأُتَى مِنْ أَوْلَادِ الْغُرِّ قَبْلَ اسْتِكْمَالِهَا
 الْحَوْلُ . وَالتَّنَطُّحُ مِنَ الْعَنَانِ مَثَلُ الطَّلَسِ مِنَ الْإِنْسَانِ . الثَّانِي لَا يَنْطَحُ فِيهِ عَنَّا أَي
 لَا يَكُونُ لَهُ تَغْيِيرٌ وَلَا لَهُ نَكِيرٌ . يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْأَمْرِ يَبْطُلُ وَيَنْهَبُ وَلَا يَكُونُ لَهُ طَالِبٌ .
 وَأَوَّلُ مِنْ قَالَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعُمَيْرِ بْنِ عَدِيٍّ لَمَّا أَخْبَرَهُ بِقَتْلِ عَصَاءَ بِنْتِ سُرَوَانَ
 إِذْ كَانَ لَا تَنْطَحُ ذَاتُ قَرْنٍ جَاءَ فِي عَهْدِكَ يَا ذَا الْضَنْعَيْنِ
 لَفْظَةُ لَا تَنْطَحُ بِهَا ذَاتُ قَرْنٍ جَاءَتْ أَي ضَعُفَتْ فِيهَا ذَاتُ الْقَرْنِ وَقُلَّ نَشَاطُهَا حَتَّى سَاوَتْ
 الْجَاءَ . وَقِيلَ مَعْنَاهُ إِنْ النَّاسَ هَادُونَ مُتَوَاعِدُونَ فَلَا يَظْلِمُ الْقَوِيُّ الضَّعِيفَ مِنْهُمْ . يُقَالُ ذَلِكَ
 عِنْدَ اسْتِدَادِ الزَّيْمَانِ وَقَدْ انْتَشَاطَ . وَيُرْوَى لَا تَنْطَحُ جَاءَ ذَاتُ قَرْنٍ . يُضْرَبُ فِي عِزِّ

الضعيف عن مقاومة القوي

فَلَا لَمَّا لَزِيْدُ الشَّقِيّ وَدَامَ عَاقِي حَادِثٍ وَبِيّ
 لَفْظُهُ لَا لَمَّا لَفْلَانِ دَعَاهُ عَلَى الْمَثَرِ وَبَدُونَ لَا دَعَاهُ فِي إِذَا سَقَطَ كَمَا تَقَدَّمَ قَالَ الْأَخْطَلُ
 فَلَا هَدَى اللَّهُ قَيْسًا مِنْ ضَلَالَتِهِمْ وَلَا لَمَّا لَبِنِي ذَنْوَانِ إِذْ عَثُرَا
 دَعِ ابْنَهُ يَبْعِشُ عَاقِي أَسْوَا مَنْ يَهْتَبِي مِنْ كَلْبٍ سُودٍ جَرَوْا
 لَفْظُهُ لَا تَقْتَنِ وَنَ كَلْبٍ سُودٍ جَرَوْا يُضْرَبُ فِي اصْطِنَاعٍ مِنْ لَا يَرِقُ فِي وَأَنْشَدُوا فِي هَذَا الْمَعْنَى
 تَرْجُو الْوَلِيدَ وَقَدْ أَعْيَاكَ وَالِدُهُ وَمَا رَجَاؤُكَ بَعْدَ الْوَالِدِ الْوَلِيدَا
 وَلَا قَرَارَ أَيُّهَا الْحِلُّ عَلَى زَائِرٍ مِنَ اللَّيْثِ عَلَى مَا نُبْعَلَا
 لَفْظُهُ لَا قَرَارَ عَلَى زَائِرٍ مِنَ الْأَسَدِ يُضْرَبُ لِلْمُتَوَعَّدِ الْقَادِرِ عَلَى الْإِتْقَامِ وَيُقَالُ فِي الْحَاجِّ حِينَ
 سَخَطَ عَلَيْهِ عَبْدُ الْمَلِكِ وَهُوَ مِنْ قَوْلِ الثَّابِتِ

تُبْنِتُ أَنْ أَبَا قَالِيسٍ أَوْعَدَنِي وَلَا قَرَارَ عَلَى زَائِرٍ مِنَ الْأَسَدِ
 وَلَا يَكُونُ لِي رَضَى مِمَّنْ جَبَلٌ حَتَّى يَجِنَّ الضَّبُّ فِي أَثَرِ الْأَيْلِ
 لَفْظُهُ لَا يَكُونُ كَذَا حَتَّى يَجِنَّ الضَّبُّ فِي أَثَرِ الْأَيْلِ الصَّادِرَةِ وَهَذَا لَا يَكُونُ لِأَنَّ الضَّبَّ
 لَا يَرِدُ وَلَا حَاجَةَ بِهَذَا الْمَاءِ وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُ الضَّبِّ وَالضَّبُّ دَعَا فِي إِعَادَتِهِ هُنَا
 فُلَانٌ مَنْ كَانَ يَشُدُّ أَذْرِي أَيُّ الْجُرَادِ عَارَهُ لَا أَذْرِي
 لَفْظُهُ لَا أَذْرِي أَيُّ الْجُرَادِ عَارَهُ أَيُّ مَا أَذْرِي مِنْ أَهْلِكَ وَمِنْ دَعَاهُ وَأَتَى إِلَيْهِ مَا يَكْرَهُ
 سِوَاهُ لَا يَلْطَاطُ يَا ابْنَ وَدِي يَوْمًا يَصْغُرِي بَعْدَ ذَلِكَ الْهَلَا
 لَفْظُهُ لَا يَلْطَاطُ هَذَا يَصْغُرِي لِأَنَّ الشَّيْءَ يَلْطُ وَيَلْطُ وَيَلْطُ لَوْ قُرِئَ وَلَا يَلْطَاطُ يَصْغُرِي أَيُّ لَا يَلْصِقُ
 يَلْطُ وَهَذَا الْوَطْ يَلْطُ وَالْأَيْلُ وَأَصْلُ الصَّغْرِ الْحَلْوُ كَأَنَّهُ قِيلَ لَا يَلْزِقُ وَلَا يَمُرُّ هُنَا فِي خِلَافِ قَالِي
 لَا يَنْدَمُ الْمَانِعُ عِلَّةً كَذَا قَالُوا فَلَا تَقْتُلْ وَأَنْتَ يَا لَشَدَى
 لَفْظُهُ لَا يَنْدَمُ مَانِعٌ عِلَّةً يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْتَلْ فَيَجْعُ شَيْئًا وَلِقَاءَهُ عَلَى مَا فِي يَدِهِ
 لَا عِلَّةً يَا هُنِي لَا عِلَّةً هُنِي أَوْتَادُ كَذَا أَخِي
 لَفْظُهُ لَا عِلَّةً لَا عِلَّةً هُنِي أَوْتَادُ وَأَخِيَّةُ أَصْلُ الْمَثَلِ لِأَمْرَةِ خُرْقَاءَ كَانَتْ لَا تَحْسَنُ بِنَاءَ بَيْتِهَا
 وَتَقُولُ يَا أَوْتَادُ لَهَا فَاتَّحَا زَوْجَهَا بِذَلِكَ وَقَالَ الْمَثَلُ يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْتَلْ طَلِيكَ بِمَا لَا عِلَّةَ لَهُ فِيهِ

لَا تَأْكُلْ إِلَّا إِذَا طَارَتْ عَصَا فِيرُ نَفْسُكَ يَا مَنْ قَدْ عَصَى
 لَفْظَةً لَا تَأْكُلْ حَتَّى تَغْيِرَ عَصَا فِيرُ نَفْسِكَ أَي حَتَّى تَشْتَعِيَ وَتَطْلُقَ نَفْسَكَ لِلطَّعَامِ
 يَا صَاحِبَ لَا يَأْكُمُ مَنْ قَدْ أَتَارَا قِيلَ لِأَجْلِ الثَّأْرِ عَنْ طَيْسٍ الْكَرَى
 أَي مِنْ طَلَبِ الثَّأْرِ حَرَّمَ عَلَى نَفْسِهِ الدَّخْلَ وَالنُّومَ . يُضْرَبُ فِي الْحَثِّ عَلَى الطَّلَبِ
 عَابِتٌ صَدِيقًا لَكَ قِيلَ أَقْوَتِ إِذْ كَانَ لَا عِتَابَ بَعْدَ الْمَوْتِ
 يُضْرَبُ فِي الْحَثِّ عَلَى الْإِصَابِ

كَذَلِكَ لَا عِتَابَ فِي مَا قَدْ وَرَدَ قَبْلَهُ عَلَى الْجَنْدَلِ حَيْثُ لَا مَرَدَّ

قِيلَ إِنْ مَلَكَكَ كَانَتْ بَسَاءً فَأَمَّا قَوْمٌ يُحْطَبُونَهَا . قَالَتْ لِيَصِفْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ نَفْسَهُ
 وَلِيَصْدُقَ وَلِيُؤْمَرْ لَا تَقْدَمُ إِنْ تَقَدَّمْتَ أَوْ أَدْعُ إِنْ تَرَكْتَ عَلَى عِلْمٍ فَتَكَلَّمَ رَجُلٌ مِنْهُمْ يَقَالُ
 لَهُ مُدْرِكُ قَالَ إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الْغَزَا بَادِخٌ . وَلِحَسْبِ الشَّامِخِ . وَأَنَا تُرْسُ الْخَلِيقَةِ . غَيْرُ
 وَغَيْرِهِ حُدِّدَ الْحَقِيقَةُ . قَالَتْ لَا عِتَابَ عَلَى الْجَنْدَلِ فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا . يُضْرَبُ فِي الْأَمْرِ الَّذِي
 إِذَا وَقَعَ لَا مَرَدَّ لَهُ قَالَ أَبُو عَمْرٍو . ثُمَّ تَكَلَّمَ آخَرُ مِنْهُمْ يَقَالُ لَهُ ضَيْسُ بْنُ ثَرْسٍ . قَالَ أَنَا
 فِي مَالٍ أَثِيثٌ وَخُلُقِي غَيْرُ خَيْثٍ وَحَسْبِي غَيْرُ عَيْثٍ . أَحْذَرُ النَّمْلَ بِالنَّمْلِ وَأَجْزِي الْقَرْضِ
 بِالْقَرْضِ . قَالَتْ لَا يَسْرُكَ غَائِبًا مَنْ لَا يَسْرُكَ شَاهِدًا فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا . ثُمَّ تَكَلَّمَ آخَرُ مِنْهُمْ يَقَالُ
 لَهُ شِمَاسُ بْنُ عَبَّاسٍ قَالَ أَنَا شِمَاسُ بْنُ عَبَّاسٍ . مَعْرُوفٌ بِالْثَدْيِ وَالْبَلَسِ . حَسَنُ الْخُلُقِ فِي
 سَجِيَّةٍ . وَالْعَدْلُ فِي قَضِيَّةٍ . مَالِي غَيْرُ مَحْظُورٍ عَلَى الْقَتْلِ وَالكُفْرِ . وَبَلِي غَيْرُ مَحْجُوبٍ عَلَى السُّرْرِ
 وَالْيُسْرِ . قَالَتْ الْخَيْرُ مُتَّبِعٌ وَالشَّرُّ مَحْظُورٌ . فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا . ثُمَّ قَالَتْ أَسْمَعُ يَا مُدْرِكُ وَأَنْتَ
 يَا ضَيْسُ لَنْ يَسْتَمِمْ مَعَكُمْ مَعَاشِرَةً لَمْ تُشِيرْ حَتَّى يَكُونَ فَيَكُنْ لِيْنِ عَرِيكَ . وَأَمَّا أَنْتَ يَا شِمَاسُ
 فَقَدْ حَلَلْتَ مِنِّي عِلَّ الْأَهْرِجِ مِنَ الْكِبَانَةِ وَالْوَاسِطَةِ مِنَ الْقِلَادَةِ لِمَا نَلَّخْتَ خَلْقَكَ وَكُرمَ طِبَاعَكَ
 ثُمَّ أَسْعَ حَجَرٌ أَوْ دَغٌ فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا وَتَوَجَّهَ شِمَاسُ

لَا يَمْلِكُ أَلْطَانُ حَيْثُ عَلَى مَا قِيلَ أَي كُلُّ يَلَاقِي أَجَلًا

أَي دَفَعُ حَيْثُ وَأَرَادَ بِالْخَائِنِ الَّذِي قَدَّرَ حَيْثُ لَا الَّذِي حَانَ وَهَلَكَ

إِنِّي لَا آتِي فُلَانًا السَّرَّاءَ وَالْقَمَرُ أَظَمَ ذَلِكَ حَسْبَمَا جَرَى

لَفْظَةً لَا آتِيكَ السَّرُّ وَالْقَمَرُ أَي مَا كَانَ السَّرُّ وَالْقَمَرُ . السَّرُّ الظُّلْمَةُ كَمَا كَانُوا يَجْتَمِعُونَ
 فَيَسْرُونَ فِيهَا فَسَمِيَتْ بِذَلِكَ

كَذَا تَحْيِيَسَ مَعَ عُثَيْسٍ رَكِبَا حَيْثُ أَسَاءَ بِحُطَايِ أَدْبَا
لفظة لا أتيت بحيس تحيس تقدم أن يحيس آخر الدهر وأطولهُ ونسي الدهر عُيَسًا لَأَنَّهُ
يحيس أي يبطئ فلا يذهب أبدًا. وقيل هذا من الكلام للشكل

لَا تُؤْسِرِ الْتَرَى حَلِيلِي بَنِي وَبَيْنَكَ أَهْمٌ وَأَيْلَنِي دَيْسِي
أي لا تقطع الصعبة بيننا. وتروى لا تُئْسِرْ. يُضْرَبُ فِي تَخَوُّفِ الرَّجُلِ صَاحِبُهُ بِالْهَجْرِ. قَالَ عَجِيدُ
فَلَا تُؤْسِرُوا بَنِي وَيُنْكِمُ الْتَرَى فُلَانٌ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ مُؤَدِي
هَبَكَ بَجِيلًا لَا يَبِضُّ حَجْرَهُ حَتَّى أُرِيدَ لَا سِوَاهُ أَوْزُهُ
البضُ أدنى ما يكون من السِّلَانِ أي لا يُنَالُ مِنْهُ خَيْرٌ. يُضْرَبُ بِالْجِيلِ أَيِ مَا كَدَى صِفَاتِهِ

لَا هَلَكَ يَا هَذَا يَوَادٍ خَيْرِ أَيِّ فِي حَيِّ السُّلْطَانِ مُسْنَدِي الْيَدْرِ
الخير من الخير. أي يوادٍ ذي شجر من الثَّيْبِ وغيره ومنافع الماء التي تبقى في الصِّفِّ. يُقَالُ
خَيْرُ الْمَوْضِعِ نَجْوَى خَيْرًا إِذَا صَارَ ذَلِكَ يَدْرُ فَهُوَ خَيْرٌ. يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ الْكَرِيمِ ذِي الْمَعْرِفِ
أَيِ مَنْ تَرَى وَلَا يُخَافُ عَلَيْهِ لَمَّا كَانَ

لَا تَفْقِرْ يَا صَاحِرَ بِالْذُّبَاءِ عِنْدَ سِوَاهُ وَهِيَ وَسْطُ الْمَاءِ
لفظة لا يَفْقِرُ الذُّبَاءُ وَإِنْ كَانَ فِي الْمَاءِ قَالَهُ أَمْرَانِي تَتَوَلَّى قَوْمًا مَطْبُونًا فَأَحْرَقَ فَهُوَ قَاتِلُ
لَا يَفْقِرُ الذُّبَاءُ. وَإِنْ كَانَ نَشْرُهُ فِي الْمَاءِ. يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ السَّاكِنِ الْكَثِيرِ الْعَاقَةِ
تِلْكَ أَلْتِي مِنْهَا تَرَى دَوْمًا عَنَّا لَا حِضْنَهَا حِضْنٌ وَلَا أَلْتَنَا زَنَا
يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَبْقَى عَلَى حَالِهِ وَاحِدَةً لَا فِي الْخَيْرِ وَلَا فِي الشَّرِّ. وَقَصْرُ الزَّيْلِ ضَرْبَةٌ

لَا يُنْبِتُ أَلْبَمَةً إِلَّا الْحَمْلَةَ إِذَا كَانَ أَبْنُ الْحَيْثِ مِثْلَهُ
الحملة القراح أي لا يولد الولد إلا منه. يُضْرَبُ مِثْلًا لِلْكَلِمَةِ الْحَسِيَةِ تَخْرُجُ مِنَ الرَّجُلِ الْحَسِيِّ
لَا تُجَنِّ بِسَاحٍ مِنَ الشُّوْكِ لِنَبِّ أَيِ اقْتَصِدْ إِذَا ظَلَمْتَ بِالطَّلَبِ
قَالَ أَكْمُ بْنُ صَنِئِ أَيِ إِذَا ظَلَمْتَ فَاحْذَرِ الْإِنْتِصَارَ وَالْإِنْتِقَامَ وَإِذَا أَسَأْتَ فَتَقِ بِسُوءِ الْجَزَاءِ
يَتَلَهَّى لَا تَنْشُرَ الشُّوْكَ يَا خَلِي فَعَمَّا ضَلَمَهَا قَدْ حُكِيَا
لفظة لا تَنْشُرُ الشُّوْكَ يَتَلَهَّى فَإِنْ ضَلَمَهَا مَعَهَا أَيِ لَا تَسْتَنْ فِي حَاجَتِكَ بِنِ هُوَ لِلطَّلَابِ

منه الحاجة أضع منه لك. ويروى فإن ابتها لها. ويروى فإن ضلعا لها. أي ميلها لها
وَعَظْتُ صَخِييَ فَأَبَوْا أَنْ يَرْفُضُوا لَا ذَنْبَ لِي قَدْ قُلْتُ لِلْقَوْمِ اسْتَمُوا
قبله. أن ترد الماء بآء أرفق. وبعده. وهم إلى جنب غدير يقب. يضرب لمن لا يقبل للوضلة
عَرَوْ وَزَيْدٌ أَشْكَلْتُ رُؤْيَاهُمَا إِذْ لَا تَرَاهِي أَبَدًا نَارَاهُمَا

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. يعني تاري المسلم والمشرک. أي لا يحل للمسلم أن يسكن بلاد الشرك
فيكون معهم بحيث يرى كل واحد منهما نار صاحبه فجعل الروية للنار. والمعنى أن تنزهه من
هذه. وأراد لا تراهي لحذف إحدى التائين وهو نبي ينادي به النبي

لَا قَدَحَ إِنْ لَمْ تَوْرِ قَارًا يَهْجُرُ فَأَنْصَرِ عَلَى أَلَيْمٍ إِنْ أَمْرٌ بَدَرَ
هذا يحتاج لمخاطب به عمرو بن مسمر. يقول إن قدحت في كل موضع فليس بشيء حتى
توري بهجر. يضرب لمن ترك ما يلزمه في طلب حاجته

وَلَا يَقُلْ يَا قَتِي الْحَدِيدَ إِلَّا الْحَدِيدُ فَلَتَكُنْ حَدِيدًا
من قوله قومنا بعضهم يُقِيلُ بعضًا لا يَقُلُ الحديد إِلَّا الحديد
تُرِيدُ وَصَلِي مَعَ فَلَانٍ وَوَرَدَ لَا يُجْمَعُ السِّيفَانِ فِي غَمْدٍ أَبَدًا
من قول أبي ذؤيب

تُرِيدِينَ صَكَا تَجْمَعِي وَغَالِدًا وَهَلْ يَجْمَعُ السِّيفَانِ بِحُكِّ فِي غَمْدٍ
لَا تَأْمَنِ الْأَخَقَّ وَالسَّيْفُ غَدَا فِي يَدِهِ وَأَحْذَرُهُ لَا تَلْقَ الرَّدَى
لفظة لَا تَأْمَنِ الْأَخَقَّ وَيَدِهِ السَّيْفُ يضرب لمن يهددك وفيه موق

لَا تَعْبَلَنَّ يَا صَاحِبَ الْإِلْبَاضِ مِنْ قَبْلِ تَوْبَتِهِ إِلَى الْأَغْرَاضِ
لفظة لَا تَعْبَلَنَّ بِالْإِلْبَاضِ قَبْلَ التَّوْبَةِ الْإِلْبَاضُ أَنْ تَدَّ التَّوْبَةَ ثُمَّ تَرُدُّهُ فَتَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا.
يُضْرَبُ فِي الْاسْتِجَالِ بِالْأَمْرِ قَبْلَ بُلُوغِ أَتَاهُ

لَا تَرْفَعَنَّ عَصَاكَ عَنْ أَهْلِكَ أَيُّ لَا تَبْتَدِنَنَّ عَنْهُمْ قِيلَ يَا أَيْحَى
قيل المراد لا ترفع أهلك عنهم. وقيل المراد لا تغيب ولا تبعد عنهم. من قولهم انشقت عصاهم
إذا تباعدوا وتفرقوا. وهذا تأويل حسن

بَيْنَ اللَّهِ وَالْعَصَا لَا تَدْخُلُ أَيَّ دَعَا صَفَيْنِ بَيْتِهِ أَخْضَلَ
لفظة لَا تَدْخُلُ بَيْنَ الْعَصَا وَطَائِفَا يُضْرَبُ فِي التَّصَافِينِ الْخَالَيْنِ أَيَّ لَا تَدْخُلُ بَيْنَهُمَا بَنِيَّةُ
لَا يَخْرُجُ نَفْسُ فِي هَوَى هَذَا الْقَمَرِ دَمُ هَرَقَ أَهْلُهُ أَيَا عَمَرَ
لفظة لَا يَخْرُجُ نَفْسُ دَمُ هَرَقَ أَهْلُهُ فَالْجَنَّةُ لَمَّا قَالَتِ الزَّيَادَةُ لَا تَضِيعُوا دَمَ الْمَلِكِ حِينَ قَطَرٍ مِنْ
دَمِهِ فِي غَيْرِ الطَّلَسَةِ يُضْرَبُ لِمَنْ يُوَقِّعُ نَفْسَهُ فِي هَلَكَةٍ

بَادِرٌ لِمَنْ يَصْرُخُ وَارْحَمَ حَالَهُ لَا تَسْأَلُ الصَّارِخَ وَتَنْظُرُ مَا لَهُ
أَيُّ لَأَنَّهُ لَمْ يَسْتَصْرَخْ إِلَّا لِأَمْرِ أَصَابِهِ فَلَا تَحُجُّهُ إِلَى إِبْنَانِكَ بِمَا دَعَاهُ . يُضْرَبُ فِي قَضَا
الْحَاجَةِ قَبْلَ سَوَالِهَا

وَلَا جَدِيدَ لِلَّذِي لَا خَلْقَ لَهُ فَصْنُ شَيْئًا تَرَاهُ خَلَقًا
لفظة لَا جَدِيدَ لِمَنْ لَا خَلْقَ لَهُ يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَّهَمُ جَدِيدُهُ فَيُؤَمَّرُ بِالتَّوَقُّعِ عَلَيْهِ بِالْحَقِّ . وَيُرْوَى عَنْ
عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّهَا وَهَبَتْ مَا لَهَا كَثِيرًا ثُمَّ أَمَرَتْ بِتَوْبِهَا لَهَا أَنْ يُرْقِعَ رَقْعَتَا هَذَا الْمَثَلِ
دَعَا الْأَلِيمَ إِنَّ مَسَكَ السُّوءَ لَا يَخْجُزُ عَنْ عَرَفِ السُّوءِ وَبَلَا
لفظة لَا يَخْجُزُ مَسَكَ السُّوءِ عَنْ عَرَفِ السُّوءِ الْمَسْكُ الْجِلْدُ . وَالْعَرَفُ الرَّجْحُ طَيِّبَةٌ أَوْ مُنْتَنَةٌ .
أَيُّ لَا يَلْجَأُ رَائِحَةُ خَبِيثَةٍ يُضْرَبُ فِي النَّهْمِ بِكُمْ لَوْمَةٌ وَهُوَ يَظْهَرُ فِي أَضْغَالِهِ . شَيْءٌ بِالْجِلْدِ الَّذِي لَمْ
يُصْلَحْ لِلدِّبَاحِ فَبَدَّ جَانِبًا فَأَقَاتَ

لَا تَحْتَقِنْتَهَا فِي سِقَاءٍ أَوْفَرًا مَنِيَّ يَا مَنْ رَامَ ظُلْمِي وَأَفْتَرَى
لفظة لَا تَحْتَقِنْتَهَا مَنِيَّ فِي سِقَاءٍ أَوْفَرًا سِقَاءٌ أَوْفَرٌ وَفَرَةٌ وَفَرَاءٌ الَّذِي لَمْ يَنْصَبْ مِنْ أَدْبَعِ شَيْءٍ .
يُضْرَبُ هَذَا لِلرَّجُلِ يُظْلَمُ فَيَقُولُ أَمَا وَاللَّهِ لَا تَحْتَقِنْتَهَا مَنِيَّ فِي سِقَاءٍ أَوْفَرٍ أَيُّ لَا تَدْبَعُ بِهَا
مَنِيَّ حَتَّى يُسْتَقَادَ مِنْكَ

وَلَا أَكُونُ أَوَّلَ الَّذِي أَلْبَا لِبَاءُهُ وَلَمْ يَسُوْ عَنِّي نَبَا
لفظة لَا أَكُونُ أَوَّلَ مَنْ أَلْبَا لِبَاءَهُ يُقَالُ أَلْبَا الشَّاةُ وَلَدَهَا أَرْضَمَةُ اللَّيَاءِ وَاتَّبَعَهَا وَلَدُهَا .
وَأَصْلُهُ أَنَّ حَكِيمَ بْنِ مُمِيَةَ بْنِ رَيْمَةَ الْجُدَعَ كَانَتْ عَنْدهُ أَمْرَأَةٌ مِنْ بَنِي سُلَيْطٍ وَكَانَ حَكِيمٌ
رَاجِزًا وَكَانَ سَمَرٌ يَجُوزُ بَنِي سُلَيْطٍ . قَالَتْ بَنُو سُلَيْطٍ لِحَكِيمٍ قَبِّحْكَ اللَّهُ مِنْ جِهَرٍ قَوْمٍ . هَذَا
الْعِلَامُ يَقْطَعُ أَرْضَانَا . يَضُنُّ حَمْرًا وَأَنْتَ رَاجِزٌ بَنِي تَيْمٍ لَا تَقِينُ أَبَا زَوْجِكَ . فُجِرَ حَكِيمٌ نَحْوُهُ

وأقبل مع بني سليط ودون الوقت الذي « حور والجماعة نجمة » وهي ما ارتفع من الأرض
سلا سكة » قال حكيم فلما وافئها سمته يقول

لا تحسبي عن سليط غافلا إن تنش يوما بسليط نازلا
لا تلق أفراسا ولا صواهلا ولا قري للنازلين طيلا
لا يتي حولا ولا حوايلا يترك أصفان الحصى جلايلا

فكصت على قبي . قالت لي هو سليط أين تريد قلت والله لقد جعل الحصى جملة لا أكون
أول من التبا لياه فرفت أنه بحر لا يكش « أي لا يعرف ولا يبيض » ولا يفتح « أي
لا يترج » فانصرف عنه وقت أنم الله لاجلعتني اليوم فأرسلها مثلا . ومعنى قوله لا أكون
أول من التبا لياه أي لا أعرض نفسي لهجاء ولا أتحكك به

يا خل لا حري من بيع ورد أي لا امتناع منه في أخذ ورد

أي لا اعتزاز ولا امتناع من بيع وهو أن القوم إذا أنفضوا فلم يكن عندهم شي . قالوا أخبروا
بنت فلان وبنت فلان فيبيعون

لا يلبث الحوالب ألح أي يأخذ منه حالب من قبل نبي

لفظة لا يلبث ألح الحوالب أي لا يلبثونه أن يأقوا عليه إذا اجموا له . وقيل معناه
يأخذ الحالب حاجته من اللبن قبل صاحب الابل

لا يكذب الرايد أهله ولا رأي لئكذب عليه فضلا

فيه مثلان الأول . يضرب في من يخاف من غب الكذب . والرايد هو الذي يقدمونه
ليناد لهم مثلا أو ماء أو موضع حوز ينجون إليه فإن كذبهم صار قديهم على خلاف الصواب
وكانت فيه هلكتهم . أي لأنه وإن كان كذبا فإنه لا يكذب أهله . الثاني يضرب في ذم
الكذب . وقد مر ذكره في باب الحاء عند قولهم حن ولات هت وأتي لك مقروع

لا تك خلوا فسترط وهكذا مرا قمتي بل قسط مأخذا

لفظة لا تكن خلوا فسترط ولا مرا قمتي الاستطراد الابتاع . والإعطاء أن تشدد مرادة
الشيء حتى يلتظ لمرارة . أي لا تتجاوز الحد فيها . أي كن متوسطا في الحالين

لا تسألن عن مصرع القوم الألى قد ذهبت أموالهم يا من علا

لفظة لا تسألن عن مصراع قوم . ذهبت أموالهم أي إنهم يفترون فيوتون بكل أوب

وَلَا حِسَاسَ قِيلَ فِي مَا أَثَرَا قَبْلَ امِنْ آبَنِي مُوقِدَ النَّارِ يُرَى

يُقال إن رجلين كان يُقال لهما ابنا مُوقِد النار كانا يوقدان على الطريق فمرَّ بهما قوم فلم يروهما قِيلَ للثلث والحساس ما يُحس أي يُرى . يعني لا أثر منهما يُبصر . يُضرب في ذهاب الشيء البتة حتى لا يُرى منه عين ولا أثر

لَا تَجْمَلَنَّ بِجَنَّتِكَ الْأَيْدِيَّةَ وَقُلْ صَوَابًا إِنْ تَبِتْ بِشِدَّةٍ

السَّدَ بافتتح واحد الأيديَّة وهي العيوب مثل العصى والقسم واليكم جمع على غير قياس وكان قياسه سُودًا . أي لا يضيقت صدرك فتسكت عن الجواب كمن يَصم أو يَصمكم . وقد تمثَّل به أبو مسلم الخراساني صاحب الدولة حين ورد عليه رُؤبة بن الحجاج وأنشده شعره فأجازه بكيس فيه ألف دينار . وقيل في الثلث غير ذلك

يَا زَيْدُ لَا أَتَّبِعُ عَلَيْكَ اللَّهُ إِنْ عَلَيَّ أَجَبْتُ بِوَعْدِ قَدْ زَكِنَ

لفظة لَا أَتَّبِعُ اللَّهُ عَلَيْكَ إِنْ أَجَبْتُ عَلَيَّ يُقال أَجَبْتُ الشيء أي جعلته باقيا . وَأَجَبْتُ على الشيء . إذا تركته حلقا عليه روحه له . يُقال هذا للمتوعد أي لا تالُ بهذا في الإساءة إليَّ إن قدرت

لَا أَتَمَّ فِي الْأَسْفَلِ الْقِدْرِ وَلَا تَرَى بِأَعْلَاهَا لِأَمْرِ زَلَا

لفظة لَا فِي الْأَسْفَلِ الْقِدْرِ وَلَا فِي أَعْلَاهَا هذا قريب من قولهم لَا فِي الْبُيُوتِ وَلَا فِي النَّفِيرِ
كَذَبْتَ فِي الْيَمِينِ لَا إِلَهَ لِيُجَرِّبَ يَا مَنْ يُسَيِّئُ النَّيَّةَ
الْأَيَّةُ القسم . والمُجَرِّبُ صاحب الإبل الجرباء . وهذا مثل قولهم أَكْذَبُ مَنْ مُجَرَّبٌ لِأَنَّهُ يُسَالُّ الْهِنَاءَ فَيُخَلِّفُ أَهْلَهُ لِهِنَاءِ حُدَّةٍ لاحتيليه إليه

لَا تَدْعَنَّ قَسَاةَ أَوْ مَرَعَاتَا إِنْ لِكُلِّ ذَكَرُوا بُنَاتَا

لفظة لَا تَدْعَنَّ قَسَاةَ وَلَا مَرَعَاتَا فَإِنْ لِكُلِّ بُنَاتَا يُضرب لمن يؤثر بانتهاز الفرصة وأخذ الأمر بالحزم

عَلَيْكَ نَهْجُ بَرَكٍ لَا يَمْتَحَى وَإِنْ كُنْتُ بِوَادٍ لِنَعَامٍ يَا قَطِينُ

لفظة لَا يَمْتَحَى عَلَيْكَ طَرِيقُ بَرَكٍ وَإِنْ كُنْتُ فِي وَادِي نَعَامٍ بَرَكٍ وَنَعَامٌ موضعان في ناحية اليمن . يُضرب لمن له علم بأمر وإن كان خارجا منه

لَا يَنْدُمُ الْخَاطِئُ قَالُوا وَرَقًا وَمَرَّ هَذَا قَبْلُ يَا مَنْ قَدْ رَقَى
لفظة لَا يَنْدُمُ خَاطِئُ وَرَقًا أَي من انتجع لَا يندم عشبًا. وقد تقدم في باب الام
كَمْ دَا عَلَى قَوْلِ الْحَالِ تَسْتَمِرُّ لَا يَعْرِفُ الْكَذُوبُ كَيْفَ يَأْتِرُ
وَرَدَى لَا يَذِرِي الْكَذُوبُ كَيْفَ يَأْتِمُرُ أَي لِن الْكَذُوبُ يُعْطَى عَلَيْهِ الْأَمْرُ فَلَا يَدْرِ كَيْفَ
يَقْضِي فِيهِ وَيَذَرُهُ وَلَمَّا يَكُونُ تَغْيِيرُ الْأَمْرِ عَلَى قَدْرِ الْمَرَّةِ بِوَجْهِهِ فَأَمَّا مَنْ طَوِيَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَعْرِفْ
لَمْ يَقْدِرْ عَلَى تَدْيِيرِهِ. ولذلك قيل لَا رَأْيَ لِمَنْ كَذَبَ

لَمْ أَرِ مِنْكَ يَا شَفِيْ حِيْلَةً لَا تَقْعُ الْحِيْلَةُ عِنْدَ غِيْلَةٍ
لفظة لَا تَقْعُ حِيْلَةً حِيْلَةً يُضْرَبُ لِلصَّامِبِ الَّذِي تَأْتِيهِ وَيُشْكُ وَيَتَالَك. والنية
اسم من الاعتبال

هِيَاتٌ لَا تَزْنُدُ يَا مَنْ تَاهَا بِأِدْرَةٍ مِنْكَ عَلَى قَرَوَاهَا
الْقَرْدَى قَطْلِي مِنَ الْقَرْدِ وَهُوَ الشَّيْخُ. يُقَالُ قَوْتُ الْبِلَادِ إِذَا تَقَبَّحَتْ أَنْ تَخْرُجَ مِنْ أَرْضٍ إِلَى
أَرْضٍ. يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَتَكَلَّمُ بِالْكَلِمَةِ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَزْدَهَا. وَلِلْمَنَى لَا تَزِجُ الْكَلِمَةَ عَلَى
عَقِبِهَا بِمَا هُتِ بِهَا

يَا خِلْ لَا بُدَّهَا عَلَى الْحَيَّةِ بَعْدَ الْحَرَامِ أَفْضَى
لفظة لَا بُدَّهَا عَلَى الْحَيَّةِ بَعْدَ الْحَرَامِ الْحَرِيَّةُ مَا فَاتَ مِنْ كُلِّ مَطْبُوعٍ فِيهِ. وَيُرَادُ بِهَا الْحَرَمُ هُنَا.
كَانَ يُحَسِّنُ بْنُ الْفُطَيْلِ الْيَاحِي يَقُولُ يَوْمَ مُسَيْلَةَ الْكَذَّابِ عَرَضًا لِقَوْمِهِ الْآنَ تَسْتَحْفُ
الْحَرَامِ غَيْرَ حَظِيَّاتٍ وَيُسَكِّنُ غَيْرَ رَضِيَّاتٍ فَمَا كَانَ عِنْدَكُمْ مِنْ حَسْبٍ فَأَخْرَجُوهُ لَا بُدَّهَا عَلَى الْحَيَّةِ
بَعْدَ الْحَرَامِ. يَقُولُ لَا بُدَّهَا لَنِي. بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ. أَي يُبْنِي أَنْ تَخْرُجُوا كُلُّ حَيَّةٍ كَمِمْ حَتَّى
لَا تَبْقُوا مِنْهَا شَيْئًا فِي الْمَهَامَةِ دُونَ الْحَرَمَاتِ

مِنْ جَارِ سُوْدٍ لَا يَنْفِي بِالْحَقِّ يَا صَاحِبِي لَا يَنْفَعُ التَّوْقِي
لفظة لَا يَنْفَعُكَ مِنْ جَارِ سُوْدٍ تَوْقَرُ التَّوْقِي الْإِتْقَانُ أَي لَا تَقْدِرُ عَلَى الْإِحْتِرَاسِ مِنْهُ لِقَرُو
مِنْكَ. يُضْرَبُ فِي سُوْدِ الْمَجَاوِرَةِ. وَمِثْلُهُ مَا رَوَى عَنْ دَاوُدَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ
مِنْ جَارِ عَيْنَةٍ تَرَانِي وَقَلْبَةٍ يَرَانِي إِنْ رَأَى حَسَنَةً كَتَبَهَا وَإِنْ رَأَى سَيِّئَةً نَشَرَهَا

هَوَّ شَقِي قَدْ أَطَالَ سَبًّا لَا يُحْسِنُ التَّعْرِيضَ إِلَّا تَلْبَا

أي هو سفيه يُصرح بمشاقة الناس من غير كناية ولا تعريض. واكّتب الطعن في الأنساب وغيرها. ونصب على الاستثناء من غير الجلس. يُضرب للسفيه المتذرع للشر

يَا صَليًا دَع عَنْكَ ذَا لَدِيكَ وَلَا يُرَقِلْ أَبَدًا عَلَيْنَا

ماخوذ من البرق بلا مطر ومعناه الكلام بلا فعل. يُضرب للمتصلي. يُقال أخذنا في البرقة. أي صرنا في لاشي.

فَلَا دَرَيْتَ أَيُّهَا الْحَيُّ وَلَا انْتَلَيْتَ وَالْمَا حَيْثُ

انتليت اخطئت من ألوت إذا قصرت فتقول لا دريت ولا قصرت في الطلب ليكون أشني لك

فَلَا تُعَلِّمُ أَبَاكَ أَلَيْمًا أَي دَع فَنِي بِشَأْنِهِ عَلِيمًا

لفظة لَا تُعَلِّمُ اليم البكاء قاله زهير بن جندب الكلبي. وكان من حديثه أن علقمة بن جذل العيلاني بن فراس بن غم بن ثعلبة أغار على بني عبدالله بن كنانة بن بكر وهم بسنن قتيل عبدالله بن هبل وصيفة بن هبل ومالك بن صبيدة وصريم بن قيس بن هبل وأسر مالك بن عبدالله بن هبل. فلما أُصيروا وأقلت من أقلت أقبلت حارية من بني عبدالله بن كنانة فقالت زهير ولم تشهد الواقعة يا عمّاه ما ترى فعل أبي قال وعلى أي شيء. كان أبوك قالت على شقاء نفاء طوبه الانقاء تخلق بالفرق تخلق الشيخ بالمرق. قال نجا أبوك. ثم أنته أخرى قالت يا عمّاه وما ترى فعل أبي. قال وعلى أي شيء كان أبوك قالت على طول بلطنها قصير ظهرها هاديا شطرها يكها خصرها. قال نجا أبوك. ثم أنته بنت مالك بن صبيدة بن هبل قالت يا عمّاه ما ترى فعل أبي قال وعلى أي شيء كان أبوك قالت على الكثرة الأثوح. التي يكفها ابن اللثوح. قال هلك أبوك فيكت فقال رجل ما أسوأ بكاءها. فقال زهير لا تعلم اليم البكاء

لَا حُرَّ قَدْ قَالُوا يَوَادِي عَوْفٍ أَي كُلُّهُمْ عَبْدٌ لَهُ مِنْ خَوْفٍ

الحُر ضد الوثيق وعوف هو عوف بن محلم بن ذهل بن شينان وذلك أن بعض الملوك وهو عمرو ابن هند طلب منه رجلاً وهو مروان القُرظ وكان قد أجاره فتمه عوف وأبى أن يسلمه. فقال الملك لا تحر يوادي عوف أي إنه يقهر من حل يواديه فكل من فيه كالعبد له لطاعتهم إياه. وقيل إنما قيل ذلك لأنه كان يقتل الأسارى وقصة مروان مع عوف سيأتي ذكرها في حرف الواو عند قولهم أدنى من عوف بن محلم. وقيل إن اللث للسند بن ماء السماء في عوف

ابن عَلم وذلك أن المُنذر كان يطلب زُهَيْر بن أُمَيَّة الثَّيَّانِي بِسَلَم «أي ثار» فَمَعَهُ عَوْفُ
مَتَالِ المُنذر لِأَخِي بَوَادِي عَوْفٍ. وَقِيلَ هُوَ عَوْفُ بَنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ قَيْمٍ .
يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ يَسُودُ النَّاسَ فَلَا يَنَازِعُهُ أَحَدٌ مِنْهُمْ فِي سِيَادَةٍ

لَا تَسْتَحْزَنُ يَا قَتِي مِنْ شَيْءٍ قَهْوٌ يُخَوِّدُ بِكَ دُونَ لِي
أي يسود عليك أي يرجع بك ما سحرت منه قَتِيلِي .

يَا هَلِكُ لَسْتُمْ قَمَنَ لَيْسَ مَمَكُ رَحْلُكَ لَا يُرْجِلُ أَحَدٌ رَحْدَكَ
لفظة لَا يُرْجِلُ رَحْلُكَ مَنْ لَيْسَ مَمَكُ أَي لَا تَسْتَمِنُ إِلَّا بِأَهْلِ ثَمَكُ . وَيُرَى لَا يُرْجِلُ رَحْلُكَ
بِالْفِعْلِ . أَي لَا يَمْسُكُ مِنْ لَا يَكُونُ صَفْوُهُ مَعَكَ . يُضْرَبُ فِي الْأَمْرِ بِاسْتِعَانَةِ الثَّقَاةِ دُونَ غِيهِمِ
لَا تَسْبِرْكَ الْإِبِلُ يَا هَذَا عَلَى هَذَا الَّذِي مِنْهُ لَقِينَا جَلًّا
يُضْرَبُ بِالْإِبِلِ لِأَيِّ صَبْرٍ عَلَيْهِ لَشِدَّةِ

يَا صَاحِبَ لَا يَبْرُكُ مِثْلُ مَالِكَ وَقِيلَ ذَا أَسْمُ رَجُلٍ يَا مَالِكَ
لفظة لَا يَبْرُكُ مِثْلُ مَالِكَ قَالُوا هُوَ اسْمُ رَجُلٍ مَرْغُوبٌ فِي حَبَّتِهِ . وَفِي نَسْخَةِ صَحِيحَتِهِ بَدَلُ حَبَّتِهِ
فُلَانٌ قَدْ أَسْنُ لَأَحَاءَ وَلَا سَاءَ وَلَكِنْ قَدْ أَسَاءَ أَسْلًا
أَي لَمْ يَأْمُرْ وَلَمْ يَنْهَ يُعَالَ حَاءُ بِضَافَتِكَ أَي ادْعُهَا . وَسَأَسْتُ بِالْحَارِ إِذَا دَعَوْتُهُ يَشْرِبُ . يُضْرَبُ
لَنْ يَبْلُغَ النِّهَاةَ فِي السَّنِ

وَلَا يَبْرُكُكَ يَهْ تَكْطُ بَدَا وَدَبَّ شَيْخٌ فِي الْعَجِيمِ أَبَدًا
لفظة لَا يَبْرُكُكَ شَطَطٌ . وَدَبَّ شَيْخٌ فِي الْعَجِيمِ الشَّطَطُ يَاضُ الرِّاسِ يَخَالُطُ سَوَادَهُ . أَي
لَا يَبْرُكُكَ ظَاهِرُ رُفٍّ شَيْخٌ غَيْرُ مُنْبِيرٍ

هَيْهَاتَ لَا يَنْتَصِفُ الْحَلِيمُ مِنَ الْجَهْلُولِ أَيُّهَا الْحَكِيمُ
لفظة لَا يَنْتَصِفُ حَلِيمٌ مِنْ جَهْلُولٍ يُضْرَبُ لَعَلَّةَ ذِي الْجَهْلِ الْعَاقِلَ لِعِزِّهِ عَنْ مَسَانِفِهِ
لَا يَئِي يَا رَوْحِي عَلَيْكَ بَلَّ وَلَا هُمِي وَلَا لَقِيتَ قَطُّ وَجَلًّا
أَي لَا بَأْسَ عَلَيْكَ

قَدْ قِيلَ لَا يَمْلِكُ حَازِئُ دَمَةٍ وَمِثْلُ هَذَا مَرَّ يَأْمَانُ عَلَيْهِ
أَي مِنْ حَانَ حِينَهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى حَقْنِ دَمِهِ وَقَدْ مَرَّ

لَا يَنْقُحُ الْحَذَرُ بِمَا قَدْ قُدِرَ إِذَا فَلَا يَمْلِكُ مَنْ كَانَ حَذِرٌ

لفظة لَا يَنْقُحُ حَذَرٌ مَنْ قُدِرَ وَيُرَى لَا يَنْقُحُ مَنْ رَدِيَ حَذَرٌ

قَصِيئَةٌ لَيْسَ لَهَا يَوْمٌ إِلَّا ابْنُ أَجْدَاهَا أَتَى الْكَرِيمُ

لفظة لَا يَوْمٌ لَهَا إِلَّا ابْنُ أَجْدَاهَا أَي لَا يَوْمٌ لِلدَّعِ الْعَظِيمَةِ إِلَّا الرَّجُلُ الْعَظِيمُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يُعْنِي عَنَاءٌ عَظِيمًا كَأَنَّهُمْ قَالُوا إِلَّا كَرِيمُ الْآبَاءِ وَالْأُمَمَاتِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْأَوَّلِ

يَا صَاحِبَ لَا يَنْقُصُكَ أَهْمٌ مَا وَرَدَ مِنْ قَبْلِ مَنْ زَادَ بَقَى دُونَ رَدِّ

التَّبَقُّي الْإِقْمَاءُ أَي لَنْ أَبْقِيَهُ فَسَدَ وَتَغَيَّرَ فَطُعِمَهُ . يُضْرَبُ فِي الْمَلِكِ عَلَى الْجُودِ

لَا يَدْعُمُ الْمَأْمُوسُ وَصَلَاتٍ فَدَعَّ حَتَّى إِذَا أَهْمَتْ زَادَكَ الْحَزَنُ

لفظة لَا يَدْعُمُ هَاشِمٌ وَصَلَاتٍ أَي مَا دَامَ لِلرَّوْدِ أَجَلٌ لَا يَدْعُمُ مَا يَتَوَصَّلُ بِهِ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُرْمَلُ مِنَ الزَّادِ فَيَلْقَى آتَرَفِيئَالٍ مِنْهُ مَا يَبْلُغُهُ أَهْلُهُ . وَيُضْرَبُ فِي تَقَرُّ الْإِنْسَانِ بِمَا يَسْتَسْكِرُ بِرِجَالِهِ مَا دَامَ حَيًّا

لَا تَكْذِبِينَ أَبَدًا يَا صَاحِبِي وَلَا تَنْشَبِينَ بِشَخْصٍ كَاذِبٍ

مَنْ التَّشَبَّهَ أَي لَا تَكْذُوبِ عَلَى غَيْرِكَ وَلَا تَنْشَبِ بِالْكَاذِبِ . وَيُرَى مَنْ التَّشَبَّهَ أَي لَا تَكْذُوبِ وَلَا تُلْسِ الْأَمْرَ عَلَى غَيْرِكَ

لَا تَنَّهُ عَنِ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلُهُ فَذَا مِنَ الْمَرْءِ يَشِينُ فَضْلُهُ

صَدْرِيَّتْ عَجْزُهُ . مَا رَ عَاطِيكَ إِذَا فَتَلْتَ عَظِيمُ .

لَا تُتْبِقْ يَا ابْنَ صَاحِبِي إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ وَأَهْلِهِ مَا حَكَمَهُ مَثَلًا

أَي إِنَّكَ لَنْ أَسْرَفَ أَسْرَفَ طَبِيعِكَ أَي إِذَا أَتَيْتَ عَلَى أَحَدٍ فَأَتَيْتَ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ . وَقِيلَ يُقَالُ لِلشُّرْعَةِ لَا تَبْقِ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ وَمَعْنَاهُ أَجْهِدْ جُهِدَكَ . فَكَأَنَّهُ يَقُولُ لَا تَطْلِفُ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ فَأَمَّا أَنَا فَاقْصُرْ لِي مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ فَلَسْتُ بِمَنْ يُبَالِي وَعَيْدِكَ وَتَهْدِيدِكَ . وَمِثْلُهُ لَا أَبْقِي اللَّهُ طَبِيعَكَ لَنْ أَتْبِقَ عَلَيْكَ

وَلَا تُنَازِحْ فَالْشَّرِيفُ يَحْتَدُّ وَيَجْتَرِي الدِّينُ يَا مُحَمَّدُ

لفظة لَا تُنَازِحِ الشَّرِيفَ كَيَحْتَدِّ طَبِيعَكَ وَلَا الدِّينَ فَجَعَلُوا طَبِيعَكَ قَالَهُ سَعِيدُ بْنُ الْعَاصِي أَخُو عَمْرِو

لَا تَغْتَرِبْهَا لَا أَبَا لَكَ أَهْمًا فَعَيَّ كَأَوْ لَكَ يَا مَنْ ظَلَمَا
لفظة لا تغتربها لا أبا لك إما لك وإما لك قاله مالك بن النخعي بسطام بن قيس حين
أغار على إبله فكان يسوقها فإذا تفرقت طمنا فاجتمع وتسرّع . يضرب في النهي عن
دخلة الشيء . وتفرقه

لَا تَطْلُمَنِي تُهَيِّجِي الْأَقْوَامَا لِلظَّنِّ حُبًا بِكَ يَا أُمَامَا
لفظة لا تطلمني تهيجي القوم للظن يضرب لمن يُبْعِج في ما يُدْفَع . يعني أنك متبرع فلا
تفعل ما لا يليق بك

طَالَ حَلِيْنَا مِنْ عَنَاَا شَرُّهُ وَلَا يُطَاعُ لِقَصِيرِ أَمْرِهِ
قائلة قصير بن سعد الطحفي خالفة جذيمة في قصد الزباء . وقد أشار عليه أن لا يقصدها .
يضرب لمن يستشار ويصلى وللنصح بينهم

لَا يُلِثُ الصَّرْمَةُ إِنْ يُرْتَقَا قِيلَ التَّوَيَّانُ عَلَى مَا حَقَّقَا
لفظة لا يُلِثُ التَّوَيَّانُ الصَّرْمَةُ التَّوَيَّانُ التَّوَيَّانُ أي إذا كانا اثنين أسرها في غترتها . يضرب
لن فسيد ماله وهو قليل . والصَّرْمَةُ القلعة من التهم والإبل القليلة . والتقدير لا يُلِثُ ولا يُجِلُّ
الذئبان التَّوَيَّانُ القلعة القليلة أن يُفَرِّقَاها ويُهْلِكَاها

عَمَرُوْهُ يُرْجَى إِنْ رَحَّكَ أَمْرُ وَلَا فَنَى إِلَّا ابْنُ تَغْرُوْ عَمَرُوْ
لفظة لا فَنَى إِلَّا عَمَرُوْهُ بَنُ تَغْرُوْ تَقَدَّمَ ذَكَرُهُ مع ثمان عند قوله إحدى حُلِيَاتِ ثَمَانِ

إِنَّ ابْنَ زَيْدٍ مِثْلُهُ قَدْ شَبَا لَا يَلِدُ الْوَقْبَانُ إِلَّا وَقْبَا
الوقب الأحق . هذا يُكَلِّمُ به عند التثام . يضرب للرجل يُولِّقُ أبويه في ضَمَفِ العقل

يَا صَاحِبَ لَا عَمَلَةٍ أَهْمُ ذَالِكُمِنْ جَلَزٍ يَطْلُبَاءُ عَلَى مَا قَدْ زَكُنْ
يضرب عند انقطاع الرجاء . أي صرت إلى الناية القصوى من الأمر . والجَزْزُ شدة عصب
القلب على شيء . أي لا بد من النهوض في هذا الأمر . قال الشاعر

ضَرَبْتُ بِالسِّيفِ حَتَّى ارْفَضَ قَاتِلُهُ وَلَا عَمَلَةٍ مِنْ جَلَزٍ يَطْلُبَاءُ

لَا حَمَّ يَا هَذَا وَلَا رَمَّ بَرَى أَنْ أَهْجُوَ اللَّيْمَ مِنْ بَيْنِ الْوَرَى

لفظة لَاحِمٌ وَلَا رَمَ أَنْ أَقْصَلَ كَذَا أَي لَا يَدُ مِنْ ذَلِكَ
لَا تَقْتُلِ اقْرَأْ وَأَلْيِضَ تَقِي أَي تَحْطِطِ الصَّيْرَ جَمَلًا بِأَشَقِي
لفظة لَا تَحْيِ اللَّيْضَ وَتَقْتُلِ الْقِرَاحَ أَي لَا تَحْطِطِ الصَّيْرَ وَتَضِيعَ الْكَبِيرَ
يَا لَدَيْكَ أَتَقَمُّ وَفَزْ بِشُكْرِهِ لَا تَحْسُدِ الصَّبَّ يَمَا فِي جُجْرِهِ
في المثل «على ما» بدل «بما» أَي لَا تَحْسُدْ فَلَا عَلَى مَا رَزَقَ مِنْ خَيْرِ

لَا تُظْهَرَنَّ نَصِيحَةً وَتَتَدُرُّ فَتَتَدَيَّ كَيْتَلُ مَا قَدْ ذَكَرُوا
تَقُولُ لَا أُحِبُّ مِثْلَ الثَّلَبِ تَحْدِثُ وَجْهَ صَاحِبٍ أَوْ أُجْنِي
لفظة لَا أُحِبُّ تَحْدِثُ وَجْهَ الصَّاحِبِ زَعَمُوا أَنَّ الثَّلَبَ رَأَى جُجْرًا أَيْضَ بَيْنَ شُعَيْنِ فَأَرَادَ أَنْ
يَتَالَ بِهَ الْأَسَدَ فَاتَاهُ ذَاتَ يَوْمٍ فَقَالَ يَا أَبَا الْحَارِثِ النَّصِيحَةُ الْبَارِدَةُ شَحْمَةٌ رَأَيْتَهَا بَيْنَ لَصِيْبَيْنِ
فَكَرِهْتَ أَنْ أَذْوَ مِنْهَا وَأَحْبَبْتَ أَنْ تُؤَلِّيَ ذَلِكَ أَنْتَ فَهَلُمْ لَأُرِيَكُمَا. قَالَ فَاطْلُقْ بِهِ حَتَّى قَامَ بِهِ
عَلَيْهِ. قَالَ دُونَكَ يَا أَبَا الْحَارِثِ فَهَذِهِ الْأَسَدُ لِيَسْلُ فِضَاقٌ وَهُوَ الْكَانَ. قَالَ لَهُ الثَّلَبُ ارْجُسْ
بِرَأْسِكَ أَي ادْفَعْ «فَأَقْبَلَ الْأَسَدُ يَرْجُسُ بِرَأْسِهِ حَتَّى نَشِبَ قَلَمٌ يَقْدِرُ أَنْ يَتَدَمَّ وَلَا أَنْ يَتَأَخَّرَ
ثُمَّ أَقْبَلَ الثَّلَبُ يَجُورُهُ «أَي يَخْنَسُ خَوْفًا» مِنْ قَبْلِ دُورِهِ قَالَ الْأَسَدُ مَا تَصْنَعُ يَا مُنَاةَ.
قَالَ أَسْتَعِذُّكَ قَالَ فَمِنْ قَبْلِ الرَّأْسِ إِذَا. قَالَ الثَّلَبُ لَا أُحِبُّ تَحْدِثُ وَجْهَ الصَّاحِبِ. يُضْرَبُ
لِلرَّجُلِ يُرِيدُكَ مِنْ نَفْسِهِ النَّصِيحَةَ ثُمَّ يَنْدُرُ

لَا تُدْرِهِ يَبْرِضُكَ الَّذِي لَوْمْ قَلْدَمَ أَفْقَةً مَا حَكَّوْهُ يَا أَبْنَ أُمٍّ
الإِذْرَاءُ الْإِغْرَاءُ وَلَمْ يَمْ وَضُرِّيَّ أَي لَا تُجُورُهُ فَيُجُورِيَّ عَلَيْكَ
وَلَا تَرَى أَلْمَكْبِيَّ يَوْمًا إِلَّا حَيْثُ يَسُوكَ أَعْلَمَنَّ مَا جَلَا
يُضْرَبُ لِمَنْ لَا تَوَلَّ تَرَاهُ فِي أَمْرِ تَكْرَهُهُ

وَقِيلَ لَا يُسَاغُ يَا وَحُوحُ طَعَامُكَ أَعْلَمَ مَا يَدَا يُلُوحُ
لفظة لَا يُسَاغُ طَعَامُكَ يَا وَحُوحُ وَحُوحُ اسْمُ دَجَلٍ. يُضْرَبُ عَدَا كُلِّ مَعْرُوفٍ يُكْذَرُ بِاللَّيْلِ
لَا يَجْنُ أَي لَا كَتَمَ لِلشَّحْنَاءِ بِالنَّظَرِ الشَّرِّ وَالْبُغْضَاءِ
لفظة وَلَا يَجْنُ بِالْبُغْضَاءِ وَالنَّظَرِ الشَّرِّ عِزِّ بَيْتِ لَأَيِّ جَنْدَلِ صَدْرِهِ تَحِيَّتِي عَيْنَاكَ مَا الْقَلْبُ كَاتَمٌ.

لا حِينَ لَاحِقَاءَ . والبغضاء . البغض . والنظر الشَّرُّ نظَرُ التَّضْبَانِ بِمَوْخِرِ الْعَيْنَيْنِ . أَي لَا يَخْنِي
نَظْرُ الْبَغِضِ

وَلَا إِخَالَاكَ أَتَعْلَمَنَّ بِالْعَبْدِ إِنْ قُلْتَ يَا أَخَاهُ عِنْدَ قَصْدٍ
فِي الْمَثَلِ « إِذَا » بَدَلُ « إِنْ » يُضْرَبُ لَنْ يَصْلُحَ الْمَرْفُوفُ إِلَى مَنْ لَيْسَ لَهُ بِأَهْلٍ . وَهَذَا
كَقَوْلِهِمْ لَيْسَ الْعَبْدُ بِأَخْرَجَكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ

يُسْعِدُ رَأْيَهُ مُرَجِيهِ وَلَا يَشْقَى بِمَقَامِ جَلِيسٍ أَمَلَا
قِيلَ هُوَ الْقَمَاقِ بِنِ عَمْرٍو . وَالصَّحِيحُ قَمَاقِ بِنِ شُورٍ وَهُوَ مِنْ جَرَى جَرَى جَرَى بَنِي مَامَةَ فِي
حَسَنِ الْمَجَاوِرَةِ فَضْرِبُ يَهُ الْمَثَلُ وَكَانَ إِذَا جَاوَرَهُ رَجُلٌ أَوْ جَالَسَهُ فَرَفَهُ بِالْقَصْدِ لِمَا بِهِ جَلَّ لَهُ
نَصِيحًا مِنْ مَالِهِ وَأَعَانَهُ عَلَى عِزِّهِ وَشَفَعَهُ لَهُ فِي حَاجَتِهِ وَغَدَا إِلَيْهِ بِذَلِكَ شَاكِرًا . فَقَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ
وَكُنْتُ جَلِيسَ قَمَاقِ بِنِ شُورٍ وَلَا يَشْقَى بِمَقَامِ جَلِيسٍ

فَلَمْ يَكُنْ تُفْرَعُ يَوْمًا أَلْمَصَا لَهُ كَذَاكَ لَا تُفَلِّقُ الْخَصَا
لَفْظُهُ لَا تُفْرَعُ لَهُ أَلْمَصَا وَلَا تُفَلِّقُ لَهُ الْخَصَا يُضْرَبُ لِلْمُحِبِّ الْمُحِبِّ

وَلَمْ يَكُنْ يَرَامُ لِلْهَوَانِ بَوًّا وَلَوْ كَانَ مِنَ الْتَمَانِ
لَفْظُهُ لَا يَرَامُ يَوْمًا هَوَانِ أَي لَا يَطْلِفُ عَلَيْهِ . وَالْإِثْمَانُ أَنْ تَطْلِفَ الثَّاقِفُ عَلَى وَلَدِهِ . وَالْبَوُّ جِلْدُ
خَوَارِ يُسَخَّرُ فَيُشْتَى وَيُعَلَّقُ عَلَيْهَا فَتُظَنُّ وَلَدَهَا فَتُدْرِكُ عَلَيْهِ . وَالْمَعْنَى فِي الْمَثَلِ أَنَّهُ لَا يَقْبَلُ الضَّمِّ

مَنْ لَا يُطَالَعُ مَالَهُ رَأْيُ يُرَى كَذَا عَلِيٌّ قَالَ فِي مَا أُرَا
لَفْظُهُ لَا رَأْيَ لَنْ لَا يُطَالَعُ قَالَهُ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي خُطْبَتِهِ الَّتِي يُنَاطَبُ فِيهَا أَهْلُهَا
فُلَانٌ لَا حَيٍّ فَتَرْجُوهُ وَلَا مَيِّتٌ فَتَنْسَاهُ وَتَنْكُتِي أَلْبَلَا
لَفْظُهُ لَا حَيٍّ فَتَرْجُوهُ وَلَا مَيِّتٌ فَتَنْسَاهُ ذَكَرَ عِنْدَ قَوْلِهِ قَدْ حِيلَ بَيْنَ الْغَيْرِ وَالزَّوَانِ

وَالْعَرَفُ لَا يَنْهَبُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ فَاصْنَمُهُ يَلَا أَشْبَاهَ
لَفْظُهُ لَا يَنْهَبُ الْعَرَفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ الْعَرَفُ وَالْمَعْرُوفُ الْإِحْسَانُ . وَالْمَثَلُ عِزِّتِ لَطِيفَةِ
صَدْرِهِ . مَنْ يَصِلُ الْعَرَفُ لَا يَصِلُ جَوَارُهُ . يُضْرَبُ فِي لَمَثَ عَلَى الْجُودِ

لَا سَيْرَكَ السَّيْرُ وَلَا هَرَجَكَ إِنْ هَرَجْتَ هَرَجَ فَأَجَبْنَا يَا وَهِنَ

لفظة لا سِرَّكَ سِرٌّ ولا هَرَبَكَ هَرَجٌ الفرج الحديث الذي لا يُدرى ما هو. يُضْرَبُ الذي يكثر الكلام. أي لا يُجِيسُ السِرَّ ولا يُجِيسُ التَكَلُّمَ

لَا بُدَّ لِلْمَصْدُورِ أَنْ يَنْقُتَ عَنْ هَمٍّ فَعُدْرًا إِنْ قَنَّتْ يَا حَسَنُ
المصدور الذي يشتكي صدره وهو يستريح ويشقى بالثقت

لَا زَمَنِي خُطْبُ عَنَاهُ لَمْ يَرْقُ وَلَا زِيَالُ زَمِ الْحِلْبُ الْعُنُقُ
الزوال الزالية. يُضْرَبُ الشيء يَزُمُ فلا يرجى الخلاص منه

لَا عَيْشَ قِيلَ لِصَعيحِ الْخَوْفِ وَهُوَ مُعْنَى مِنْ بَلَاءِ الْحَيْفِ
لفظة لا عَيْشَ لِكِنْ يَضْلَعُ الْخَوْفَ يُضْرَبُ في مدح الأمن

مَعَ أَتَيْتُ لَسْتُ كَيْفَلُ الصَّيْحِ حَسْبَ الَّذِي حَكَّوْهُ عَنْهَا فَاسْمِعْ
تَفْرُجُ وَهِيَ تَسْمَعُ الدَّمُ لِيَنْ يَصِيدُهَا حَتَّى تُصَادَ فَاعْلَمَنَّ
لفظة لا أكون كَالصَّيْحِ تَسْمَعُ الدَّمُ تَفْرُجُ حَتَّى تُصَادَ أي لا تغفل عما يجب التيقظ فيه
قاله أمير المؤمنين علي رضي الله عنه

لَا تَأْمَنُ الشَّيْءَ أَوْحَشَ أَهْلُهُ فَحَصْنُ شَرِّهِ وَبَلَاءُ فِعْلُهُ
لفظة لَا تَأْمَنُ شَيْئًا أَوْحَشَتْ أَهْلُهُ يُضْرَبُ في سبِّه العلامة مع الله والناس

خُدِعتُ قَبْلًا فَلَتَلْتُ عَنْ بَابِي لَا يُخْدَعُ إِلَّا الْمَرَّةُ الْأَعْرَابِي
لفظة لَا يُخْدَعُ الْأَعْرَابِيُّ إِلَّا وَلَيْدَةً قاله أعرابي خُدِعَ مرةً ثم سُمِّ الحجاج أنرى

لَا يَطْلُمُ الْبَرْقُ الْقَطِيرُ بِكَ إِنْ حَصَلَتْهُ يَظْلُمُ ذِي فَضْلٍ غَيْنُ
لفظة لَا يَطْلُمُ بِكَ الْبَرْقُ الْقَطِيرُ أي لا يرتفع يعني أن البرق الحادث لا معمول عليه

فُلَانٌ لَا أَصْلَ وَلَا فَصْلَ لَهُ هُوَ جَادٌ لَيْسَ زُجُو فَضْلُهُ
لفظة لَا أَصْلَ لَهُ وَلَا فَصْلَ الْأَصْلُ الحسب. والفصل اللسان يعني التطق

وَلَا تَرَالُ يَا فَتَى تَقْرُصُنِي قَارِصَةٌ مِنْكَ يَمَا بَمِرْصُنِي
لفظة لَا تَرَالُ تَقْرُصُنِي وَمِنْكَ قَارِصَةٌ أي كلمة مؤذية

أَتَرَهُ الْكَافِبُ لَا يُصَدِّقُ وَالْأَمْرُ وَاضِحٌ لِيَنْ يُصَحِّقُ

لفظة لا يَصْلُقُ آثَرُهُ يُضْرَبُ فكاذب . يعني لا يصدق أثره . لأنه إذا كذب هو كذب
آثَرُهُ في الأرض أيضاً مثله . أي إنه إذا قيل له من أين جئت . قال من ثم . ولما جاء من ههنا
يَا مَنْ أَتَى مُقْتَحِرًا لَا أُمَّ لَكَ إِذْ أَنْتَ تَمْلُوكُ لِشَرِّ مَنْ مَلَكَ

أي ليس لك أم حرة وهذا هو الشتم لأن بني الإمام عند العرب ليسوا بمحمودين ولا لاحقين
بما يلحق به غيرهم من أبناء الحواري . وأبلغ منه في الشتم لا أبالك إذا لم يدع شيئاً من الشتم
لَا خَيْرَ فِي رَزْمَةٍ لَا دِرَّةَ مِمَّا قُتِلَ وَأَقْلَ وَجُدَ يَدْرُهُ
الرزمة صوت حين الناقة قطها أَرْدَمَ . واليدرة اللبن . أي لا خير في قوله لا فعل معه . يُضْرَبُ
لن يترك محتاج ثم لا يميم عليه

فَلَا نْ قَدْ شَاخَ فَلَا يُشِي وَلَا تُثِلُّ أَرْوِيَنَ ذَا عَيِي

أي هذا رجل كبير أراد النهوض فلم يقدر في أول مرة ولا في الثانية ولا في الثالثة
لَا تَرَكَ اللَّهُ بِأَرْضٍ مَقْعَدًا لَهُ وَلَا إِلَى السَّمَاءِ مَصْعَدًا
لفظة لَا تَرَكَ اللَّهُ في الأرض مقعداً ولا في السماء مصعداً قائلة امرأة دعت على ولدها
يَا صَاحِرْ لَا يَنْدُو رَفِيقًا مِنْ غَدَا لَمْ يَبْتَلِجْ رِفْقًا بِإِفْضَابِ أَلْعِدَى
لفظة لَا يَضْلُحْ رَفِيقًا مِنْ لَمْ يَبْتَلِجْ رِفْقًا يُضْرَبُ لن يكظم القبط . ودقيقاً حال وأراد
بالرق رقيق الضرب

لَا تَشْرِيقَ يَا خَلِيلِي مَشْرَى صَفْوٍ يُكَدِّرُ أَفْهَمَ مَا سَرَا
شرى بمعنى أشتري وباع ومنه قوله تعالى «وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ» يُضْرَبُ لن يستبدل خيراً بشراً
وَلَا يَبْلَادَ لِلَّذِي لَا يَلْدَ لَهُ لَدَا يَسِيرُ حَيْثُ يُضَيِّ أَمَلُهُ
لفظة لَا يَلْدَ لَنْ لَا يَلْدَ له أي لا يسع فقيراً مكان ولا تحمله أرض لذته وقلة في عين
الناس . أو المعنى لا يقدر الفقير أن يقيم ببلاده وأرضه لفقره بل يحتاج أن يحمل منها
لَا مَالٌ يَصَاحِرُ لَنْ لَا رِفْقَ لَهُ فَاسْتَعْمِلِ الرِّفْقَ يَكْلَرُ مَسْأَلَهُ
يعني أن المال يكسبه الرقى لا الحرز

لَا جَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى أَمْرَهُ فِي مَالٍ زَيْدٍ إِذْ عَصَى مَا أَمَرَهُ

لنظرة لأجل الله فيه امرأة أي بركة ونكاة. روي أمرته بسكون الميم أي زيادة ثمة من قولهم
أيو مال فلان إذا كثرت

لَا غَرَوَ يَا هَذَا وَلَا هَمَّ بِنَا مِنْ أَمْرِ زَيْدٍ أَلْحَيْتِ أَهْمَنَا
يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ إِذَا اشْكَلَ قَالَ . أَعَيْتِي كُلَّ الْيَا . فَلَا تُغْرُ وَلَا أَمِّ

لَا تَظْلِمَنَّ وَصَحَّ الطَّرِيقُ وَأَسْرَعَ يَتَهَاجَرُ مَعَ الرَّفِيقِ
يُضْرَبُ فِي التَّحْذِيرِ لِمَنْ تَرَكَ الطَّرِيقَ الْوَاضِحَ إِلَى الْمُهْمِّ . وَظَلَمَ وَضَعَهُ السَّيْرَ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ

لَا تُلَيْسَنَّ بِمَنْ يَبْقَيْنَ شَكًّا وَشَكًّا بِالْمَرَانِ زَيْدًا شَكًّا
أَي لَا تَحْطِئَنَّ بِمَا أَشْبَهَ شَكًّا فَيُضْفَرُ رَأْيُكَ وَمِثْلُكَ

تَأَنَّ فِي سَيْرِكَ وَأَسْلَكَ الْجَدَّةَ لَا يُوجَدُ الْعَجُولُ مَحْمُودَ أَحَدٍ
وَرَدَّ لَا يُوجَدُ الْعَجُولُ مَحْمُودًا . وَلَا الْقَضُوبُ مَسْرُورًا . وَلَا الْمُلُوءُ ذَا إِخْوَانٍ وَلَا الْحُرُّ حَرِصًا .
وَلَا الشَّرُّ غَنِيًّا

لَا تَبْعِ الْمُنَّرَ عَلَى وَجَاهِهِ وَأَجْعَلْ رَسُولًا مَنْ نَمَّتْ عَلَيْهِ
وَحْمِي الْقَرْنُ يَحْمِي رَجُلًا إِذَا خَفِيَ وَهُوَ الْقَرْنُ بِمِثْلَةِ الثَّغْبِ الْبَعِيرِ . يُضْرَبُ لِمَنْ يُؤْتِيهِ فِي أَمْرِهِ
مَنْ يَكْرَهُهُ أَوْ يَبْغِيهِ ضَرْفٌ حَتَّى

أَفْلَقْتُ دُونَ قَصْدِ زَيْدٍ أَبَا فَلَ عَابَ بَلْ وَلَا أَبَا
يُقَالُ لِمَنْ الظُّلْمُ . إِذَا أَصَابَ الْمَاءُ لَمْ تَبْ فِيهِ وَإِنْ لَمْ تَعْبَهُ لَمْ تَأْبَ لَهُ أَي لَمْ تَتَّبِعْهُ لَطْلُبِهِ .
يُقَالُ أَبُ بَيْبُ وَبُوبُ أَبَا وَأَبَا إِذَا قَصِدَ وَتَبَّحَا . قِيلَ وَلَا شَيْءَ مِنَ الْوَسْوَشِ مِنَ الظُّلْمِ وَالْعُلْمِ
وَالْبَقَرُ يَطْلُبُ الْمَاءَ لِأَنَّهُ يَرَى الْمَاءَ قَرِيبًا مِنْهُ فَيَرِدُهُ وَإِلَّا لَمْ يَطْلُبْهُ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُعْرِضُ
عَنِ الشَّيْءِ . اسْتَفْنَاءً

لَا يُحْسِنُ الْعَبْدُ الرَّفِيقُ الْكَرَّ يَا صَاحِبَ إِلَّا حَلْبًا وَصَرًّا
لِنَظَرَةِ لَا يُحْسِنُ الْعَبْدُ الْكَرَّ إِلَّا الْحَلْبَ وَالصَّرَّ قِيلَ لِمَنْ شَدَّادَ الْعَبْسِيِّ قَالَ لِأَبْنِهِ حَتَّةً فِي يَمِينِ
لَتَاءٍ وَرَدَّ . يَتَقَاعَسُ عَنِ الْحَرْبِ وَقَدْ حَمَيْتُ كَرَّ عَتَرٍ . قَالَ حَتَّةً لَا يُحْسِنُ الْعَبْدُ الْكَرَّ إِلَّا الْحَلْبَ
وَالصَّرَّ . وَكَانَتْ أُمُّهُ حَبَشَةً فَكَانَ أَبُوهُ يُسْتَفْتَى بِهِ لِذَلِكَ . قَالَ لَهُ كَرَّ وَقَدْ زَوَّجْتُكَ عَيْلَةً
فَكَرَّ وَأَبَى وَدَفَى لَهُ أَبُوهُ بِذَلِكَ فَرَوَّجَهُ عَيْلَةً . وَالصَّرُّ شَدُّ الصِّرَارِ وَهُوَ خِطٌّ يُشَدُّ فَوْقَ الْخِلْفِ

والتودية للأرض الفصيل لئله وضباب الحلب على الاستماء المقطع . يضرب لمن يكلف ما لا يطيق

إِنِّي لَا أَعْلِقُ الْجُلْبُلَ مِنْ عُنْفِي أَيَّ أَشْهُرُ نَفْسِي يَا فِطْنَ

أي لأشهر نفسي ولا أناطرها بها بين القوم قال أبو النجم يصف غلاما

يرعد إذ يرمد قلب الأعرل . إلا امرأ يقد خيط الجلبل

قيل في معناه إنه كان في بني عجل رجل يحمي وكان الأسد يشق بيوتهم فيقتوس منهم

الناقة بعد الناقة والبعير بعد البعير . قالوا كيف لنا بهذا الأسد قد أضرب بأمواتنا . قال الذي

كان يحمي فيهم طلقوا في عنقه لجلبلا فإذا جاء على غفلة منكم تمزق الجلبل في عنقه فنذرتم

به . فضربه أبو النجم مثالا لقتال يرعد من فوق هذا المحل من رآه من هولاء ولإصاده إلا من

كان بقره هذا الأحق فإنه لا يجفاه لعدم عقله

إِلَى الْحَمَاءِ كَعَمَّا لَا تُهْدِي يَا يَلْتَ وَأَقْصِدِي جَيْلَ الْقَصْدِ

لفظة لا تهدي إلى حمايك اكتيف أصله أن امرأة وصت بنتها وقالت لا تهدي إلى حمايك

اكتيف فإن الماء يجري بين الكفا وما الشحمان المطابتان من على عين البعير ويساروه .

يضرب لمن يبسط لإخوانه بالحقير الردي

لَا تَرْكَبَنَّ مِنْ بَنَانٍ نِسْبًا وَأَسْلُكَ حَرِيقَ الْحَقِّ تُرْفَعُ رَبَّنَا

بنان اسم أرض . والنسب الطريق . يضرب في التعي عن ارتكاب الباطل وإن جملتك منفعة

لَا تُطِلْ الذَّلِيلَ أَجَدَّ الْخَضِرُ أَيَّ جَدَّ أَمْرُ فَاعْلَمَنَّ يَا عَمْرُ

قطة لا تطيل الذليل فقد أجد الخضر يضرب للمتأني وقد جد الأمر واحتاج إلى العجدة

لَا تَسْمِ الْأَمِيثَ هَذَا أَوْ دَى الْأَمْدِ أَيَّ لَا تَكُنْ تَأْسَى لِمَا لَيْسَ يَرُدُّ

أودى هلك . والتد ذنار التمس . يضرب لمن حزن على ما فات

لَا إِجْرَةَ أَمَشِي وَلَا حَوَاطَ الْقَصَا فَلَوْ قَمَنَّ يِي يَا أَذَلَّ مِنْ حَصَى

النجرة الناحية . والقصا البند من قصى قصى . والتدوير لا أمشي في حجرة ولا أحوطك حوط

القصا . أي لا أتبادد حرك . يضرب لمن يهددك . أي لا أتبادد ولا أنتهي فلم إلى

مبارزتي ومنازعتي

لَا غَزَوُ إِلَّا مَا يُرَى التَّعْيَبَا فَتَنَ غَزَوْا إِنْ تَكُنْ أَرِيَا

يُقال عَقَبَ الرجلُ وهو أن يَوزو مرةً ثم يُثني من سبته. وأوَّل من قاله نُجَير بن الحارث بن عمرو أكل المَوارِ لما أثار الحارث بن مَندَةَ ملك الشام من ملوك الضباج عم على أرض نجد وهي أرض نُجَير بن الحارث في غيَته فاستاق مال نُجَير مع زوجته هند الهنود ووقع بها فأعجبها وكان أَسْكَلُ المَوارِ شيئاً كبيراً وابن مَندَةَ شاباً جليلاً. قالت له انجاء انجاء فأعَدَّ السير إلى الشام. فلما رجع نُجَير ووجد ذلك وقف على القضية وقيل له ذلك مد ثلثي ليل. قال نُجَير ثمان في ثمان لا غرور إلا التعقيب فأرسلها مثلاً. يعني غزوه الأول والثاني حيث كان نُجَير قد غزا أهل تَمُرَّان في حديث طويل وآثره طوق نُجَير ابن مَندَةَ وقتله مبارزةً بطلته ثم قتله زوجته هنداً حيث علم ما كان منها ولما طعن ابن مَندَةَ وجندته عن فرسه وقبَّت هند إليه تُفَدِّيَهُ وانعَمَت الرمح من نحره فخرجت نفسه

لَا يَبَاسُنْ نَأْيُكُمْ أَنْ يَنْجَمَا كَمَا جَرَى لِابْنِ جُوَيْنٍ فَأَعْلَمَا

قيل إن رجلاً كان يسير بإبل له حتى إذا كان بأرض قل إذا هو رجل نام فأما يستحيه قال إني محيرك من الناس كلهم إلا من طمر بن جوين. قال الرجل وماذا عسى أن يكون عامر ابن جوين فسار به حتى توسط قومه فأخذ إبله وقال أنا طمر بن جوين وقد أيمتك من الناس كلهم إلا مني. قال الرجل لا يباسن نأيم أن ينظا فذهب قومه مثلاً

لَا تَجُزَّعَنَّ مِنْ سُنَّتِهِ قَدْ سِيرَتَهَا أَنْتَ وَقَبْلَ النَّاسِ قَدْ سَلَكَتَهَا

لفظة لا تجزعن من سنته أول من سرتها أول من قال ذلك خالد بن أخت أبي ذؤيب المذلي وذلك أن أبا ذؤيب كان قد قل في بني عامر بن صعصعة على رجل يُقال له عبد عمرو بن عامر فشيئاً امرأته وعشيقها وحملها وهرب بها إلى قومه. فلما قديم مزله تخوف أهله فأسرَّها منهم في موضع لا يعلم وكان يختلف إليها إذا أمكة وكان الرسول بينها وبينه ابن أخته له يُقال له خالد وكان غلاماً حدثاً له منظرٌ وصباحة فكش بذلك بهمة وشبَّ وأدرك فشيئاً المرأة ودعته إلى نفسها فأجابها وعوميا ثم حملها من مكانها ذلك إلى غيره وجعل يختلف إليها ومنع أبا ذؤيب منها. قال أبو ذؤيب أياها في ذلك فأجابه ابن أخته خالد بأيات منها قولة فلا تجزعن من سنته أنت سيرتها فأول راض سنة من يسيرها

أَلَهُ وَالْإِسْكَافُ لَا أَلَسُوِي دَرِي مَا هُوَ فِي الْخَفِّ الَّذِي بِي أَوْرَا

لفظة لا يتكلم ما في الخف إلا الله والإسكان أصله أن الإسكان رمى كلباً بجش فيه قالب فأوجعه جداً فجعل الكلب يصيح ويَجزع. قال له أصحابه من الكلاب أسكل هذا من خبر

قال الل . يضرب في الأمر يخفى على الناظر فيه علمه وحقيقته

لَا تَصْخَبَنَّ مَنْ لَا يَرَى حَقًّا لَكَ مِثْلَ الَّذِي لَهُ تَرَى إِنَّ أَمَّاكَ

لفظة لا تصخب من لا يرى لك من الحق ومثل ما ترى له أي لا تصاحب من لا يشاكلك ولا يستحق حقا . يقال فلان يرى رأيي أي حقيقته . أي يستحق اعتقاده وليس من رؤية البصر

لَا يَكْسِبُ الْحَمْدَ مَتَى شَجِيعُ فَعَجْدٌ يَجْزِدُ شَمْلَكَ وَالْمَدِيحُ

يضرب في ذم البطل

لَمْ أَرْ بَعْدَ الْمَوْتِ أَنْ تَذَرَنِي زَادِي فِي الْحَيَاةِ مَا زَوَّدَتَنِي

لفظة لا أرفقك بعد الموت تنذرتني وفي حياتي ما زودتني زادي يضرب ابن يضيع أخاه في حياته ثم بكاه بعد موته . قاله أبو عبيد

ما جاء على فاعل من هذا الباب

قُلِي لِوَصْلِ الرَّسْلِ الرَّيْبِ يَا لَأَيِّ أَلْفٍ مِنْ قَضِيبٍ

هذا رجل من العرب كان غاراً بالبحرين وكان يأتي تاجراً فيشتري منه القمح ولم يكن يعامل غيره وإن ذلك التاجر اجتمع عنده حشفت كثير من القمح فدخل يوماً ومعه كيس له فيه دنانير كثيرة فطرحه بين ذلك الحشفت وألقى رصه فأناه الأعرابي كما كان يأتيه يشتري منه القمح قال في نفسه هذا أعرابي وليس يدري ما أعطيه فلا يصير هذا الحشفت في ما يحتاجه . فلما ابتاع منه القمح عد عليه قوصرة الحشفت التي فيها الدنانير ومضى قضيب بما اشتري من القمح فباع جميع ما معه من القمح غير الحشفت إذ لم يأخذه أحد وتذكر التاجر كيسه وعلم أنه باع القوصرة غلطاً فأخذ سكيناً وتبع الأعرابي فلفقه وقال إنك صديق لي وقد أعطيتك قمراً غير جيد فردته علي لأعوضك الحبيد فأخرج الجليدة إليه ففترها وأخرج منها دنانيره وقال للأعرابي أنتدري لا حملت هذا السكين معي . قال لا . قال لأشتر بها بطني إن لم أجد الدنانير . فتتفلس الأعرابي وقال أرني السكين فناولته ليأها فشتر بها بطن نفسه تلهاً . فضرب به المثل فقالوا ألف من قضيب . وهو أصل من كيف يلطف لا من التلطف

وَمِنْ أَبِي غَبْشَانَ وَالْمَرْقِيِّ لِلدَّرِّ بَعْدَ النَّوْمِ حَيْثُ قَدْ شَقِيَ
وَقَالِبِ الصَّخْرِ وَمِنْ لَا يُنْصِفُ مِنْ أَبِي سُوءِ مَلَايِي أَلْفُ

يُقال ألف من أبي غَبْشَانَ تقدّم ذكره حد قولهم أحسن من أبي غَبْشَانَ . ويُقال ألف من
مَرْقِيُّ الدَّرِّ كان رجلاً من عجم رأى في النوم أنه ظفر من البحر يدلون الدّر فأغرقه فاستيقظ
من نومه ومات تلهماً عليه . ويُقال ألف من قالِبِ الصَّخْرَةِ تقدّم حديثه في باب الطاء . ويُقال
ألف من ابن السوء لأنه لا يطيع أبوه في حياته فإذا مات تلهف عليها

وَهُوَ يُرَى حِينَ مَلَايِي الْأَمَّا مِنْ رَاضِعٍ وَبِهِمْ وَأَسْلَمًا
وَرَاضِعِ اللَّبَنِ وَأَبْنِ قَرْصَعٍ وَسَقْبِ رِيَانٍ غَدَاً ذَا جَرَعٍ
وَجَذَرَةٍ وَمِنْ ضَبَّارَةٍ وَمِنْ كَلْبٍ عَلَى عَرَقٍ وَمِنْ ذُبِّ ذَكْنٍ
وَالْبَرَمِ الْقُرُونِ وَالصَّبِيِّ وَمِنْ مَذَاقِ الْخَمْرِ فِي الشَّيْءِ
وَقَوْمَةِ الصَّخِيِّ وَمَاءِ حَادِيَةٍ وَقُبْلَةٍ فِي عَمَلٍ يَا مَارِيَةٍ

يُقال الأم من راضع قبل المراهبة الذي يأكل الحلاوة التي تتساقط طرف الحلال ثلاث فتوات
كانه يرضع ذلك . وقيل هو الذي يرضع الشاة والناقة قبل أن يحلبها من الحُجَمِ والشَّوْءِ
واللَّوْمِ . وقيل هو الذي يكون راضعاً ولا يمسك يحلبك فإذا جاء ممتراً فسأله القريّ اعتلّ بأن ليس
له يحلب وإذا رام هو الشرب يرضع من الناقة والشاة . وقيل الراضع هو الذي لم يزل لثيماً
كانه يرضع اللّوم من ثدي أمه . ويُقال الأم من راضع اللّبن هو رجل من العرب كان
يرضع اللّبن من حَلَّةِ شاةٍ ولا يحلبها تخافه أن يسمع وقع الحلب في الإثاء فيطلب منه . فمن
هنا قالوا لثيم راضع . قال رجلٌ يصف ابن عم له

أحب شيء إليه أن يكون له حلقومٌ وإدله في جوفه غارٌ

لا تعرف الرمح بمساهه وصبيحه ولا تشب إذا أمسى له نارٌ

لا يحلب الصّرع لوماً في الإثاء يرى له في نواحي الصحن آثارٌ

ويُقال الأم من أسلم هو أسلم بن ذُرَّةٍ ومن لومته أنه جبي أهل خُراسان حين وليا ما لم
يُجيد أحد قبله . ثم بكه أن القُرس كانت تضع في ثم كل من مات درهماً فأخذ ينش نرة
التواويس ليستخرج ذلك الدرهم فقال فيه صهبان الجربى

تموّد بغيره واجعل القبر في صفا من الطود لا يش عظامك أسلم
هو التابش الموق الخيل عظامهم لينظر هل تحت السقاو درهم
وقال الأم من البرم هو الذي لا يدخل مع الأيسار في اليسر وهو موسر ولا يُسسى يوما
إذا كان الذي يمتعه غير الخجل وهذا الاسم قد سقط استعماله لزوال سببه . ويقال الأم من
البرم القرون كان رجلا من الأيام فدفع إلى امرأته قدرا تستطعم من يوت الأيسار لأن
عادة البرم كانت تجري بذلك فرجعت بالقدر فيها لحم وستام فوضعتها بين يديه وجمعت عليها
الأولاد فأقبل هو بأصكل من بينهم قطعتين قطعتين قتالت المرأة أبرما قرونا فصار قولها
مثلا في كل خجل نحو النخعة إلى نفسه . ويقال الأم من جذرة الأم من صبرة وهما الأم
من ضربت العرب في الليل . وسأل بعض ملوك العرب عن الأم من في العرب ليشتل به فدل
على جذرة وهو من بني الحارث بن عدي بن جندب بن النضر ومعلم بأوية وعلى ضبارة
جفاؤه بجذرة لجذع أمه وفر ضبارة لما رأى ذلك قتالوا في الليل نجا ضبارة لما جئح جذرة .
ويقال الأم من قرصع ويرى قوصع هو رجل من أهل اليمن كان متعلما باللوم . ويقال
الأم من سبب الزيان لأنه إذا دعا من أمه لم يدرها ولذلك قيل في مثل آخر شر مرغوب
إليه فصيل ريان . ومعناه أن الناقة لا تكاد تمر إلا إذا مرى ضرعا الفصيل بسانه فإذا كان
ريان امتنع عن الموي إذا أدنى من أمه فحسب فجعلوا ذلك لومًا له . ويقال الأم من كلب
على عرقه قال الشاعر

سرت ما سرت من ليها ثم عرجت على رجل بالعرج الأم من كلب

ويقال الأم من ذنبر لأنه لا يتجافى عن التعرض لا يتعرض له وقتا من أوقاته وربما عرض
للإنسان اثنان فتعاضاه وأقبل عليه إقبالا واحدا فلما أدنى أحدهما وثب عليه الآخر فزقه
وأسكله وترك الإنسان قال التزددق

وكنت كذنب السوء لما رأى دما صاحبه يوما أحال على اليسر
ويقال الأم من صبر . ومن الجوز . ومن ماء عادية . ومن مدائق الخمر . ومن نومة
الضحى . ومن قبة على خجل لكن لم يبين وجه اللوم في هذه

والجوز وهو من شظاظر أبدا وعشق الص في ما وردا
وقارة كذا من السرحان لا عاش إلا وهو في هوان

يقال الص من شظاظره . ومن سرحان . ومن قارة ومن عشق مرذوها في باب السين

وَيُقَالُ الْوَطْمُ مَنْ نَعَرَ لِأَنَّهُ لَا يُقَارِقُ دَهْرَ الدَّاءَةِ . وَيُقَالُ الْوَطْمُ مَنْ دُبِرَ هُوَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ كَانَ مَتَعَلِّقًا بِذَلِكَ . وَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ بَقِيَّةِ قَوْمِ لُوطٍ

أَلْزَقُ بِالْأَمْرِ مِنْ بُرَامٍ وَالْكَشُوثُ يَا بَنَ سَامِي
وَجُعَلِي كَذَا مِنَ الْقَرْنِي قَدَعُهُ يَا مَلِجُ تَأْمَنُ ثَلْبَا
أَلْزَقُ مِنْ رِيَشِي عَلَى غِرَاءِ وَالْقَارِ وَالْدَّبِقُ بِلا مِرَاءِ
أَلْزَقُ مِنْ حُمَى غَدَتِ لِلرَّيْحِ مُصَافَةً وَهُوَ عَدِيمُ النَّعْرِ

يُقَالُ أَلْزَقُ مِنْ بُرَامٍ وَأَلْزَقُ مِنْ حُلٍّ وَهُمَا اسْمَانِ لِلْقَرَادِ . قَالَ الشَّاعِرُ

فَصَادَفَنِي ذَا قَتَرَةٍ لَاصِقًا لَصُوقَ الْبُرَامِ يَطْلُغُ الظُّلُومَا

وَيُقَالُ أَلْزَقُ مِنَ الْكَشُوثِ هُوَ بَتٌ يَتَلَقَّى بِالشَّجَرِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَضْرِبَ بَعْرُقَ فِي الْأَرْضِ . وَيُقَالُ أَلْزَقُ مِنْ جُعَلٍ وَأَلْزَقُ مِنْ قَرْنَتَيْ وَالْقَرْنَتِي ذَوِيَّةٌ فَوْقَ الْخُفَّاءِ وَهِيَ وَالْجُعَلُ يَقْبَعَانِ الرَّجُلَ إِذَا ارَادَ الْغَاظُ وَلِذَلِكَ يُقَالُ فِي مِثْلِ آخِرِ سَدَكِ بِهِ جُعَلُهُ . قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا تَبَتَّ سُلَيْمِي شَدَّ لِي جُعَلٌ إِنَّ الشَّقِيَّ الَّذِي يُفَرِّقُ بِي الْجُعَلُ

رَوَى أَبُو النُدَى شُبَّ لِي أَيْ أَحْبَبَ لِي وَعَنَى بِالْجُعَلِ الْوَاشِي . وَرَوَى شُبَّ بَقَعَ الشَّيْءُ أَيْ ارْتَفَعَ وَظَهَرَ . يَضْرِبُ هَذَا الثَّلَثُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَلْزَقَ بِهِ مِنْ يَكْرَهُهُ فَلَا يَزَالُ يَهْرَبُ مِنْهُ . وَأَصْلُ هَذَا الثَّلَثِ لَمَّا هُوَ مُلَازِمَةُ الْجُعَلِ لِنَ بَاتٍ بِالصَّوْمَاءِ وَكُلَّمَا قَامَ لَتَلَطَّ قَبْعُهُ . وَفِي الْقَرْنِي يَقُولُ الشَّاعِرُ وَلَا أُطْرُقُ الْجَارَاتِ بِاللَّيْلِ قَابِلًا قُبُوعَ الْقَرْنِي أَخْلَفْتُهُ حَاجِرُهُ

وَيُقَالُ أَلْزَقُ مِنْ رِيَشٍ عَلَى غِرَاءٍ وَمِنْ قَارٍ وَمِنْ دُبِقٍ وَمِنْ حُمَى الرَّيْحِ

مِنْ ظِلِّهِ لِلْعَرَاءِ قَالُوا أَلْزَقُ وَشَعْرَاتِ الْقَصْرِ فِي مَا أَعْلَمُ
أَلْزَقُ مِنْ إِحْدَى طَبَائِعِ الْقَتَى لِكُلِّ لُؤْمٍ فِي الْبَرَايَا تَبْتَا
كَذَا مِنَ الْيَمِينِ لِلشِّمَالِ وَالتَّبَيُّزُ لِلْأَلْقَابِ يَا أَبْنَ خَالِي

يُقَالُ أَلْزَقُ لِلْعَرَاءِ مِنْ ظِلِّهِ لِأَنَّهُ لَا يُقَارِقُ صَاحِبَهُ . وَلِذَلِكَ يُقَالُ لَوْنِي فَلَانُ لَوْنِي ظِلِّي وَلَوْنِي ذَنبِي . وَيُقَالُ أَلْزَقُ مِنْ شَعْرَاتِ الْقَصْرِ حَيْثُ لَا يُمْكِنُ أَنْ تُرَالِ لِأَنَّهُمَا كُلُّمَا خِلَعَتْ تَبَتَّ . وَالْمَعْنَى أَنَّهُ لَا يُقَارِقُكَ . وَيُقَالُ أَلْزَقُ مِنَ الْيَمِينِ لِلشِّمَالِ . وَمِنْ قَبْرِ الْقَبْرِ . وَالْأَلْزَقُ لِلْعَرَاءِ مِنْ إِحْدَى طَبَائِعِهِ

أَلَحَّ مِنْ حُمَى وَخُفَسَاءَ وَالْكَلْبِ وَالذَّبَابِ بِالْمِرَّاءِ
يُقَالُ أَلَحَّ مِنَ الْحُمَى مِنَ الْخُفَسَاءِ مِنَ الذَّبَابِ وَمِنَ الْكَلْبِ لِأَنَّ الْكَلْبَ يُلْحِقُ بِالْمُرِيدِ عَلَى
النَّاسِ وَالْخُفَسَاءِ لِأَنَّهُ إِذَا رَقَّتْ عَنْ مَوْضِعٍ حَادَتْ إِلَيْهِ وَدُرِيَ أَلَحَّ مِنْ قَالِيَةِ . قَالَ الشَّامِ

لَنَا صَاحِبٌ مَوْلَعٌ بِالْخَلَّافِ كَثِيرُ الْخَطَا قَلِيلُ الصَّوَابِ
أَشَدُّ لَجَلًا مِنَ الْخُفَسَاءِ وَأَزْهَى إِذَا مَا مَشَى مِنْ غُرَابٍ
لَكِنَّا جِيَّ الْجَمِيلِ الْحَسَنِ مِنْ خِرْقٍ وَأَلْزَبِدٍ جَسَا أَلَيْنُ
وَمِنْ نَحِيرَةٍ غَدَتِ مُرْنَةً إِذَا لَمَسْتُ يَدَيَّ بَدَنَةً

يُقَالُ أَلَيْنُ مِنَ الزُّبْدِ وَمِنْ خِرْقٍ الْخِرْقَى وَلَدَ الْأَرْبِ . وَيُقَالُ أَلَيْنُ مِنْ خَيْرَةٍ مَرْنَةً
وَالْحَمِيرَةُ تُرَوَّى بِالْهَاءِ وَالْهَاءُ قَالَاءُ مِنَ الْحَمْرِ يُقَالُ حَمَرْتُ السَّيْرَ أَحْمَرُهُ بِالضَّمِّ إِذَا سَحَوْتُ
قَشْرَهُ . وَيُقَالُ لِذَلِكَ السَّيْرِ الْحَمِيرُ وَالْحَمِيرَةُ وَهُوَ سَيْرٌ أَمِيزٌ مَقْشُورُ الظَّاهِرِ يُؤَكَّدُ بِهِ السَّرُوحُ
وَيُسَهَّلُ بِهِ الْحَزَنُ لِلنِّبَةِ . وَيُقَالُ لَهُ الْأَشْكُرُ أَيْضًا . وَالتَّمْرَيْنِ التَّلِينِ . وَأَمَّا الْهَاءُ فَفِي الْحَمِيرِ وَالْحَمِيرَةِ
مَا يُجْعَلُ فِي الْعَيْنِ مِنَ الْحَمِيرَةِ

أَلَذُّ مِنَ غَنِيمَةٍ بَارِدَةٍ وَصَالُهُ بِالرَّغْمِ مِنْ مَادَّائِي
أَلَذُّ مِنَ إِغْتَاءَةِ الْفَخْرِ أَلَذُّ مِنْ شِفَا غَلِيلِ الصَّدْرِ
أَلَذُّ مِنْ نَيْلِ النَّفَى يَا حَبَلًا وَصَالُهُ وَأَلْتَفَرُ فَاغْنِ الْأَشْدَى
لَكِنْ بَرَى فَلَانُ نَيْلٌ مَنْ خَلَا أَلَذُّ مِنْ زُبْدِ زُبْدٍ أَكْلًا
أَلَذُّ مِنْ زُبْدِ نِيرَسِيَانٍ كِلَاهُمَا تَنْزُقِي يَيَانِي

يُقَالُ أَلَذُّ مِنَ الْغَنِيمَةِ الْبَارِدَةِ تَقُولُ الرَّبِّ هَذِهِ غَنِيمَةٌ بَارِدَةٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا حَبٌّ وَقِيلَ
بَارِدَةٌ بِمَعْنَى حَاصِلَةٍ مِنْ بَرْدٍ حَتَّى عَلَى فَلَانٍ وَجِبَّ أَيُّ ثَمْتٍ . وَقِيلَ لِمَنْ أَهْلُ تَهَامَةٍ وَالْهَجَازِ
يَسْمُونَ لِلَّاءِ الْعَمَةِ الْبَارِدَةَ ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ مِنْهُمْ حَتَّى سَمَوْا مَا غِيَمُوهُ الْبَلَدُ تَلَذَّذُوا مِنْهُمْ
كَتَلَذَّذَهُمُ الْبَارِدُ . وَيُقَالُ أَلَذُّ مِنَ إِغْتَاءَةِ الْفَخْرِ هُوَ مِنْ قَوْلِ مَجْنُونٍ بَنِي عَامِرٍ
فَوَكُنْتُ مَاءً كُنْتُ مَاءَ غَمَامَةٍ وَلَوْ كُنْتُ نَوْمًا كُنْتُ إِغْتَاءَةَ الْفَخْرِ
وَلَوْ كُنْتُ لَهْوًا كُنْتُ تَقْلِيلَ سَاعَةٍ وَلَوْ كُنْتُ دِرًا كُنْتُ مِنْ دَرَقٍ يَكُرُ

وَلَذَّةُ غَلِيلِ الصَّدْرِ مِنْ قَوْلِهِ

لو كنت ليلاً من ليالي الدهر
قراء لا يشقى بها من يسري
ماء صحاب في صفاء ذي صخر
أظله الله بفيض سدر
فهو شفاه لتليل الصدر

ولذة التي مشهورة منها قوله

مَنْ إِنْ تَكُنْ حَقًّا تَكُنْ أَطِيبَ النَّاسِ
وَلَا قَدْ عِشْنَا بِهَا زَمَنًا رَعْدًا
رَقْدًا فَإِذَا ذَلِكَ عَلِيٌّ
بَنَ الْحَسَنِ الْبَاخِرِيَّ قَالَ فِي ذِمِّ التَّحْفِي
تَرَكْتُ الْإِتِّكَالَ عَلَى النَّحْيِ
وَبِتِ أَضْلَاجِ الْيَأْسِ الْمُرِيحَا
وَذَلِكَ أَنِّي مِنْ قَبْلِ هَذَا
أَكَلْتُ تَمِيخًا فَخَرِيتُ رِيحَا

ويقال أكلت من زبد يزبد وألف من زبد يزبدان اللؤلؤ الأول بصري والثاني كوفي.
والزبدان تمر من تمر الكوفة وأما الزبد فتمر من تمر البصرة ويسمى أيضاً زبد رباح. ذكر
ذلك ابن ذريرد. وحكي أن أبا السمئق دخل على المهدي وعنده سعيد بن سالم فأنشد

شَفِيعِي إِلَى مَوْسَى سَاحٍ بِعَيْنِهِ
وَحَسْبُ أَمْرِئٍ مَنْ شَافِعَ بِسَاحٍ
وَشِعْرِي شِعْرُ يَشْتَهِي النَّاسُ أَكْلَهُ
سَكَمَا يَشْتَهِي زَبْدُ زَبْ رِبَاحٍ

وعلى رأس المهدي خادم اسمه رباح قال له المهدي ما عانيت زبد رباح قال تمر عندنا بالبصرة
إذا أكله الإنسان وجد طعمه في كفيه قال ومن يشهد لك بذلك قال القاطع من عينك. قال
أهكذا هو يا سعيد قال نعم فأمره بالني درهم

أَلْمَأْسُ فِي مِصْرَ بِمَا يُسْتَحْسَنُ مِنْ قَيْتَيْنِ لِزَيْدِ الْخَنْ

يقال الخن من قيتي يزيد للثلث شامي. وي زيد هو ابن عبد الملك بن مروان وقتناه حياة
وسلامة كانتا الخن من رذي في الإسلام من قيان النساء. وحديث تهكبه بهما مشهور
مُدُونٌ فِي الْأَعْيَانِ فَلَا ظِلِيلُ بَذَكْرِهِ

كَذَاكَ مِنْ جَرَادَيْنِ إِنْ شَدَّتْ وَرَجَعَتْ بِحَمِيمَا وَرَدَدَتْ

يقال الخن من جرادين للثلث عادي قديم. والجرادان كانتا قيتين لمعاوية بن بكر العنلق
سيد العالقة الذين كانوا نازلين بمكة في قديم الدهر. واسمهما يباد ويباد. وقيل وردة وباد
فقيل جرادتان تغليا وبها ضرب اللؤلؤ الآخر في سالف الدهر قيل صار فلان حديث
الجرادين إذا اشتهر أمره

تمت في امثال المولدين من هذا الباب

يَا صَاحِبَ لَا يَحْمِلُ يَنْحَلُ خَنْصَرِي
وَالْفَرَسُ السَّيْقُ يَا خَلِي فَمَه
وَهَكَذَا يُقَالُ فِي مَا وَرَدَا
لَمْ أَسْتَشِرْ لَمَّا عَشِثْتُ عَمْرًا
وَالشَّهَوَاتُ مَا بِهَا خُصُومَةٌ
قَلْبِي تَمْلُوكُ لَيْنَ مَرَى مَلَكْ
لَيْسَ إِلَى سِوَاهُ يَوْمًا دَانَا
لَيْسَ يَجِيءُ الْفَيْثُ بِالصَّبَاحِ
قَوْلُكَ بُطْلُ دَانِمَا يَا حَاذِلِي
لَيْسَ الْحَرِيصُ زَانِدًا فِي رِزْقِهِ
لَيْسَ عَلَى الزَّمَانِ يَبْقَى حَيٌّ
وَلَيْسَ لِلْعَبْدِ مِنَ الْأُمُورِ
وَلَيْسَ لِلْحِمَارِ يَوْمًا إِنْ وَقَعَ

لِحَاثِي وَالْأَمْرُ غَيْرُ مُنْكَرٍ
لَيْسَ مَرَى بِجِلَّةٍ وَرُقِيَّةٌ
لَيْسَ الْجَمَالُ بِالثِّيَابِ أَبَدًا
إِذْ لَيْسَ فِي الْحَبِّ مَشُورَةٌ تَرَى
فَلَا تَلُومِي الصَّبَّ يَا مَلُومَةٌ
لَيْسَ عَلَى الْإِنْسَانِ إِلَّا مَا مَلَكَ
لَا قَرِيَّةٌ وَرَاءَ عِبَادَانَا
مِنْ الثَّرَابِ فَاسْتَرْخِ يَا لَا إِلَهَ إِلَّا
لَيْسَ أَسَاسٌ أَبَدًا لِلْبَاطِلِ
مِنْ بَعْدِ رِزْقِ اللَّهِ يَنْ خَلْقِهِ
فَارْدُقْ يَلِثُ الثَّغَابُ يَا طَلِي
يَا مُنْتَبِي الْحَيْرُ فَكُنْ عَطِيرِي
كَصَاحِبِهِ قَدَحٌ مِنْ قَدَحِ خَدَعٍ

(١) لفظة لَمْ يَحْمِلُ خَاتَمِي مَثَلُ خَنْصَرِي (٢) لفظة لَيْسَ الْفَرَسُ بِجِلَّةٍ وَرُقِيَّةٌ

(٣) لفظة لَيْسَ فِي الشَّهَوَاتِ خُصُومَةٌ (٤) لفظة لَيْسَ وَرَاءَ عِبَادَانِ قَرِيَّةٌ

عِبَادَانِ جَزِيرَةٌ أَمَاطُهَا شُعْبَتَانِ دَجَلَةٌ سَاكِبَتَيْنِ فِي بَحْرِ فَارِسَ (٥) لفظة لَيْسَ بِصَبَاحِ

الثَّرَابِ يَجِيءُ الْحَرُّ (٦) لفظة لَيْسَ لِلْبَاطِلِ أَسَاسٌ (٧) لفظة لَيْسَ الْحَرِيصُ زَانِدًا فِي

رِزْقِهِ (٨) لفظة لَيْسَ حَيٌّ عَلَى الزَّمَانِ يَبْقَى (٩) لفظة لَيْسَ لِلْحِمَارِ أَوَاقِعُ كَصَاحِبِهِ

الْمُسْتَشَارَ حَيْرَةً فَلْيَهْلِكْ
 مَا فِي تَصْنَعٍ تَمْنَعُ وَلَا
 لَيْسَ لِقَوْلٍ مِنْ لَدُنِّي سُودٌ
 لَيْسَتْ يَدِي مَخْضُوبَةٌ بِالْجُلَا
 مَا هَلِيهِ نَسِيرَانُ إِبْرَاهِيمَ
 لَيْتَ الَّذِي قَدْ لَامَ قَلْبِي فِي سَفَرٍ
 وَلَيْتَهُ دَوْمًا أَخُو عَنَاءٍ
 وَلَيْتَهُ بِالسُّوسِ الْأَبَدِ أَنْتَدِي
 وَمَا رَفِيقُ الْمِرَاقِي الشَّامِي
 يَا لَيْتَ أَنْ أَفْجَلَ كَانَ بَيْنَهُمْ
 يَا صَاحِبَ لَيْسَ فِي الْعَصَاسِيَرِ بَرَى
 لَوْ أَنَّنِي أَلْقَيْتُهُ يَوْمًا عَصَلَ
 وَلَيْسَ فِي الْيَتِ سِوَى الْيَتِ لَهُ
 لَوْ كَانَ فِي الْبُومَةِ خَيْرٌ مَا تَرَكَ
 حَتَّى يَنْبَ رَأْيُهُ يَا أَمَلِي
 تَطْرُقُ مَعَ التَّكْلَفِ أَتَجَلِي
 يُخْصِرُهُ يَا أَيُّهَا الْغُرَبُ
 يَا مَنْ عَلَيَّ بِالْوَصَالِ أَمْتًا
 بَلْ دُونَ حَرِّهَا لَقَلِي التَّجِيمُ
 مِنْ حَيْثُ لَأَمَاءُ بَرَى وَلَا تَنْجَحُ
 بِالضَّرِّ فِي سَاهِرَةِ الْعَلِيَاءِ
 وَالْجَحْرِ الْأَخْضَرِ الَّذِي بِهِ الرَّدَى
 فَأَتْرَكَ غَزَالَ الشَّامِ يَا أَيْنَ سَامِي
 لِنَفْسِهِ يَا ذَا التَّحِيلِ التَّجِيمُ
 فَأَلْقَبُ قَلْبِي قَدْ أَحَبَّ الْقَمْرَا
 فُلَانُ عَضَّ أَصْبُعِي سَاءَ عَمَلُ
 وَهُوَ يَنْبِيهُ فَمَنَّا فِي جَمَلُهُ
 صَيَادُهَا لِصَيْدِهَا مِنْ غَيْرِ شَكٍّ^(١)

- (١) لفظه لَيْسَ فِي التَّصْنَعِ تَمْنَعُ وَلَا مَعَ التَّكْلَفِ تَطْرُقُ
 (٢) لفظه لَيْسَ لِقَوْلِهِ سُودٌ يُخْصِرُهُ (٣) يُضْرَبُ فِي إِمْكَانِ الْكَافَّةِ
 (٤) لفظه لَيْسَ هَذَا بِأَرَادَ إِبْرَاهِيمَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَى نَبِيِّنا وَعَلَيْهِ. أَي لَيْسَ بَيْنَ
 (٥) لفظه لَيْتَ فِي سَفَرٍ حَيْثُ لَأَمَاءُ وَلَا تَنْجَحُ (٦) لفظه لَيْتَهُ بِسَاهِرَةِ الْعَلِيَاءِ
 وَالسُّوسِ الْأَبَدِ وَفِي الْجَحْرِ الْأَخْضَرِ (٧) لفظه لَيْسَ الشَّامِي الْمِرَاقِي بِرَفِيقِي
 (٨) لفظه لَيْتَ أَفْجَلَ كَانَ بَيْنَهُمْ (٩) يُضْرَبُ إِنْ لَا يَتَدَلَّى عَلَى مَا يَرِيدُ
 (١٠) لفظه لَوْ كَانَ فِي الْبُومَةِ خَيْرٌ مَا تَرَكَهَا الصَّيَادُ

كَوْ صَفْمَةٍ مِنَ السَّمَاءِ وَقَتَّ عَلَى قَفَاهُ سَقَطَتْ وَأَوْجَعَتْ^١
وَذَلِكَ لَوْلَا أَتَقِيدُ قَاقَهُ عَدَا وَكَانَ فِي أَذَاهُ مِنْ شَرِّ أَلَيْدِي
مَا سَكَلُ مِنْ سَوْدٍ وَجَهَا قَالَا إِنِّي حَدَاثُ فَعِ الْأَمْثَالَا^٢
لَيْسَ مَعَ السَّيْفِ يُقَالُ بُيَا أَيُّ لِحْظِكَ الَّذِي سَطَا يَا رِيَا
لَوْ كُنْتُ عَمِرْتُ بِشَيْءٍ كَلَبَا عَمَارُهُ خَشِيتَ فَأَتَرَكْتُ لَكُمَا^٣
لَوْ بَلَغَ السَّمَاءَ رَأْسُ بَشَرٍ مَا زَادَ عَمَّا هُوَ فِيهِ فَادِرُ^٤
لَوْ سَدَّ حِمَاهُ فَلَانُ لَبَسَ مَفْسَاهُ حَيْثُ كَانَ بِالْحَرْءِ أَنْفَسَ
قِيلَ لِأَمْرِ مَا دَعِ الْكَلَامَا يَا صَاحِبَ الْجَوَابِ يَمِّنْ لَأَمَا^٥
أَصْدَقُ مِنْ لِحْظٍ يُقَالُ لِحْظُ وَمَرَّ هَذَا لَا عَدَاكَ لِحْظُ^٦
لَزِمَهُ مِنْ كَوْكَبٍ لِكَوْكَبٍ وَلَسْتُ أَذْرِي قَصْدَهُ يَا بَنَ أَبِي^٧
لَقِيْتُهُ ذَاكَ بِذَهْنٍ لِأَبِي أَيُّوبَ فَأَفْهَمَ مَا حَكَّوهُ وَأَطْلَبُ^٨
لَهُ ثَوَابٌ أَبَدًا سَكَلُ عَمَلٍ فَأَخْلَصَ الْأَعْمَالُ يَا مَنْ قَدْ عَمَلُ^٩
سَكَلُ كَلَامٍ وَلَهُ جَوَابُ فَلَيْكَ مِنْكَ حَسَنًا خِطَابُ^{١٠}
أَصْدَقُ قَدْ قَالُوا لِسَانَ الْفُجْرَةِ فُجْرَيْنَ مَنْ تَبَتَّيْ أَنْ تَصْبَحَ^{١١}

(١) لِحْظَةُ كَوْ وَقَتَّ مِنَ السَّمَاءِ صَفْمَةٌ مَا سَقَطَتْ إِلَّا عَلَى قَفَاهُ

(٢) لِحْظَةُ لَيْسَ كُلُّ مَنْ سَوْدَ وَجْهَهُ قَالَ أَمَا حَدَاثُ

(٣) لِحْظَةُ لَوْ كُنْتُ عَمِرْتُ بِشَيْءٍ كَلَبَا عَمَارُهُ خَشِيتَ فَأَتَرَكْتُ لَكُمَا (٤) لِحْظَةُ لَوْ بَلَغَ رَأْسُهُ السَّمَاءَ مَا زَادَ

(٥) لِحْظَةُ لِأَمْرِ مَا قِيلَ دَعِ الْكَلَامَ لِلْجَوَابِ

(٦) لِحْظَةُ لِحْظُ أَصْدَقُ مِنْ لِحْظٍ قَدْ مَرَّ فِي بَابِ اللَّامِ (٧) لِحْظَةُ لَزِمَهُ مِنْ

الْكَوْكَبِ إِلَى الْكَوْكَبِ (٨) لِحْظَةُ لَقِيْتُهُ بِذَهْنٍ أَيُّ أَيُّوبَ يُضْرَبُ فِي التَّسْكِينِ مِنْ

صَاحِبِهِ (٩) لِحْظَةُ لَكَ كُلُّ عَمَلٍ ثَوَابُ (١٠) لِحْظَةُ لِكُلِّ كَلَامٍ جَوَابُ

(١١) لِحْظَةُ لِسَانَ الْفُجْرَةِ أَصْدَقُ

يَقَالُ لَوْلَا الْحُزْنُ يَا فُلَانُ مَا عُدَّ الْمُهَيِّمُ الدَّيَانَ^(١)
 لَوْ بَلَغَ الرِّزْقُ أَخْوَكَ فَلَهُ^(٢) وَلَهُ مِنْ حِرْمَانِهِ فَقَاءُ^(٣)
 لَتَكُنَّ الثَّرِيدَةُ الَّتِي رَدَّ^(٤) بَلَاءُ لَا الْقَضَةَ هَكَذَا وَرَدَّ^(٥)
 وَلَيْسَ يَوْمِي مِنْ ظُلُومٍ وَاحِدًا^(٦) إِذْ لَمْ يَزَلْ عَلَيَّ ظُلْمًا حَاقِدًا^(٧)
 يَا ذَا الَّتِي مِنْ خَدَمِ الْفَوَادِ^(٨) قِيلَ لِسَانُ الرُّءُوسِ لِلْمَرَادِ^(٩)
 قَالُوا لِسَانُ الْبَاطِلِ الْبَاطِلِ^(١٠) يَا صَاحِبَ عِيٍّ بَاطِنٍ وَظَاهِرٍ^(١١)
 هَذَا أَقَتَى تَنَا إِلَيْهِ حَاجَةٌ^(١٢) كَحَاجَةِ الذِّبَاكِ إِلَى الدُّبَابَةِ^(١٣)
 لَيْسَ يَهْرِي لِأَمْرٍ مُسْتَمْتَعٍ^(١٤) فَأَطْرَحَ الظُّلْمَةُ يَا مَنْ يَسْمَعُ^(١٥)
 لَوْ كُنْتُ أَسْمَعْتُ بِهِ لَمْ تَنْتَمِ^(١٦) عَيْنِي فُلَانُ إِذَا أَقَصَّ مَعْصِي^(١٧)
 لَوْ كَانُ فِي الْأَعْكَافِ صَاحِبِي الْخَيْرِ^(١٨) مَا مَاتَ يَوْمًا أَحَدٌ مِنَ الْبَشَرِ^(١٩)
 زَيْدٌ لِحَافٍ وَيَزَى مُضَرَّبَةٍ^(٢٠) فَيَسْتَحْيِي الْفَحْلَ لِكَيْ يُضَرَّبَهُ^(٢١)
 كَفَّكَ مَا أَسْوَدًا وَلَا تَلَمَّطَا^(٢٢) شِدْقَاكَ بِالْأَمْرِ الَّذِي قَدْ بَهَّطَا^(٢٣)
 وَلَيْسَ هَذَا الْأَمْرُ ذُوًّا قَدْ بَدَا^(٢٤) وَلَا أَحْتِجَاجًا بِالْكِتَابِ أَبَدَا^(٢٥)
 يَكُلُّ حَتَّى أَجَلٌ وَكُلُّ^(٢٦) دَاهٍ دَوَاهٍ يَا جَمِيلَ الْعَمَلِ^(٢٧)

- (١) قطة لَوْلَا الْحُزْنُ مَا عُدَّ اللَّهُ (٢) قطة لَوْ بَلَغَ الرِّزْقُ فَهُوَ لَوْلَا فَقَاءُ
 يُضْرَبُ لِلْهَرَمِ (٣) قطة لَيْسَ يَوْمِي بِوَكِيدٍ مِنْ ظُلُومٍ (٤) قطة
 لِسَانُ الرُّءُوسِ مِنْ خَدَمِ الْفَوَادِ (٥) قطة لِسَانُ الْبَاطِلِ عِيٍّ الْبَاطِنِ وَالظَّاهِرِ
 (٦) قطة لَيْسَ فِي الْبَرَقِ الْأَمْعُ مُسْتَمْتَعٌ يُضْرَبُ لِمَنْ يَخُوضُ فِي الظُّلْمَةِ
 (٧) قطة لَوْ كُنْتُ أَسْمَعْتُ بِهِ لَمْ تَنْتَمِ (٨) قطة لَوْ كَانُ فِي الْأَعْكَافِ صَاحِبِي الْخَيْرِ
 (٩) قطة مَا مَاتَ يَوْمًا أَحَدٌ مِنَ الْبَشَرِ (١٠) قطة زَيْدٌ لِحَافٍ وَيَزَى مُضَرَّبَةٍ
 (١١) قطة فَيَسْتَحْيِي الْفَحْلَ لِكَيْ يُضَرَّبَهُ (١٢) قطة كَفَّكَ مَا أَسْوَدًا وَلَا تَلَمَّطَا
 (١٣) قطة شِدْقَاكَ بِالْأَمْرِ الَّذِي قَدْ بَهَّطَا (١٤) قطة وَلَا أَحْتِجَاجًا بِالْكِتَابِ أَبَدَا
 (١٥) قطة يَكُلُّ حَتَّى أَجَلٌ وَكُلُّ (١٦) قطة دَاهٍ دَوَاهٍ يَا جَمِيلَ الْعَمَلِ
 (١٧) قطة فِيهِ مَثَلَانِ لَفْظِ الثَّانِي يَكُلُّ دَوَاهٍ

كُلُّ قَدِيمٍ حُرْمَةٌ لَهُ تُرَى وَالجديد لَذَّةٌ قَدْ أُرَا
دَعِ الْغَنَاءُ يَا خَلِيلُ وَالْكَسَلَ وَالتَّوْبَةَ الصَّيْفَةَ يَزِمُكَ السَّلَا
وَطَلِبُ أَزْدِيَادٍ مَا كَانَ عَلَى فَأَيْتَهُ نَحْضُ مَحَالٍ وَبَلَا
وَبِالْمُؤْنَاتِ تُرَى اللَّذَاتِ فَاسْتَعِجْ بِهَا يَا مَنْ لَهُ عَادَاتُ
مِنَ السَّمَاءِ تُنْزِلُ الْأَلْقَابُ لَا شَكَّ فِي ذَلِكَ وَلَا أَرْيَابُ
وَاللَّيْلُ لِلْهَارِبِ قَيْلُ جَنَّةٍ فَأَهْرُبْ بِهِ لِشَامٍ فَهِيَ الْجَنَّةُ
لَا خَيْرَ فِي وَدِّ بِشَافِعٍ بَدَى يَا مَنْ بِهِ كَلْفَنِي مِنْ عَمْرَا
لَيْسَ لَهُ صَبْرٌ عَلَى الْحُلِّ يَسْوَى مَا هُوَ دُودُهُ فَتَعْنِي يَا تَوَى
لَا تَحْسِنِ أَيْفَةً يَا قَبِيلَ كَذَا زَيْدٌ أَخُو النَّدْرِ الَّذِي يُبْدِي الْأَذَى
وَلَا عِتَابَ بَعْدَ مَوْتٍ يَا فَتَى وَمَرَّ هَذَا قَبْلُ فِي مَا أَثْنَا
فِي كُلِّ مَا تَسْمَعُ لَا تَطْمَعُ قَدَحَ أَخْبَارَ كَذَابٍ لَمَّا دَوَّمَا يَضَعُ
لَا تَحْجِرْ فِي مَا لَمْ تَكُنْ تَدْرِي وَرَدَّ عَلَى يَعِينِ مَا حَلَا يَا مُجْتَمِدُ
وَلَا تَرِ الصَّبِيَّ يَبَاضُ سَيْفَكَ يُبْدِي سَوَادَ لِسَانِهِ بِذَا الْكَفَا
لَا تُنْكَحِنْ خَاطِبَ سِرِّكَ الَّذِي أَلَحَّ فِي طَلَابِهِ يَا مُحْتَدِي

- (١) فيه مثلان الأول يكمل قديم حُرْمَةٌ الثاني يكمل جديد لَذَّةٌ
- (٢) لفظه إنْزِمِ الصَّيْفَةَ يَزِمُكَ السَّلَا
- (٣) لفظه التَّوْبَةَ الصَّيْفَةَ يَزِمُكَ السَّلَا
- (٤) لفظه اللَّذَاتِ بِالْمُؤْنَاتِ
- (٥) لفظه الْأَلْقَابُ تُنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ
- (٦) لفظه اللَّيْلُ لِلْهَارِبِ جَنَّةٌ لِلْهَارِبِ
- (٧) لفظه لَا خَيْرَ فِي وَدِّ يَكُونُ بِشَافِعٍ
- (٨) لفظه لَا يَصْبِرُ عَلَى الْحُلِّ لِأَدُودُهُ
- (٩) لفظه لَا عِتَابَ بَعْدَ الْمَوْتِ قَدَرُ فِي بَلْبٍ مَا جَاءَ فِي أَوَّلِهِ لَا
- (١٠) لفظه لَا تَطْمَعُ
- (١١) لفظه لَا تَحْجِرْ فِي بَلْبٍ مَا لَا تَدْرِي
- (١٢) لفظه لَا تَرِ الصَّبِيَّ
- (١٣) لفظه لَا تُنْكَحِنْ خَاطِبَ سِرِّكَ

وَلَا تَمُدَّنْ إِلَى الْعُلَى يَدَا عَنْ غُرْهَا قَدْ قَصُرَتْ فِي مَا بَدَأَ
وَلَا تَدُلَّنْ يَا فَتَى بِحَالِهِ بَلَّتْهَا عُمُومًا يَغْيِرُ آلَهُ
لَا بُدَّ لِلْعَدْبِ مِنْ أَبَاذِرٍ فَلَتَكُ بِاللُّطْفِ لَدَى الْأَكَاوِرِ
دَمِي يَرَى بِالْعِزِّ فِي طَسْتٍ ذَهَبٍ كَسْتُ أَحِبُّ بَعْدَ مَا مَنِي ذَهَبٌ
بِالْحَزْمِ سِرِّي وَاضِحَ الطَّلَابِ لَا تَرْسِلِ الْبَاذِرِي فِي الضَّبَابِ
وَأَوْفٍ مَنْ يَجُوقُ قَصَاءَ حَقِّهِ وَلَا تُعْنِفِ طَالِبًا لِرِزْقِهِ
لَا خَيْرَ قَالُوا أَبَدًا فِي أَرْبٍ أَلْقَاكَ إِذْ رَاكَ لَهُ فِي لَبِ
لَا تَكُ رَطْبًا أَبَدًا قُتْمَصَرَا وَلَا تَكُونُ يَابِسًا فَتُكْثَرَا
فُلَانٌ قَدْ سَاءَ يَا تَذْبِيرُهُ وَلَا يَمِي مِنْ خَلِيهِ عَصِيدُهُ
يُنْجِبُ بِالْجَمَالِ مِنْ يَصَانِيهِ وَلَا يَرَى الْخُضْرَةَ مِنْ وَرَائِهِ
هِيَاتَ لَا يَبْلَأُ شَيْءٌ قَلْبَهُ عَمُّوْ وَلَا يَصِلُ تَجَاعُ حَرْبِهِ
يَوْمَصُ الْتَيْنِ عَنْ الْإِنْسَانِ كَيْسَ مُقَرَّبًا أَخُو فُلَانٍ
مَحْسَاهُ مِنْ مَقْسَاهُ كَيْسَ يَرِفُ زَيْدٌ فَكَيْفَ حَكْمُنَا يُصَرِّفُ
وَيَجْهَلُ التَّنْيِيزَ بِالْيَقِينِ يَا صَاحِبَ بَيْنِ الْتَيْنِ وَالسِّرْقَيْنِ

(١) لفظه لَا تَمُدَّنْ إِلَى الْعُلَى يَدَا قَصُرَتْ عَنْ الْمَعْرِفَةِ (٢) لفظه لَا تَدُلَّنْ

بِحَالِهِ بَلَّتْهَا يَغْيِرُ آلَهُ (٣) فِي اللَّيْلِ «أَبَاذِرٍ» بَدَلُ «أَبَاذِرٍ»

(٤) لفظه لَا أَحِبُّ دَمِي فِي طَسْتٍ ذَهَبٍ (٥) فِي اللَّيْلِ «تَكُونُ»

عوض «لَا تَكُ» (٦) لفظه لَا يَرَى وَرَاءَهُ خُضْرَةٌ يُضْرَبُ لِلْحُجْبِ

(٧) لفظه لَا يَبْلَأُ قَلْبَهُ شَيْءٌ يُضْرَبُ لِلرَّجْلِ الشَّجَاعِ (٨) لفظه لَا يُفْرَجُ عَنْ الْإِنْسَانِ

يَوْمَصُ مِنْهُ وَالْمَصُّ عَمْرُةٌ وَسَمٌّ أَيْضًا يَجْتَمِعُ فِي الْمَوْقِ يُضْرَبُ لِلْجِيلِ الْكَدِّ

(٩) لفظه لَا يَرِفُ مَحْسَاهُ مِنْ مَقْسَاهُ (١٠) لفظه لَا يَنْيِيزُ بَيْنَ الْتَيْنِ وَالسِّرْقَيْنِ

لَيْسَ رِيَالُ الْفَضْلِ بِالْفُزَّانِ
وَلَا تَسْبُ أَيْمِي اللَّيْمَةِ
وَالزُّطُ لَا تَعْلِمُ التَّلَصُّصَا
لَا تَأْكُلْنَ خُبْزَكَ يَا هَذَا عَلَى
مِرَا آيَاتِ الْعَذَابِ أَبَدًا
لَمْ يَلِنْ فِي السَّمَاءِ بِشَرِّ مَصْعَدَا
بَرٍّ عَلَى الْخَيْرِ فَلَا نَ شَرُّهُ
لِلَّاهِ بِالْجَلِّ دَوْمًا يَضِطُّ
أَضْبُو إِلَى مَنْ لَا يَرَاهُ الْقَمَرُ
وَلَا تَرَى ذُبَابَهُ عَلَيْهِ
بَادِرٌ لِمَا تُرِيدُهُ وَمُدَّ يَدُ
وَلَا تُحْرِكْ سَاكِنًا مِنْ بَكْرٍ
لَيْسَ مَطْوً لَا حَيَاتَهُ وَلَا
لَا تَلِدُ أَقَارُهُ إِلَّا الْقَارَةَ

تُكَالُ يَا مَنْ هَامَ بِالنِّسَانِ
فَقَدْ أَسْبُ أَمَكَ الْكَرِيمَةِ
وَالشَّرْطِيُّ يَلِمُ التَّلَصُّصَا
مَائِدَةُ الْغَيْرِ كَيْفَتَ الْفَجَلَا
وَكُتِبَ الصَّوَائِقُ ابْنُ أَحْمَدَا
وَلَمْ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ خَوْفًا مَقْدَا
وَلَا يَقُومُ بِفَسَادِهِ عَطْرُهُ
خَرْدَلُهُ مِنْ كَيْفِهِ لَا تَسْفُطُ
وَالشَّمْسُ وَهُوَ بِالْقَنَا مُسْتَرِ
وَلَا تَهْبُ الرِّيحُ فِي تَوْبِهِ
وَلَا تُؤَيِّرُ عَمَلُ الْيَوْمِ لَعْدُ
يَأْتِيكَ مِنْ أَذَاهُ رِيحُ الشَّرِّ
مُقَصِّرًا جَارِيَةً لَهَا وَلَا
كَذَلِكَ الْحَيَّةُ يَا ابْنَ الْجَارَةِ

- (١) لفظه لا تُكَالُ الرِّجَالُ بِالْفُزَّانِ
(٢) لفظه لا تَعْلِمُ الشَّرْطِيُّ التَّلَصُّصَا وَلَا الرِّجَالُ التَّلَصُّصَا
(٣) لفظه لَا تَأْكُلْنَ خُبْزَكَ عَلَى مَائِدَةِ الْغَيْرِ
(٤) لفظه لَا يَلِنْ فِي السَّمَاءِ بِشَرِّ مَصْعَدَا وَلَا فِي الْأَرْضِ
وَكُتِبَ الصَّوَائِقُ يُضْرَبُ لِلْمَهْوَلِ
(٥) لفظه لَا يَقُومُ بِفَسَادِهِ عَطْرُهُ
(٦) لفظه لَا تَسْفُطُ
مَنْ كَيْفِهِ خَرْدَلُهُ يُضْرَبُ لِلْجَلِّ
(٧) لفظه لَا يَلِينُ عَلَيْهِ الذُّبَابُ وَلَا تَهْبُ عَلَيْهِ الرِّيحُ
(٨) لفظه لَا يَطُولُ حَيَاتُهُ وَلَا يَقْصُرُ جَارِيَتُهَا
(٩) لفظه لَا تَلِدُ الْقَارَةُ إِلَّا الْقَارَةَ وَلَا الْحَيَّةُ إِلَّا الْحَيَّةَ

لَا يُمِيسُكَ الضَّرَاطُ خَوْفًا بَكْرٌ^(١) لَا تَأْمَنُ الْأَمِيرَ إِذَا غَشَاكَ مَنْ^(٢)
لَهُ الْوَزِيرُ وَأَجَنَّبَهُ يَا حَسَنٌ^(٣) أَعْمَى أَصَمٌ وَأَسْتَرَنَ بَلَاكَ^(٤)
مَوْلَاهُ فَأَشْكُرْ ذَا الْتَدَى يَا عَمْرُ^(٥) عَلَيْهِ قِيَمَةٌ وَلَمْ يَكُنْ نَفْعٌ^(٦)
فَأَقْضَهُ أَيَا خَلِيلُ مَعْنَى ذَلِكَ^(٧) وَاللَّهُ قَدْ مَرَّ وَلَسْتُ نَابِي^(٨)
سُفْمٍ وَإِخْوَتِي لَذِي الْفَضْلِ الْقَطِينِ^(٩) لَا جُرْمَ مِنْ بَعْدِ التَّنَادِمَةِ أَطْلَمَا^(١٠)
تَدْخُلُ وَدَعْنِي وَحَيِّبًا وَصَلَا^(١١) إِلَّا الَّذِي يَكْسِرُهَا يَا مُنْتَبِي^(١٢)
فَلَا تُكُنْ بِمَا حَكَيْتُ هَازِي^(١٣) لَا عِنْدَ رَبِّي ذَا وَلَا أَسْتَادِي^(١٤)
لَا تَسْتَعْرَنَ بِكَوْجِجٍ يَا صَاحِرَ مَا^(١٥)

- (١) لفظة لَا يُمِيسُكَ ضَرَاطٌ خَوْفًا (٢) لفظة لَا تَأْمَنُ الْأَمِيرَ إِذَا غَشَاكَ الْوَزِيرُ
(٣) في المثل «ما» بدل «الذي» (٤) لفظة لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ
النَّاسَ (٥) لفظة لَا تَنْفَعُ عَلَيْكَ قِيَمَةٌ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ التَّنْذِلُ
(٦) لفظة لَا تَجْنِي يَمْنَكَ عَلَى شِمَالِكَ (٧) لفظة لَا يَنْعَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ
(٨) لفظة لَا قَلِيلٌ مِنَ الدَّاءِ وَالْإِخْرَ وَالْمَرَضِ (٩) لفظة لَا تَدْخُلُ بَيْنَ
الْبَصَلَةِ وَقِشْرِهَا (١٠) لفظة لَا يَسْتَنْتِجُ بِجَوْزَةٍ إِلَّا كَسْرُهَا
(١١) لفظة لَا عِنْدَ رَبِّي وَلَا عِنْدَ أَسْتَادِي

إِذَا دَرَيْدٌ لِي لَا يَسْ يَكِي لَا يُفْرِعُ الْبَازِي صِيَا حُ الْكُرْكِي
 أَبْصَرْتُ دِينَارًا يَحْدَهُ حَامِدٌ لَا يُبْصِرُ الدِّينَارَ غَيْرُ الْتَاقِدِ
 دَعِ أَثْرًا مِنْ بَعْدِ عَيْنٍ قَدْ بَدَا وَلَا تَبِعْ ثَمْدًا يَدِينُ أَبَدًا
 وَلَا رَسُولَ الْفَقَى كَمَا أَلَدَرَهُمْ وَهُوَ يُجْرَحُ الْمَرْءُ خَيْرُ مَرْمِهِمْ
 لَا عَمْدَ الْحَلِّ وَلَا أَخْبَرَ دَكْنُ هَذَا الَّذِي فِي قَلْبِهِ أَسَى مَرَضٍ^(١)
 يَصْبُو يَكْلَهُ يَتَرَامِ زَائِدٌ لَا صَبْرَ مِنْهُ لِعَطَامٍ وَاجِدٍ^(٢)
 عَمْرُو أَخَوَاتِ الْفَضْلِ الَّذِي أَصْحَى عِلْمٌ لَا يَشْرَبُ الْمَاءَ يَرَى إِلَّا بِدَمٍ^(٣)
 وَبِالْمَقَادِيرِ فَلَا تُلْفَجْ وَلَا تُحَلِّ عَلَيْهَا دَائِمًا مَا مُلَا
 فَتِلْكَ مَدْمَعَةٌ لِتُفْصِيهِ كَمَا تُضْزِي عَلَى إِسَاءَةٍ يَأْمَنُ سَمًا
 مَنْ لَا يَوَاتِيكَ فَلَا تُؤَدِّبْ وَالْأَمْرُ لَا يَنْبِيكَ فَلْتَجْتَبِ^(٤)

الباب الرابع والعشرون في ما أوله ميم

فَلَنْ قَدْ قَلَّ الَّذِي لَنَا وَهَبَ مَا تَنْفَعُ الشَّعْفَةُ فِي الْوَادِي الرَّغْبِ
 الشَّعْفَةُ الحُمْرة اللينة . والوادي الرُّغْبُ الواسع الذي لا عِلَاءَ وَلَا السيل الجفاف . يَضْرِبُ
 الذي يُطْلِكُ قليلًا لا يقع منك موقفًا ولا يسُدُّ مسدًا . ويؤدى ما ترتفع
 مَا يَجْمَعْنَ فَذَلِكَ يَا هَذَا إِلَى أَدْيِكَ أَهْمٌ مَا أَصَبْتَ الْأَمَلَا

- (١) لفظ لا يُفْرِعُ الْبَازِي من صِيَا حُ الْكُرْكِي (٢) لفظ لا يَصْبُو عَلَى عَطَامٍ وَاجِدٍ (٣) لفظ لا يَشْرَبُ الْمَاءَ يَرَى إِلَّا بِدَمٍ (٤) لفظ لا يَنْبِيكَ وَلَا تُلْفَجْ يَا هَذَا مَضْرُوءَةٌ عَلَى الْإِسَاءَةِ مَدْمَعَةٌ إِلَى التَّفْصِيهِ
 (١) لفظ لا يُفْرِعُ الْبَازِي من صِيَا حُ الْكُرْكِي (٢) لفظ لا يَصْبُو عَلَى عَطَامٍ وَاجِدٍ (٣) لفظ لا يَشْرَبُ الْمَاءَ يَرَى إِلَّا بِدَمٍ (٤) لفظ لا يَنْبِيكَ وَلَا تُلْفَجْ يَا هَذَا مَضْرُوءَةٌ عَلَى الْإِسَاءَةِ مَدْمَعَةٌ إِلَى التَّفْصِيهِ

لَفْظُهُ مَا يَحْتَمِلُ قَدْكَ إِلَى أَدِيكَ اللَّهُدَ مَسْكُ السَّخَّةِ . وَالْأَدِيمُ الْجِلْدُ الْعَظِيمُ . أَيِ مَا يَحْمِلُكَ عَلَى
أَنْ تَقْبِسَ الصَّغِيرَ مِنَ الْأَمْرِ بِالْعَظِيمِ مِنْهُ . وَإِلَى مِنْ صِلَةِ الْمَعْنَى . أَيِ مَا يَضُمُّ قَدْكَ إِلَى أَدِيكَ .
يُضْرَبُ فِي إِخْطَاءِ الْقِيَاسِ وَلِلْمُتَعَدِّي طَوْرَهُ

وَلَمْ تَحِلَّ الْبَطْنَ مِنْ تَبَاَلَةٍ لِيُحْرَمَ الْأَضْيَافُ يَا أَبْنَ الْحَالَةِ

لَفْظُهُ . احْتَلَّتْ بَطْنَ تَبَاَلَةٍ لِيُحْرَمَ الْأَضْيَافُ تَبَاَلَةً بِلَدٍّ مُخَصَّصَةٍ بِالْيَمَنِ . قَالَ لَيْدٌ
فَالضَّيْفُ وَالْجَارُ الْجَنِيبُ كَمَا نَحْنُ هَبْطًا تَبَاَلَةً مُخَصَّصًا أَهْضَاهَا

وَيُرْوَى لَمْ تَحِلَّ بَطْنَ تَبَاَلَةٍ لِيُحْرَمَ بِالتَّأْنِثِ . يُضْرَبُ لَنْ عَوْدِ النَّاسِ إِحْسَانَهُ ثُمَّ يَرِيدُ أَنْ
يَقْطَعَهُ عَنْهُمْ . أَيِ إِنْ أَفْهَ لَمْ يَحْوَلْكَ هَذِهِ النِّعْمَةُ إِلَّا لِيُجُودَ عَلَى النَّاسِ

وَمَا عَلَى الْأَرْضِ يُرَى شَيْءٌ أَحَقُّ بِطَوْلٍ سَمِينٍ مِنْ لِسَانٍ مِنْكَ شَقٌّ

يُرْوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . يُضْرَبُ فِي اللَّحْثِ عَلَى حِفْظِ اللِّسَانِ عَمَّا يَحِجُّ
الشَّرَّ لِصَاحِبِهِ . جَعَلَ الْقَمَّ سِجْنًا لِلْسَّانِ يَنْتَعِمُ مِنَ الزَّلَالِ كَمَا يُجْبَسُ أَهْلُ الدَّمَارَةِ فِي السِّجُونِ

وَهَكَذَا يَا صَاحِبِي مَا صَدَقَهُ أَفْضَلُ مِنْ قَوْلِهِ بِحَقِّ صَدَقَهُ

لَفْظُهُ مَا صَدَقَهُ أَفْضَلُ مِنْ صَدَقَهُ مِنْ قَوْلِ أَيِ إِنْ التَّلَطُّفُ لِلْحَتَّاجِ بِالْكَلَامِ خَيْرٌ مِنَ التَّصَدُّقِ
عَلَيْهِ . يُضْرَبُ فِي حِفْظِ اللِّسَانِ أَيْضًا

وَمَا بَلَّتُ يَا قَتِي بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ مِنْ زَيْدٍ أَخِي اللَّوْمُ الشَّعْيُ

لَفْظُهُ مَا بَلَّتُ مِنْهُ يَا أَفْوَقُ نَاصِلُ الْبَلِّ الْفُلْفُلُ مِنْ بَلٍّ يَبُلُّ مِثْلَ عَضٍّ يَعْضُ . وَالْأَفْوَقُ السَّهْمُ
الَّذِي انْكَسَرَتْ قُوَّتُهُ . وَالنَّاصِلُ الَّذِي خَرَجَ نَصْلُهُ وَسَقَطَ . يُضْرَبُ لَنْ لَهْ غَنَاءٍ فِي مَا يُفَوِّضُ
إِلَيْهِ مِنْ أَمْرٍ . وَقِيلَ يُضْرَبُ لَنْ يُدَالِ مِنْهُ شَيْءٌ لِيُخْلَوْ . وَأَصْلُ النَّصُولِ الْفَارَقَةُ يُقَالُ فَصَّلَ
الْخَضَابَ إِذَا ذَهَبَ وَفَارَقَ

لَكِنْ مَلِكُ الدَّهْرِ نَالَ أَمَلَهُ إِذْ عَزَّ مَا فُقِعَ بِالسَّيْنَانِ لَهُ

لَفْظُهُ مَا يُقْتَمَعُ لَهُ السَّيْنَانُ التَّعَمُّعُ تَحْرِيكُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ الصُّلْبِ مَعَ صَوْتٍ مِثْلِ السَّلَاحِ
وَفِعْلِهِ السَّيْنَانُ جَمْعُ سَنٍّ وَهُوَ الْقِرَّةُ الْبَالِيَةُ وَهِيَ يَحْرُكُهَا إِذَا أَرَادُوا حَتَّ الْإِبِلِ عَلَى السَّيْرِ
لِتَنْفِرَ فَتَسْرِعَ . يُضْرَبُ لَنْ لَا يَتَضَعُ إِلَّا يَقُولُ بِهِ مِنْ حَوَادِثِ الدَّهْرِ وَلَا يَرُوعُهُ مَا لَا حَقِيقَةَ لَهُ

وَأَنَّهُ مَا يُضْطَلِّي بِكَارِهِ لَنَا يُقَالُ أَلِمَزُ فِي جَوَارِهِ

يعني أنه عزيز متبع لا يوصل إليه ولا يتعرض لمواسه
 راجيه يقدو آمنا في سريه إذ كان لا تقرون صعبه به
 لفظة ما تقرون بفلان صعبه أصله أن الناقة الصعبة تقرون بالجلد الذلول ليروضها ويذلها.
 أي لأنه أكرم وأجل من أن يستعمل ويكلف تدليل الصب كما يكلف ذلك الجمل.
 يضرب لمن يذل من قواه. وقيل المعنى أنه هو الذي يصلح لإصلاح الأمر يفوض إليه
 ويحتاج له لا غيره

وما يلبث منه بالأعزل بل لآتيه نلت ما أعاني من أمل
 لفظة ما يلبث منه بأعزل الأعزل الذي لا سلاح معه أي ما ظفرت منه يوصل ليس معه
 أداة لأمر يوكل إليه بل هو ممدد لا يؤكل فيه طيبه. وقيل الأعزل السهم الذي لم يجز
 ما يحسن القلبان في يدي مرة حاله الضأن تمس البعرة

القلب السواد والمراد بحالة الضأن الأمة الراحية. يضرب لمن يرى بحالة حسنة وليس لها بأهل
 ما جلبت ما ورأى يا عصام هل مات من أبائهم لئلا
 لفظة ما ورأى يا عصام يضرب مثالا في استسلام الخبر. وأزل من قاله الحارث بن عمرو
 ملك كندة. وذلك لأنه لما بلغه جال ابنه عوف بن علفم الشيباني وكملها وقوة عقلمها امرأة
 من كندة يقال لها عصام ذات عقل ولسان. وأدب وبيان. وقال لها اذهبي حتى تعلمي لي
 علم ابنه عوف. فضمت حتى انتهت إلى أمها وهي أمامة بنت الحارث فأعلمتها ما قيمت له
 فأرسلت إلى ابنتها وقالت أي بنية هذه خاتك أتتني لتتظلي إليك فلا تستغي عنها شيئا إن
 أرادت النظر من وجهي أو خلعتي فاططتها إن استطعتك. فدخلت إليها فظفرت إلى ما لم تر
 قط منه فخرجت من عندها وهي تقول ترك الخداع. من كشف القناع. فأرسلتها مثله. ثم
 انطلقت إلى الحارث فلما رآها مقبلة قال لها ما وراءك يا عصام قالت صرحت الخفض عن
 الزيد. رأيت وجهه كالمرآة للصقولة. يزدحم شر حاله كاذب الخيل إن أرسلته خلة السلاسل
 وإن مشطته قلت عنقيد جلاها الوابل. وحاجين كائنات يطم. أو سودا مجتم. تقوما
 على مثل من ظلية عبيرة «أي بمنثلة الجسم» بينهما آف كعد السيف الصنيع حقت به
 وجنتان كالأرجوان. في رياض كالجمان. شق فيهم مكلمات. لنيد اللبسم. فيه ثنايا غر. ذات
 أشر. تقلب فيه لسان. ذو فصاحة وبيان. بعقل وافر. وجواب حاضر. تلتني فيه شفتان

حمران تحيلان ريقاً كالشهد إذا ذلك . في رقبته يضاء كالقصة دُحيت في صدره كصدر
 يتال دمية . وضدان مدحجان . يتصل بها ذراعان . ليس فيها عظم يمس . ولا عرق يُحس
 ركب فيها كنان دقيق قصبها . لين عصبها . تعقد إن شئت منها الأمل . تنأ في ذلك
 الصدر ثديان كالزمانتين يخرقان عليها ثيابها . تحت ذلك طن طوي طلي القبا طلي المدحجة .
 كسر عككا كالقرا طيس المدحجة . تحيط تلك السكن سرة كالدهن الجلو . خلف ذلك ظهر
 فيه كالجدول . ينهي إلى خصر لولا رحمة الله لا نتر . لما كدل يُعبد إذا نهضت . ويُنهبها
 إذا قدمت . كأنه دغص الرمل . لبدنه سقوط الطل . يحمله فخذان لنا ككتا قليا على تضجبان
 تحتها ساقان خذلتان كالبردتين وثبتا بشعر أسود كأنه حلق الزرد . يحمل ذلك قدمان .
 كخذو اللسان . فبارك الله مع صغرها كيف تُطيقان حمل ما فوقها . فأرسل الملك إلى أبيها
 فحلبها فزوجها إياه وبست بصداتها فجهزت . فلما أرادوا أن يحملوها إلى زوجها . قالت لها
 أمها أي بنية إن الوصية لو تركت فضل أدب تركت لذلك منك . ولكنها تذكرة للغافل .
 ومعوثة للعاقل . ولو أن امرأة استخفت عن الزوج لفتى أمرها وشدة حاجتها إليها كنت
 أغنى الناس عنه . ولكن النساء الرجال خلقن . ولهن خلق الرجال . أي بنية إنك فارقت الجو
 الذي منه خرجت . وحلفت الشئ الذي فيه ذرجت . إلى دحر لم تعرفه . وقرين لم تألفه . فأصبح
 بلكه عليك رقيقاً ومليكا . فكوفي له أمة يكن لك عبداً وشيكا . يا بنية احلمي عني عشر
 خصال تكن لك ذخراً وذكرًا . الصعبة بالقناعة . والمماشرة بحسن السمع والطاعة . والتمهد
 لموقع عنه . والتفقد لموضع أنفه . فلا تقع عنه منك على قبيح . ولا يشم منك إلا طيب ريح
 والكحل أحسن الحسن . والماء أطيب الطيب المفقود . والتمهد لوقت طعامه . والهدو عنه عند
 منامه . فان حرارة الجوع ملهية . وتنقيص النوم مبغضة . والاحتفاظ ببيتته وماله . والإبراء
 على نفسه وحشمه وعياله . فإن الاحتفاظ بالمال حسن التقدير . والإبراء على العيال والحشم
 حسن التدبير . ولا تفشي له سرا . ولا تعصي له أمراً . فإنك إن أفشيت سره . لم
 تأمن غدره . وإن عصيت أمره . أو غرت صدره . ثم اتقي مع ذلك الفرح إن كان تريحا
 والاكتئاب عنده إن كان فوجاً . فإن الخصلة الأولى من التقصير . والثانية من التكدير . وكوفي
 لشدة ما تكونين له إعظاما . يكن أشد ما يكون لك إكراما . وأشد ما تكونين له مواقفة . يكن
 أطول ما تكونين له مراقبة . واطلي أنك لا فصلين إلى ما تحتين . حتى تؤثري رضاه على
 رضاك وهواه . على هواك في ما أحببت وكرهت . والله يُخير لك . فحملت فسلمت إليه
 فظم موقعها منه وولدت له اللوك السبعة الذين ملكوا بعده الين . وقيل إن اللؤلؤ على

التذكير وقائمة النابتة الذي يأتي قاله ليصام بن شهيد حبيب الثمان وكان مريضاً وقد أرجف بموته فقال فإني لا أولئك في دخولي ولكن ما وراءك يا عصام يقول لست أولئك بمنك إلي من الدخول ولكن أعلمني حقيقة خبره . ويجوز أن يكون أصل المثل ما ذكر أولاً ثم اتفق الامان فحطوب كل بما استحق من التذكير والتأنيث

ذَلِكَ الَّذِي كَفَّأَنِي بِشَرِّ مَا لِي ذَنْبٌ غَيْرُ ذَنْبِ صُحْرِي

لفظة ما لي ذنب إلا ذنب صحرى صحرى بنت ثمان كان أبوها وأغوها لقيم خوما مغيرة بن فأصا إبلًا كثيرة فسبق لقيم إلى منزله فصدت صحرى إلى جزور بما قديم به لقيم فتوتها وصنعت منها طعاماً يكون ممدداً لأبها لثمان إذا قديم تتعفه به . وقد كان ثمان حسد لقيماً لتبرزه عليه فلما قديم لثمان وقدمت صحرى إليه الطعام وعلم أنه من غيصة لقيم لطعها لطمه فقتل عليها فصارت عقوبتها مثلاً لكل من يعاقب ولا ذنب له . يضرب لمن يجزى بالإحسان سوءاً

يَا هَذِهِ مُحْسِنَةٌ فَهَلِي وَتَبِي الْعُرُوفَ بِالْجَمِيلِ

أصله أن امرأة كانت تفرغ طعاماً من وعاء رجل في وعائها فجاء الرجل فذهبت فأقبلت تفرغ من وعائها في وعاءه . فقال لها ما تصنعين قالت أهبل من هذا في هذا . فقال المثل أي أنت محسنة فهيلي . وقيل هي امرأة من بني سعد تقيم يقال لها هيلة . ويرى بالنصب حالاً . أي هيلي محسنة . ويجوز أن ينصب على معنى أراك محسنة . يضرب للرجل يعمل العمل يكون فيه مصيباً . أي دُم عليه ولا تقطعه

مُصِيبٌ مَصِيبٌ أَي تَأْتِي فِي الْعَمَلِ حَتَّى أَتَالَ مِنْكَ عَايَةَ الْأَمَلِ

أصله أن غلاماً خادع جارية عن نفسها بتمرات فطاوغة على أن تكمه في معالجتها قدر ما تأكل ذلك الثمر . فجعل يعمل عمله وهي تأكل . فلما خاف أن ينفد الثمر ولم يقض حاجته قال لها ويحك مصيبي مصيباً . يضرب في الأمر بالتواني والتعبي عن العجلة

مِنْ حَظِّكَ أَعْلَمَنْ نَفَاقُ آيَمِكَ فَكُنْ شُكُورًا وَارْتَمِنْ فِي رَمِيمِكَ

أي بما وهب الله لك من الجدة أن لا تبور عليك آييك فلا يخطبها أحد . ويرى هذا في الحديث من الذي أضرب من بعد أمة مكاره يا أيها الشقي فمه

لفظة من أضرب بعد الأمة المكاره يضرب لمن يورث عليك

مَا يَعْرِفُ الْقَطَاةَ مِنْ لَطَائِهِ زَيْدٌ وَقَدْ عَدَا عَلَى بَنَاتِهِ

لَفْظَةً مَا يُعْرَفُ قَطَانُهُ مِنْ لُطَايَةِ الطَّائِفَةِ الرَّذْفِ وَالطَّائِفَةِ الْجَهَةِ . يُضْرَبُ لِلْأَحْقِ أَيُّ
لَا يَعْرِفُ مِنْ حَقِّهِ مُؤَخَّرَهُ مِنْ مَقْدَمِهِ

مَصَى وَمَا بِالْأَدَارِ شَفَرُ بَعْدَهُ وَقَدْ حَمْدًا بَعْدَ قُرْبٍ بَعْدَهُ

أَيُّ أَحَدٍ . وَقِيلَ بَضْمُ الشَّيْنِ لَمَّةٌ فِي شَفْرِ اللَّيْنِ وَهُوَ مَا نَبَتَ عَلَيْهِ الشَّرُّ أَيْ ذَوْشَفَرُ . وَقِيلَ
مَعْنَاهُ مَا يَبْهَمُ مِنْ خُطُوبٍ وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا مَعَ التَّغْيِ مِثْلُ أَحَدٍ وَذَكَار . وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ
مِنْ غَيْرِ نَفِي . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تَمَرْنَا الْأَيَّامُ مَا لَحَتْ لَنَا بَصِيَّةٌ عَيْنُهُ مِنْ سَوَائِلِ شَفَرِ
أَيُّ مَا نَظَرْتُ عَيْنَ مَنْأَى إِلَى إِنْسَانٍ سَوَانَا

وَمَا يَبْهَمُ دَعْوِيٍّ أَوْ دُيٍّ أَيْ أَحَدٌ فَأَقْبَهُ يَا عَلِيُّ

أَيُّ مَا يَبْهَمُ مِنْ يَمِينٍ أَوْ يَدِيٍّ . وَمِثْلُ هَذَا كَثِيرٌ فِي كَلَامِهِمْ . وَجَمِيعُهُ لَا يُكْتَلَمُ بِهِ إِلَّا مَعَ التَّغْيِ خَاصَّةً
صُنَّ اللِّسَانُ مَقْتُلُ الْإِنْسَانِ مَا بَيْنَ فَكِّيهِ مِنَ اللِّسَانِ

الْمَقْتُلُ الْقَتْلُ وَمَوْضِعُهُ أَيْضًا . جَعَلَ الْإِنْسَانُ قَتْلًا مَبَالِغَةً فِي وَصْفِهِ بِالْإِنْفَاءِ إِلَيْهِ وَكَوْنِهِ مَوْضِعَ
الْقَتْلِ لِأَنَّهُ سَبِيحٌ . وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ يَعْنِي الْقَاتِلَ أَيْ قَاتِلَ الرَّجُلِ بَيْنَ فَكِّيهِ . أَوَّلُ مَنْ قَالَ
ذَلِكَ أَكْرَمُ بْنُ صَنِيعٍ فِي وَصْفِهِ لِبَنِيهِ وَكَانَ جَسَمُهُ قَتَالًا تَبَارَوْا فَانَ الْبَرِّيَّ عَلَى السُّدِّ
وَكَفُّوا أَلْسِنَتَكُمْ فَإِنَّ مَقْتُلَ الرَّجُلِ بَيْنَ فَكِّيهِ . إِنَّ قَوْلَ الْحَقِّ لَمْ يَدْعُ لِي صَدِيقًا . الصَّدِيقُ مُنْجَاةٌ .

لَا يَنْفَعُ التَّرْقِيَّ مِمَّا هُوَ رَاقِعٌ . فِي طَلَبِ الْمَلِكِيِّ يَكُونُ الْعَنَاءُ . الْاِقْتِصَادُ فِي السَّيِّئِ أَيْ فِي الْحِمَامِ . مَنْ
لَمْ يَأْسَ عَلَى مَا فَاتَهُ وَدَعَّ مِنْهُ . وَمَنْ قَتَعَ بَا هُوَ فِيهِ قَوْتٌ عَيْنُهُ . التَّقَدُّمُ قَبْلَ التَّتَبُّعِ . أَصْبَحَ
حَدَّ رَأْسِ الْأَمْرِ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَصْبَحَ عِنْدَ ذَنْبِهِ . لَمْ يَمْلِكْ مِنْ مَالِكَ مَا وَضَلَكَ . وَبَلَغَ
لِسَالِمٍ أَمْرٌ مِنْ جَاهِلِهِ . يَتَشَبَّهُ الْأَمْرَ إِذَا أَقْبَلَ وَإِذَا أَدْبَرَ عَرَفَهُ الْكَفَّسُ وَالْأَحْقُ . الْبَطْلُ حَدُّ
الرَّخَاءِ حَقٌّ . وَالْحَجْرُ حَدُّ الْبَلَاءِ أَمِنْ لَا تَغْضَبُوا مِنَ الْبَسْرِ فَلَيْتَ يَجْنِي الْكَثِيرُ . لَا تَحْجَبُوا فَيَا لَا تَسْلُوا
حَدَّهُ . وَلَا تَقْصَحُوا سَمَا لَا يَضْحَكُ مِنْهُ . تَنَاءَوْا فِي الذِّيَارِ وَلَا تَبَاغَضُوا . فَإِنَّهُ مَنْ يَجْتَمِعُ يَتَقَعَّعُ
عِنْدَهُ . أَرْبَابُ النِّسَاءِ الْمَهَانَةُ . نَعَمْ هُوَ الْبَرَّةُ الْمَغْزُولُ . حِيَّةٌ مِنْ لَاحِيَةِ لَهْ الصَّيْرِ . إِنْ قَبِضَ تَرَّ
مَا لَمْ تَرَهُ . الْكَثَارَةُ كَمَا طَلَبَ لَيْلٍ . مَنْ أَكْثَرَ أَسْقَطَ . لَا تَجْلُوهَا سِرًّا إِلَى أَمَوٍ . فَهَذِهِ تَسْمَةُ
وَعَشْرُونَ مِثْلًا مِنْهَا مَا قَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي مَا سَبَقَ مِنْ الْكُتُبِ وَمِنْهَا مَا يَلْقَى إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .
وَقَدْ أَحْسَنَ مَنْ قَالَ رَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا أَطْلُقَ مَا يَنْ كَفِّيهِ . وَأَمْسَكَ مَا يَبْنِي فَكِّيهِ . وَهُوَ دَرْ أَلِي

الْفَتْحُ الْبُسْتِيُّ حَيْثُ يَقُولُ فِي هَذَا اللَّحْلِ

تَكَلَّمَ وَبَدَأَ مَا اسْتَعْلَمَتْ فَإِنَّمَا كَلَامُكَ حَيٌّ وَالسَّكُوتُ جَاهِدٌ
فَلَنْ لَمْ تَجِدْ قَوْلًا سَدِيدًا تَقْرُوهُ فَصْنَتُكَ عَنْ غَيْرِ السَّدَادِ سَدَادٌ
فُلَانٌ مَاتَ حَتْفَ أَنْفِهِ وَقَدْ كَانَ لَهُ فِي الْحَرْبِ إِقْدَامٌ وَقَدْ
وُجِدَ حَتْفَ أَنْفِهِ وَحَتْفَ فِيهِ أَي مَاتَ وَلَمْ يُقَاتِلْ وَأَصْلُهُ أَنْ يَمُوتَ الرَّجُلُ عَلَى فَرَسِهِ
فَتُجَرَّ نَفْسُهُ مِنْ أَنْفِهِ وَفِيهِ قَالَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ عِنْدَ مَوْتِهِ لَقِيتُ كَذَا وَكَذَا زَحْفًا وَمَا فِي
جَسَدِي وَضَعُ شِبْرٍ إِلَّا وَفِيهِ ضَرْبَةٌ أَوْ طَعْنَةٌ أَوْ رَمِيَةٌ رَمَاهُ أَنَا إِذَا أَمُوتَ حَتْفَ أَنْفِي كَمَا يَمُوتُ
الْعَبْدُ فَلَا تَأْتِ أَعْيُنَ الْحَيَاتِ.

مَنْ أَسْتَعَانَ بِالْفَقِي عُمَانًا فَصَحْلٌ يَذْقِيهِ أَسْتَعَانَا
لِنَفْظِهِ مُثَقِّلٌ أَسْتَعَانَ يَذْقِيهِ وَوُجِدَ يَذْقِيهِ أَي يَجْنِيهِ وَأَصْلُهُ الْعَبْدُ لَا يَنْهَضُ بِالْحِمْلِ الثَقِيلِ
فَيَعْتَمِدُ بِذَقِيهِ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى يَنْهَضَ ، يُضْرَبُ لِلَّذِي يَسْتَعِينُ بِمَا لَا دَفْعَ عَنْهُ ، وَلِلذَّلِيلِ
يَسْتَعِينُ بِشَيْءٍ

مَا لِفُلَانٍ صَاحِبِي نَسْوَةٍ وَلَا قَتْلَةٍ وَلَا حِرْزَةٍ
فِي الْمَثَلِ (لَهُ) بَدَلُ (فُلَانٍ) أَي مَا يُتَّخَذُ لِلنَّسْلِ وَلَا مَا يُعْمَلُ عَلَيْهِ وَلَا شَأْنٌ يَحْزَنُ صَوْفَهَا
أَي مَا لَهُ شَيْءٌ

مِلَّ عَنْ جَلِيسِ السُّوءِ يَا ابْنَ وَدَيٍّ فَذَلِكَ كَالْقَيْنِ يَدُونِ رَدٍّ
إِنْ تَنْجُ مِنْ إِخْرَاقِ تَوْبٍ بِشَرِّهِ فَإِنَّهُ بِالْإِخْرَاقِ أَذَاكَ الْوَضَرُ
لِنَفْظِهِ مَثَلُ جَلِيسِ السُّوءِ كَالْقَيْنِ إِلَّا يُخْرَقُ تَوْبُكَ بِشَرِّهِ يُوْذِكُ بِدُخَايِهِ الْمَعْنَى ظَاهِرٌ
وَمَثَلُ قَوْلِ مُضَظَبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ لَا تَجَالِسْ مُفْتَوًّا فَإِنَّهُ لَا يُخْطِئُكَ ، هُوَ إِحْدَى خَلَّتَيْنِ
إِنَّمَا أَنْ يَتَسَكَّ فَتَلْبَهُ أَوْ يُؤْذِيكَ قَبْلَ أَنْ تَفَارِقَهُ

يُطَلِّقُ ابْنَ خَالِدٍ مَا أَطْلَوْلَا سَلَاةً وَأَعْتَدَى قَصِيرًا عَمَلًا
لِنَفْظِهِ مَا أَطْلَوْلَا سَلَى فُلَانٌ إِذَا كَانَ مَطْلُوعًا عِبرَ الْأَمْرِ يُشَبِّهُ بِسَلَى النَّاقَةِ فَإِنَّهُ إِذَا طَالَ عَصْرُ
خُرُوجِهِ وَامْتَدَّ زَمَانُهُ

وَلَمْ يُصَفِّ شَيْءٌ إِلَى شَيْءٍ وَرَى أَحْسَنَ مِنْ عِلْمٍ إِلَى عِلْمٍ جَرَى
مَا غَضَبِي صَاحٍ عَلَى مَنْ أَمَلِكُ كَذَا عَلَى مَا لَمْ يَكُنْ لِي بِمَلِكٍ
فِيهِمَا مَثَلَانِ الْأَوَّلُ مَا أُضِيفَ شَيْءٌ إِلَى شَيْءٍ أَحْسَنَ مِنْ عِلْمٍ إِلَى عِلْمٍ وَالثَّانِي مَا غَضَبِي

عَلَى مَنْ أَمْلِكُ وَمَا عَضِي عَلَى مَا لَا أَمْلِكُ أَي إِذَا كُنْتُ مَا كُنْتُ لَا قُدْرَةَ عَلَى الْإِنْتِقَامِ مِنْهُ فَلَا أَغْضِبُ وَإِنْ كُنْتُ لَا أَمْلِكُهُ وَلَا يَضُرُّهُ غَضِي فَلِمَ أَدْخِلُ الْغَضَبَ عَلَى نَفْسِي . يُرِيدُ أَنِّي لَا أَغْضِبُ أَبَدًا . يُرْوَى هَذَا عَنْ مُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

فَلَنْ مَا يُجْعَرُ فِي أَلِمَكُم وَلَا يَجْعَى عَلَى الْأَعْيُنِ قَدْرُ ابْنِ جَلَا

لِنَفْثَةِ مَا يُجْعَرُ فَلَنْ فِي الْعَمَلِ أَي لَيْسَ مِنْ بَيْتِي مَكَانُهُ . وَلِلْمَكَمِ الْجَوَالِي . وَالْجَوَالِي النَّعْ وَالْبَيْسُ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ التَّأْيِبِ لِلذَّكَرِ . وَقِيلَ مَعْنَاهُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ إِذَا خَافَ الْقُدْرَ فِي السَّفَرِ اسْتَرْحَمَتْ بِكُمْ الْمَوْجِعُ . يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ الْجَبِي

زَيْدٌ قَدَا يَا لَيْلُ يُدِي نَكْرًا إِحْدَى يَدَيْهِ مَا تَبَلُ الْأُخْرَى

لِنَفْثَةِ مَا تَبَلُ إِحْدَى يَدَيْهِ الْأُخْرَى يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الْبَغِيلِ

قَدْ رَأَى اللَّهَ بِمَا لَمْ يُسْتَطِعْ وَلَمْ أَبَلْ فِي أَيِّ قُتْرِيهِ وَشَمَ

لِنَفْثَةِ مَا أَبَالِي عَلَى أَيِّ قُتْرِيهِ وَشَمَ . وَيُرْوَى قُتْرِيهِ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَشْفَقُ عَلَيْهِ وَيُشْتَبَى بِهِ . وَالتَّشْرُفَةُ فِي الشَّطْرِ . وَهُوَ الْجَانِبُ وَالنَّاحِيَةُ وَالْبَيْعُ أَقْتَادُ

يَا مَنْ عَلَى رَجْلَيْهِ قَدْ عَنَانِي مَا لِي بِمَا كَلَفْتَنِي يَدَانِ

لِنَفْثَةِ مَا لِي بِهَذَا الْأَمْرِ يَدَانِ أَي لَا أَسْتَطِيعُ وَلَا أَقْدِرُ عَلَيْهِ . قَالَ كَتَبَ بَنُ سَعْدِ الْقَتَوِي

إِعْزَازًا لِمَا يَلُوفُكَ بِالَّذِي لَا تَسْتَطِيعُ مِنَ الْأُمُورِ يَدَانِ

وَمَا أَبَالِي مَا نَعِيَ مِنْ ضَبِكَ وَلَا أَلْدَى يَمْلُهُ الْقَوْمُ يَكَا

وَيُرْوَى مَا نَعِيَ مِنْ ضَبِكَ وَمَا ضَمَّ . أَي لَا أَبَالِي كَيْفَ كَانَ أَمْرُكَ . يُضْرَبُ فِي رَدِّهِ الْإِحْتِفَالُ بِشَأْنِ الرَّجُلِ . يُقَالُ نَعِيَ الْهَمَّ وَنَهَوْتُهَا وَبَيَّأْتُهَا وَنَهَأْتُهَا وَنَهَأْتُهَا مَمْدُودٌ عَلَى ضِلَالَةٍ وَنَهَوْتُ عَلَى مُوَلَّةٍ وَنَهَوْتُ وَنَهَأْتُ فَهُوَ نَعِيَ عَلَى فَعِيلٍ إِذَا لَمْ يَضْجَحْ . وَأَنهَأْتُ أَنْهَأْتُ فَهُوَ مُنْهَأٌ إِذَا لَمْ يُضْجَحْ

فَكَاهُ بَكْرًا أَضْجَحْتُ مُفْتَرَّةً هَذَا وَمَا فِي بَطْنِ تِلْكَ نَرَّةً

لِنَفْثَةِ مَا فِي بَطْنِهَا نَرَّةً أَصْلُ النَّارِ ذُبَابٌ أَزْرَقُ الْعَيْنِ أَخْضَرُهُ لَمْرَةٌ فِي طَرَفِ ذَنَبِهِ يَلْسَعُ بِهَا ذُرَاتُ اللَّفَافِرِ خَاصَّةً وَيُشَبَّهِ بِمَا أَجْتِ الْحُمْرُ فِي بَطْنِهَا . أَي لَيْسَ فِي بَطْنِهَا شَيْءٌ . يُضْرَبُ لِمَنْ قَلَّتْ ذَاتُ يَدِهِ

يُطْلَنِي لَهُ قَصَى بَشَرٍ وَمَا عَضَضَ شَيْءٌ قَطُّ مِنْهَا فَأَعْلَمَا
لفظة مَاتَ فَلَانٌ يُطْلَنِي لَمْ يَنْخَضُضْ مِنْهَا شَيْءٌ أَي لَمْ يَنْخَضُضْ . يُقَالُ غَضَضْتُ مِنْ قَدَرِهِ إِذَا نَقَصَهُ . يُضْرَبُ الْبُخِيلُ
يَمُوتُ وَمَالُهُ وَافِرٌ لَمْ يُنْفَقْ مِنْهُ شَيْئًا . وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ مَاتَ فَلَانٌ وَهُوَ عَرِيضُ الْبَطَانِ . وَيُضْرَبُ
هَذَا الْمَثَلُ فِي أَسْرِ الدِّينِ أَيِ إِنْهُ خَرَجَ مِنَ الدُّنْيَا سَلِيمًا لَمْ يَثْلُمِ دِينُهُ شَيْءٌ . قَالَهُ عَمْرُو بْنُ
الْعَاصِ فِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ لَمَّا مَاتَ هُنَا لَكَ خَرَجْتَ مِنَ الدُّنْيَا يَطْلَنِي لَمْ يَنْخَضُضْ مِنْهَا
شَيْءٌ . ضَرَبَ الْبَطْنَةَ فِي أَسْرِ الدِّينِ وَقَدْ يَكُونُ ذِمًّا وَلَمْ يَدْوَ بِهَا إِلَّا الْمَدْحُ
وَهَكَذَا يَطْلَنُهُ عَرِيضُ قَصَى وَمَا بَكَى لَهُ الْقَرِيضُ

لفظة مَاتَ وَهُوَ عَرِيضُ الْبَطَانِ الْبَطْنَةُ لِلْبُعِيدِ عِزَّةُ الْجَزَامِ لِلْفَرَسِ . وَعَرَضُهُ كَثَاةٌ عَنْ انْتِفَاحِ
بَطْنِهِ وَسَعَتِهِ . يُضْرَبُ لَنْ مَاتَ وَمَالُهُ جَمٌّ لَمْ يَذْهَبْ مِنْهُ شَيْءٌ .

أَوَاهُ مَا أَعْرَفَنِي يَا بَكْرُ إِذْ عَيْتَنِي كَيْفَ يُجْزَى الظَّهْرُ
يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَمِيكُ وَسَطُ الْقَوْمِ بَشِي . وَأَنْتَ تَعْرِفُ مِنْهُ أُخْبِتَ مِمَّا عَابَكَ بِهِ . أَيِ لَوْ
شِئْتَ مِثْلَكَ جَلَّ ذَلِكَ أَوْ أَشَدَّ

مَا حَلَّكَ ظَهْرِي أَبَدًا مِثْلَ يَدِي فَلَا تَحِقُّ يَوْمًا بِنَعْمٍ أَحَدٍ
يُضْرَبُ فِي تَرْكِ الْإِتِّكَالِ عَلَى النَّاسِ . وَفِي اسْتِثْنَاءِ الرَّجُلِ بِشَأْنِ نَفْسِهِ
تَحْفَظُ مِنْ كُلِّ أَخَاكَ إِلَّا مِنْ نَفْسِهِ إِذَا أَسَاءَ فَفَلَا
لفظة مِنْ كُلِّ شَيْءٍ تَحْفَظُ أَخَاكَ إِلَّا مِنْ نَفْسِهِ أَيِ تَحْفَظُ مِنَ النَّاسِ فَإِذَا كَانَ مُسِيئًا إِلَى
نَفْسِهِ لَمْ تَدْرِ كَيْفَ تَحْفَظُهُ مِنْهَا

يَا صَاحِبَ أَهْلِي فُوقَ نَاقَةٍ فِي الْبَابِ أَنْظِرْ مَنْ بَدَتْ فِي الطَّاقَةِ
الفُوقُ وَالْفُوقُ قَدَرٌ مَا تَجْمَعُ الْفَيْقَةُ وَهِيَ اللَّبَنُ يُنْتَظَرُ اجْتِمَاعُهُ بَيْنَ الْمَلْبَتِينَ أَوْ مَا بَيْنَ قَمَحٍ يَدُوكَ
وَيُقْبَضُ عَلَى الصَّرْعِ . يُضْرَبُ فِي سُرْعَةِ الْوَقْتِ

قَدْ قُرِنْتُ بِمَنْ نَمَانِي شَرَّةٌ مَا أَرْخَصَ الْجَمَلَ لَوْلَا الْهَرَّةُ
وَيُرْوَى لَهَا الْهَرَّةُ . وَذَلِكَ أَنَّ رَجُلًا ضَلَّ لَهُ مِعْدٌ فَأَقْسَمَ لَنْ وَجِدَهُ لِيَبْعَتَهُ بِدَرَاهِمٍ فَأَصَابَهُ قَتِيمٌ
فَرِطَ فِي حَقِّهِ سِتْرًا وَجَمَلَ يَأْذِي الْجَمَلَ بِدَرَاهِمٍ وَالسُّنُورَ بِأَلْفِ دَرَاهِمٍ وَلَا أَبْيَضُهَا إِلَّا

مما قيل للثعلب . يُضْرَبُ فِي الثَّفِيسِ وَالْحَيْسِ يَتَرْتَان . وَيُضْرَبُ أَيْضًا لِمَرْغُوبٍ فِيهِ مَعَهُ
مَرْغُوبٌ عَنْهُ لَا يَفَارِقُهُ

لَمْ يَبْقَ مِنْ فُلَانٍ إِلَّا قَدْرُ ظِلِّهِ وَالْحِمَارُ إِذَا عَنَاهُ الدَّهْرُ
لِنَفْثَةِ مَا بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا قَدْرُ ظِلِّهِ الْحِمَارُ وَهُوَ أَقْصَرُ الظِّلِّمْ لِقِلَّةِ صَدْرِهِ عَنِ الْمَالِ . قَالَهُ مَرْوَانَ
ابْنُ الْحَكَمِ فِي الْمَتْنِ . فَرُدِّي أَنَّهُ قَالَ الْآنَ حِينَ نَفِدَ عَمْرِي فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا قَدْرُ ظِلِّهِ لِلْحِمَارِ
صَرَتْ أَضْرِبُ الْمِيُوشُ بَعْضُهَا يَبْعُضُ

فَأَعْدِرُهُ إِنْ لَمْ يَكْ ذَا مَنَاصٍ مِنْ ذَاكَ مَا بِالْعَبْرِ مِنْ قُمَاصٍ
الْقُمَاصُ الرَّوْبُ يَضْمٌ وَكِسْرٌ وَالْفَضِصُ الْكَسْرُ يُضْرَبُ لِمَنْ لَمْ يَبْقَ مِنْ جِلْدِهِ شَيْءٌ . وَإِنْ ذَلَّ بَعْدَ زَرْ
وَمَا لَهُ يَمَّا عَنَاهُ عَاطِفُهُ وَلَا تَسُومُ فِي حِمَاهُ نَافِطُهُ
الْعَاطِفَةُ الشَّجَةُ وَالنَّافِطَةُ الْآمَةُ وَالنَّافِطَةُ الشَّاةُ لِأَنَّ الْآمَةَ تَغِطُّ فِي كَلَامِهَا
أَيَّ لَا تَفْصَحُ . يُقَالُ فُلَانٌ يَغِطُّ وَيَغِطُّ فِي كَلَامِهِ . وَقِيلَ الْعَاطِفَةُ الضَّارِفَةُ وَالنَّافِطَةُ الْعَاطِسَةُ
وَكِلْتَاهُمَا الْمَتَرُ . وَالْمَغِطُّ الْحَقِيقُ . وَالْمَغِطُّ صَوْتُ يَخْرُجُ مِنَ الْأَنْفِ . أَيُّ مَا هُنَا شَيْءٌ .

وَمَا لَهُ يَا صَاحِبَ هِلْعٍ وَلَا هِلْمَةٍ إِذَا مَا لَهُ قَدْ بَدَلَا
قِيلَ هُمَا الْجَنْدِيُّ وَالضَّاقُ أَيُّ مَا هُنَا شَيْءٌ .

تُبْجِي وَلَا تُبْجِي يُقَالُ الْمَرْزَى كَذَلِكَ زَيْدٌ لَا اسْتَطَالَ عِزًّا
لِنَفْثَةِ الْمَرْزَى تُبْجِي وَلَا تُبْجِي الْإِيْهَاءُ الْحَرْقُ . وَالْإِيْهَاءُ أَنْ تَجْعَلَهُ بَائِيًا . وَأَوَّلُهُ أَنَّ الْمَرْزَى
لَا يَكُونُ مِنْهَا الْأَيْتَةُ وَهِيَ بَيُوتُ الْأَعْرَابِ وَإِنَّمَا تَكُونُ أَسْمِيَّتِهِمْ مِنَ الزَّوْبِ وَالصَّوْفِ وَلَا تَكُونُ
مِنَ الشَّعْرِ . وَالْمَرْزَى مَعَ هَذَا رَجَاءُ صَدَلَتِ الْجَبَاءُ فَحَرْقَتُهُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يُجِيدُ وَلَا يُصْلِحُ

فَعَلَّيْهِ دَوْمًا عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَحُلُوهُ يَمُرُّ مِنْ مِثْلِهِ
يُضْرَبُ لِلَّذِي يَغْضَبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَرِيًّا وَيَكُونُ سَيِّئَ الْخُلُقِ . أَيُّ أَذَى شَيْءٍ يُبِدِّدُهُ أَيُّ
يُفْنِيهِ كَمَا أَنَّ الْخَلْعَ إِذَا كَانَ عَلَى الرُّكْبَةِ أَذَى شَيْءٍ يُبِدِّدُهُ وَفَرْقُهُ . وَيُقَالُ الْخَلْعُ هُنَا اللَّبَنُ
وَالْخَلْعُ الرِّضَاعُ . أَيُّ لَا يُحَافِظُ عَلَى حِمَاةٍ وَلَا يَمْنَعُ حَمًّا كَمَا أَنَّ وَاضِعَ اللَّبَنِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ لَا قُدْرَةَ
لَهُ عَلَى حِفْظِهِ وَهَذَا أَجْرُ الدَّارِمِيِّ فِي أَمْرِهِ

لَا تَلْهَى لَهَا مِنْ نَمُوَةٍ مِثْلُهَا مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ
كَشَّوَسٍ لِلْخَيْلِ يَبْدُو شَقِيحًا كُلَّمَا قِيلَ لَهَا هَابَ وَهَبَ

قال ابن الأعرابي قال فلان طلع على ذكته إذا كان قليل الوفاء . وقيل لفاطمة ما دام معك جالساً فإذا قام نفضها فذهبت

وَهُوَ يَلِدُ سَيِّئُ التَّذْيِيرِ مَا يَعْرِفُ الْقَبِيلَ مِنْ ذَبِيرِ
لفظه ما يعرف قبيلاً من ذبير القبيل ما أقبل به على الصدر من القبل . والذير ما أدير عنه .
وقيل هو مأخوذ من الشاة القابله والمدايرة . فالقابله التي شق أذنهما إلى قدام . والمدايرة التي شق أذنهما إلى خلف

مَا يَعْرِفُ الْهَرَمَ مِنَ الْبَرِّ غَدَا وَيَذِيحِي عِلْمَ لِبَاسِ أَبَدَا
لفظه ما يعرف هراً من بذر الهر دعاء القوم والبرسوقها . وقيل للهر اسم من هروته أي كرهته .
والبر من بررت به . أي لا يعرف من يكرهه من يبره . وقيل للهر السنور . والبر الجرذ وقيل
الهر من الهررة وهي صوت الضأن . والبر من البررة وهي صوت الخنزير . يضرب لمن يتساهى في جمل

مُذَكِّيَّةٌ تُقَاسُ بِالْجَذَاعِ فَلَا تَقْسِي بِصَغِيرِ الْبَكَعِ
المذكوية القرس المستة . والجذاع الضغار . يضرب لمن يقيس الصغير بالكبير
فَهُوَ حَقِيرٌ مَا لَهُ مِنْ هَارِبٍ كَلَّا وَلَا يُلْقَى لَهُ مِنْ قَارِبٍ
لفظه ما له هارب ولا قارب القارب طالب الماء ليلاً ولا يقال لطالب الماء نهاراً . والمعنى
ما له صادر عن الماء ولا وارد . أي شيء . وقيل المراد ليس أحد يهرب منه ولا أحد يقرب
إليه . أي فليس هو بشيء .

وَمَا لَهُ سُمْ وَلَا حُمٌ وَلَا حَبْضٌ وَلَا تَبْضٌ عَلَى مَا نُفِلَا
فيه مثالن الأول ما له سُمٌ ولا حُمٌ بالضم ويُفْتَحَانِ أي هم . وقيل الرجاء . أي لا أحد
يمجوه . وأصله من حمت حمتك وحمت سكت أي قصدت قصدك فهما بالفتح مصدر
وبالضم الاسم . والمعنى ما له قاصد يقصده أي لا خير فيه يقصد له . الثاني ما له حبض ولا
تبض الحبض الصوت . والتبض اضطراب العرق . ويروى ما به حبض ولا تبض ومضاهما
الحركة . يقال حبض السهم إذا وقع بين يدي الرامي . ونبض العرق يفيض تبضاً وتبضاً إذا تحرك
وَمَا لَهُ ذَاتُ حَبِينٍ أَبَدَا وَلَا أَيْنِ فَاقْفَعْنِ مَا وَرَدَا

وَمَا لَهُ فِي مَا حَكُوهُ سَبْدٌ وَلَا لَهُ لِقَاصِدِيهِ لَبْدٌ
 فيها مثالن الأول ما له حانة ولا آمنة أي ناقة ولا شاة. الثاني ما له سبد ولا كبد أي
 ما له شعر ولا صوف لشدة القاعة. وقيل ما له ذو شعر ولا ذو وير متلبد يكتن بها
 من الخيل والابل والتمم

وَمَا لَهُ يَا صَاحِبِي قُدْعِيْلَةٌ وَهَكَذَا قِرْطَبَةٌ فَتَسْأَلُهُ
 لفظه ما له قُدْعِيْلَةٌ ولا قِرْطَبَةٌ قيل جميع هذه الأشياء كانت على ما ذكرنا ثم صارت
 أمثالا لكل من لا شيء له والقدح مثل سبجل. أي هيئ خسيس. والقُدْعِيْلَةُ المرأة القصيرة
 الحسيسة. وقيل هي الشيء الخثير مثل الحبة. والقِرْطَبَةُ مثله في المعنى. أي ماله شيء.
 يسير مما كان وأُنشد

فأطعمه من لباسٍ طحيرة وما له من نشبٍ قِرْطَبَةٍ
 وَسَعْنَةٍ وَمَمْنَةٍ أَيْضًا عَدِمٌ لَا عَاشَ فِينَا مِثْلُهُ وَلَا سَلِمَ
 لفظه ما له سَعْنَةٌ وَلَا مَمْنَةٌ أي ماله كثير ولا قليل. والسَّعْنُ الودك. وقيل الكثرة من
 الطعام وغيره. وألكن القلة من الطعام وغيره والشيء اليسير. وقيل السَعْنَةُ المشومة. والممنة
 الميسونة. وقيل بالعكس

دَعْنِي مِنْ زَيْدٍ فَقَى اللَّيْلَامُ مَا يَجْمَعُ الْأَرَوَى مَعَ النَّعَامِ
 لفظه ما يجمع بين الأروى والنعام الأروى في رؤس الجبال والنعام في السهولة من الأرض
 أي أي شيء يجمع بينهما. يُضْرَبُ في الشئين مختلفان جدا. ويُروى ما يجمع الأروى
 والنعام. أي كيف ياتلف الخير والشر

يَا مَنْ بِأَمْرِ صَاحِبِي جَلَّاهُجْ مَا نَعَى الضَّبُّ لَهُ وَمَا نَعَجْ
 يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يُدِيمُ الْأَمْرَ وَلَا يَقْرَهُهُ هُوَ مُتَوَدِّدٌ
 مَا هُوَ إِلَّا ضَبٌّ كُحْدِيَّةٌ فَلَا تَأْمَنُ مَنَالَهُ وَدَعَّ عَنْكَ الْبَلَا
 ويُروى ضب كدّة وهما الضب من الأرض. يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ. وأضيف الضب
 إليها لأنه لا ينجح إلا في صلابة خوفا من انهيار الحجر عليه

مَا مَاتَ يَشْرُ كَمَدَ الْحَبَارَى وَإِنْ يَكُنْ يَمَّا عَنَاهُ حَارَا

في المثل « قُلَان » عوض « بِشَر » قد مرّ اكلام عليه في باب الكفاف عند قوله أكد
من الجلبى

يَقُومُ بِكَرٍّ قَدْ آتَا شَرًّا وَبِهِمُ الْجَمُّ الْفَسِيرُ مَرًّا

لفظه مَرَزَتْ بِهِمُ الْجَمَاءُ الْفَسِيرُ هو اسمُ جمل مصدراً فانتصب كانتصابه في أوردها البراك .
وقيل الجماء نِصْفُ الرَّأْسِ لاستوائها وهي جماء لا يَبُودُ لها . والفسير لأنها تنغير الرأس أي تُنْطِيقُ
مَا يُجِيلُ الْعَبْدُ كَرِّهَهُ فَلَا تَقِصْ بِعَمْرٍو زَيْدًا الَّذِي خَلَا

أول من قاله ربيعة بن جراح الأسلمي لا تنافر لديه القمعان بن معبد بن ذرارة بن عدس
ابن زيد بن عبد الله بن دارم بن خالد بن مالك بن ربيعة بن سلم بن جندل بن تهلل بن فزير
القمعان على خالد . قال خالد الجبل معبد بن ذرارة كمثل سلم بن جندل . قال ربيعة ما
جبل العبد كرهه فأرسلها مثلاً

فَذَاكَ مَا يَرِي إِرَاءَ قَلْبِهِ وَذَا يُسِي مَعَ جَلِّهِ أَدَبُهُ

أي عيب وأصله من التلاب وهو دا . يشتكي البعير منه قلبه فيسوت من يومه . وقيل دا
يأخذ الإبل في رؤسها فيقلها إلى فوق . قال السير بن توكب

أودى الشبابُ وحُبُّ الحلاوة الحلية وقد برئت فإ بالقلب من قلبه

مَا فَلْتَنِي يَا أَيْنَ الْكَرَامِ إِلَّا عَنْ غُرِّ أَرْحَمَ مِنْ بَعْجَرٍ يُطَى

أي بعد شهر أو شهرين . والحين بعد الحين

هَجْرَكَ يَا مَحْبُوبُ مَشْهُورٌ وَمَا يَوْمٌ حَلِيمَةٍ بِسِرٍّ فَأَعْلَمَا

حليمٌ صرف ضرورة وهي حليلة بنت الحارث بن أبي شمر وكان أبوها وجه جيشاً إلى المنذر بن
ماء الساء فأخرجت لهم طليقاً من بر كفن طليقتهم وهو أشهر أيام العرب يقال ارتفع فيه من الشبار
ما غطى عين الشمس حتى ظهرت الكواكب . يضرب مثلاً في كل أمر متما لم مشهور . ويضرب
للشريف النابذ الذكر . وقيل لا غوا المنذر غزاة التي قتل فيها وكان الحارث بن جبلة الأصغر
ملك غسان يخاف وكان في جيش المنذر رجل من بني حنيفة يقال له يشمر بن عمرو وكانت
أمه من غسان فخرج يتوصل بجيش المنذر يريد أن يلحق بالحارث . فلما كدوا سار حتى لحق
بالحارث قتال أذاك ما لا تلتقي . فلما رأى ذلك الحارث ندب من أصحابه مائة رجل اختارهم
قتال انطلقوا إلى عسكر المنذر فأخبروه أننا ندبنا له ونطيه حاجته فإذا رأيت منه غرة فاحملوا

عليه ثم أمر بنته حليسة فأخرجت له يركنا فيه خلوق قتال خلقيم فخرجت اليهم وهي من أجل ما يكون من النساء فجعلت تحلقهم حتى مر عليها فقي منهم يقال له ليسد بن عمرو فذهبت لتحلقه فلما دنت منه قبلها فطلمته وبكت وأتت أباها فأخبرته الخبر. قال لها ويلك اسكتي عنه فهو أرجاهم عندي ذكاء فوكد ومضى القوم ومعهم بشر بن عمرو والحني حتى أتوا المنذر فقالوا له أتيك من عند صاحبنا وهو يدين لك ويطلقك حاجتك فتباشر أهل صكر المنذر بذلك وغفلوا بض غفلة فغلوا على المنذر فقتلوه قيل ليس يوم حليسة يسر فذهبت مثلاً. وقيل إن العرب تسمى بلييس حليمة

مَا مِلْتُ عَنْكَ لِمَا لِي أَلْمَازِلِ مَا أَرْزَمْتَ يَا بَذْرُ أُمِّ حَاتِلِ
يُضْرَبُ فِي التَّابِيدِ. وَالْحَاتِلُ الْأُتَى مِنْ وَلَدِ النَّاقَةِ حِينَ تَنْتَجِعُ. وَالسَّكْبُ الدُّكْرُ. وَالرَّزْمَةُ صَوْتُ النَّاقَةِ
قَالَ قَتْلُكَ الَّذِي لَا يَبِيعُ الْقَلْبَ حَيْثَا وَلَا ذِكْرُهَا مَا أَرْزَمْتَ أُمِّ حَاتِلِ

يَلُومُنِي وَهُوَ خَلِيٌّ يَا عَلِيَّ أَوَاهُ مَا يَلْقَى الشَّجِيحُ مِنَ الْخَلِيِّ
شَجِيحٌ يَشْجِي شَجِيحٌ هُوَ شَجٌّ وَيُشَدُّ مِنْ شَجَاهُ يَشْجُوهُ. وَاللُّغِيُّ أَيْ شَيْءٌ يَلْقَى الشَّجِيحَ مِنَ الْخَلِيِّ مِنْ تَرْكِ الْإِهْتِمَامِ بِشَأْنِهِ خَلَوَهُ مِمَّا هُوَ مُبْتَلَى بِهِ. وَقِيلَ مَعْنَاهُ أَنَّهُ لَا يَسَاعِدُهُ عَلَى مَهْمِهِ وَمَعَ ذَلِكَ يَذُرُّهُ. وَمِثْلُ هَذَا الْمَثَلُ قِصَّةٌ عِنْدَ قَوْمِهِمْ وَيَلْقَى الشَّجِيحُ مِنَ الْخَلِيِّ

لَا تَسْتَشِرْ أَتَى يَلَا إِبْهَامَ مَا أَمْرُ عَذْرَاءٍ بَنَوَى الْأَقْوَامَ
لَقِظَهُ مَا أَمْرُ الْعَذْرَاءِ فِي قَوَى الْقَوْمِ يُضْرَبُ فِي تَرْكِ مُشَاوَرَةِ النِّسَاءِ فِي الْأُمُورِ
لَا تَرْجُ مِنْ زَيْدٍ نَدَى إِذْ كَانَ شَرًّا وَدَعَّ رَجَاءَهُ مِنْهُ مَا يَدَى الْوَرَى
مِثْلُ قَوْلِهِمْ مَا يُدَي الرِّضْفَةُ وَمَا تَنْدَى صَفَاتُهُ. يُضْرَبُ كُلُّهَا لِلْجِيلِ

مَا فِي سَنَاحِهَا هُنَاكَ تُرَى أَيْ لَا يُرَى خَيْرٌ لَدَيْهِ إِثْرَا
هُنَاكَ بِالضَّمِّ أَيْ شَحْمٌ وَمِنْهُ يُضْرَبُ لَنْ لَا يُوجَدُ عِنْدَهُ خَيْرٌ
مَا عِنْدَهُ ذَا مَا يَدَى الرِّضْفَةُ أَيْ هُوَ بِالْجِيلِ شَدِيدُ الْمَعْرِفَةِ

أَصْلُ ذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا أَعْرَضَهُمْ قَدَرٌ يَطْلُبُونَ فِيهَا عَمَلًا شَيْئًا كَهَيْئَةِ الْقِدَرِ مِنَ الْجُلُودِ وَجِلَاطِهَا فِيهِ الْمَاءُ وَاللَّبَنُ وَمَا أَرَادُوا مِنْ ذَلِكَ ثُمَّ أَقْرَأُوا فِيهَا الرِّضْفَ وَهِيَ السَّجَارَةُ الْمُحْمَاةُ تُنْضَجُ مَا فِي ذَلِكَ الرِّطَاءِ أَيْ لَيْسَ عِنْدَ هَذَا مِنَ الْخَيْرِ مَا يَدَى تِلْكَ الرِّضْفَةُ. يُضْرَبُ لِلْجِيلِ لَا يَخْرُجُ مِنْ يَدِهِ شَيْءٌ

مَا كُلُّ عَوْرَةٍ تُصَابُ فَأَطْرَحُ صُرِّي يَمَا بِهِ أُصِيبَتْ وَأَسْتَرَحُ
العورة الحلل الذي يظهر للطالب من المطلوب . أي ليس كل عورة تظهر لك من عدد
يملكك أن تُصِيبَ منها ثوابك

مَا أَنْتَ يَا صَاحِبِي كَيْفَ تُولِي مَنِي الْخِلَّةَ وَلَا سَيِّئَةَ
هذا كقولهم فلان لا حاء ولا ساء أي لا تحين ولا تسي

مَا أَنْتَ يَا مَنْ رَأَيْتِي يَلُوقُ مَضْنَةً وَلَا يَجْمِلُ خُلُقُ
يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَلُوقُ بِهِ الْقَلْبَ وَلَا يَضُنُّ بِهِ الْحَسَنَةَ

مِثْلُ مَا يُؤْذِي عَيْنَ بَصِيحٍ حُلْبًا غُلَّتْهُ مِنْ جَاءَنَاءٍ مِنْ حَلَبَا
لفظة ما يؤذي عَيْنَ بَصِيحٍ الخلوب المضحج والضجج والضجج اللبن الكثير الماء . أي لا يغير
كسره بالشيء القليل

لَا تَأْسَ إِنْ أَخْطَأْتَ يَا أَدِيبُ مَا سَكُلُ رَامِي غَرَضٍ يُصِيبُ
يُضْرَبُ فِي التَّأْسَةِ مِنَ الْقَائِلِ

يَا ذَا الَّذِي قَبْلَاعِنَ الْإِحْسَانِ صَدَّ مَا طَارِقُ الْيَرِ الَّذِي مِنْكَ وَرَدَّ
لفظة ما هذا البر الطارق الطروق الإتيان ليلا . يُضْرَبُ فِي الْإِحْسَانِ يُسْتَبَدُّ مِنَ الْإِنْسَانِ .
وَرُدَّى الطاروف . أي الجديد

زَيْدٌ كَبَجَرٌ شَبَّهَا بِمَلَامَةٍ وَمَنْ قَرِيبٌ يُشَبُّ الْعَبْدُ الْأَمَةَ
أي لا يكون بينهما كثير فرق . يُضْرَبُ فِي الْمُقَارَنَةِ فِي الشَّبِّ

مِنْ قَدَمٍ مَا كَتَبَ النَّاسُ قَلَا كَسَجَبٍ يَكْذِبُ مِنْ فُلَانٍ حَصَلَا
يعني أن الكذب قديماً يستعمل ليس يذبح مُحَدَّث

لَا شَاهِدٌ وَلَا رَوَاةٌ أَبَدَا لَزَيْدٍ الْحَيْثُ بَاءً بِالرَّدَى
لفظة ما لا رَوَاةٌ وَلَا شَاهِدٌ الرُّوَاةُ المُنْظَرُ . والشاهد اللسان . أي ما لا مَنَظَرُ وَلَا مَنَظِقَ
مَنْ حَدَّثَ النَّاسَ بِطَوْلِهِ لِلْبَعَا فَلْيَصِيرَنَّ عَلَى الْإِبْلَاءِ وَالشَّقَا

لَفْظُهُ مَنْ حَدَّثَ نَفْسَهُ بِطَوِيلِ الْبَقَاءِ فَلْيُؤْطِنْ نَفْسَهُ عَلَى الْمَصَائِبِ يُرَى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا

مَنْ بَاتَ لَمْ يَأْسَ عَلَى مَا قَاتَهُ أَرَاخَ نَفْسًا وَاتَّكَنَى السَّعَادَةَ
فِي الْمَثَلِ «نَفْسُهُ» بدل «نفساً» ويُروى ودع نفسه من الدَّعة وهي الراحة. قاله أسكنم

ابن صيني. يُضْرَبُ فِي التَّعْزِيزِ عِنْدَ الصَّيْبَةِ وَحَرَاتِهَا وَتَرْكِ التَّأْسِفِ عَلَيْهَا
أَنْتَ كَزَيْدٍ يَا بَلَاءِيَا أَفَادِحَةً مَا أَشَبَّهُهُ أَلَيْلَةً ذِي بِالْبَارَةِ

هو عِزُّ بْنُ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ صَدْرِهِ. كُلُّهُمْ أَرَوْعُ مِنْ طَلْحَةَ أَيُّ مَا أَشَبَّهُهُ بَعْضُ الْقَوْمِ يَعْنِي.
يُضْرَبُ فِي تَسَادُيِ النَّاسِ فِي الشَّرِّ وَالْمُنِيبَةِ

الْمَرْءُ بِالْحَلِيلِ يَا ذَا أَفْقَاضِلُ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مَنْ يُخَالِلُ
لَفْظُهُ الْمَرْءُ بِحَالِهِ أَيُّ مَقِيسٍ بِهِ فَلْيَنْظُرِ أَمْرُهُ مَنْ يُخَالِلُ يُرَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

دَفْعَ مَنْ يَنْفُسِهِ يَذُودُ ضَرَّهُ وَمَلِكُنْ صَاحِبَ أَمْرِهِ أَمْرُهُ
لَفْظُهُ مَلِكُ ذَا أَمْرِهِ أَيُّ كُلِّ الْأُمُورِ إِلَى أَرْبَابِهَا وَوَكَلَهُ لِمَالِ رَبِّهِ. أَيُّ هُوَ الْمَعْنَى بِهِ دُونَ
عِيْدِهِ. يُضْرَبُ فِي حَايَةِ الرَّجُلِ بِإِلَهِ

صَاحِبِنَا يَا تَنْجِجَ فَإِذَا مَطْلَبُهُ أَمْرَعُ وَأَدْيِهِ وَأَجْنَى حُلْبَةٍ
الْحُلْبُ بِنْتُ يَسِطَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ يُقَالُ تَسُّ حُلْبٍ كَمَا يُقَالُ قُنْفُذٌ بِرَقَةٍ. وَالْحُلْبُ سَهْلِي

تَدْمُ خُضْرَتُهُ. يُضْرَبُ لِمَنْ حَسُنَتْ حَالُهُ. وَأَجْنَى أَيُّ جَاءَ بِالْجَنَى وَهُوَ مَا يُجْتَنَى وَمَعْنَاهُ أَمْرٌ
لِكَيْتَهُ لِلْجَبَلِ فِي الْقَيْلَةِ بِأَيْلِهِ مَرَعَى وَلَا أَكْوَلَهُ

الْأَكْوَلَةُ الشَّاةُ الَّتِي تُؤْكَلُ لِلْأَكْلِ وَتَسَنُّ. يُضْرَبُ لِلْمُتَوَكِّلِ لَا آكل مَالِهِ
سِوَى جَمْعِ عَمْرٍو لِكُلِّ عَانٍ مَرَعَى وَلَكِنْ لَيْسَ كَالسَّعْدَانِ

فِي الْمَثَلِ «لَا» بدل «ليس» قيل هو بُتُّ أَخْشَرِ الشُّجْبِ لَبَنًا وَإِذَا خُتِرَ لَبَنُ الرَّاعِيَةِ كَانَ
أَفْضَلَ مَا يَكُونُ وَأَطْيَبَ وَأَدْسَمُ. وَمَنَابِتُ السَّعْدَانِ النَّهْلُ وَهُوَ مِنْ أَتَجَعَ الْمَرَامِي فِي الْمَالِ وَلَا
تَحْسَنُ عَلَى قَبْتِ حَسَنَاتِهَا عَلَيْهِ. قَالَ النَّابِغَةُ

الْوَاهِبُ الْمَلَّةُ الْإِبْكَارُ زَيْنَا سَعْدَانٍ تَوْضِيعَ فِي أَوْبَادِهَا اللَّبْدُ
يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ يُفْضَلُ عَلَى أَقْرَانِهِ وَأَشْكَالِهِ. وَأَوَّلُ مَنْ قَالَهُ الْحَسَنَاءُ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ الْحَرِيدِ

وقيل هولاء من طي كان تزوجها امرؤ القيس بن حجر الكندي وكان مفركا. قال لها
أين أنا من طرفة وكان زوجها قبله قالت مري ولا كالسندان أي إنك وإن كنت رضا
فلست كحلان. ويجوز في محل مري الرفع والنصب

وهكذا ماء ولا كصدأ أي مثل ماء النيل طاب وردا

صدأ ركة لم يكن خدعهم ماء أعذب من مائها. وارتفع ماء على أنه خبر مبتدا محذوف
تقديره هو ماء. وقد نصب باضار أرى ماء. ويروى ولا كصدأ قيل إن المثل قد وثقت
قيس بن خالد الشيباني وكانت زوجة لقيط بن زدارة فتزوجها بعده رجل من قوسها فقال
لها يوما أنا أجل أم لقيط قالت ماء ولا كصدأ أي أنت جميل ولست مثله. ويروى كصدأ
بتشديد الدال. يضرب لمن يحمده بعض الحمد ويفضل عليه غيره

يا من آتانا بعد هم موج أمرت فأزل بجمها وأزعر

أي أصبت حاجتك فآزل. يقال أزع الوادي ومرع بالضم كثر كلوه وأزع الرجل إذا وجد
مكنا مريبا. يضرب لمن وقع في خضب وسعة. ومثله أمشيت فآزل

كحامة الزرع يرى المؤمن إذا بالريح من كل الجهات ينجذ

ومثل الكافر وأحي العرض كآزدة مخدبة في الأرض

حتى يرى أجمها في الدهر يا صاح مرة ينير نمر

لفظه مثل المؤمن مثل الحامة ون الزرع تنفيسها الريح مرة ههنا ومرة ههنا ومثل الكافر
مثل الأزدوة الخدبة على الأرض حتى يكون أجمها مرة واحدة قاله النبي صلى الله عليه
وسلم. شبه المؤمن بالهامة التي يبلها الريح لأنه مرؤا في نفسه وأهله وولده وماله. وأما الكافر
فمثل الأزدوة التي لا يبلها الريح والكافر لا يؤزا شيئا حتى يموت وإن رزى لم يؤزر عليه فشبته
موته بالخصف تلك حتى يلقي الله بنوره

لا تهملن شيئا إذا رمت السفر وأسمع مقال عاريف بما شعر

ما ضر نايي شولها المعلق إن ترد الماء يماه أوتق

الشول القليل من الماء. يضرب في حل ما لا يضر إن كان ملك ويفتلك إن احتجبت
إليه. وهذا مثل قولهم إن ترد الماء يماه أكيس

سُلْطَانًا مَلِيكَ هَذَا النَّصْرِ وَاللَّهِ يَا خَلِيلُ مَلِكُ أَمْرٍ
وَرُدَى مَلِكُ الْأَمْرِ أَيُّهُ مَلَاكُ الْأَشْيَاءِ . يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ الَّذِي يَكُونُ مَلَاكُ الْأَمْرِ
يَسْبِلُ تَلْعَاتِكَ مَا أَقَوْمُ يَا مَنْ هَجَا وَأَصْلَهُ لَيْمُ
لَفْظُهُ مَا أَقَوْمُ يَسْبِلُ تَلْعَاتِكَ أَيُّ مَا أَطِيقُ هَجَاكَ وَتَشْكُ وَلَا أَقَوْمُ لَهَا . وَالتَّلْمَةُ مَا ارْتَفَعَ
مِنَ الْأَرْضِ وَمَا انْهَضَ مِنْهَا ضِدٌّ وَمَسِيلُ الْمَاءِ وَمَا اتَّسَعَ مِنْ قُوَّةِ الْوَادِي وَالتَّعْطَةُ الْمُرْتَفَعَةُ
مِنَ الْأَرْضِ وَلِلْبَعْجِ تَلْعَاتٌ وَتَلْعٌ . يُضْرَبُ لِلذَّلِيلِ الْخَفِيرِ

لَا تَنْفَعُ مِنْكَ حَذَّ خُطْبِ آتِي كَسَتْ بِلُحْمَةٍ وَلَا سَتَاةُ
لَفْظُهُ مَا أَنْتَ بِلُحْمَةٍ وَلَا سَتَاةُ السَّتَاةِ وَالسَّدَاةِ وَهِيَ ضِدُّ الْحِمَةِ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يُتَمَتَّعُ
مِنْهُ بِشَيْءٍ وَلَا يَصِلُحُ لِأَمْرٍ

كَذَلِكَ يَا مَنْ قَدْ عَرَفْنَا وَصَفَهُ لَسْتَ بِبَيْرَةٍ وَلَا بِحِفْظَةٍ
لَفْظُهُ مَا أَنْتَ بِبَيْرَةٍ وَلَا حِفْظَةٍ التَّيَّةُ الْحَشْبَةُ الْمَعْتَصَةُ . وَلِلْهَمَةِ الْقَصَبَاتُ الثَّلَاثُ . يُضْرَبُ لِمَنْ
لَا يُتَمَتَّعُ وَلَا يَضُرُّ

وَدُّ فَلَانٍ مُوْتَقٍ خِيُوطُهُ وَمَا عِيَالُهُ يُرَى أَنْشُوطُهُ
لَفْظُهُ مَا عِيَالُكَ بِأَنْشُوطَةٍ الْعِيَالُ مَا يَسْتَقِلُّ بِهِ الْبَعِيرُ . وَالْأَنْشُوطَةُ عُقْدَةٌ يَسْهُلُ انْخِلَاعُهَا . أَيُّ
مَا مَوَدَّتِكَ بِرَاهِيَةٍ . وَتَقْدِيرُهُ مَا عُقِدَ عِقَالُكَ بِعُقْدِ أَنْشُوطَةٍ . يُضْرَبُ لِتَمَسُّكِ الرَّجُلِ بِإِخَاءِ
صَاحِبِهِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَقَدْ طَلَيْتُ نَحْيِي بِقَلْبِي عِلَاقَةً بَلْبِيًا عَلَى مَرِّ الشُّهُورِ انْخِلَاعًا

خَلَّتْ قُرَى الْكِرَامِ مِنْ نَارِ الْقَرَمَى وَمَا بِهَا نَافِخُ ضَرْمَةٍ يُرَى
بِهَا أَيُّ الدَّارِ . وَالضَّرْمَةُ مَا أَضْرَمَتْ فِيهِ النَّارُ كَانَتْ مَا كَانَ . وَالْمَعْنَى مَا فِي الدَّارِ أَحَدٌ . وَفِي
حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَوْمُ مُعَاوِيَةَ أَنَّهُ مَا بَقِيَ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ نَافِخُ ضَرْمَةٍ إِلَّا طَلَعَنَ فِي تَبْطِغٍ
بَدَنَتْ كَحَشَفٍ زَانَهُ أَعْتَرَاضُ وَمَا عَلَيْهَا مَتْنَبِي خَضَاضُ
الْخَضَاضُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ اللَّحْلِ . يُضْرَبُ فِي نَفْيِ اللَّحْلِ عَنِ الْمَرْأَةِ . وَأَشْدُّ الْقِتَابِي
وَلَوْ أَشْرَفْتَ مِنْ كُمَّةِ الْبَيْتِ مَاطِلًا لَهَلَّتْ غَزَالُ مَا عَلَيْهِ خَضَاضُ

مَا كَفَّ عَنْ فَكِّ الْوَرَى مَا ضِيهَا وَمَا كَفَّى حَرْبًا يُمَى جَانِيهَا
أي إنما يكون صلاحها بأهل الآفة والحلم لا بمن جناها وأوقد نفاها . يُضْرَبُ لِصَلَحِ الْأُمُورِ
الفاسدة بنوي الحلم

نَحَا الْحَسَامُ مَا حَكَّى ابْنُ دَارَةَ فَلَا تَقُلْ شَيْئًا يُسِيءُ أُنْجَارَةَ
لفظة نَحَا السَّيْفُ مَا قَالَ ابْنُ دَارَةَ أَجْمَعًا هُوَ مِنْ قَوْلِ الْكُتَيْبِ

خذوا القتل إن أطاكم القوم صلكم
ولا تُسَكِّرُوا فِيهِ الصُّبْحَ فَإِنَّهُ
وَكُونُوا كَسَمَنْ يَمُوتُ الْمَوْتَ فَأَرْتَا
عَا السَّيْفُ مَا قَالَ ابْنُ دَارَةَ أَجْمَعًا
يُضْرَبُ لِلْجَبَانِ يَقُولُ وَلَا يَقِلُّ وَابْنُ دَارَةَ هُوَ سَالِمُ بْنُ دَارَةَ أَحَدُ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُطَيْبَانَ .
ودارَةَ أُمُّهُ وَكَانَ هَجَا بَعْضَ بَنِي قُرَازَةَ يَقُولُهُ

أَلْبِغْ قُرَازَةَ أَيُّ لَنْ أَصَالِحَهَا
حَتَّى يَنْفِكَ زُمَيْلُ أُمِّ دِينَارٍ
فَقَتَلَهُ زُمَيْلُ عِيْلَةٍ وَقَالَ

أَنَا زُمَيْلُ قَاتِلِ ابْنِ دَارَةَ وَدَارِضُ الْقُرَازَةِ عَنْ قُرَازَةَ

قَالَ الْكُتَيْبُ ذَلِكَ يُؤَدُّ أَنَّ الْعَقْلَ أَفْضَلُ مِنَ الْقَوْلِ وَإِنَّمَا قُلْتَ أَنْتَ وَفَعَلْنَا نَحْنُ

يَا مَارِزَ رَأْسِكَ وَالسَّيْفَ قَهْدَ رَنَا أَلْتَرَالُ وَأَتَنَّى يَهْدُ قَهْدُ

لفظة مَارِزَ رَأْسَكَ وَالسَّيْفَ قِيلَ أَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ مَارِزٌ أَسْرَ رَجُلًا وَكَانَ آخِرُ يَطْلُبُ
الْمَأْسُورَ بِسَيْفِهِ . قِيلَ لَهُ مَارِزَ أَيُّ يَامَارِزُ رَأْسَكَ وَالسَّيْفَ فَتَحَى رَأْسَهُ فَضْرِبَ الرَّجُلَ فَتَحَى الْأَسِيرَ .
وَقِيلَ إِذَا أَرَادَ الرَّجُلُ أَنْ يَضْرِبَ فَتَحَى آخِرُ يَقُولُ أُنْجَرُ رَأْسَكَ قَهْدَ أَخْطَى حَتَّى يَقُولَ مَارِزَ
رَأْسَكَ أَوْ يَقُولُ مَارِزَ وَيَسْكُتُ . أَيُّ مَدَّ رَأْسَكَ فَكَانَ مَارِزَ بِمَعْنَى مَارِزَ قَلْبًا مَكَانِيًّا

فَجَفَنَهُ إِذَا رَنَا مَا تَنْهَضُ رَايَضَهُ لَهُ لَمِنْ يَتَرَضُّ

لفظة مَا تَنْهَضُ رَايَضَهُ قِيلَ مَعْنَاهُ لَا يَأْخُذُ شَيْئًا إِلَّا قَهْرًا . وَيُرْوَى مَا تَقُومُ رَايَضَهُ وَهِيَ
الصَّيْدُ يَوْمَهِ الرَّجُلُ فَيَقْتُلُ أَوْ يَمِينُ فَيَمْتَلُ . وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْعَيْنِ . يُضْرَبُ لِلْعَالِمِ بِأَمْرِهِ

إِنَّكَ فِي الْأَرَامِ مَحْشُوبٌ وَلَمْ تُنَجِّحْ أَعْلَمَ بِالتَّصَايِي مَا أَلَمْ

لفظة مَحْشُوبٌ لَمْ يُنَجِّحْ الْمَحْشُوبُ لِلْقَطْعِ مِنَ الشَّجَرِ قَبْلَ أَنْ يَصْلَحَ . وَيُقَالُ سَيْفٌ خَشِيبٌ
الَّذِي لَمْ يَتِمَّ عَمَلُهُ . وَيُقَالُ أَيْضًا لِلصَّقِيلِ خَشِيبٌ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ يَبْتَدَأُ بِهِ
وَلَمْ يُهْدَبْ بِهِ

مَدَحْتُ زَيْدًا مَا أَصَبْتُ مِنْهُ أَقْدًا وَلَا مَرِيضًا أَتَرَعُ عَنْهُ
 الأقد السهم الذي لا ريش عليه . والمرش الذي عليه الریش أي لم أظفر منه بجير قليل ولا كثير
 قَمَالَهُ لَا عُدَا ذَا مِنْ نَفَرِهِ تُصَيِّبُنِي دَوْمًا سِهَامُ ضَرَرِهِ
 عجز يستلزم لأمري . القيس صدره . فهو لا تنمي ريشته . أي لا ترتفع من مكنتها الذي أصابها
 فيه السهم لحلق الرامي . ومعنى لا عد من نفره أمانته الله . كما يقال قاله الله أصله الدماء
 ومعناه التعجب ويستعمل في موضع المدح . والنفر واحد من رجل ولا امرأة في النفر ولا في القوم
 هَلَّا فَوَاقَ نَاقَةَ يَا هِنْدُ كَفَالِكٍ مَعَ هَذَا التَّجَنِّي الصَّدُّ
 أي أهلي قد ما يجتمع اللبن في ضرع الناقة وهو مقدار ما بين الحلبتين . والنيقة اسم ذلك اللبن
 هَيَاءُ مَا يَذَرِي بِهَا الْأَدِيبُ عَائِي الْهَوَى يُخَيِّرُ أَمْ يُذِيبُ
 لفظة ما يذري أي يخير أم يذيب أصله أن المرأة تسأل السن فيرجع أي يختلط خائو
 بريقه فلا يصفو قلبه بأمرها فلا تدري أتوقد هذا حتى يصفو وتحمي إن أوقدت أن يمتدح
 فلا تدري أئتمل التدر غير صافية أم تتركها حتى تصفو . يضرب في اختلاط الأمور
 قال ابن السكيت

تَفَرَّقْتُ الْخَاضُ عَلَى ابْنِ بَوَّهْ فَإِذَا يَذَرِي الْخَيَّرُ أَمْ يُذِيبُ
 تَخَطَّوْا قَضِي الْقَلْبِ بِالْمَصَائِبِ وَدُبَّ سَهْمٍ لِلْخَوَاطِي صَائِبِ
 لفظة من الخواطي سهم صائب يضرب لمن يخطئ مراراً ويصيب مرة . والخواطي التي
 تخطئ التيرطاس وهي من خطئت بمعنى أخطأت وهي لغة رديئة مثل قول العامة في هذا دُبَّ
 رمية من غير رام . وأشد محمد بن حبيب

رَمَتْنِي يَوْمَ ذَاتِ الْعَمْرِ سَلَى
 قَلْتُ لَهَا أَصَبْتَ حَصَاةً قَلْبِي
 سَهْمٌ مُطْعِمٌ لِلصَّيْدِ لَامٍ
 وَدِيَّةٌ رَمِيَّةٌ مِنْ غَيْرِ رَامٍ
 يُضْرَبُ مَثَلُ الْخَوَاطِي لِلْجَيْلِ يُعْلَى أَحْيَانًا عَلَى الْجَلِ

مِنْ حَيْثُ تَرْمِي مَنْ يَكُونُ أَقْرَبًا تَشْجُهُ فَاتْرَكَ هَيْجَاكَ وَأَتْرَمَا
 لفظة من أي ترمي الأقرب تشجيه يضرب لمن عرض أعراضه للعائب فلا يستمر من ذلك بشي .
 مَا قُرِعَتْ عَصَا عَلَى عَصَا مِمَّا إِلَّا لِحَزْنٍ وَسُرُورٍ وَقَمَا

لنظفه ما فرغت عصا على عصا إلا آخزن لها قوم ومروا آخرون أي لا يحدث في الدنيا
حادث فيجتمع الناس على أمر واحد من سرور وأحزان ولكنهم فيه مختلفون

ما مثل صرخة غدت للجبل صرخة من عاتت يزيد شكلا

لنظفه ما مثل صرخة الجبل وروى صيحة الجبل أي صيحة شديدة عند الحسية أو غيرها
جاء فلان ما عليه طخربة ولا فراش حيث زيد سلبة
فيه مثالن الأول ما عليه طخربة بثلاث الطاء والراء القطعة من التيم ومن الثوب أي ما عليه
شيء الثاني ما عليه فراش أي شيء من لباس

ما كان عندنا ألحيث إلا ككفة الثوب فدام يلى

لنظفه ما كانوا جذاً إلا ككفة الثوب أي من هولتهم علينا

ما ذقت عنده عصا أبداً ولا لماً أبداً وأكالا وردا

ولا ذواقاً وقضاماً وكذا علوساً أو عذوقاً ترك من هذى

يقال ما ذقت عصا ولا لماً ولا أكالا ولا ذواقاً ولا قضاماً أي شيئاً يضر ويبيع
ويؤكل ويذاق ويقضم ويقال ما ذقت علوساً ولا عذوقاً ولا عذاقاً وروى بالبدال المهمة أي
شيئاً قليلاً من النذف وهو التلف اليسير ويقال مضى عذف من الليل أي قطعة يسيرة منه
والعلوس والتلاس الطعام

ما كل بيضاء بشحمة ولا سوداء بقرعة فذغ ما جبالا

لنظفه ما كل بيضاء شحمة ولا كل سوداء قرعة حديث أنه كانت هند بنت عوف بن عامر
ابن رزاد بن نجبة تحت ذهل بن كملبة بن عكابة فولدت له عامراً وشينان ثم هلك عنها
ذهل فتزوجها بعده مالك بن بكر بن سعد بن ضبة فولدت له ذهل بن مالك فكان عامر
وشينان مع أتهما في بني ضبة فلما هلك مالك بن بكر انصرفا إلى قومه وكان لهما مال
عند عهما قيس بن كملبة فوجدها قد أتوا فوثب عامر بن ذهل فجعل يخنقه قال قيس
يا ابن أخي دعني فإن الشيخ متأوه فذهب قوله مثلاً ثم قال ما كل بيضاء شحمة ولا كل
سوداء قرعة يعني أنه وإن أشبه أباه خلقاً فلم يشبهه خلقاً فذهب قوله مثلاً يضرب في
موضع التهمة ويضرب في اختلاف أخلاق الناس ولبابهم

يَا زَيْدُ لَمْ أَصْفِرْ لَكَ الْإِنَاءَ كَذَلِكَ لَمْ أَصْفِرْ لَكَ الْفَنَاءَ
لفظة ما أَصْفَيْتُ لَكَ إِنَاءً . ولا أَصْفَرْتُ لَكَ فَنَاءً أَي ما تَعَرَّضْتُ لِأَمْرٍ تَكْرَهُهُ . يعني لم
أَتخذُ إِيْلَكَ فَيْسِقِي إِثْرًا ذِكْرًا مَكْرُومًا لَا تَجِدُ لَنَا تَجَلُّهُ فِيهِ وَيَبْقَى فَنَازُكَ خَالِيًا لَا تَجِدُ بَعِيرًا يَبْرُكُ
فِيهِ . وَذِكْرُ مَنْ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَعِيدُكَ عَلَى قُرَيْشٍ فَإِنَّهُمْ أَصْفَوُا
إِلَائِي وَأَصْفَرُوا عِظَمَ مَغْزَلِي وَقَدْرِي

مَا أَنْتَ بِالْخَوَّارِ وَلَا الْخَمَرِ قَلَعٌ عَنْكَ أَعْرَاضِي فِي أُمُورِي يَا لَكُمُ
لفظة ما أَنْتَ بِخَلٍّ . ولا خَمَرٍ بَعْضُ الْعَرَبِ يَحْمِلُ الْخَمْرَ لِلذَّهْنِ خَيْرًا . وَالْخَلُّ لِحِوْضَتِهِ شَرًّا
وَأَنَّهُ لَا يُقَدَّرُ عَلَى شَرِّهِ . وَبَعْضُهُمْ يَكْسُ وَيَقُولُونَ لَسْتَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ فِي خَلٍّ . وَلَا خَمْرٍ
أَي لَسْتَ مِنْهُ فِي خَيْرٍ وَلَا شَرٍّ

تَنَى عَدَا حُكْمُ الْإِلَهِ الْحَكَمُ فِي كَرْبِ الْفُضْلِ أَيَا ابْنَ سَلَمٍ
لفظة تَنَى كَانَ حُكْمُ اللَّهِ فِي كَرْبِ الْفُضْلِ عِزٌّ يَتَوَلَّى جَوْدُهُ . أَقُولُ وَلَمْ أَمْلِكْ
يُؤَادِرُ دَمْعِي . وَهُدًى سَوَاقٍ عِبْرَتِي . وَكَرْبُ الْفُضْلِ أَصُولُ السَّيْفِ التِّلَاطُ الْعِرَاضُ الَّتِي
تَقْسُ قَصْدُ أَمْثَالِ الْكَفِّ وَاحِدَتَهَا كَرْفَةٌ . وَالْبَيْتُ يَقُولُ لِلصَّلْتَانِ السَّيْدِي لَمْ يَلْنُ أَنَّهُ فَضْلُ
الْفَرْزَقِ عَلَيْهِ فِي السَّبِّ وَفَضْلُ تَجَرُّدٍ عَلَى الْفَرْزَقِ فِي جُودَةِ الشَّرِّ فِي قَوْلِهِ
أَرَى شَاعِرًا لَا شَاعِرَ الْيَوْمِ مَثَلُهُ حَمْدٌ وَلَكِنْ فِي كَلْبِي تَوَاضَعُ
قَلَمُ بَرِّضٍ جَرِيرٍ قَوْلِ الصَّلْتَانِ وَضَرَّتْهُ الْفَرْزَقُ . أَرَادَ أَنَّ حَكْمَ اللَّهِ لَا يَكُونُ فِي الزَّرْعِ وَأَهْلَابِ
الْفُضْلِ وَإِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِأَنَّ الصَّلْتَانَ هُوَ مَنْ عَدَّ قَيْسَ وَبِلَادَهَا بِلَادَ الْفُضْلِ . وَالتَّمْلُ يُضْرَبُ
فِي مَنْ يَضَعُ نَفْسَهُ حَيْثُ لَا يَسْتَأْهِلُ

دَارُكَ لَا يَرْجُو نَدَاهَا آيِلُ وَمَا بِهَا طَلٌّ يُرَى أَوْ نَاطِلُ
لفظة مَا بِهَا طَلٌّ وَلَا نَاطِلُ الطَّلُّ اللَّبَنُ . وَالنَّاطِلُ الْخَمْرُ . وَقِيلَ بِكَيْالٍ مِنْ مَكَايِلِ الْخَمْرِ .
وقِيلَ النَّاطِلُ الْقَضَةُ بَقِيَّةُ الشَّرَابِ فِي الْيَكْيَالِ . وَالْمَاءُ فِي بِهَا رَاجِعَةٌ إِلَى الدَّارِ
إِنِّي مَا ظَلَمْتُه نَقِيرًا وَلَا قَيْلًا مَنْ عَدَا شَرِيرًا
التَّيْدُ الثَّرَّةُ الَّتِي فِي ظَهْرِ الثَّوَّةِ . وَالتَّقِيلُ مَا يَكُونُ فِي شَقِّهَا أَي مَا ظَلَمْتُه شَيْئًا . يُضْرَبُ فِي
نَفْيِ الظُّلْمِ بِالْكَلْبَةِ

وَمَا الْخَوَّافِي يَأْتِي كَالطَّبَةِ وَلَا يُرَى الْخَنَازُ مِثْلَ الثَّعْمَةِ

لفظة ما الحوافي كالقائمة ولا الحجاز كالقائمة الحوافي سَفَ القمل التي دون القلبة. وهي جمع قمل مثل الآكل قلب القملة ولها أي لا يكون القمل كالب. وأما الحجاز فهو الرزقة. والجمعة وقيل القملة يسكن العين دابة أعظم من الرزقة لها عيان جاحظان تلسع وربما قلت. يضرب الأول في تفضيل بعض الشيء على البعض. والثاني في كون بعض الأمر أسهل من بعض

مَا زَادَ فِي عَيْتِكَ مَا نَقَصَ مِنْ مَالِكَ فَأَتَمَّظْ بِهَذَا يَا فَطِنَ
لفظة ما نَقَصَ مِنْ مَالِكَ مَا زَادَ فِي عَيْتِكَ هذا كقولهم لم يضع من مالك ما وظلك
دَمَ السُّؤَالُ عَنْكَ يَا مَسْلَمَةُ آخِرُ كَسْبِ الرَّجُلِ الْمَسْأَلَةُ
لفظة المسألة آخر كَسْبِ الرَّجُلِ يضرب في النعي عن السؤال إلا عند الاضطراب وهو من
أمثال أكرم بن صفي. وفي الحديث الرفوع «المسألة كدج أو خموش في وجه صاحبه» يعني
إذا كانت غنى كما في حديث آخر

إِنَّ أَلْيَ أَمْوَالِهِ دُونَ مَنْتَمَةٍ بَيْنِي وَبَيْنَ الْحِلِّ رَيْقُ الْأَبْلَةِ
لفظة المال بيني وبينك رَيْقُ الْأَبْلَةِ وُروى الْأَبْلَةُ والإبله وهي بقعة تخرج لها قرون
كالإبله. فإذا شفتها طولاً انشقت نصفين سواء من أولها إلى آخرها. يضرب في المساءة
والشاركة في الأمر. ورَيْقُ نَصَبَ عَلَى الصَّدْرِ مِنْ مَعْنَى قَوْلِهِ الْمَالُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَيِ مَشْقُوقٍ
ومَنْصَفٍ بَيْنِي وَبَيْنَكَ. وبالرفع على الخبر

فَمَا لَهُ أَحَالَ بَلْ وَأَخْرَبَا ذَلِكَ أَلْيَ نَيْتٍ لَدَيْهِ حَلَبَا
الحيل الذي حالت إله فلم تحمل. وأُخْرِبَ صارت إله حواء. يضرب في دماء الشر
مَلَكْتُ يَا بَنْدِي فَأَسْبِخْ وَأَزْجَا صَبَا هِيَ دَمْعًا مِنَ الصَّدِيدِ دَمًا
الإسباح حسن العفو. أي ملكته الأمر على فحسن العفو عني. وأصله السهولة والرفق. يُقَالُ
مَشَيْتُ بِسَبْحٍ أَيِ سَهٍ. يَرَوَى عَنْ طَائِفَةٍ أَنَّهُ قَالَ لِعَلِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَوْمَ الْجَمَلِ حِينَ
ظَهَرَ عَلَى النَّاسِ فَنَدَا مَنْ هَرَدَجَا ثُمَّ كَلَّمَهَا بِكَلَامٍ فَلَجَابَتْهُ مَلَكْتُ فَأَسْبِخْ أَيِ قَدَرْتُ فَسَهَّلْتُ
وَأَحْسِنَ الْعَفْوَ فَخِزَّهَا حَتَّى ذَلِكَ بِأَحْسَنِ الْجَهَازِ وَبَعَثَ مَعَهَا أَرْبَعِينَ وَقِيلَ سَبْعِينَ امْرَأَةً حَتَّى
قَبِضَتْ الْمَدِينَةَ. وَفَاتَ أَيْضًا ابْنُ الْأَسْوَدِ فِي غَزْوَةِ ذِي قَرْيَةٍ. يُضْرَبُ فِي الْعَفْوِ حَتَّى الْقُدْرَةِ
أَلْسَى بِعَيْتِكَ لَا عَيْلَةَ أَيِ بَوَيْتُ مِنْ عَيْبِ الْمَسِيرِ يَا أَعْمِي

يُقَالُ نَاقَةٌ مَلَسَتْ لَتِي تَلَسَ وَلَا يَمْلُقُ بِهَا شَيْءٌ لُسْرَتُهَا فِي سِيَرِهَا . وَيُقَالُ فِي الْبَيْعِ مَلَسَتْ لَا عَهْدَةَ .
 أَيِ قَدْ انْقَلَسَ مِنَ الْأَمْرِ لَا لَهُ وَلَا عَلَيْهِ وَأَيُّكَ الْمَلَسَى أَيِ الْبَيْعَةِ الْمَلَسَى . وَفُلِي يَكُونُ فَنَسًا يُقَالُ
 نَاقَةٌ وَكَرَى أَيِ قَصِيرَةٌ وَحَازِلٌ حَيْدَى كَثِيرُ الْحَيُودِ عَنْ الشَّيْءِ . وَكَذَلِكَ حَجَزَى وَشَحَى فِي
 النُّعُوتِ . وَالْعَهْدَةُ التَّيَمُّنَةُ فِي الصِّبِّ . وَمَعْنَى لَا عَهْدَةَ أَيِ تَتَمَلَّسُ وَتَتَغَلَّتْ فَلَا تَرْجِعُ إِلَيَّ .
 يُضْرَبُ فِي كِرَاهَةِ الْمَلَابِ . وَيُضْرَبُ أَيْضًا لِلتَّحْذِيرِ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ وَلَا وِفَاءَ عِنْدَهُ

وَمَا أَبَالِيهِ أَلْحَيْتَ عَبَكَهُ كَذَلِكَ بَالَةٌ فَذَاقَ الْمَلَاكَةَ

فِيهِ مِثْلَانِ الْأَوَّلُ مَا أَبَالِيهِ مَبَكَّةُ التَّبَكَّةُ وَالْمَبَكَّةُ الْمَبَكَّةُ مِنَ السَّرِقِ وَقِيلَ هِيَ الْوَضْعَةُ
 وَهِيَ مَا يَتَعَلَّقُ بِأَصْوَابِ الضَّأْنِ مِنَ الْبَعْرِ . يُضْرَبُ فِي اسْتِهْلَاقِ الرَّجُلِ بِصَاحِبِهِ . الثَّانِي
 مَا أَبَالِيهِ بَالَةٌ وَهِيَ كَلِمَاتُ الْمُتَقَدِّمِ وَقَدْ يُضْرَبُ فِي غَيْرِ النَّاسِ . وَثَلَّ ابْنُ مَكَّاسٍ مِنَ الرُّضْوِ مِنْ
 اللَّيْلِ قَالَا مَا أَبَالِيهِ بَالَةٌ أَسْمَحُ يُسْمَحُ لَكَ . وَيُقَالُ مَا نَقَصَ ضِدَّهُ مَبَكَّةٌ وَلَا لَبَكَّةٌ
 اللَّبَكَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْفَرِيدِ . وَيُقَالُ الْمَبَكَّةُ شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ الْبَحْرِ تَبَقَّى مِنَ الْبَحْرِ

ثُبْتُ لِنَيْلِهِ بِإِزْجَاءِ الْأَمَلِ وَالْمَرْءُ قَوَّاقُ إِلَى مَا لَمْ يَلْ

يُقَالُ تَقَّ الرَّجُلُ يَتَوَقَّ قَوَّاقًا إِذَا اشْتَقَّ . يَسِي أَنْ الرَّجُلَ حَرِيصٌ عَلَى مَا يُتَمَنَّعُ مِنْهُ كَمَا قِيلَ .
 أَحَبُّ شَيْءٍ إِلَى الْإِنْسَانِ مَا اسْتَمَاعَ .

الْمُدْحُ فِي مَا قِيلَ ذُبِحَ فَأَطْرَحَ مَدْنًا يَمَا لَمْ يَكْ فَيْكَ تَسْتَرِخْ

لَفْظُهُ الْمُدْحُ الَّذِي يُذَبِّحُ أَيِ مِنْ مُدِحٍ وَهُوَ يَتَرَدَّدُ بِذَلِكَ فَكَأَنَّهُ ذُبِحَ . جَعَلَ ضَرَرُهُ كَالنَّبِيحِ لَهُ
 يَطْلُبُنِي حَيٌّ فَلَيْسَ يَمِينُ بِهِ وَلَا لَدَيَّ يَوْمًا يُذِنُ
 لَفْظُهُ مَا يُمِينُ بِحَيٍّ وَلَا يُذِنُ أَمِنْ بِحَيٍّ إِذَا ذَهَبَ . وَأَذَعَنْ إِذَا أَقْرَ . يُضْرَبُ لِلتَّعْرِيمِ
 لَا يَقْرَ وَلَا يَكْرَ وَلَنْ قَوْقَ فِي أَسْرِ

دَعْنِي وَصِرَّ عَيْنِي مِنْ شَرِّ مَا أَهْلَكَ أَهْلَكَ أَعْلَمَنْ مَا تَمَّا

أَيِ لَوْ كَانَ فَيْكَ خَيْرٌ مَا تَحَمَّلَاكَ النَّاسُ وَبُرِيَ مِنْ شَرِّ مَا طَرَحَاكَ أَهْلَكَ . يُضْرَبُ لِلتَّعْذِيلِ
 يَزِيدُ فِيهِ النَّاسُ

أَمَلْتُ مَا لَهُ فُلَانٌ تَأْفِيفَهُ وَلَا تُرَى لَدَى حِمَاهُ رَافِيفَهُ

وَلَا دَقِيقَةٌ وَلَا حَلِيلَةٌ وَأَقْمَلَتْ دُونَ رَجَاهِ الْحِيلَةِ
وَمَا لَهُ دَارٌ وَلَا عَقَارٌ وَكُلُّ ذَا سَبَبٍ الْعَقَارُ
الثانية النجعة . والرأفة الناقة . والدقيقة الشاة . والحليلة الناقة . والعقار الفحل . وقيل متاع
البيت . أي ماله شيء .

لِذَلِكَ مَا فِي الدَّارِ يَوْمًا صَافِرٌ وَحَامِدٌ قِعْلُهُ يَا شَاصِرُ
أي ما في الدار أحد يصير . وكما دافق أي مصفور به . وقيل ما يها أحد يصير
ما حجج لكن دجج أي قد أبحر . وسار لا يرحو من ألحج وطرو
لنظرة ما حجج وكجج دجج الداج الأحرار والمكاريون . وقيل الداج الذي خرج التجارة من دجج
يدجج دججاً دب في السيد . وفي حديث ابن عمر رأى قوماً في الحج لهم هيئة فأنكرها فقال
هو لا . الداج وليسوا بلحاجج

فَلَا تَنْكَرُ مَا أَنْكَرُ مِنْ سُوءٍ لَكِنِّي قَسْتُ عَلَى السُّيِّئِ
لنظرة ما أنكرت من سوء أي ليس إنكاري إليك من سوء بك لكنني لا أنكرتك
ما عنده . لكن رآه طائل . ولا لمن يوجب نكاه تأمل
الطائل من الطول وهو الفضل . والمائل من التوال وهو العلية . والمعنى ما عنده فضل ولا
جود . يضرب للدني للشمس

فَهُوَ وَإِنْ كَانَ يُبَاهِي بِالنِّعَى مَا عِنْدَهُ خَيْرٌ وَلَا مَيِّزٌ لَنَا
الحير كل ما دبرته الناس من متاع الدنيا . وأكثر ما جلب من البيرة وهو ما يقوت فيؤود .
أي ليس عنده خير عاجل ولا يمتدح منه أن يأتي بخير . يضرب للخبيل النكد
يأمروقي من قصديز يد في شرك . ما لي في ذا الأمر يا صاح درك
لنظرة ما لي في هذا الأمر درك أي مئة وترتقى . وأصل الدرك جبل يشد في الرابي
ويشد فيه الرشاء . ثلاث يبتل الرشاء . والمعنى مالي فيه منفعة ولا مدفع عن مضرة
إنك معدو بك استنكس ولا تركن إلى دنيا ترى داراً آتلاً
لنظرة استنكس فإنك معدو بك قيل لربل كان راكباً يعدو به . أي انعم بما يقك

السقوط فإنك على ظهر دابة شديدة العدو . يُضْرَبُ في موضع التحذير فَإِنَّ الْقَادِرَ تَسْوِكَ
إِلَى مَا حُمِّكَ

دُونَ عُيَيْدَةِ الْوَدَمِ أَيْرُ أَي دُونَهُ أَحْكِمَ حَسَبًا أَوْ
لَفْظًا أَيْرُ دُونَ عُيَيْدَةِ الْوَدَمِ أَي أَحْكِمَ . وَالْوَدَمُ سَيْدٌ يُشَدُّ أَذُنُ الدَّلْوِ . يُضْرَبُ لِمَنْ أَحْكَمَ
أَمْرَ دُونِهِ وَهُوَ لَا يَشْهَدُ

قَلْبِي قَسَا عَلَى مُسِيرِ فِعْلُهُ قَمَا تَبَطُّ حَاسَةً مِنِّي لَهُ
لَفْظُهُ مَا تَبَطُّ لَهُ مِنِّي حَاسَةً أَي لَيْسَ لَهُ عِنْدِي عَطْفٌ وَلَا رِقَّةٌ

يَا اللَّهُ مَاذَا أَلْشَقُّ الطَّارِفُ يَا حُجِّي عَلَى زَيْدٍ الَّذِي قَلَّ حَيَا
لَفْظُهُ مَا هَذَا الشَّقُّ الطَّارِفُ حُجِّي الشَّقُّ الشَّقَّةُ . وَالطَّارِفُ لِلْمَادَّةِ . وَحُجِّي أَسْمُ امْرَأَةٍ

وَمَا الذُّبَابُ أَخْيَرِي وَمَا الْمَرْقُ لَهُ فَكَيْفَ يَسْتَحِقُّ ذَا أَلْشَقِّ
لَفْظُهُ مَا الذُّبَابُ وَمَا مَرْقَةٌ يُضْرَبُ فِي احْتِقَارِ الشَّيْءِ وَتَضْعِيفِهِ

إِذَا كَانَ مَا يَدْرِي لَيْحَلُ مَا أَيْيَا حُبُّ مِنْ بَنِي وَهُوَ كَالصَّبِيِّ
أَي لَا يَعْرِفُ هَذَا مِنْ هَذَا . وَيُرْوَى مَا يَدْرِي أَي مِنْ أَي . قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو

مَا يَعْرِفُ الْحَوَّ مِنَ اللَّوْ فَلَا حَاشَ يَحْذِرُ إِذَا غَدَا غَضَّ بَلَا
أَي لَمَقٌ مِنَ الْبَاطِلِ وَقِيلَ الْكَلَامُ الظَّاهِرُ مِنَ الْخَفِيِّ . وَقِيلَ الْإِدَارَةُ مِنَ الْقَتْلِ يُقَالُ حَرَّاهُ أَدَارَهُ
وَلَوَّاهُ قَتْلَهُ . وَقِيلَ لِمَنْ سَوَّقَ الْإِبِلَ وَاللَّوَّ حَبَسَهَا . وَيُرْوَى لَمَقٌ مِنَ اللَّي . وَقِيلَ الْحَوَّ نَعْمَ وَاللَّوَّ لَا .
أَي لَا يَعْرِفُ هَذَا مِنْ هَذَا

مَا طَافَ فَوْقَ الْأَرْضِ حَافٍ يَارِشَا وَنَاعِلٌ لَا أَصْطَلِي مِنْ قَدْ وَشَا
يَعْنِي بِالنَّاعِلِ إِذَا التَّمَلَّحَ نَحْوَ لَابِنٍ وَتَمَسَّ

فَلَانُ مَا يُعْوَى وَلَا يُتَّبَعُ إِذَا كَانَ وَرَاءَ الْإِعْتِبَارِ قَدْ نُبِذَ
يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يُسْتَدْرَكُ فِي خَيْرٍ وَلَا شَرٍّ لَضَعْفِهِ . وَيُرْوَى مَا يَعْرِى وَلَا يَفِجُ عَلَى مَعْنَى لَا يُبَشِّرُ
وَلَا يُنْذِرُ لِأَنَّهُ نَحَاحَ الْكَلْبِ يَبْشِرُ عَجْجِي الضَّعِيفُ وَهَوَا الذُّبَابِ يُوْذِنُ بِهَجُومِ شَرِّهِ عَلَى النَّمْلِ وَغَيْرِهَا
مَا جَعَلَ الْبُؤْسَ حَلِيلِي كَالَّذِي كَذَا يُقَالُ فَخَذَنُ مَا أَخَذَا

أي أي شيء . جعل البرد في الشتاء كالأذى والحر في الصيف . ويرى ما جعل البؤس كالأذى . وأصله أن يكون القوم في مقاساة كلب البرد والحصاة شتاء ثم يصنفوا فيشتكوا أذى حر الصيف وقد أنقصوا وانتعشوا فيقال لهم ذلك . يضرب في إنكار القلبية بين القطيع والمهين

وَمَا أَكْثَلَتْ يَا فَتَى غَمَاضًا وَلَا حِثًّا بَعْدَ مَنْ لِي هَاضًا

ويرى ما جعلت في صيني حِثًّا أي ما غت نومًا قليلًا ولا سرعًا من الحثيث وهو السريع

وَمَا لَهُ سِتْرٌ وَلَا عَظْلٌ يَرَى فَلَانُ أَيَّ عَنْهُ الْحَيَاءُ أَسْتَحَا

أي ماله حياء . لأن الحياء يستر العيوب وذلك أن الحي لا يصنع ما يستحي منه فلا يهاب

مَا فِي كِبَانِهِ لِزَيْدٍ أَهْرَعُ إِذْ أَنْفَقَ الْمَالُ بَيْنَ تَسْتَبَعُ

لفظة ما في كِبَانِهِ أَهْرَعُ وهو أتر ما يبقى من السهام في الجعبة . يضرب لمن لم يبق

من ماله شيء .

سُلْطَانًا سَامِي الْمَالِي وَالْقُدَى مَا زَالَ بِالْعَلْيَاءِ مِنْهَا أَبَدًا

لفظة ما زَالَ مِنْهَا سَلِيَاءَ أي لا يزال مآضيه من الجدد والكرّم بغيره عالية من الشرف والثناء الحسن

يَا مُكْثَرًا قَوْلًا لَهُ مَا حَقَّقَهُ مِنْ جَمَلِهِ أَمْسِكَ عَلَيْكَ النَّفَقَةَ

لفظة أَمْسِكَ عَلَيْكَ نَفَقَتَكَ أي فضل القول . قاله شريح بن المارث القاضي لرجل سمعه

يكلم . ضرب النفقة التي يوزعها من ماله مثلاً لكلامه

دَعِ أَمْنَانًا تَهْدِمُ الصَّنِيعَةَ مِنْهُ مَنْ يُبْذِرُ بِهَا تَقْرِيعَهُ

لفظة أَمْنَانًا تَهْدِمُ الصَّنِيعَةَ يضرب لمن يبتدىء بالإحسان ثم يعود عليه بالإفساد . وهذا كقوله

تألي « لَا تَبْطُلُوا صِدْقَانَكُمْ بِالْأَنِّ وَالْأَذَى »

وَتَذْهِبُ الْمَهَابَةُ الْمَرْاحَةَ فَتَلْكَ عَنْكَ أَبَدًا مَرْاحَةً

لفظة الْمَرْاحَةُ تَذْهِبُ الْمَهَابَةَ الْمَرْاحَةُ النزع . والمهابة الهيبة أي إذا عرف بها الرجل قلت هيته .

قاله أكرم بن صيني . عرض بعض الخلفاء على رجل حُلَيْن يختار إحداهما . فقال كليهما

وقرأ فضرب عليه وقال أعندي تفرح ولم يؤله شيئاً

وَأَطْرَحَ الْمَرْاحَ إِذْ كَانَ يَرَى سَبَابَ تَوَكَّى فَهَوَّ شَرُّ أَوْرَا

لفظة المزاح سبب التوسل هذا من المازمة. والسبب المسألة والتوكي جمع أنوك وهو
الأحق وإذا ما زحت الأحق قد شاكلته ومشاكلته سبب

فلان عز جابه مقرر ما زال في خير وشر ينظر
لفظة ما زال ينظر في خذ أو شر يضرب لمن يفعل القصة من خير فيثاب أو شر فيعاقب.
وهذا مثل قولهم ما زال منها بلياء. وقد مر

ما الظن بالجار قال ظني موى ينسي فأليك عني
لفظة ما ظنك يحرك قال ظني ينسي أي إن الرجل يظن بالناس ما يعلم من نفسه إن
غيراً غير وإن شراً فشر

وإن مثل الماء خير منه أي خذ قليلاً من ندى وصنه
لفظة يشل الماء خير من الماء قاله رجل عرض عليه مذقة لبن قيل له إنها كلاله. قال مثل
الماء خير من الماء. يضرب لمن يقع بالقليل

وأملك ألتامر لنفسه عدا أكتهم ليريه يا أحداً
في التل «أكتهم» بالرفع يضرب في مدح كتمان السر
دع قصد زيد أبداً ما في العجز مبنى ولا عند فلان يا عمر
يضرب في تأكيد اللوم وقلة الخير

ما حسن الأول فالآخر قد حسن أي أحسن دواماً للأبد
لفظة ما الأول حسن حسن الآخر أي إذا حسن الأول حسن الآخر. يضرب لمن يحسن
فيستقيم إحسانه

ما أمنتك فأعلي ثوبين ما. كرهت من ناديتك طمأ
أي اللين أمتها من قراة أو صديق

يا صاح ما صلي كستديم عصاك فأزك حجة اللهم
لفظة ما صلي عصاك كستديم صليت الصا ليبتها وقومتها بالنار. والاستدامة ترك العبادة.
أي ما تفعل عاقل فذلك جهل. قال الشاعر

فلا تقبل بأمرك واستدime فاصلي عصاك كستديم

فُلَانٌ مَا صَلَّيْتُ مِثْلَهُ عَصَا إِذْ قَدْ أَطَاعَ خِلَهُ وَمَا عَصَى
 لِنَفْطَةٍ مَا صَلَّيْتُ عَصَا مِثْلَهُ أَيِ مَا جَرَّبْتُ أَحْزَمَ مِنْهُ
 أَعْطَى وَمَنْ مَنْ وَهَى وَكَأَوْهُ قَمًا صَفَا وَلَا صَفَا عَطَاؤُهُ
 الضافي الكثير. والصافي النقي. أي لم يصفُ وفق الظن ولم يصفُ من كد المن
 مَا هُوَ إِلَّا نَاصِعُ السَّحَابِ لَا رَشَحَ مِنْ نَدَاهُ لِلْأَسْحَابِ
 لِنَفْطَةٍ مَا هُوَ إِلَّا سَحَابَةٌ رَاحَتْ أَيِ لَا يَسِيلُ مِنْهَا شَيْءٌ . يُقَالُ يَبْقَاءُ نَاصِحٌ لَا يَنْدَى بِشَيْءٍ .
 يُضْرَبُ الْبُغِيلُ جَدًّا

أَعْتَبَ مَنْ كَانَ إِلَيْكَ أَذْنًا وَمَا أَمَاءُ يَا رَشَا مَنْ أَعْتَبَا
 يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَدَبَّرُ إِلَى صَاحِبِهِ وَيُخْبِرُ أَنَّهُ سَيُعْتَبِ
 يُفْشِي الْحَدِيثَ أَحَقُّ مَا يَخْتَنُ يَوْمًا عَلَى جِرَّتِهِ إِذْ يَطْلُقُ
 يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَحْفَظُ مَا فِي صَدْرِهِ بَلْ يَتَكَلَّمُ بِهِ وَلَا يَأْبَى . وَقَدْ تَقَدَّمَ مِثْلُهُ مُرَارًا
 مَا أَسْكَتَ الصَّبِيَّ قَالُوا أَهْوَنُ بِمَا يُرَى أَبْكَاهُ يَا مَنْ يُخْسِنُ
 يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْأَلُكَ وَأَنْتَ تَهْتِكُ طَلَبَ كَثِيرًا فَلَمَّا رَضِيتَ لَهُ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ أَرْضَاهُ وَقَعَ .
 مَا لَكَ لَا تَنْجُ يَا كَلْبُ أَفْلا قَدْ كُنْتَ نَبَاحًا قَمًا لَكَ أَفْجَلُ
 لِنَفْطَةٍ مَا لَكَ لَا تَنْجُ يَا كَلْبُ الدَّوْمِ . قَدْ كُنْتَ نَبَاحًا قَمًا لَكَ الْيَوْمَ
 يُضْرَبُ لِمَنْ كَبُرَ وَضَعُ . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا كَانَ لَهُ كَلْبٌ يَبْعُ الْعِيرَ كُلَّمَا جَاءَتْ فَأَطَاعَتِ الْعِيرَ
 قَالُوا مَا لَكَ لَا تَنْجُ يَا كَلْبُ الدَّوْمِ . أَيِ مَا لِلْعِيرِ لَا تَلْتَمِ

مَا يَنْقُضُ الْأَذْنَيْنِ مِنْ أَمْرِ عَرَا فُلَانٌ فَهُوَ لَا يُرَى مُغِيرًا
 لِنَفْطَةٍ مَا يَنْقُضُ الْأَذْنَيْنِ مِنْ ذَلِكَ يُضْرَبُ لِمَنْ يَرَى بِالْأَمْرِ وَلَا يَنْفِذُهُ
 يَمِمْ مَلِيكَ الْعَصْرِ يَا مُلْكًا مَا دُونَهُ شَوْكٌ وَلَا ذُبَابُ
 لِنَفْطَةٍ مَا دُونَهُ شَوْكٌ وَلَا ذُبَابُ شَوْكٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ أَصَابِعِ الرِّجْلَيْنِ . يُضْرَبُ
 لِلْأَمْرِ يَسْهُلُ الْوَصُولُ إِلَيْهِ

وَهَكَذَا لَا شَقْدُ وَتَقْدُ مِنْ دُونِهِ لِمَنْ نَدَاهُ يَأْخُذُ

لَفْظُهُ مَا دُونَهُ شَقْدٌ وَلَا تَقْدُّ الشَّقْدُ مِنْ أَشَقْدِهِ فَشَقْدٌ أَيْ طَرْدُهُ فَذَهَبَ. وَالْقَدُّ إِتْبَاعٌ وَقِيلَ
الْقَدُّ مِنَ الْإِنْقَادِ وَالشَّقْدُ مِنَ الشَّقَاذِ أَيْ الْإِزْجَاجِ وَالْقَوِيَّةِ. أَيْ مَا دُونَهُ شَيْءٌ يُخَافُ وَيُكَرَهُ

عُدُّ لِلَّذِي تَدْرِي وَدَعَّ مَا تَحْمِلُهُ مَا لَكَ مِنْ شَيْخِكَ إِلَّا عَمَلُهُ

يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ حِينَ يَكْبُرُ أَيْ لَا يَصْلُحُ أَنْ يُكَلَّفَ إِلَّا مَا كَانَ أَعْتَادَهُ وَقَدَّرَ عَلَيْهِ قَبْلَ مَرَمِهِ

رَوْجُهُ زَيْدٌ أَبْنَاهُ مَا تُحْسِنُ تَجِبُو وَلَا تَنْجِبُو وَهِيَ تَحْوَنُ

لَفْظُهُ مَا تُحْسِنُ نَهْجُهُ وَلَا تَجِبُوهُ أَيْ تَسْقِيهِ اللَّبَنَ. وَتَجِبُوهُ مِنَ التَّجْبُو. يُقَالُ لِلدَّوَاءِ إِذَا أَمْسَى
الْإِنْسَانُ قَدْ أَنْجَاهُ. يُضْرَبُ لِلرَّأَةِ الْخَمَاءُ. وَالْهَاءُ رَاجِعَةٌ لِلْوَلَدِ

مَا تَرَعَ أَعْمَلُهُ مِنْ لَيْتِ الشَّيْءِ فَلَزِمَ الْإِصْرَادَ فِيهَا لَا يَبْقَى

لَفْظُهُ مَا تَرَعَا مِنْ لَيْتِ أَيْ ضَلَّ الْعَمَلُ الْقَبِيحَةَ لَا يُرِيدُ أَنْ يَتَرَعَ عَنْهَا. يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ بِعَلْمَةِ
النَّمِّ أَوْ الْأَمْرِ الْقَبِيحِ فَلَا يَتَرَعَ مِنْهُ وَلَمْ يَتَرَكَ ذَلِكَ مِنَ النَّمِّ بَأَن يَقُولُ لَيْتَنِي لَمْ أَفْعَلْ. أَيْ
لَمْ يَتَدَمَّ عَلَى مَا فَعَلَ

شَاوِرْ أَخَا الرَّأْيِ تَنْلِ سُرُورَهُ مَا هَلَكَ آثَرُهُ عَنِ الْمَشُورَةِ

الْمَشُورَةُ وَالْمَشُورَةُ لَتَانِ بَوْنِ التَّوْبَةِ وَالْمَشَبَةِ. وَالْأَصْلُ الثَّلَاثِي. يُضْرَبُ فِي الْمَثَلِ عَلَى الْمَشَاوَرَةِ

وَشَاوِرْنِ مِنْ قَبْلِ مَا لَسَاوَرَهُ تَكُونُ قَبْلَ مَا تَرَى الْمَشَاوَرَةَ

هَذَا كَقَوْلِهِمْ الْخَاجِزَةُ قَبْلَ الْخَاجِزَةِ. وَالتَّقَدُّمُ قَبْلَ التَّنَدُّمِ

مَا لِقَى مَعَ الْقَضَاءِ حَالَهُ فَاصْبِرْ إِذَا جَاءَ بِكُلِّ حَالَةٍ

لَفْظُهُ مَا لِلرَّجَالِ مَعَ الْقَضَاءِ حَالَةُ الْحَالَةِ الْحَالَةِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ الرَّءِ يَجُوزُ لِأَعْمَالِهِ

تَفَاوَتَ الْخُلُقِ كَمَا شَاءَ الْقَدَرُ مَا النَّاسُ إِلَّا أَكْمَهُ وَذُو بَصَرٍ

لَفْظُهُ مَا النَّاسُ إِلَّا أَكْمَهُ وَبَصِيرٌ يُضْرَبُ فِي التَّفَاوُتِ بَيْنَ الْخُلُقِ

الْأَكْمَرُ بِالْأَنْشَانِ لَهُ أَعْلَمُ يَا فَلَانُ فَاعْلِمْ مَا يَكُونُ مُبْدِيًا

لَفْظُهُ الْإِزْءُ أَعْلَمُ بِشَأْنٍ يُضْرَبُ فِي الْعِزْدِ يَكُونُ لِلرَّجُلِ وَلَا يَمَكَّةُ أَنْ يُبْدِيَهُ. أَيْ لَا يَقْدِرُ أَنْ
يُفْسِرَكَ مَا يَعْلَمُ مِنْ أَمْرِهِ

يَا صَاحِبِي الْمَلِكُ الْكَرِيمَةِ مَدَارِجُ الشَّرَفِ لَا اللَّيْسَةِ

دَارٍ إِذَا عَاشَرْتَ فَأَلْمَاشِرَةَ يَوْمَهَا تِلْكَ بِلَا مُنَاسَكَةَ
فُلَانٍ مَا أَهْلَى بِذَا الْأَمْرِ وَلَا أَمْرٌ أَيْ لِلْفِعْلِ فِيهِ أَهْمَلَا
الثل الأول قاله أكرم بن صفي. ولفظ الثاني المذاكرة قوام المماكرة وبلا المماكرة.

ولفظ الثالث ما أهلى في هذا الأمر ولا أمر أي لم يضع شيئاً
ما لي أضعج ولا يد ترى في أمر زديد من أساء وأفتري
لفظة ما لي في هذا الأمر يد ولا أضعج أي أثر

أَهَاتِي وَمَا رَأَيْتُ صَفْرًا يَرُصُّهُ الْحَرْبُ فِي مَا مَرَّ
لفظة ما رأيت صفراً يرصده حرب ذكر الجباري جمع غرمان. يضرب للشريف
يقدره الوضع

مَا بَيَّنَّتَا فِي الْأَمْرِ أَيُّ بَعْدَ هَيْهَاتَ مَا أَمَانَةٌ مِنْ هِنْدٍ
يضرب في التزبن بين كل شيئين لا يعلس أحدهما بالآخر
وَمَا لَهُ مِنْ أَلْمَالِي حَائِلٍ وَلَا لَهُ يَا ذَا الْفَخَارِ قَائِلُ
الحائل السدى. والتأيل الحصة. أي ماله شيء.

يَا صَاحِبَ مَا اسْتَبَقَاكَ مِنَ الْأَسَدِ عَرَضَكَ أَهْمُ بِأَتَانِي مَقْصِدِي
لفظة ما استبقاك من الأسد يضرب لمن يحملك على ما تكره مقلبة

مِثْلُ النَّعَامِ لَا يَطِيرُ أَوْ جَلَّ يُوصَفُ مَنْ أَسَاءَ فِي النَّاسِ الْعَمَلُ
لفظة مثل النعامة لا يطير ولا جمل يضرب لمن لا يحكمه بخير ولا شر

يُوَعِدُنِي أَدْنَى الْوَدَى بِالْقَتْلِ وَمَا عَسَى يَبْلُغُ عَضُّ النَّمْلِ
لفظة ما عسى أن يبلغ عَضُّ النَّمْلِ يضرب لمن لا يبالي بوعيد

مَا سَدَّ قَهْرًا لَكَ مِثْلُ ذَاتِ يَدِكَ يَا مَنْ هَامَ فِي اللَّذَاتِ
لفظة ما سد قهرك مثل ذات يدك أي لا تشكل على فعلك في ما ينوبك

مَا قَلَّ قِيلَ سُبْحَانَ قَوْمٍ إِلَّا وَذَلُّوا مِثْلَ هَذَا الْيَوْمِ

هذا مثل قولهم لا بُدَّ للقيء من سفيه يُناضل عنه

مَا أُنَارُ فِي قَيْلَةٍ أَحْرَقُ مِنْ تَقَاطُعِ الْقَيْلَةِ أَعْلَمُ يَا فِطْنَ
لفظة ما أُنَارُ في القَيْلَةِ يَحْرَقُ مِنَ التَّعَادِي لِلْقَيْلَةِ يُضْرَبُ فِي سُرْعَةِ حُصُولِ التَّلَاشِي
لِلْقَيْلَةِ بِمَعَادَةِ بَعْضِهَا بَعْضًا

فَمَا لَهُ حَلَبٌ زَيْدٌ قَاعِدًا وَأَصْطَحَجَ الْأَيَّامَ فِينَا بَارِدًا
يُقَالُ مَعْنَاهُ حَلَبُ شَاةٍ وَشَرِبَ مِنْ غَيْرِ ثَغْلٍ . وَهَذَا فِي الدَّهَاءِ طَلِيهِ

مُفْتَعٌ وَالْإِسْتُ مِنْهُ بَادِيَةٌ فُلَانٌ فَأَحْذَرُهُ قَدْكَ دَاهِيَةٌ
لفظة مُفْتَعٌ وَاسْتُ بَادِيَةٌ أَيِ يَسْتَرْجِعُهُ وَيُبْدِي جُودَهُ وَهِيَ أَحَقُّ بِالْيَسْرِ يُضْرَبُ فِي
وَضْعِ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ . وَيُضْرَبُ لَنْ لَا سِرَّ عِنْدَهُ

ذُو كَذِبٍ خِيَلَهُ مَا تَسَالَمُ وَلَمْ تَسَايَ أَبَدًا يَا سَالِمُ
لفظة مَا تَسَالَمُ خِيَلَهُ كَذِبًا وَمَا تَسَايَ خِيَلَهُ كَذِبًا يُضْرَبَانِ كَكَذَابٍ . يُقَالُ كَكَذَابٍ
لَا تَسَايَ خِيَلَهُ وَلَا تَسَالَمُ خِيَلَهُ أَيِ لَا يَصْدُقُ فَيُقْبَلُ مِنْهُ . وَالتَّحِيلُ إِذَا تَسَالَتْ تَسَايَرَتْ فَلَا
يُخْرِجُ بَعْضُهَا بَعْضًا . قَالَ الشَّاعِرُ

وَلَا تَسَايَ خِيَلَهُ إِذَا التَّقَا وَلَا يَرُوعُ عَنْ بَلْبٍ إِذَا وَرَدَا
مَا عِنْدَهُ شَوْبٌ وَلَا رَوْبٌ فَلَا حَاشَ وَرَاعَهُ عَنَاءٌ فِي فَلَا
الشَّوْبُ الْعَسَلُ الْمَشُوبُ . وَالرَّوْبُ اللَّبَنُ الرَّائِبُ . وَيُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ الْكَيْبِ أَيِ إِنَّكَ بَرِيءٌ مِنْ
عِيوبِ الْمَيْبِيعِ . وَقِيلَ مَعْنَاهُ لَا يَشُوبُ بِلَاءُ اللَّبَنِ فَيُفْسِدُهُ وَلَا يَرُوبُهُ أَيِ يُصْلَحُهُ . يُضْرَبُ
لَنْ يَضُرَّ وَلَا يَنْفَعُ

مَا أَلَزَّ لَوْلَا أَنْطَقُ إِلَّا عَنَّمُ مُثَلَّ أَوْ بَهِيَّةٌ يَا أَسْلَمُ
لفظة مَا أَلَزَّ الْإِنْسَانَ لَوْلَا اللِّسَانُ إِلَّا ضُورَةٌ مَثَلَةٌ أَوْ بَهِيَّةٌ مُهَيَّاةٌ يُضْرَبُ فِي مَدْحِ الْقُدْرَةِ
عَلَى الْكَلَامِ

مَا تَرَكَ اللَّهُ مَرِيثًا أَوْ أَقْدَ أَوْ شُفْرًا أَوْ ظُفْرًا زَيْدٌ فَأَنْتَبَذَ
لفظة مَا تَرَكَ اللَّهُ لَمْ تَنْفَرًا وَلَا ظُفْرًا وَلَا أَقْدًا وَلَا مَرِيثًا أَيِ مَا تَرَكَ لَكَ شَيْئًا وَيُقَالُ مَا لَمْ أَقْدَ
وَلَا مَرِيثَ أَيِ سَهْمٌ سَاقَطَ الْقَدُّ وَلَا ذُرْيَتُهُ . وَقِيلَ هُوَ بِالْقَاءِ مِنَ الْقَدِّ وَهُوَ الْقَرْدُ . أَيِ
لَا رِيثَ عَلَيْهِ فَكَانَتْ مَرْدَّةً مِنَ الرِّيشِ .

وَمَا لَهُ يَوْمٌ ضُرِّي لَا سُقْيَ سَاعِدَ الدَّرْ ذَلِكَ أَلْتَمَرُ الشَّقِي
 لفظه ما له لا سُقْيَ سَاعِدَ الدَّرِ السَّوَادِ عُروقُ الشَّرْعِ التي يَخْرُجُ منها اللَّبَنُ . والتقدير لا سُقْيَ
 دَرَّ سَاعِدِ الدَّرْ خَذَفَ المَاضِ . دعا عليه أَنْ تَجِفَّ ضُرُوعُهُ إِلَيْهِ

لَا تَفْعَ عِنْدَهُ قَمَا يَعُومُ يَرْوِيهِ الْأَهْلُ أَيَا سَلِيمُ
 لفظه ما يَوْمُ يَرْوِيهِ أَهْلُهُ أَصْلُ الرُّوْيَةِ الحَبِيَّةِ يَرْوِبُ بِهَا اللَّبَنُ . وقيل الروية الحلاجة . أي ما يقوم
 بجوارحِ أَهْلِهِ . وقيل رَوِيَهُ الرَّجُلُ صَهً . تقول كَانَ فُلَانٌ يُجَدِّتُنِي وَأَنَا إِذْ ذَاكَ غَلَامٌ لَيْسَتْ لِي رَوِيَةٌ

وَمَا لَهُ جُولٌ وَلَا مَمْعُولٌ وَهُوَ يَجْبَلُ جَهْلُهُ مَمْعُولٌ
 الجُولُ مَرَضُ الْبَرِّ من أَسْفَلِهِ إِلَى أَعْلَاهُ فَإِذَا صَلَبَ لَمْ يَصْغَحْ إِلَى طَيِّبٍ . والمَمْعُولُ المَقْتُلُ أَي مَا
 مَرِيضَةٌ قُوَّةٌ كَجَوْلِ الْبَرِّ الَّذِي يُؤْمِنُ انْتِهَارَهُ لَصَلَابَتِهِ وَلَا عَقْلَ بَيْنَهُ وَيَكْفَهُ عَمَّا لَا يَلِيْقُ بِأَمْثَالِهِ
 مَا يُضْجَعُ الْكِرَاعُ يَا أَبْنَ مَارِيَةَ وَلَا يَرُدُّ مِنْ عَنَاءِ رَاوِيَةٍ

لفظه مَا يُضْجَعُ مُسْكِرًا وَلَا يَرُدُّ رَاوِيَةٍ يُضْرَبُ للضَّيْفِ الذَّلِيلِ . أَنشد مُعَاوِيَةُ بْنُ عَمْرٍو
 وَهُوَ يَجُودُ بِنَفْسِهِ نَظْرًا إِلَى أَوْلَادِهِ

يَا وَجْجَ صِنِّيِّ الَّذِينَ تَرَكْتَهُمْ مِنْ ضَنْفِهِمْ مَا يُضْجَعُونَ كُرَاهَا
 وَمَا يُسَاوِي يَا أَخَا عَبَّاسٍ مَتَكَ ذُبَابٍ عِنْدَ كُلِّ النَّاسِ
 المَتَكَ الِبرَقُ الَّذِي فِي بَاطِنِ الدَّسَكْرِ كَالْحَيْطِ فِي بَاطِنِهِ عَلَى حَلْقَةِ الْعِجَانِ . يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ الْمَقْتَدِرِ
 دَعْنِي جِمًّا رَمْتِ يَا مَنْ سَاءَ مَا أَمْلِكُ أَلَشَّدَ وَلَا الْإِرْخَاءَ

لفظه مَا أَمْلِكُ شَدًّا وَلَا إِرْخَاءً قُوَّةُ الَّذِي كُلُّفَ أَمْرًا أَوْ عَمَلًا أَي لَا أَتَقَدَّرُ عَلَى شَيْءٍ مِنْهُ
 مَا فَجَّرَ النَّيْسُودُ قَطُّ فَإِذَا لَا تَرْجُ أَنْ أَفْجَرَ يَا مُبْدِي أَدَى

لفظه . أَفْجَرَ غَيْرُ قَطُّ قَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ مِنَ الْعَرَبِ . يَعْنِي أَنَّ النَّيْسُودَ هُوَ الَّذِي يَتَارَعُ عَلَى كُلِّ أَشْيَى
 وَمَا بِهَا الَّذِي يَبْجُ دَارُ بَجْرِ وَوَابَرٌ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ الْخَصْرُ

لفظه مَا بِهَا دَرِيْعٌ وَمَا بِهَا وَابَرٌ الدَّرِيْعُ يَرْوِي بِالْخَاءِ وَالْجِيمِ أَي أَحَدُ . وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ وَابَرٌ
 كَلَسَ مِنَ وَبَرٍ فِي الْأَرْضِ إِذَا مَشَى أَوْ مِنْ وَبَرٍ فِي مَقْلِهِ إِذَا أَتَمَّ فِيهِ قَلَمٌ يَرِيحُ . قَالَ

فَأَبْتُ إِلَى الْحَيِّ الَّذِينَ وَرَاءَهُمْ جَرِيضًا وَلَمْ يُلْغِثْ مِنَ الْمَيْشِ وَابَرٌ

أَيُّ أَحَدٍ وَمِثْلُ هَذَا فِي كَلَامِهِمْ كَثِيرٌ وَلَا يُكَلِّمُ إِلَّا فِي الْحَمْدِ خَاصَّةً
مَا تَحْيِي الْنَّاسِحَ لِلْعُلُوقِ حَتَّى رَأَى فِي وَدِّهِ عُلُوقِي
لِنَفْثَةِ مَا تَحْيِي بِنَاحِ الْعُلُوقِ هَذَا التَّلُّ فِي مَنْ يُرَائِي وَيُنَاقِ فَيُطَيِّ مِنْ نَفْسِهِ فِي الظَّاهِرِ غَيْرِ مَا
فِي قَلْبِهِ. وَالْعُلُوقُ النَّاقَةُ تَرَأَى وَلَدَ غَيْرِهَا. وَقِيلَ نَاقَةُ عُلُوقٍ تَرَأَى بِأَنْفِهَا وَتَمُتُ دَرَّهَا

قَرَأَنِي بَعْدُ وَأَبْدَى شَرَّهُ وَمَا سَعَانِي مِنْ سُؤْيِدٍ قَطْرَةٍ
سُؤْيِدٍ تَصْغِيرُ أَسْوَدٍ مَرَحًا يَرِيدُ الْمَاءَ. يُقَالُ لِلْمَاءِ وَالْحَمْرِ الْأَسْوَدَانِ. يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يُؤَاسِيكَ بِشَيْءٍ.

أَبُو الْعَجَائِبِ الزَّمَانُ عِيرَهُ يُبْدِي لَنَا هَمًّا تَمُشُّ فِيهِ رَمَّةُ
الْمَاءِ لِلسَّكْتِ أَيُّ مَا تَمُشُّ تَرَأَى شَيْءًا عَجِيبًا. أَيُّ مَا دَمَتْ تَمُشُّ تَرَى شَيْئًا عَجِيبًا

وَمَا حَوَيْتُ بَلَّ وَمَا لَوَيْتُ وَلَمْ تُبْدِنِي مَا أَدْرُومُ لَيْتُ
لِنَفْثَةِ مَا حَوَيْتُ وَلَا لَوَيْتُ وَمَا حَوَاهُ وَلَا لَوَاهُ الْكُفْرِيَّةُ كُلُّ شَيْءٍ ضَمَّتْ إِلَيْكَ. وَالْوَلْوِيَّةُ كُلُّ
شَيْءٍ خَبَأَتْهُ وَلَوِيَّتْهُ إِلَى نَفْسِكَ أَيُّ مَا جَمَعَتْ وَلَا خَبَأَتْ. يُضْرَبُ لِمَنْ يَطْلُبُ الْمَالَ فَلَمْ يَجْمَعْ
شَيْئًا حَيْثُ كَانَ طَلِبُهُ بِاطِلًا

مَا جَاءَ بِمَا آدَتْ يَدُ إِلَى يَدٍ مِنْ بَعْدِ مَا يَمُ كُلُّ بَلَدٍ
كَذَا يَمَّا تَحْمِلُ دُرَّةً إِلَى جُحْرِ لَهَا قَسَاءٌ فَيَنَا عَمَلًا
لِنَفْثَةِ مَا جَاءَ بِمَا آدَتْ يَدُ إِلَى يَدِهِ. أَيْ جَاءَ بِمَا تَحْمِلُ دُرَّةً إِلَى جُحْرِهَا يُضْرَبُ فِي تَأْكِيدِ الْإِخْفَاقِ
قَصْدِي زَيْدٌ وَهُوَ لَا يَتَّقِي مَا هُوَ إِلَّا غَرَقٌ أَوْ شَرَقٌ

الْغَرَقُ دُخُولُ الْمَاءِ فِي عَمْرَى النَّفْسِ حَتَّى يَسُدَّ فَيَمُوتَ. وَمَنْهُ قِيلَ غَرَقَتْ الْقَابِلَةُ الْمَوْلُودَ. وَذَلِكَ
أَنَّ الْمَوْلُودَ إِذَا سَقَطَ مَسَحَتْ الْقَابِلَةُ مِغْزِيَهُ لِيُخْرَجَ مَا فِيهَا فَيَسُوعَ مَسَّحُ الْمَوْلُودِ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ
ذَلِكَ دَخَلَ فِيهِ الْمَاءُ الَّذِي فِي السَّائِبَاءِ أَيُّ اللَّشْبَةِ الَّتِي تَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ أَوْ جَلِيدَةٌ رَقِيقَةٌ
عَلَى أَنْفِهِ إِنْ لَمْ تَكْشَفْ عِنْدَ الْوِلَادَةِ مَاتَ قَاتِلُ الْأَعْمَى بِمَنْ قَتَلَ مَسْعُودَ الشَّيْثَانِي
أَطْوَرَيْنِ فِي عَامٍ غَزَاةٍ وَدِمَةٍ أَلَا لَيْتَ قَيْسًا غَرَقَهُ الْقَوَائِلُ

وَالشَّرَقُ دُخُولُهُ فِي الْفُحْمَةِ وَهِيَ عَمْرَى النَّفْسِ فَلِذَا شَرِقَ وَلَمْ يَتَدَارَكَ ذَلِكَ جَاءَ بِمَجْلَهُ هَلَكَ فَهِيَ
مُخْتَلِفَانِ وَكَذَا يَكُونَانِ مُتَّفَقَيْنِ. يُضْرَبُ فِي الْأَمْرِ يَتَعَدَّدُ مِنْ وَجْهَيْنِ

لَا زِبْلَةَ وَلَا زِبَالَ أَغْنَى عَنْهُ وَقَدْ أَتَمَبْنَا وَعَنَى
 نَقْلُهُ مَا أَغْنَى عَنْهُ زِبْلَةُ وَلَا زِبَالَ هُمَا مَا تَحْمِلُهُ التَّمْلَةُ بِنِهَا . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا .
 وَقِيلَ زِبَالَ جَمْعُ دَانَ الْمَذْكُورِ قَوْلُهُمْ مَا فِي الْإِنَاءِ زِبَالَةٌ أَيْ شَيْءٌ . وَمَا رَزَأُهُ زِبَالًا أَيْ شَيْئًا
 وَمَا لَهُ نُفَرٌ وَلَا مُلْكٌ فَلَا تَطْمَعُ بِأَنْ تَشْفِي لَدَيْهِ غَلًّا
 أَيْ مَا فِيهِ بَرْ وَلَا مَاءٌ فَاتُّرَجِعُ نُفْرَةٌ مُوضِعٌ يَسْتَقِيعُ فِيهِ الْمَاءُ . وَالْمُلْكُ الْمَاءُ
 إِنِّي مَا أَذْرِي أَفَارَ ذَاكَ أَمْ مَارَ عَنَّا فَلَقِيَ الْهَلَاكَ
 يُقَالُ غَارَ أَيْ أَتَى الْقَوْرَ . وَمَارَ تَجِدَ أَيْ لَقِيَ تَجِدًا

وَمَا لَهُ لِأَعْيٍ قَرَوٍ مِنْ عَدَمٍ إِذْ لَمْ يَكُنْ يَنْجُ جَارًا مَعَ دَمٍ
 الْقَرَوُ مَبْلُغَةٌ . وَقِيلَ حَوْضٌ صَغِيرٌ يُتَخَذُ بِحِجَابٍ كَبِيرٍ تَرُدُّهُ إِلَيْهِمُ السَّقِي . وَلَا عِي مِنْ قَوْلِهِمْ
 كَلْبَةُ لُتْوَةٍ وَارْمِ لُتْوَةً أَيْ حَوْضَةً عَلَى الْأَكْسَلِ وَالشَّرْبُ . وَقِيلَ رَجُلٌ لُتْوٌ وَلَمَّا أَيْ شَهْوَانٌ
 حَرِيصٌ . وَقِيلَ الْقَرَوُ قَدَحٌ مِنْ خَشَبٍ . وَمَا يِهَا لِأَعْيٍ قَرَوٍ . أَيْ مَا يِهَا مِنْ يَحْسُ حَسًّا . أَيْ مَا
 يِهَا أَحَدٌ . وَلَا عِي لِأَفْلَةٍ

وَمَا لَهُ هَذَا الشَّيْءُ هَابِلُ وَلَا يُرَى لَهُ بِأَمْرِ آيِلُ
 الْهَابِلُ الْمُحْتَالُ . يُقَالُ ذَنْبٌ هَابِلٌ أَيْ مُحْتَالٌ وَاحْتِلِلَ الصَّائِدُ أَيْ اخْتَمَمَ غَفَّةَ الصَّيْدِ . وَالْآيِلُ
 الْحَسَنُ الزَّيْمَةُ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَكُونُ لَهُ أَحَدٌ يَتَمَشَّاهُ

بَعْدَ الْمَنَاءِ أَذْرَكَتُ قَصْدِي بِأَخْلِي مَا كَانَ لِيْلِي عَنْ صَبَاحٍ يَنْجَلِي
 يُضْرَبُ لِمَنْ طَلَبَ أَمْرًا لَا يَكَادِي نَالَهُ ثُمَّ نَالَهُ بَدَ طَوْلُ مُدَّةٍ

مَؤَاكٌ لَا يَنَالُ مِنْهُ قَادِحُهُ كَمَا جِهَكَ لَا تُصْنِي مَصَابِيحُهُ
 قَادِحُهُ أَيْ غَارُهُ مِنْ قَحْتِ الْمَاءِ إِذَا غَرِقَتْ وَالْمَاءُ إِذَا قَلَّ تَذَرُّ قَدَحُهُ . أَيْ مَؤَاكٌ قَلِيلٌ
 لَا يُبْرِدُ النَّفْسَ . يُضْرَبُ لِأَيِّ صَغِيرٍ وَيَقِيلُ نَفْسُهُ

لِكُنَّا السُّلْطَانُ مَا يُشَقُّ عُبَارُهُ وَالْمَدْحُ فِيهِ حَقٌّ
 أَيْ لِأَعْبَارِهِ لَمْ يَشَقَّ لِسْرَةِ عَدُوِّهِ وَخَفَّةُ وَطْنِهِ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يُجَارَى لِأَنَّهُ مُجَارِيكَ يَكُونُ
 مَعَكَ فِي الشَّارِفِكَائِ قَالَ لِقَوْنِ لَهُ بِجَارِيهِ . قَالَ قَصِيرٌ لَجْدِيَّةٌ فِي وَصْفِ الْمَصَافِرِ جُنْدِيَّةٌ

لَا تَحْقِرْ مَنْ لَا غِيَّ لَدَيْهِ قَالَتْ يَا هَذَا بِأَصْغَرِيْهِ

هما القلب واللسان ليصغر نخبهما. وقيل سبياً بذلك لأنهما أكبر ما في الإنسان معنى وفضلاً من باب التصغير للتعظيم كأنه قيل المرء يقوم معانيه بها أو يكمل بها. قاله شُعْبَةُ ابن صُرَّة حين قال في الثَّعْبان بن النُّنْدُر لأنَّ كَسَمْعَ بِالْمَيْدِي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ. فقال أَيْتُ اللُّعْنُ إِنَّ الرِّجَالَ لَيْسُوا بِجَزُورٍ تُرَادُّ مِنْهَا الْأَجْسَامُ وَإِنَّمَا المرءُ بِأَصْغَرِيهِ قَلْبُهُ وَلِسَانُهُ. إِنَّ قَالَ قَالَ بِلِسَانٍ. وَإِنْ قَاتَلَ قَاتِلَ بَنِيانٍ. فَلَمَّا رَأَى النُّنْدُرَ عَقَاهُ وَيَانَهُ سَمَاهُ بِإِسْمِ أَبِيهِ صُرَّةَ. وَقِيلَ صُرَّةُ بْنُ صُرَّةَ

إِنِّي مَا كَلَّمْتُ حَيٍّ إِلَّا كَيْتَلِ حَسَوِ الدَّيْكَ حَتَّى وَلَّى

لنقله ما كَلَّمْتُهُ إِلَّا كَحَسَوِ الدَّيْكَ يَرِيدُونَ بِذَلِكَ السَّرْعَةَ

عَشِيْقِي لِلْفَزَالِ شَاعَ وَصَفًا وَهُوَ عَلَى الصُّبْحِ لَيْسَ يَتَحَقَّى

نقله ما يَتَحَقَّى هَذَا عَلَى الصُّبْحِ يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ يَتَعَالَى النَّاسُ. وَالصُّبْحُ أَحَقُّ الدُّوَابِّ

فَرَجَّتْ هِيَ حَيْثُ شَلَّتْ فَاسْرَحِي مَسِي مُتَحِيلٌ بَعْدَهَا أَوْ صَبِي

مُتَحِيلٌ جَارِيَةٌ كَانَتْ لِمَارِ بْنِ الطَّرْبُزِ الْمَدَوَانِي وَكَانَ حَكَمَ الْعَرَبِ وَكَانَتْ مُتَحِيلٌ تَرعى غَنًى فَكَانَ يُعَاتِبُهَا إِذَا سَرَحَتْ قَالَ أَصْبَحْتَ يَا مُتَحِيلٌ وَإِذَا رَلَحْتَ قَالَ أَمْسَيْتِ يَا مُتَحِيلٌ فَمَيَّ فِي مَتَرَى قَوْمٍ اخْتَلَفُوا إِلَيْهِ فِي خُنْثَى يَحْكُمُ فِيهِ فَسُورُ فِي جَوَابِهِمْ لِيَالِي. فَقَالَتْ الْجَارِيَةُ أَتَبَعُهُ الْمَالُ فَأَيُّهَا بَالٌ فَهُوَ هُوَ. فَفَرَّجَ عَنْهُ وَحَكَمَ بِهِ. وَقَالَ مَسِي مُتَحِيلٌ أَيُّ بَعْدَ جَوَابِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ. أَيُّ لَا سَبِيلَ لِأَحَدٍ عَلَيْكَ بَعْدَ مَا أَخْرَجْتَنِي مِنْ هَذِهِ الْوَزْطَةِ. يُضْرَبُ لِمَنْ يُبَالِشُ أَمْرًا لَا اقْتِرَاضَ لِأَحَدٍ عَلَيْهِ فِيهِ

مَا عِنْدَهُ أَبَدٌ نَجَلُ زَيْدٍ فَدَعَهُ لَا تَأْمُلُ لِقَاءَ صَيْدٍ

أَيُّ مَا عِنْدَهُ طَائِلٌ يُقَالُ فِي النِّمِّ. وَمَا لِمَا نَافِيَةٌ أَوْ مَوْصُولَةٌ أَيُّ الَّذِي عِنْدَهُ مِنَ الْمَطَالِبِ أَبَدٌ تَمَّا عِنْدَ غَيْرِهِ أَوْ لَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ يَبْعُدُ فِي طَلِبِهِ. أَيُّ شَيْءٍ فِي قِيَمَةِ أَوْ عَمَلٍ

وَمَا لَهُ بَذْمٌ إِذَا عَرَاهُ أَمْرٌ فَكَانَ مُشْبِهًا أَبَاهُ

الْبَذْمُ الَّذِي يَنْصَبُ لَا يَنْصَبُ لَهُ الْكَرِيمُ. وَأَصْلُ الْقُوَّةِ وَالْإِحْتِمَالِ لِلشَّيْءِ. يُقَالُ ثَوْبٌ ذُو بُذْمٍ أَيُّ كَثِيرِ الثَّرْوِ وَذَلِكَ أَقْوَى لَهُ

مَا لَكَ إِسْتُمْ مَعَ إِسْتِكَ أَعْلَمَا يَا مَنْ يُرِيدَا الْوَجْهَ مِنْهُ لَوْ مَا
 قِيلَ يُضْرَبُ لَنْ لَمْ تَكُنْ لَهُ تَزْوَةٌ مِنْ مَالٍ وَلَا عِدَّةٌ مِنْ رَجَالٍ
 زَيْدٌ مِنَ الْكَرْفَسِ إِلَى الْعَرْشِ أَرْتَقَى وَعَادَ لِلرَّقْشِ بِأَنْوَاعِ الشَّقَا
 الرَّقْشُ وَالرَّقْشُ الْحِوَّةُ أَيُّ جُلَسَ عَلَى السَّرِيرِ بَعْدَ مَا كَانَ يَعْمَلُ بِالْحِوَّةِ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ
 يُشْرَفُ بَعْدَ خَوَلِهِ أَوْ يَزِيدُ بِالدَّلِّ . وَهُوَ مِنْ أَمْثَالِ الْبِرَاقِ
 مَا مِنْكَ قَدْ أَوْذِيَ بِهِ الْأَصْحَابُ عَنَّا يُلْ أَغْرَضَهَا السَّرَابُ
 الْحَيَّةُ الشَّجَابَةُ الْخَلِيقَةُ بِالْمَلْعُ وَأَغْرَضَهَا أَكْثَرُهَا مَاءً . يُضْرَبُ لِمَنْ يُكْثِرُ الْكَلَامَ وَأَكْثَرُهُ لَيْسَ بِشَيْءٍ
 قَدْ رُمْتَ شَيْئًا وَقَدْ لَمْ يُفْصَى مِنْ قَبْلِ قَوْنِيهِ تَرَوْمُ النَّبْصَا
 النَّبْصُ اسْمٌ مِنَ الْإِنْبَاضِ وَهُوَ صَوْتُ يَخْرُجُ مِنَ الْقَوْسِ إِذَا تُرِجَ بِهَا . وَالتَّوْبِيرُ شَدُّ دَرَجَتِهَا .
 يُضْرَبُ لِمَنْ يَرُومُ الْأَمْرَ قَبْلَ وَقْتِهِ

يَا صَاحِبَ مَا مِنْ عِزَّةٍ إِلَّا تَرَى لِحَبْلِهَا الْعِزَّةُ فِي مَا أَثَرَا
 لِنَفْطَةٍ مَا مِنْ عِزَّةٍ إِلَّا وَالَى جَنْبَهَا عَرَّةٌ يُضْرَبُ لِلْقَوْمِ أَكْرَامُ يَتَوَحَّجُونَ النَّاسَ
 مَنْ تَرَكَ الْإِرَاءَ يَوْمًا سَلِمَتْ لَهُ الْوَرُوءَةُ الَّتِي بِهِ سَمَتْ
 مَنْ عَاشَرَ النَّاسَ بِمَكْرِ كُوفِي بِالْقَدْرِ مِنْهُمْ أَبَدًا يَا كُوفِي
 لِنَفْطَةٍ مَنْ عَاشَرَ النَّاسَ بِالْمَكْرِ كَانَتْهُ بِالْقَدْرِ مِنْهُمْ ظَاهِرٌ
 إِنَّ الْمَعَاذِيرَ هِيَ الْمَكَاذِبُ إِذَا اعْتَذَرْتَ قِيلَ أَنْتَ كَاذِبٌ
 لِنَفْطَةٍ الْمَعَاذِيرُ مَكَاذِبٌ جَمْعُ مَعْذِرَةٍ بِمَعْنَى التَّذَرُّ وَالْمَكَاذِبُ جَمْعُ الْكَذِبِ كَالْحَاسِنِ وَالْمَقَابِجِ
 جَمْعُ حُسْنٍ وَشَيْءٌ قَالَهُ مُطَرِّفُ بْنُ الشَّيْخِ وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ إِنَّ الْمَعَاذِيرَ يَشُبُّونَهَا الْكَذِبَ . وَقَدْ تَقَدَّمَ
 فِي الْبَابِ الْأَوَّلِ فِي حَرْفِ الْمَعْذِرَةِ

يَا زَوْبِينَ أَجْهَدِي يَا هِنْدُ يَبْدُو مَعَ الْخَضْرِ يُقَالُ الزُّبْدُ
 لِنَفْطَةٍ مَعَ الْخَضْرِ يَبْدُو الزُّبْدُ أَيُّ إِذَا اسْتَصْمَى الْأَمْرُ حَصَلَ الْمُرَادُ
 وَمَا عَدَا يَمَّا بَدَأَ يَا هُدِي حَتَّى تَرَكْتَ صُحْبَتِي لِهَاذِي
 أَيُّ مَا مَنَعَكَ يَمَّا ظَهَرَ لَكَ أَوَّلًا . قَالَهُ عَلِيٌّ لِلزُّبْدِ يَرْضِي اللَّهُ عَنْهَا يَوْمَ الْجَلَلِ يُرِيدُ مَا الَّذِي صَرَفَكَ

عَمَا كُنْتُ عَلَيْهِ مِنَ التَّيْمَةِ. وَهَذَا مُتَّصِلٌ بِقَوْلِهِ عَرَفْتَنِي بِإِهْجَازٍ وَأَنْكَرْتَنِي بِالْإِزَاقِ فَمَا عَدَا بَعْدَ مَا
 مِنْ صَدَقَ اللَّهُ نَحْنًا قَالَ أَلَيْبِي أَحْمَدُ خَيْرُ الْأَنْبِيَاءِ الْعَرَبِيِّ
 معنى صدق الله لتي الله بالصدق وهو أن يمتحن قوله صلة. قاله النبي صلى الله عليه وسلم في
 حديث النفر الثلاثة الذين اطلقوا الى الصواء فطرحهم الماء فجاءوا الى كهف في جبل ينتظرون
 إقلاع المطر فبينما هم كذلك إذ هبطت صخرة من الجبل وجمت على باب الكهف فبئسوا من
 الحياة والنجاة فقال أحدهم لينظر كل واحد منكم الى أفضل عمل عمله فليذكره ثم يندع الله
 تعالى حتى أن يفرج عنا فذكر كل واحد منهم خيرا ما عمله ودعا الله تعالى قالت الصخرة واطلقوا
 سالين. وقد ذكر خبر ذلك في صحيح البخاري

أَفْجَرَ مَنْ أَكْثَرَ فَأَقْصِدْ إِذَا حَكَيْتَ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَتْرُكُ الْبَدَا
 لفظة من أكثر الإهجار الإغشاش وهو أن يأتي في كلامه بالفحش. والهم الاسم منه
 كالفحش من الإغشاش سمي بذلك لفجر العقلاء إياه. يضرب لمن يأتي في كلامه بما لا يهنيه
 يخرق من يفتاب والمستغفر يوقع ما يخرق في ما يؤثر
 لفظة من اغتاب خرق ومن استغفر رقع الغيبة اسم من الاغتياب كالحية من الاحتيال وهو
 أن تذكر القاتب عنك بسوء. والمعنى من اغتاب خرق سرق الله فإذا استغفر رقع ما خرق
 مَنْ كَانَ يَوْمًا لُفُؤًا حَفَرُ وَقَعَ فِيهَا وَكَذَلِكَ مَنْ عَدَرَ
 لفظة من حفر لفؤاة وقع فيها المفؤاة بضم الفاء وتحتل للضع والذب ويحمل فيها جدي وهو
 اسم لكل هلكة. ويرى عن عمر رضي الله عنه أن قريشا تريد أن تكون مغويات
 لال الله أي هلكة له. يضرب لمن أراد بصاحبه مكرًا لحاق به

يُسِرُّ غَرِيبًا مَنْ يُطِيعُ غَرِيبًا فَلَا تُطْعِمُهُ وَلَتَكُنَّ أَرِيبًا
 لفظة من يطع غريبًا يسر غريبًا غريب بن علقم ويقال غلام بن لاذ بن سام بن نوح
 وكان مبدرا للمال وهو كل اثنين الذين يبدء

وَمَنْ يُطِيعُ يَا فَتَى عَكْبَا يَمِيسِي عَلَى مَا قَدْ حَكَّوْا مُنْكَبًا
 وَمَنْ يُطِيعُ يَا خَلِيلُ فَرَّةَ يَفْقِدُ مِنْ دُونِ بَرَاءِ فَرَّةَ
 لفظة من يطع عكبا يسر منكبا. ومن يطع فرة يفقد فرة فكب فرة رجلان

تَحْمِلُ الْأَهْلَ فِينَكَ رَبْضُكَ وَإِنْ عَدَا السَّمَارَ وَهُوَ غَرَضُكَ

لفظه منك ربضك وإن كان سمارا أي منك قريبك وإن كان دينا . والسمار اللبن الكثير الماء الرقيق . ويقال لقوت الإنسان الذي يقيسه ويكفيه من اللبن ربض . والرَبْضُ الأهل

ومثله أَنْفُكَ مِنْكَ وَلَئِنْ أَجْدَعَ كَانَ قَتِيقَطُ يَا قَطِنْ

لفظه منك أنفك وإن كان أجدع يضرب لمن يلزمك خيبر وشرة وإن كان ليس بمستحکم القرب . وأول من قاله قَتِيقَطُ بن جَعْفَرَةَ المازني للربيع بن كعب المازني وذلك أن الربيع دفع فرسا كان قد أَرَبَى على الحبل كما وجودة إلى أخيه كَيْشَ لِأَيُّوبَ وأهله وكان أخوه قد كان رجل من بني مالك يقال له قُودَ بن سَمَرٍ قديم على أصحاب الفرس ليصيب منهم غرة فيأخذها وكان داهية فحك فيهم مقيما لا يعرفون نسبة ولا يظوره هو . فلما نظر إلى كَيْشَ راجعا الفرس ركب ناقته ثم طارعه فقال يا كَيْشَ هل لك في طاعة لم أر مثلهما سبعا ولا عظماء ومعه معها من ذهب فلما الآن قد روج بها إلى أهلك فشملأ قدورهم وتفرح صدورهم وأما العير فلا اختار بعده . قال له كَيْشُ وكيف لنا به . قال أنا لك به وليس يدرك إلا على فرسك هذا ولا يرى إلا بلبل ولا يراه غيري فدفع له الفرس وأمسك راحته فركب الفرس وقال انتظري في هذا المكان إلى هذه الساعة من غير . قال نعم ومضى فراء فلم يزل كَيْشُ ينتظره حتى أمسى من غده وجاع . فلما لم يره أترا أنصرف إلى أهله وقال في نفسه إن سألني أخي من الفرس قلت تحول فاقه فلما رآه أخوه الربيع عرف أنه خديع من الفرس فقال له أين الفرس . قال تحول فاقه . قال فما فعل السرج . قال لم أذكره فاطلب له علة . فصرعه الربيع ليقطعه فقال له قَتِيقَطُ بن جَعْفَرَةَ آه عما فاتك فلن أنفك منك وإن كان أجدع فذهبت مثلاً

مَا أَنْتَ أَنْجَاهُمْ أَفْذِنِي مَرَّةً كَيْفَ تَجُوتُ مِنْ حُصَامٍ صَدَقَةٌ

لفظه ما أنت يا نجهم مرة جنى قوم جناية وأقلت أحدهم قيل ما أنجهم مرة أي نفسا وما أنت يا حريزهم مرة أي ما أنت يا أسلمهم نفسا . وأنجهم من النجاة وهو الشرة أي إنما أنجهم القدر لا النجاة . يضرب لمن أقلت من قوم قد أخذوا وأصيبوا

رَبِحْتَ إِذْ تَجُوتَ يَا هَذَا الْوُفَّحُ وَمَنْ تَجَا بِرَأْسِهِ قَدْ رَجَحَ

يضرب في إعطاء الحاجة وتهدأها حتى يرضى صاحبها بالسلامة منها

قُلْ لِي مَتَى عَمَلُكَ ذَا بِأَسْفَلِ فَيْكَ أَفْذِنِي قَدْ نَسِيتُ يَا خَلِي

أي متى أثمرت والقم يذكر ويراد به الأسنان يقال الحنسل لا يسقط فوه أي أسنانه . يضرب
للأمر القديم والرجل يخرف قبل وقت الخرف . وقيل يضرب الذي يطلب ما لا يناله وقيل
يضرب لما فات ولا يطع فيه . وقيل قوة الرجل إذا سألته عن أمر لا عهد له منذ زمان
طويل . يعني بعد مهدي . وبعد عهدك بأسفل فيك أي بأسفل ثورك ومنبه . وذلك قبل الإثارة
وُقيَ مَنْ وُقيَ شَرٌّ قَبْلَهُ وَلَقِيَ يَا صَاحِبِي وَذَبَذَ
لفظة مَنْ وُقيَ شَرٌّ قَبْلَهُ وَذَبَذَ قَدْ وُقيَ اللؤلؤ اللسان . والقعب البطن . والدذنب
الفرج . يضرب لمن يكثر

يَا خَالُ مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ فَاخْمِتْ وَلَا تَبْذِ حَدِيثًا عَنْ قَدِيمٍ فِي مَلَا
المعنى أن من يسمع الشيء ربما غلن صحته . وقيل من يسمع أخبار الناس ومما بهم يقع في
نفسه عليهم المكره . أي إن المجابة للناس أسلم . ومفعولا يخل محذوفان . قال ألكيت
فإن تُصغِرْ تَكْفَأَ الدُّعَاءُ إِيَّاهُ وَتَسْمَعُ بِنَا أَوَّلًا أَعْدَانَا تَخْلُ
خَذِلَتْ إِذْ جُرْ أَلْبَلَا إِلَيْكَا وَمِنْ كِلَا جَنِيَّتِكَ لَا يَكْمَا
وَيُرَى جَانِيَّتِكَ وَهَما سواء . يضرب لمخدول

وَمَنْ يَطْلُ مِنْ أَيْهِ يَتَطَّقُ بِهِ وَيَتَدُو بِالْمَالِي مُنْطَلِقُ
يريد من كثر إخوته اشتد ظهوره وعزه بهم . قاله علي رضي الله عنه
أَسْرَفْتُ بِالْمَالِ وَلَسْتُ تَزُقُ مَنْ طَالَ ذَيْلُهُ يَتَطَّقُ
لفظة مَنْ يَطْلُ ذَيْلُهُ يَتَطَّقُ وَيُرَى طَافِيهِ أَي مَنْ كثر ماله أنفق منه فيا لا يمتنع إليه
كمن يطول ذيل ثوبه فيرفع فضولة ويحبك بها . يضرب للغني السرف
إِنْ رُمْتُ حَاجَةً قَدِّمَ بِهَا مَنْ يَكْجِ الْحَسَنَاءُ يُطِ مَرَهَا
أي من طلب حاجة نفيسة أهم بها وبذل ماله فيها . يضرب في المصانعة بالمال
مَنْ سَرَّهُ بَنُوهُ سَاءَتْ نَفْسُهُ وَأَقَلَّتْ إِذَا أَصَاوَا شِمْسُهُ
لفظة مَنْ سَرَّهُ بَنُوهُ سَاءَتْ نَفْسُهُ كَانَ وَلَدُ ضِرَارٍ بَنِ عَمْرِو الضَّيِّ قَدْ بَلَّغُوا ثَلَاثَةَ عَشَرَ كُلَّهُم
قد غزا ورأس فرأهم يوما معا وأولادهم فلم لهم لم يبلغوا هذه الأسنان إلا مع كبر سنه . قال
مَنْ سَرَّهُ بَنُوهُ سَاءَتْ نَفْسُهُ . يضرب في التأسف على الصغر الذاهب

بَكَرُ اللَّيْمِ مَثَلُ ابْنَةِ الْجَبَلِ تَقُولُ فِي مَا أَخْبَرُوا هَمَّا يُقَلُّ
 لِنَفْثَةِ مَثَلُ ابْنَةِ الْجَبَلِ هَمَّا يُقَلُّ تَقُلُّ يُضْرَبُ لِلرَّيْمَةِ يَبِيعُ كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى مَا يَقُولُ
 أَشْبَهَ بِاللُّؤْمِ أَبَاهُ حِينَ أُمِّ وَنَ يَشَايَهُ أَبَهُ قَا ظَلَمَ
 لِنَفْثَةِ مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ قَا ظَلَمَ أَيُّ لَمْ يَضَعْ الشُّبْهَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ لِأَنَّهُ لَيْسَ أَحَدٌ أَوْلَى بِهِ مِنْهُ
 بَأَن يَشْبَهُهُ. أَوْ قَا ظَلَمَ الْأَبَ أَيُّ لَمْ يَظْلِمِ حِينَ وَضَعَ زَعْمَهُ حَيْثُ أَذَى إِلَيْهِ الشُّبْهَ وَكَلَا الْقَوْلَيْنِ
 حَسَنٌ . يُضْرَبُ فِي تَقَارُبِ الشُّبْهِ

وَمَنْ يَكُنْ أَبُوهُ حَذَاهُ تُجِدُ نَمْلَاهُ أَيُّ يُسَعِدُ بِالْأَنْصَارِ جَدَهُ

يقول من كان ذا جدّة جاد متاعه . يُضْرَبُ لِمَنْ كَانَتْ لَهُ أَعْوَانٌ يَصْرِفُهُ
 أَغْضَى عَنِ الْخَلِّ لِسُوءِ فِعْلِهِ مَنْ لَكَ قُلُّ لِي بِأَخِيكَ كَلَاهُ
 أَيُّ مِنْ يَكْفُلُ لَكَ بِأَخٍ كُلُّ فِعْلِهِ عَرَضِيٌّ . يَمْنِي لَا بَدَأَ أَنْ يَكُونَ فِيهِ مَا تَكْرَهُ . يُضْرَبُ فِي
 عَزِّ الْإِيخَاءِ . وَالتَّلْ يُدْرَى مِنْ قَوْلِ أَبِي الدَّرْدَاءِ الْأَنْصَارِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

قَدْ رُصِنَتْ زَيْدًا بِالْهَيْجَا قَا هَيْجَمَ إِنْ مِنْ أَلْمَنَّا رِيَاضَةَ الْفَرِمِ
 دَخَلَ بَعْضُ الشُّرَاةِ عَلَى النَّصُورِ فَوَجَّحَهُ . قَالَ الشَّادِي

أَتَرَوْضَ عِرْسَكَ بَعْدَ مَا كَبِهْتَ وَمِنَ النَّاءِ رِيَاضَةُ الْفَرِمِ
 طَمَّ بِسَمْعِهِ النَّصُورُ لَصَفِّ صَوْتِهِ قَالَ الرَّيِّعُ مَا يَقُولُ . قَالَ يَقُولُ
 الْعَبْدُ عَبْدُكُمْ وَالْمَالُ مَالُكُمْ فَهَلْ عُنَا بَكَ عَنِّي الْيَوْمَ مَصْرُوفٌ
 فَأَعْرَبُوا طَلَقُوا وَاسْتَحْضَنَ مِنَ الرَّيِّعِ هَذَا الْقَوْلَ

لَهُ شَهْرَتٌ أَلْهَجَوْا بِالَّذِي فَضَّلَ عَمَدًا وَمَا اسْتَرَمَ مَنْ قَادَ الْجَمَلِ
 مِنْ قَوْلِ الْقَلَاخِ أَنَا الْقَلَاخُ بْنُ جُنَابِ بْنِ جَلَا أَخُو خُنَازِيرٍ أَقْوَدُ الْجَمَلِ
 قَمَا لَهُ سَارِحَةٌ وَرَانِحَةٌ بَلَى أَذَى فِيهِ يَجُثُّ الرَّانِحَةُ
 لِنَفْثَةِ مَا لَهُ سَارِحَةٌ وَلَا رَانِحَةٌ أَيُّ مَا لَهُ مَا يَسْرَحُ وَيَرْجَحُ . أَيُّ مَا لَهُ شَيْءٌ . وَبِمَثَلِهِ كَثِيرٌ
 زَمَانًا بَشُوهُ مَعْيُورَاهُ تُكَادِمُ أَهْمُ عَظُمَ أَلْبَلَاهُ
 الْمُتَيَوَّرَاءُ جَمْعُ الْأَعْيَارِ جَمْعٌ غَرِيبٌ . وَالتَّكَادِمُ التَّعَاضُ . يُضْرَبُ مَثَلًا لِلشُّقْمَاءِ تَتَهَارَشُ
 بَرَحٌ مَنْ يَعْطُو بِحِيدٍ وَاضِحٌ مَنْ لِي بِالسَّامِحِ بَعْدَ الْبَارِحِ

السائح من الصيد ما جاء من شالك فولاك ميامنة. والبارح ضده. والتاطح ما تنقأ.
والقيد ما استديرك. بقوله الرجل يرى من صاحبه ما يكرهه فإذا شكاه قيل له إنه
سيرجع إلى ما تحب. وأصله أن رجلاً مَرَّتْ بِهِ طَبْعَةٌ بالعرب تنشاءم بها فكرهه
ذلك. فقيل له إنها ستُرُّ بك سائمة. قال من لي بالسائح بعد البارح. يُضْرَبُ مثلاً
في اليأس من الشيء.

وَكَلْتُ بِالزَّرَالِ ذُبًّا نَحْمًا مَنْ يَكْنِ اسْتَرْغَى الدَّرَابَ خَلْمًا
لفظة من اسْتَرْغَى الذَّبَّ ظَلَمَ أي ظلم الظنم. أو ظلم الذب حيث كلّفه ما ليس في طبعه.
يُضْرَبُ لمن يولي غير الأمين. وهو من كلام أكرم بن صيني في ابن أخيه ذب بن حار
مَنْ حَبَّ طَبَّ فَأَعْدَا أَحْتَالٍ وَخَلَصَ الزَّرَالُ مِنْ عِيَالٍ
قالوا معناه من أحبّ ظنّ واحتال لمن يحب. والطلب الخلق

أَبُوهُ لَا يَرِفُ مِنْ طَلَايِهِ قَطَاةٌ يَا صَاحِرَ مِنْ لَطَايِهِ
لفظة مِنْ طَلَايِهِ لَا يَرِفُ قَطَاةٌ مِنْ لَطَايِهِ الطلّة للحق. والقطة الرذف. والعلامة الجنية
يُطْلَقُ بِمُصْلَا بِالْقُصْرِ قَمَطْلُهُ. طُلَّ نَعَاسُ الْكَلْبِ
النعاس الوسن أو فتاة في الحواس ونعاس الكلب دائم متصل. يُضْرَبُ لمن يعمل كثيراً قال
. لا قَيْتُ مُطْلَا كُنْعَاسِ الْكَلْبِ. ويدة عاد عليها صحي. كالشهر بالاء الزلال العنيد.

أَجَانُهُ قُورْدَنَا أَلْبَلَايَا عَلَى السَّوَايَا يَا فَتَى اللَّتَايَا
لفظة اللَّتَايَا عَلَى السَّوَايَا دُرُودَى عَلَى السَّوَايَا. قيل هو لعنيد بن الأبرص لما استنشده الثعالب
ابن المنذر يم بؤسه. قيل الحولاء هنا مركب من مراكب النساء وحادتها حوية. وأصله أن قوماً
مقبولين يُجْلَدُوا عليها. فظن الزّان أن فيها نساء فلما كشفوا عنها أبصروا القتلى فقالوا ذلك.
يُضْرَبُ عند الشدائد والخاوف. والسوايا مثل اللّوايا

دُونَ سُلُوبِهِ أَرَى النَّيَّةَ مُخْتَارَةً وَأَكْرَهَهُ الدَّيَّةَ
لفظة النَّيَّةُ وَلَا الدَّيَّةُ أي اختار النية على العار. ويرفع أي أحب إليّ وليست النية بما أحب
وأختار. قاله أوس بن حارثة. يُضْرَبُ لمن يختار التلف على قبح الأحداث

يَا مَنْ قَوْمُهُ الْقَوِيمُ اسْتَرَّ الْمَوْتُ مِنْ خَدِّكَ مَوْتُ أَحْمَرُ

لَفْظَةُ الْمَوْتِ الْأَحْمَرُ يُقَالُ ذَلِكَ فِي الصَّبْرِ عَلَى الْأَذَى وَالْمَشَقَّةِ وَالْحَمْلِ عَلَى الْبَدَنِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ كَمَا إِذَا أَحْمَرَ الْبَأْسُ اتَّقَيْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمْ يَكُنْ رِثَاءً أَحَدٌ أَقْرَبَ إِلَى الْعَدُوِّ مِنْهُ . قِيلَ شَبَّهَ بِلَوْنِ الْأَسَدِ كَأَنَّهُ أَسَدٌ يَهْوِي إِلَى صَاحِبِهِ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ وَطَاءَةٌ حِمْرَاءُ إِذَا كَانَتْ طَرِيقَةً فَمَعْنَاهُ الْمَوْتُ الْجَلِيدُ . وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَضُفَّ بَصَرُ الرَّجُلِ مِنَ الْقَوْلِ فَيَرَى الدُّنْيَا فِي عَيْنِهِ حِمْرَاءَ أَوْ سَمَاءً كَمَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ الطَّلَاطِي فِي صَقَّةِ الْأَسَدِ إِذَا عَلِقَتْ قِرْنَا خَطْلَافٍ كَفَيْهِ رَأَى الْمَوْتَ بِالْمَيِّتِينَ أَسْوَدَ أَحْمَرًا وَفِي الْحَدِيثِ « أَسْرَعَ الْأَرْضُ خَرَابًا بِبَصَرَةِ الْمَوْتِ الْأَحْمَرِ وَالْجَوْعِ الْأَخْضَرِ »

خَيْرٌ مِنَ الْحَيَاةِ ذَاتُ ذَمٍّ مَوْتُ سَجِجٌ يَا كَرِيمَ الْقَلَمِ
لَفْظَةُ الْمَوْتِ السَّجِجُ خَيْرٌ مِنَ الْحَيَاةِ الذَّمِيَّةِ النَّجَاحَةِ السَّهْوَةِ وَالَّذِينَ وَجَّهَهُ أَصَحُّ وَلَوْ أَنَّ سَجِجٌ أَيْ تَيْنٌ

لَا تُغْنِيَنَّ دَهْرًا قَوْلًا كَرِيمًا مُعَارِبُ الدَّهْرِ يَطُولُ عَتَبُهُ
لَفْظَةُ مَنْ عَتَبَ عَلَى الدَّهْرِ طَالَتْ مَعْتَبَتُهُ أَيْ عَتَبُهُ أَيْ مِنْ غَضَبٍ عَلَى الدَّهْرِ طَالَ غَضَبُهُ لِأَنَّ الدَّهْرَ لَا يَخْلُو مِنْ أَذَى . وَهَذَا مِنْ كَلَامِ أَكْثَمَ بْنِ صَنِيَّةٍ

أَقْلَلُ كَلَامًا أَبَدًا يَا جَارُ كَحَاطِبِ اللَّيْلِ يُرَى الْيَكْتِنَارُ
لَفْظَةُ الْيَكْتِنَارُ كَحَاطِبِ لَيْلٍ يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَكَلَّمُ بِكُلِّ مَا يَهْجُسُ فِي خَاطِرِهِ . وَيُضْرَبُ لِلْجَانِي عَلَى نَفْسِهِ بِلِسَانِهِ شَبَّهَ بِنَاحِلٍ لَيْلًا قَرِيبًا نَهْشَتُهُ حَيْثُ أَوَّلِدَتْهُ عَقْرَبٌ وَهُوَ لَا يَدْرِي وَهَكَذَا الْيَكْتِنَارُ رَجَاءً تَكَلَّمَ بِمَا فِيهِ هَلَاكُهُ . قَالَ الشَّاعِرُ

إِنْ خَظَّ لِسَانُكَ أَمِيًّا الْإِنْسَانُ لَا يَتَنَتَّنَكَ إِنَّهُ مُبَانٌ
كَمْ فِي الْقَائِمِينَ مِنْ قَتِيلٍ لِسَانُهُ كَانَتْ تَخَافُ لِقَاءَهُ الْأَقْرَانُ
لَا تَرَى إِلَّا الْخَيْرَ دَوْمًا وَأَنْتَبَهَ مَنْ يُرَى يَوْمًا فِي الْأَنَامِ يُرَى يَوْمًا

أَيْ مِنْ رَأَى بِصَاحِبِهِ يَوْمًا غَيْرَ صَالِحٍ لَمْ يَأْمَنْ أَنْ يُرَى مِثْلَ ذَلِكَ الْيَوْمِ . فَلَا يَشْتَقُّ فَإِنَّ الدَّهْرَ دَوْلٌ . يُضْرَبُ فِي تَنْقُلِ أَسْوَالِ الدَّهْرِ . قَالَهُ كَلْبُ بْنُ شَوْيَبٍ الْأَسَدِيُّ لَمَّا أَتَى فِي حَارَةِ ابْنِ لَاحِمٍ الطَّلَاطِي أَسِيرًا بَعْدَ مَا كَانَ يُعِيرُ عَلَى طَبْعِهِ وَحَدَّثَهُ فَقَالَ لَهُ حَارَتُهُ يَا كَلْبُ إِنْ كُنْتُ أَسِيرًا فَطَلَا أَسْرَتُ . فَقَالَ مَنْ يُرَى يَوْمًا يُرَى . قَالَ الشَّاعِرُ

وَمَنْ يَرَى بِالْأَقْوَامِ يَوْمًا يَرَوَاهُ مَعْرَةً يَوْمٍ لَا تَوَارَى كَوَاكِبُهُ

بِرِّي زَيْدُكُنْتُ يَا ابْنَ جَارِي حَمْرَ مَنْ يَدْخُلُ فِي ظَفَارِ
لَفْظُهُ مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حَمْرٍ ظَفَارُ كَقَطَامٍ قَرِيَّةٌ بِالْمِينِ فِيهَا الْفَرَّةُ وَحَمْرٌ تَكْلِمُ بِالْحِمِيرَةِ.
وَأَصْلُهُ أَنْ عَرِيثًا كَانَ بَيْنَ يَدَيِ مَلِكٍ خَيْرٌ قَالَ لَهُ ثَبَّ أَيُّ أَقْدَمَ بِالْحِمِيرَةِ فَحَسِبَ الْعَرَبِيُّ
أَنَّهُ يَأْمُرُهُ بِالْوُثْبِ فَتَقَزَّ وَكَانَ عَلَى مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ فَسَقَطَ فَهَكَذَا قَالَ الْمَلِكُ مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ
حَمْرٍ وَقِيلَ صَبَغَ ثَوْبَهُ بِالْحَمْرَةِ لِأَنَّ ظَفَارَ تَعْمَلُ الْفَرَّةُ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَدْخُلُ فِي الْقَوْمِ
فَيَأْخُذُ بِزِيَّتِهِمْ

بَيْتِكَ لَا زِمَ وَأَطْرَحَ كُلَّ أَحَدٍ قَدْ أَمِنَ الْعِتَارَ مَنْ سَارَ الْجَدَدُ
لَفْظُهُ مَنْ سَلَكَ الْجَدَدَ أَمِنَ الْعِتَارَ يُرْوَى عَنْ أَكْثَرِ وَلِبَدُ الْأَرْضِ الْمُسْتَوِيَةِ يُضْرَبُ
فِي طَلَبِ الْعَافِيَةِ

وَمَنْ تَجَنَّبَ الْحَبَارَ أَمِنَا عِتَارَهُ فَكُنْ كَكَدَا يَا ابْنَ السَّنَا
لَفْظُهُ مَنْ تَجَنَّبَ الْحَبَارَ أَمِنَ الْعِتَارَ الْحَبَارُ الْأَرْضُ الْمُهْمَةُ فِيهَا حِجَارَةٌ وَلِحَاقِي أَيُّ شَتَقُ
جَنْ أَرَشًا يَقُولُ وَهُوَ أَحْوَرُهُ مَنْ يَشْتَرِي سَيْفِي وَهَذَا أَرُوهُ
أَوَّلُ مَنْ قَاتَلَ الْمَلارِثَ بَنَ ظَالِمِ الْكُرِّي لَمَّا قَتَلَ خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ بَنَ كِلَابٍ قَاتِلَ دُمَيْرِ بْنِ جَذِيَّةِ
الْعَبْسِيِّ وَقَدْ كَانَ حُدَّ الثَّمَانِ فِي قُبَّةٍ نَائِمًا فِيهَا هُوَ وَأَخُوهُ مُتَبَّةٌ فَسَلَخَهَا الْمَلارِثُ شَاهِرًا سَيْفَهُ
فَأَيَّقَلَهُ وَقَتْلَهُ بِزُهَيْرٍ وَرَكِبَ فَرَسَهُ وَمَضَى فَاسْتَعَثَّ عُثْبَةً بِالثَّمَانِ فَأَرْسَلَ فِي طَلَبِهِ فَوَارِسَ فَأَدْرَكَهُ
فَعَطَفَ عَلَيْهِمْ فَلَمْ يَدْنُ مِنْهُ فَارِسٌ إِلَّا قَتَلَهُ وَهُوَ يَقُولُ

أَنَا أَبُولِي وَسَيْفِي الْمَطْلُوبُ مَنْ يَشْتَرِي سَيْفِي وَهَذَا أَرُوهُ
فَرَجَعُوا عَنْهُ إِلَى الثَّمَانِ يُضْرَبُ فِي الْحَازِرَةِ مِنْ شَيْءٍ قَدْ ابْتُلِيَ بِثَلَاثَةِ مَرَّةٍ قِيلَ وَيُضْرَبُ لِمَنْ
يَقْدُمُ عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي قَدْ جُوبَ وَاخْتَبِرَ

وَدَمْعُ عَيْنِي قَالَ مَنْ يَرُدُّ سَيْلًا عَلَى أَدْرَاجِهِ يَا هِنْدُ
لَفْظُهُ مَنْ يَرُدُّ السَّيْلَ عَلَى أَدْرَاجِهِ أَدْرَاجُ السَّيْلِ طَرَفُهُ وَجَارِيهِ. وَالْمَعْنَى أَنَّ السَّيْلَ لَا يُسْتَطَاعُ
رُدُّهُ عَلَى طَرَفِهِ الَّتِي جَاءَ مِنْهَا يُضْرَبُ لَمَّا لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ

مَنْ عَزَّ بَرٌّ فَلَدَاكَ بَرًّا جَفَنَكَ قَلْبِي يَا رَشَا إِذَا عَزَا

أَيَّ مَنْ غَلَبَ سَلْبَ أَوَّلٍ مِنْ قَالَةِ رَجُلٍ اسْمُهُ جَابِرُ بْنُ رَأْلَانَ أَحَدُ بَنِي مُقْلٍ لِيٍّ مَعَ صَاحِبِينَ
لَهُ الْمُتَنَذِرُ بْنُ مَاءِ السَّمَاءِ بَطْنُهُ الْحَيْدَةُ وَكَانَ لَهُ يَوْمٌ يَرْكَبُ فِيهِ قَلَابِيْقُ أَحَدًا إِلَّا قَتَلَهُ فَلَقِيَهُمْ
قَالَ اقْتَرَعُوا فَمِنْ فُرُوحٍ خَلَّتْ سَبِيلُهُ فَاقْتَرَعُوا فَرَعَهُمْ جَابِرٌ فَعَلَى سَبِيلِهِ . وَقَتْلَ صَاحِبِيَّةٍ . فَلَمَّا رَأَى رَأَى
يَتَادَنَ لِيُقَاتِلَا قَالَ مِنْ عَزَّ بَرٌّ فَلَوْسِلَهَا مِثْلًا

تُخَيِّبِي دَمِي وَهُوَ بِحَدِّكَ عَلَنَ وَمَنْ يَرِ الزُّبْدَ يَخْلُهُ مِنْ لَبَنٍ

وَيُرْوَى مِنْ يَرِ الزُّبْدَ يَعْلَمُ أَنَّهُ مِنَ اللَّبَنِ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَشْكُلُ عَلَيْهِ الْأَمْرُ الْوَاضِعُ . أَيْ لَأَنَّهُ
مِنْ الرُّضُوحِ بِعَقْلَةِ الزُّبْدِ الَّذِي لَا يَشْكُ رَأْيِيهِ أَنَّهُ مِنَ اللَّبَنِ . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ امْرَأَةً قَتَالَ هَلْ
لَبَنَتْ غَضَمَكَ فَقَالَتْ لَا وَهِيَ رَأَتْ صَدْعًا زُبْدًا قَالَ الْمَثَلُ . وَيُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُرِيدُ أَنْ يُخَيِّبِي مَا لَا يَخَيِّبِي

مَنْ أَشْتَرَى أَشْتَوَى فَصَانِعُ أَبَدًا بِالْمَالِ يَا خَلِيلُ تُكْمِدُ أَلْعَدَى

أَشْتَوَى بِمَعْنَى شَوَى وَهَذَا الْمَثَلُ عَنِ الْأَحْمَرِ . يُضْرَبُ فِي الْمَصَانَةِ بِالْمَالِ فِي طَلَبِ الْحَاجَةِ

مَنْ قَارَ يَوْمًا يَفْلَانُ أَلْتَبِي قَدْ قَارَ بِالسَّهْمِ الْكَسِيرِ الْأَخْيَبِ

فِي الْمَثَلِ « قَدَ » بَدَلُ « قَدْ » مِنْ كَلَامِ سَيِّدِنَا عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي بَعْضٍ مِنْ اسْتِبْطَاءٍ مِنْ
أَصْحَابِهِ مِنْ فَازَ بِكُمْ قَدْ قَارَ بِالسَّهْمِ الْأَخْيَبِ . يُضْرَبُ فِي اللَّحِيَةِ مِنَ الْمَطْلُوبِ

تَلْعُنِي وَمَا لَدَيْكَ أَحْمَدُ بِنَ مَالٍ جَمِدٌ وَهُوَ لَيْسَ يُجْمَدُ

لَفْظُهُ مِنْ مَالٍ جَمِدٌ وَجَمَدٌ غَيْرُ مَحْمُودٍ عِزِّيتَ صَدْرُهُ . أَمْسَى عَرَابَةٌ ذَا مَالٍ يَسِرُّ بِهِ . أَوَّلُ
مِنْ قَالَهُ جَمَدُ بْنُ الْحَصَنِ الْحَضْرِيَّ وَكَانَ قَدْ أَسْنَى فَتَرَقَّى عَنْهُ بَنُوهُ وَأَهْلُهُ وَبَقِيَتْ لَهُ جَارِيَةٌ
سُودَاءُ تَحْمَلُهُ فَضَحَّتْ فَقِيَّ اسْمُهُ عَرَابَةٌ فَجَلَّتْ تَنْقَلُ إِلَيْهِ مَا فِي بَيْتِ جَمَدٍ فَقَطِنَ مَا جَمَدٌ قَالَ
أَيَّاتُهَا فِيهَا الْمَثَلُ الْمَذْكُورُ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُصَابُ مِنْ مَالِهِ وَيَتَمَّ

مَنْ قَتَعَ أَعْلَمَ يَا فُلَانُ فَنِمَا أَيُّ زَادَ مَالًا وَصَدَا بِمِثْمَا

الْقَتْعُ زِيَادَةُ الْمَالِ وَكَثْرَتُهُ

يَجُوزُ كَذِبُ مَنْ يَصِدِّقُ عُرْفًا وَيَمِذِّقُ مَعْرُوفٍ يَكْذِبُ أُنْتَقَى

لَفْظُهُ مَنْ عُرِفَ بِالْصِّدْقِ بَارَكَ كَذِبُهُ وَمَنْ عُرِفَ بِالْكَذِبِ لَمْ يَجُزْ صِدْقُهُ الْمَعْنَى ظَاهِرٌ

وَمَنْ يَبْاطِلُ بِخَاصِمٍ أَنْجَحًا بِهِ أَهْمَنْ مَا قَدْ حَكَّوهُ مُوَصَّحًا

لَفْظُهُ مَنْ خَاصِمٌ بِالْبَاطِلِ أَنْجَحَ بِهِ أَيُّ مِنْ طَلَبِ الْبَاطِلِ قَدِمَتْ بِهِ مُجَبَّةٌ وَغَلِبَ . وَقَالَ أَبُو

عُبدَ معناه أن نَحَجَّ الباطل عليه لآله أي ظفيره الباطل فأُتِجَ بمعنى صار منجياً
مُخَرَّنِقُ زَيْدٌ لِيَنْبَاحَ بِنَا أَي مُطْرَقٌ بَيْنِي وَبَيْنَا بِالْمَعْنَا
الاحتراقِ الإطراق والسكوت. والانباعُ الامتداد والوثب أي أطرق ليثب. ويرى لينباق
مَكْرًا تَرَى وَأَنْتَ فِي الْحَدِيدِ يَا بَكْرُ بَعْدَ عَمْرٍو الشَّدِيدِ

لفظة أَمَكْرًا وَأَنْتَ فِي الْحَدِيدِ قَالَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَرْوَانَ لِسَعِيدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ وَكَانَ
مُسَكَّبًا فَلَمَّا أَرَادَ قَتْلَهُ قَالَ يَا أَسِيدَ الْمُؤْمِنِينَ إِنْ رَأَيْتَ أَنْ لَا تَقْضِيَنِي بِأَنْ تَخْرُجَنِي لِلنَّاسِ
فَتَقْتُلَنِي بِحُضْرَتِهِمْ فَاقْبَلْ. يُرِيدُ أَنْ يَخَالِفَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ فَيُخْرِجُهُ فَيُعْتَمِدُ أَصْحَابَهُ مِنْ قَتْلِهِ. فَقَالَ يَا أَبَا
أُمَيَّةَ أَمَكْرًا وَأَنْتَ فِي الْحَدِيدِ. يُضْرَبُ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَكْرَهُهُ وَهُوَ مَقْهُورٌ

مُجَاهِرًا إِنْ لَمْ أَجِدْ مِنْ مَحْتَلٍّ أَخَذُ حَيَّ بِحُصَامٍ أَلْبَلَّ
لفظة مُجَاهِرَةً إِذَا لَمْ أَجِدْ مَحْتَلًّا مُجَاهَرَةً بِالْعَادَةِ الْمُبَادَاةِ بِهَا. وَالْحَتْلُ الْحَتْرُ. أَي أَخَذَ حَيَّ
عِلَانِيَةً قَهْرًا إِذَا لَمْ أَتَمَلَّ إِلَيْهِ فِي الْعَاقِبَةِ وَالْيَتَرُ. وَمُجَاهَرَةٌ نَصَبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ وَمَحْتَلٌّ بِمَعْنَى مَوْضِعٍ
مَحْتَلٍّ أَوْ مَصْدَرٍ. يُضْرَبُ مِنْ أَعْيَاهُ أَخَذَ حَتْمًا رِقْقًا فَأَخَذَهُ حَتْمًا

يَحْجُزُ لَا مَحَالَةَ الْمَرْءُ فَلَا حِيلَةَ لِلْعَاجِزِ فِي مَا رَزَا
لفظة الْمَرْءُ يَحْجُزُ لَا مَحَالَةَ أَي لَا تَضِيقُ الْحِيلُ وَمَخَارِجُ الْأُمُورِ إِلَّا عَلَى الْعَاجِزِ. وَالْحَالَةُ الْحِيلَةُ
مَنْ يَحْمِلُ النَّاسَ يَشِيءُ يَحْمِلُوا أَي مِثْلَ فَعْلِهِ بِهِمْ قَدْ فَعَلُوا

لفظة مَنْ يَحْمِلُ النَّاسَ يَحْمِلُوهُ الصَّحْلُ أَنْ تُضْرِبَ الرَّجُلُ بِمَقْدَمِ رِجْلِكَ فَيَتَدَحَّرُ. وَالْعَنَى مِنْ شَارَ
النَّاسَ شَارُوهُ. وَيُجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ يَحْمِلُ إِذَا رَمَى أَوْ طَمَنَ. أَي مِنْ رَمَاهُمْ بِشَتْمٍ رَمَوْهُ بِهِ

مَنْ يَنْبَغُ فِي الدِّينِ خَلِيلِي يَصْلَفُ إِلَيْكَ أَنْ تَنْبِيَ فِيهِ وَاعْرِفِ
أَي مِنْ يَطْلُبُ الدُّنْيَا بِالْدِّينِ قَلَّ حُظُّهُ مِنْهَا. وَقِيلَ مَعْنَاهُ لَا يَحْطِىَ عِنْدَ النَّاسِ وَلَا يُرْزَقُ مِنْهُمْ
الْحُبَّةُ. وَالْبَغْيُ التَّعَدِّيُّ أَي مَنْ يَتَعَدَّى لِلْمَتَى فِي دِينِهِ لَمْ يُحِبَّ لِقَرَطِ عُلُوِّهِ. يُضْرَبُ فِي الْحَثِّ
عَلَى مَخَالَطَةِ النَّاسِ مَعَ التَّمَسُّكِ بِالْدِّينِ

مَنْ حَتَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَقْتَصِدْ أَي فَلْيَقْلِلْ حَقًّا بِمَا فِينَا عَهْدٌ
وَيُرَى مِنْ حَتَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَتَرَكَ. لَحَفٌ إِذَا ذَاكَ مَا عَلَى الْوَجْهِ مِنَ الشَّعْرِ تَرِينًا. وَالرَّفُّ مِنَ رَفَّ
النِّزَالُ عَمَّا الْأَرَاكُ أَي تَنَاوَلَهُ. أَي مِنْ زَانَتَا بِالْإِطْرَاءِ أَوْ تَنَاوَلَتَا بِهِ فَلْيَقْتَصِدْ. وَقِيلَ مَنْ مَدَحْنَا

فلا يُغال فيه . وقيل حقنا خدمنا أو تطلف علينا . ورفنا حاطنا . زعموا أن امرأة كان يطيف
عليها قومٌ وبنفوسها فالتفت يوماً إلى تسامة قد غصت بصُفرة « وهي صفةٌ دقيقة . متوية »
فأقت عليها ثوباً وغطت به رأسها ثم انطلقت إلى أولئك القوم وقالت المثل لأنها زعمت أنها
استننت بالنعامة ثم رجعت فوجدت النعامة قد أساعت الصُفرة وذهبت بالثوب . يضرب
لمن يبطره الشيء . اليسير ويضرب الثقة . ويضرب أيضاً في النهي عن الشاء . المفروط
من قلّ ذلّ والذي أير قلّ أي قلّ أعداء له يا من عقل
في المثل « من » عوض « الذي » وأمر أي كثر يعني من قلّ أنصاره غلب ومن سكث
أقرباؤه قلّ أعداءه . قاله أوس بن حارثة

دع اللّجّاج إن أردت حاجة فالأضرّ والنعم من اللّجاجة
لفظة من اللّجاجة ما يضُر وينفع من قول الأسعر بن أبي حُمران الجسفي وكان راهن على
مهر له كرم فطلب . قال

أهلكته مهري في الزمان لجاجة ومن اللّجاجة ما يضُر وينفع
من غير خيرٍ قد رماك أهلك أي كان ذا منهم يسوء فإلك
لفظة من غير خيرٍ طرحت أهلك قيل وجد رجل قميص الوجه في علّقه قوم قد استقلوا عنها
مِرآة فأخذها ونظر فيها إلى وجهه فلما رأى قميصه طرحها وقال المثل
من مأمّن له عدا يؤقّي الحذر إذا أتى القُدور حسباً أثر
لفظة من مأمّن يؤقّي الحذر يروى عن أكثم بن صيفي . أي إن الحذر لا يدفع عنه ما لا بد
له منه وإن جهد جهده ومنه الحديث « لا ينفع حذرٌ من قدر »

الموت دون الجبل الجبل قول ابن عتاب زمان الجبل
قاله عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد بن أبي العاص بن أمية وكان يقاتل يوم الجبل فطلمت
يده يومئذ وفيها خاتمة فأخذها نسر فطرحها باليامة ففُرت يده بجلته . وقيل إن علياً وقف
عليه وقد قيل فقال هذا يسبب قُرَيْش جددت أنفي وشفيت نفسي

أملك يا هذا عقيم أي يرى تقطيع أرحام به كما جرى
أي إذا تنوزع في الملك تقطعت الأرحام حيث لا يبقى والد على ولده كأنه عقيم لم يولد له

أَلْحَقْ عَنِّي يَا ذَكَارَ الْإِبِلِ أَيُّ نَحْيُ الْمَالُ بِهَا كَمَا قُلْ
 لفظه ألحق النحْي إذا ذكر الإبل أي إذا نجت الإبل ذكورا نحى مال الرجل ولا يلمه كل أحد
 مَنْ شَمَّ مِنْ بَعْدِي شَذَا جِمَارِكَ حَتَّى تَفْرَتَ عَنْ لِقَاءِ جَارِكَ
 لفظه مَنْ شَمَّ جِمَارَكَ بَعْدِي أَي مَا تَفَرَّكَ عَنِّي . يُضْرَبُ لِمَنْ فَرَّ بَعْدَ السُّكُونِ
 أَمْدَحُ هَذَا وَمَرَامِي وَصَلَا مَنْ يَمْدَحُ الْعُرُوسَ إِلَّا أَهْلَهَا
 يُضْرَبُ فِي احْتِفَالِ الْأَقَارِبِ بَعْضُهُمْ . قِيلَ لِأَعْرَلِي مَا أَكْثَرَ مَا تَمْدَحُ نَفْسَكَ . قَالَ فُلَانٌ مَنْ
 أَكَل مَدَحَهَا وَهَل يَمْدَحُ الْعُرُوسَ إِلَّا أَهْلَهَا

يُطْلَعُ مَنْ جَاءَ وَحْدَهُ لَدَى الْحَكَمِ إِذْ لَا يَرَى خَصَمًا لَهُ يَأْتِي حَكَمُ
 لفظه مَنْ يَأْتِي الْحَكَمَ وَحْدَهُ يُطْلَعُ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ مَعَهُ مَنْ يُكْذِبُهُ

أَخْلَفَ وَعَدِي مَنْ سَقَى رَاحِي لَكَ فَأَعَجَبَ لِسَاقٍ وَعَدَّ عُرُوبَ حَكِي
 لفظه مَوَاعِيدُ عُرُوبٍ هُوَ مِنَ الْعَالِقِ أَنَّهُ أَخْلَفَ إِسَاءَةً . قَالَ لَهُ عُرُوبٌ إِذَا أَطْلَعْتَ هَذِهِ
 الثَّغَةَ فَكَلِّمْهَا . فَلَمَّا أَطْلَعَتْ أَنَّهُ لِلْعِدَةِ . قَالَ دَعَهَا حَتَّى تَصِيرَ بَلَمًا . فَلَمَّا أَطْلَعَتْ قَالَ دَعَهَا
 حَتَّى تَصِيرَ زَمَوًا . فَلَمَّا زَهَتْ قَالَ دَعَهَا حَتَّى تَصِيرَ رُطْبًا . فَلَمَّا أَرُطِبَتْ قَالَ دَعَهَا حَتَّى تَصِيرَ
 قَرًا . فَلَمَّا أَقْرَتْ عَمِدَ إِلَيْهَا عُرُوبٌ مِنَ اللَّيْلِ فَجَدَّهَا وَلَمْ يُعْطَ أَخَاهُ شَيْئًا فَصَارَ مَثَلًا فِي الْحَلْفِ
 وَفِيهِ يَقُولُ الْأَشْجِيُّ

وَعَدْتُ وَكَانَ الْحَلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً مَوَاعِيدَ عُرُوبٍ أَخَاهُ يَكُوبُ

تَتَمَتَّعُ الْعَمَدُ بِاجْتِمَاعٍ إِذْ لَا فَرَاقًا يَكُونُ دَائِي

لفظه مَنْ يَتَمَتَّعُ عَمْدَهُ أَي لَا يَدُّ مِنْ اقْتِرَافِهِ بَعْدَ اجْتِمَاعِهِ . وَقِيلَ اجْتِمَاعُ الْقَوْمِ سَبَبُ
 الشَّرِّ وَالتَّفَرُّقِ . يُضْرَبُ فِي تَغَلُّبِ الدَّهْرِ بِأَهْلِهِ

مَتَى غَوَاثُ مِنْكَ مَنْ تَغِيثُ يَا بَنِي هَذَى أَوْدَى بِنَا أُنْخِثُ

لفظه مَتَى يَا بَنِي غَوَاثُكَ مَنْ تَغِيثُ يُضْرَبُ فِي اسْتِبْطَاءِ الْقَوْتِ وَلَنْ يَمْدَحَ مَنْ يَحِلُّ . قِيلَ
 غَوَاثُ بِالْفَتْحِ وَإِنْ كَانَتْ الْأَصْوَاتُ بِالضَّمِّ كَالْبُكَاءِ وَالْدُّعَاءِ وَبِالْكَسْرِ كَالْقِيَاءِ وَالصَّيْحِ قَالَ
 الْعَامِرِيُّ

بَشْكٍ مَا رَأَى فَلَمَّتْ حَوْلَا مَتَى يَا بَنِي غَوَاثُكَ مَنْ تَغِيثُ
 يَا يَقِلُّ قَدْ قَبِضْتُ طَلَبَا مِنْ يَمْسُ بِرَوْضٍ يَا لَدِي قَدْ رَكِبَا

لَفْظُهُ مَنْ يَمْشِ يَرْضَى بِمَا رَكِبَ يُضْرَبُ لِلَّذِي يَضْطَرُّ إِلَى مَا كَانَ يَرْغَبُ عَنْهُ
 هِنْدُ الَّتِي مِنْهَا قَصَى الصَّبُّ وَطَرُ مَنْ عَالَ مِتًّا بَعْدَهَا فَلَا أُجْتَبَرُ
 يُعَالُ جَبْرُئِيلُ وَخَبْرُ وَاجْتَبَرُ أَيُّ اسْتَنْتَى. وَعَالَ اخْتَرُ يَمِيلُ صَيَّةٌ وَهُوَ مَنْ قَوْلُ عَمْرٍو بِنِ
 كُلْثُومٍ مَنْ عَالَ مِتًّا بَعْدَهَا فَلَا أُجْتَبَرُ وَلَا سَقَى الْمَاءَ وَلَا رَعَى الشَّجَرَ
 يُضْرَبُ فِي اعْتِنَامِ الرَّمْطَةِ عِنْدَ الْإِمْكَانِ

دَعِ الْمَلَاةَ فَمَنْ لَحَاكَ وَهُوَ لَكَ الْخِلُّ قَدْ حَدَاكَ
 الْحَيُّ وَاللَّهُوُ الْقَشْرَ أَيُّ مَنْ تَقَرَّضَ لِقَشْرِ عَرْضِكَ قَدْ نَصَبَ لَكَ الْعِدَاةَ. وَهُوَ مِنْ قَوْلِ أَكْثَمِ
 ابْنِ صَيْفِيٍّ. يُضْرَبُ فِي النَّهْيِ عَنْ خِلَافِ الْأَوْدَاءِ وَمَا فِيهِ تَكْذِيبُ الْوَدِّ

مَنْ حَقَرَ الْمَطْلَةَ لَا شَكَّ حَرَمٌ فَأَعْطِ مَا قَلَّ كُلَّ وَصَفِ الْكَرَمِ
 يُضْرَبُ فِي لَمَسِ عَلَى الْمَعْرُوفِ وَإِنْ كَانَ يَسِيرًا. أَيُّ مَنْ حَقَرَ سِيرًا مَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى
 الْكَثِيرِ ضَاعَتْ لِدَبِيحِ الْفُتُوقِ. وَفِي الْحَدِيثِ «لَا تُرْذَلُوا السَّائِلَ وَلَوْ بَطَلَ فَرَحُ قَرْنٍ» وَالْيَهُودِيُّ قَوْلُهُ

إِذَا تَأَخَّرْتَ مِنْ بَدْلِ الْقَلِيلِ وَلَمْ تَمْلِكْ كَثِيرًا فَأَنَّى يَظْهَرُ الْجُودُ
 بُتُّ الْقَلِيلِ لَا تَمْلِكُ يَتَسَّهَ فَيَكُلُّ مَا سَدَّ قَرَأَ هُوَ مَعْدُودُ
 دَعِ الرَّشِيَّ يَا ذَا الْقَهْصَا تُكْرَمُ مَنْ صَانَعَ الْحَاكِمِ لَمْ يَحْتَشِمِ
 أَيُّ مَنْ رَشَا الْحَاكِمَ لَمْ يَحْتَشِمِ مِنَ التَّبَسُّطِ لِدَبِيحِ. وَيُرْوَى مَنْ صَانَعَ بِاللَّوْلِ لَمْ يَحْتَشِمِ. يُضْرَبُ
 فِي بَدْلِ الْمَالِ عِنْدَ طَلَبِ الْمَاجَةِ

وَمِلْ عَنِ الرُّوعِ بِلَا تَعَدُّمٍ مَنْ يَلْقَى أَبْطَالَ الرِّجَالِ يُكَلِّمُ
 قَالَهُ عَقِيلُ بْنُ حَلَقَةَ الْيَمَنِيُّ وَقَدْ رَمَاهُ عَمَلَسُ ابْنِهِ بِسَهْمٍ حُلَّ نَحْدَةٍ. وَقِيلَ هُوَ لِأَيِّ أَخْزَمِ الطَّلَاقِيِّ
 جَدِّ حَارِثٍ. وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي حَرْفِ الْجِيمِ عِنْدَ قَوْلِهِ. شَيْئَةً أَعْرَفْنَا مِنْ أَخْزَمٍ.

بَلْ دَافِعُ الْخَصْمِ وَكُنْ ذَا شَمَمٍ مَنْ لَا يَبْذُرُ عَنْ حَوْضِهِ يَهْدِمُ
 أَيُّ مَنْ لَمْ يَدْفَعْ عَنْ نَفْسِهِ يُظْلَمُ وَيُخْصَمُ. وَهُوَ مِنْ قَوْلِ زُهَيْرٍ
 وَمَنْ لَا يَبْذُرُ عَنْ حَوْضِهِ بِسِلَاحِهِ يَهْدِمُ وَمَنْ لَا يُظْلَمُ النَّاسَ يُظْلَمُ

يَتَاجُ قَاقِيَةً مِنَ التَّوَانِي وَالْخَبْرُ فَأَجْهَدُ يَا أَخَا الْعِرْفَانِ
 لَفْظُهُ مِنَ الْخَبْرِ وَالْوَاقِيَةِ نَيْحَتِ الْقَاقَةِ أَيُّ مَا سَبَبَ الْفَقْرَ. وَهُوَ مِنْ كَلَامِ أَكْثَمِ بْنِ صَيْفِيٍّ

حيث يقول العيشة أن لاتني في استصلاح المال والتقدير. وأحوج الناس إلى التني من لم
يصلحه إلا التني وكذلك الملوكة وإن التغير مفتاح البؤس ومن التواني والهجر تُنبت الفاقة.
ويروى للملكة . قوله التغير مفتاح البؤس . يُريد أن من كان في شدة وقهر إذا غرر بنفسه
بأن يوقعها في الأخطار . ويحمل عليها أعباء الأسفار . يشك أن يتنج عنه أفعال البؤس . ويدخل
من حسن الحال في أضنى البؤس . ومثل ذلك ما حكاه المؤرخ بن عمرو السدوسي قال
سأل الحجاج رجلا من العرب عن عشيته قال أي عشيته أفضل . قال أتقاهم لله بالرفقة
في الآخرة والأخذ في الدنيا . قال فأقيم أسود قال أرزئهم جلسا حين يستجمل . وأخطاهم حين
يُسال . قال فأقيم أدهى قال من كتم سره من أحب حاجة أن يُشار إليه يوما . قال فأقيم
أكيس قال من يصلح ماله ويتصيد في مبيته . قال فأقيم أرغى قال من يعطي . بشر وجهه
أصدقاءه . ويتلطف في مسأله . ويتعاهد حقوق إخوانه في إجابة دعواتهم وعبادة مرضاهم
والتسليم عليهم والمشي مع جئزهم والنصح لهم بالتيب . قال فأقيم أفضل قال من عرف ما
يُرافق الرجال من الحديث حين يجالسهم . قال فأقيم أصلب قال من اشتدت مارضته في اليقين
وحزم في التوكل ومنع جاره من الظلم

موت بلا حرج لعاد باقي خير من العيشة في دماي

لفظه موت لا يجر إلى عار خير من عيش في دماي أي مت كريما ولا ترض بعيش مجسك
الرمق . والرمق والرمق البقلة

ما كان من زيد قتي الشقاوة ماربة هاتيك لا حقاوة

الماربة للماجة من الأرب وحفي به حقاوة أتم بشائه وبالغ فيه . أي إكرامه لك لحاجة الحاجة .
يُضرب للرجل إذا كان يتلقى . وماربة بالرفع بتقدير هذه ماربة . وبالنصب أي ضلت هذا ماربة

لقاه زيد عيسر يا شاكر من دون ما أملكه نهار

لفظه من دون ما مؤمله نهار النهار ما فهم لك من الليل من واد ونحوه . يُضرب في
ما يشتد الوصول إليه

مولاك يا هذا وإن عانكا أي لا تدع أهلا وإن آذاكا

أي احفظ مولاك وإن جهل عليك فأنت أحمق من تحمل عنه أي استبق أرحامك

من لك يا ذا يد نائية غدت لولاك محض آيني وردت

لَفْظُهُ مَنْ لَكَ يَدٌ تَأْتِيهِ لَوْ أَيْ مِنْ لَكَ أَنْ يَكُونَ لَوْحًا . يُضْرَبُ لِكثِيرِ التَّرَدُّدِ فِي أُمُورِهِ
مَنْ سَبَكَ أَحَدُكَ قَالَ مَنْ بَلَّغَنِي أَيْ قُلْتُ السَّبَبُ بِهِ قَدْ سَيَّي

أَيِ الَّذِي بَلَغَكَ مَا تَكْرَهُهُ هُوَ الَّذِي قَالَهُ لَكَ لِأَنَّهُ لَوْ سَكَتَ لَمْ تَعْلَمْ
مَشَى الْمَلَأَ إِلَيْهِ وَالْبَرَحَا ذَاكَ الرَّشَا وَيَا لَأَمَانِي رَا حَا

لَفْظُهُ مَشَى إِلَيْهِ الْمَلَأَ وَالْبَرَحَا هُوَ يَمْنَى وَاحِدُ أَيِ مَشَى إِلَيْهِ ظَاهِرًا
كَمَا مَشَى الْحُمْرَ لَهُ وَدَبَّ قَبْلًا لَهُ الضَّرَاءُ حِينَ لَبَّى

لَفْظُهُ مَشَى إِلَيْهِ الْحُمْرَ وَدَبَّ لَهُ الضَّرَاءُ وَهَذَا قَرِيبٌ مِنْ مُضَادَّةِ التَّمْلِ الْمُتَقَدِّمِ
مَارَسْتُ عِشْقِي مَنْ عَدَا بِيَّاءَ مُعَاوِدُ السَّقْيِ سُقِي صَيًّا
يُضْرَبُ الْمُغْرِبُ . وَصَبَّ صَيًّا عَلَى الْحَالِ . أَيِ عَادَ هَذَا الْأَمْرُ وَعَاطَلَهُ مِنْدَ كَانَ صَيًّا
وَمَنْ يَمَّا فِيهِ يَكُونُ قَتْمًا يَا صَاحِبَ قَرْتٍ عَيْتُهُ وَرَتَمَا
وَمَنْ حَوَى الرِّضَاءَ بِالْيَسِيرِ يَطْلُبُ عَيْشُهُ بِلا تَكْبِيرِ
فِيهِ مِثْلَانِ لَفْظُهُمَا مَنْ قَبِعَ يَمَّا هُوَ فِيهِ قَرْتٌ عَيْتُهُ . وَمَنْ رَضِيَ بِالْيَسِيرِ طَابَتْ عَيْشَتُهُ هَذَا
مِنْ كَلَامِ أَكْثَرِ بَنِي صُنِي

طَلَعِي بَلَاءَ سَارٍ فِي مِثْلِهِ وَمَنْ يَرُدُّ الْمَاءَ عَنْ دَرَجِهِ
لَفْظُهُ مَنْ يَرُدُّ الْقَرَاتِ عَنْ دَرَجِهِ وَيُرْوَى عَنْ أَدْرَجِهِ جَمْعُ دَرَجٍ أَيِ عَنْ وَجْهِهِ الَّذِي تَوَجَّهَ لَهُ .
يُضْرَبُ فِي الْأَمْرِ خُوجٌ مِنَ الْيَدِ . قَالَهُ زَيْدُ بْنُ صُوحَانَ الْعَبْدِيُّ حِينَ أَنَاهُ رَسُولَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا بِكَتَابِ تَأْمُرِهِ بِتَشْيِيطِ أَهْلِ الْكَفَرَةِ مِنَ الْمُسَارَعَةِ إِلَى طَلْعِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

إِلَيَّ مُذْفَتِي أَحَبُّ أَبَدًا مِنْ مَخْصَةِ الْآخِرِيَّاءِ مَنْ وَعَدَا
لَفْظُهُ مُذْفَتِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ مَخْصَةِ آخَرِهِ هُوَ كَقَوْلِهِمْ فَتُكْ خَيْدٌ مِنْ سَمِينِ خَيْرِكَ

وَمَنْ عَلَى شِبْدَعِهِ عَضَّ أَيْنَ يَا صَاحِبِي الْأَتَامَ حَسَبًا وَكَيْنَ
لَفْظُهُ مَنْ عَضَّ عَلَى شِبْدَعِهِ أَيْنَ الْأَتَامَ أَيِ مَنْ عَضَّ عَلَى لِسَانِهِ أَيْنَ عُقُوبَةُ الْإِثْمِ وَجَزَاءُهُ

حَمْدُ فُلَانٍ لَمْ يَكُنْ فِي بَالِيَا مَتَاجِلُ مُخَصَّدُ ثِنَّا بِأَيَا
الَّتِي يَبِيسُ الْحَشِيشُ . وَالتَّجَلُّ الرَّمِي . يُضْرَبُ لِمَنْ يَحْمَدُ مِنْ لَا يُبَالِي بِحَمْدِهِ وَإِيَّاهُ

شَكَوتِي ظُلْمًا لَهُ يَا عَادِرُ مِنْ غَيْرِ مَا تَخْصُرُ ظَلِيمُ نَافِرُ
 ما زائدة . والظلم ذكر النعام . يُضْرَبُ لِمَنْ يَشْكُو صَاحِبَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ لَهُ ذَنْبٌ
 يَتَأَلَّى ذُو الْغَنَى وَمَنْ لَا يَطْلُبُ مَظْلُومَ وَطْبٍ يَشْرَبُ الْحَبْبُ
 المظالم والظلم اللين الذي يُحْتَنُ ثُمَّ يَشْرَبُ قَبْلَ أَنْ يَرُوبَ . وَالْحَبْبُ الْمَتْلَى رِيًا . يُضْرَبُ
 لِمَنْ أَصَابَ غَيْرًا وَلَا حَاجَةَ بِهِ إِلَيْهِ كَمَنْ يَشْرَبُ اللَّبَنَ وَهُوَ دَيَّانٌ
 فُلَانٌ وَالْجَاهُ لَهُ مُلَازِمٌ مَفْنَاءُ رِيَا حَا أَسْمَانِي
 المَفْنَاءُ لَمَّا لَا تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ . وَالسُّومُ الرِّيحُ الْحَارَّةُ . يُقَالُ ظَلٌّ فِي ضَمِّهِ سُومٌ .
 يُضْرَبُ لِمَرِيضٍ إِذَا هُوَ يُرْجَى خَيْرُهُ فَإِذَا أُوِي إِلَيْهِ لَا يَكُونُ لَهُ حَسَنٌ مُعَوِّذٌ وَنَظَرُ
 أَفْعَالٍ ظُلْمِي مِنْ فُلَانٍ يَا عَلِيَّ تَحَارَبَ تَنْسُرُ جِلْدَ الْأَعْوَلِ
 التَّنْسَرُ نَتْفُ الْبَازِي الْحَمَّ بِتَلْسِيرِهِ أَيْ مِتْقَانِهِ . وَالْأَعْوَلُ الَّذِي لَا سِلَاحَ لَهُ وَالطَّائِرُ الَّذِي
 لَا قُدْرَةَ لَهُ عَلَى الطَّيَرَانِ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَظْلِمُ مَنْ دُونَهُ
 وَهُوَ وَإِنْ صَبَتْ لَهُ الْأَحْدَاثُ مَشِيمَةً تَحْمِلُهَا مِثْنَاتُ
 الْمَشِيمَةِ وَعَاءُ الْوَلَدِ فِي الرَّجَمِ . وَالْمِثْنَاتُ الَّتِي تَلدُ الْإِثْمَ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يُسَرُّ وَلَا يُرْجَى خَيْرُهُ
 مَا نِيلَ مِنْهُ لِقَنِيٍّ مَا سَعَى مَشَامُ مُرْبِعٍ مُصِيفٌ قَدْ رَعَى
 لَفْظُهُ مَشَامُ مُرْبِعٍ زَكَاهُ مُصِيفُ الشَّامِ مَوْضِعُ النَّظَرِ إِلَى الْبَرَقِ . وَالْمُرْبِعُ الَّذِي تَجِبَتْ لَهُ فِي
 الرَّيْعِ . وَالْمُصِيفُ الَّذِي تَجِبَتْ لَهُ فِي آخِرِ زَمَانِ النَّبَاحِ . يُضْرَبُ لِمَنْ انْتَفَعَ بِشَيْءٍ تَعْنَى فِيهِ غَيْرُهُ
 فَمَلَكَ فِي طَلَابِ أَمْرٍ بِاطِلَ خَيْلَةً تَقْبَلُ نَفْسَ الْخَائِلِ
 الْحَيَّةُ الْحَيَلَاءُ وَالْخَائِلُ الْخِتَالُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَرِدُ نَفْسُهُ مَوَارِدَ الْمَلَكَةِ طَلَبًا لِلْقَاسِ
 أَنْتَ يَمَا تَرُومُ حِينَ تَطْلُعُ تُجِيلُ قَدَحَ وَالْجُزُودُ تَرْتَعُ
 لَفْظُهُ تُجِيلُ الْقَدَحَ وَالْجُزُودُ تَرْتَعُ الْإِبَاجَةُ لِإِدَارَةِ الْقَدَحِ فِي الْمَيْسَرِ وَلَا يُجَالُ الْقَدَحُ إِلَّا بَعْدَ
 مَا تُنْتَهَرُ الْجُزُودُ وَتَقْعَمُ أَجْزَاؤُهَا . يُضْرَبُ لِمَنْ يُجِيلُ فِي أَمْرٍ لَمْ يَجُنْ بَعْدُ
 بِالْإِقْصَارِ سُدَّ كُلُّ بَابٍ مَسَّ الثَّرَى خَيْرٌ مِنَ السَّرَابِ
 أَيْ اقْتَصَارَكَ عَلَى قَائِلِكَ خَيْرٌ مِنْ اقْتِدَارِكَ بِمَا غَيْرُكَ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَطْلُعُ فِي غَيْرِ مَطْلَعٍ

زَيْدٌ وَبَكْرٌ عِنْدَنَا لَنْ يُجْهَلَا تَمَّا لِحَانِ يَشْحَذَانِ اَلْمُنْصَلَا
 اَلْمُحَلَّةُ اَلْمَوَاكِلَةُ وَالْمُضَلُّ السِّيفُ . يُضْرَبُ لِّلْمُتَصَافِينَ ظَاهِرًا اَلْمُتَعَادِينَ بَاطِلًا
 اَعْدِدْ لِكُلِّ مِنْهُمَا مَا دَبَّاهُ مِنْ خَشْيَةِ اَلذِّبِّ اَعَدَّ كَلْبًا
 يُضْرَبُ عِنْدَ اَلْحَثِّ عَلَى اَلِاسْتِعْدَادِ لِلْاَعْدَاءِ

سَالِمٌ اِذَا سَمِعْتَ يَا ابْنَ اُمِّي مَنْ سَمِعَ اَلْحَرْبَ اَقْتَوَى لِّلْسَلَامِ
 اَلْاِقْتِرَاءُ اَلانْقِطَاعُ مِنَ التَّقَاوِي بَيْنَ الشُّرَكَاءِ . وَهُوَ اَنْ يَشْتَرُوا شَيْئًا رَخِيصًا ثُمَّ يَبْتَغُوا عَلَيْهِ
 فَيُزِيلُوهُ فِي شَيْءٍ حَتَّى يَبْلُغَ غَايَتَهُ عَنْدهُمْ . يُضْرَبُ فِي اَلتَّحْذِيرِ لَنْ خَافَ شَيْئًا فَتَرَكَهُ وَدَجَّ إِلَى
 مَا هُوَ اَسْلَمُ مِنْهُ

وَقَعْتَ مِنْ زَيْدٍ بِمَا رَاعَ وَجَلَّ اَمَهُ لَكَ اَلْوَيْلُ قَدْ ضَلَّ اَلْجَمَلُ
 اِهْمَاءُ اَلْفَرَسِ اِحْمَاؤُهُ فِي جَرِيهِ اَيُّ اَعْدِ فَرَسَكَ قَدْ ضَلَّ جِلْدَكَ . يُضْرَبُ لَنْ وَقَعَ فِي اَمْرٍ
 عَظِيمٍ يُؤْتَمِرُ بِذِلِّ مَا يَطْلُبُ مِنْهُ لِيَنْجُو

اَنْتَ بِقَصْدِهِ مَعْنَى بَاكِيًا مُقَوِّزٌ عَلَقَ شَيْئًا بِاَلْيَا
 قَوَّزَ الرِّجْلَ اِذَا رَكِبَ اَلْمَخَازَةَ . وَالشَّنُّ اَلْقِرَّةُ اَلْبَالِيَةُ . يُضْرَبُ لِّلرَّجُلِ يَحْتَمِلُ اُمُورًا عَظِيمَةً
 بِلَا حَذَرٍ لَهَا مِنْهُ

مَنْ اَتَقَى اَلْمَالَ عَلَى اَلنَّفْسِ فَلَا يَطْلُبُ بِهِ حَمْدًا عَلَى مَا فَعَلَا
 لِنَفْطَةٍ مِنْ اَنْفَقَ مَا لَهُ عَلَى نَفْسِهِ فَلَا يَتَّخِذُ بِهِ عَلَى النَّاسِ وَهُدًى إِلَى النَّاسِ . فَمَنْ وَصَلَهُ بِهِ
 اَرَادَ فَلَا يَقْتَنُ بِهِ عَلَيْهِمْ . وَمَنْ وَصَلَهُ بِالْأَمْرِ فَلَا يَخْطُبُنَ اِلَيْهِمْ حَمْدَهُ

مَنْ قَسَدَتْ بِطَانَتُهُ لَهُ غَدَا كَمَنْ يَمَادُ غَصًّا اِذْ يَلْقَى اَلرَّدَى
 لِنَفْطَةٍ مِنْ قَسَدَتْ بِطَانَتُهُ كَانَ كَمَنْ غَصَّ بِاَلْمَاءِ اَلْبِطَانَةَ ضِدَّ اَلتَّيَّارَةِ . وَرِطَانَةُ الرِّجْلِ اَهْلُ
 دَخْلَتِهِ . وَهُوَ مِنْ كَلَامِ اَكْشَمَ بَنَ صَنِيتٍ . يُرِيدُ اِذَا كَانَ اَلْأَمْرُ عَلَى هَذِهِ اَلْحَالَةِ فَلَا دَوَاءَ لَهُ .
 لِأَنَّ النَّاسَ بِالْعِلْمِ يُلْجَأُ إِلَى اَلْمَاءِ . فَاِذَا كَانَ اَلْمَاءُ هُوَ الَّذِي يُنْصَحُ فَلَا حِيلَةَ لَهُ فَكَذَلِكَ بِطَانَةُ
 الرِّجْلِ وَاهْلُ دَخْلَتِهِ

عَاتِبَ أَخَا عِتَابِكَ اَلْاِخْوَانَا مِنْ قَدِيمِهِمْ خَيْرٌ وَدَعَّ مِنْ مَانَا
 لِنَفْطَةٍ مِمَّا تَبَى اَلْاِخْوَانُ خَيْرٌ مِنْ قَدِيمِهِمْ اَيُّ عِتَابِكَ اِيَاهُمْ اِذَا اُنْكَرْتَ عَلَيْهِمْ شَيْئًا خَيْرٌ مِنْ

الطليعة . يروى من أبي الدرداء . وهذا كقولهم . وفي السحاب حياة بين أقوام .

تَرَكَ أَلْقَى مَا لَيْسَ بَيْنَهُ يَوْمَى مِنْ حُسْنِ إِسْلَامٍ عَلَى مَا أَوْثَرَ
لفظة من حسن إسلام المرء تركه ما لا ينبغي يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
إِذْ رَعَى تَحِيلاً يَا قَتِي تَجَنُّرَ الرُّطْبِ مَنْ يَزْرَعُ الْأَشْوَكَ لَا يَتَخَصَّدُ عِنَبَ

لفظة مَنْ يَزْرَعُ الشوك لا يتخصد به العنب وضع الحصد يَزْرَعُ الزرع إذا يقال حصت العنب
ولمّا يقال قطعت . أي لا يحصد العنب يزرعه الشوك . والمعنى لا يتوقع من يسي . إلا الإساءة
لا الإحسان . يضرب لمن يتوقع الإحسان بإساءة

مَا قَصَدُ زَيْدٍ كَانَ مِنِّي عَنْ أَمَلٍ أَخُوكَ مَكْرَهُ وَلَيْسَ بِالْبَطْلِ

لفظة مَكْرَهُ أَخُوكَ لا بطل من كلام أبي حنيفة خال يهس . وقد ذكرت قصته في باب
النساء عند قوله مُكْتَلٌ أَرَأَيْهَا وَلَدًا يريد أنه محمول على ذلك لأن في طبعه شجاعة . يضرب
لمن يحمل على ما ليس من شأنه

وَمَرَّةٌ عَيْنٌ وَجَيْشٌ مَرَّةٌ قَدْ مَرَّ هَذَا قَدْ تَرَّ أَمْرَهُ

لفظة مَرَّةٌ عَيْنٌ مَرَّةٌ جَيْشٌ أي مَرَّةٌ في جيشٍ وَمَرَّةٌ في جيشٍ مُرَّةٌ . وتقدمه الدهر
عيشٌ مَرَّةٌ وجيشٌ أخرى أي ذو عيش . عجز عن البقاء بالعيش ومن القناء بالجيش لأن من قاد
الجيش ولايس للحرب عرض نفسه للقاء . قيل أول من قاله امرؤ القيس حين أخبر بقتل أبيه
وهو يشرب الخمر . يضرب في دول الدهر الجالبة للحب والكله

مَنْ ضَاقَ عَنْهُ الْأَقْرَبُ الَّذِي عَدَا لَهُ أَمَّا حَ اللَّهُ جَلَّ الْأَبْعَدَا

لفظة مَنْ ضَاقَ عَنْهُ الْأَقْرَبُ أَمَّا حَ اللَّهُ له الأبعد معناه ظاهر

قَدْ قِيلَ مَنْ يَرْنَا يَهْلُ سَوَادٌ رَكِبَ أَيِ تَوَافَقَ الْمُرَادُ

لفظة مَنْ يَرْنَا يَهْلُ سَوَادٌ رَكِبَ يضرب في التوافق والاجتماع

الْمَرْءُ لَا تَوَاهُ يَا قَا يُعْرِفُ فَلَا تَيْبُ قَتَى لَهُ تَقَشَّفُ

لفظة الْمَرْءُ يُعْرِفُ لَا تَوَاهُ يضرب لذي الفضل تربيده العين لتقشف

مَنْ لَمْ يَكُنْ يُنْشِئُهُ مَا يَكْفِيهِ أَعْجَزُهُ يَا صَاحِرَ مَا يُنْشِئُهُ

لفظة مَنْ لَمْ يَكُنْ يُنْشِئُهُ مَا يَكْفِيهِ أَعْجَزُهُ مَا يُنْشِئُهُ يضرب في مدح القناعة

الْمَوْتُ فِي قُوْتٍ وَغَيْرِ أَصْلَحُ مِنْ عَيْشٍ ذَلِوْ مَعَ عَجْزٍ نَجْجُ
لفظه مَوْتُ فِي قُوْتٍ وَغَيْرِ أَصْلَحُ مِنْ حَيَاةٍ فِي ذَلِوْ وَغَيْرِ
مَنْ مَحْضُ الْخُلُ لَهُ مُوَدَّةٌ خَوَلَهُ يَدُوْنِ شَكٍّ مُهْجَتُهُ
لفظه مَنْ مَحْضُكَ مُوَدَّةٌ قَدْ خَوَلَكَ مُهْجَتُهُ مَحْضَةُ الْوُدِّ وَأَحْضَتُهُ إِذَا أَخْلَصَتْ لَهُ الْمُوَدَّةُ
وَمَنْ يَكُنْ لَهُ شِعَارًا الطَّلَعُ يَكُنْ دَنَاءَرُهُ حَصِيَّةُ الْجَشَعِ
لفظه مَنْ يَكُنْ الطَّلَعُ شِعَارَهُ يَكُنْ الْجَشَعُ دَنَاءَرَهُ

مِنْ حَيَةٍ تَنْشَأُ قِیلَ الشَّجَرَةِ وَرَّ هَذَا قَبْلُ فَاتَّبِعْ أَثَرَهُ
لفظه مِنْ الْحَيَةِ تَنْشَأُ الشَّجَرَةُ أَيُّ مِنَ الْأُمُورِ الصَّغَارِ تَتَّبِعُ الْكِبَارِ

هَنْ يُمَالِجُ لَكَ مَا لَا غَيْرَكَ يَسَامُ وَلَمْ يَحْكُ مِثْلَ ظَفَرِكَ
لفظه هَنْ يُمَالِجُ مَا لَكَ غَيْرَكَ يَسَامُ هَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ مَا حَكَّ ظَهْرِي مِثْلَ ظَهْرِي

مِنْ شُغْرِهِ لِيُظْفِرَهُ قَدْ رَجَمَا مَا كَانَ لِلْخُلِّ بِهِ قَدْ خَدَعَا
لفظه مِنْ شُغْرِهِ إِلَى ظَفَرِهِ يُضْرَبُ لِمَنْ رَجَعَ إِلَيْهِ مَا كَادَهُ فِي شَأْنٍ فَعِيْدُهُ

يَعِزُّ عَمْرُو زَالَ خَطْبُ قَدْ أَلَمَّ مَنْ جَزِعَ الْيَوْمَ مِنَ الشَّرِّ ظَلَمَ
يُضْرَبُ حَتَّى صَلَاحِ الْأَمْرِ بَعْدَ فُسَادِهِ أَيُّ لَا شَرَّ يُجَزِعُ مِنْهُ الْيَوْمَ

مَنْ ظَنَّ بِالْإِخْوَانِ يَوْمًا حَسَنًا أَرَاخَ قَلْبَهُ وَلَمْ يَشْكُ الْغَمَّ
لفظه مَنْ جَمَلَ لِنَفْسِهِ مِنْ حُسْنِ الظَّنِّ وَإِخْوَانِهِ نَصِيْبًا أَرَاخَ قَلْبَهُ يَعْنِي أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا رَأَى

مِنْ أَحَبِّهِ إِعْرَاضًا أَوْ تَغْيِيرًا فَحَمَلَهُ مِنْهُ عَلَى وَجَعٍ حَسَنٍ وَطَلَبَ لَهُ الْخَارِجَ وَالْمُدَّارَ خَفَّفَ ذَلِكَ
عَنْ قَلْبِهِ وَقَالَ مِنْهُ غِيْظُهُ وَهَذَا مِنْ قَوْلِ أَكْثَرِ بَنِي صَيْفِيٍّ يُضْرَبُ فِي حَسَنِ الظَّنِّ بِالْأَخِ
عِنْدَ ظُهُورِ الْإِعْرَاضِ مِنْهُ

وَمَنْ يَكُونُ مَالُهُ قَدْ ذَهَبَا هَانَ عَلَى الْأَهْلِ وَلَا قِيَّ نَصَبَا
لفظه مَنْ ذَهَبَ مَالُهُ هَانَ عَلَى أَهْلِهِ يُضْرَبُ فِي إِكْرَامِ الْمَالِيِّ قِيلَ مَرَّ رَجُلٌ بِمِيٍّ بِعِلٍّ مِنْ

أَهْلِ الْعِلْمِ فَقَرَّكَ لَهُ وَأَكْرَمَهُ وَأَدْنَاهُ فَسُئِلَ بَعْدَ ذَلِكَ أَكُنْتَ لَكَ إِلَيْهِ حَاجَةٌ فَقَالَ لَا وَائِلَهُ
وَلَكِنِّي رَأَيْتُ الْمَالَ مِهْيَبًا وَرَوَى ذَا الْمَالِ مِهْيَبًا

مَنْ نَهَشَتْهُ حَيَّةٌ أَمْسَى بِرِيٍّ مِنْ أَتْبَقِ الْأَرْسَانِ دَوْمًا حَذِرًا
 لَفْظُهُ مَنْ نَهَشَتْهُ الْحَيَّةُ حَذِرَ الرَّسَنِ الْأَتْبَقِ قِيلَ هَذَا مِنْ أَمْثَالِ الْعَامَةِ . قَالَ الشَّاعِرُ
 إِنَّ السَّبْعَ خَازِنٌ مُتَوَصِّلٌ يُخْبِتِي وَيُجَبِّلُ كُلَّ حَبَلٍ أَتْبَقِ
 مِنْ مَرَّةِ الْمَرْأَةِ فِي ذَا الْعَالَمِ وَكُلُّ أَدَمَاءَ تُرَى مِنْ آدَمِ
 لَفْظُهُ الْمَرْأَةُ مِنَ الْمَرْءِ وَكُلُّ أَدَمَاءَ مِنْ آدَمَ يُقَالُ هَذَا أَوَّلُ مِثْلِ جَوَى لِلْعَرَبِ
 نَامَ الرَّشَاعُنَ وَجَدَّ صَبْرَ شَيْقِي مَنْ نَامَ لَا يَشْعُرُ بِشَجْوِ الْأَرَقِ
 يُضْرَبُ لِمَنْ غَفَلَ عَمَّا يُعْنِيهِ صَاحِبُهُ مِنَ الشَّيْءِ

لَهُ فَلَانُ حِينَ وَافَى خَالِطًا حُلِيٌّ يَتِيهِ لِحَوْضٍ لَا نِطَا
 حَلَّا الْإِبِلَ مِنَ الْمَاءِ مِنْهَا الْوَرْدُ . وَالْوَلُوطُ لِإِصْلَاحِ الْحَوْضِ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَعَمَّقُ فِي أَسْرِ
 لَا يَسْتَعِثُّ

جَدُّ تَمَلَّ مَا رُمَتْهُ بِحَمْدِهِ يَا صَاحِبِي مَنْ رَامَ شَيْئًا وَجَدَهُ
 لَفْظُهُ مَنْ طَلَبَ شَيْئًا وَجَدَهُ قَالَ هَامِرُ بْنُ الظَّرْبِ وَكَانَ سَيِّدَ قَوْمِهِ فَلَمَّا كَبُرَ وَخَشِيَ قَوْمُهُ مَوْتَهُ
 اجْتَمَعُوا إِلَيْهِ وَقَالُوا إِنَّكَ سَيِّدُنَا وَقَاتِلْنَا وَشَرُّنَا فَاجْعَلْ لَنَا شَرْفًا وَسَيِّدًا وَقَاتِلْ بِمَنْكَ . قَالَ يَا مَعْشَرَ
 عَدُوَانِ كَلِّفْتُمُونِي بِنِيَا إِنْ كُتِمَ شَرُّ قِسْوِي قُلَانِي أَرَيْتُكُمْ ذَلِكَ مِنْ نَفْسِي فَأَتَى كُتْمٌ مِثْلِي
 ائْهَسُوا مَا أَقُولُ لَكُمْ إِنَّهُ مِنْ جَمْعِ بَيْنِ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ لَمْ يَحْتَمِلْهُ وَكَانَ الْبَاطِلُ أَوَّلِي . وَإِنْ
 الْحَقُّ لَمْ يَزَلْ يَنْفِرُ مِنَ الْبَاطِلِ وَلَمْ يَزَلْ الْبَاطِلُ يَنْفِرُ مِنَ الْحَقِّ يَا مَعْشَرَ عَدُوَانِ لَا تَشْتَوْا بِالذِّلِّ
 وَلَا تَفْرَحُوا بِالْعُزَّةِ فَبِكُلِّ عِشْرٍ يَعِيشُ الْقَقِيرُ مَعَ الْغَنِيِّ وَمَنْ يُرِيهِمَا يُدْ بِهِ وَيَعْدُوا كُتْلَ أَمْرِي
 جَوَابُهُ إِنْ مَعَ السَّافِهَةِ الْتِدَامَةُ . وَالْعُقُورَةُ نِكَالٌ وَفِيهَا ذِمَامَةٌ . وَاللَّيْدُ الطَّلَا الْعَاقِبَةُ وَالْقَوْدُ رَاحَةٌ
 لَا لَكَ وَلَا عَلَيْكَ وَإِذَا شَتَّ وَجَدْتَ مِثْلَكَ إِنْ طَلَيْكَ كَمَا أَنَّ لَكَ وَلَكِنَّهُ الرُّغْبُ وَاللَّصْدُ
 التَّلْبَةُ وَمَنْ طَلَبَ شَيْئًا وَجَدَهُ وَإِنْ لَمْ يَجِدْهُ يُوْشِكُ أَنْ يَتَّعِ قَرِيبًا مِنْهُ

لَا تَذْهَبَنَّ فِي بَاطِلٍ يُبْتَدَلُ مِنْ أَبْعَدِ الْأَذْوَاءِ تُكْوَى الْإِبِلُ
 لَفْظُهُ مِنْ أَبْعَدِ أَذْوَابِهَا تُكْوَى الْإِبِلُ يُضْرَبُ الَّذِي يَنْهَبُ فِي الْبَاطِلِ تَائِهًا وَيَدْعُ مَا بَيْنَهُ
 الْإِلَامَ لَمْ تَذَابْ بِئِلٍ خَيْرًا وَمِلْهُ عَيْنِكَ مَتَاعٌ غَيْرِكَ
 لَفْظُهُ مِلْهُ عَيْنِكَ شَيْءٌ غَيْرُكَ يُضْرَبُ عِنْدَ الْيَأْسِ نَمًا فِي أَيْدِي النَّاسِ

مَنْ مَلَكَ اسْتَأْثَرَ آثَرُ أَبَدًا أَهْلَكَ تَلَقَّى فِي الْأَنَامِ رَشْدًا
 يُضْرَبُ لِمَنْ يَلِي أَمْرًا فَيُفَضِّلُ نَفْسَهُ عَلَى أَهْلِهِ فَيُعَابُ عَلَيْهِ فَعَلُهُ
 خُذْنِي أَخَاضًا قَتَّ لِسَارُ فُرْجَةٍ مَنْ لَكَ بِالْآخِرِ أُنْتِمْ حَرْجُهُ
 لَفْظُهُ مَنْ لَكَ بِأَخٍ نَسِيعَ حَرْجِهِ أَيْ حَرِيه . يُضْرَبُ لِلْمَانِعِ لَا دَاءَ ظَهَرَهُ لَا يَطْمَعُ فِيهِ أَحَدٌ
 وَدَارِ عَيْنًا لَكَ يَا ذَا الْأَمَلِ مَنْ لَا يُدَارِ عَيْنُهُ بُضْلٌ
 أَيْ مَنْ لَمْ يُحَسِّنْ تَعْيِيرَ مِثْلِهِ ضَلَّ وَحَقُّ . يُضْرَبُ لِلْمُسِيءِ فِي تَعْيِيرِ مَعِيشَتِهِ
 يُوعِدُنِي مَنْ دَاوُهُ يَزْدَادُ مَا يَنْتَفِي أَنْتَ أَيُّهَا السَّوَادُ
 يُضْرَبُ لِمَنْ يُوَعِدُ أَيْ سَاقَاكَ وَلَا يَأْتِي بِكَ
 مَرَحِي مَرَحًا وَتُرِي يَا دَاهِيَةَ وَصَرَفِي عَيْنِي ذَاكَ الطَّافِيَةَ
 مَثَلُ قَوْلِكَ ضَنِي صَمَامٌ يَرِيدُ الدَّاهِيَةَ
 كَلَّ إِسْلَانُو مَا بِهِمْ يَنْصَحُ مَا كَانَ مَرْغُوبًا فَلَيْسَ يَنْصَحُ
 لَفْظُهُ مَا كَانَ مَرْغُوبًا لَمْ يَنْصَحْ النَّصَحَ مَثَلُ الرَّشِخِ . وَالْمَرْغُوبُ الْبَقَاءُ الْمُسَوَّى بِالرَّبِّ وَهُوَ
 الْعِلَاءُ الْخَالِدُ . أَيْ إِذَا كَانَ يَرْكُ حُدَّ مَاقِلٍ لَمْ يَظْهَرِ مِنْهُ شَيْءٌ
 أَمَمًا أَمْ أَنْتَ فِي الْحَيْضِ أَيَا مَنْ يَرْجَاهُ زَنْدُ قَصْدِي قَوِيَا
 لَفْظُهُ أَمَمًا أَنْتَ لَمْ يَكُنْ فِي الْحَيْضِ أَيْ أَهْلِيَا أَنْتَ أَمْ مَعَا بَصَرَتِكَ
 يَا هِنْدُ مِنْكَ الْحَيْضُ فَأَعْيِلِيهِ أَيْ مِنْكَ كَانَ السَّوْءُ فَاسْتَبْرِيهِ
 أَيْ هَذَا مِنْكَ فَاسْتَبْرِي . وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ يَدَاكَ أَوْ كَمَا وَفُوكَ نَفَعُ
 لَنَا قَتَّى يُسَيِّئَانَا بَيْنَهُ مُعْتَرِضٌ لِمَنْ لَمْ يَنْفَعِ
 النَّفْعُ شَوَاطِلُ الدَّاهِيَةِ وَأَوَّلُ الْكَلَامِ . يُضْرَبُ لِلْمُعْتَرِضِ فِي مَا لَيْسَ مِنْ شَأْنِهِ
 فَلَانُ مَنْ أَنْتَ لَهُ تَحَالُلُ مُعْتَرِضٌ مِنْ مِثْلِهِ وَحَارِسُ
 لَفْظُهُ مُعْتَرِضٌ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسُ أَيْ يَحْتَرِسُ النَّاسُ مِنْهُ وَمِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسٌ . كَمَا يُقَالُ
 اللَّهُمَّ احْفَظْنَا مِنْ حَافِظِنَا لِأَنَّ الْحَارِسَ يُدْرِي نَفْسَهُ مِنَ السَّرِقَةِ وَيَنْسِيهَا إِلَى غَيْرِهِ . قِيلَ
 يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُعِيرُ النَّاسَ بَعْلَهُ وَهُوَ أَخْبَثُ مِنْهُ

فَوْتَ يَسْتَرِدُّ لِقَعَاءِ حَكَمًا مِنْ حَقِّكَ أَطْلَمَ مَوْضِعُ الْحَقِّ لَكَ
 لفظه مِنْ حَقِّكَ مَوْضِعُ حَقِّكَ وَرَوَى مَوْضِعُ أَيَّ وَقْعٍ حَقِّكَ نَتِيجَةُ حَقِّكَ أَيَّ سَبَبِهِ. أَوْ مِنْ
 حَقِّكَ وَبِحَقِّكَ أَنْ يَكُونَ حَامِلُ حَقِّكَ مَلِيًّا يُؤْذِيهِ. وَالتَّقْدِيرُ حُسْنُ مَوْضِعِ حَقِّكَ مَعْلُودٌ
 عَلَيْكَ مِنْ حَقِّكَ

وَمَنْ يُحَاسِبُ أَوْ يُؤَايِسُنَا عَلَنَ فَلْيَغْتَرِ فَإِنَّهُ مِنْهُ حَسَنٌ
 لفظه مَنْ كَانَ مُحَاسِبًا أَوْ مُؤَايِسًا فَلْيَغْتَرِ مِنَ الْوَفْرِ مِثْلَ مَنْ حَسَّنَا أَوْ رَفَعْنَا فَلْيَدْرِكْ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 يُقَالُ مَنْ أَجْدَبَ يَأْجِدُّ وَيَأْجِدُّ لِقَعَاءِ حَكَمًا لَذَلِكَ أَتَقَبَّصْتُ بِمَا قَدْ وَقَعَ
 يُضْرَبُ الْمُتَحَاجُّ. قِيلَ تَغْدَى صَفْصَمَةُ بْنُ صُوحَانَ حَتَّى مُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَتَأْوَلُ شَيْئًا مِنْ
 بَيْنِ يَدَيِ مُعَاوِيَةَ. قَالُوا يَا ابْنَ صُوحَانَ أَتَقَبَّصْتُ مِنْ بَعْدِ. قَالُوا مِنْ أَجْدَبَ انْتَجَبَ

مَنْ بَاعَ بِالْمَرْئِيِّ لَهُ أَتَقَى يَا خَلِيَّ نَعْنُ عِرْضَكَ وَأَحْفَظُ الْحَيَا
 لفظه مَنْ بَاعَ بِمَرْئِيٍّ أَتَقَى أَيَّ مَنْ تَعَرَّضَ لِشَيْئِهِ النَّاسُ وَجِدَ الشَّمَّ لَهُ حَاضِرًا. وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ
 يَجِدُ نَفَاقًا بِمَرْئِيٍّ يَالَ مِنْهُ. وَمَنْ قَوْلُ كَتَبَ بَنُ زُهَيْرٍ

أَبَيْتُ وَلَا أَهْجُو الصَّالِحِينَ وَمَنْ يَبِيعُ بِيَرِضِ أَبِيهِ بِالْمَشْرِ يُنْفَقُ
 قَدْ قِيلَ مَنْ يَأْكُلُ بِالْيَدَيْنِ مَأْكُولُهُ يَنْقَدُ دُونَ مَيْنِ
 لفظه مَنْ يَأْكُلُ بِدَيْنٍ يَنْقَدُ أَيَّ مَنْ قَصَدَ أَمْرَيْنِ وَلَمْ يَصِدْ عَلَى وَاحِدٍ فَيُخْلَصُ لَهُ ذَهَابُهُ جَمِيعًا
 وَمَنْ عَلَى حَيْرٍ سِوَاهُ اعْتَمَدَا أَصْبَحَ عَيْرُهُ مُصِيبًا فِي الْتَدَى
 لفظه مَنْ اعْتَمَدَ عَلَى حَيْرٍ جَارِهِ أَصْبَحَ عَيْرُهُ فِي الْتَدَى أَيَّ الطَّلُوعِ. وَالْحَيْرُ الْإِصْطِلَابُ. وَأَصْلُهُ
 خَلَاةُ الْإِبِلِ

إِنِّي مَرَرْتُ بِهِمْ بَطْلًا بَوَ زَيْدٌ وَمَا فِيهِمْ فَقَى يُسْتَحْسَنُ
 بَطْلًا أَيَّ مَتَرَيْنِ. وَمِثْلُهُ ذَهَبُوا فِي الْأَرْضِ بَطْلًا. وَمَنْ التَّلَّ يَطْلِيهِ طَلِيكَ. وَقَدْ مَرَّ
 مَنْ غَرِبَلَ النَّاسُ يُقَالُ تَخْلَوْا لَهُ وَعَتَّوْهُ يَمَا لَا يَحْصِلُ
 لفظه مَنْ غَرِبَلَ النَّاسُ تَخْلَوْهُ أَيَّ مَنْ قَشَّ عَنْ أُمُورِ النَّاسِ وَأَصُولِهِمْ جَلَّوَهُ نَخَالَةً
 مِنْ قَلْبِهِ بَعْدَ يَا سَائِي النَّبَا لِسَائِهِ وَيَدُهُ كَمْ يَغْرِبَا

لَفْظَةٌ مِنْ بَعْدِ قَلْبِهِ لَمْ يُتَرْبِّ لِسَانُهُ وَيَدُهُ يُضْرَبُ لِحَافَتِ الْقَرْعِ
 عُدَّتْ مِنَ الْبَاطِلِ يَا ابْنَ سَاعِدَةٍ فِي مَا حَكِي لِلْحَاطِلِ مُسَاعِدَةٌ
 لَفْظَةٌ مُسَاعِدَةٌ الْحَاطِلِ تُعَدُّ مِنَ الْبَاطِلِ الْحَاطِلُ الْجَاهِلُ مِنَ الْخَطَلِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ الْاضْطِرَابُ
 فِي الْكَلَامِ وَغَيْرِهِ . وَهَذَا مِنْ كَلَامِ الْأَفْهَى الْجُرْمِيِّ النُّجَوَانِيِّ حَكَمَ الْعَرَبُ
 أَحْوَالُ زَيْدٍ أَقْبَحُ أَهْوَاحٍ مِنْ شَوْهَا رُعَاؤَهَا يَا صَاحِ
 يُضْرَبُ عِنْدَ الْأَمْرِ بِسُرٍّ وَيَكْثُرُ الْاِخْتِلَافُ فِيهِ
 مَرَّ غُرَابٌ لِشِمَالِ أَمْسٍ لَنْ يُعَيِّنَا بِكُلِّ يَوْسٍ
 لَفْظَةٌ مَرَّةً غُرَابٌ يُسَالُّ أَيُّ لَتِي مَا يَكُونُ
 مَنْ يَكُ ذَا وَفَرٍ مِنَ الصَّبِيَّانِ مِنْ كَمَاةٍ يَشْبَعُ يَا ابْنَ هَانِي
 وَمِنْ بَنَاتِ أَوْبَرِ الْمَكَانِ أَيُّ عَزٍّ مَنْ كَانَ أَخَا أَعْوَانٍ
 لَفْظَةٌ مَنْ يَكُ ذَا وَفَرٍ مِنَ الصَّبِيَّانِ . فَإِنَّهُ مِنْ كَمَاةٍ شَبَعَانِ . وَمِنْ بَنَاتِ أَوْبَرِ الْمَكَانِ .
 أَيُّ مَنْ كَثُرَ صِبَاؤُهُ شَبَعٌ مِنَ الْكَمَاةِ لِأَنَّهُمْ يَجْتَنِبُونَهَا . وَبَنَاتِ أَوْبَرِ جِنْسٍ رَدِيٍّ مِنْهَا جَمْعُ ابْنِ
 أَوْبَرٍ كَبَنَاتٍ تَخَاضِرُ . يُضْرَبُ لِمَنْ كَثُرَ أَعْوَانُهُ فِي مَا يَعْرِضُ لَهُ
 مَنْ سَاغَ رَيْقُ الصَّبْرِ لَمْ يَخْطَلْ فَكُنْ مُصْطَفِيًّا وَهَوْنُ الْأَمْرِ بَيْنَ
 سَاغِ الشَّرَابِ يَسُوغُ إِذَا سَهَلَ مَدْخَلُهُ فِي الْحَلْقِ . وَرَيْقُهُ أَلَّا يُلْزَمَ وَيَتَعَدَّى . وَالْحَقْلُ دَاءٌ مِنْ
 أَدْوَاءِ الْبَطْنِ . وَالصَّبْرُ هَذَا الدَّوَاءُ . يُضْرَبُ فِي الْحَثِّ عَلَى احْتِمَالِ أَذَى النَّاسِ

ما جاء على فاعل من هذا الباب

مَنْ فِي جَمَى الشَّاهِرِ يَحِلُّ أَمْنٌ مِنْ أُمِّ قِرْقَةٍ فَلَيْسَ يَجَزَعُ
 وَمِنْ عَصَابِ الْجَوِّ وَأَسْتِ الثَّمِيرِ وَمِنْ لَمَاعِ اللَّيْلِ عِنْدَ خَطَرِ
 أَمْنٌ مِنْ عَثَرِ وَأَنْفِ الْأَسَدِ وَهُوَ لَدَى الْحَمِيدِ فَوْقَ الْأَرْقَدِ

أَمْ قَرْفَةٌ تَقْدُمُ ذِكْرَهَا فِي بَابِ الْعَيْنِ خِذْ قَوْلَهُمْ أَغْزُ مِنْ أَمْ قَرْفَةٌ . وَيُقَالُ أَمْنَعُ مِنْ أَسْتِ الشَّيْءِ لِأَنَّهُ مَكْرُوهُ الْقِتَالِ لَا يُتَعَرَّضُ لَهُ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الْمُنِيعِ . وَيُقَالُ أَمْنَعُ مِنْ عِقَابِ الْجَوْرِ قَالَهُ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ قَيْسٍ لِقَصِيدِ بْنِ سَعْدٍ حِينَ وَصَدَهُ قَتْلُ الزُّبَاةِ . كَيْفَ تَقْدُرُ عَلَيْهَا وَهِيَ أَمْنَعُ مِنْ عِقَابِ الْجَوْرِ . وَيُقَالُ أَمْنَعُ . مَنْ لَهَاؤُ اللَّيْثِ مِنْ قَوْلِ أَبِي حِيَةَ التَّمِيمِيِّ

وَأَصْبَحَتْ كُلُّهَاةٍ اللَّيْثِ مِنْ فَيْ . وَمَنْ يُحَاوِلُ شَيْئًا مِنْ غَيْرِ الْأَسَدِ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ أَمْنَعُ مِنْ عَزْزٍ فَهُوَ رَجُلٌ مِنْ عَادٍ كَانَ أَمْنَعُ عَادِيٍّ فِي زَمَانِهِ وَكَانَ لَهُ رَاعٍ يُقَالُ لَهُ غَيْدَانٌ يَرَى أَلْفَ بَقَرَةٍ وَكَانَ إِذَا أَوْرَدَ بَقَرَهُ لَمْ يَوْرِدْ أَحَدٌ مِنْ عَادٍ حَتَّى يَفْرُغَ فَشَاحَ بِذَلِكَ دَهْرًا حَتَّى أَدْرَكَ لِقْمَانُ بْنُ عَادٍ فُخْرَ لِقْمَانَ مِنْ أَشَدِّ ضِدِّ بْنِ عَادٍ كُلِّهَا وَأَهْبَسَهَا وَكَانَ يَتَّعَدُ وَعِدْمَهُ يَوْمَئِذٍ فِي بَنِي ضِدِّ بْنِ عَادٍ فَوْرَدَتْ بَقَرُ لِقْمَانَ فَتَنَبَّهَ غَيْدَانُ « أَيِ زُبْرَاهَا » فَرَجَعَ رَاعِي لِقْمَانَ إِلَيْهِ فَأَخْبَرَهُ فَأَتَى لِقْمَانَ فَضَرَبَهُ وَصَدَّهُ عَنِ الْمَاءِ فَرَجَعَ غَيْدَانُ إِلَى عَزْزٍ فَشَاحَ ذَلِكَ فَخَرَجَ عَزْزٌ فِي بَنِي أَبِيهِ وَلِقْمَانُ فِي بَنِي أَبِيهِ فَاقْتَتَلُوا فَهَزَمَهُمْ بَنُو ضِدِّ وَحَلَوْهُمْ عَنِ الْمَاءِ وَكَانَ غَيْدَانُ بَعْدَ ذَلِكَ لَا يَوْرِدُ حَتَّى يَفْرَغَ لِقْمَانُ مِنْ سَقِي بَقَرِهِ فَإِنْ أَقْبَلَ رَاعِي لِقْمَانَ وَغَيْدَانُ عَلَى الْمَاءِ تَدَاهَا فَقَالَ أَيُّ غَيْدَانٍ حَتَّى يَبْرُكَ « أَيِ اطْرُدْهَا » حَتَّى أَوْرَدَ بَقَرِي فَيَحْلُوهَا . وَلَمْ يَزَلْ لِقْمَانُ يَفْعَلُ ذَلِكَ حَتَّى هَلَكَ عَزْزٌ وَاتَّبَعَ لِقْمَانُ قَتْلَ فِي الْعَالَمِ . وَقِيلَ غَيْدَانُ مَا بَاقِي الْيَمَنِ لَا يَوْرِدُهُ أَحَدٌ وَلَا السَّيَاحُ لُبْدُهُ . وَقِيلَ هُوَ وَادِي الْحَيَّةِ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ فَيُقَالُ كَيْفَ أَمَّا أَوْدُكَ وَهَذَا أَزْرُ فَأَيْلُكَ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي حَرْفِ الْكَافِ . وَيُقَالُ أَمْنَعُ مِنْ أَهْلِ الْأَسَدِ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الْحَاءِ

أَمَوْقٌ مِنْ نَمَامَةٍ وَرَحْمَةٍ زَيْدٌ أَزَلَّ ذُو الْجَلَالِ قَدَمَهُ
مَوْقُ النَّمَامَةِ أَنَّهَا تَخْرُجُ لِلطَّلَمِ فَرُبَّمَا رَأَتْ بَيْضَ ضَامَةٍ أُخْرَى قَدْ خَرَجَتْ لِمَثَلِ مَا خَرَجَتْ هِيَ فَتَحْضَنُ بَيْضَهَا وَتَحْضَنُ بَيْضَ نَفْسِهَا . وَالرَّحْمَةُ أَلَامُ الطَّيْرِ وَأَقْدَرُهَا طَعْمًا لِأَنَّهَا تَأْكُلُ الْغَنِيْرَةَ وَهِيَ تَسْمَى الرَّحْمَةُ وَالْأَمَوْقُ . قَالَ الْأَكْبِيْتُ

وَذَاتُ اسْمَيْنِ وَالْأَلْوَانُ شَتَّى تَحَقُّقٌ وَهِيَ كَيْسَةُ الْحَوْلِ
أَمَرَقٌ مِنْ سَهْمٍ وَمِنْهُ أَمَحَطُ بِالشَّرِّ نَطَقَهُ إِذَا يُحِطُّ
فِي مَثَلَانِ الْأَوَّلُ أَمَرَقٌ مِنَ السَّهْمِ وَدَرْقَةٌ مَضِيَّةٌ وَذَهَابَةٌ فِي اللَّحِيثِ « كَمَا يَرْتَقِي السَّهْمُ مِنَ الرِّيمَةِ » الثَّانِي لَمَحَطٌ مِنَ السَّهْمِ وَخَوَطُهُ خَوْجَةٌ مِنَ الرِّيمَةِ مِنْ حَطَّ يَحْطُ
أَمَضَى مِنَ السَّلِيلِكِ فِي الْمَقَابِلِ إِلَيْهِ إِذْ يَجِيءُ بِالْمَقَابِلِ

مِنْ قُرْحَةٍ أَمْضَى بُيْدَ قُرْحَةٍ لَا تَالُ فِي كُلِّ الزَّمَانِ قُرْحَةٌ
أَمْضَى مِنَ الْحَسَامِ وَالرَّيْحِ وَمِنْ سَهْمٍ وَتَصْلٍ وَسِنَانٍ يَأْفِطُنْ
وَأَجَلٍ وَالْقَدْرِ الْمُنَاحِ وَالسَّيْلِ تَحْتَ اللَّيْلِ لَا الصَّبَاحِ
وَشَفْرَةٍ تَحْزُ فِي الْوَتِينِ وَدِرْهَمٍ يَذْهَبُ كُلُّ حِينٍ
يُقَالُ أَمْضَى مِنَ الرَّيْحِ وَمِنَ الدَّبَبِ وَمِنَ السَّهْمِ وَمِنَ الْحَبْلِ وَمِنَ السِّنِّ وَمِنَ الشُّقْرِ
فِي الْوَتِينِ وَمِنَ اللَّيْلِ تَحْتَ اللَّيْلِ وَمِنَ الْقَدْرِ الْمُنَاحِ وَمِنَ الْأَجَلِ وَمِنَ الدَّرْهَمِ وَمِنَ
قُرْحَةٍ بَعْدَ قُرْحَةٍ وَيُقَالُ أَمْضَى مِنْ لِيَالِ الْمَقَابِ هُوَ سَيْكُ بْنُ سَلَكَةَ السَّعْدِيِّ . وَقَدْ تَقَدَّمَ
فِي بَابِ الْبَيْنِ وَبَقِيَ الْأَمْثَالُ ظَاهِرَةٌ

صَبْرِي عَلَى هَجْرِ غَزَالِ الْبَاكِ يَا عَاذِلِي أَمْرٍ مِنْ خُطْبَانِ
كَذَا مِنْ الْأَلَا أَمْرٌ وَالْمَقَرِ وَالصَّبْرِ وَالذِّقْلِي وَخَنْظَلِ أَمْرٌ
وَعَلْمٍ وَهُوَ مِنَ الصَّبْرِ أَمْنَعُ وَصَلَا لَلْقَى الشَّجِي
يُقَالُ أَمْرٌ مِنَ الْخُطْبَانِ وَأَمْرٌ مِنَ الْقُرْخَانِ الْخَنْظَلِ حِينَ يَأْخُذُ فِيهِ الْأَصْفَرَاءُ . وَالْمَقَرِ الصَّبْرُ
بَيْنَهُ . وَيُقَالُ أَمْرٌ مِنَ الْأَلَا . هُوَ شَجَرٌ وَاحِدَةٌ الْأَلَا وَهِيَ مِنْ أَشْجَارِ الْعَرَبِ وَرَقَّةٌ وَحُلَّةٌ دِبَاحٌ وَهُوَ
حَسَنُ الْمَنْظَرِ مِنَ الْعَلَمِ يَخْضَرُ شِتَاءً وَصَيْفًا . قَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي حَازِمٍ يَهْجُو أَوْسَ بْنَ حَارِثَةَ
فَانْكُمُ وَمِنْكُمْ يُجِيرَا أَبَا حَلَا كَمَا امْتَدَّحَ الْأَلَا
يُرَاهُ النَّاسُ أَخْضَرَ مِنْ بَيْدٍ وَتَقَعُ الْكِرَامَةُ وَالْإِبَاءُ
وَيُقَالُ أَمْرٌ مِنَ الْعَلَمِ وَمِنْ الْخَنْظَلِ وَمِنَ الذِّقْلِي وَمِنَ الصَّبْرِ وَوَسَّادٍ . وَيُقَالُ أَمْنَعُ مِنْ صَبِيٍّ
وَأَمْنَعُ هُنَا مِنَ النَّعْ لَأَنَّ الصَّبِيَّ إِذَا حَصَلَ فِي يَدِ شَيْءٍ مِنْ طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ مِنْهُ وَلَمْ يَسْمَعْ بِهِ
مِنْ تَرْهَاتٍ مَعَ تَعَادُلِ الزَّمَنِ أَهْلُ سَلَوَايَ لَهُ وَإِنْ ظَلَمَ
وَمِنْ بُكََا صَبِيٍّ لِرَسْمِ مَنْزِلٍ كَذَلِكَ مِنْ تَسْلِيمِ قُوَى الطَّلَلِ
وَمِنْ حَدِيثِ جِرَافَةِ عَنِّي فَكُنْ عَذِيرِي لَا تَكُنْ مِنْ نَوْبِي

يُقَالُ أَهْلُ مَنْ تَعَادُلِ الزَّمَنِ كَانَ مِنْ عَادَةِ الْعَرَبِ إِذَا أَرَادَ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ سَفَرًا أَنْ يَقْدِرَ خَطَا
بَشِيرَةٍ وَيَسْتَقْدِفُ فِيهِ أَنَّهُ إِنْ أَهْدَتْ لِمَرَاتِهِ حَدَا أَهْلُ ذَلِكَ الْخَطِ وَكَتَبُوا يَسُونَهُ الزَّمَنَ وَالرَّيَّةَ

وأحل من أحوال وهو الباطل . ويُقال أحل من الترهات وسيلقي تفسيره في حرف الهاء عند قولهم أهون من ترهات البسباس . ويُقال أحل من تسليم على طلل وأطلال الديار عاد خيالها وسجارة نوبها وقيام أكلها وغير ذلك . ويُقال أحل من حديث خراقة وخزاة رجل من العرب من غدة استهوت الجن فلبث فيهم زمناً ثم رجع إلى قومه وأخذ يحدّثهم بالأعاجيب فضرب به المثل . وقيل خراقة مشتق من اختراق السر أي استغراقه . ويُقال أحل من بكاء على رنم . يقول

وَمَنْ لَحَانِي فِي هَوَى الْأَحْبَابِ يَا لَأَنِّي آمَنُ مَنْ ذُبَابِ
أَمْسَحَ مِنْ لَحْمِ الْحَوَارِ وَكَلَّا أَمْلَحُ قَوْمُ مِنْ لَحَانِي فَأَنِيدَا

السيح والملح الذي لا طعم له . قال الأشعر الزّيان من أبيات
مسيح ملىح كلهم الحواري فلا أنت خلوا ولا أنت مَرَّ

تمتة في امثال المولدين من هذا الباب

وَمَنْ عَلَى الصَّدِيقِ يَوْمًا تَغْلَا خَفَّ عَلَى عَدُوِّهِ يَا مَنْ عَلَا
أَكْرَمَ نَفْسَهُ هُبَيْنَ الْمَالِ فَكُنْ كَذَا يَا سَامِي الْأَقْصَالِ
يَا صَاحِبَ مَا أَبْعَدَ مَا فَاتَ وَمَا أَقْرَبَ مَا يَأْتِي إِلَيْكَ فَأَعْطَمَا
أَرْغَمَ حُسَادًا لَهُ مَنْ أَدْبَا أَوْلَادُهُ وَقَدْ تَسَامَى رَبُّبَا
كَانَ وَزِيرًا أَلْفِي يَشْنُوكَ أَيَّ يَمَلُّ أَلْفِي يُرِيدُهُ يَكَا
وَمَنْ لَكَ أَغْتَدَى دَوَامًا كُلُّهُ كَانَ مَلِكٌ كُلُّهُ وَكَلُّهُ

(١) لفظه مَنْ ثَغْلٌ عَلَى صَدِيقِهِ خَفَّ عَلَى عَدُوِّهِ (٢) لفظه مَنْ أَعَانَ مَا لَهُ

أَكْرَمَ نَفْسَهُ (٣) في المثل « هو أنت » بدل « يائي » (٤) لفظه مَنْ أَدْبَا

أَوْلَادُهُ أَرْغَمَ حُسَادَهُ (٥) لفظه مَنْ يَشْنُوكَ كَانَ وَزِيرًا

(٦) لفظه مَنْ كَانَ لَكَ كَلُّهُ كَانَ عَلَيْكَ كُلُّهُ

بِالنَّفْسِ قَدْ بَادَرْتُ أُمْرِي مَا نَظَرُ^(١) لَهُ كَيْتَلُ النَّصْرِ يَوْمًا يَا عُمَرُ^(٢)
 دَعِ وَعْدَ بَكْرِ وَأَكْثَانَ إِيَّاهُ^(٣) مَا كُلُّ بَارِقٍ يُبْدِلُ مَاءَهُ^(٤)
 يَا مُجْرِبُ أَنْظِ يَا صَاحِبِي^(٥) مَا وَعَظَ الْإِنْسَانَ كَالْفُجَّارِ^(٦)
 وَمَا يُدَاوِي الْأَحْمَقُ الَّذِي عَدَا^(٧) يَيْسَلُ إِعْرَاضِكَ عَنْهُ أَبَدًا^(٨)
 وَمَنْ أَطْلَعَ يَا أَبَنُ وَدِّي غَضَبَهُ^(٩) أَضْلَعَ مِنْ غَيْرِ مِرَاءِ أَدَبِهِ^(١٠)
 مَنْ وَطَّنَ النَّفْسَ عَلَى أَمْرٍ بَدَا^(١١) هَانَ عَلَيْهِ وَكُنِيَ شَرَّ الْعِدَى^(١٢)
 وَدَارِ حُسَادًا مَنِ دَارَاهُمْ^(١٣) أَسْفَهُمْ شَأْنًا أَكْتَفَى أَذَاهُمْ^(١٤)
 أُصِيبَ مَمْلُؤُ الَّذِي قَدْ رَزَا^(١٥) مَقَالَ لَا أَذْرِي وَعَمْدًا هَلَكًا^(١٦)
 هَبِ الرِّجَالَ إِنْ مَنْ قَدْ هَلَبَهُمْ^(١٧) تَهَيَّؤُهُ وَأَكْثَى عِتَابَهُمْ^(١٨)
 مَنْ لَمْ يَكُنْ يَدَايِقِ تَغْدَى^(١٩) إِلَى السَّمَا بِالْأَرْجَحِ اسْتَعْدَا^(٢٠)
 مَنْ دَقَّ فِي كُلِّ الْأُمُورِ نَظْرُهُ^(٢١) جَلَّ وَأَنْكَى فِي الْأَعَادِي ضَرَرُهُ^(٢٢)
 مَنْ لَمْ يَكُنْ بِحُكْمِ مُوسَى رَاضِي^(٢٣) بِحُكْمِ فِرْعَوْنَ أَرْغَضَى بِقَاضِي^(٢٤)
 يَا صَاحِبِي مَنْ أَكَلِ الْقَلَايَا^(٢٥) صَبَرَ بِالْكَرْهِ عَلَى الْبَلَايَا^(٢٦)
 مَنْ بَلَغَ السَّمْعَيْنِ فِي السِّنِّ أَشْتَكَى^(٢٧) مِنْ غَيْرِ عَلَيْهِ وَلِلْقَوْمِ حَكَى^(٢٨)
 وَمَنْ يَكُنْ لَيْسَ لَهُ نَسْلٌ ذَكَرَ^(٢٩) فَمَا لَهُ ذِكْرٌ بِهِ قَدْ يُذَكَّرُ^(٣٠)

(١) لفظة ما نظر لا مري مثل نفسي

(٣) لفظة ما وعظ امرءا كعجارب

(٥) لفظة من وطن نفسه على أمر هان عليه

(٧) لفظة من ترك قول لا أذري أصيبت مقابلة

(٩) لفظة من لم يتعد يدايق قس بأربعة دوايق

(١١) لفظة من لم يرض بحكم موسى رضي بحكم فرعون

(١٣) لفظة من لا ذكر له فلا يذكر له

(٢) لفظة ما كل بارقة تجود بانها

(٤) في المثل « الإعراض » بدل إعراضك

(٦) لفظة من دارى الحساد أسفهم

(٨) لفظة من هاب الرجال

(١٠) لفظة من غيبر عليه

(١٢) لفظة من لا يذكر له فلا يذكر له

(١٤) لفظة من لا يذكر له فلا يذكر له

مَن سَلَ سَيْفَ النَّبِيِّ يَوْمًا قَتَلَ
 مَن كَانَ مُعْجِبًا بِرَأْيِهِ يَحِلُّ
 مَن لَمْ يَكُنْ ذِيلاً بِهَذَا الزَّمَنِ
 مَن جَلَّ النَّفْسُ بِهِضَمٍ عَظَمًا
 وَمَن ظَلَمَ بِالنَّهْلِ أَحْمَرُ
 وَمَن يَكُنْ فِي مَدْخَلِ السُّوءِ دَخَلَ
 وَمَن يُبَادِي صَاحِبَ الْجِدِّ هَذَ
 وَمَن يَكُنْ لِسِيرِهِ أَفْشَى كَثُرَ
 لَمْ يَبْقَ مِن سَيْرِكَ إِلَّا مَا يَشْفُ
 فَلَانُ مَن أَسَا يَكُلُّ يَوْمِ
 تَأَنِّي فِي أَمْرِكَ وَأَصِيرُ يَا عَمْرُ
 وَمَن يَكُنْ مِن غَيْرِ شَيْءٍ غَضِبًا
 وَمَن يَكُنْ مِن آتَةِ النَّفْسِ أَسْتَحْيَ
 يَدْفَعُ بَيْنَا تَمَلُّ كُلُّ عَلَا
 كَذًا مَن أَسْتَحْيَ بِطَلْبِهِ زَلَّ^(١)
 تَأْكُلُهُ الذِّتَابُ يَا ابْنَ الْحَسَنِ^(٢)
 تَأْكُلُهُ الْكِلَابُ وَهُوَ مُصْنَى^(٣)
 وَأَكَلَتْهُ الْبَعْرُ أَنَّهُمْ وَأَعْتَبِرُ^(٤)
 فَإِنَّهُ أَنَّهُمْ إِذْ سَاءَ عَمَلُ^(٥)
 حَادَى إِلَهِ الْوَالِدِ الْقَرْدُ الصِّدِّ^(٦)
 عَلَيْهِ أَمَارُوهُ فَأَقْهَمُ يَا عَمْرُ^(٧)
 مِنْهُ عَلَى مَا دُونَهُ يَا ذَا الصَّافِ^(٨)
 مَا هُوَ إِلَّا النَّارُ لِلْجَبُوسِ^(٩)
 مَن سَابَقَ الدَّهْرَ يَمِيدَانِ عَمْرُ
 يَرْضَى بِلَا شَيْءٍ وَإِنْ كَانَ أَبِي^(١٠)
 لَمْ يَدَّ مِنْهَا وَلَدًا مُسْتَحْيَا^(١١)

- (١) لفظة مَن أَتَجِبَ بِرَأْيِهِ ضَلَّ وَهَذَا أَسْتَحْيَى بِطَلْبِهِ زَلَّ (٢) في المثل
 « أَكَلَتْهُ » بدل « تَأْكُلُهُ » (٣) لفظة مَن جَلَّ نَفْسُهُ عَظَمًا أَكَلَتْهُ الْكِلَابُ
 (٤) لفظة مَن طَلَى نَفْسُهُ بِالنَّهْلِ أَكَلَتْهُ الْبَعْرُ (٥) لفظة مَن دَخَلَ مَدْخَلَ
 السُّوءِ أَنَّهُمْ (٦) لفظة مَن حَادَى جَدُّوًا فَقَدْ حَادَى اللَّهَ (٧) لفظة مَن أَفْشَى
 سِيرُهُ كَثُرَ الْمَأْثُرُونَ عَلَيْهِ (٨) لفظة مَا بَقِيَ مِن سَيْرِهِ إِلَّا مَا يَشْفُ عَلَى مَا دُونَهُ
 (٩) لفظة مَا هُوَ إِلَّا نَارُ الْجَبُوسِ يُضْرَبُ لِمَن لَا يَحْتَمِ أَحَدًا لِأَنَّهُا تَحْتَرِقُهُمْ وَلِئِنْ كَانُوا يَسْلُبُونَهَا
 (١٠) لفظة مَن غَضِبَ مِن لَأَنْ شَيْءٍ رَضِيَ بِلَا شَيْءٍ (١١) لفظة مَن أَسْتَحْيَا
 مَن يَبْتَغِيهِ لَمْ يُولَدْ وَلَدًا

وَيُحِبُّ الرِّثَّةَ مَنْ لَمْ يَدُقْ لَحْمًا كَيْلَ ابْنِ فُلَانٍ الشَّقِيَّ
وَمَنْ يَكُنْ عَيْرَ عَيْرٍ أَعْلَمَا
مَنْ أَكَلَ السَّيْنِ دَوْمًا اتَّخَمَ
مَنْ اشْتَرَى الدُّونَ يَدُونِ رَجَمًا
مَنْ اشْتَرَى الْحَمْدَ فَلَا يُمْنُ
دَعِ الْبَطَالََةَ الَّتِي تَرَاذُهَا
ثَانٌ يَا خُلُوفَ ثَانِي
مُرْ بِجِلْدٍ إِنْ أَمَرْتَ بِصِلَةٍ
لَا تَتَسَنَّحْ أَبَدًا يَا مَنْ وَحَى
وَمَنْ رَأَى فَنَاءًا وَرَحْلِي
أَكْثَرَ مِنَ الْعِلْمِ قَدْ أَكْثَرَ مِنْ
دَعِ شَهْوَةَ إِنْ تَحُلُ تُقَبُّ مَرًّا
مَنْ مَرَضَتْ يَا صَاحِبِي سَرِيحَتُهُ
مَنْ لَمْ يَكُنْ يَصِطُّهُ الْبَطَالََةُ
مَا أَحَدٌ يَذُوقُ مِنَ الْحَمْرِ لَهُ

لَحْمًا كَيْلَ ابْنِ فُلَانٍ الشَّقِيَّ
فَلَا تُسَيِّرْ أَحَدًا كَيْ تَسْلَمَا
فَأَفْهَمَ مَعَانِي مَا أَرَادُوا يَا ابْنَ عَمٍّ
لِلْيَمَنِ مَقْبُورًا بِمَا قَدْ صَنَعَا
وَإِنْ شَرَاهُ بِعَظِيمِ الثَّمَنِ
لَمْ يَفْلَحْ أَمْوُهُ غَدًا يَتَادُهَا
أَذْرَكَ مَا رَامَ وَمَا تَمَنَّى
فَقَوْمَةً يَأْخُذُ مُعْطِي بَصَلَةٍ
يَسْتَعِ مَا يَكْرَهُ مِنْ تَسَمَّا
رَأَى وَمَا فَهِمْتُ ذَا يَا خَلِي
شَيْءٌ بِهِ عُرِفَ قَافَةُ يَافِطِينَ
مَنْ زَكَ الشَّهْوَةَ عَاشَرَ حُرًّا
مَاتَ عَلَانِيَتُهُ وَجَهْرَتُهُ
أَضَلَّهُ الْكَيُّ أَيَا أَسْمَاءَ
إِلَّا أَنْطَوَى عَلَى الطَّوَى يَا أَبْلَهَ

- (١) لَفْظَةٌ مَنْ لَمْ يَذُقْ لَحْمًا أَجْزَأَ الرِّثَّةِ (٢) لَفْظَةٌ مَنْ اشْتَرَى الدُّونَ بِالْأَدُونِ رَجَعَ إِلَى يَتِيٍّ وَهُوَ مَقْبُورٌ (٣) لَفْظَةٌ مَنْ اعْتَادَ الْبَطَالََةَ لَمْ يَفْلَحْ (٤) لَفْظَةٌ مَنْ أَطْعَمَ بَصَلَةً أَخَذَ مَمَةً (٥) لَفْظَةٌ مَنْ دَجَّعَ مَا يَكْرَهُ (٦) لَفْظَةٌ مَنْ رَأَى فَنَاءً وَرَحْلِي (٧) لَفْظَةٌ مَنْ أَكْثَرَ مِنْ عُرِفَ بِهِ (٨) فِي التَّمَثْلِ «الشَّهْوَاتُ» مَوْضُ «الشَّهْوَةُ» (٩) لَفْظَةٌ مَا ذَاقَ أَحَدٌ مِنْ لَحْمِهِ إِلَّا أَنْطَوَى عَلَى الطَّوَى

دَعْ قَصْدَ بَكْرِ الشَّيْبِي وَمِنْكَ فَاسْتَرْضِ أَمَّالَ وَادِّ عَنْكَ
 مِنْ السُّرُورِ يَا فَتَى بُسْكَاهِ إِذَا بَكَيْتُ إِذْ وَفَّتْ لِمِسَاهِ
 يَا صَاحِبَ مَنْ يُفِقُ يَلَا حِسَابِ يَهْلِكَ وَلَمْ يَذَرِ يَلَا أَرْتَابِ
 كُنْ مُسْتَعِيًّا أَبَدًا قَنْ طَقَرِ مِنْ وَتَدِ لَوْتَدِ يَا ابْنَ عُمَرِ
 يَدْخُلُ فِي أَسْتِهِ يَمَالُ وَاحِدُ مِنْ ذَيْنَ قَافِهِمْ مَا حَكُوا بِأَخَالِدِ
 وَمَنْ عَلَى مَا يَنْدَبِينَ أَكْلا فَإِنَّهُ أَحْتَقُّ يَا مَنْ عَمَلَا
 مَا كَانَ أَبْيَى أَلِصُّ فَالْعَرَّافُ أَخَذَهُ يَا أَيُّهَا الصَّرَّافُ
 مَنْ كَانَ طَلَبًا أَبُو جِرَانِ لَهُ قَا حَقِيقَةُ الْأَلْوَانِ
 وَمَنْ يَكُنْ تَرَكَ حِرْقَةً لَهُ تَرَكَ بَخْعَهُ وَمَا جَمَلُهُ
 وَمَنْ بَكَّى يَا صَاحِبَ مَنْ زَمَانِ بَكَى عَلَيْهِ سُؤَادِ حَايِي
 مَنْ أَحْسَنَ السُّؤَالَ عِلْمَ أَعْلَمَا فَاسْتَمْلِلِ الْإِحْسَانَ تَفْدُ عِلْمَا
 مَنْ رَقَّ وَجْهُهُ يَرِقُّ عِلْمُهُ كَذَلِكَ قَالُوا يَا ذَكِيًّا فَهْمُهُ
 مَنْ لَمْ يُدَارِ الْإِشْطَ يَنْفُجِحْتَهُ وَلَا يَنْلُ مَنْ الْأَمَانِي بُنْيَتُهُ
 وَمَنْ يَجْمَعُ يَجْشَعُ وَمَنْ يَسْتَبْ عَلَى مَا قِيلَ يَشْعَبُ فَاحْظُنْ مَا قَمَلَا
 وَمَنْ لِسُلْطَانٍ زَبِيئَةً أَكَلَ يَرُدُّ ثَمَرَةً بِهَا يَا مَنْ عَمَلَا
 مَنْ أَنْتَ فِي الرُّقْمَةِ يَا ابْنَ آوَى حَتَّى يَكُونَ لَكَ مِثْلِي آوَى

(١) لفظه مَنْ أَنْفَقَ وَلَمْ يَحْسُبْ مَلِكٌ وَلَمْ يَذَرِ

(٢) لفظه مَنْ طَقَرِ مِنْ وَتَدِ إِلَى وَتَدِ دَخَلَ أَخَذَهُمَا فِي أَسْتِهِ

(٣) لفظه مَنْ أَكَلَ عَلَى مَا يَنْدَبِينَ أَحْتَقُّ (٤) لفظه مَا بَكَّى مِنَ اللَّصِّ أَخَذَهُ الْعَرَّافُ (٥) لفظه مَنْ كَانَ طَلَبًا أَبُو جِرَانِ مَا عَمَى أَنْ تَكُونَ الْأَلْوَانِ

(٦) لفظه مَنْ تَرَكَ حِرْقَةً تَرَكَ بَخْعَهُ (٧) فِي التَّلِّ «رَقَّ» بَدَلُ «يَرِقُّ»

(٨) لفظه مَنْ أَكَلَ لِلْسُلْطَانِ زَبِيئَةً رَدَّهَا ثَمَرَةً

مَنْ لَمْ تَكُنْ حَيَاتُهُ تَنْفَعُكَ قُوَّتُهُ يَا صَاحِبِي غُرْمٌ لَكَ^(١)
 مَنْ جَالَ نَالَ يَا فَتَى وَمَنْ سَعَى فِي مَا يُبْهِمُ مِنْ مَرَامِهِ رَغَى
 سَلَبَ مَنْ غَلَبَ وَالَّذِي أَحْتَرَفَ أَيْ لَزِمَ الْحِرْفَةَ يَا صَاحِبِ اعْتَلَفَ^(٢)
 مَنْ نَامَ يَا خَلِي رَأَى الْأَحْلَامَا فَلَا تَكُنْ فِي النَّاسِ يَمِنٌ نَامَا
 مَنْ زَرَعَ الْمُرُوفَ لِلشُّكْرِ حَصَدَ وَالْخَيْرُ مَا يَصْنَعُهُ اللَّهُ الصَّدَقُ^(٣)
 مَنْ ظَنَّهُ حَسَنَ طَابَ عَيْشَا وَإِنْ غَدَا يَلْبَسُ دَوْمًا خَيْشَا^(٤)
 ذُو الصَّنْفِ عَنِ كَسْبِهِ عَلَى زَادِ السَّوَى مُتَكِلٌ وَذَا لَهُ طَالِ الطَّوَى^(٥)
 وَمَنْ يَكُنْ يَحْسَدُ مَنْ دُونُ فَلَا عُدْرَ لَهُ وَسَاءَ حَقًّا مَثَلَا^(٦)
 مَنْ لَمْ يَكُنْ يُصْلِحُهُ الْخَيْرُ هَدَى أَصْلَحَهُ الشَّرُّ عَلَى مَا قَدْ وَرَدَ
 وَمَنْ تَعَدَّى الْحَقَّ ضَاقَ مَذْهَبُهُ وَكَانَ مُرْتَجَا عَلَيْهِ مَطْلَبُهُ
 وَمَنْ يَكُنْ قَدْ جَرَّبَ الْخَيْرِيَا حَلَّتْ بِهِ نَدَامَةُ وَتَمِيَا^(٧)
 وَمَنْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ هَانَتْ غَدَا عَلَى السَّوَى أَهْوَنُ يَا ابْنَ أَحْمَدَا^(٨)
 وَمَنْ إِلَيْهَا أَبَدَا لَمْ يُحْسِنْ لَمْ يُلَفْ يَوْمًا لِلَّسْوَى يُحْسِنْ^(٩)
 وَمَنْ يَكُنْ أَحَبَّ شَيْئًا أَكْثَرَا مِنْ ذِكْرِهِ حَسَبَ الَّذِي قَدْ أُثِرَا

(١) لفظة مَنْ لَمْ تَكُنْ حَيَاتُهُ تَنْفَعُكَ قُوَّتُهُ غُرْمٌ

(٢) فيه مثلان لفظها مَنْ غَلَبَ سَلَبَ وَمَنْ أَحْتَرَفَ اعْتَلَفَ

(٣) فيه مثلان لفظها مَنْ زَرَعَ الْمُرُوفَ حَصَدَ الشُّكْرَ وَمَا صَنَعَ اللَّهُ فَهُوَ خَيْرٌ

(٤) لفظة مَنْ حَسَنَ ظَنَّهُ طَابَ عَيْشُهُ (٥) فيه مثلان الأول مَنْ ضَمَفَ عَنْ

كَسْبِهِ ائْتَكَلَ عَلَى زَادِ غَيْرِهِ الثَّانِي مَنْ ائْتَكَلَ عَلَى زَادِ غَيْرِهِ طَالَ جُوعُهُ

(٦) لفظة مَنْ حَسَدَ مَنْ دُونَهُ فَلَا عُدْرَ لَهُ (٧) في المثل « النَّدَامَةُ » عوض

« نَدَامَةُ » (٨) لفظة مَنْ هَانَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ فَهُوَ عَلَى غَيْرِهِ أَهْوَنُ

(٩) لفظة مَنْ لَمْ يُحْسِنْ إِلَى نَفْسِهِ لَمْ يُحْسِنْ إِلَى غَيْرِهِ

مَنِ اشْتَرَى مَا لَيْسَ بِحَاجٍ لَهُ يَبِيعُ مَا يَحْتَاجُهُ يَا أَبَلَهُ^(١)
 مَنِ رَامَ غَايَةً غَدًا بِدَايَةٍ وَبَدَعَتْ دُونَ مَدَاهُ الْغَايَةِ^(٢)
 مَنِ لَمْ يَرُدِّكَ لَا تُرْدهُ يَا عَلِي مَا الْحُبُّ إِلَّا لِلْحَبِيبِ الْأَوَّلِ^(٣)
 يُقَالُ خَتَمَ الْكَيْسِ مِنْ كَيْسِ أَهْقَى وَالْمَالُ مَيْالٌ عَلَى مَا بُنِنَا^(٤)
 مَنْ هُوَ يَا فُلَانُ عَبْدُ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ وَهُوَ رَأَى لَاهِي^(٥)
 تَصَادُمُ الْجَاهِلِ وَصَلُ الْعَاقِلِ فَصِيلُ يَقْطَعُ ذَاكَ كُلَّ فَاقِلِ^(٦)
 وَمَنْ يَكُنْ لَأَنْتَ حَلِيكَ يَكُنْهُ يَا ابْنَ الصَّفَاءِ وَجِيتَ حَبْتَهُ^(٧)
 مَنْ يَكُنْ اسْتَفْتَى عَلَى الْأَهْلِ كَرَمٌ وَمَنْ يَقَرُّ وَصَفُوهُ قَدْ لَوَمٌ^(٨)
 يُقَالُ مِنْ تَلَذُّذِ الْهَجْرِ غَدَا ضَرْبُ الْجَمَالِ حَسْبًا قَدْ وَرَدَا^(٩)
 مَنْ ذُو اسْطِطَاعَةٍ لَرَدِّ أَمْسٍ وَهَكَذَا تَطْلِينُ عَيْنُ الشَّمْسِ^(١٠)
 مَنْ لَمْ يَخُنْ نِسَاؤَهُ تَكَلَّمَ يَلْهَ فِيهِ وَأَبَانَ مِمَّا^(١١)
 رَفَقَ مِنْ رَفَقٍ وَالَّذِي خَرَقَ حَرَقَ وَالنَّغْيَ مَعَ عِيٍّ نَطَقَ^(١٢)
 كَثَرَةُ مَلَاحِي السِّفِينِ أَعْرَفُوا لَهَا وَمَا حَكِيَّتُهُ مُحَقَّقُ^(١٣)
 وَمِنْ سَعَادَةِ أَهْقَى أَنْ يَتَشَدَّى ذُو الْعِلِّ خَصَنَهُ بِكُلِّ مَقْصِدِ^(١٤)

(١) لفظة من اشترى ما لا يحتاج إليه يبيع ما يحتاج إليه

(٢) لفظة من طلب الغاية صار بداية (٣) في المثل (فلا) بدل (لا)

(٤) فيه مثالان لفظ الأول من الكيس ختم الكيس

(٥) لفظة من عبد الله في خلواته (٦) لفظة مصلامة للجاهل موصلة للعقل

(٧) لفظة من استفتى كرم على أهله (٨) لفظة من يلد على رد أمس

(٩) لفظة من لم يخن نساؤه تكلم بيله فيه

(١٠) لفظة من رفق رقى ومن خرق حرق (١١) لفظة من كثرة الملاحين قرفت

السفينة (١٢) لفظة من سعادة المرء أن يكون خصمه عاقلاً

مِنْ عَادَةِ الْحَسَامِ خِدْمَةُ الْقَلَمِ لَهُ مُطِيعًا أَمْرُهُ إِذَا حَكَمَ^(١)
 مِنْ دُونِ هَذَا قَتَلَ الْوَلِيدَ وَرَّ هَذَا قَبْلُ يَا سَعِيدُ
 مِنْ تَكْدِ الْأَيَّامِ لِلْإِهْلِيلِجِ نَعَمْ وَكُونَ الضَّرَّ لِلْوَزْنِجِ^(٢)
 وَمَنْ أَحَبَّ وَلَدًا لَهُ رَجِمَ أَوْلَادَ غَيْرِهِ وَذَا الْحُكْمُ عُلِمَ^(٣)
 وَمَنْ يَسُوهُ سِيرَةً تَقْدَى فَيَزُولُ قُدْرَةُ تَشَى^(٤)
 وَمَنْ يَكُنْ فَعَلَ مَا شَاءَ لَيْتِي مَا سَاءَ فَأَقْطَنَ يَا فَتَى وَحَقِّقْ
 مَنْ نَامَ عَنْ عَدُوِّهِ نَبَهُ مَكَايِدُ زُرَيْدِ مَا يَشْتَبُهُ^(٥)
 مَا يَتَّقُ الْكَدَّ لِلطَّحَالِ ضَرَّ وَقَدْ مَشِينَا شَوْطَ بَاطِلِ بَطَرِ^(٦)
 فَلَنْ مَعَ كَبِيرٍ بِلَا تَلَاوِي مَا أَشَبَّ السَّيْنِ بِالْمَلَّاحِ^(٧)
 مِنْ الْفُجَابِ أَعْمَسُ كَمَالُ وَسَائِلُ تَسْأَلُهُ السُّوَالُ^(٨)
 مِنْ فُرْصِ الْعِلْمِ إِذَا مَا ابْتَدَا لِمَا يُرِيدُ حَبْمَةُ السُّوقِ تَرَى
 مَلَحٌ عَلَى جَمْرٍ أَخُو عَمَارَةٍ مَا أَهْوَنَ الْحَرْبَ عَلَى النُّظَارَةِ
 مَا مَعَنَا أَفْلَتَ يَا ابْنَ خَالِدِ وَلَمْ نَصِدْ شَيْئًا مِنَ الْأَوَايِدِ^(٩)
 مَا زَكَ الْأَوَّلُ لِلْآخِرِ شَيْءٌ بَلْ كُلُّ مَا جَلَّ وَدَقَّ يَا أَخِي

- (١) لفظه وَنَ عَادَةِ السَّيْفِ أَنْ يَنْتَحِمْ الْقَلَمُ (٢) لفظه مِنْ تَكْبَرِ الدُّنْيَا مُتَعَمَّةُ
 الْإِهْلِيلِجِ وَمَضَرَّةُ الْوَزْنِجِ (٣) لفظه مَنْ أَحَبَّ وَلَدَهُ رَجِمَ الْبَاطِلَ
 (٤) لفظه مَنْ تَقْدَى يَسُوهُ سِيرَةً تَقْدَى بِزَوَالِ الْقُدْرَةِ (٥) لفظه مَنْ نَامَ
 عَنْ عَدُوِّهِ نَبَهُهُ الْمَكَايِدُ (٦) فِيهِ مَثَلَانِ لَفْظِ الْأَوَّلِ مَا يَتَّقُ الْكَدَّ يَضُرُّ الطَّحَالِ
 وَشَوْطَ بَاطِلِ فِي الْمَثَلِ الثَّانِي هُوَ الضَّرُّ الَّذِي يَدْخُلُ الْبَيْتَ مِنَ الْكُتَّةِ (٧) لفظه
 مَا أَشَبَّ السَّيْنَةَ بِالْمَلَّاحِ (٨) فِي الْمَثَلِ «الْفُجَابِ» بِدَلِ «الْفُجَابِ»
 (٩) لفظه مَا جِدْنَا شَيْئًا وَآخِرِي كَانَ مَعَنَا أَفْلَتَ

مَا أَحْسَنَ الْمَوْتُ إِذَا حَانَ الْأَجَلُ وَمَاتَ عَالِي الْقَدْرِ مَحْمُودًا أَجَلُ
 مَا سَكُنَ قَوْلِي لِحَوَابِي يَسْتَحِقُّ فَلَا تُؤْمِلْ أَنْ أُجِيبَ وَأَنْطَلِقُ^(١)
 مَا فِي فُلَانٍ لِلْبَيْضِ حَبَّةٌ مِلْحٌ يَسُرُّ كُلَّ مَنْ أَحَبَّهُ^(٢)
 مَا جَمَشَ الْوَرْدُ كَالنَّسَابِ مِنْ كَفِّ خَوْدِ مَرْجَتِ شَرَّائِي^(٣)
 مَا أَطْيَبَ الْخُسْرَى إِذَا لَوَّاهُ تُحَارَهَا يَا مَنْ قَسَامِي طَوَّاهُ^(٤)
 مَا حِيلَةُ الرِّيحِ إِذَا مِنْ دَاخِلٍ هَبَّتْ وَقَدْ أَصَبَتْ فُؤَادَ الْعَاقِلِ^(٥)
 وَمَا عَدَا الْقَرَسَ لَا حَاجَةَ لَكَ بِهِ إِلَى السُّوْطِ قَدَعَ مِنْ جَمَلِكَ^(٦)
 مَعَ كُفْرِهِ ذَاكَ الْحَيْثُ قَدَرِي وَالْأَرْضُ مَا تَحْمِلُهُ مِنْ صَخِيرِ^(٧)
 مَا فِي دُخُولِ النَّارِ مَا فِي طَلْعِ مَا لَكَ أَنْهُمْ لَا دَهْلِكَ الْخَيْرِ^(٨)
 فُلَانٌ مِنْ يُسْدِي إِلَيْنَا مَنَّةً مَا هُوَ إِلَّا لِلظَّرِيفِ جَنَّةُ^(٩)
 مَنْ كَتَمَ الْعِلْمَ يُرَى كَنْ جِلٍّ لَهُ عَلَى مَا قِيلَ فِي مَا قَدْ قِيلَ^(١٠)
 مَاذَا يَشْمَسُ لَا تُدْفِي أَضْعُ وَقَدْ عَنَانِي أَرْقُ وَجَزَعُ^(١١)
 مَا الْمَرْءُ فِي هَذَا الزَّمَانِ إِلَّا بِدِرْهَمِهِ إِذْ يَبْذُرُ جَلًّا^(١٢)
 مَا خَيْرٌ لَدُنَّ مِنَ الْمَكْرُوهِ فِيمَا وَرَثَتَهَا بِلَا تَقْوِيهِ^(١٣)

- (١) لفظه ما سَكُنَ قَوْلِي لَهُ جَوَابُ (٢) لفظه ما فِيهِ حَبَّةٌ يَلْعُجُ لِلْبَيْضِ
 (٣) لفظه ما جَمَشَ الْوَرْدُ يَحُلُّ الْعُصْبَ (٤) في التَّلِ «الْحَاكُ» عوض «تُحَارَهَا»
 (٥) لفظه مَا حِيلَةُ الرِّيحِ إِذَا هَبَّتْ مِنْ دَاخِلٍ (٦) في التَّلِ «فَلَا» بدل (لَا)
 (٧) فِيهِ مِثْلَانِ لَفْظَ التَّلَانِي مَا تَحْمِلُهُ الْأَرْضُ يُضْرَبُ لِلتَّحِيلِ (٨) لفظه مَا فِي
 دُخُولِ النَّارِ وَمَا فِي طَلْعِ مَا لَكَ (٩) لفظه مَا هُوَ إِلَّا بُسْتَانُ الظَّرِيفِ
 (١٠) لفظه مَنْ كَتَمَ عِلْمًا فَكَأَنَّمَا جَهْلُهُ (١١) لفظه مَا أَضْعُ يَشْمَسُ لَا تُدْفِي
 (١٢) لفظه مَا خَيْرٌ لَدُنَّ فِيهَا وَرَثَتَهَا مِنَ الْمَكْرُوهِ

مَوَدَّةُ الْآبَاءِ فِي الْإِبْنَاءِ قَرَابَةُ قَاتِرِمْ عَلَى الْإِخَاءِ
 قُلْ لِي مَتَى فَرَزْتُ يَا يَتَدُقْ مِنْ بَمْدِي وَقَدْ شَفَتِ اللَّيْلُ وَلَمْ تَرَنْ
 مَطَرَةٌ فِي شَهْرِ نَيْسَانَ بَدَتْ مِنْ أَلْفِ سَاقٍ هِيَ خَيْرٌ عَهْدَتْ
 مُدَوْدُ الْكُتُبِ فَلَانْ إِنْ جَرَى يَوْمًا عَلَى سَاقٍ لِأَمْرٍ قَدْ عَرَا
 مِنْ أَدَبٍ يَكُونُ تَرْكُ الْأَدَبِ وَأَلْمُوتُ مَعَ جَمْعِ الْأَذْيَابِ
 مَسْئُوبُ الْمُحِبُّوبِ قَالُوا فَاعْجَبُوا كَيْفَ يُسَبُّ مَنْ عَدَا يُحِبُّ
 لَا تَأَلَّمُ السَّلَاحُ الَّتِي قَدْ ذُبِحَتْ فَلَا تَلْمُ ذَاتَ سِوَايَ وَنُحِتْ
 مِنْ كَسْبِهِ يَأْكُلُ مَنْ يَسْتَرْضُ فَدَعَ مَلَامَ مَنْ عَدَا يَسْتَرْضُ
 يَا صَاحِبِي الْغَيْبُ مُنْقَضٌ أَبَدٌ فَاطْرَحِ الْإِعْجَابَ تَكْفِيفُ الْكُفَّةِ
 أَلْمُوتُ حَوْضٌ أَبَدًا مَوْدُودُ فِرْدَوْسُ مُحَمَّدًا أَيَا مُحَمَّدُ
 الْمَرْءُ يَسْتَمِي يَا فَتَى يَحْيَى لَا خَالَهُ وَنَعَمَهُ وَجَدَهُ
 فِرَاشُ الْمَرْأَةِ فِي مَا قَالُوا فَاسْتَوْرُوهُ أَيُّهَا الرِّجَالُ
 الْمَرْأَةُ السُّوءُ مِنَ الْحَدِيدِ غُلٌّ تَلْقَى يَا نَفْقَى الْيَلِيدِ
 الْمَرْءُ حَيْثُ نَفْسُهُ يَوْمًا يَضَعُ فَلْتَضَعِ النَّفْسَ يَوْمًا فِيهِ الْوَرَعُ

- (١) لفظه مَوَدَّةُ الْآبَاءِ قَرَابَةُ فِي الْإِبْنَاءِ (٢) لفظه مَطَرَةٌ فِي نَيْسَانَ خَيْرٌ مِنْ
 أَلْفِ سَاقٍ (٣) يُضْرَبُ فِي الشَّرِّ (٤) فِيهِ مِثْلَانِ الْأَوَّلُ مِنَ الْأَدَبِ تَرْكُ
 الْأَدَبِ (يَعْنِي بَيْنَ الْإِخْوَانِ) الثَّانِي الْمَوْتُ فِي الْجَمَاعَةِ طَيْبٌ (٥) لفظه الْحُبُّوبُ مَسْئُوبٌ
 (٦) لفظه الَّذِي يُوَجَّهُ لَا تَأَلَّمُ السَّلَاحُ (٧) لفظه السُّتْرُضُ وَنَ كَسْبِهِ يَأْكُلُ
 (٨) لفظه الْغَيْبُ أَبَدًا مُنْقَضٌ (٩) لفظه الْمَرْأَةُ فِرَاشُ فَاسْتَوْرُوهُ
 (١٠) لفظه الْمَرْأَةُ السُّوءُ غُلٌّ مِنَ الْحَدِيدِ (١١) لفظه الْمَرْءُ حَيْثُ يَضَعُ نَفْسَهُ

تَسْنَنُ مِنْ أُذُنِهَا الْمَلُوكَةَ فَدَعَ خِدَاعِي وَأَجْتَبَ سُلُوكَهُ^(١)
 مَا مِنْكَ يَوْمِي يَا فَتَى يَوَاحِدٍ دَوْمًا أَرَى شَرَكَ فِي الشَّاهِدِ^(٢)
 مَنْ كَانَ ذَا دُهْنٍ طَلَى أَسْتَهْ كَذَا زَى فَلَانًا وَهُوَ شَرٌّ مِنْ هَذَا
 مِنْ حِيلَةٍ يُقَالُ تَرَكَ الْحِيلَةَ دَعِيَ أَحْيَا لَا مِنْكَ يَا حِمْلَةَ^(٣)
 مِنْ رَاكِبٍ خَيْرًا يَرَى الْمُرْكُوبُ وَقَدْ يَكُونُ أَلْعَسُ يَا مَحْبُوبُ^(٤)
 مَنْ غَابَ غَابَ أَيُّ مُؤَمِّبِي سَهْمُهُ فَأَحْضَرُ يُخْطِئُ بِالْجَزِيلِ رَقْمُهُ^(٥)
 قِيلَ مِنَ الْمَجْدَاعِ سَبَقُ الْفَرْحِ فَاحْرَصْ عَلَى السَّبْقِ وَفُزْ بِالْفَرْحِ
 تَحْيِيلُكَ أَيْلَاسَ يَرَى مِنَ الظُّفْرِ بِالْبَيْتَةِ أَلَيَّ لَدَيْكَ تُسْتَظَرُّ^(٦)
 يُصْ مِنْ شَهْوَةِ التَّرِيهِ النَّوَى يَا مَنْ يَلْبِي مَعَهُ تَفْرِهُ دَوَا^(٧)
 وَلَيَتَوَقَّعُ صَرَعَةً مِنْ كَثْرَا عَدُوُّهُ حَسْبَ الَّذِي تَقْرَأُ^(٨)
 مَنْ خَدِمَ الرِّجَالَ يَا هَذَا خُدِّمِ وَمَنْ يَكُنْ سَالِمُهُمْ هَذَا سَلِمِ
 مَنْ سَلِمَتْ سِرِيَّةُ لَهُ سَمَتْ صَحَّتْ عَلَانِيَتُهُ وَسَلِمَتْ^(٩)
 مَنْ لَمْ يَكُنْ يَظَنُّهُ يَتَمَعُّ يَقِينُهُ لَا تَمَعُ فِيهِ فَاسْتَمِعُوا^(١٠)
 يَجُودُ بِالْعَطِيَّةِ الَّذِي غَدَا يُوقِنُ بِالْخَلْفِ يَمُنْ رَفَدَا^(١١)

(١) لفظه الملوكة من أذنها تسنن يضرب لمن يُخدع بالكلام الطيب

(٢) لفظه ما يومي منك يواحد أي ما للشرطي منك من جهة واحدة

(٣) لفظه من الحيلة ترك الحيلة (٤) لفظه المرْكُوبُ خَيْرٌ مِنَ الرَّاكِبِ

(٥) رُويَ مَنْ غَابَ غَابَ سَهْمُهُ (٦) لفظه مِنَ الظُّفْرِ بِالْبَيْتَةِ تَحْيِيلُ الْيَاسِ

(٧) لفظه مِنَ شَهْوَةِ التَّرِيهِ يُصُّ النَّوَى (٨) لفظه مَنْ كَثُرَ عَدُوُّهُ فَاسْتَمِعُوا

الصَّرَعَةُ (٩) لفظه مَنْ سَلِمَتْ سِرِيَّتُهُ سَلِمَتْ عَلَانِيَتُهُ (١٠) لفظه

مَنْ لَمْ يَتَمَعَّ بِظَنِّهِ لَمْ يَتَمَعَّ بِقِيَمِهِ (١١) لفظه مَنْ آمَنَ بِالْخَلْفِ جَادَ بِالْعَطِيَّةِ

مَنْ ضَاقَ صَدْرًا عَنْ سَمَاعِ كَلِمَةٍ سَمِعَ كَلِمَاتٍ وَهَاتَى إِلَهُ
مَنْ صَفَرَ الْمُتَوَلَّى يَوْمًا صَفْرًا قَاتِلُهُ حَسَبَ الَّذِي تَقَرَّرَا
وَمَنْ يُجِئِلُ أَبَهُ هَذَا جِئِلٌ فَلَا تُجِئِلُهُ فَهَذَا مَا عُقِلَ
مَنْ لَمْ يَصْنُ نَفْسًا لَهُ يَتَذَلُّ إِيَّاهُ غَيْرُهُ عَلَى مَا نَقَلُوا
يَا صَاحِبَ مَنْ لَمْ يَرْجُبِ الْأَهْوَالَ لَمْ يَنْلِ الْعِلَاءَ وَالْأَمَالَ
وَمَنْ جَاءَ إِلَى الزَّمَانِ أَسْلَمَ كَمَا أَزَلَّ بِالْعَنَاءِ قَدَمَهُ
مَنْ لَا يُكْرِمُ نَفْسَهُ لَا يُكْرِمُ فَكْرِمِ النَّفْسَ تَنْذُ يَا أَسْلَمَ
مَنْ غَالَبَ الْأَيَّامَ قَالُوا عَلِيًّا وَمَنْ يُطَالِبُهَا يُوْزِرُ طَلِبَا
وَمَنْ يَكُنْ عَيْلٌ دَائِمًا أَكَلٌ يَا صَاحِبَ نَافِثًا وَعَادَ ذَا كَمَلِ
وَمَنْ يَمُولِ السُّوءَ قَدْ تَلَذَّذَا تَنْصَحُ بِالْجَوَابِ فَاتْرُكْ مَنْ هَذَى

الباب الخامس والعشرون في ما أوله نو

فُلَانٌ بِالْأَنْفُسِ عَدَا إِمَامًا نَفْسُ عِصَامٍ سَوَدَتْ عَصَامًا
قيل عِصَامٌ هُوَ ابْنُ شَهْرٍ حَاجِبُ الثُّمَانِ بْنِ الْخَنْدَرِ الَّذِي قَالَ لَهُ النَّبِئَةُ الذُّبْيَانِي حِينَ حَجَبَهُ
عَنْ عِيَادَةِ الثُّمَانِ مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ
فَلَيْ لَا أَلْؤُمُكَ فِي دَعْوِي وَلَكِنْ مَا رِءَاكَ يَا عِصَامَ
يُضْرِبُ فِي تَبَاطُةِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ قَدِيمٍ وَيُسَمَّى الْخَارِجِيُّ أَيْ خَرَجَ بِنَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ أَوْلِيَةٍ كَانَتْ
لَهُ فِي الْمَلِكِ كُنْ عِصَامِيًّا وَلَا تَكُنْ عِظَامِيًّا وَقِيلَ

(١) قَطَعَهُ مَنْ لَمْ يَصْبِرْ عَلَى كَلِمَةٍ سَمِعَ كَلِمَاتٍ (٢) قَطَعَهُ مَنْ صَفَرَ شَوْلًا
هَذَا صَفَرَ قَاتِلُهُ (٣) قَطَعَهُ مَنْ جِئِلَ أَبَاهُ هَذَا جِئِلٌ (٤) قَطَعَهُ مَنْ لَمْ
يَصْنُ نَفْسَهُ إِيَّاهُ غَيْرُهُ (٥) قَطَعَهُ مَنْ تَلَذَّذَ بِالْكَلامِ تَنْصَحُ بِالْجَوَابِ

نفسُ عصامٍ سَوَدَتْ عَصَامًا . وعلِمَتْهُ أَكَرُّ وَالْإِقْلَمَا . وصِدْقُهُ . لِمَكَا هُمَامَا .
 حُسْكِي أَنَّهُ وُصِفَ عِنْدَ الْحَاجِّاجِ رَجُلٌ بِالْجَهْلِ وَكَانَتْ لَهُ إِلَيْهِ حَاجَةٌ فَقَالَ فِي نَفْسِهِ لَاخْتِبرْنِي .
 ثُمَّ قَالَ لَهُ حِينَ دَخَلَ عَلَيْهِ أَصْحَابِي أَنْتَ أَمْ عِظَامِي . يُرِيدُ أَشْرَفْتَ أَنْتَ بِنَفْسِكَ أَمْ تَغْفِرُ
 بِأَبْنَانِكَ الَّذِينَ صَارُوا مَظْلَمًا . قَالَ الرَّجُلُ أَنَا عِصَامِي وَعِظَامِي . قَالَ الْحَاجِّاجُ هَذَا أَفْضَلُ النَّاسِ
 وَقَضَى حَاجَتَهُ وَزَادَهُ وَمَكَثَ عِنْدَهُ مَدَّةٌ . ثُمَّ فَاتَتْهُ فُوجُهُ أَجْهَلُ النَّاسِ قَالَ لَهُ تَصَدَّقْ بِي
 وَالْأَقْلَمَتَكَ . قَالَ لَهُ قُلْ مَا بَدَاكَ وَأَصْدَقَكَ قَالَ كَيْفَ أَجَبْتَنِي بَا أَجَبْتَ . لَمَّا سَأَلْتُكَ عَمَّا سَأَلْتُ .
 قَالَ لَهُ وَائِهِ لَمْ أَعْلَمْ أَصْحَابِي خَيْرَ أَمْ عِظَامِي وَخَشِيتُ أَنْ أَقُولَ أَحَدُهُمَا فَأُخْطِئَ . قَالَتْ أَقُولُ
 كُلِّمَا هُوَ ضَرَرَنِي أَحَدُهُمَا نَفْعَنِي الْآخَرُ . وَكَانَ الْحَاجِّاجُ ظَنُّهُ أَنَّهُ أَرَادَ أَنْتَفِرَ بِنَفْسِي لِنَفْسِي
 وَيَأْتِي لَشَرِّهِمْ . قَالَ الْحَاجِّاجُ عِنْدَ ذَلِكَ الْمَقَادِيرُ تُصَيِّرُ النَّاسَ خَطِيئًا فَذَهَبَتْ مِثْلًا . يُضْرَبُ فِي
 شَرَفِ اللُّوِّ بِنَفْسِهِ لَا بِأَبْنَانِهِ

تَلَمَّ نَفْسِي لِأَنِّي خَالِسٌ قَالُوا لِي مَتَى عَدَا يَا شَاكِرُ
 لَفْظَةُ نَفْسِي تَلَمَّ أَيُّ خَالِسٍ يُضْرَبُ لِلْمَوَدِّ يَلْمُ مِنْ نَفْسِهِ مَا يَلَامُ عَلَيْهِ وَيَعْرِفُ مِنْ
 صِفَتِهِ مَا لَا يَعْرِفُهُ النَّاسُ . أَيُّ لَا تَلْمَنِي فَلَنِي أَعْلَمُ بِجَنَابَتِي

نَفْسُكَ أَيْضًا يَا فُلَانُ أَعْلَمُ بِمَا تُصْجِحُ أَعْلَمُنْ يَا أَسْلَمُ
 لَفْظَةُ نَفْسُكَ بِمَا تُصْجِحُ أَعْلَمُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقُولَ مَا فِي نَفْسِهِ ثُمَّ أَمْسَكَ . وَهُوَ مِثْلُ
 مَجْمَعٍ فِي خَبَرِهِ إِذَا لَمْ يَبِينَهُ . أَيُّ أَنْتَ بَا فِي قَلْبِكَ أَعْلَمُ مِنْ غَيْرِكَ

إِلَيْكَ مَتَى نَظَرْتُ فِي حَضْرَتِي يَا أَيُّهَا الْمُخْبُوبُ مِنْ ذِي عُلْمَةٍ
 وَزَيَّادٍ مِنْ ذِي عِلْمٍ أَيُّ مِنْ ذِي هَوًى قَدْ عَلِقَ قَلْبَهُ بَيْنَ هَوَاهُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَنْظُرُ بَوْدَ . قَالَ
 كَثِيرٌ . وَلَقَدْ أَرَدْتُ الصَّبْرَ عَلَيْكَ فَاتَّقَيْتُ حَلَقَ بَقْلِي مِنْ هَوَاكَ قَدِيمٍ

نَيْمَ يَا لَيْتِي وَفَكَ عَوْفُكَ وَزَالَ بِالْأَمْنِ لَنَيْمَتَا خَوْفُكَ
 الْعَوْفُ الْبَالُ وَالشَّانُ وَقِيلَ الذِّكْرُ . يُضْرَبُ فِي الدُّعَاءِ لِلرَّجُلِ صَبِيحَةً بَنَاءً عَلَى أَهْلِهِ
 يَا مُنْتَبِي أَمْجَزُ حُرٍّ مَا وَعَدَ فَأَنْجِزِ الْوَعْدَ يَوْضَلِ بَعْدَ صَدَدٍ

مَعْنَى أَنْجِزْ حُرٍّ مَا وَعَدَ أَحْضَرُ وَهَيَّا وَقَدْ نَجَزَ الشَّيْءَ . إِذَا حَضَرَ وَلَفْظَةُ الْحَبْرِ وَمَعْنَاهُ
 الْأَمْرُ . أَرَادَ لِيَنْجِزْ حُرٍّ مَا وَعَدَ . يُضْرَبُ فِي الْوَفَاءِ بِالْوَعْدِ . وَأَوَّلُ مَنْ قَالَ ذَلِكَ الْحَارِثُ بْنُ
 عَمْرِو أَصْبَحَ الْوَرَادُ الْكَنْدِيُّ تَصَحَّرَ بَيْنَ تَهَشُّلِ بْنِ دَارِمٍ . وَذَلِكَ أَنَّ الْحَارِثَ قَالَ

لصخر هل أدلك على غيبة على أن لي خمسها قال صخر نعم فذلة على ناس من اليمن فأغار عليهم بقومه فظفروا وشموا فلما انصرفوا قال له المارث أنجز حراما وعد فأرسلها مثلاً فوارد صخر قومه على أن يطولوا المارث ما كان ضجين له فأبوا عليه وكان في طريقهم كتيبة متضايفة يقال لها تجمعات فلما دنا القوم منها سار صخر حتى سبهم إليها ووقف على رأس التنية وقال أزمّت شجاعت بما فيها قال حمزة البريوي والله لا أنطيه شيئاً من غيبتنا ثم مضى في التنية فحمل عليه صخر فطعنه فقتله فلما رأى ذلك الجيش أعطوه الخمس فدفعه إلى المارث فقال في ذلك نهشل بن حري

ومن منعتا الجيش أن يتأزوا على شجاعت والحياد بنا تجري
حبسناهم حتى أقروا بحكينا وأدي أنفال الخمس إلى صخر

أنت المني يا من لهولي سامع النفس أدرى من أخوها النافع
لفظه النفس أعلم من أخوها النافع يضرب في من تحمده أو تنمّه عند الحاجة إليه
عجل لي الوصل ولا تقاطل مؤلمة نفسي مجب العاجل
لفظه النفس مؤلمة مجب العاجل هو من قول محمد

إني لأدجو منك شيئاً عاجلاً والنفس مؤلمة مجب العاجل

والنفس قد قالوا عروف وأنا نفسي لم تعرف على هذا النما

أي النفس صبور إذا أصابها ما تكره فيست من غير اعتبرت فصبت والعارف الصابر
يضرب في تحمل النفس ما يحتمل قال عنترة يذكر حوا

وطمت أن منيتي إن تأتني لا يُغني منها الفراز الأسرع

فصبت عارفة لذلك حرة تسو إذا نفس الجبان قاطع

إليه قد نظرت عرض عين هذا الذي في الحين أدنى حيني

لفظه نظرت إليه عرض عين أي اعترضته عينه من غير قصد وعرض نصب على المصدر

رتت به اليطنة بكر فبطر وأحمر أفضل لذلك أحمر

يضرب لمن لا يحتمل النعمة ويبطر وهو من قول الشاعر

فلا تكونين كالتاذي ببطنته بين القرنيين حتى ظل مقرونا

يَأْمِنَةُ النَّصْرِ الْكَيْسِي وَأَنْظَرِي تَدْرِي عَلَى وَفَى الْمُرَادِ مَحْبَرِي
أَيَّ إِنِّي لِي غَبْرًا مَحْمُودًا وَإِن لَمْ يَكُنْ لِي مَنظَرُ

الْأَنَاسُ إِخْوَانُ وَشَتَّى فِي الشِّيمِ فَلَنْ تَرَى مِنِّي رَيْبًا لِلْكَرَمِ
أَيَّ أَشْبَاهَ وَأَشْكَالَ . وَشَتَّى قَلْبِي مِنَ الشَّتِّ وَهُوَ التَّفَرُّقُ . وَالشِّيمُ الْأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ لِأَنَّهُ لَمْ
تُعَيِّدْ شَيْئًا . كَجَدِّ إِذَا أَطْلُقَ فَانَّهُ مَلَحٌ إِذَا قُدِّ قَبِيلُ جَدِّ الْيَدِينِ كَانَ ذِمًّا . أَيَّ إِنْتَهَمَ وَإِن
كَتَبُوا بِمَجْتَمِعِينَ بِالْأَشْخَاصِ وَالْأَبْدَانِ فَإِنَّ أَخْلَاقَهُمْ مَخْتَلِفَةٌ

أَنْصُرُ أَخَاكَ ظَالِمًا يَكُونُ أَوْ تَرَاهُ مَظْلُومًا عَلَى مَا قَدْ رَوَوْا

يُرْوَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ هَذَا قَبِيلُ يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذَا نَصْرُهُ مَظْلُومًا فَكَيْفَ
نَصْرُهُ ظَالِمًا . قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَرَاهُ عَنْ الظُّلْمِ . قَالَ أَبُو حَبِيدٍ أَمَّا لِلْمَدِينَةِ فَهِيَ كُنَّا وَأَمَّا
الْعَرَبُ فَكَانَ مَذْهَبُهَا فِي الْمَثَلِ نَصْرُهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ . قَالَ الْمُفَضَّلُ أَوَّلُ مَنْ قَالَهُ مُجْتَنِبٌ بِنَ
الْعَبْرِ بِنَ قِيمٍ وَذَلِكَ أَنَّهُ سَمِعَ بِنَ زَيْدٍ مَنَاءَ كَانَا يَتَفَاخَرُونَ وَيَتَنَازَعَانِ شَجَاعَتَهُمَا . قَالَ لَهُ
سَمِعَ لَتَأْخُذَنَّكَ طَائِفَةُ بَيْنَ الْعَرَبِ وَالْهَيْمَةِ وَلَقَدْ أَخْبَرَنِي طَائِفِي أَنَّهُ لَا يَفِيكَ غَيْرِي . ثُمَّ إِنِّي
مُجْتَنِبًا أَتَى فِي بَعْضِ مَتَابِعَاتِهِ عَلَى أُمَّةٍ قَوِيَّةٍ عَلَيْهَا لِقِيَتَهَا قَبَضَتْ عَلَى يَدَيْهِ يَدَ وَاحِدَةٍ
وَرَهْطَةٍ بَعَانُ فَرَسِهِ وَأَرَاخَتْ بِهِ خَمَهَا فَرَّتْ بِهِ عَلَى سَمَرٍ فَاسْتَحَاثَتْهُ وَخَاطَبَتْهُ بِذَلِكَ فَاطْلَقَتْ .
وَيُجَوِّزُ أَنَّ يَكُونَ ظَالِمًا وَمَظْلُومًا حَالِينَ مِنْ أَخَاكَ . أَوْ مِنْ الضَّمِيرِ الْمُسْتَرِ فِي الْأَمْرِ بِعَنِي أَنْصُرُهُ
ظَالِمًا إِنْ كُنْتَ خَصَمَهُ وَمَظْلُومًا مِنْ جِهَةِ خَصَمِهِ . أَيَّ لَا تُسَلِّمُهُ فِي أَيِّ حَالٍ كُنْتَ

شَاخُ فَلَانٌ وَهُوَ فِي الْبَرِّيَّةِ نَابٌ وَقَدْ تَمَطَّعَ لِلدَّوِيَّةِ

لَفْظُهُ نَابٌ وَقَدْ تَمَطَّعَ الدَّوِيَّةِ يُضْرَبُ لِلْمَنْ وَقَدْ قَبِيتَ مِنْهُ بَيْتَةً يَصْلَحُ أَنْ يُعْرَلَ عَلَيْهَا
فِعْلُ ابْنِ بَكْرِ عَلِمَ الْبَصَارَا تَرَوْا الْفَرَارَ اسْتَجْمَلَ الْفَرَارَا

يُقَالُ فَرِيرٌ وَفَرَارٌ كَطَوِيلٍ وَطَوَالٍ وَلَوْلَا الْبَقَرُ الْوَحْشِي . وَقِيلَ فَرَارٌ جَمْعُ فَرِيرٍ وَهُوَ تَادِرٌ لَمْ يَأْتِ
فِي أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ إِلَّا قَلِيلًا مِثْلُ عِرْقٍ وَفَرَاقٍ وَظَلٌّ وَظُلُورٌ وَدُخَالٌ وَتَوَرُّمٌ وَتَوَرُّامٌ . وَإِذَا
شَبَّ الْفَرَارُ أَخَذَ يَتَرَوَّقُ رَأَى فِيهِ تَرَوَّقًا . وَاسْتَجْمَلَ حَمَلٌ عَلَى الْخَفَةِ . يُضْرَبُ لِمَنْ تَنَتَّقَى
مَصَابِحَهُ . أَيَّ لِمَنْ إِذَا صَحَبَتْهُ فَلَتَ فَلَهُ . وَتَوَرَّقَ بِالنَّصَبِ مَصْدَرًا . وَبِالْفَرْعِ مَبْدَأًا
أَيَّ تَرَا فَاسْتَجْمَلَ مِثْلَهُ . وَيُرْوَى الْفَرَارُ بِالْقَافِ وَهُوَ الضَّانُّ

يَا هِنْدُ أَتَكْتَحِي أَقْرَأَ فَتَنَرِي أَي سَوْفَ تَلْقَيْنَ أَدَى مَنْ عَدَرَا

القرآن الكريم. قاله رجل لأمرأة حين خطب ابنته رجل وأبى أن يزوجه فوضيت أنها بدويحة فقلبت حتى زوجها بكروه وقال المثل. ثم أساء الزوج العشرة فطلقها. يضرب في التحذير من سوء العاقبة. قيل ويضرب في طلب الحاجة من رجل عظيم وانتظار ما يكون منه

نَحْمَا بِمَالٍ مَنْ قَوَّالَتْ وَتَنَّهُ وَقِيلَ نَجَى قَبْلُ عَيْرَا سَمَنَّهُ

قيل دعوا أن محراً كانت هزلاً فهلكت في جذب وشجا منها حمار كان سميناً فضرب به المثل في الحزم قبل وقوع الأمر أي الخُج قبل أن لا تقدر على ذلك. ويضرب لمن خلصه ماله من مكروه

فَلَانُ بَيْدِي نَالَ كُلُّ سُؤْلِهِ وَيَنَمُّ الْكَلْبُ بِيُوسِ أَهْلِهِ

لفظة نيم كلب في يوس أهليه ويروي نيم الكلب في يوس أهله حيث تكثر الحيف من الموت في الملب وهو نيم الكلب. يضرب هذا نحو العبد تصيب مواله شدة تشلهم فينم ما أصاب من أموالهم

أَتَسْبَحُ مِنْ بُعْدٍ عَلَى مَا بَيْنَا مِنْ الْغَرِيرِ مِنْ قَرِيبٍ أَهْوَنُ

لفظة التسبح من بعيد أهون من الغرير من قريب أي لا تمن من الذي تخشى ولكن احتل له من بعيد

يَا رَحِمُ أَنْطِقِي لَنَا إِنَّكَ مِنْ طَيْرِ الْأَلِيلَةِ وَأَرْجِي مَنْ قَدْ فُتِنَ

لفظة أنطقي يا رحمة إنك من طير الليل لأن الطير صاحت فصاحت الرحمة قيل لها يُزِدُ بِهَا إِنَّكَ مِنْ طَيْرِ اللَّهِ فَأُطْقِي. يضرب للرجل لا يلتفت إليه ولا يسمع منه

تَوَمَّةٌ عَبُودٌ فَلَانُ نَامَا فَلَيْتَهُ يَا صَاحِبِي مَا قَامَا

لفظة تامة تامة عبود قيل هذا عبود كان غارت على أهله وقال انديوني لأعلم كيف تندوي ميتاً فندبت ومات على تلك الحال. وفي الحديث إن أول الناس دخولا الجنة عبد أسود يقال له عبود. وذلك أن الله عز وجل يث فيا إلى أهل قرية ظم يؤمن به أحد إلا ذلك الأسود وأن قومهم احتفروا له بذا صديده فيها وأطبقوا عليه صخرة وكان ذلك الأسود يخرج فيحطب ويبيع الحطب ويشترى به طعاماً وشراكم ثم يأتي تلك الحفرة فيضعه الله تعالى على تلك الصخرة فيرضها ويبتلي له ذلك الطعام والشراب وأن الأسود احتطب يوماً ثم جلس ليستريح فضرب

بنفسه الأرض بِشِقِّهِ الْأَيْسَرِ فَنَامَ سَبْعَ سِنِينَ ثُمَّ هَبَّ مِنْ نَوْمِهِ وَهُوَ لَا يَدْرِي إِلَّا أَنَّهُ نَامَ سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ فَاسْتَحَالَ حُزْمَتُهُ فَلَمَّا قَالَتِ الْقَرْيَةُ فَبَاعَ حَبْلَهُ ثُمَّ أَتَى الْحُفْرَةَ فَلَمْ يَجِدِ النَّبِيَّ فِيهَا وَقَدْ كَانَ بَدَأَ لِقَوْمِهِ فِيهِ فَأَخْبَرُوهُ فَكَانَ يَسْأَلُ مِنَ الْأَسْوَدِ فَيَقُولُونَ لَا نَعْدِي أَيْنَ هُوَ. فَضَرَبَ بِهِ الْمَثَلَ لِكُلِّ مَنْ نَامَ طَوِيلًا حَتَّى يُجَالِ أَوْنَمٌ مِنْ عِبَادِ

النَّاسِ يَا فَتَاةُ عِنْدَ الْحَافِرَةِ لَا أَوَّلَ الْخَبْرِي فَكُونِي حَاضِرَةً

قِيلَ مِنْهُمَا التَّقْدُ حَتَّى السَّبْقِ. وَقِيلَ أَنَّ الْقَرْيَةَ إِذَا سَبَقَ أَخَذَ الرِّهْنَ. وَالْحُفْرَةُ الْأَرْضُ الَّتِي حَفَرَهَا الْقَرْيَةُ بِقَوَائِمِهَا بِمَعْنَى مَحْفُورَةٌ. وَقِيلَ مِنْهُمَا حَفَرَ الْقَرْيَةُ. وَأَصْلُهُ فِي الْخَيْلِ ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي غَيْرِهَا. وَقِيلَ التَّقْدُ حَتَّى الْمَظَارِ هُوَ التَّقْدُ الْحَاضِرُ فِي الْبَيْعِ. وَقِيلَ التَّقْدُ حَتَّى الْمَظَارَةِ أَيْ حَتَّى أَوَّلِ كَلِمَةٍ. يُقَالُ رَجَعَ فَلَانٌ فِي حَافِرِهِ أَيْ فِي أَمْرِ الْأَوَّلِ. يُضْرَبُ فِي تَهْيِيلِ قَضَاءِ الْمَظَالِمَةِ بَدَأَ ثَمَّ الْخَبْرُ بِإِقْبَالِ حَسَنٍ أَمْجَدًا خَلِيلٌ مَنْ رَأَى حَصَنَ أَنْجِدَ أَيْ بَلَغَ نَجْدًا مَنْ رَأَى حَصَنًا وَهُوَ جَبَلٌ بِأَوَّلِ بِلَادِ نَجْدٍ. يُضْرَبُ فِي الْاسْتِدْلَالِ عَلَى الشَّيْءِ. أَيْ قَدْ ظَهَرَ حُصُولُ الْمَرَادِ وَقَرَّبَهُ

الْتَّبَعُ بَعْضُهُ لِبَعْضٍ يَتَّبِعُ كَذَا فَلَانٌ وَأَخُوهُ الْأَرْوَعُ

لَقَطْلَةُ التَّبَعِ يَتَّبِعُ بَعْضُهُ بَعْضًا التَّبَعُ مِنْ شَجَرِ الْجَبَلِ وَهُوَ مِنْ أَكْرَمِ الْبَيْدَانِ وَهَذَا الْمَثَلُ زِيَادُ قَالَةٍ فِي نَفْسِهِ وَفِي مُعَاوِيَةَ وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ وَالِيًا عَلَى الْبَصْرَةِ وَالْمُعَيَّةِ بِنِ شُعْبَةَ عَلَى الْاَكُوَّةِ فَتَوَفَّى خِفَافَ زِيَادَ أَنْ يُوَلِّيَ مَكَانَهُ صِبَاغَةَ بِنِ حَامِرٍ فَكُتِبَ إِلَى مُعَاوِيَةَ بِمَعْنَى بَوَاقَةِ الْمُعَيَّةِ وَيُشِيرُ عَلَيْهِ بِتَوَلِّيَةِ الصَّحَابَةِ بِنِ قَيْسٍ فَظَنَّ مُعَاوِيَةَ فَكُتِبَ إِلَيْهِ قَدْ نَهَيْتُ كِتَابَكَ فَلْيَتَرَخَّ رَدُّكَ بِالْمُعَيَّةِ لَسْنَا نَسْتَعْمِلُ ابْنَ حَامِرٍ عَلَى الْاَكُوَّةِ وَقَدْ ضَمِنَّاكَ إِلَيْكَ قَالَ زِيَادُ التَّبَعِ يَتَّبِعُ بَعْضُهُ بَعْضًا. يُضْرَبُ لِلْمُسْتَكْنَيْنِ فِي الدَّهْرِ. وَلِئِنْ تَقَدَّمَ فَلْيَتَرَخَّ رَدُّكَ فِي بَابِ الْفَاءِ وَالْقَافِ

تُجَارُهَا يُقَالُ نَارُهَا وَقَدْ حَكَيْتُ هَذَا قَبْلَ يَأْسَافِي الرَّشْدُ

النَّارُ الْبَسْمَةُ يُقَالُ مَا نَارُهُ الْهَاقَةُ أَيْ مَا يَسْتَهِيَ إِذَا رَأَتْ نَارَهَا عَلِمَتْ تَجَارُهَا أَيْ أَصْلَهَا. يُضْرَبُ فِي شَوَاهِدِ الْأَمْرِ الظَّاهِرَةِ الَّتِي تَعَلَّى عَلَى عِلْمِ بَاطِنِهَا كَمَا تَعَلَّى سَيْسَةُ الْإِبِلِ عَلَى أَصْلِهَا أَكْثَرُ نَبَلٍ عِنْدَ الْمَرَامِيِّ كَذَا أَلَيْدِي لَا يَتَّقِي مَرَامِي

لَقَطْلَةُ تَبَلُّ الْمَيْدِ أَخْبَرَهَا الْمَرَامِيُّ لِلْمَرَامَةِ سَهْمُ الْمَدَفِّ. وَالْمَعْنَى أَنَّ الْخَرَّ يُضَالِي بِالسَّهْمِ فَيَشْتَرِي الْمَعْبَةَ «أَيِ الصَّلَ الْفَرِيضِ» وَالْمَشَقُّ لَأَنَّهُ صَاحِبُ صَيْدٍ وَحُبِّ الْعَبْدِ

يرى النعم فيكني بلوامي التي هي أرض السهام. يعني أن العبد يحوم حول الحساسة لاهمة له
بسهامه إذا رمى وهو سحج ناقة لا خير في سهم ربح
الناقة المصيبة. ورمى السهم إذا ترك من القوس. يضرب لمن يصيب في محبة ويغفلر بنجسه.
وناقة رمت بتقدير سهامه ناقة. ونصب بتقدير رمى رمية ناقة

يُغَطِّرُ النَّقَاصُ قَالُوا الْجَلْبَا فَأَصْلَحِ الْأُمُورَ تُكْفِ النَّصَبَا

لفظة النفاض يُغَطِّرُ الْجَلْبَا النفاض يُغَطِّرُ وَيُضَمُّ قَاءُ الزَاد. وَالْجَلْبَا الْجَلْبَابُ لِلْبَيْعِ. أَيِ إِذَا جَاءَ
الْجَلْبَابُ بُلِيَّتِ الْإِبِلَ قَطَارًا قَطَارًا لِلْبَيْعِ نَحَاقَةً أَنْ تَهْلِكَ. يُعَالِ أَنْفُسُ الْقَوْمِ إِذَا هَلَكَتْ
أَمْوَالُهُمْ. يُضْرَبُ لِمَنْ يُؤْمَرُ بِإِصْلَاحِ مَالِهِ قَبْلَ أَنْ يَطْرُقَ إِلَيْهِ الْقَسَادُ

أَتَجْ وَلَا إِخَالَكَ أَسْمَعُ نَاجِيَا مِنْ شَرِّ بَكْرِ مَنْ أَتَاكَ عَادِيَا

قائلة العجيمة لأبيها حين أخبرته بإفارة مفرغ عليهم. وقد ذكرت القصة في باب الحما.

إِشْرَحْ لِي الْمُرَادَ فَالْتَّجَاهُ مَعَ الشَّرَاحِ قَالَهُ دَبَاحُ

قيل معناه اشرح لي أمري فإن ذلك مما ينبغي حاجتي. فالشرح بمعنى التفسير

جِنْ ضِرَاسَهَا يُعَالِ النَّاقَةَ كَذَا فَلَانَ وَهُوَ حَاتِي قَاقَةَ

لفظة الناقة جِنْ ضِرَاسَهَا نَاقَةٌ ضَرُوسٌ سَيِّئَةُ الْخُلُقِ عِنْدَ النَّجَّاحِ وَإِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ حَامَتْ
عَلَى وَلَدِهَا. وَجِنْ كُلُّ شَيْءٍ أَرْلَهُ وَقَرَّبَ عَمْدَهُ. يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي سَاءَ خَلْقُهُ عِنْدَ الْمَدَامَةِ

لَا تَبْتَحِجْ أَوَّلَ أَمْرٍ يَا صَبِي مِمَّادُهُ النَّبُّ مَزَاجِيْفُ الْمَطِي

لفظة النَّبُّ مِمَّادُهُ مَزَاجِيْفُ الْمَطِي الثَّعْبُ الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ. أَيِ هُنَاكَ سَرَّاقٌ وَرَحَفٌ
الطَّايَا. يَعْنِي أَنَّ الْأُمُورَ تَقْدِرُ بِمَوَاقِعِهَا

بَكْرُ أَهَانَ خَالِدًا وَمَا عَلِمَ أَنْتَعَ شَرُّهُ لَهُ حَتَّى سَنِمَ

لفظة أَنْتَعَ لَهُ الشَّرُّ حَتَّى سَنِمَ أَيِ أَدَامَ وَأَمْدَكَ يَتَقَعُ الدَّوَاءُ فِي الْمَاءِ.

لَيْتَ شُعُوبَ نَشْطَتُهُ فَكُنْتُ مِثْلِي وَمَا كَانَ عَلَيْهِ أَيْقَا

لفظة نَشْطَتُهُ شُعُوبُ أَيِ اقْتِلَعَتِ النَّبْيَةُ. وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ نَشْطَتُ الْحَيَّةِ إِذَا عَضَّتْ بَنَانِهَا

دَعْنِي مِنْ هَجْرِ فَلَانَ الْأَقْدَرِ تَحْمَسُ نَفْسِي مِنْ سُبْحَانِي الْأَقْبَرِ

لنظهُ نَفْسِي تَمَسُّ مِنْ سُبَاتِي الْأَقْبَرُ يُقَالُ مَقَسْتُ نَفْسِي إِذَا عَشْتُ قَالَتْ ضَيْيَ صَادَ هَامَةٌ
عَلَيْهَا سُبَاتِي فَأَكَلَهَا فَأَصَابَهُ الْقِي . يُضْرَبُ فِي الْاِسْتِقْدَارِ

إِلَيْكَ قَدْ نَظَرْتُ يَا أَبْنَ أَحْمَدِ نَظْرَةً عَانِ لَوْجُوهِ الْأُمُودِ

لنظهُ نَظَرُ الْمَرِيضِ إِلَى دُجُومِ الْمَوْتِ يُضْرَبُ مَثَلًا لِمَنْ يَنْظُرُ إِلَى مَحَبٍّ

بَعْدَ اخْتِلَافِ أَهْلَادِي مِنْ خَاصِمًا قَدْ نَاصَ الْجُرَّةُ ثُمَّ سَالَمَا

لنظهُ نَاصَ الْجُرَّةُ ثُمَّ سَالَمَا الْجُرَّةُ خَشَبَةٌ يُصَادُ بِهَا الْوَحْشُ أَيِ اضْطَرَبَ ثُمَّ سَكَنَ . وَنَاصَ

مَنْ التَّوَيْسَ وَهِيَ الْحُرَّةُ . وَالْجُرَّةُ جِبَالَةٌ إِذَا نَشِبَ الظَّبْيُ فِيهَا نَاصَهَا سَاعَةً وَاضْطَرَبَ إِذَا

غَلِبَتْهُ اسْتَرَفَّ فِيهَا كَأَنَّهُ سَالَمَا . يُضْرَبُ لِمَنْ خَالَفَ ثُمَّ اضْطَرَّ إِلَى الْوَفَاقِ . وَيُضْرَبُ لِمَنْ قَعَّ

فِي أَسْرِ فَيَضْطَرِبُ فِيهِ ثُمَّ يَسْكُنُ

سَوْفَ تَرَانِي يَا شَقِيقَ الْأَنْدَادِ نَظْرَةً تَنْسِلُ لِشِقَاكِ الْجَاوِرِ

لنظهُ نَظَرُ التَّيَّوُسِ إِلَى شِقَاكِ الْجَاوِرِ يُضْرَبُ لِمَنْ تَهَرَّ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى عَدُوِّهِ

يَا سَعْدُ فَأَنْجُ فَمَسِيدُ قَدْ هَلَكَ وَأَلْقَصْدُ وَاصِحُ لِمَنْ فِيهِ سَلَكَ

لنظهُ أَنْجُ سَعْدُ قَدْ هَلَكَ سَمِيدُ هُمَا ابْنَا ضَبَّةٍ بَنُ أَدُ وَتَكَلُّ بِهِ الْخِجَاجُ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الْهَاءِ

يَا مُوَعِدِي الْأَذَى مِنَ الْوَزِيرِ فَمَلَكَ إِنْبَاضُ بِلَا تَوَيَّرِ

لنظهُ إِنْبَاضُ تَوَيَّرِ تَوَيَّرَ أَيِ يَبْضُ الْقَوْسُ مِنْ غَيْرِ لَنْ يَرَوْهَا أَيِ يَتَوَعَّدُ مِنْ غَيْرِ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ

وَيُزْعَمُ أَنَّهُ فَعَلَ وَلَا مَفْعُولٌ لَهُ لِأَنَّ الْإِنْبَاضَ ثَانِيَ التَّوَيَّرِ فَإِذَا لَمْ يَكُنْ تَوَيَّرٌ فَكَيْفَ إِنْبَاضٌ .

يُضْرَبُ فِي الْإِرْهَابِ مِنْ غَيْرِ قُدْرَةٍ عَلَى الْإِمْتِاعِ

الْأَنْسُ كَالْأَسْنَانِ الْمُسْطَرِّعِدَا أَيِ هُمْ بَنُو آدَمَ هَكَذَا حَكَوْا

لنظهُ الْأَنْسُ كَأَنَّ اسْنَانَ الْمُسْطَرِّعِدَا أَيِ مُتَسَاوُونَ فِي النَّسَبِ أَيِ كُلُّهُمْ بَنُو آدَمَ

يَا خَيْرِ كُلِّ الْأَنْسِ مَا تَبَايَؤُوا وَإِنْ تَسَاوَوْا هَلَكُوا وَبَايَؤُوا

لنظهُ الْأَنْسُ مُجَرَّبٌ مَا تَبَايَؤُوا أَيِ مَا دَامَ فِيهِمُ الرِّئَاسُ وَالرُّؤُسُ فَإِذَا تَسَاوَوْا هَلَكُوا

الْأَنْسُ كَالْجَهْلِ ثَلَاثِي مِائَةٍ لَيْسَتْ بِهَا رَاحَةٌ يَمْلِكُهُ

لنظهُ الْأَنْسُ كَالْجَهْلِ ثَلَاثِي مِائَةٍ لَيْسَتْ بِهَا رَاحَةٌ أَيِ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ كَثِيرٌ وَلَكِنْ قَلَّ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ فِيهِ خَيْرٌ

دَعِ الْلِّسَا مِنْ صُحْبَةٍ يَا عَانِي إِنَّ الْلِّسَا حَبَائِلُ الشَّيْطَانِ

قوله ابن مسعود رضي الله عنه . والحبال الشباك التي تُنصب للصيد الواحدة حباله

يُسَمَّرُ فَلَانٌ وَبِهِ قَدْ أَنْعَجَا نَقَطُ عَرُوسٍ مَعَ أَبْنَارِ ظِلَا

لفظة نَقَطُ عَرُوسٍ وَأَبْنَارُ ظِلَا يُقال من جرير يذِي الرِّمَّة يُشَدُّ وقد اجتمع الناس عليه قال
الثل . أي إن شعره مثل بر الظلي من شدة وجده رائحة طيبة فإذا قُتِلَ وجده بخلاف ذلك

نَحْيِ نَفَيْكَ مَا أَنْتَ إِذَا إِلَّا حَبَارَى وَهُوَ فِعْلٌ مِنْ هَذَى

قوله رجل اصطاد حمامة فَنَقَّتْ في يده . يُضْرَبُ عند التخميس على الحديث لحساب الطيب

نَحْيَا حَمِيضًا مِنْ يَدِي فَلَانُ مِنْ بَعْدِ مَا أَدْرَكَهُ الْهُوَانُ

لفظة نَحْيَا فَلَانُ حَمِيضًا أي نجنا وقد نيل منه . أي كاد يموت ولم يَمُتْ . والجوْضُ التَّصَبُّ

أَكْسَبُ مِنْكَ كَمَا أَمْ مَعْرِفَةٌ يَا مَنْ حَوَى عَقْلًا يَتَوَكَّدُ الصِّفَةَ

أي إن النسب والمعرة سواء في لزوم للمع والصفة

فَلَانُ مَنْ وَافَى لَدَيْهِ عَزَا وَتَوَمَّاهُ يَنْمَ مَاوَى الْمَرْزَى

لفظة يَنْمَ مَاوَى الْمَرْزَى تَوَمَّاهُ هذا مكانٌ خَصِيبٌ أو ماء في ديار بني سعد . يُضْرَبُ

لكثير المعروف يزمر إتيانه ولزومه . وقيل تَوَمَّاهُ جاء غريب لا قليلا

لَوْصَلْ بَدْرِي نَشَرَ الْأَذْنَيْنِ بَكَرُ فَشَامَ عَشِيرَ الْعَيْنَيْنِ

لفظة نَشَرَ لِذَلِكَ الْأَمْرِ أَذْنَيْهِ فَوَافَى عَشِيرَ عَيْنَيْهِ يُضْرَبُ لِمَنْ طَبِيعٌ فِي أَمْرِ فَوَافَى مَا كَرِهَهُ مِنْهُ

تَوَدُّ بِاللَّهِ مِنْ أَفْضَلِ بَرَى مِنْ بَعْدِ كَثْرَتِكَ لِي يَا عَمْرَا

لفظة تَوَدُّ بِاللَّهِ مِنْ أَفْضَلِ بَعْدَ أَكْثَرِ يَرِيدُونَ بِالْقَلِّ الْقَلِيلَ وَبِالْكَثْرِ الْكَثِيرَ

نَمَّ أَيُّهَا الْعُضْبَانُ مِنْ ذَلِكَ الصَّبِيِّ فَالْتَوَمُّ فِي مَا قَبِلَ قَرِخَ الْقَضَبِ

القرخ اسم من الإفراخ في قولهم أفرخ رَوْعَكَ أي ذهب خوفك . والمعنى أن التوم يُذهب القَضَبِ

مِنْ بَكَرِ الشَّيْطَانِي نَحَا بِأَفَوْقَا نَاصِلِ الَّذِي بِهِ عَانِي الشَّمَا

لفظة نَحَا بِهِ بِأَفَوْقَ نَاصِلِ أي بعد ما أصابه بشر

أَمَّا الَّذِي كُنَّا أَسَاءَ الْأَدْبَا فَإِنَّهُ فِي حِلِّ عَمِي نَشَا

لَفْظَةُ نَثَبَ فِي حَبْلِ غِيٍّ يُرْوَى فِي حَيَاةِ غِيٍّ إِذَا وَقَعَ فِي مَكْرِهِ لِأَخْلَصَ لَهُ مِنْهُ
 قَدْ نَقَضَ الدَّهْرُ فَلَانًا مِرَّتَهُ مِنْ بَسَدٍ مَا وَلَّاهُ حَيَاتًا لِمِرَّتِهِ
 المِرَّةُ القُوَّةُ وَيُؤَادُ هُنَا أَنَّ الزَّمَانَ أَتْرَفِيهِ
 نَطَحَ بِالْقَرْنِ أَرُونَهُ نَعْدَ فُلَانٍ فَأَرْتَدَّ بِسُوءِ مَا قَصَدَ
 لَفْظَةُ طَلَحَ يَقْرَنُ أَرُونَهُ نَعْدَ أَيِ أَصْلِهِ مُوْجِئُ الْكَلِمَةِ . وَالتَّعَدُّ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ الدُّودُ . يُضْرَبُ لِنِ
 تَوَالِكِ وَلَا أَهْمَةَ لَهُ

إِنْدَمَ عَلَى مَا قَدْ جَعَلْتَ فَالْتَدَمَ لَا شَكَّ قَوْبُهُ لِمَنْ كَانَ ظَلَمَ
 يُرْوَى مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 النَّاسُ بِالْأَعْمَالِ تَجْزِيُونَ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ وَكَذَا الشَّرُّ يَبِينُ
 لَفْظَةُ النَّاسِ تَجْزِيُونَ بِأَعْمَالِهِمْ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ وَإِنْ شَرًّا فَشَرٌّ أَيِ الْجُزْءِ مِنْ جِنْسِ الْعَمَلِ
 أَنْتَقَى بِلَالٌ وَأَبْذَلَنَ بِالْكَرَمِ لَا تَخْشَى مِنْ ذِي الرِّشْرِ إِقْلَالُ الْتَمَمِ
 لَفْظَةُ أَنْتَقَى بِلَالٌ وَلَا تَخْشَى مِنْ ذِي الرِّشْرِ إِقْلَالًا قَالَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِبِلَالٍ .
 يُضْرَبُ فِي التَّوَشُّعِ

النَّارُ خَيْرٌ يَا فَتَى لِلنَّاسِ مِنْ حَامَةِ فَاحْظِ بِلَا الْبَيَاسِ
 قِيلَ إِنَّ الضَّبْعَ رَأَتْ سَنَا تَلُو مِنْ بَيْدٍ فَقَابَلَتْهَا وَأَقَمَتْ وَرَفَعَتْ يَدَيْهَا كَالْمَصْطَلِيِّ وَبَيَّاتَ بِالنَّارِ أَيِ
 أَيْسَتْ بِهَا تَمْ قَالَتِ الْمَثَلُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَفْرَحُ بِمَا لَا يُبَالُ مِنْهُ كَثِيرٌ خَيْرٌ
 نَقَاتِجُ أَمْوَاتٍ يُقَالُ النَّاسُ قُبَّ إِلَى مَوْلَاكَ يَا عَبَّاسُ
 لَفْظَةُ النَّاسِ نَقَاتِجُ أَمْوَاتٍ النِّقِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ مَا يَجُوزُ مِنَ النَّهَبِ قَبْلَ الْقِسْمِ . أَيِ اللُّوْثِ
 كَالْجُزْءِ مِنَ النِّقِيعَةِ

النَّفْسُ فِي مَا أَخْبَرُوا عَزُوفُ لِمَا تَكُونُ عُودَتُ أَلُوفُ
 عَزَفَ بِمَعْنَى زَهَدٍ وَانْصَرَفَ . أَيِ النَّفْسِ كَمَا مُودِعَتْ تَزْهَدُ بِمَا تَزْهَدُ فِيهِ وَتَرْفَعُ بِمَا تَرْفَعُ بِهِ
 نَعْمَ أَلْحَنُ أَجَلٌ مُسْتَأْخِرٌ قَوْلٌ عَلِيٍّ وَهُوَ لَا يُسْتَكْرَرُ
 هَذَا يُرْوَى عَنْ سَيِّدِنَا عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

نَمَّ الدَّوَاءُ الْأَزْمُ فَاجْعَلْهُ دَوًّا إِنْ رَلَعَكَ الدَّهْرُ بِأَنْوَاعِ الْجَوَى
الأزم الحمية. يقال أزم إذا أمسك وعض. سأل عمر رضي الله عنه الحارث بن كلفة عن خير
الأدوية. فقال نعم الدواء الأزم وهو كقولهم ليس للبطة خير من خمسة تتبعها
ناصع أخاك يا فلان أخيرا ولا تمسه إذا ما استخبرا

أي اصدقه النصح المخلص. أي خالصة في ما تنبه به ولا تمت
بكر زاه ترق الحقائق يمحذ حق صاحب استحقاق
الحقائق الحقائق وهي الخاصة. والترك العليش والحق. يضرب لمن له طيش عند الخاصة
أرهنهم وقد نجوت مالكا لما خشيت شرهم في ذلكا

لفظة نجوت وأرهنهم مالكا يجوز رهنه وأرهنه وهو من قول عبادة بن صهم السلولي
فلما خشيت أظافيرهم نجوت وأرهنهم مالكا

ويروى وأرهنهم مالكا. يضرب لمن نجما من هلكة نشب فيها شركاءه وأصحابه
أوجع نكه القرح بالقرح يري فأنكا قروحا للعدى يا عمرا

لفظة نكه القرح بالقرح أوجع يعني أن القرح إذا فشت جلده كان أشد إجماعا لأنه
يقر ثانيا. كأنه قيل نكه القرح مع القرح أي مع ما يجي منه أوجع

يا من يسوم ناجزا ناجزا ينج أبدا تأمن مطلق العاجز
أي قهيدا بتجصيل كقولك يدا يد وهو منصوب بأيمك ونحوه. ويروى بالرفع

يرأيه أكنى فلان مأخذا يا صاحب نعم معلق الشربة ذا
لفظة نعم معلق الشربة هذا المعلق قدح يلقه الراكب. والإشارة إلى القدح. أي يكتفي

الشارب به إلى مثله بشربة واحدة. يضرب لمن يكتفي برأيه في الأمور
عليك بالترائب الترائب يا ناكحا ومن عن الترائب

لفظة الترائب لا الترائب ويقال الترائب لا الترائب. والتريبة القريبة وهي أنجب. والترائب
جمع قريبة. والتزاع نصب بتمديد تزجوا ونحوه. والترائب صلف عليه. قال الشاعر
فنى لم تله بنت عمه قريبة فيضوى وقد يضوى رديد الترائب

أَنَّا نَسُ يَا هَذَا يَمَامَةً فَلَا تُنْفِرْهُمْ وَأَفْعَلْنَ فَمَلَا عَلَا
 اليمامة طائر كالحمامة وهي التي تألف البيوت. يعني ادفع بهم ولا تنفرهم
 عُدْ يَا لَذِي عُوذْتَ يَا سَعِيدُ إِنَّ أَنْتَرَاغَ عَادَةٍ شَدِيدُ
 لفظه أَنْتَرَاغَ العادة شديدة. وروى انتزع العادة من الناس ذنب محسوب وهذا كما يقال
 العظام شديدة. ويقال العادة طبيعة خامسة

إِنَّ أَلْدَا بَعْدَ أَلْتَجَاءَ قَالُوا فَأَفْعَلْ كَذَا بِالسَّرِّ يَا بِلَالُ
 يُضْرَبُ فِي الْحَذِيرِ. والنجاء المنجاة. يعني يظهر الأمر بعد الإسرار أي بعد ما أيسر
 فَلَانُ وَأَبْنُ عَمِّهِ يَا صَاحِبُ نَوَّانٍ شَالَا مَحْتَبٌ وَبَارِحُ
 النوء النهر. وبشعة السقوط أيضا ضد وهو أيضا سقوط نجم من المنازل في المغرب مع
 الفجر وطلع رقبته من المشرق يقابله من ساعته. والشؤل في الأصل الارتفاع والتوق التي خف
 لبنها لارتفاع الشرج بجفته. والإحجاب الوقوع والحصول في اللتب وهو احتباس المطر. والبارح
 الريح الحارة في الصيف. والتقدير هما نَوَّانٍ ارتفعاً أحدهما مَحْتَبٌ والآخر بارح. يُضْرَبُ للرجلين
 لها مثالة وشرف وجاء ولكنها متساويان في قلة الخير

مَا رُمْتَ عِنْدَ مَنْ عَدَا لَا يَفْضُلُ نَشِيطَةٌ لِلرَّأْسِ فِيهَا مَا كُلُّ
 النشطة ما يصيبه الخيش من شيء. قبل الوصول إلى ساحة الحي. والرأس الرئيس. والمأكَل الكسب.
 أي شيء قليل ثم يطلع فيه. يُضْرَبُ لمن استعان في طلب حقه بمن يطلع في احتواء ماله
 نَامَ عَصَامُ سَاعَةَ الرَّحِيلِ أَي رَامَ أَمْرًا قَاتَ يَا حَلِيلِي
 يُضْرَبُ لمن طلب الأمر بعد ما ولى

وَهُوَ يَمَّا يَرُومُهُ يَا مَنْ يَبِيعِي نَامَ يَمِينِ الْآمِنِ الشَّيْبِ
 يُضْرَبُ للرجل الضعيف يردم الأمور ولا يهدم مثلها إلا البطل. والشيب القوي القلب الشجاع
 لَا تَسْتَعِينُ بَيْنَ مِنَ الْخَيْرِ رُكْ نَمَلَكُ شَرٌّ مِنْ حَفَاكَ فَاتَرُكْ
 يُضْرَبُ لمن استعان بمن لا يمينه ولا يثم بشأفه

نَحْنُ يَا أَرْضِ مَاؤَهَا مَسُوسُ مِنْ أَرْضِ بَيْرُوتَ أَيَا أَيْسُ

بعده . لولا غلب صيدها النسوس . المسوس الذي لا يعدة ولا يعدل . ماء غدوبة . والنسوس طائر يأوي الجبل أضخم من المصفور ودون الخجل كبير الهامة . يضرب في موضع طيب الميث فيه وكثرة لا يخلو من ظلم يظلم الضميف

وَالآنَ لَا يَحْصَاكَ يَا جَلِيسُ نَحْنُ بِوَادِ غَيْثِهِ ضُرُوسُ
الفرس الطرة القليلة . يقال وقت في الأرض ضروس من مطر إذا وقت فيه قطع متفرقة . يضرب لمن يقل خيه وإن وقع لم يعم

مِنْ أَحْيَيْهِ أَنْفِرَ أَيَا عَمِيرُ نَفُورَ ظَنِي مَا لَهُ زَوِيرُ
زوير القوم زعيم . وأصله شيء يلقي في الحرب فيقول للميث لانفر ولا نفر حتى يفر ويرج هذا . وقيل الزوير تصغير الزور . يقال ما لقلائك زور ولا صيورك رأي يرجع إليه . ومعنى المثل نفر نفور ظلي ماله متعل ولجأ يرجع إليه . يضرب في شدة الفجار من ساء خلقه أو قوله

النَّسْ خَيْرٌ أَبَدًا مِنْ خَيْرِ عِلَامَةِ الرَّيْغِ هَلْ لِنَعِيرِي
لفظه النس خيز من خير أمارات الريغ الشراء بدو التسن . والريغ أن ترد الإبل كلها شامت . يقال له أربغ إبله وهي إبل تحمل مربية . يضرب لمن يشكو جهده عيشه وعلى وجهه أثر الزفافية

ضَرَبَ وَهَجُومَكَ قَدْ تَلَاقَى نَفْطُ وَقَطْنُ أَسْرَعُ اخْتِرَاقَا
يقال نفط ونفط . ويرى أسرا بصيغة الفعل المثني . يضرب للشرين اختلطا

النَّاسُ فِي مَا قَدْ حَكُّوا أَخْيَافُ أَيِ فِيهِمْ يَا صَاحِبِي اخْتِلَافُ
أي مختلفون . والأخيف الذي إحدى عينيه زرقا . والأخرى كعلا . والخياف جمع أخيف وخيفا . والأخيايف جمع الخيف أولخيف الذي هو المصدر وهو اختلاف العينين . والتقدير الناس أولو أخيايف أي اختلافات وإن كان المصدر لا يثنى ولا يجمع تكن باختلاف الأنواع يجمع كالأشمال والعلوم . يضرب في اختلاف الأخلاق

وَقِيلَ إِنَّ النَّاسَ أَيْضًا شَجَرَةٌ بَنِي فَمَا عَسَى تَكُونُ الشَّجَرَةُ
البنى الظلم وإنما جعلهم شجرة بني إشارة إلى لهم يفتنون ويسمون عليه صفادع البطن لنا قد نقت فاطمعي يا من لنا قد نقت

لَفْظَةُ نَفَثَتْ صَفَادُ عِيَالِي يَضْرِبُ لَنْ جَاع . وَشَلْهُ صَاحَتْ عَصَافِرُ بَطْنِ
 أَسْمَرُ نَارُ الْحَرْبِ يَا حَلِيمَةَ وَأَرْزَنَةُ الْعِدَاوَةِ الْتَيْسِمَةُ
 فِيهِ مَثَلَانِ الْأَوَّلُ نَارُ الْحَرْبِ أَسْمَرُ كَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا أَرَادَتْ حَرْبًا أَوْقَدَتْ نَارًا لِتَصِيرَ عَلَامَةً
 لِلنَّاهِضِينَ فِيهَا قَالَ تَعَالَى « كَلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ » الثَّانِي الْتَيْسِمَةُ أَرْزَنَةُ الْعِدَاوَةِ
 الْأَرْزَنَةُ وَالْإِرَاتُ اسْمٌ لِمَا تَوَثَّرَ بِهِ النَّارُ . أَيِ الْتَيْسِمَةِ وَقَدْ نَارُ الْعِدَاوَةِ

عَلَى السُّكُوتِ نَدَمٌ خَيْرٌ يَرَى مِنْ نَدَمٍ عَلَى مَقَالٍ قَدْ جَرَى
 لَنَفْظِهِ النَّدَمُ عَلَى السُّكُوتِ خَيْرٌ مِنَ النَّدَمِ عَلَى الْقَوْلِ لِأَنَّ السُّكُوتَ أَكْثَرُ مَا تَجَنَّبُهُ النَّسَبَةُ
 إِلَى الْعِيَالِ وَالْقَوْلُ رُبَّمَا جَرَّ الْقَتْلَ . يَضْرِبُ فِي وَجُوبِ حِفْظِ اللِّسَانِ وَذِمِّ الْإِكْتِسَارِ . قَالَ الشَّاعِرُ
 مَا لِنْ نَدِمْتُ عَلَى سَكُوتِي مَرَّةً وَلَقَدْ نَدِمْتُ عَلَى أَكْثَرِ الْكَلَامِ يَرَارًا

أُنْخَسَ فُلَانًا إِنْ أَرَدْتُ عَمَلًا أَلْخَسَ يَكْفِيكَ الْبَطِيءُ الْفُتْلًا
 يَبْنِي أَنَّ الْحَثَّ يَزِيدُ الْبَطِيءَ الضَّعِيفَ وَيُجِدُّهُ عَلَى الشَّرِّ

وَنَصَفُ عَمَلٍ بَعْدَ إِيمَانٍ أَتَقَى قَالُوا مُدَارَاةَ الْأَنَامِ ثَبَتَا
 لَنَفْظُهُ نِصْفُ الْعَمَلِ بَعْدَ الْإِيمَانِ بِاللَّهِ مُدَارَاةُ النَّاسِ يُرَى هَذَا فِي حَدِيثِهِ مَرْفُوعٍ
 نَحْنَا صُبَارَةٌ عِدَاةُ جُدَدَا جُدْرَةٌ قَافِهِمْ مَا حَكَّوْهُ وَأَسَمَّا
 لَنَفْظُهُ نَحْنَا صُبَارَةٌ لِمَا جُدِعَ جُدْرَةٌ هُمَا رَجُلَانِ مَعْرُوفَانِ بِاللَّوْمِ يُقَالُ لِهَيْمَا الْأَنْمُ مَنْ فِي الْعَرَبِ
 وَلَهَا حَدِيثٌ تَقَدَّمَ فِي أَفْضَلٍ مِنْ بَابِ اللَّامِ

وَنَائِلُ فُلَانٍ وَأَنْنُ نَائِلٌ أَيُّ حَافِقٍ مِثْلُ أَبِيهِ أَفَاضِلُ
 أَيُّ حَافِقٍ وَابْنُ حَافِقٍ . وَأَصْلُهُ مِنَ الْجَلْقِ بِالْثَبَاتِ وَهِيَ صِنَاعَةُ الثَّبَلِ

ما جاء على أفضل من هذا الباب

أَنْسَبُ مِنْ ابْنِي لِسَانِ الْحَمْرَةِ وَدَخَلَ صَاحِبُنَا أَنَّنِي سَمْرَةٌ

ابْنُ لِسَانِ الْحَمْرَةِ هُوَ أَحَدُ بَنِي تَمِّمِ اللَّاتِ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَكَانَ مِنْ عُلَمَاءِ زَمَانِهِ وَاسْمُهُ وَرَقَاءُ ابْنُ
 الْأَشْعَرِ وَيَكْنَى أَبَا كَلَابِ كَانَ وَأَبُوهُ مِنْ أَعْرَفِ النَّاسِ بِالْأَنْسَابِ وَأَعْظَمِهِمْ كِبَرًا . وَأَمَّا

دَغَلُ فُهو رجلٌ من بني دُهل بن ثعلبة بن عُكابة كان أعلم أهل زمانه بالأنساب . زعموا أن معاوية سأله عن أشياء فخبه بها . فقال له يَمَ عِلْتَ قال بلسان سؤل . وقلب فقول . على أن للعالم الله وإضاعته ونكذرا واستحاجته فأخذه النسيان وإضاعته أن تحدث به من ليس من أهله . ونكده الكذب فيه . واستحاجته أن صاحبه منهم لا يشبع . وقيل هو دغفل بن حنظلة السدوسي أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه شيئا ووفد على معاوية وعنده قدامة بن جراد الثريجي فنسبه دغفل حتى بلغ أباه الذي ولده . فقال وولد جراد ولدين أما أحدهما فشاعر سفيه والآخر ناسك فأتيها أنت فقال أنا الشاعر السفيه وقد أصبت في نسبي وكل أربي فأعيرني بأبي أنت متى أموت . قال دغفل أما هذا فليس عندي وقتك الأزارقة وإني أنسب من كثير إذا أجذت وصفت أخت الجوذير .

هو من التسيب إشارة إلى قول الشاعر

وكان قسًا في عكاظ يخطبُ وابن المقم في اليتيمة يُسبُ
وكان ليلى الأخيصة تندبُ وكثير عزة يوم بيند يَنسبُ
ومن قطاء ابن بكر أنسبُ عند الكلام فأتعوا وأجشوا

يقال أنسب من قطاء من النسبة . وقد تقدم ذكرها في أصل من باب الصاد

أنكح من خوات وأبن ألقز كذلك من حوثة المبرز

فيه ثلاثة أمثال الأول أنكح من خوات هو ابن جبير صاحب ذات الفحين وقد مر ذكره في أصل من باب الشين . الثاني أنكح من ابن ألقز هو سعد بن ألقز الإيادي . وقيل هو الحارث بن ألقز وقيل عروثة بن أشيم الإيادي وكان أوفر الناس متاعا وأشدهم نكاحا . زعموا أن عروسه زفت إليه فأصاب رأسه عضو جنبها . فقالت له أتهددني بالركبة ويقال إنه كان يستلقي على قفاه ثم يحيط فيحي القصيل فيحتك بتمامه فيلته الحذل الذي ينصب في المعاول ليحتك به الجرني وهو القاتل

ألا ربما أضلت حتى إخاله سينفذ للإعاظ أو يترق

فأعله حتى إذا قلت قد دنى أبي وتعلّى جامعاً يتعلّى

الثالث أنكح من حوثة هو رجل من بني عبد القيس اسمه ربيعة وهو كابن ألقز حتى لقد قيل أوفر عضواً من حوثة حضر سوق عكاظ فرام شراء عس من امرأة فسامت سوماً غالياً

قال لما إذا تمالين بشن إياه أمأوه بجورتي فكشف عن حورته فلا يهاص المرأة فرففت صوتها وجمت عليه الناس فسي حورته باسم هذا العضو والحورة في اللغة الكثرة

وَمِنْ يَسَارٍ وَكَذًا مِنْ أَعْمَى وَهُوَ مِنَ الصَّبْرِ بَرَى أَمَّا
وَمِنْ رُجَايَةٍ عَلَى مَا فِيهَا وَمِنْ تَرَابٍ إِذْ غَدَا سَفِيهَا
وَمِنْ ذُكَا وَجَرَسٍ وَجُلْجُلٍ وَالْجُوزُ فِي جُوالِقٍ يَا بَنِي عَلِيٍّ

يُقال أن كع من يسار وهو مولى لبني تميم وكان جيهاء الأشجعي منه فزالت فحبها عنه

قال أمولى بني تميم ألت مؤترًا تنجتها في ما تؤدى النافع

فأجابه على سنودتها إليك ذمية فكعبها إذ أموزك الماكع

قال ذكرت كعالمتر حينًا ولم يكن بأمرأنا من منكع المتر قاذع

فلو كنت شيئًا من سواة كعبتها فكاح يسار عترها وهو سارح

وبنو سواة بن سليم من أشجع يبيرون بكعالمتر ويُقال أن كع من أمي لتوفر غلته

ويُقال أنم من الضمير لكع كل متر وضم كعبه شيئًا وأنم من رُجاية على ما فيها لأن

الزجاج جوهري لا يكتم فيه شيء إلا في جرمه من الضياء ويُقال أنم من تراب لا يثبت عليه

من الآثار وأنم من الجبل إشارة إلى قول الشاعر

فإنكما يا ابني جنابٍ ويدكما كمن دب يستقي وفي النقي مجلجُل

ويُقال أنم من ذكاء ومن جرس ومن جوز في جوالق

وَالآنَ بَعْدَ هَجْرِ أُمِّ هَانِي أَنَدَمُ دَوْمًا مِنْ أَبِي غَبْشَانَ

وَالْكَسْبِي وَقَضِيبُ رَأَى وَشَخْهُ هُوَ حَسْبًا أَسْتَرًا

أبو غبشان تقدم في أصل من باب الحاء وشيخ هو في أصل من باب الحاء وقضيب في باب

اللام وأما الكسبي فهو رجل من كسع اسمه نحارب بن قيس وقيل من بني كسع ثم من بني

نحارب واسمه غايد بن الحارث وعلمته مشهور حيث كسر قوسه بمد ما أصحى بها لوحش

وهو لا يعلم ثم تبين في ذلك قديم على كسر القوس فشدد على لسانه قطعها فضرب به المثل

قال الفرزدق لما طلق زوجته

نذمتُ كدامة الكسبي غلت مني مُطلقة نوار

وكانت جنتي غرقت منها كادَمَ حين لَحَّ وَ الصِّرَارُ

وَلَوْ ضُنْتُ بِمَا نَفْسِي وَكُفِّي
أَنُومُ مِنْ قَهْدٍ وَمِنْ غَزَالٍ
وَأَلْكَبٍ عَنْ خَيْرٍ لَدَى السُّوَالِ
أَنُومُ مِنْ عَبُودٍ وَهُوَ أَتَنُّ
وَرِيحٍ جَوْدِبٍ كَذَا وَالْمَدْرَةِ
أَنْدَسُ مِنْ ظَرْبَانٍ فَاتْرُكْ خَيْرَهُ

يُقَالُ أُنُومٌ مِنَ الْقَهْدِ لِأَنَّهُ أُنُومُ الْخَلْقِ وَلَيْسَ كَالْكَلْبِ لِأَنَّ نَوْمَ الْكَلْبِ مُعَاسٌ وَنَوْمُ الْقَهْدِ مُضْمَتٌ وَلَيْسَ شَيْءٌ فِي تَجَمُّعِ الْقَهْدِ إِلَّا وَالْقَهْدُ أَثْقَلُ مِنْهُ وَأَحْطَمُ لَطْفُهُ الدَّائِمَةُ . وَيُقَالُ أُنُومٌ مِنْ غَزَالٍ لِأَنَّهُ إِذَا رَضِعَ أُمَّهُ فَرَدِي امْتِلَأَ نَوْمًا . وَيُقَالُ أُنُومٌ مِنْ كَلْبٍ وَنَوْمُهُ مَأْخُودٌ مِنْ مُعَاسِهِ وَخَوْفُهُ فِي ذَلِكَ قَبِيلٌ أَقْطَرُ مِنْ كَلْبٍ لِأَنَّ أَغْلَبَ مَا يَكُونُ النَّوْمُ عَلَيْهِ يَقَعُ مِنْ عَيْنَيْهِ بِقَدَرِ مَا يَكْفِيهِ الْحِرَاسَةُ وَلَمَّا أُرِيدَ مِنْ مُعَاسِهِ فِي مَا قَالُوا الْمَطْلُ فِي الْمَوَاعِيدِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ خَبَرُ صُبُودٍ فِي هَذَا الْبَابِ . وَيُقَالُ أَتَنُّ مِنْ مَرَقَاتِ النَّعَمِ وَاحِدُهَا مَرَقَةٌ وَهِيَ صُوفُ الْعِجَافِ الْمَرْضَى مِنْهَا يَتَفَتَّ يُقَالُ كَأَنَّهُ رِيحُ مَرَقَةٍ . وَيُقَالُ أَتَنُّ مِنْ رِيحِ الْجَوْدِبِ هُوَ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ
أَتَيْ حَلِيَّ بِمَا عَلِمْتُ فَاتَيْتِي مُقَدَّرَ عَلَيْكَ بِمِثْلِ رِيحِ الْجَوْدِبِ

وَيُقَالُ أَتَنُّ مِنَ الْمَدْرَةِ كَنَاءٌ عَنِ الْخُرْءِ وَأَصْلُهَا خَاءُ الدَّارِ كَانَ يُطْرَحُ بِهَا حَتَّى سَمِيَ الْخُرْءُ عَذِيرَةً . وَأَمَّا قَوْلُهُمْ أَنْدَسُ مِنْ ظَرْبَانٍ فَقِيلَ مِنْهُمَا أَتَنُّ وَقِيلَ أَضْلُنُّ لِأَنَّ الظَّرْبَانِ يَأْتِي مُجْمَرُ الضَّبِّ فَيَفْعَلُ مَا تَقَدَّمَ وَيَدْخُلُ بَيْنَ الْإِوَالِ فَيَفْرِقُهَا وَهَذِهِ فُطْنَةٌ مِنْهُ

مِنْ جِيَالِهِ أَنْفُسُ الْأَمْوَالِ يَأْخُذُهَا يَا صَاحِبَ بَاخْتِيَالٍ
يُقَالُ أَنْفُسُ مِنْ جِيَالٍ اسْمُ الضَّبِّ وَهِيَ تَنْبُشُ الْقُبُورَ وَتَسْتَفْجِجُ جَيْفَ الْمَوْتِ فَتَأْكُلُهَا
أَنْتَكُدُ مِنْ كَلْبٍ أَحْصَى وَكَذَا يَا صَاحِبَ تَالِي الْجُحْمِ فِي مَا أَخْذَا
كَذَاكَ مِنْ أَحْمَرٍ حَادٍ وَدَى أَنْتَهُمْ مِنْ كَلْبٍ عَلَى مَا أُثِرَا

يُقَالُ أَنْتَكُدُ مِنْ كَلْبٍ أَحْصَى جَحَصَ الْكَلْبُ قَحَّ مِنْهُ مِثْلُ بَحَصٍ وَبَضْبٍ . وَيُقَالُ أَنْتَكُدُ مِنْ تَالِي الْجُحْمِ وَالْمُرَادُ بِالْجُحْمِ الثَّرَى وَتَالِيهِ الدُّبْرَانُ وَتَرْعَمُ الْعَرَبُ أَنَّ الدُّبْرَانَ خُطْبَ الثَّرَى وَأَرَادَ النَّسْرَ أَنْ يَزُوجَهُ فَأَبَتْ عَلَيْهِ وَوَلَّتْ عَنْهُ وَقَالَتْ لِلنَّسْرِ مَا أَمْنَعُ هَذَا السُّبُودَ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ يَجْمَعُ الدُّبْرَانَ قِلَاصَةً يَسْتَوِجُّ بِهَا فَهُوَ يَتِمُّهَا حَيْثُ تَوَجَّهَتْ يَسُوقُ صِدَاقَهَا قَدَّامَهُ يَسْتَوِجُّ الْقِلَاصَ وَأَنَّ الْجُلْدِي قَتَلَ نَسَاءً فَبَنَاتُهُ تَدُودِيهِ تَرِيدُهُ وَأَنَّ سُيَلَا رَكَّضَ الْجَوَازِءَ

فَرَكْنَتْهُ يَطْلُهَا فَطَرَحَتْهُ حَيْثُ هُوَ وَضَرِيهَا هُوَ بِالسَّيْفِ قَطَعَ وَسَطَهَا وَأَنَّ الشَّعْرَى الْيَانِيَّةُ
كَانَتْ مَعَ الشَّعْرَى الشَّامِيَّةِ فَادْرَأَتْهَا وَبَعَثَتْ الْحَمْرَةَ فَسَمِيَتْ الشَّعْرَى الصُّورُ فَلَمَّا رَأَتْ الشَّعْرَى
الشَّامِيَّةَ فَرَاقَهَا بِكَتْ عَلَيْهَا حَتَّى تَحْصَتْ عَنْهَا فَسَمِيَتْ الشَّعْرَى الشَّمِيمَا . وَيُقَالُ أَنْكَدُ
مَنْ أَحْمَرُ عَادٍ هُوَ مُدَارٌ بِنَ مُدَيَّزَةٍ قَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ فِي أَفْضَلٍ مِنْ بَابِ الشَّيْنِ . وَالْكَلْبُ يَرُوصُ
بِالنَّهْمِ لِأَنَّهُ لَا يَشْبَعُ

أَتَرَى مِنَ الظُّلَمِيِّ وَمِنْ جَرَادٍ بَيْنَ الْأَنَامِ لِأَذَى الْعِبَادِ
مِنْ صَنِوْنٍ وَهَجْرٍ أَتَرَى بَرِيءًا كَذًا مِنَ الْمُصْغُورِ يَا أَبْنَ عُمَرَ
كَذَلِكَ مِنْ تَبَسَّرَ بَنِي حَمَانَ لِدَاكٍ مِنْهُ صَحْبَتِ الزَّوَانِي
يُقَالُ أَتَرَى مِنْ صَنِوْنٍ وَأَتَرَى مِنْ هَجْرٍ وَالصَّنُونُ السَّنُونُ . وَالْهَجْرُ هُنَا الدُّبُّ قَالَ الشَّاعِرُ
يَدْبُ بِاللَّيْلِ لِحَارَاتِهِ كَصَنِوْنٍ دُبُّ إِلَى قُرْبٍ

وَالْمُرَادُ هُنَا الْفِرَاءُ وَهُوَ السِّفَادُ . وَأَمَّا قَوْلُهُمْ أَتَرَى مِنْ ظُلْمٍ وَأَتَرَى مِنْ جَرَادٍ فَهُوَ مِنَ التَّوَانِ
وَالْقَدْرُ بِمَعْنَى الْوُثْبِ . وَيُقَالُ أَتَرَى مِنْ قَيْسَرٍ بَنِي حَمَانَ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ فِي أَفْضَلٍ مِنْ بَابِ
الْعَيْنِ . وَيُقَالُ أَتَرَى مِنْ عُصْفُورٍ

أَنْفَرُ مِنْ أَرْبٍ عَنْ كَرَامَةٍ وَهَكَذَا أَنْفَرُ مِنْ نَمَلَةٍ
فِيهِ مِثْلَانِ الْأَوَّلُ كَقَوْلِهِمْ كُلُّ أَرْبٍ نَفُورٌ لِأَنَّ الْبَعِيرَ الْأَرْبَ يَرَى طَوْلَ الشَّعْرِ عَلَى عَيْنِهِ
فَيَحْشَرُهُ شَخْصًا فَهُوَ نَافِرٌ أَبَدًا . وَقِيلَ الْأَرْبُ مِنَ الْإِبِلِ شَرُّهَا وَأَنْفَرُهَا وَأَبْلُوهَا سِيدًا وَأَخْبَاهَا .
وَأَنْفَرُ فِي الثَّانِي بِمَعْنَى أَنْفَرُ يُقَالُ نَدَّ الْبَعِيرُ يَنْدُ نُدُودًا إِذَا نَفَرَ

لَكِنَّ عَدَّ مَنْ لَنَا حَبِيبَةٍ أَنْتَقَى مِنَ الْمِرْآةِ الْقَرِيبَةِ
وَرَاخَةٍ وَالطُّسْتِ لِلرُّوسِ وَدَمْعَةٍ لِلْهَائِمِ الْيُوسِ
وَلَيْلَةٍ الْقَدْرِ وَلَتَكَ أَصَحُّ مِنْ سُؤْلَةٍ لَصِبَتَا إِذْ تَنْصَحُ
يُقَالُ أَنْتَقَى مِنَ مِرْآةِ الْقَرِيبَةِ هِيَ الَّتِي تَتَوَجَّعُ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهَا فَعِي تَجْلُو مِرْآةَهَا أَبَدًا تَلَا يَنْخِي
عَلَيْهَا مِنْ وَجْهِهَا شَيْءٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

لَهَا أَفْنٌ حَشْرٌ وَذِفْرَى أَسِيَّةٌ وَغَدَّ كَبِيرَةً الْقَرِيبَةِ أَصَحُّ
وَلَمَّا قِيلَ أَنْتَقَى وَنَ لَيْلَةٍ الْقَدْرِ لِأَنَّهُ لَا يَبْقَى فِيهَا أَحَدٌ عَلَى لَمَاءٍ . وَيُقَالُ أَنْتَقَى مِنَ الدَّمْعِ وَمِنْ

الرَّاحَةِ وَمِنْ طَسَّتِ الْعُرُوسَ . وَيُحَالُ أَنْفَعُ مِنْ شَوْكَةٍ كَانَتْ خَادِمَةً فِي إِحْدَى دُورِ الْكَوْكَةِ
كَانَتْ تُرْسَلُ فِي كُلِّ يَوْمٍ تَسْتَدِي بِدَرَاهِمٍ سِتْمَا فَيَبْنِيهَا هِيَ ذَاهِبَةً إِلَى السُّوقِ وَجِدَتْ دَرَاهِمًا
فَأَضَاعَتْهُ إِلَى الدَّرَاهِمِ الَّذِي كَانَ مَعَهَا وَاشْتَرَتْ بِهَا سِتْمَا وَرَدَّتْهُ إِلَى مَوَالِيهَا فَضَرَبُوهَا وَقَالُوا أَنْتِ
هَكَذَا تَشْتَرِينَ كُلَّ يَوْمٍ قَسْرَيْنِ نَصْفَهُ . فَضَرَبَ بِهَا الْمَثْلَ قَبِيلٌ لَهَا شَوْكَةُ النَّاصِحَةِ

أَنْشَطُ مِنْ ظُلْمِي بِلِيلٍ مُعْمِرٍ . إِنْ زَارَتْ الْعَالِشَقَ عِنْدَ السَّحَرِ
قِيلَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَأْخُذُ النَّشَاطَ فِي الْقَمَرِ فَلَيْسَ

أَنْجَبُ مِنْ حَاتِكَةٍ وَمَارِيَةٍ . كَذَلِكَ مِنْ أُمِّ الْبَيْنِ السَّامِيَةِ
أَنْجَبُ مِنْ حَبِيئَةٍ وَقَاطِنَةٍ . أَعْنِي أَبْنَةَ الْخُرَشْبِ يَا أَبْنَ سَالِمَةَ

فِيهَا خَمْسَةُ أَمْثَالٍ الْأَوَّلُ أَنْجَبُ مِنْ حَاتِكَةٍ هِيَ بِنْتُ هِلَالِ بْنِ فَالَجِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ ذُكْرَانَ
السَّامِيَةِ وَلِدَتْ لِعَبْدِ مَنَافَ بْنِ قُصَيٍّ هَاشِمًا وَعَبْدَ شَنْسٍ وَالْخَلِيبَ . الثَّانِي أَنْجَبُ مِنْ مَارِيَةٍ
هِيَ بِنْتُ عَبْدِ مَنَافَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ وَقِيلَ هِيَ دَارِمِيَّةٌ وَلِدَتْ حَاجِبًا
وَلَقِيطًا وَمَعْبَدًا بَنِي زُرَّارَةَ بْنِ حُدَّاسِ بْنِ زَيْدِ مَنَافَةَ بْنِ دَارِمٍ . وَالثَّالِثُ أَنْجَبُ مِنْ أُمِّ الْبَيْنِ هِيَ
ابْنَةُ عَمْرِو بْنِ حَامِرٍ فَارِسَ الصَّخِيَاءِ وَلِدَتْ لِمَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابِ أَبِي بَرَاءٍ وَمَلَأَبِ الْأَيْثَةِ
حَامِرًا وَفَارِسَ قُرْزُلَ طَقِيلِ الْحَيْلِ وَالِدِ حَامِرِ بْنِ لَطْفِيلٍ وَدِيعِ الْقَتَرَيْنِ رِيعةً وَتَوَالِ الْخُصِيفِ
سُلَيْمِيٍّ وَمُعَوِّذَ الْحَكِيَاءِ مُعَاوِيَةَ قَالَ لَيْدٌ يَفْتَحُهَا . نَحْنُ بَنُو أُمِّ الْبَيْنِ الْأَرْمَةِ . وَقَالَ أَرْمَةُ
لَا قَلَمَةَ الْوِزْنِ وَلَا فَهْمَ خَمْسَةٍ . الرَّابِعُ أَنْجَبُ مِنْ حَبِيئَةٍ هِيَ بِنْتُ رِيحِ بْنِ الْأَشَلِّ الْقَتَوِيَّةِ
أَنَّهُمَا آتَوْا فِي مَنَامِهَا فَقَالَ أَعَشْرَةٌ هَدِيَّةً أَحَبَّ إِلَيْكَ أَمْ ثَلَاثَةٌ كَمَشْرَةٍ ثُمَّ أَنَّهُمَا بَعَثُوا ذَلِكَ فِي
الْيَلَةِ الثَّانِيَةِ فَخَصَّتْ رُؤْيَاهَا عَلَى زَوْجِهَا فَقَالَ إِنَّ عَادَ ثَلَاثَةٌ قَوْلِي ثَلَاثَةٌ كَمَشْرَةٍ فَعَادَ بِثَلَاثَةِ قَطَالِ
ثَلَاثَةِ كَمَشْرَةٍ فَوَلِدَتْهُمَا وَبِكُلِّ وَاحِدَةٍ عِلَامَةً وَلِدَتْ لَجَعْفَرِ بْنِ كِلَابِ خَالِدًا الْأَصْبَغَ وَمَالِكًا
الطَّيْلَانَ وَرِيعةً الْأَحْوَصَ أُمًّا خَالِدَ فَيَسِّيَ الْأَصْبَغَ لَشَامَةَ بِيضَاءٍ كَانَتْ فِي مَقْدَمِ رَأْسِهِ . وَأُمًّا
مَالِكِ فَيَسِّيَ الطَّيْلَانَ لِأَنَّهُ كَانَ طَارِي الْبَطْنِ . وَأُمًّا رِيعةً فَيَسِّيَ الْأَحْوَصَ لَصَفْرِ عَيْنَيْهِ كَأَنَّهَا
تَخْطِطَانُ . وَالْخَامِسُ أَنْجَبُ مِنْ قَاطِنَةٍ بِنْتُ الْخُرَشْبِ الْأَنْتَارِيَّةِ . نَسَبَةٌ إِلَى أَنْفَارِ بَنِيضِ بْنِ
رَيْثِ بْنِ قَطَفَانَ وَلِدَتْ أَلَكَمَةَ لَزَادِ الْعَبْسِيِّ وَهُمْ رِيحُ الْكَامِلِ وَقَيْسُ الْجِفَافِ وَعُمَارَةُ الْوَهَّابِ
وَأَنَسُ الْفَوَارِسِ . قِيلَ لَهَا أَيْ بَنِيكَ أَفْضَلُ فَقَالَتْ الرِّيحُ لَا بِلَ قَيْسٍ لَا بِلَ عُمَارَةَ لَا بِلَ أَنَسٍ
فَكَبَّلَتْهُمْ إِنْ كُنْتُ أَدْرِي أَيُّهُمْ أَفْضَلُ . وَلَا يَقُولُونَ مُنْجِيَةً حَتَّى تَنْجِبَ ثَلَاثَةً

وَهِيَ عَدَّتْ أَنْعَمَ مِنْ حَيَاتِنَا . وَمِنْ خُرَيْمٍ مَنْ تَسَامَى شَانَا

فيه مثلاً الأول أَنعمُ من حيَّانٍ أرخى جابرُ كان رجلاً من العرب في رخاء من العيش ونعمة من البدن وكان ينادم الأعشى فضرب بهِ الثِّل في قوله

شَتَّانَ مَا يَوْمِي عَلَى كُودِهَا وَيَوْمَ حَيَّانٍ أَنِّي جَابِرُ

ولمَّا أَضَافَهُ إِلَى أَخِيهِ لِاضْطِرَارِ الْتَافِيَةِ وَحَيَّانُ كَانَ جَلِيلاً وَلَمْ يَكُنْ جَابِرُ مَثَلُهُ مُقَضَّبٌ وَقَالَ كَأَنِّي لَا أَعْرِفُ إِلَّا بِأَخِي . وَالثَّانِي أَنعمُ من خَزِيمٍ هُوَ ابْنُ خَلِيقَةَ بْنِ سِنَانِ بْنِ حَارِثَةَ الْكَرِّيِّ كَانَ مَتَمِّصاً فَسَتَى خُرَيْمًا النَّاعِمَ . سَأَلَهُ الْحِجَابُ عَنْ تَنْصِبِهِ قَالَ لَمْ أَلَسْ خُلُقًا فِي شِسَاءٍ وَلَا جَدِيدًا فِي صِفٍ . وَقَالَ لَهُ فَمَا النِّعَةُ قَالَ الْأَمْنُ لِأَنِّي رَأَيْتُ الْخُلُقَ لَا يَنْتَفِعُ بِعَيْشٍ . قَالَ زِدْنِي قَالَ الشُّبَابُ لِأَنِّي رَأَيْتُ الشَّيْخَ لَا يَنْتَفِعُ بِشَيْءٍ . قَالَ زِدْنِي قَالَ الصِّحَّةُ لِأَنِّي رَأَيْتُ السَّعِيمَ لَا يَنْتَفِعُ بِعَيْشٍ . قَالَ زِدْنِي قَالَ التَّنْيَ لِلَّذِي رَأَيْتُ الْقَتِيرَ لَا يَنْتَفِعُ بِعَيْشٍ . قَالَ زِدْنِي قَالَ لَا أَجِدُ مَزِيدًا

لَكِنْ عَدَا أَتَجِبُ مِنْ مَرَاةٍ قَلْبِي الَّذِي يَهَا أَلْهَوَى أَضَاعَهُ

أَتَجِبُ هُنَا مِنْهَا أَجِبْنِ وَأَضْفُ قَلْبًا . وَالِإِرَاعَةَ الْقَصَبِ . وَقِيلَ الثَّلَامَةُ وَقِيلَ الْمُرْمَالُ لِأَنَّهُ أَجُوفٌ وَهُوَ يُرَى أُنْمَتِي مِنَ الدَّيْلِ عَلَى مَنْ رَأَاهَا يَوْمًا يَسُوءُ وَقِيلَ

أُنْمَتِي هُنَا مِنَ الْقُوَّةِ

بَذَرِي الَّذِي قَدْ حَلَّ فِي جَوَارِي أَنْوَرُ مِنْ صُبْحٍ بِلَا إِنْكَارٍ
وَوَصَحَ النَّهَارُ وَهُوَ أَنْضَرُ مِنْ رَوْحَةٍ خُلُقًا ذَكََا يَا عُمَرُ

يُقَالُ أَنْوَرُ مِنَ الصُّبْحِ وَمِنْ وَضَحِ النَّهَارِ . وَأَنْضَرُ مِنْ رَوْحَةٍ وَكُلُّهُ ظَاهِرٌ

أَنْدَى مِنَ النَّجْرِ وَمِنْ قَطْرِ النَّدى وَاللَّيْلَةُ الْمَاطِرَةُ أَفْهَمُ أَبَدًا
وَلَا أَقُولُ مِنْ ذُبَابٍ أَنْدَى فَإِنَّ هَذَا لِيَحْصِرُ جَدًّا

يُقَالُ أَنْدَى مِنَ النَّجْرِ . وَمِنْ الْقَطْرِ . وَمِنْ اللَّيْلِ الْمَاطِرَةِ . وَمِنْ الذُّبَابِ

مَقَامُهُ أَفْأَى مِنَ الْكَوَاكِبِ وَإِنْ دَنَا جُودًا بِكُلِّ طَالِبٍ
أَهْدُ رَأْيًا مِنْ سِنَانٍ أَبَدًا وَخَارِقٍ وَلَامِرَةٍ لِمَنْ عَدَا

وَدَرَهُمْ كَذَا وَمِنْ خِيَاطٍ مَتَى أَرَى إِلَى حِمَامٍ خَاطِي

يُقَالُ أَفْأَى مِنَ الْكَوَاكِبِ . وَأَنْفَذَ مِنْ سِنَانٍ . وَمِنْ خَارِقٍ . وَمِنْ خِيَاطٍ . وَمِنْ لَامِرَةٍ .

ومن الذرهم
أَنْطَلَقُ مِنْ سَحَابٍ بَلِّ وَقُصِرَ
أَعْيَى أَيْنَ سَاعِدَةٍ دُونَ لَبْسٍ
أَنْشَطُ مِنْ ذَنْبٍ وَمِنْ غَيْرِ أَفْلَا
يُقَالُ أَنْطَلَقُ مِنْ سَحَابٍ وَمِنْ قُصِرَ بِنَ سَاعِدَةٍ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا عِنْدَ قَوْلِهِمْ أَبْلَغُ مِنْ قَسٍّ
وَأَخْطَبُ مِنْ سَحَابٍ . وَيُقَالُ أَنْشَطُ مِنْ ذَنْبٍ وَمِنْ غَيْرِ أَفْلَا هَذَا مِنْ قَوْلِهِمْ نَشَطُ مِنْ
بَلَدٍ إِلَى آخَرٍ وَمِنْ أَرْضٍ إِلَى أُخْرَى إِذَا ذَهَبَ . وَمِنْهُ تَوَرَّدَ نَاشِطٌ إِذَا كَانَ يَهْدِي الصِّفَةَ
أَنْفَسُ مِنْ جَمَالِ قُرْطِي مَارِيَةٍ لَهُ ثَنَائِي لِلْأَيَادِي الْبَاقِيَةِ
يَعْنُونَ قَوْلَهُمْ خُذْهُ وَلَوْ بِقُرْطِي مَارِيَةٍ

تمت في أمثال المولدين من هذا الباب

تَرَنَّتْ عِنْدِي لَا تَخَافِي صَيَا
إِذْ يَسْلِمُ تَرَنَّتْ سُلَيْمِي
نَحْنُ بِمَا مِنْكَ رَأَيْنَاهُ عَلَى
صَحِيحَةٍ جُنِي مِنْ عَنَاءٍ وَبَلَا
يُقَالُ نَعَمْ صَاحِبُ الشَّهَوَاتِ
يَا صَاحِبَ غَضِّ الطَّرْفِ عَنْ هَنَاءِ
يَا خَلِّ نَعَمْ مَشِيكَ الْقِدْيَةِ
أَمَامَ حَاجَةِ لَدَى الْبَرِيَةِ
وَالْمَالُ نَعَمْ النَّوْنُ لِلْمَرْوَةِ
يَهْ أَلْقَى يَدْعُ كُلَّ حِيلَةٍ
نَشَأَ فِي سَفِينَةٍ مَعَ نُوحٍ
زَيْدٌ عَلَى فِعْلِهِ لَهُ قَبِيحٌ
إِنْ نِفَاقَ الْمَرْءِ مِنْ ذَلِكَ لَهُ
فَلْيَحْتَسِبْ ذُو الْعَمَلِ مَا أَذَلَّهُ

(١) لفظة تَرَنَّتْ سُلَيْمِي بِسَلَمٍ (٢) لفظة نَحْنُ عَلَى صَحِيحَةِ الْحَبْلِ يُضْرَبُ

فِي الْخَطَرِ (٣) فِي الْمَثَلِ «الْبَصَرُ» عِوضُ «الطَّرْفِ» (٤) لفظة نَعَمْ الْمَشْيُ

الْهَدْيَةِ أَمَامَ الْحَاجَةِ (٥) لفظة نَعَمْ النَّوْنُ عَلَى الْمَرْوَةِ الْمَالُ

(٦) لفظة نَشَأَ مَعَ نُوحٍ فِي السَّفِينَةِ (٧) لفظة نِفَاقَ الْمَرْءِ مِنْ ذَلِكَ

مَنْ أَمْ بَكْرًا يَدْعِي مِنْهُ أَمَلٌ مِنْهُ يَوَادُّ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ رَزَلٌ^١
 يَنْظُرُ مَنْ يَمُدُّهُ فِي الْخَلْسِ نَظَرَ الشَّجِيعِ لِلْقَرِيمِ الْفَلْسُ^٢
 وَهُوَ ظَلِيفٌ أَلْهَدِرُ أَيُّ يَخِيلُ لَا عَاشَ فِي الْأَنَامِ يَا خَلِيلُ^٣
 تَمُودُ بِالْأَلِيلِ مِنْ حِسَابِ تَزِيدُ قَهْوُ آفَةُ الْحُسَابِ^٤
 حَافِيَتِي التُّوبُ الَّذِي بِهِ أَلْتَلِي إِذَا عَلَى الْكُفَّافِ كَانَ أُنْسَدَلَا^٥
 مَا زَالَ أَرْحَامُ الْيَمَانِ دَارَا بِهَا تَحُلُّ نَظْفُ السُّكَارَى^٦
 إِنَّ الْبِكَاحَ يُفْسِدُ الْحُبَّ فَلَا تَكُحُّ حَبِيبَا إِذْ بَدَى مُبْتَدَلَا^٧
 أَلْتَدُّ صَابُونَ الْفُلُوبِ قَالُوا وَالْتَمَلَةُ أَلْتَمَلَةُ يَا بِلَالُ^٨
 النَّاسُ أَتَبَاعُ لِمَنْ كَانَ قَلْبُ وَهُمْ أَحَادِيثُ بَدَى فِيهَا عَجَبُ^٩
 وَالنَّاسُ بِالزَّمَانِ قِيلَ أَشْبَهُ مِنْهُمْ يَا أَبَاهُ لَمْ يَا أَتَبَهُ^{١٠}
 وَهُمْ عَلَى دِينِ الْمُلُوكِ وَكَذَا النَّاسُ بِالنَّاسِ يُقَالُ تَحَدَا^{١١}
 وَهُمْ عَيْدُ يَسِدِ الْإِحْسَانِ فُجِدَ بِإِحْسَانٍ عَلَى الْإِنْسَانِ^{١٢}
 أَتَضَعُ فِي الْحَلَوَةِ وَهُوَ فِي الْمَلَا يَا خَلِّ تَقْرِعُ يَشِينُ مَنْ عَلَا^{١٣}
 وَإِنَّمَا النَّسِيَةُ النَّسِيَانُ فَمَنْ يَتَعَدَّى إِلَيْهَا الْإِنْسَانُ^{١٤}

- (١) لفظه تَزَلْتُ مِنْهُ يَوَادُّ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ (٢) لفظه نَظَرَ الشَّجِيعِ إِلَى الْقَرِيمِ الْفَلْسِ
 (٣) يُضْرَبُ بِجِيلٍ (٤) لفظه تَمُودُ بِاللَّيْلِ مِنْ حِسَابِهِ تَزِيدُ
 (٥) لفظه فِيهِ التُّوبُ الْعَاقِبَةُ إِذَا أُنْسَدَلَ عَلَى الْكُفَّافِ
 (٦) لفظه نَظْفُ السُّكَارَى فِي أَرْحَامِ الْيَمَانِ (٧) فِيهِ مَثَلَانِ الْأَوَّلُ النَّاسُ أَتَبَاعُ
 مَنْ قَلْبُ وَالثَّانِي النَّاسُ أَحَادِيثُ (٨) لفظه النَّاسُ بِزَمَانِهِمْ أَشْبَهُ مِنْهُ يَا أَبَاهُمْ
 (٩) فِيهِ مَثَلَانِ لَفْظُ الْأَوَّلِ النَّاسُ عَلَى دِينِ الْمُلُوكِ (١٠) لفظه النَّاسُ عَيْدُ
 الْإِحْسَانِ (١١) لفظه أَتَضَعُ فِي الْمَلَا تَقْرِعُ (١٢) لفظه النَّسِيَةُ يَنْسِيَانُ

إِذَا ظَفِرَتْ فَأَجْمَلِ النِّكَايَةَ ۖ بِقَدْرِ مَا كَانَتْ بِهِ الْحَيَاةُ^(١)
 أَرْجُحُ فِي فِيٍّ وَكُنِّي فِيهِ ۖ تَأْيِي لَكَدْ حَصَرَتْ مَا تَنِيهِ^(٢)
 ذَهَبْتُ لِلصَّحْرِ وَقَدْ سَاءَ الْعَمَلُ ۖ أَنْفَقْتُ مَالِي وَالَّذِي حَجَّ الْجَمَلُ
 دَعَا الَّذِي أَبْدَى مَتَابَا إِذْ عَزَلَ ۖ أُنْجَسُ مَا يَكُونُ كَلْبُ إِذْ غَسَلَ^(٣)
 أَذْبَنِي دَهْرِي الَّذِي يُمْرُ ۖ نَعَمْ مُؤَدِّبُ الْأَنَامِ الدَّهْرُ^(٤)

الباب السادس والعشرون في ما أوله واو

سَعْدٌ وَسُعْدَى اسْتَوَيَا فِي طَبَقَةٍ ۖ قَهْلْتُ قَدْ وَافَقَ شَنْ طَبَقَةٍ

يُضْرَبُ لِلشَّيْئَيْنِ يَتَّفَقَانِ . قِيلَ كَانَ قَوْمٌ وَعَاهُ مِنْ أَدَمَ قَشَتَيْنِ فَعَلُوا لَهُ طَبَقًا فَوَاقَقَهُ قَتِيلُ
 الْمَثَلِ . وَقِيلَ طَبَقَةُ قَبِيلَةٍ مِنْ إِيَادَ كَانَتْ لَا تُطْلَقُ فَوَقَعَ بِهَا شَنْ بِنُ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ
 أَفْصَى بْنِ دُعْيِي بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدَ بْنِ رَيْمَةَ بْنِ زُرَّارٍ فَانْتَصَفَ مِنْهَا وَأَصَابَتْ مِنْهُ فَصَارَ مِثْلًا
 لِلْمُتَّفَقِينَ فِي الشَّدَةِ وَغَيْرِهَا . وَقِيلَ شَنْ رَجُلٌ مِنْ ذُهَاهِ الْعَرَبِ وَكَانَ أَكْثَمَ نَفْسَهُ أَنْ لَا يَتَوَجَّعَ إِلَّا
 بِأَرَأَةٍ تَلَافَهُ فَكَانَ يَجُوبُ فِي الْبِلَادِ فِي ارْتِيَادِ طَلَبِهِ فَوَافَقَ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ رَجُلًا إِلَى بِلَادِ
 ذَلِكَ الرَّجُلِ وَهُمَا رَاكِبَانِ قَالَ لَهُ شَنْ أَتَحْمِلُنِي أَمْ أَحْمَلُكَ فَاسْتَجَبَهُ الرَّجُلُ « وَلَئِنَّا أَرَادَ أَنْتَ أَنْ
 أَمْ أَحَدُكَ لَنُحِيطَ صَنَا كَلَالِ السَّفَرِ » وَقَالَ لَهُ وَقَدْ رَأَيْتُ زِدْعًا مُسْتَصْدًا أَلَسَّكَ هَذَا الزَّرْعُ
 أَمْ لَا « وَلَئِنَّا أَرَادَ هَلْ يَمِيعُ فَأَكَلَ ثَمَنَهُ » ثُمَّ اسْتَقْبَلَهَا جَنَازَةً فَقَالَ لَهُ شَنْ أَحْيِي مَنْ عَلَى هَذَا
 النَّمَشِ أَمْ مَيِّت « وَلَئِنَّا أَرَادَ هَلْ لَهُ عَقَبٌ يَحْيَا بِهِ ذِكْرُهُ » فَلَمَّا بَلَغَ الرَّجُلُ وَطَنَهُ وَعَدَلَ بِشَنْ
 إِلَيْهِ سَأَلَتْهُ بَنَاتُهُ عَنْهَا فَقَصَتْ وَجْهَهَا عَلَيْهَا قَالَتْ يَا أَبَتِ مَا هَذَا إِلَّا فُطْنٌ
 دَامَ وَفُتِرَتْ لَهُ أَغْرَاضُ كَلَامِهِ فَخَرَجَ إِلَى شَنْ وَحَكَى لَهُ قَوْلَهَا فَعَلَهَا فَوَزَّجَهَا لِيَاَهُ وَحَمَلَهَا إِلَى أَهْلِهِ

(١) لَفْظَةُ النِّكَايَةِ عَلَى قَدْرِ الْحَيَاةِ (٢) لَفْظَةُ النَّيِّ فِي كُنِّي وَارْجُحُ فِي فِيٍّ

قَالَ زَيْدٌ لِلْمُتَوَكِّلِ وَقَدْ أَرَادَهُ عَلَى الْخُرُوجِ مَعَهُ (٣) لَفْظَةُ أَنْجَسُ ١٠ يَكُونُ الْكَلْبُ

إِذَا اغْتَسَلَ (٤) لَفْظَةُ نَعَمْ الْمُوَدِّبُ الدَّهْرُ

والقاء وكسر العين غير مصروف . ومعنى جميعا الباطل . وعدم صرفها لوزن الفعل والتعريف .
الثاني وَقَعُوا فِي أَمٍ حَبْرَكْرَى وَأَمٍ حَبْرَكْرَى وَأَمٍ حَبْرَكْرَى وَتَحَدُّفٌ أَمْ فَيَقَالُ وَقَعُوا فِي حَبْرَكْرَى
وأصل الحبر ككر الرمل يُضَلُّ فِيهِ . يُضْرَبُ لِمَنْ وَقَعَ فِي دَاهِيَةٍ عَظِيمَةٍ

وَفِي تُغْلَسَ وَفِي عَانُورٍ شَرٌّ كَذَا يُقَالُ فِي عَانُورٍ

فيه مثلان الأول وَقَعُوا فِي تُغْلَسَ بِرِزْنٍ تُضَلُّ الْمُتَتَمِّمُ أَيَّ وَقَعُوا فِي دَاهِيَةٍ مُنْكَرَةٍ . والأصل
فيه أَنَّ الْعَادَاتِ كَانَتْ تَقَعُ بِكَرَةِ بَغْلَسَ . الثاني وَقَعُوا فِي عَانُورٍ شَرٌّ عَانُورٍ شَرٌّ أَيَّ وَقَعُوا
فِي شَرٍّ لَا تَخْلُسُ لَهُمْ مِنْهُ . والعادرات المهلكة من الأرضين . وما أهد ليقع فيه آخر والبذر
وَعَلِمَ مُنْكَرَةً وَحَرَةً رُجِيلَةً تَهْلِكُ فِيهَا الْحَرَّةُ

فيه مثلان الأول وَقَعُوا فِي ضُلْعٍ مُنْكَرَةٍ يُضْرَبُ لِمَنْ وَقَعَ فِي مَكْرِهِ . الثاني وَقَعُوا فِي حَرَّةٍ
رُجِيلَةٍ يُقَالُ حَرَّةٌ رُجُلَةٌ وَرُجِيلَةٌ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً الْأَشْجَارُ يَشْتَدُّ فِيهَا الشَّيْءُ

وَهُوَ أَرْجَاؤُهَا تَرَامَتْ بِهِمْ فَكَمْ يَذَا فَتَاءُ آمَتِ

لفظه وَقَعُوا فِي حُرَّةٍ تَتَأَمَّى بِهِمْ أَرْجَاؤُهَا أَيَّ نَوَاسِيهَا . أنشد ابن الأعرابي

وَأَشْمَتْ قَدْ طَارَتْ قَانِزُ رَأْسِهِ دَعَوْتُ عَلَى طُولِ الْكَرَى وَدَعَانِي

مَطْوُونٌ فِي الْأَرْضِ حَتَّى كَانَهُ أَخُو سَبَبٍ يَزِي بِهِ الرُّجُوعَانِ

أَيَّ كَانَهُ فِي يَدَيْهِ يُضْرَبُ بِهِ رُجُوعَا مِمَّا بِهِ مِنَ الشَّطَسِ

كَذَاكَ فِي أَمٍ عُيَيْدٍ أَصْبَحَا حَيَاتَهَا تُبْدِي بِذَا تَصَابِحَا

لفظه وَقَعُوا فِي أَمٍ عُيَيْدٍ تَصَابِحُ حَيَاتَهَا أَيَّ وَقَعُوا فِي دَاهِيَةٍ . وَأَمٍ عُيَيْدٌ كُنِيَ الْقَلَاءُ

وَوَقَعُوا فِي وَرْطَةٍ مِنْ شَرِّهِ يَا وَيْلَهُ وَلَمْ يَمِلْ عَنْ ضَرِّهِ

لفظه وَقَعَ الْقَوْمُ فِي وَرْطَةِ الْوَرْطَةِ الْأَرْضِ الَّتِي تَطْمُنُ لَا طَرِيقَ فِيهَا . وَوَرْطَةٌ وَأَوْرْطَةٌ إِذَا
أَوْقَعَتْ فِي الْوَرْطَةِ . يُضْرَبُ فِي وَقْعِ الْقَوْمِ فِي الْمَلِكَةِ

وَوَقَعُوا فِي أَمٍ خَنْوَرٍ عَلَى مَا قَبِلَ لَا فِي نِعْمَةٍ ذَاتِ عِلَا

مثال تَنْزِدُ وَيَنْزِدُ أَيَّ فِي نِعْمَةٍ وَقِيلَ فِي دَاهِيَةٍ

فِي سِيَرِ رَأْسِي وَسَوَارِيهِ لَعْدٌ وَقَفْتُ عِنْدَ رَأْسِي سَائِي الرُّشْدِ

لفظة وَقَعَ فَلَانٌ فِي بَيْتِ رَأْسِهِ وَفِي سَوَاءِ رَأْسِهِ إِذَا وَقَعَ فِي النِّعْمَةِ . وَقِيلَ بَيْتِ رَأْسِهِ عَدَدُ شَعْرِ رَأْسِهِ مِنَ الْخَيْرِ . وَقِيلَ الْمَعْنَى غُرُوثُ النِّعْمَةِ حَتَّى سَاوَتْ رَأْسَهُ وَكَثُفَتْ عَلَيْهِ . يُضْرَبُ لِمَنْ وَقَعَ فِي خَيْبٍ

رَحْمَتُهُ عَلَى قَبْلَا وَقَعَتْ فَرَقَعَتْ قَلْدِي وَضِدِّي وَصَمَتْ
لفظة وَقَعَتْ عَلَيْهِ رَحْمَتُهُ الرَّحْمَةُ قَرِيبٌ مِنَ الرَّحْمَةِ يُقَالُ رَحْمَةً وَدَرَجَةً . يُضْرَبُ لِمَنْ يَجِبُ وَيُؤَلَّفُ
قَدْ وَدَّقَ الْأَمِيرُ إِلَى الْمَاءِ بِهِ أَيُّ ذَلَّ خَصْمِي بِالْمَاءِ فَأَنْقَبِه
يُقَالُ وَدَّقَ يَدِقُ وَدَقًا . أَيُّ قَرُبٌ وَدَقًا . يُضْرَبُ لِمَنْ خَضَعَ بَعْدَ الْإِيَاءِ .

وَاهَا فَمَا أَبْرَدَهَا عَلَى الْحَقَا غُرْلَةٌ مَنْ كَانَ بِأَمْرِي قَدْ وَشَا
لفظة وَاهَا مَا أَبْرَدَهَا عَلَى الْفَوَادِ وَاهَا كَلِمَةٌ قَوْلُهَا الْمُرُورُ . يُحْكَى أَنَّ مُعَاوِيَةَ لَمَّا بَلَغَهُ مَوْتُ
الْأَشْتَرِ قَالَ وَاهَا مَا أَبْرَدَهَا عَلَى الْفَوَادِ . وَيُرْوَى وَاهَا لَهَا مِنْ نَفْسِهِ « أَيُّ صَوْتٍ »

فَوَجَّهِ الْحَجَرَ وَجْهَةً مَا لَمْ يُرْدَى بِفَجْهِ وَجْهَةٍ وَنَصَبَهَا . فَالْفَجْجُ عَلَى مَعْنَى وَجْهِ الْحَجَرِ فَلَهُ وَجْهَةٌ
وَجْهَةٌ . وَالنَّصَبُ عَلَى مَعْنَى وَجْهِ الْحَجَرِ وَجْهَةٌ . يَعْنِي أَنَّ الْحَجَرَ وَجْهَةٌ مَا فَإِنْ لَمْ يَفْجُ مَوْضِعًا مُلَاقًا
فَأَدْرَهُ إِلَى جِهَةٍ أُخْرَى فَإِنَّ لَهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ وَجْهَةً مُلَاقَةً إِلَّا أَنْ تَكُنْ تَحْتَطُّهَا . يُضْرَبُ فِي حَسَنِ
التَّيْدِيرِ أَيُّ لِكُلِّ أَسْرٍ وَجْهَةً تَكُنِ الْإِنْسَانُ رَجَا عِزٍّ وَلَمْ يَتَّخِذْ إِلَيْهِ

وَجَدَ ثَمَرَةَ الْغُرَابِ مَنْ وَجَدَ ثَمَرًا أَخَا أَيْفَضَلُ وَوَأَفَاهُ الدُّدُ
يُضْرَبُ لِمَنْ وَجَدَ أَفْضَلَ مَا يُرِيدُ . لِأَنَّ الْغُرَابَ لَا يَتَنَاوَلُ إِلَّا الثَّمَرَ الْحَيَّ

وَلِذَلِكَ مَنْ لِمَقْبَلِكَ دُمِّي يَاهِنْدُ لَا مَنْ وَلَدَتْهُ أُمِّي
لفظة وَلِذَلِكَ مَنْ دُمِّي مَقْبَلِكَ الْوَلَدُ لَتُهُ فِي الْوَلَدِ . قِيلَ لِمَنْ امْرَأَةُ الطَّقِيلِ بِنُ مَالِكِ بْنِ
جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ وَهِيَ امْرَأَةٌ مِنْ بُلْقَيْنَ وَلَدَتْ لَهُ قَتِيلًا فَتَبَيْتُهُ كَبَشَةً بَنَتْ غُرَّةَ بْنِ جَعْفَرِ
ابْنِ كِلَابٍ قَدِيمٌ حَتَّى عَلَى أُمِّهِ يَوْمًا فَضَرَبَتْهُ فَنَاجَتْهَا كَبَشَةً حَتَّى مَنَعَهَا وَقَالَتْ ابْنِي ابْنِي . قَالَتْ
الْبُلْقَيْنِيَّةُ وَلِذَلِكَ مَنْ دُمِّي مَقْبَلِكَ أَيُّ مَنْ أَدْمَى النَّفْسَ مَقْبَلِكَ . أَيُّ مَنْ وَلَدَتْهُ فَهُوَ ابْنُكَ لَا
هَذَا . فَجَعَلَتْ وَقَدْ سَاءَهَا مَا سَمِعَتْ ثُمَّ وَلَدَتْ بَعْدَ ذَلِكَ حَامِرَ بْنِ الطَّقِيلِ

قَالُوا وَجَدْتُ النَّفْسَ أَخْبَرَ تَقْلَهُ وَعَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ صَحَّ تَقْلَهُ

ويرفع الناس على معنى الحكاية لجملة وهاء تنقله للسكت. يروى هذا من أبي الدرداء.
الأصاري رضي الله عنه وهو بلفظ الأمر ومعناه الخبر. أي إذا خبرتهم قليتهم. يضرب في
سوء معاشرته الناس وذمتهم

كَذًا وَجَدْتُ النَّاسَ إِنْ قَارَضْتَهُمْ يَا صَاحِبَ قَارِضُوكَ أَوْ بَايَلْتَهُمْ

وهو من كلام أبي الدرداء وبقية وإن تركتهم لم يتركوك. والمقارضة إمام من القرض بمعنى
الإدانة وإمام من القرض بمعنى القطع. أي إن أحسنت إليهم أحسنوا إليك على الأول. وإن
نلت من أراضهم نالوا من عرضك على الثاني وإن تركتهم فلم تنل منهم نالوا منك. وهو
كالمثل المتقدم. يضرب في سوء معاشرته الناس والهي عن مخالطتهم

يَوْمُ بَكَرٍ كُلُّ شَيْءٍ بِالْأَمَلِ وَقِيلَ وَحَى قَبْلَ ذَا وَلَا حَبْلَ

أي لا يذكر له شيء إلا اشتباه. يضرب للسر والذي يطلب ما لا حاجة به إليه
بالتعني عن صاحبي ما يقع وجه المهرش الحديث أفعج
يضرب للرجل يأتيك من غيرك بما تكرهه من شتم. أي وجه مبلغ التبع أفعج من قائله

مَا لِي سِوَى اللِّسَانِ يَأْمَنُ لِي جَهْلُ أَوْسَمْتَهُمْ سَبًّا وَأَوْدَوْا بِالْإِيلِ

المعنى أكلت سبهم فلم أدع منه شيئاً. قيل إن رجلاً أفيده على إبله فلما ذهب بها وتولت
عنه صعد أكمة وجعل يشتمهم فلما رجع إلى قومه سأله عن ماله. فقال أوسمتهم سباً وأودوا
بالإيل. يضرب لمن لم يكن عنده إلا الكلام. وقيل إن أول من قال ذلك كتب بن زهير
ابن أبي سلمى وذلك أن الحارث بن وراق الصيداوي أغار على بني عبدالله بن غطفان واستاق
إبل زهير وراعية يساراً فجعل زهير يهجو في قصيدته التي أولها

نَأَى الْخَلِيطُ وَلَمْ يَأْوِ لِمَنْ تَرَكُوا وَزَوَّدَكَ اشْتِاقًا آيَةً سَلَكُوا

وبعث بها إلى الحارث فلم يزد الإبل فجهل فقال كتب المثل. أي ليس عليهم من مهاجمات كثير
ضرد حذر أنفسهم وقد أودوا بإبلهم وأضرروا بك

وَنَمْتُ يَا لَيْدِي عَلَيَّ خَطَا يَا صَاحِبَ أَوْدَى الْغَيْرِ إِلَّا ضَرْحًا

يضرب للدليل. أي لم توثق من قريه إلا هذا ويضرب شيخ وضرباً نصب على الاستثناء المتقطع

مَا حِلَّتِي وَالْأَمْرُ هَكَذَا نُقِلَ أَوْرَدَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ مُشْتَمِلٌ

هذا سعد بن زيد مناة أخو مالك الذي يقال له أبل ابن مالك والمك يثبت قيم بن مرة وكان

يُحْمَى إِلَّا أَنَّهُ كَانَ آيِلَ أَهْلَ زَمَانِهِ . ثُمَّ إِنَّهُ تَرَوَّجَ وَبَنَى بِأَمْرِهِ فَأَوْرَدَ الْإِبِلَ أَخُوهُ سَعْدُ فَلَمَّ
يُحْمِنُ الْقِيَامَ عَلَيْهَا وَالرُّقَى بِهَا قَتَالَ مَالِكُ

أَوْرَدَهَا سَعْدُ وَسَعْدُ مُشْتَبِلٌ مَا هَكَذَا بِسَعْدُ تَوْرَدَ الْإِبِلُ
قِيلَ يُضْرَبُ لِمَنْ أَدْرَكَ الْمَرَادَ بِمَا تَقَبَّ . وَالصُّوَابُ أَنَّهُ يُضْرَبُ لِمَنْ قَصَرَ فِي الْأَمْرِ . وَهَذَا
ضَدُّ قَوْلِهِمْ يَدِينُ مَا أَوْرَدَهَا زَائِدَةٌ . وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ أَنَّ رَجُلًا سَافَرَ فِي صَهْبَرَةٍ
فَلَمَّ يَرْجِعْ بِرُجُوعِهِمْ فَأَتَتْهُمْ أَصْحَابُهُ فَرَفَعُوا إِلَى شُرَيْحٍ فَسَأَلَ أَوْلِيَاءَ الْمُتَوَلَّى الْبَيْتَةَ فَلَمَّا عَجَزُوا أَنَّهُم الْقَوْمُ
الْبَيْنِ فَأَخْبَرُوا عَلَيْهِ بِحُكْمِ شُرَيْحٍ فَقَالَ

أَوْرَدَهَا سَعْدُ وَسَعْدُ مُشْتَبِلٌ مَا هَكَذَا بِسَعْدُ تَوْرَدَ الْإِبِلُ
أَرَادَ أَنَّهُ قَصَرَ وَلَمْ يَسْتَقْصِرْ كَقَصِيرٍ صَاحِبِ الْإِبِلِ فِي تَرْكِهَا وَاسْتِغَالَةِ زَوْجِهِمْ . ثُمَّ قَرَّبَ بَيْنَهُمْ
وَسَأَلَهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا وَاسْتَخْلَفُوا عَلَيْهِ فَلَمْ يَزَلْ يَبْحَثُ حَتَّى أَقْرَأُوا قَتْلَهُمْ . وَذَلِكَ أَوَّلُ مَا
فُورِقَ بَيْنَ الْحَصُومِ

بَكَرٌ وَمَنْ شَارَكَهُ فِي الضَّرِيرِ قَدْ وَقَعَ فِي كَيْمَكِي عَيْرٍ
الْعِيرُ الْحِمَارُ الرَّحْشِيُّ وَالْأَهْلِي لِأَنَّهُمَا يَبْعَانُ أَيْ يَسِيرَانُ وَأَرَادَ بِالْوُقُوعِ الْحُصُولُ أَيْ حَصْلَا فِي
التَّعَادُلِ سُوءٌ وَيُجَوِّزُ أَنْ يَكُونَ يَعْنِي السُّتُوطَ لِأَنَّ الْمَكِينِ إِذَا حَلَّ سَقَطَا مَعًا غَالِبًا وَالْعِصْمُ
الْعَيْلُ . وَيُقَالُ أَيْضًا هُمَا عَيْكَا عَيْرٍ . وَكِلَاهُمَا يُضْرَبُ لِلتَّسَاوِيَيْنِ

وَاقِيَةٌ يَا صَاحِبِي كَوَاقِيَةُ الْكِلَابِ الْوَاقِيَةُ مُصَدَّرٌ كَالْعَاقِبَةِ وَالْكَاذِبَةُ أَيْ وَاقِيَةٌ كَوَاقِيَةُ الْكِلَابِ
لِنُظْمَةِ وَاقِيَةٌ كَوَاقِيَةُ الْكِلَابِ الْوَاقِيَةُ مُصَدَّرٌ كَالْعَاقِبَةِ وَالْكَاذِبَةُ أَيْ وَاقِيَةٌ كَوَاقِيَةُ الْكِلَابِ
عَلَى وَلَدِهَا وَهِيَ أَشَدُّ الْحَبَوَاتِ وَاقِيَةٌ لِأَوْلَادِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ « اللَّهُمَّ وَاقِيَةُ كَوَاقِيَةِ الْوَلِيدِ »
قَالُوا عَنِي يَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَوْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ

يُوعِدُنِي فَلَانُ مِنْهُ ضَرًّا مِثْلَ وَعِيدِ الْخُبَارِيِّ الصَّقْرَا
لِنُظْمَةِ وَعِيدُ الْخُبَارِيِّ الصَّقْرُ لِأَنَّ الْخُبَارِيَّ تَحَارِبَ الصَّقَرَ بِسِلَاحِهَا فَلَنَظْمِ قِيلَ سِلَاحُهُ
يُضْرَبُ لِلضَّعِيفِ يَتَوَعَّدُ الْقَوِيَّ

أَصْحَابَنَا أَوْرَدَهُمْ حَيَاضًا غَطِيشٍ الَّذِي لِحْيَتِي هَاضًا
وُيْرَى مِيَاهُ غَطِيشٍ . أَيْ هَلَكُوا . وَالسَّرَابُ يَسْتَقِي مِيَاهُ غَطِيشٍ
أَوْدَتْ عُنَابٌ لِمَلْعٍ يَوْمٌ قَيَا عَنَاءُ الْقَلْبِ مِنْ بُعْدِهِمْ

لفظة أودت بهم عقيب ملاح الملاح والملاح الملاحه نُسبت إليها لسكونها بها. أو ملاح كقطام
بمعنى سرية. ويقال أخفت من عقيب ملاح وهي عقيب تأخذ الصائيد والجردان ققط .
يُضرب في هلاك القوم بالحوادث

لِلْمَاهِرِ الْتَحَجِرُ وَالْوَلَدُ يَا خَلِيلُ لِلْفَرَّاشِ فِي مَا رَوِيَا
لفظة الولد للفَرَّاشِ ولِلْمَاهِرِ التَّحَجِرُ الفَرَّاشُ يُسْتَعَارُ لِلزَّوْجِ وَالزَّوْجَةُ. وَالْمَاهِرُ الزَّوْجِيُّ. وَالتَّحَجِرُ
كناية عن الحيلة كما يُقَالُ فِيهِ الْأَثْلَبُ وَالْبَرَى أَيِ الْقَرَابِ . وَيُجَوِّزُ أَنْ يَكُونَ كَنَاءً عَنْ
الرَّجُلِ يَعْنِي أَنَّ الْوَلَدَ لِلْوَلَدِ وَلِلْمَاهِرِ أَنْ يَحْجِبَ عَنِ النَّسَبِ أَوْ يَحْجِبَ . يُضْرَبُ لِلْحَقَابِ
فَلَانْ مَعَ مَالِهِ بِهِ اتِّسَاعُ وَأُمُّ يَشِقُّ أَهْلُهُ جِيَاعُ
الْوَلَمِ الْبَيْتِ الدَّرَفِيُّ مِنْ شَعَرٍ أَوْ دَبَرٍ . وَيَشِقُّ مَوْضِعٌ . يُضْرَبُ لِلْكَثِيرِ لِمَا لَا يَتَنَفَّعُ بِهِ
وَوَجَدَتْ ظِلْفًا لَهَا أَدَابَةً أَيِ أَلْقَتْ مَرَاثِمًا قَرِيبًا يَا أَخِي

لفظة وَجَدَتْ الدَّابَّةُ ظِلْفَهَا أَيِ رَمَعَهَا بِرِجْلِهَا فَلَا يَبْجُ مِنْهُ . وَقِيلَ ظِلْفُهَا وَهِيَ مَا غَلِظَ
مِنَ الْأَرْضِ . يُقَالُ أَرْضٌ ظَلْفَةٌ يَتَنَفَّسُ فِيهَا الظِّلْفُ أَيِ غِلِظَةٌ لَا تُؤْدِي أَثَرًا وَلَا يَسْتَبِينَ عَلَيْهَا الشَّيْءُ
مِنْ لَيْنِهَا وَالْحَيْلُ تَسْتَحِبُّ الْجَبْرِ فِيهَا . يُضْرَبُ لِمَنْ رَجَدَ أَدَاةٌ وَأَقَّةٌ لِتَحْصِيلِ طَلَبِهِ . وَرَوَى
وَجَدَتْ الدَّابَّةُ يَلْتَقِيهَا أَيِ شَوَّلَهَا أَوْ حَضَرَهَا أَيِ حَذَرَهَا

وَمِنْ جَلِيسِ السُّوءِ قِيلَ الْوَحْدَةُ خَيْرٌ فَيَا هَذَا مُقِيمٌ وَحْدَهُ
لفظة الْوَحْدَةُ خَيْرٌ مِنْ جَلِيسِ السُّوءِ هَذَا مِنْ أَمْثَلِمْ السَّائِرَةِ فِي الْقَدِيمِ وَالْحَدِيثِ
ذَلِكَ الَّذِي رَزَّجُوهُ لِلْمُسْتَبِيهِ الْأَزْلَمُ الْجَدْعُ قَدْ أَوْدَى بِهِ
لفظة أَوْدَى بِهِ الْأَزْلَمُ الْجَدْعُ الْأَزْلَمُ اسْمُ الدَّعْرِ . وَالْجَدْعُ صَفَةٌ لِأَنَّهُ لَا يَهْدِمُ بَلْ يَجْعِدُ شَبَابَهُ .
يُضْرَبُ لِلْمَوْتِ وَيُسَمَّى مِنْهُ لِأَنَّهُ الدَّعْرُ أَهْلَكَهُ

عِنْدَ مَلِكِ الْأَدَمِيِّ ذُو الْمَسِيرِ فِي رَوْضَةٍ وَقَعَ مَعَ غَدِيرٍ
لفظة وَقَعَ فِي رَوْضَةٍ وَغَدِيرٍ يُضْرَبُ لِمَنْ وَقَعَ فِي خِصْبٍ وَدَعَةٍ
أَوْضَعُ بِنَا يَا صَاحِبِي وَأَمِلْ حَتَّى نَقُوزَ بِأَلْمَتِي وَالْأَمَلُ
الرَّوْضَةُ الْخَمَضُ بَيْنَهُ أَيِ أَرْضُ الْخَمَضِ . وَأَمِلْ مِنَ الْإِمَامَةِ وَهِيَ الرِّمَى فِي الْحَقَّةِ . يَعْنِي
خَذْ بِنَا تَارَةً فِي هَذَا تَارَةً فِي ذَلِكَ . يُضْرَبُ فِي التَّوَسُّطِ حَتَّى لَا يَسَامَ

زَهَرْتُ نَارِي بِكَ يَا مُرَادِي كَمَا وَدَّيْتُ بِالصَّنَا زِيَادِي
لفظة وَدَّيْتُ بِكَ زِيَادِي وَزَهَرْتُ بِكَ نَارِي يُضْرَبُ بِهَذَا النَّجْمِ أَيْ رَأَيْتُ مِنْكَ مَا أَحَبُّ
يُقَالُ وَجَدَانُ الرِّقِينَ غَطَى أَفْنَ الْأَفِينِ إِنْ يَكُنْ قَدْ أَطْلَى

لفظة وَجَدَانُ الرِّقِينَ يُطْلَى أَفْنَ الْأَفِينِ الرِّقَّةُ الْوَرَقُ وَالْأَفْنُ الْحَقُّ وَأَصْلُهُ التَّقَصُّ يُقَالُ
أَفْنَ الْقَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ إِذَا شَرِبَهُ كُلَّهُ يُضْرَبُ فِي مَدْحِ الْبَنِيِّ وَمَا فِيهِ مِنْ تَدْوِيْبٍ صَاحِبِهِ

وَشَكَّانَ ذَا إِذَا بَةً وَحَقْنَا أَيْ أَسْرَعَ الْأَمْرُ الَّذِي طَلَمْنَا
أَيْ مَا أَسْرَعَ مَا أَذِيبَ هَذَا السِّنُّ وَحَقْنٌ وَنُصِبَ إِذَا بَةً وَحَقْنَا عَلَى الْحَالِ أَوْ التَّجِدُّ يُضْرَبُ
فِي سِرَّةٍ وَقَوْعِ الْأَمْرِ وَلَنْ يَنْجُوَ بِالشَّيْءِ قَبْلَ أَوَانِهِ

يَكُونُنِي الْحَلِيُّ فِي حُبِّ عَلِيٍّ وَيُقَالُ الشَّجِي مِنْ الْحَلِيِّ

يُضْرَبُ مَثَلًا لِسُوءِ مِشَارَكَةِ الرَّجُلِ صَاحِبِهِ يَقُولُ إِنْ الْحَلِيَّ لَا يَسَاعِدُ الشَّجِي عَلَى مَا يُوَلِّمُهُ
وَالْحَلِيَّ الْحَلِيُّ مِنَ الْمَهْمِ وَيَأْخُذُ بِمَشْدَدَةِ دِيَارِ الشَّجِي غَضَبُهُ وَقَدْ تَشَدَّدَ وَتَقَدَّمَ حَدِيثُهُ فِي حَرْفِ
الضَّادِ حَتَّى قَوْلُهُمْ ضُرَّاهُمْ شُرَّاهُمْ وَهَذِهِ رِوَايَةٌ أُخْرَى تُنْسَبُ إِلَى أَكْثَمَ بْنِ صَبِيٍّ الْيَمِينِيِّ
وَكَانَ مِنْ حَدِيثِهِ أَنَّهُ لَمَّا طَهَّرَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ بِمَكَّةَ وَدَعَا النَّاسَ إِلَى الْإِسْلَامِ بِمَكَّةَ
أَكْثَمَ بْنُ صَبِيٍّ ابْنَهُ حِينَئِذٍ فَأَنَّهُ بَجَّهَ بِنَجْمٍ بَنِي عِمِّ وَقَالَ يَا بَنِي عِمِّ لَا تَحْضُرُونِي سَفِيًّا فَإِنَّهُ
مَنْ يَسْمَعُ بِحُلِّ إِنْ السَّفِيَّةِ يَوْهَنُ مِنْ قُوَّتِهِ وَيَبْتَئِ مِنْ دَوْنِهِ لَا خَيْرَ فِيمَنْ لَا عَقْلَ لَهُ كَثُرَتْ
سُنِي وَدَخَلْتَنِي ذَهَبًا فَلَمَّا رَأَيْتُ مِنْي حَسَنًا فَاقْبَلُوهُ وَإِنْ رَأَيْتُ مِنْي غَيْرَ ذَلِكَ فَتَوَمَّوْنِي أَسْتَعْمِلُ إِنْ
ابْنِي شَافَهُ هَذَا الرَّجُلَ مَشَافَهَةً وَأَكْفَانِي بِجَبْرِهِ وَكَتَابَهُ يَأْمُرُ فِيهِ بِالْعُرُوفِ وَيُجِيهِ عَنِ الْفُكْرِ وَيَأْخُذُ
فِيهِ بِمُحَاسَنِ الْأَخْلَاقِ وَيَدْعُو إِلَى تَوْحِيدِ اللَّهِ تَعَالَى وَخَلَعَ الْأَوْتَانَ وَتَرَكَ الْحُلْفَ بِالْبَيْتَانِ وَقَدْ
عُرفَ دَوْرُ الرَّأْيِ مِنْكُمْ أَنَّ الْقَضْلَ فَيَا يَدْعُو إِلَيْهِ وَأَنَّ الرَّأْيَ تَرَكَ مَا يَنْهَى عَنْهُ إِنْ أَحَقَّ النَّاسَ
بِمَوْنَةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمُسَاعَدَتِهِ عَلَى أَمْرِهِ أَنْتُمْ فَلَنْ يَكُنَ الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ حَقًّا فَو
لَكُمْ دُونَ النَّاسِ وَإِنْ يَكُنْ بِطُلَاكُمْ أَحَقَّ النَّاسَ بِالْكَفِّ عَنْهُ وَبِالسُّرْعَةِ عَلَيْهِ وَقَدْ كَانَ أَنْشَفَ
تَجْرَانِ يَحْدِثُ بِصِفَتِهِ وَكَانَ سُبْيَانُ بْنُ جُبَاشٍ يَحْدِثُ بِهِ قَبْلَهُ رَسُوهُ ابْنُ عَمْدًا فَكَوْنُوا فِي
أَمْرِهِ أَوْلَا وَلَا تَكُونُوا آخَرًا اتَّوَلَّاهُ طَلَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ تَأْتُوا كَارِهِينَ إِنْ الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ مُحَمَّدٌ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْ لَمْ يَكُنْ دِينًا كَانَ فِي أَخْلَاقِ النَّاسِ حَسَنًا أَطِيعُونِي وَاتَّبِعُوا أَمْرِي أَسْأَلُ
لَكُمْ أَشْيَاءَ لَا تُقَرَّعُ مِنْكُمْ أَبَدًا وَأَصْبَحْتُمْ أَعَزَّ حِمِيٍّ فِي الْعَرَبِ وَأَكْثَرَهُمْ عَدُوًّا وَأَوْسَمَهُمْ دَارًا

فإني أرى أمراً لا يحبته عزيرٌ إلا ذلٌ ولا يزمه ذليلٌ إلا عزٌ إن الأول لم يدع الآخر شيئاً وهذا أمر له ما بعده من سبق إليه غير العللي واقتدى به التالي والمزية حزم والاختلاف عجز. قال مالك بن نويرة قد خرف شيخكم. قال أسكن ويل لشقي من الحلبي والهنّي على أسر لم أشهد ولم يسعني

إني على الشخمة أعني الرقي وقعت بمن لا يعين الحقا
لفظة وقع على الشخمة الرقي ويروي الرقي وهو الشحم الذي يذوب سريعاً. يضرب
لمن لا يعين في قضاء الحاجات. ويضرب لمن وقع في أسر لا يقاسي فيه عنه.
يا ذا الشقي أوهيت وهيا فأرقما أي أصحيت ما كان منك أنصدحاً
لفظة أوهيت وهيا فأرقما أي أفست أمراً فأصلحه

أودت وأودى عايرها أرض بعد الذي قد طاب منه الأرض
لفظة أودت أرض وأودى عايرها يضرب الشيء يذهب ويذهب من كان يصلحه
وأهلها قد وردوا جياضاً غنمهم أظلم من ليهم آخا
الغنم للوت من الغنم وهو الأخذ بالنفس من شدة الحر. والمعنى ماوا
وسع يا خيلي رقعاً قومه كذاك بكر من نفاي لومه
رقع اسم دجل كان شريفاً يقال أوقرا شراً. وإنما يقال ذلك لمجالي على قومه
ما هو عندي يا آخا يتعوب ورثته عن عمه رقيب
الرقيب التي لا يعيش لها ولد فهي أرأف بأبن أخيها

تلك أتي دوماً آتاني شرها من قرها ولي حرها

لفظة ولي حارها من ولي قارها ويروي من تولى قاة عمر بن الخطاب رضي الله عنه لثبة
ابن غزوان أو لأبي مسعود الأنصاري رضي الله عنه أي اعمل ثلك على من انتفع بك.
ومنه قول الحسن بن علي رضي الله عنهما لأمير حين أمره بجلد الوليد بن عتبة وقد شهد الجمل
عليه بشرب الخمر ولله حارها من تولى قارها. يضرب في وضع الشيء موضعه الذي يستحقه
دع الخلاف إذ تقول عتاً واحبذا وطاة ميل يا فتى

لفظة واحبذا وطاة الميل قاة رجل راكب دابة وقد مال على أحد جانبيه قليل لا اعتدل

فاستطاب ركبته فلم يزل كذلك حتى تزل وقد عقر دابته . يُضْرَبُ لِمَنْ خَالَفَ صَاحِبَهُ

وَأَهْلُ عَمْرٍو قَدْ أَضْلَوْهُ فَلَا عَرَوْ إِذَا أَضَلَّنِي مَنْ لِي قَلِي

قيل هو عمرو بن الأحرص بن جعفر بن كلاب غزا بني حنظلة في يوم ذي نجر عتله خالد ابن مالك بن ربيعة وكان أبوه شديد الحجة له فكان اذا سمع بأبيته قال وأهل عمرو قد أضلوه أي أصيب أهل عمرو كما أصبت . يُضْرَبُ لِمَنْ أَهْلَكَهُ صَاحِبُهُ يَدُهُ . وَيُضْرَبُ فِي تَأْسِي الْمَصَابِ بِالْمَصَابِ

قَدْ قِيلَ قَبْلُ يَا قَتَى أَوْدَى دَرِمٌ أَي لَمْ يَفْزَ بِأَخْذِ تَارٍ مِنْ ظَلَمٍ

هو دريم بن دُب بن مرة بن ذهل بن شيبان كان الثمان بن المنذر يطلبه وجعل فيه جملًا لمن جاء به أو دل عليه فأصابه قوم فمات في أيديهم قبل أن يبلغوا به الثمان . قِيلَ أَوْدَى دَرِمٌ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَمْ يَدِرْكَ بِتَأْرِهِ . قَالَ الْأَعْمَشِيُّ

وَلَمْ يَدِرْ مِنْ كَتِّ تَسْمَى لَهُ كَمَا قِيلَ فِي الْحَرْبِ أَوْدَى دَرِمٌ

أي لم يهلك من سميت له . وقيل دريم رائد بُمْتُ قَتِيدٌ كَمَا قَدْ قَارَظَ الْعَدُوَّ

وَلَعَّ جُرَيْجِي كَانَ مَحْشُومًا عَدَا فِضْلُ فُلَانٍ جِنْمًا نَالَ الْجُدَى

حشمة أي أخطئة . ويروي محسومًا بالسين وهو السلي . التذاء كأنه مقطوع عنه . يُضْرَبُ فِي اسْتِكْثَارِ الْحَرِيصِ مِنَ الشَّيْءِ قَدْ رَافَهُ بِدَعْوِهِ عَنْهُ

وَجَدْتَنِي النَّخْمَةُ أَغْنَى الرُّقَى طَرَقًا أَتْرَكْتُ قَصْدَ نَصْرِي حَقًّا

أي رقيقة الطرف أي وجدتني لا امتناع لي عليك

بَكْرٌ وَلَوْعٌ وَهُوَ لَيْسَ يَرُدُّ لِشَيْءٍ أَعْلَمَ مَقْصِدِي يَا أَحْمَدُ

لفظة وَلَوْعٌ وَلَيْسَ لِشَيْءٍ يَرُدُّ أَي هُوَ حَرِيصٌ عَلَى مَا مَنَعَ وَلَا يَرُدُّ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِمَّا يَرِيدُ

هَجَرْتَهَا فَلَانَةٌ وَيَشْرَبُ جَمَلَهَا مِنْ مَاءِ حَوْضِي فَأَعْجِبُوا

لفظة وَيَشْرَبُ جَمَلَهَا مِنْ الْمَاءِ أَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا تَزَوَّجَ امْرَأَةً فَفَتَهَا فَطَلَمَهَا ثُمَّ لَبِثَ زَمَانًا فَاسْتَسْقَاهُ ظِلْمٌ مَرْدٌ بِهِ فَسَاقَمُنْ فَرَأَى جَمَلَهَا وَهِيَ عَلَيْهِ فَعَرَفَهَا فَقَالَ لِلْمَلِكِ . يُضْرَبُ عِنْدَ التَّهْكُمِ بِالْمَقْوُوتِ

وَعَدَنِي الْعِدَّةُ لِلثُّرَيَّا بِالْقَمَرِ الَّذِي جَلَا الْحَمِيَّا

لفظة وَعَدَنِي الْعِدَّةُ الثُّرَيَّا بِالْقَمَرِ وَذَلِكَ أَنَّهُمَا يَلْتَقِيَانِ فِي كُلِّ شَهْرٍ مَرَّةً

قَدْ فَتَ بِالْمُورَاءِ يَا أَبْنَ عُمَرَ بِحُجَّتِ أَوْرَدَتْ مَا لَمْ تَصْدُرْ

أي خلقت بما لم تقدر على ردّه من كلمة عوراء أوجبت جناية شتاء

فَهَيْتَ قَصْدِي وَأَبْلَيْتَا بَعْلِي أَذْرَكْتَ مَا أَبْنِي بِهِمْ حَسَنَ

أصله أن عرياً خطب ابنة قوم فدفع إليهم ذراعاً مع الضد وقال من فصل بينهما فهي
له فاعلجوا فلم يصاروا إليها حتى وقعت في يد غلام كان يحب الجارية اسمها بليث قالت
وأبليثا بطن أي حز أبليثا تصادف الفصل أي لا تقطعه إلا من بطنه فلما أمرته طبق
الفصل قال أبوها وأبليثك وأهوانك يعني سقين سبب بطنك وأهانتك . يضرب في
حسن التهم والظفر

زَوْجَةٌ مِنْ يُنْفِي عَلَيْنَا كَلَّهُ قَدْ وَلَدَتْ رَأْسًا عَلَى رَأْسٍ لَهُ

يضرب للمرأة تلد كل عام ولداً

أَهْوَنُ مِنْ وَيْلَيْنِ قِيلَ وَيْلٌ فَأَصْبِرْ عَلَى مَا نَابَ يَا سَهْلُ

لفظة وَيْلٌ أَهْوَنُ مِنْ وَيْلَيْنِ هذا مثل قولهم بعض الشر أهون من بعض
وَيْلٌ يُرَى لِمَالِمٍ يَأْمُرُ مِنْ جَاهِلٍ لَهُ يَسِيرُ نُكْرُ
لفظة وَيْلٌ لِمَالِمٍ أَمْرٌ مِنْ جَاهِلٍ قاله أكرم بن صيني في كلامه . ويؤدى وَيْلٌ حَالِمٍ
أَمْرٌ مِنْ جَاهِلٍ

وَرَاءَكَ أَقْصِدْ يَا فَتَى أَوْسَعُ لَكَ وَدَعْ أَمَامِي لَا تُنْهَلْ أَمْلَكَ

أي تأخر تجد مكاناً أوسع لك . ويقال في ضده أملك لك أي تقدم

لَمْ يَخَفْ مَنْ عَادَى لَنَا يَا زَيْبُ وَجْهَ الْعَدُوِّ عَنْ ضَمِيرٍ يُغِيبُ

لفظة وَجْهَ الْعَدُوِّ يُغِيبُ عَنْ ضَمِيرِهِ هو كقولهم التَّضُّعُ يُبْذِرُ لَكَ الْعَيْنَانِ

لَيْتَ أَلْقَا يَدُوهَا وَلَئِنْ لَيْتَ مِنْ حَدَثَانٍ لَيْتَ إِنْ كَانَ أَتَى

لفظة وَلَئِنْ يُفْنِي مِنَ الْحَدَثَانِ لَيْتَ هذا قريب من قولهم إِنْ لَوْ وَإِنْ لَيْتَا حَاءَ

الْتَلَبَّ عَمَرُو أَوْسَعُ أَلْقَوْمٍ رُئِيَ قَوْبًا إِذَا يَمُّهُ حَائِي سُرَى

أي أكثرهم مروقاً وأطولهم يداً . كما يقال هو طويل الرِّدَاءِ إذا كان سخيّاً

لَهُ الْوَفَاءَ وَالْوَقَا يَا سَاجِي مِنْ الْإِلَهِ بِمَكَانٍ سَاجِي
 لفظه الوفاء من الله بِمَكَانٍ أي للوفاء عند الله علٌّ ومقدرة . يُضْرَبُ في مدح الوفاء بالوعد .
 ودوي عن عبد الله بن عمر أنه كان وعد رجلاً من قريش أن يزوجه ابنته . فلما كان عند موته
 أرسل إليه فزوجه وقال كرهت أن آتي الله بثلث النفاق

خَيْرٌ مِنَ الرَّاقِيَةِ الْوَافِيَةِ أَيِ صِحَّةٍ بِهَا تَرَى الْغَافِيَةَ
 لفظه الراقية خَيْرٌ مِنَ الرَّاقِيَةِ يعني الوفاة أي حفظ الله إياك خير لك من أن تُبْتَلَى مُتَرَفًى .
 يُضْرَبُ في اعتناء الصحة

أَوْدَى عَتِيبٌ قَتَعْدَرُ الْأَمَلِ مِنْ تَيْلَرٍ مَا تَرُومُهُ يَا مَنْ عَقَلُ
 هو عتيب بن أسلم بن مالك بن شثوة بن قديل أبو حمير من العرب أغار عليهم بعض الملوك
 فسي الرجال فكفوا يقولون إذا كبر صياننا لم يتركونا حتى يمتكونا فلم يزلوا عنده حتى
 هلكوا . فغضبهم العرب مثلاً . وقالت أودى عتيب كما قالوا أودى ديم . قال صدي بن زيد
 ترصبا وقد قمت بقر كما ترجوا أصغرهما عتيب

فُلَانٌ مِنْ يَوْمٍ بِالْأَنْجَازِ وَلُودٌ وَعَدِ عَاقِرُ الْإِنْجَازِ
 لفظه وَلُودٌ الْوَعْدِ عَاقِرُ الْإِنْجَازِ يُضْرَبُ لمن يكثر وعده ويقل نفعه
 وَجَدْتُهُ لَا يَسْأَلُ أَذْنِيهِ عُمَرُ أَيِ ذَا تَقَافُلٍ لِمَا كَانَ بَدَرُ
 لفظه وَجَدْتُهُ لَا يَسْأَلُ أَذْنِيهِ أَيِ مُتَقَافِلًا . قال الشاعر

لَبَسْتُ تَلَابِثُ أَذْنِي حَتَّى أَرَادَ بِرَهْطِهِ أَنْ يَأْكُلُونِي
 أي تغافلت عنهم جلباً حتى أرادوا أن يأكلوني . وباء برهطه بمعنى مع أي مع رهطه
 يَضْرِبُهُ رَيْبُهُ بَكْرٌ وَصَلُ فَكَانَ شَرًّا مِنْهُ سَائِرُ الْعَمَلِ
 لفظه وَصَلُ رَيْبُهُ يَضْرِبُهُ أَيِ غَرِيبُهُ عَلَيْهِ وَوَصَلَ خَيْرُهُ بِشَرِهِ

يَا دَعْدُ مِنْ مَالِكٍ ذَا الْحَيْثِ وَقَفْتُ فِي مَرْتَعَةٍ قَيْسِي
 المُرْتَعَةُ الْحَبْصُ . وَالتَّيْنُ الْإِفْسَادُ . يُضْرَبُ للذي لا يحسن إِيَّاهُ مَالَهُ إِذَا قَدَّرَ عَلَى كَثْرَةِ مَالٍ
 ذَهَابُ الْأَعْلَامِ يَمَالُ الْوَحْشَةُ أَيِ مَنْ لَمْ دُنْيَا وَدُنْيَا خَشِيَةً

لَنظَةِ الرَّحْمَةِ ذَمُّهُ الْأَعْلَامُ أَيُّ الظُّلُمِ إِمَّا فِي الدِّينِ وَإِمَّا فِي أَمْرِ الدُّنْيَا
لَا تُؤَدِّعَنَّ مَالًا فَتَيُّ يُضَيِّعُهُ فَإِنَّهُ وَدَّعَ مَالًا مُؤَدِّعَةً
لأنه إذا استودعه فيه قد ودَّعه وغرَّ به ولمه لا يرجع إليه أبداً . يُضْرَبُ فِي قَلَّةِ الثَّمَنَاتِ
تَجَنَّبِ الْأَشْرَارَ وَأَسْمَعْ قَوْلَ مَنْ أَبَانَ فِي مَعَالِهِ مَعْنَى حَسَنَ
الْوَقْفِ يُبْدِي قَتَعْدَ الْوَقْفَا مَنْ يَذْنُ لِلْوَقْفِ يُلَاقِ نَسَا
الْوَقْفِ أَوَّلُ الْبَرْبِ . يَقُولُ تَجَنَّبِ الشَّرَّاءَ فَإِنَّ شَرَّهُمْ يُبْدِي كَمَا تَدْنُو الصِّمَاحُ مِنَ الْبَرْبِ فَتُعْدِيهَا
يَا دَهْرُ وَزَيَا يَمْطَعُ الْعِظَامَا بَرِيَا لِمَنْ لَمْ يُكْرِمِ الْعِظَامَا
أَيُّ دَوَاءِ اللَّهِ دَوَاءٌ وَهُوَ أَنْ يَأْكُلَ الصَّبِيحُ جَوْفَهُ . يُضْرَبُ فِي الدَّمَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ
بَيْرُوتُ فِي ذَا أَلْعَامِ يَأْسَامِي الرَّشْدُ وَشَيْعَةُ فِيهَا ذِنَابٌ وَتَقْدُ
الرَّشِيعةُ مِثْلُ الْحَطِيَّةِ تَتَّخِذُ مِنْ فُرُوعِ الشَّجَرِ لِلشَّاءِ . وَتَقْدُ صِغَارُ التَّمْرِ . يُضْرَبُ لِمَكَانٍ فِيهِ
الظُّلْمَةُ وَالضَّعْفَةُ وَلَا تُجِيرُ وَلَا تُمْنِيثُ
خَدَعْتَنِي يَا مَنْ قَتَا يَمُوقُ أَوْدَى يَلْبِ الْخَازِمِ الْمَطْرُوقُ
أَوْدَى بِوَأَهْلِكَ . وَلِلْمَازِمِ الْعَاقِلِ . وَالْمَطْرُوقِ الضَّعِيفِ الرَّايِ . يُضْرَبُ لِلْعَاقِلِ يَخْدَعُهُ جَاهِلٌ
دَعُ وَرَدَّ جَهْلُ أَيُّهَا النَّذْبُ أَلْبِي وَمَوْرِدُ الْجَهْلِ وَيِيُّ الْتَهْلِ
المَوْرِدُ وَالْتَهْلُ وَاحِدٌ وَلَمَّا أَرَادَ الْمَصْدَرُ مِنْ تَهْلٍ يَهْلُ تَهْلًا وَمِنْهَلًا . وَالْوَيْيُ الَّذِي لَا يُسْتَمَرُّ
وَلَا يَسْنُ عَلَيْهِ الْمَالُ . يُضْرَبُ فِي التَّهْيِ عَنْ اسْتِمَالِ الْجَهْلِ
أَوْرَدْتَ مَا أَقَارِطُ عَنْهُ نَامَا عِنْدَ مَلِكِ الدَّهْرِ مَنْ تَسَامَى
لفظة أَوْرَدْتَ . نَامَ عَنْهُ الْقَارِطُ هُوَ الَّذِي يَتَقَدَّمُ الْوَارِدَةُ فِيهِ . الْأَرَشِيَّةُ وَالذَّلَاءُ . يُضْرَبُ
لِمَنْ نَالُ بُيُوتَهُ مِنْ غَيْرِ مَتَبٍ

وَكُنْتَ عِنْدَ أَحَقِّ خَطِيطٍ أَوْدُ مِنْ عَيْشِكَ شَوْكُ الْفَرْطِ
الْفَرْطُ مِنَ الْبُخْصِ أَيُّ شَوْكِ الْفَرْطِ أَلْبَنُ وَالْأَمْنُ عَيْشَكَ . يُضْرَبُ لِمَنْ هُوَ فِي مَتَبٍ مِنَ الْعَيْشِ
ذَلِكَ الَّذِي عِنْدَ الشَّاءِ يُؤَفِّكُ أَوْقَدَ فِي ضَلَعِهِ لَا تُسَلِّكُ

الظِّلْفَةُ وَالظَّلِيفُ مِنَ الْأَرْضِ الَّتِي لَا تُؤَدِّي ثَرًا لِصَلَاتِهَا. زَعِمَ أَنَّهُ أَوْقَدَ فِي أَرْضٍ لَا يَأْتِيهَا أَحَدٌ طَلَبًا لِلْقِرَى لَشِدَّةِ بَخْلِهِ. • يُضْرَبُ لِلْوَالِدِ الْبَخِيلِ

جَاءَكَ يَمِنْ كَانَ لِي مِنْهُ حَذَرٌ وَاحِدَةٌ جَاءَتْ مِنْ السَّبْعِ الْمَرَّةِ الْأَمْرَ الْمَارِي مِنَ الشَّعْرِ الَّذِي يُنْطَلِ الْجَسَدَ. أَيُّ دَاهِيَةٍ وَاحِدَةٌ جَاءَتْ مِنَ الدَّوَاهِيِ السَّبْعِ الظَّاهِرَةِ. • يُضْرَبُ لِمَنْ حَذَرَ فَلَمْ يَحْذَرْ ثُمَّ نَكَبَ بِمَا خِيفَ عَلَيْهِ

سِرُّكَ فِي تَأْمُورٍ فَلْيَ اسْتَسْرَ وَإِنَّهُ يَا بَذْرُ وَخِي فِي حَجَرٍ الرَّوْحِيِّ الْكَتَابَةِ. • يُضْرَبُ لِمَنْ يَكْتُمُ سِرَّهُ. أَيُّ هُوَ مِثْلُ الْحَجَرِ لَا يَنْجِبُ أَحَدًا بِمَا كَتَبَ فِيهِ. • وَيُضْرَبُ أَيْضًا فِي الشَّيْءِ الظَّاهِرِ

قَدْ وَقَعَ الْكَلْبُ عَلَى الذِّئْبِ الَّذِي ظَلَمْنَا وَكَانَ فِي الْخَلْقِ بَدِي قَاتِلَ حَكُومَةٍ لَمْ تُسَلَّ عَنْ رَجُلٍ غَضِبَ رَجُلًا مَا لَأَمَّ قَدْرَ التَّصَوُّبِ عَلَى مَالِ النَّاصِبِ أَيَّاخُذُ مِنْهُ مِثْلَ مَا أَخَذَ. قَاتِلَ اللَّثْلِ أَيُّ لِيَأْخُذَ مِنْهُ مِثْلَ مَا أَخَذَ. • يُضْرَبُ فِي الْإِنْتِصَارِ مِنَ الظَّالِمِ

ما جاء على افضل من هذا الباب

أَوَّلَى الْأُمُورِ بِالْبَجَاحِ طَالِيَّةٌ فِي مَا حُكِيَ الْإِلْحَاحُ وَالْمُوَاطَّئَةُ يُقَالُ أَوَّلَى الْأُمُورِ بِالْبَجَاحِ الْمُوَاطَّئَةُ وَالْإِلْحَاحُ. • وَطَالِبُهُ مُنَادَى بِجَنْفِ أَدَاةِ النَّدَاءِ. • يُضْرَبُ فِي اللَّحْثِ عَلَى الدَّوَامَةِ فَإِنَّ فِيهَا النِّجْمَ وَالظُّلْمَ بِالرَّادِ

سَائِيِ أَلَمِي أَوَّلَى مِنَ السُّمُورِ وَفَى لِإِبْرَاهِيمَ فَوْقَ الْأَمَلِ
وَلَهُ مِنْ عَوْفٍ أَوْفَى أَغْنَى ابْنَ مُحَلِّمٍ فَخُذْ ذَا عَنِّي
وَمِنْ حَمَامَةٍ أَبْنَى الْمَذْكُورِ عَوْفٍ وَمِنْ مُكَيَّةَ الْقُصُورِ
أَوْفَى مِنَ الْحَارِثِ ابْنَ ظَالِمٍ وَمِنْ أَبِي حَبَلٍ الْمُسَالِمِ
كَلَامًا مِنَ الْحَارِثِ أَغْنَى مِنْ دِي ابْنِا لِعَبَادٍ عَلَى مَا أُرَا

كَذَلِكَ مِنْ أُمَّ جَمِيلٍ أَوْفَى يَفْضِلُهُ الْجَمِيلُ حَيْثُ وَفَى

فيها ثمانية أمثال الأول أَوْفَى مِنَ السَّوَالِ هو ابن حَيَّان بن عادياء اليهودي وحديث وقته
بجفظة أدب امرئ القيس وأدب أَجْنَحَةَ بن الحجاج من أحد ملوك الشام حتى ذبح ابنه ولم
يسلم الدروع مشهور مستفيض لا حاجة إلى الإطالة بذكره . الثاني . والثالث أَوْفَى مِنْ عَوْفٍ
ابن مَحْلَم . وأَوْفَى مِنْ خُمَاعَةٍ فكان من حديثهما أَنَّ مَرْوَانَ الْقُرْظَ بن زُبَيْع غزا بكر
ابن وائل قصوا أَرْجِيئَهُ فَأَسْرُو دَجْلَ مِنْهُمْ وهو لا يعرفه فَأَتَى بِهِ أُمَّهُ فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهَا قَالَتْ
لَهُ لِمَ لَمْ تَحْتَالِ بِأَسِيرِكَ كَأَنَّكَ جِئْتَ بِمَرْوَانَ الْقُرْظَ . فقال لها مَرْوَانَ وما ترجين منه قالت
عَظُمَ فِدَاؤُهُ . قال ولم ترجين قالت مائة بغير . قال ذاك لك على أَنَّ تَوَدَّعْتَنِي إِلَى خُمَاعَةٍ بِنْتِ
عَوْفٍ بن مَحْلَم . والسبب في ذلك أَنَّ لَيْثَ بن مالك أَلْسَمِي بِالْقُرْظِ ضَرْطًا لَمَّا مَاتَ أَخَذَتْ
بِوَعْدِ عِيسَى فَرَسَهُ وَسَلَبَهُ . ثُمَّ مَالُوا إِلَى خِيَابِهِ فَأَخَذُوا أَهْلَهُ وَسَلَبُوا أُمَّهُ خُمَاعَةَ بِنْتِ عَوْفٍ وَكَانَ
الَّذِي أَصَابَهَا عَمْرُو بن قَابِشٍ وَذُؤَبَ بن أسامة . فَسَلَبُوا مَرْوَانَ مِنْ أَمَتٍ قَالَتْ أَنَا خُمَاعَةُ بِنْتِ
عَوْفٍ بن مَحْلَم . فَاتَّبَعَهَا مِنْهَا لِأَنَّهُ كَانَ رَيْسَ الْقَوْمِ وَقَالَ لَهَا غُلِي وَجْهَكَ وَأَنْتِ لَا يَنْظُرُ
إِلَيْهِ عَرَبِيٌّ حَتَّى أَرُدَّكَ إِلَى أَيْكَ وَوَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَنِي قَبَسٍ شَرَّ بَسِيحٍ . وَقِيلَ لِمَنْ قَالَ لِعَمْرُو
وَذُؤَبَ حِكْمَانِي فِي خُمَاعَةٍ فَحَكَّمَاهُ فَاشْتَرَاهَا مِنْهَا بَنَاتُهُ مِنَ الْإِبِلِ وَضَعَهَا إِلَى أَهْلِهَا حَتَّى إِذَا
دَخَلَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ أَحْسَنَ كَسْوَتَهَا وَأَخَذَهَا وَأَكْرَمَهَا وَجَمَعَهَا إِلَى عُكَاظٍ فَلَمَّا انْتَهَى بِهَا إِلَى
مَنَازِلِ بَنِي شَيْبَانَ قَالَ لَهَا هَلْ تَعْرِفِينَ مَنَازِلَ قَوْمِكَ وَمَنْزِلَ أَيْكَ فَأَشَارَتْ إِلَى ذَلِكَ قَالَ فَاطْلُقِي
إِلَى أَيْكَ فَاطْلُقْتَ وَأَخْبَرَتْ أَبَاهَا بِذَلِكَ . فقال مَرْوَانَ أَيَا تَأْذِرُكَ الْوَاقِعَةُ فَكَانَتْ هَذِهِ يَدَا
مَرْوَانَ مَدَّ خُمَاعَةَ فَلَمَّا قَالَ مَا ذَكَرَ . قَالَتْ الْمَرْأَةُ وَمَنْ لِي بِبَنَاتِهِ مِنَ الْإِبِلِ فَأَخَذَ عَمْرُو مِنْ
الْأَرْضِ فَقَالَ هَذَا لَكَ بِهَا فَضَعْتُ بِهِ إِلَى عَوْفٍ بن مَحْلَمَ فَبِعْتُ إِلَيْهِ عَمْرُو بن هَنْدٍ أَنَّ يَأْتِيَهُ بِهِ
وَكَانَ عَمْرُو وَجَدَ عَلَى مَرْوَانَ فِي أَسْرِ قَالِي أَنَّ لَا يَفُوضُهُ حَتَّى يَضَعَ يَدَهُ فِي يَدِهِ فَقَالَ عَوْفٌ
حِينَ جَاءَهُ الرُّسُولُ قَدْ أَجَارْتَهُ ابْنَتِي وَلَيْسَ إِلَيْهِ سَبِيلٌ . فقال عَمْرُو بن هَنْدٍ قَدْ آلَيْتَ أَنَّ لَا أَخُوفَ
عَنْهُ أَوْ يَضَعُ يَدَهُ فِي يَدِي . قال عَوْفٌ يَضَعُ يَدَهُ فِي يَدِكَ عَلَى أَنَّ تَكُونُ يَدِي بَيْنَهُمَا فَأَجَابَهُ
عَمْرُو بن هَنْدٍ إِلَى ذَلِكَ فَأَحْضَرَهُ وَصَفَا عَنْهُ وَقَالَ عَمْرُو لَأَحْرُ بَوَادِي عَوْفٍ فَأَرْسَلَهَا مِثْلًا . أَيِ
لَا سَيْدَ بِهِ يَأْوِيهِ . وَإِنَّمَا سَمِيَّ مَرْوَانَ الْقُرْظَ لِأَنَّهُ كَانَ يَغْزُو الْيَمِينَ وَهِيَ مَنَابِتُ الْقُرْظِ . الرابع
أَوْفَى مِنْ فَكَيْهَةٍ هِيَ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي قَبَسٍ بِنْتُ ثَلْبَةَ وَهِيَ بِنْتُ قَتَادَةَ بِنْتُ مَسْنُونَةَ خَالَةُ طَرِيقَةَ
لِأَنَّ أُمَّهُ رَدَدَتْ بِنْتَ قَتَادَةَ وَكَانَ مِنْ وَفَائِهَا أَنَّ السُّلَيْكَ بن سُلَيْكَةَ غَزَا بِكَرٍ بن وائل فَأَجْلَأَ وَلَمْ
يُجِدْ دَفْعَةً يَتَسَمَّهَا فَرَأَى الْقَوْمَ أَثَرُ قَدَمٍ عَلَى الْمَاءِ لَمْ يَعْرِفُوهَا فَكَنُوا لَهُ وَأَهْلُوهُ حَتَّى رَدَّ وَشَرِبَ

فامتلاً فهاجروا به فمدا فأنقذه بطنه فولج قبة فكنية فاستجار بها فأدخلته تحت درعها فجاؤا
في أثره فوجدوه تحت ثوبها فالتصوا خمارها فادت لإخوتها وولدها فجاؤا عشرة فنتهم عنه
الحامس أوفى من الحارث بن ظالم كان من وقته أن رجلاً وصل ريشاءه ريشاء الحارث عند
الاستقاء ثم أغار على الرجل بعض حشم الثمان فأخذوا إليه فاستجار بالحارث وجعل وصل الرشاء
جواراً فأتى الثمان واستد له إليه وما أخذ منه واسم الرجل عياض بن ديث . السادس
أوفى من أبي حنبل هو أبو حنبل الطائي ومن حديثه أن امرأة القيس تل به ومعه أهله وماله
وسلاحه ولأبي حنبل امرأتان جدلية وتغلبية قتلت الجدلية رزق أباك الله به ولا قمة له
عليك ولا عقد ولا جوار فأرى لك أن تأكله وتطعمه قومك . وقالت التغلبية رجل تحرم
بك واستجارك فأرى أن تحفظه وتني له فسد إلى جذعة من التمن فاحتلبها وشرب لبنها ثم
مسح بطنه وحمل وقال

لقد أليت أعذر في جذاع وإن مئيت لعمت الربع

لأن التدر في الأقوام وإن الحر يجرى بالسكراع

فكانت الجدلية وقد رأت ساقيه خيشتين تالله ما رأيت كالיום ساقى واقتر . قال أبو حنبل هما
ساقا غادر شر فذهبت مثلاً . السابع أوفى من الحارث بن عبد ربه قال إنه أسر عدي بن
ربيعة في يوم قضه ولم يعرفه فقال له ذلني على عدي بن ربيعة . قال إن ذلك عليه أقضوني
قال نعم قال فليضمن ذلك عليك عوف بن محلم فضجته عوف . قال انا عدي . فخلاه .
الثامن أوفى من أم جميل هي من دهم أبي هريرة رضي الله عنه من دوس وهم من أهل
السراة وكان من وفاتها أن هشام بن الوليد بن الحيرة الخزومي قتل أبا زهير الزهراني من
أذر شتوة وكان صهر أبي سفيان بن حرب فلما بلغ ذلك قومه بالسراة وثبوا على ضرار
ابن الخطاب ليقبضوه فدخل بيت أم جميل وماذا بها فضره رجل منهم فوقع ذهاب السيف
على الباب وقامت في وجوههم فذبتهم فادت قوما فنعوه لها . ثم قصبت عمر بن الخطاب
رضي الله عنه في المدينة قلن أنه أخوه قال لست بأخيه إلا في الإسلام وهو غاز وقد عرفنا
مئتك عليه فأعطاهما على أنها ابنة سيل

أوفد من جملة قد عرفوا بأكجبرين من كنا يختلف

قيل هم أولاد عبد مناف بن قصي كانوا أكثر العرب وقادة على الملوك . وقد مر حديثهم
في باب القاف عند قولهم أقرش من الجحدين

أَوْفَى الْمُرَادِ فَوْقَ الطَّبَقَةِ يَا صَاحِبَ مِنْ شَنْ يُرَى لَطِيقَةً
يُقَالُ أَوْفَى لِلشَّيْءِ مِنْ شَنْ لَطِيقَةً تَقَدَّمَ الرُّادُ مِنْ ذَلِكَ فِي قَوْلِهِمْ وَاقِفْ شَنْ طَبَقَتِهِ
قِيلَ مِنْ الْأَشْمَتِ عَمَرُوا أَوْلَمَ وَهُوَ فِدَى أَوْفَرُ مِنْهُ فَأَعْلَمُوا

يُقَالُ أَوْلَمَ مِنَ الْأَشْمَتِ وَأَوْفَرُ فِدَاءُ مِنَ الْأَشْمَتِ هُوَ الْأَشْمَتُ بْنُ قَيْسِ بْنِ مَمْدَى كَرِبَ
الْكَنْدِيِّ وَكَانَ مِنْ حَدِيثٍ وَلَيْسَتْ أَنَّهُ ارْتَدَّ فِي جَهْلِهِ أَهْلُ الرَّدَةِ فَأُتِيَ بِهِ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
أَسِيرًا فَأَطْلَقَهُ وَزَوَّجَهُ أخته فَوَرَّةَ فَخَرَجَ مِنْ صَدِّ أَبِي بَكْرٍ وَدَخَلَ السُّوقَ فَأَخْطَطَ سَيْفَهُ وَأَخَذَ
يُحَرِّقُ كُلَّ ذَاتِ أَدْبَرٍ مِنْ بَعِيرٍ وَفَرَسٍ وَفَرٍ وَدَخَلَ إِحْدَى دُورِ الْأَنْصَارِ فَاجْتَمَعَ النَّاسُ إِلَى
أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَالُوا إِنَّ الْأَشْمَتَ قَدْ ارْتَدَّ ثَانِيَةً فَبُعثَ إِلَيْهِ فَأَشْرَفَ مِنَ السُّطْحِ وَقَالَ
يَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ إِنِّي غَرِيبٌ بِلَدِّكُمْ وَقَدْ أَوَلْتُ بَا عَرَبَتُ فُلِيًّا كُلَّ كَلِّ إِنْسَانٍ مَا وَجَدَ وَلَيْدُهُ عَلِيٌّ
مَنْ كَانَ لَهُ قَلْبِي حَتَّى ظَلَمْتُ دَارَ فِي الْمَدِينَةِ إِلَّا دَخَلَهَا مِنْ ذَلِكَ الْهَمِّ وَكَأَنَّهُ أَشْبَهَ يَوْمَ
الْأَخْضَى فَضْرِبَ بِهِ الثَّلَّةَ وَأَمَّا حَدِيثُ فِدَائِهِ فَإِنَّ مَذْحِجًا أَسْرَهُ قَنْدِي نَفْسَهُ بِمَا لَمْ يَفِدْ بِهِ
عَرَبِيٌّ قَطْرًا وَلَا مَلِكٌ بِثَلَاثَةِ آلَافٍ بَعِيرٍ وَكَانَ فِدَاءُ لَللَّكِ آلَفَ بَعِيرٍ

فُلَانٌ مِنْ عُقُوبَةِ النَّجْبَاءِ أَوْحَى الَّذِي وَأَقَامَهُ بِالنَّجْبَاءِ

يُقَالُ أَوْحَى مِنْ عُقُوبَةِ النَّجْبَاءِ أَيُّ أَسْرَعَ وَأَجْلُ مِنْ قَوْلِهِمْ الْوَحَى الْوَحَى وَالنَّجْبَاءُ رَجُلٌ مِنْ
بَنِي سُلَيْمٍ كَانَ يَطْلُعُ الطَّرِيقَ فِي زَمَنِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَأُتِيَ بِهِ مَعَ رَجُلٍ مِنْ بَنِي أَسَدَ
يُقَالُ لَهُ نَجْبَاعُ بْنُ ذَرْقَانَ كَانَ يُكْعَجُ فِي دَبْرِهِ نِكْعُجَ الْمَرْأَةِ فَأَتَتْهَا نَارُ عَظِيمَةٍ ثُمَّ زَجَّ
النَّجْبَاءُ فِيهَا مَشْدُودًا فَكَلَّمَا مَسَّتْهُ النَّارُ سَالَ فِيهَا وَصَارَ خَفَةً ثُمَّ زَجَّ نَجْبَاعٌ فِيهَا غَيْرَ مَشْدُودٍ
فَكَلَّمَا اشْتَمَلَتِ النَّارُ فِي يَدِهِ خَرَجَ مِنْهَا وَاحْتَقَ بِمَدِّ زَمَانٍ قَتِيلٌ فِي اللَّدِينَةِ أَوْحَى مِنْ عُقُوبَةِ
النَّجْبَاءِ فَذَهَبَتْ مَثَلًا

ذَلِكَ الشَّيْءِ أَوْعَلَ مِنْ حُقَيْلٍ إِذَا حَلَوْتُ بِأَرَشَا فِي لَيْلٍ

قِيلَ كَانَ رَجُلٌ مِنَ الْكُوفَةِ يُقَالُ لَهُ حُقَيْلُ بْنُ زَلَّالٍ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَطْفَانَ يَأْتِي الرِّوَالَهُمْ مِنْ
غَيْرِ دَعْوَةٍ قَتِيلٌ لَهُ طِفْلٌ الْأَعْرَاسُ وَطَقِيلُ الرِّوَالِ وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ عَمِلَ ذَلِكَ فِي الْأَمْصَارِ
فَصَارَ مَثَلًا يُنْسَبُ إِلَيْهِ مِنْ عَمَلِهِ وَكَانَتِ الْعَرَبُ فِي الْبَادِيَةِ تَسْمِيَّ ذَلِكَ وَارْشًا وَمَنْ قَتَلَ
ذَلِكَ عَلَى الشَّرَابِ وَغَلَا وَأَهْلُ الْأَمْصَارِ يَسْتَوْنِ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ عَلَى الطَّعَامِ وَغَلَا وَقِيلَ
الطَّقِيلِيُّ هُوَ الَّذِي يَدْخُلُ عَلَى الْقَوْمِ مِنْ غَيْرِ دَعْوَةٍ أَيْدٍ مِنَ الطَّقِيلِ وَهُوَ إِتْبَالُ اللَّيْلِ عَلَى النَّهَارِ
بِظُلْمَتِهِ وَقِيلَ الطَّقِيلُ هُوَ الظُّلْمَةُ بَيْنَهَا وَيُقَالُ لِلطَّقِيلِيِّ اللَّعْبُظِيَّ أَيْضًا

أَوَّلُ مَنْ كَلَبَ وَفَرَّدَ أَوَّلُ هَذَا الَّذِي يَضُرُّ مِنِّي مُوَلِّعُ
 الأول من الولوج في الإباء. والثاني أول من فرّد من الولوج لأنه يولع بحكاية كل ما يراه
 عليه ضرر لكل ذي إخوانه يا صاحبي أوطأ من الرياء
 في المثل أوطأ مهوز. والمثل حكاه المبرد وفسره وزعم أن أهل كل صناعة ومقالة أخذوا
 بها من غيرهم من ذلك ما يروى عن محمد بن واسع أنه قال. الالتقاء على العمل أشد من
 العمل أي يقتضي عليه من أن يشوبه حب الرياء والسمعة. ومنه ما يحكى عن أبي قرة الجاني أنه
 قال. الحمية أشد من البلية وذلك أنه يجعل الأذى في ترك الشهوة لا يرجو من تعقب العافية

أَوَّلُ مَنْ رَجَحَ وَمِنْ رَجَحَ عَلَى نَادِ الْقَسَادِ وَهُوَ شَرُّ وَبَلَا
 وَهُوَ مِنْ ابْنِ قَوْصَعٍ أَوْضَعُ يَا خَلِي وَلَا يَعْرِفُ مَا مَعْنَى الْحَيَا
 أَوَّلُ مَنْ وَعَلَ وَمِنْ غَفَرٍ عَلَى قَسَةٍ شَرٌّ إِنْ يَكُنْ يَوْمًا عَلَا
 يقال أَوْضَعُ مِنْ ابْنِ قَوْصَعٍ وَيُرْوَى قَوْصَعٌ وَهُوَ دَجَلٌ عَيْنِي كَانَ مَثَالًا بِالزُّم. وقد تقدم
 ذكره في باب اللام عند قولهم أَلَامُ مِنْ قَوْصَعٍ. ويقال أَوَّلُ مَنْ وَعَلَ وَمِنْ غَفَرٍ أَوَّلُ
 أَوَّلُ مَنْ قَوَّلَ الْجَبَلِ إِذَا عَلَا. والشعر ولد الأروية وهي أنثى الوعل أصلها أروية أفسوة
 قلبت الثانية ياء وأدغمت وكسرت الأولى وجعها أراوي مشدداً ويُخَفَّفُ

أَوَّلُ مَنْ هَدَى وَمِنْ ذُبْدِي أَوَّلُ مَنْ جَاءَ بُرَيْدًا ضَرَا
 وَعَرَضَهُ مِنْ بَيْتِ عَنكَبُوتٍ أَوْهَنُ إِذْ يُؤْتَى لِقَاكَ يُوتَى
 وَهُوَ مِنَ الْأَعْرَجِ أَوْهَى عَرَضًا أَيْضًا وَسَاءَ الطُّولُ مِنْهُ عَرَضًا
 لَكِنْ مِنَ الْبَرَاءَةِ الْقَرِيبَةِ أَوْضَحُ جِيدًا مَنْ غَدَتْ حَيَّةٌ
 يقال أَوَّلُ مَنْ هَدَى. وَأَوْضَحُ مِنْ ذَنْبٍ. وَأَوْهَنُ مِنْ بَيْتِ الْعَنكَبُوتِ لِأَنَّهُ كُلُّ شَيْءٍ
 يَخْرُجُ حَتَّى مَرَدِّ النَّفْسِ. وَيُقَالُ أَوْهَى مِنَ الْأَعْرَجِ. وَيُقَالُ أَوْضَحُ مِنْ بَرَاءَةِ الْقَرِيبَةِ لِأَنَّهُ
 مَوَاتَاهَا أَبَدًا جَلِيَّةٌ تَتَهَمُّ بِهَا أَسْرَ وَجْهًا لَكُنْهَا غَرِيبَةً

مِنْ طَرَفِ الْبُوقِ وَمِنْ صَدَى غَدَا أَوْهَى يَشْقُ طَرَفَهَا يَا أَحْمَدَا
 وَوَصَلَهَا لِحْنَلَهُ الْأَصْحَابِ أَوْجَدُ مِنْ مَاءٍ وَمِنْ تَرَابٍ

وَكَيْلَهَا لِلرَّاحِ دَوَمَا صِرَقَا
وَصَدْرُهَا فِيهِ بُرَى فِي أَلْهَانَةِ
وَهِيَ مِنَ الدُّهْنَاءِ وَاللُّوحِ رَوَى
أَوْطَا مِنْ أَرْضٍ وَمِنْهَا أَوْقَى
لَيْمِهِ أَوْقَى مِنَ الصَّبْرِ عَدَا
مَنْ لَمْ يَلْ مِنْ وَصَلِهَا مَا عُدَا
يُقال أَوْقَى من طَرْفِ البُوقِ ومن صَدَى . ويُقال أَوْجُدُ من الماء والدُّهْبِ . ويُقال أَوْقَى
من كَيْلِ الزَّيْتِ . ويُقال أَوْقُرُ من الرُّمَانَةِ . ويُقال أَوْسَعُ من الدُّهْنَاءِ وَاللُّوحِ . ويُقال
أَوْطَا من الأَرْضِ وَأَوْتَى من الأَرْضِ هو كَقَوْلِهِمْ آمَنُ من الأَرْضِ . ويُقال أَوْقَى لِدَمِهِ من
غَيْرِ مَرْدُوكِهِ في بابِ الْبَيْنِ عندَ قَوْلِهِمُ الْبَيْرُ أَوْقَى لِدَمِهِ

تمت في امثال المولدين من هذا الباب

وَعَظَمْتَ يَا هَذَا لَوْ ائْتَمَطْنَا
يَا صَاحِبِي نَفْسَكَ وَقَرَّ نَهَبٌ
وَضِيئَةٌ عَاجِلَةٌ خَيْرًا رَوَى
وَقَعَ نَفْثُهُ عَلَى الْكَيْفِ مَنْ
فَالْبَطْنُ جَانِبٌ وَوَجْهُ دُهْنَا
قَدْ وَقَعَ الصَّرُّ عَلَى الصِّلِ قَا
وَاحِدٌ أَمِيهِ مَلِكُ الدَّهْرِ
وَقَدْ أَمَرْتَنَا لَوْ ائْتَمَرْنَا
وَأِنْ قُلْتَ مَا يُعَلِّبُ نَهَبٌ
يَا صَاحِبِ مَنْ يَنْجِي بَعْلِي قَدَسَرَى
يَرُدُّ رِزْقًا وَجْهٌ مِنْ حَيْثُ عَنْ
وَهَكَذَا تَكُونُ أَوْلَادُ الزَّانَا
يَكُونُ حَالُ الْقَوْمِ بِمَا دَهَمَا
وَهُوَ وَجِيدُ الْغَيْرِ فِي ذَا الْمَصْرِ

- (١) لفظه وَقَرَّ نَفْسَكَ نَهَبٌ (٢) في التل « خِيَرٌ » بالرفع
(٣) فيه مثلان الأول وَقَعَ نَفْثُهُ عَلَى كَيْفٍ الثاني وَجْهٌ يَرُدُّ الرِّزْقَ
(٤) لفظه وَجْهٌ مَنُحَرٌّ وَبَطْنٌ جَانِبٌ (٥) يُضْرَبُ الشَّيْءُ الْغَزْبُ

وَعَدُ الْكَرِيمِ حَيْثُ كَانَ وَعَدًا أَلْزَمُ مِنْ دَيْنِ الْقَرِيمِ أَبَدًا
يَا صَاحِبِي أَلَوْجَةُ الطَّرِيقِ سَفِيحَةٌ قَالُوا وَهَذَا مَا سَلَكَتُ مِنْجَةً^(١)
يَا وَلَدِي أَجْنُ الْإِنْسِ يَا أَبْنَ سَمْرَةَ فَهَوُ يُقَالُ لِلْقَوَادِ ثَمَرَةٌ^(٢)
نَصْرُ الْحَدِيثِ قَدْ عَزِي لِأَهْلِهِ وَثِيقَةُ الْمَرْءِ وَدَائِي عَمَلِهِ^(٣)
وَوَثْبَةُ الْمَرْءِ عَلَى بِمَقْدَارِ إِمْكَانِهِ قَتَبٌ كَذَا يَا جَارِي^(٤)
لَيْسَتْ فِي الْمَاءِ مَعَ أَجْرَةٍ قَالَتْ لَهَا ذِي وَهْمٍ تُبْدِي حَسْرَةً^(٥)
أَوَاهُ وَآيِلَالِي قَالَتْ تِلْكَ مَا أَنَا أَقُولُ وَأَنَا طِينٌ بِمَا^(٦)

الباب السابع والعشرون في ما أوله هاء

مَا كَانَ مِنْ ضُلْطِي لِذَلِكَ يَا حَسَنَ بِمَا جَرَى فَمُهْدَتْهُ عَلَى دَخْنِ

المُهْدَةُ المصاحبة وأصلها اللين والسكون. والدخن تغير الطعام من الدخان استمير لفساد الضمائر والنباتات. يُضْرَبُ ثَقُلُ الصدور. ويروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال حين سُئِلَ عن آخر الزمان «مُهْدَةٌ عَلَى دَخْنٍ وَجَمَاعَةٌ عَلَى أَقْدَاهُ» أي لا ترجع قلوب قوم على ما كانت عليه. أي لا يصفر بعضها لبعض ولا يصححبها كالكمودة التي في لون الدابة

يَا صَاحِبِ هَلْ بِالرَّمْلِ أَوْشَالَ قَهْدٌ قَلَّ النَّدَى لِمَنْ يُنَادِي مِنْ كَمَدٍ

الرَّمْلُ الماء المنجذ من الجبل. يقال جبلٌ واشلٌ يَقَطُرُ مِنْهُ الْمَاءُ ولا يكون في الرمل. يُضْرَبُ

(١) الشَّجْعَةُ كَقَرْطَلَةٍ أَنْ يُطْبِي مَالًا لآخر وللآخر مالٌ في بلد المعطي فيوفيه لئلا يتم

فيستفيد أمن الطريق وفعله الشَّجْعَةُ بِالْفَتْحِ (٢) لَفْظَةُ الْوَكْدِ ثَمَرَةُ الْقَوَادِ

(٣) لَفْظَةُ الْوَثِيقَةِ فِي نَصْرِ الْحَدِيثِ عَلَى أَهْلِهِ (٤) لَفْظَةُ الْوَثْبَةِ عَلَى قَدَرِ

الْإِمْكَانِ (٥) لَفْظَةُ وَفَّتْ أَجْرَةٌ وَلَيْسَتْ فِي الْمَاءِ فَتَالَتْ الْأَجْرَةُ وَآيِلَالًا فَقَالَتْ

الْأَيْتَةُ فَاذَا أَنَا أَقُولُ أَنَا

عند قلة الخير والشيء لا يؤتى به ولا يخير عنه كما لا وشل بالويل

هَلْ تُلَبِّجُ أُنَاقَهُ إِلَّا لِلَّذِي قَدْ نَحَتْ لَهُ قَدَحٌ فِىلِ الْبَيْدِ

لفظة هل تُلَبِّجُ الأناقة إلا لمن لُبِّجَتْ له نُتِجَت الأناقة مجهول وأنتجت أعتبها على ذلك. والنتج للنوق كالتابة للإنسان. والمعنى هل يكون الولد إلا لمن يكون له الما. يضرب في التشبيه. ويرى لا لُبِّجَتْ له أي للناحها. أي لقبول رحمة ما. يهمل يشير إلى صدق الشبه

يُقَالُ فِي الْأُمْتَالِ هَيْئُ لَيْنٍ وَأَوْدَتِ الْعَيْنُ أَيَا حَسِينُ

من قول دقة الحمقاء وذلك أن صواحبا حسدتها على أنساع لها جدد جلت نط إذا دكت قتلن لها ويحك إذا سمع أصيبتها الرجال قالوا هذا ضراط دقة فادهنها فهو آين لما وأقوى ولا تحشين عارا وأحضرن لما السن فأغنت نسما من أنساعها قطعت عليه السن فاسود لأن قالت هين لين وأودت العين. والمراد بالعين حسن السمع. يضرب لمن أراد أن يصلح فأفسد بل أهلك. وقيل يضرب لذي غير ولا منظر له

هُوَ أَنَّهُ ذَاكَ الْعَبْدُ بِكَرْزَلِهِ أَقْلَحَ مِنْ أَرَاقٍ فِي أَحْلَا دَمِهِ

ويرى زلما يقال هو العبد زلة وزلة وزلة أي قداه قد العبد وحذره حذوه. وزلة وزعة باللام والتون من زلت القبح وزعة سويته ونعته فكانه قال هو العبد زلوما أي خلقه الله على خلقه العبد أي ترى آثار العبد عليه لن ظوره. يضرب للحم. ويحك أن العجاج قال لبيبة بن عبد الرحمن الباهلي. أخبرني عن كتيبة بن مسلم فإني قد أردت التزويج إليه. فقال أصلح الله الأمير هو والله في ضيابة الحمي. قال العجاج إني والله ما أدري ما ضيابة لمي لكني أصلي الله عهدا لمن أصبت فيه ثلثا لأظلمن منك طابقا. قال هو والله العبد زلة أي لاشك في لومه

مِلْ عَنْهُ هَاجَتْ يَا فَتَى زَبْرَاهُ وَجَاءَكَ الْفَنَاءُ وَالْبَلَاءُ

زبراه جلابة سليطة للأخف بن قيس كان قول إذا غضبت قد هاجت زبراه فذهبت مثلا ثم كثر حتى قيل لكل إنسان استشاط غضبا هاجت زبراه. والأذير الأسد الضخم الزيرة. وهي موضع الكاهل والآلة زبراه.

فَقَوَّ عَلَى عَمْرٍو فَيَابَا هَجَمَا لَكِنَّهُ أَبَ يَشَرَّ مِثْلَمَا

لفظة هَجَمَ عَلَيْهِ يَتَابَا أي اهتدى إليه بنفسه ولم يجد عنه. ويتابا نصب مصدرا أي فجاء فجأة

هُوَ أَزْنُ يَشْرِي مَلَا لِرَأْسِهِ أَيُّ لَأَنَّهُ مُشْغَلٌ بِنَفْسِهِ
لفظه هُوَ فِي مَلَاءَ رَأْسِهِ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُشْغَلُ عَنْكَ بِهِمْ يَحْدُثُ لَهُ

وَهُوَ قَفَا قَادِرٌ شَرٌّ إِنْ عَدَرَ مَعَ فَجَحٍ وَجْهِه لَنْ لَهُ تَقَرُّ

لفظه هُوَ قَفَا عَادِرٌ شَرٌّ قَفَا نَصَبَ عَلَى الْحَالِ أَيُّ هُوَ شَرٌّ إِذَا كَانَ قَفَا عَادِرًا . والمعنى لو كَانَ
هَذَا الْقَفَا عَلَى دِمَامَتِهِ لَعَادِرٌ كَانَ أَقْبَحَ لَجِسْمِهِ غَدْرًا وَدِمَامَةً . وَقِيلَ هُوَ ضَمِيرُ الشَّانِ . وَقَفَا مَبْتَدَأُ
وَشَرٌّ غَيْرُهُ . أَيُّ قَفَا عَادِرٌ شَرٌّ مِنْ دِمَامَتِهِ . وَيُقَالُ هِيَ قَفَا عَادِرٌ لِثَانِيَةِ الْقَفَا وَتَذَكِيرُهُ . وَالثَّلْثُ
لِلرَّجُلِ مِنْ تَمِّ أَجَادٍ رَجُلًا مِنْ قَوْمِهِ . فَكَانَتْ بِلْتُهُ أَرْنِي هَذَا الْوَلَفِي وَكَانَ دَمِيمُ الْوَجْهِ فَأَرَاهَا لِأَيَّاهُ
فَلَمَّا أَبْصَرْتُ دِمَامَتَهُ قَالَتْ لَمْ أَرَ كَالْيَوْمِ قَفَا وَافِرًا . فَسَمِعَهَا الرَّجُلُ قَتَلَ الثَّلْثَ . يُضْرَبُ لَنْ
لَا مَنْظَرَ لَهُ وَفِيهِ خِصَالٌ عَمُودَةٌ

هُوَ أَعْلَنُ لَكَ حَتَّى أَرْزَمُ مِنْ شَعَرَاتٍ قَصَبِكَ أَفْهَمُ أَسْلَمُ

لفظه هُوَ أَرْزَمُ لَكَ مِنْ شَعَرَاتٍ قَصَبِكَ الْقَصُّ وَالْقَصَصُ عِظَامُ الصَّدْرِ وَشَعْرُهُ لَا يُحْتَقِقُ . أَيُّ هُوَ
لَا يَفَارِقُكَ وَلَا تَسْتَطِيعُ طَرَحَهُ . يُضْرَبُ لَنْ يَقْنِي مِنْ قَرِيْبِهِ . وَيُضْرَبُ أَيْضًا لَنْ أَنْكَرُ حَتَّى يَلْزِمَهُ

يُبَغِضُنِي أَحْمَرُ خَدَيْ أَبَدًا فَكَيْفَ وَهُوَ أَزْرَقُ أَلْيَنُ بَدَا

يُقَالُ أَزْرَقُ الْعَيْنُ وَأَسْوَدُ الْكَبِدُ وَأَضْهَبُ السَّبِيلُ . كُلُّهُ لِلْعَادَةِ وَالْإِسْتِهَادِ عَلَى الْبُغْضِ

وَهُوَ عَلَى حَنْدَرٍ عَيْنِهِ بَرَى وَإِنْ عَدَا يَعْتَمُهُ مِنْ نَظَرَا

الْحَنْدَرُ وَالْحَنْدَرَةُ الْحَدَقَةُ . يُضْرَبُ لَنْ يُسْتَشْغَلُ حَتَّى لَا يَقْدَرَ أَنْ يُنْظَرَ إِلَيْهِ

فُلَانٌ أَضْحَى هُمُ فِي مِثْلِ حَدَقَةِ الْبَعِيرِ يَا أَبْنَ خَلِي

يُضْرَبُ لَنْ هُوَ فِي خِصْبِهِ وَنَسَقِهِ لِأَنَّ حَدَقَةَ الْبَعِيرِ أَنْصَبُ مَا فِيهِ لِأَنَّهُ يَمَّا يُعْرِفُ مَقْدَارَ
يَسَنَّهُ وَفِيهَا يَبْقَى آخِرُ الْبَيْتِ وَهُوَ « شَعْمُ الْعَيْنِ »

وَهُمْ يَبْنُلُ جَوْلَاءُ النَّاقَةِ عِنْدَ إِمَامِ الْعَصْرِ بَعْدَ الْفَاقَةِ

فِي الثَّلْثِ « فِي » بَدَلُ « الْبَاءِ بِجَلْ » جَوْلَاهَا قَاتِلُ السَّلَى . أَيُّ يَخْرُجُ قَبْلَهُ وَيُرَادِيهِ كَذِكَةِ الشُّبِّ
لَأَنَّ مَاءَ الْجَوْلَاءِ أَشَدُّ مَاءَ خُضْرَةٍ وَهُوَ كَالثَّلْثِ الَّذِي قَبْلَهُ . قَالَ الشَّاعِرُ

بِأَعْنِ كَالْجَوْلَاءِ زَانَ جَنَابُهُ تَوَدُّ الدَّكَالِكِ سَوْفَهُ تَحْتَضُّضُ

فُلَانٌ سَاءَهُ أَحْتِمَارُ الْعَالِمِ وَهُوَ إِذَا يَفْرَحُ مِنْ نَادِمٍ

من قوله إذا ركبت قيس بجبل مغيرة على العين يرفع من خزان نادم
وهو يحيط في هواه وهو في حبله يحطب حيث يهوى
فيه مثلان الأول هو يحيط في هواه أي يستمد في منفته والثاني هو يحطب في حبله وهو
كالأول

لجبار أهد إنهُ أشد للمضغ إذ يهديك ما قود
لفظة أهد لجارك أشد ليضفك أي إذا أهديت لجارك أهدى إليك فيكون إهداؤه أشد لمضغك
الأمر هذا ليس نكبة ترى ولا ذباح دونه يا من درى
لفظة هذا أمر ليس دونه نكبة ولا ذباح النكبة أن يكبك الحجر. والذباح شق يكون
في باطن أصابع الرجل. يضرب في الأمر يسهل من وجهين لسهولة الطريق بعدم العقارة
وصم شقوق الرجل

تضرب أنت في حديد بارد هيات أسلو عن غزال شارِد
لفظة هيات تضرب في حديد بارد هيات معناه يهد. يضرب لالامطع فيه. وهو من قول
الشاعر يا خادع الخلاء عن أموالهم هيات تضرب في حديد بارد
ها أنا ذا ولا أنا ذا أي أنا لست بمنع عنك شيئاً من عتاً
يقوله من يقال له أين أنت فيقول ما أنا ذا ولا أنا ذا أي لا أغني عنك عتاً

شر من الكاكي يقال الهاي مثال بكر وأبنيه المكتاب
لفظة الهاي شر من الكاكي هيا الجمر يهب هبوا إذا خد وصار ماداً كالماء في الذقة.
وكبا الجمر إذا صار حمماً وهو أن تحمد ثاره. يضرب للفاصلين يزيد فساد أحدهما على الآخر
فرق يرى بينهما يسين هيات من رعاك الحنين
الرغاء الضجج. والحنين الشوق. يعني أن يهيا فرقاً. يضرب للختلن في أحوالها
صبوهم على غبوقهم لقد هريق إذ ساوا فمالاً للأبد
لفظة هريق صبوهم على غبوقهم يضرب للقوم غموا على ما ظهر منهم. وقيل ذهبوا
فلا صبح ولا غبوق

هَيْهَاتَ طَارَ يَا فَتَى غِرْبَانُهَا أَمْسَ بِحُرْدَاكَ كَيْفَ شَانَهَا
يُضْرَبُ لِلأَمْرِ الَّذِي فَاتَ فَلَا مَطْمَعُ فِي تَلَايِهِ . وَمَتَى مَتَى عَهْدُكَ بِأَسْفَلِ فَيْكَ
بَنُو فُلَانٍ ذَاكَ هَوْلَاهُ عِيَالُ ابْنِ الْحُوبِ وَالْعَنَادِ
لَفِظَةُ هَوْلَاهُ عِيَالُ ابْنِ حُوبٍ يُضْرَبُ لِمَنْ أَصْحَجَ فِي جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ . وَالْحُوبُ الشِدَّةُ
قَدْ بَانَ لِي مَا أَرْجِيهِ جِنَا هَذَا الَّذِي كُنْتُ تُحْيِينَا
قَالَ رَجُلٌ لَامْرَأَةٍ ظَنَ بِهَا جَلَالًا تَسْتَعُو قُلُوبًا وَأَمَّا خَابَ ظَنُّهُ وَقَالَ هَذَا الَّذِي كُنْتُ تَكْتُمِينَ .
يُضْرَبُ لِمَنْ خَالَفَ ظَنُّكَ فِي مَا كُنْتَ رَاجِيًا لَهُ

رَكِبْتَ لِلْعُرَادِ شَرًّا مَا رُكِبَ هَيْهَاتَ تَطْرُقُ مَعَ الرَّجُلِ كَذِبُ
التطريق أن تخرج يد الولد مع الرأس فإذا خرجت الرجل قبل اليد فهو البتق وهو النعموم وربما
يموت الولد واللام بذلك . يُضْرَبُ لِمَنْ رَكِبَ طَرِيقًا لَا يُفِضِي بِهِ إِلَى الْحَقِّ وَالْحَيْرِ
وَمَا تَرَوْمْ قَصْدَهُ يَا مُبْغِضُ هَيْهَاتَ نَحْنِي ذُونُهُ وَرَمَضُ
الغنى موضع يُخْنِي مِنْهُ لِحْشَتَيْهِ . وَالرَّمَضُ مَوْضِعُ يَرْمَضُ السَّارِفِ فِيهِ أَيْ يَحْتَرِقُ لِحْوَارَةً رَمَلُو .
يُضْرَبُ لِمَا لَا يُوصِلُ إِلَيْهِ إِلَّا بِشِدَّةٍ وَقَبْ وَمُقَاسَاةٍ عَنَاءٍ

دَعَّ عَنَبَ مَنْ لَمْ يَحْفَظِ الْأَصْحَابَا هُوَ ابْنُ شَفٍّ قَدَحَ الْعِتَابَا
الشَّفُّ القُضْلُ والتقصُّ أيضًا ضِدُّ . أَيْ هُوَ صَاحِبُ نَقْصَانٍ فِي الْمُرَّةِ وَالْمُرَّةُ وَإِنْ أَظْهَرَ لَكَ
الرِّدَادَ وَالْأَيْلَ فِدَعُ عَنَابُ وَلَا تَسْكُنْ إِلَيْهِ . يُضْرَبُ لِلْوَاهِي حَبْلُ وَدَادِهِ

لَهُ هَيْنًا وَمَرِيئًا غَيْرَ دَا خُطْبَايَ مِنْ سَبَبِي وَعَرَبْدَا
لَفِظَةُ هَيْنًا مَرِيئًا غَيْرَ دَا خُطْبَايَ مِنْ قَوْلِ كَثِيرٍ لَا سَبَبَ مَرَّةً بِالْفَرَادِ ذَبَجَا وَالْكَوَامِهِ
يُكَلِّفُهَا الْخَطَرَ شَيْءٌ وَمَا بِهَا هَوَانِي وَلَكِنْ لِلْمَلِكِ اسْتَدَلَّتْ
هَيْنًا مَرِيئًا غَيْرَ دَا خُطْبَايَ لِيَزَّةً مِنْ أَعْرَاضِنَا مَا اسْتَحَلَّتْ
إِنْ أَلْهَوَى أَلْهَوَانُ فِي مَا قَالُوا قِيَا عَنَاءَ مَنْ يَبْجَالُ

قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ اسْمُهُ سَعْدُ بْنُ قَيْسٍ وَصَفَ الْمَلِكَ فَقَالَ هُوَ أَظْهَرُ مِنْ أَنْ يُخْنِيَ وَأَنْخِي
مَنْ أَنْ يَرَى فَهُوَ كَأَمَنْ كُنُونُ النَّارِ فِي الصُّمِّ إِنْ قَدَحَتْهُ أَوْرَى وَإِنْ تَرَكَتْهُ تَوَارَى وَإِنْ أَلْهَوَى

الموان ولكن غلب باسمه وإنما يعرف ما أقول من أبكة المنازل والطول . فذهب قوله مثلا
مَنْزِلٌ بِكَرٍّ مَنْ أَرَادَ هَتَكِي هَذَا أَحَقُّ مَنْزِلٍ بِسَرَكِ
يُضْرَبُ كُلُّ شَيْءٍ قَدْ اسْتَحَقَّ أَنْ يُتْرَكَ مِنْ رَجُلٍ أَوْ جَوَارٍ أَوْ غَيْرِهِ

هُوَ الشَّيْءُ مَعَ بَكْرٍ حَيْثُ حَلَّ يَنْزِلُ الْفَرَادِ مِنْ اسْتِ الْجَمَلِ
لَفْظُهُ هُوَ مَكَانُ الْفَرَادِ مِنْ اسْتِ الْجَمَلِ يُضْرَبُ لِمَنْ يُلَازِمُ شَيْئًا لَا يَفَارِقُهُ الْبُتَّةُ
هَذَا أَوَانُ شِدْكُمْ فَشُدُّوا عَلَى خَيْبَتِهِ بِالْأَذَى يَتَدُّ
هَذَا أَوَانُ الشَّيْءِ فَأَشْتَدِّي زَيْمٍ وَطَارِدِي هَذَا الَّذِي لَنَا ظَلَمٌ

زَيْمٌ فَرَسٌ جَابِرٌ بَنُ حُيَّيَ التَّلْبِي وَفَرَسُ الْأَخْضَرِ بَنُ شِهَابٍ مَعْرُوفٌ لَا يُصَرَفُ أَيُّ هَذَا وَقْتُ
الْعَدُوِّ فَاسْتَرْغِي جُودَكَ . يُضْرَبُ فِي الْأَسْرِ بِالْجِدَّةِ وَالْإِنْكَاشِ . وَقَدْ يَمْتَلِئُ فِي الْحِجَاجِ عَلَى مَنَبِهِ
حِينَ أَرْجَعَ النَّاسَ لِقَاتِ الْحَوَاجِ

وَهُوَ عَلَى ظَهْرِ الْمَصَالِكِ أَغْتَدَى وَطَرَفَ الشَّمَامِ مَا مَسْنَى بَدَا
فِيهِ مِثْلَانِ الْأَوَّلُ هُوَ لَكَ عَلَى ظَهْرِ الْمَصَالِكِ وَالثَّانِي هُوَ عَلَى طَرَفِ الشَّمَامِ يُضْرَبُ لِمَا يُوَصَّلُ
إِلَيْهِ مِنْ غَيْرِ مَشَقَّةٍ وَالشَّمَامُ نَبْتُ لَا يَطُولُ فَيَشُقُّ عَلَى الْمَتَاوَلِ

أَسْرُ فُلَانٍ يَنْزِلُ دَاءُ الْبَطْنِ لَا يُدْرِي مَتَى يُوْتِي بِهِ مِنْ أُنْتَلَى
لَفْظُهُ هُوَ كَدَاءُ الْبَطْنِ لَا يُدْرِي أَتَى يُوْتِي يُضْرَبُ لِمَا لَا يَخْلُصُ مِنْهُ
بَنُو فُلَانٍ أَصْلَحُوا وَاتَّقُوا يَا بَدَاهُمْ أَلَمِي وَالْكَرْشُ
يُضْرَبُ فِي صَلَاحِ الْأَمْرِ بَيْنَ الْقَوْمِ

وَهَدَمَةُ الْقَلْبِ كَانَتْ بَيْنَهُمْ قَبْلًا لِقَاكَ قَدْ رَأَيْنَا بَيْنَهُمْ
يَمْنُونَ جُودَهُ الْمَهْدُومِ . يُضْرَبُ لِلْقَوْمِ يَمْنُونَ الشَّرُّ وَقَدْ كَلَفُوا مِنْ قَبْلِ عَلَى صَلَاحِ
أَمْرِكَ بَانَ إِذْ غَدَوْتَ صَارِخَةً يَا هَلِيمٍ وَهُوَ حَيَاةٌ مَارِخَةٌ
مَارِخَةٌ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَتَصَفَّرُ فَتَرُ طَلِيهَا تَنْشَقِرًا . يُضْرَبُ فِي فُرُطِ الرِّقَاعَةِ

هَادِيَةُ الشَّوْءِ مِنَ الْأَذَى تَرَى أَبَدًا فَاصْصِدْهَا وَدَعْ عَنْكَ أَلْمَرَا
لَفْظُهُ هَادِيَةُ الشَّوْءِ أَبَدًا مِنَ الْأَذَى الْمَادِيَةِ الرِّقْبَةِ وَالْكَتِفِ وَالزِّرَاعِ . وَبَدَاهَا مِنَ الْأَذَى

تغنيا من الكرش والحوايا والأعجاج والجوارح. وفي قبائل قضاة قبية يُقال لها ليّ لا ياكلون
الآلية قريبا من الجوارح ولأنها طيق الاست

هُوَ الَّذِي تَرُومُهُ دَرَجَ يَدِكَ فَأَطَقَ بِهِ مِمَّنْ عَدَا مِنْ عُدَدِكَ
وهي ومما وهم درج يدك بلفظ واحد لجميع. ومعناه طوع يدك. ودرج ظرف كما يُقال
أَنفَذْتُهُ دَرَجَ كَلْبِي. ويروى بفتح الراء كما يُقال ذهب دمه درج الرياح إذا بطل وعهد

وَهَذِهِ يَأْمُرُنِي يَدِي لَصًا وَلَيْسَ لِي إِلَّا إِلَيْكَ الْمَشْتَكِي
كلمة يقولها المتقاد الخاضع أي أنا بين يدك فاصنع بي ما شئت

وَهُوَ عَلَى حَبْلِ ذِرَاعِكَ أَتَعْدَى فَأَحْكُمُ بِمَا شِئْتَ بِهِ رَغَمَ أَلْيَدَي
أي الأسر فيه اليك. يُضْرَبُ في قرب التناول. ويضرب للأخ لا يخالف أخاه في شيء.
ياخاتره وإشفاقا عليه. أي هو كما تريد طاعة وانتقادا لك وجعل الذراع عرق في اليد

وَهُوَ عِنْدِي بِأَلْيَمَيْنِ مِثْلَكَ عِنْدِي بِالشَّجَالِ مَنْ قَدْ لَوَّمَا
فيه مثالن معنى الأول هو عندي بالثقة الشريفة والثاني هو عندي بالشمال أي بالثقة السليسة
وَهُمْ صَكِيهٌ مَنْ أَسَا لَنَا يَدٌ وَاحِدَةٌ فَلَا عَدَاهُ أَلْكَمَدُ

أي مجتمعون. ومنه قوله عليه الصلاة والسلام «وهم يدٌ على من يرواهم»

وَهُمْ بِأَمْرٍ لَا يُكَادَى عِنْدَهُ وَلَيْدُهُ إِذْ جَارَ فِينَا حَدَّهُ
لفظة هم في أمر لا يُكَادَى وَلَيْدُهُ أي عظيم لا يُكَادَى فيه الصغار بل الكهول والكبار.
وقيل هذه لفظة تستعملها العرب إذا أرادت التأييد في الخير والشر. وقيل هذا مثل قوله
القوم إذا أخصبوا وكثرت أموالهم فلذا أمرى الصبي إلى شيء. ليأخذه لم يته عن أخذه ولم
يُصَحِّحْ بِهِ كَثْرَتِهِ عِنْدَهُمْ. وقالت أصحاب الماني أي ليس فيه وليد فينحي

وَهُمْ عَلَى رَجُلٍ فَلَانٍ هَلَكُوا أَيْ عَهْدِهِ وَبِأَلْمَنَا يَا سَلَكُوا
لفظة هَلَكُوا عَلَى رَجُلٍ فَلَانٍ أي على عهده. ويروى عن سعيد بن المسيب أنه قال. ما
هلك على رجل أحد من الأنبياء ما هلك على رجل موسى عليه الصلاة والسلام

هَذَا جِرٌ مَعْرُوفٌ أَنَّهُمْ يَا قَتَى مَا قَالَ لُثْمَانُ بْنُ عَادٍ مُذْ أَقَى

أَوَّلُ مَنْ قَالَ لُثْمَانُ بْنُ حُلَاقٍ بِنِ قَوْصِ بْنِ لَدَمٍ . وَذَلِكَ أَنَّ لُثْمَةَ كُنْتُ تَحْتَ دَجَلٍ ضَعِيفٍ
وَأَرَادَتْ أَنْ يَكُونَ لَهَا ابْنٌ كَأَخِيهَا لُثْمَانُ فِي صَفَرٍ وَدَعَاهُ . فَقَالَتْ لِلرَّأَةِ أَخِيهَا إِنْ بَعَلِي ضَعِيفٌ
وَأَنَا أَخَافُ أَنْ أَضَعِفَ مِنْهُ فَأَعْيِدْنِي فِرَاشَ أَخِيهِ الَّتِي قَطَعْتَ بَخَاءَ لُثْمَانٍ وَقَدْ كُنْتُ فَبَطِشْتُ بِأُخْتِهِ
فَبَلِّغْتِ مِنْهُ عَلَى لُثْمٍ فَلَمَّا كَانَتِ الَّتِي الثَّانِيَةِ أَتَى صَاحِبَتَهُ فَقَالَ هَذَا جِرٌّ مَعْرُوفٌ

هَمِئْتَ يَا هَذَا وَلَا تُكْكَ وَطِيبْ نَفْسًا يَمَا لَمْ تَكْ قَبْلًا تَحْتَسِبْ
أَيُّ أَصَبْتَ خَيْرًا وَلَا أَصَابَكَ الضَّرُّ . وَقِيلَ ظَنَرْتُ وَلَا تُنْكَ بِغَيْرِهِ . وَالْمَاءُ لِلْسَكْتِ أَيُّ لَا نَكَيْتِ
وَقِيلَ مُنِيتِ وَلَمْ تَبْكِي أَيُّ وَجَدْتَ مِيرَاثَ مَنْ لَمْ يَبْكِهِ . وَقِيلَ هَمَّتْ مِنَ الْهِنَاءِ وَهُوَ الْعَطَاءُ .
وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ يُضْرَبُ فِي دَعَاءِ الْحَيْرِ

هَوَتْ فُلَانٌ أُمُّهُ قَدْ أَبَدَهَا نَظْمَ قَصِيدٍ بِالْعَافِي رَحَا
أَيُّ سَقَطَتْ وَهُوَ دَعَاءُ يُرَادُ بِهِ التَّجَبُّ وَلِلدَّحِ لَا الْوَقْعَ مِثْلَ قَائِلِهِ اللَّهُ وَنَحْوِهِ قَالَ الشَّاعِرُ
هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبِثُ الصَّبِيحُ غَادِيًا وَإِذَا يُؤْذِي اللَّيْلُ حِينَ يُؤْبُ
هَلْ لَكَ فِي أُمِّكَ مَعَ هَزَالٍ قَالَ أَدَى إِحْلَافَةٍ مَعَهَا لِي
لِنَظْمِ هَلْ لَكَ فِي أُمِّكَ مَزْوَرَةٌ قَالَ إِنَّ مَهَا إِحْلَافَةٍ الْإِحْلَافَةُ أَنْ يَجْلِبَ الرَّجُلُ وَيَبِثُ بِهِ إِلَى
أَهْلِهِ مِنَ الرَّمَى . يُرِيدُ هَلْ لَكَ طَمَعٌ فِي أُمِّكَ فِي حَالِ قَرَمَا . أَيُّ لَا تَطْمَعُ فِيهَا غَلِيصٌ بِشَيْءٍ .
قَالَ إِنْ مَعَهَا إِحْلَافَةٌ . يُضْرَبُ فِي بَقَاءِ طَمَعِ الْوَلَدِ فِي إِحْسَانِ الْأُمِّ

هَذَا التَّصَافِي لَا تَصَافِي فِي الْحَلْبِ وَدَادُ سَامِي ذِي الْخَنَارِ الطَّيِّبِ
قِيلَ خَرَجَ رَجُلَانِ مِنْ هَذَيْلِ بْنِ مَذْرُوحَةَ لِيُعَيَّرَا عَلَى قَهْمٍ عَلَى أَرْجُلَيْهَا فَأَتَيَا بِلَادَ قَهْمٍ فَأَقَارَا
فَقَتَلَا رَجُلًا مِنْ قَهْمٍ وَنَذَرَهُمَا فَأَخَذَ طَبِيْعُهُمَا الطَّرِيقَ فَأَمَرَا جَمِيعًا . فَقَبِلَ لَهَا أَيْكُمَا قَتَلَ
صَاحِبًا قَتَلَ الشَّيْخَ أَمَا قَتَلْتَهُ وَأَنَا التَّارُ النُّجْمُ وَقَالَ الشَّابُّ أَنَا قَتَلْتَهُ دُونَ هَذَا الشَّيْخِ الْهَيْمَ الْغَنَاقِي
وَأَنَا الشَّابُّ الْمُتَقَبِّلُ الشَّيْبَ وَأَنَا نَكَمُ التَّارُ النُّجْمُ قَتَلُوا الشَّيْخَ بِصَاحِبِهِمْ وَطَعَمُوا فِي فِدَاءِ الشَّابِّ
فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ قَهْمٍ هَذَا التَّصَافِي لَا تَصَافِي فِي الْحَلْبِ دُرُورُ الْمِشْكِ وَهُوَ لَوْنُهُ . يُنْبَذُ فِيهِ . أَيُّ
هَذِهِ الْمُصَافَاةُ لَا مُصَافَاةَ الْمِرَاسَاةَ وَالْمُشَارَبَةَ . يُضْرَبُ فِي كَرَمِ الْإِخَاءِ .

بَكَرٌ وَمَنْ يَشْرِيهِ عَنَانِي هُمَا يَذَا كَفَرَسِي رِهَانِ
يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْتَوِيَانِ سَبَقًا وَهُوَ يُعَالِ ابْتِدَاءً . لِأَنَّ النِّهَايَةَ تَحْجِي عَنْ سَبَقِ أَحَدِهِمَا لَا عِمَاةَ
مَا لُحْمَا فِي الشَّرِّ مِنْ قَطِيرٍ هُمَا كَرُكَبَيْنِ لِلْبَعِيرِ

نظفه ثمَا كَرَّكَبِيَّ التَّيْبِ قَالَ هَرُمُ بْنُ قُطَيْبَةَ الْقَزَارِي لَعَلَّمَنِي بِنَ عِلَاتَةِ وَطَارِ بْنِ الطُّفَيْلِ
الْجَنْفَرِيِّينَ حِينَ تَنَافَرُوا إِلَيْهِ وَقَدَّرَهُ ذَلِكَ خَوْفُ الشَّرِّ وَهَذَا الْمَثَلُ كَالَّذِي قَبْلَهُ . يُضْرَبُ فِي التَّسَاوِي

هَذَا الَّذِي قَدْ كُنْتَ تَحِينُ ظَهَرَ قَلْوَرَكْتَ يَسْتَرْ وَجْهَكَ أَسْتَرْ

يُقَالُ حِينْتُ حَيَاءً أَيْ اسْتَحْيْتُ . وَأَصْلُهُ أَنَّ امْرَأَةً سَتَرَتْ وَجْهَهَا فَظَهَرَ مِنْهَا هُنَا قَلِيلٌ لِمَا هَذَا
الَّذِي كُنْتَ تَسْتَحِينُ مِنْهُ بَدَأَ وَانْكَشَفَ . يُضْرَبُ لِمَنْ رَامَ إِصْلَاحَ شَيْءٍ فَأَفْسَدَهُ

يَا صَاحِبَ هَذَا الْأَمْرِ لَا يَنْبِي لَهُ قَدْرِي فَتَعْنِي مِنْهُ لَنْ أَفْعَلَهُ
فِي الْمَثَلِ « أَنْزَرُ » عِوَضُ « الْأَسْرُ » أَيْ هُوَ أَرْوَى أَقْرَبَ وَلَا أَقْبَلَ

وَلِأَنَّهُ لَيْسَتْ عَلَيْهِ الْإِبِلُ تَسِيرُكَ وَهُوَ فِي الْأَنَامِ جَلُّ
نَظْفُهُ هَذَا أَمْرٌ لَا تَبْرُكُ عَلَيْهِ الْإِبِلُ يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ الْعَظِيمِ الَّذِي لَا يُصَدِّقُ بِهِ

تَحْلٍ يَمُرُّ بِمِنْكَ يَا سَائِي الْأَذْرَى فَأَهْنَأُ الْمُرُوفِ أَوْعَاهُ بَرَى
أَيْ أَهْجَلَهُ مِنْ قَوْلِهِمُ . الْوَسَى الْوَسَى . أَيْ الْهَجْلُ الْهَجْلُ

لَا تَنْزَكْنِي مُنْشِدًا قَوْلًا أُرَى هَانَ عَلَى الْأَمَلْسِ مَا لَاقَى الدَّيْرَ

يُضْرَبُ فِي سَوَاءِ أَهْمِ الرَّجُلِ بِشَأْنٍ صَاحِبِهِ . وَقِيلَ يُضْرَبُ فِي اسْتِغْنَاءِ السَّالِمِ بِشِدَّةِ الْمَصَابِ
وَالْأَمَلْسِ خِلَافَ الْأَمْبِ . وَقِيلَ الْأَمَلْسُ السَّالِمُ الظَّاهِرُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالْدَّيْرُ ضِدُّهُ وَهُوَ الْمُتَوَدِّعُ

وَالْحَزِيرُ الشَّائِنُ هَلْدِي جِزَّةً بِلَا مِرَا فَأَقْعَ بِهَا يَا حَمَزَةَ

نَظْفُهُ هَذِهِ حَزِيرُ الشَّائِنِ جِزَّةً يُضْرَبُ لِلشَّيْئَيْنِ يُفَضَّلُ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ بِقَلِيلٍ . وَجِزَّةٌ تَقْدِيرُ
فُلَانٍ غَيْرُهُ وَهُوَ مِنْ شَرِّ أَلْمَدَى وَهُوَ أَذْلُ مِنْ حِمَارٍ قِيدَا

نَظْفُهُ هُوَ أَذْلُ مِنْ حِمَارٍ مُقَيَّدٍ قَالَ الْمُتَكَلِّسُ

وَمَا يَقُمُ بِدَارِ الذَّلِّ يَمُرُّهَا إِلَّا الْأَذْلَانُ عَيْدُ الْمَيِّ وَالْوَدَّ
هَذَا عَلَى الْخُفْرِ مَرْبُوطٌ بِرَمْتِهِ وَذَا يُنْفَخُ فَلَا يَرِي لَهُ أَمَدٌ

إِذْ يَبِثُّ الْكِلَابَ عَنْ مَرَايِضٍ فِي اللَّيْلِ مِنْ جِرَاحٍ وَدَاهٍ عَارِضٍ

نَظْفُهُ هُوَ يَبِثُّ الْكِلَابَ عَنْ مَرَايِضِهَا يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَنْجِزُ بِاللَّيْلِ يَسْأَلُ النَّاسَ مِنْ حَرَصِهِ
فَتَنْبِئُهُ الْكِلَابُ . وَقِيلَ يُبْرِئُ الْكِلَابَ يَطْلُبُ تَحْتَهَا شَيْئًا لَشَرِّهِ وَحَرَصِهِ عَلَى مَا فُضِّلَ مِنْ طَعَامِهَا

بَكَرٌ وَهَذَا يَتَّشَانُ بِالْفَحْشِ جِلْدُ الظَّرْبَانِ أَلْمَانِي
لفظة هما يتَّشَانُ جِلْدُ الظَّرْبَانِ مِنْ امْتَشَتْ مِنْ شَيْءٍ أَيْ أَغْنَتْ . يُضْرَبُ الرَّجُلَيْنِ يَقَعُ
بَيْنَهُمَا الشَّرُّ فَيَتَفَاحَشَانِ

بَالَتْ فِي الْهَجْوِ قَهْلٌ أَوْفَيْتَ ذَا قَالَ تَمَّ وَقَدْ تَقَلَّيْتُ إِذَا
الإيفاء الإشراف والتكلمي تجاوز للذَّ . يُضْرَبُ لِمَنْ بَلَغَ النِّهَاةَ وَزَادَ عَلَى مَا رُسِمَ لَهُ
تَبًّا لِنَاكَ مِنْ لَيْتِمٍ قَارِفٍ وَهُوَ بَيْنَ حَافِذٍ وَقَافِزٍ
الحاذف بالمصا والقاذف بالحصا وهو في الأرب لأنها تُحَذَفُ بالمصا وتُقَفِّظُ بالهجو . يُضْرَبُ
لِمَنْ هُوَ مِنْ شَرِّينَ

صَاحِبِنَا مَنْ جَلَّ فِي الْأَصْحَابِ قَدْ عَزَّ وَهُوَ وَاقِعُ الْغُرَابِ
كما يقال هو ساكن الرِّجْ أَيْ هُوَ قَوْرٌ وَدَوْعٌ قَالَ الشَّامِرُ
وَمَا زِلْتُ مَذْقَامُ ابْنِ تَرَوَانَ وَابْنَةُ سَكَّانَ غُرَابٍ بَيْنَ عَيْنِي وَاقِعُ
هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ الْجَنَابُ الْأَخْضَرُ وَالْمَوْتُ فِي خَدِّ الْمَلِجِ أَحْمَرُ
هذا مثلٌ قديمٌ أنه لا تَمْلِكُ ضَبَّةُ بَنٍ أَدْنَمَ قَالَ لَهُ وَلَدُهُ لَوِ انْتَهَيْتَا إِلَى الْجَنَابِ الْأَخْضَرِ
لَا تَمْلِكُ حَتَّى مَا تَجِدُ قَالَ الْمَثَلُ أَيْ لَا أَدْرِكُهُ فَكَانَ كَذَلِكَ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَمُكِّنُ تَلَاوِيهِ
إِحْدَى الْأَتَانِي وَابْنَةُ الْجَبَلِ ذَاكَ الَّذِي قَدْ حَاقَنِي عَنْ أَمَلٍ
يقال هو إحْدَى الْأَتَانِي وَهُوَ أَيْمَةُ الْجَبَلِ الْأَوَّلِ يُضْرَبُ لِمَنْ يَمِينُ عَلَيْكَ عَدُوُّكَ . وَالثَّانِي
يُؤَادُ بِهِ الصَّدَى يَجِيبُ الْكَلِمَ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَكُونُ مَعَ كُلِّ أَحَدٍ

وَهُوَ غُرَابٌ أَنَّهُ دَابَّةٌ أَغْتَدَى يَكْذِبُ فِي أَهْسَايِهِ إِذَا بَدَأَ
لفظة هو غُرَابٌ ابْنُ دَابَّةٍ يَكْذِبُ عَنْ الْكَذَابِ فِي نَسَبِهِ
وَهُمْ يَخْتَارُ لَا يَطِيرُ يَا قَتَّى غُرَابُهُ بَنُو فُلَانٍ إِذَا أَتَى
لفظة هُمُ فِي غَيْدٍ لَا يَطِيرُ غُرَابُهُ لِأَنَّ الْغُرَابَ إِذَا وَقَعَ فِي أَرْضٍ مَحْصَةٍ لَا يَطِيرُ حَتَّى . يُضْرَبُ
فِي كَثَمَةِ الْحَصْبِ وَالْحِجْرِ قَالَ الثَّابِتُ الدُّبْيَانِيُّ
وَلَوْ هَطَ حُرَابٍ وَقَدِرَ سُورَةٌ فِي الْحِجْرِ لَيْسَ غُرَابِيَا بِطَارِ

هَلْ عَادَ بَعْدِي إِفْلَانٍ مِنْ كَرَمٍ إِذْ كَانَ عَهْدِي أَنَّهُ شَرُّ النَّاسِ
 لفظه هل عاد من كرمي يعني هذا المثل لذكوان قيل إنه كان رجلاً شحيحاً . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ
 يُدِي مِنْ نَفْسِهِ مَا لَمْ يَحِدْ مِنْهُ فَيُقَالُ لَهُ هَلْ غَيَّرَكَ بَعْدِي مُتَبَرِّئِي أَنْتَ لَسْتَ عَلَى مَا عَهَدْتُكَ
 يَا ذَاكَ هَلْ صَانَعْتَ بَعْدِي صَانِعٌ عَهْدِي بِكَ التَّعَلُّبُ وَهُوَ دَائِعٌ
 يُضْرَبُ فِي الْخِيَرَةِ وَالشَّرِّ وَهُوَ كَالْمَلِّ الَّذِي قَبْلَهُ قَالَ ابْنُ عَرَبٍ

دَعِيَ الْمَلَامُ هَكَذَا فَضِدِّي أَنَا مَقَالُ كَسْبٍ مِنْ لَهُ طَالِ النَّاسِ
 قيل أوّل من تكلم به كسب بن مائة وهو أسير في عترة فأمّرت أمّ مقله أن يصد لها
 ناقة ففرها فلامته على غرور إياها قال هكنا فصيدي يريد أنه لا يصنع إلا ما تصنع الكرام
 وَهُوَ أَعْلَى النَّاسِ ذَا فَوْقَ يُرَى فَكَمْ حَدِيثٍ عَنْ نَدَاهُ إِذَا
 أَيُّ أَعْلَى النَّاسِ سَهْلاً لَأَن السَّهْمَ إِذَا كَانَ ذَا فَوْقٍ وَنَصَلَ فَذَلِكَ تَعْلَمُهُ وَبَرَادٍ وَأَفْضَلُهُمْ
 وَيُقَالُ هُوَ أَعْلَى الْقَوْمِ كَمَا فِي هَذَا الْعَنِي . يُضْرَبُ فِي تَفْضِيلِ الرَّجُلِ
 وَهُوَ أَصْبَرُ عَلَى السَّوْأَةِ يَا صَاحِبَ مِنْ تَائِلَةِ الْآتِي
 يُضْرَبُ لِمَنْ تَوَدَّ هَلَاكَ مَالِهِ

هَلَاكَ مَالُهُ وَبَعْدَهُ الْأَجَلُ أَلَا هَبِيبًا لِيَحْمَارَ مَا أَكَلَ
 يحمار اسم كلب . يُضْرَبُ فِي الشَّاتَةِ بِهَلَاكَ مَالِ الْعَدُوِّ
 لَا تَطْمَعَنَّ مِنِّي يَا فُلَانُ هَبَاتٌ ذَا مِنْكَ قَمِيصَانُ
 هو اسم جبل بجمّة وبالأهواز أيضاً ولا يدري أيها العني . يُضْرَبُ فِي الْيَأْسِ مِنْ نَيْلِ الْمِرَادِ
 هَذَا يَمَا تَرَوْمْ هَذَا يَمَا أَنْتَ يَمِنْ قَوْلُهُ يُصَانُ
 أَيُّ أَكْثَرٍ مِنْ كَلَامِكَ وَتَخْلِيكَ يَا هَذَرَيْنِ وَهُوَ الْمَهْذَرُ

هُوَ الْفُضَالُ يَا قَتِي أَبْنُ بَهْلَلَا مَا كَانَ مِنْ ذَلِكَ الْحَيْثُ فِي الْمَلَا
 بهلّل وبهّلل وفهّلل من أسماء الباطل لا تُصَرَفُ وَمَعْنَاهُ بَاطِلُ ابْنِ بَاطِلٍ وَهِيَ أَجْبَعِي وَإِلَّا
 صُرِفَتْ . يُضْرَبُ لِلْكَذُوبِ وَالسَّادِرِ فِي أَمْرِهِ
 عَمَرُوا عَلَاً وَهُوَ قَرِيبُ الْمُنَزَعَةِ لَيْسَ كَبْكَبٍ قَهْوٌ دَوْمًا إِمَامَةٌ

فيه ثلاثان الأول بمعنى قريب المدة والرأي معتمة الرجل ما يرجع إليه من أمره ورأيه .
والإمعة ويقال إمرة الضعيف الرأي الذي يقول لكل أنا ملك ويقال إمع أيضاً ولا يقال للنساء
ذَلِكَ هُوَ أَفْخَلُ الَّذِي لَا يُفْخَحُ يَا صَاحِبَ أَنْفِهِ وَدَوَمَا يُفْخَحُ

القدح الكف . يُضْرَبُ لِلشَّرِيفِ لَا يَزِيحُ عَنْ مَصَاهِرِهِ وَمَوَاصِلِهِ
هَذِهِ مِنْ مُقَدِّمَاتِ لِأَقَا عَيْكَ أَلْتِي بِهَا الْحَيْثُ عُرِفَا
نُظِلُّ هَذِهِ مِنْ مُقَدِّمَاتِ أَفْعَالِكَ أَيِ مِنْ أَوَّلِ شَرِكِ

وَعَيْنَ مِهْرَانَ فَلَانُ يَلْطِمُ أَيِ هُوَ ذُو كِذْبٍ يَمُوتُ بِكَلِمٍ
نُظِلُّ هُوَ يَلْطِمُ عَيْنَ مِهْرَانَ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَكْذِبُ فِي حَدِيثِهِ
وَهُوَ يَلْسَى مَا يَقُولُ أَبَدًا أَيِ إِنَّهُ يَكْذِبُ فَيَا قَدْ بَدَا
قِيلَ لَمَّا يُقَالُ هَذَا إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُنْسِبَ لَكَ إِلَى الْكُذْبِ

وَهُوَ جِذَاءُهُ زَاهُ يُخْصِفُ أَيِ زَادَ فِي الْحَدِيثِ مَا لَا يُعْرَفُ
نُظِلُّ هُوَ يُخْصِفُ جِذَاءَهُ أَيِ يَزِيدُ فِي حَدِيثِ الصَّدَقِ مَا لَيْسَ مِنْهُ
أَهْلَكْتَ مِنْ عَشْرِ ثَمَانِيَا وَقَدْ جِئْتُ بِهَا حُجَّةً لَيْسَتْ تُعَدُّ
فِي الْمَثَلِ (سَائِرَهَا) بَدَلُ «يَا» أَيِ هَازِلٍ ضَمِيغٌ وَمِنْهُ تَادَ أَيِ حَابِبٍ لَضَعْفِهَا . وَقِيلَ
الْحُجَّةُ السُّوقِ الشَّدِيدِ

وَهُوَ مَعَ الْفَرَادِذَا يَدِيبُ وَهُوَ يُجَنَّبُ وَشَقَاءُ صَبُّ
نُظِلُّ هُوَ يَدِيبُ مَعَ الْفَرَادِذَا يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الشَّرِيفِ الْحَيْثُ . أَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَأْتِي بِشَيْءٍ
فِيهَا قِرْدَانٌ فَيَشْدُمُ فِي ذَنْبِ الْبَعِيرِ إِذَا عَصَتْهُ نَفَرَتْ الْإِيلُ فَيَسْتَلِ مِنْهَا بَعِيرًا وَيَذْهَبُ بِهِ
وَهُوَ عَلَى مَنْ كَانَ يَوْمًا حَلَّابَةً أَهْوَنُ لَا تَالُ بِخَيْرِ أَرَبَةٍ
نُظِلُّ هُوَ أَهْوَنُ عَلَى مَنْ حَلَّابَةً يُقَالُ هِيَ الرِّبْدَةُ وَالشُّلَّةُ وَهِيَ الْخُرْقَةُ الَّتِي تُعْنَى بِهَا الْبَعِيرُ .
يُضْرَبُ لِلذَّلِيلِ

وَهُوَ إِسْكُ الْأَمَةِ النَّبِيِّ يَجِلُّ عَنْ مَقَامِكَ أَلْمَلِي
الْإِسْكُ جَانِبُ التَّرَجِّ وَيُقَالُ إِسْكُ الْإِمَامِ . يُضْرَبُ لِلْحَتِيرِ الْقَدِيرِ

هُنَاكَ بِأَهَذَا وَهَذَا عَنْ جَمَالٍ وَوَعْدَةٍ أَيْدٍ يَا حَسَنَ

أي أيد عن جمال ووعده وهي مكان . وقيل معناه إذا سلمت لم أكره بغيرك كما تقول كل شيء ولا وجع الرأس وقيل ووعده رجل من بني قيس بن حنظلة . وهذا كقولك . كل شيء ما خلا الله جل

بَوْفُلَانِ اخْتَلَفُوا فِي الطَّبَقَةِ فَعُمُ كَعَمِلَ نَعَمَ لِلصَّدَقَةِ
لفظة هم كعمر الصدقة يضرب قوم مختلفين

وَهُمْ كَبِيتِ الْأَدَمَ الْمَشْهُورِ لَا حَلَقَةٍ مُفَرَّغَةٍ يَا خُورِي

فيه مثالن معنى الأول أن فيه الشرف والرضيع . ولفظ الثاني هم كالحلقة المفرغة وهي التي لا يدرى طرفاها . يضرب للقوم يجتمعون ولا يختلفون وفي تساوي الناس في الخير

أَهْدِي لِحَارِكَ أَقْصَرَ الْأَدْنَى لَا يَمْلِكُ الْأَقْصَى وَلَا تَمْنَى

وُروى ولا يملك أي إذا أهبت للأدنى يندرك الأقصى لبعده عنك . وفي الثاني لا تفعل ما يؤذي الأقصى فكانت يأمره بالإحسان إليها

عَبْدُ الْحَمِيدِ هُوَ دَوْمًا قَاتِلُ الشَّتَوَاتِ مَنْ نَدَاهُ أَلْوَايِلُ

لفظة هو قاتل الشتوات يضرب للذي يطعم فيها ويدفن . وُروى قاتل السنوات أي الجذوب بأن يحسن إلى الناس فيها

هَذَا جَنَائِي وَخِيَارُهُ بِهِ أَي لَكَ مَدْحِي خَالِصٌ مِنْ شُبِّهِ

لفظة هذا جنائي وخياره فيه الجنائي . وُروى هجائه . وأول من تكلم به عمرو بن عبد بن رقاش أمت جديّة الذي قيل فيه شبّ عمرو عن الطوق وذلك أن جديّة أمر الناس أن يبيتوا في الكهنة فكل من وجد خياراً آثره نفسه إلا عمراً وكان يقول ذلك وتقدير المثل هنا ما اجتنبته ولم آخذ نفسي غير ما فيه إذ كل جانٍ يده مائة إلى فيه يأكله . يضرب في إثارة الرييل على نفسه

أَذْرَكْتُ خَيْرًا مِنْ نَدَاكَ يَكْثُرُ هَذَا الْجَنِّي لَا أَنْ يَكْدُ الْمُنْفَرُ

المنافير تكون في الرمث والشب والشمّ وهو لا يجتمع منه في سنة إلا القليل . يضرب في تفضيل الشيء على جنسه ولن يصيب الخير الكثير

فُلَانٌ نَفْسُهُ يَدِ حَايِرَةٍ وَهُوَ عَلَيْهِ ضَلَعٌ جَايِرَةٌ

ويروى هم عوض هو . يضرب للرجل يعل عليه صاحبه

هَذَا رِبَاحُكَ عَبْدَ عَيْنٍ يَمْعُلُ مَا يُنْظَرُ بِالْمَيْتَيْنِ

يضرب للعبد يعمل ما دام مولاه يراه . ومثله أخو عين وصديقي عين لمن يراني ظاهراً

هَذَا وَلَمْ تَبْصُرِي يَا عَلَسِي تِهَامَةً الَّتِي تُرِيدُ نَفْسِي

لفظه هذا ولما ترى تيهامة ويروى تردي تيهامة . يضرب لمن جزع من الأمر قبل وقت

الجلع . قاله رجل يُخَيِّدُ بآفته وهو يريد تيهامة فحسرت آفته وتضجرت

خَذْلُكَ يَا رَشَاءَ شَدِيدِ الْحُمْرَةِ وَهُوَ أَشَدُّ حُمْرَةً مِنْ مُضْمَةٍ

لفظه هو أشد حُمْرَةً من المُضْمَةِ وهو ثمر الترميح أحمر ناصع الحمرة

عِذَارُهُ خَطٌّ دَقِيقٌ مُبْهِمٌ وَهُوَ فِي الْمَاءِ زَرَامٌ يَرَقُمُ

لفظه هو يَرَقُمُ في الماء يضرب للحاذق في صنعه أي من حذقه يَرَقُمُ حيث لا يثبت فيه الرَّمُّ

قال

سَارَقُمْ فِي الْمَاءِ الْقِرَاحَ الْيَكْمُ عَلَى نَائِكُمْ إِنْ كَانَ فِي الْمَاءِ رَامٌ

فُلَانٌ لَمْ يَبْرَحْ مَكَانًا حَلَهُ وَهُوَ حَوَاءَةٌ أَنْذَ فَعَلَهُ

لحوائاة من الأعرار لها زهرة بيضاء وورقها أشبه بالهندباء يتسلح على الأرض لا ينض .

يضرب مثلاً للرجل الذي لا يبرح مكانه

هَذَا أَلْتَدَى بَرَضٌ بَدَأَ مِنْ عِدَةٍ أَيِّ مَا حُيِتَ مِنْ فُلَانٍ بَعْدِي

البرض والبُرَاض الماء القليل . والبداء الدائم لا انقطاع له . يضرب لمن يعطي قليلاً من كثير

يَسْمُ قَتَى الْخَجْدِ إِذَا أَمْرٌ عَرَا فَعَوَ دَوَامًا نَائِبٌ الزُّنْدُ يَرَى

وكذلك واري الزند . يضرب لمن يطلب منه الخير فيجود

لَيْكُنْهُ كَابِي الزَّنَادِ وَكَذَا صَلَوْدُهُ بَخْرٌ يَخْتَرُ لَا أَدَى

لفظه هو كابي الزناد وصلود الزناد إذا كان نكداً قليل الخير . يقال كبا الزند يخبو

وأكبته أنا

هَرِقَ عَلَى جَرِّكَ مَاءً وَأَطْرَحَ عَنْكَ مُتَاوَاتِي بِشَرِّ تَسْتَرِخَ

يُضْرَبُ لِلنُّضْبَانِ أَيُّ ضَبٍّ مَاءٍ عَلَى نَارِ غَضَبِكَ

سَامِي الْأَنْلَى هُوَ الْمَرْجَى أَبَدًا أَوْتَقُ سَهْمَ فِي كِنَانَتِي أَتَعَدِّي

يُضْرَبُ لِمَنْ تَعَدَّدَ فِي مَا يُدْرِكُ قَاتِلَ مَالِكِ بْنِ مَسْنَعٍ لَمُسَدِّدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ بَيْنَ حُلَيَّانِ التَّيْمِيِّ مِنْ بَنِي تَيْمِ اللَّهِ بْنِ قُلَيْبَةَ وَكَانَتْ رِيَّةُ الْبَصْرَةِ اجْتَمَعَتْ حَيْدُ مَالِكٍ وَلَمْ يَلَمْ عَيْدُ اللَّهِ . فَلَمَّا عَلِمَ أَنَّهُ قُتِلَ يَا أَعْرُورُ اجْتَمَعَتْ رِيَّةٌ وَلَمْ تَلْبِسِي . قَالَ لَهُ مَالِكُ يَا أَبَا مَطَرٍ وَاللَّهِ لَأَوْتَقُ سَهْمَ فِي كِنَانَتِي عِنْدِي . قَالَ حَيْدُ اللَّهِ وَأَيْضًا فَلَنِي لَسَهْمٍ فِي كِنَانَتِكَ أَمَا وَاللَّهِ لَنُفِتَ فِيهَا لِأَطْوَلِهَا وَلَنُفِتَ فِيهَا لِأَحْرَقِهَا . قَالَ مَالِكُ وَأَعْجِبُ أَكْثَرَ اللَّهِ فِي الشَّيْءِ مِثْلَكَ . قَالَ لَقَدْ سَأَلْتُ رَبِّي شَطَطًا . قَالَ مُقَاتِلُ بْنُ مَسْنَعٍ مَا أَخْطَلَكَ . قَالَ اسْكُتْ لَيْسَ مِثْلُكَ يَرُدُّنِي . قَالَ مُقَاتِلُ يَا ابْنَ الْكُفَاءِ لَمَنْ اللَّهُ عَشَاءُ دَرَجَتٍ مِنْهُ وَبِضْعَةٍ تَقْوِيَتْ عَنْ رَأْسِكَ . قَالَ يَا ابْنَ الْبَلْبَلَةِ إِنَّمَا قَتَلْنَا أَبَاكَ بِكُلْبٍ لَنَا يَوْمَ جُوَالَى . وَكَانَ عَمْرُو بْنُ الْأَسَدِ التَّيْمِيُّ قَتَلَ مَسْنَعًا يَوْمَ جُوَالَى مُرْتَدًّا مِنَ الْإِسْلَامِ . وَصِيدَ اللَّهُ هَذَا أَعْدُ فَتَكَ الْعَرَبَ وَهُوَ قَاتِلُ مُضَبِّ بْنِ الزُّبَيْرِ

فَهَوَّ مَعَ الَّذِي نَدَاهُ أُرَا فِي بُرْدَةِ الْأَخْمَاسِ مِنْ غَيْرِ رَا

لَقَطْعُهُ لَمَّا فِي بُرْدَةِ أَخْمَاسِ الْخَمْسِ ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ . أَوَّلُ مِنْ عَمَلِ مَلِكٍ بِأَمْنٍ يُقَالُ لَهُ خَمْسٌ . وَقِيلَ هِيَ بُرْدَةٌ تَكُونُ خَمْسَ أَشْوَارٍ . يُضْرَبُ لِلرُّجُلَيْنِ تَحَابًّا وَتَقَارُبًا وَضَلَا وَضَلَا وَاحِدًا كَأَمْنِهِمَا فِي قَوْبٍ وَاحِدٍ

هُوَ الشِّعَارُ دُونَ مَا الدِّكَارُ أَيُّ هُوَ مُحْتَصُّ بِسَامِي الْجَارِ

الشِّعَارُ مِنَ الثِّيَابِ مَا يَلْبَسُ الْجَسَدُ . وَالْدِّكَارُ مَا يُلْبَسُ فَوْقَ . يُضْرَبُ الْمُحْتَصُّ بِكَ الْعَالَمُ بِدُخَانِ أَمْرِكَ

وَهُوَ مُؤَدَّمٌ وَمُبَشَّرٌ بِمَا فِيهِ الْفَخَارُ وَالْعَلَى يَا مَنْ سَا

أَمَلُهُ فِي الْأَدَمِ إِذَا صَنَعَ مِنْهُ شَيْءٌ . فَجُعِلَتْ أَدَمَتُهُ هِيَ الظَّاهِرَةُ يُطْلَبُ بِذَلِكَ لَبَنُهُ . يُقَالُ آدَمُ يُؤَدِّمُ لِمَادِمَا هُوَ مُؤَدَّمٌ وَإِنْ جُعِلَتْ بَشَرَتُهُ هِيَ الظَّاهِرَةُ قِيلَ أَبْشَرُ يُبَشِّرُ . يُضْرَبُ فَكَمَلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ أَيُّ قَدْ جَمَعَ بَيْنَ لَبَنِ الْأَدَمَةِ وَخَشُونَةِ الْبَشَرَةِ

إِنِّي بَرِيءٌ مِنَ مَعَالِ الْعَبْدِ هَذَا مِنَ الْمَبَايَةِ حَظُّ جَدِّ

لَقَطْعُهُ هَذَا حَظُّ جَدِّ مِنَ الْمَبَايَةِ جَدِّ لِسَمِ دَجَلٍ مِنْ عَادٍ كَانَ لَبِيكًا حَازِمًا دَخَلَ عَلَى رَجُلٍ مِنْ عَادٍ ضَيْقًا وَهُوَ مُسَافِرٌ فَبَاتَ عِنْدَهُ وَوَجَدَ فِي بَيْتِهِ أَضْيَاقًا قَدْ أَكْثَرُوا مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ قَبْلَهُ حَيْثُ طَرَقَهُمْ طَرَقًا فَبَاتَ وَهُوَ يُرِيدُ الدُّجْلَةَ فَنَرَسَ لَهُمْ رَبُّ الدُّجْلَةِ مَبَايَةً لَهُ وَهِيَ الْطَّعَمُ فَلَمَّا

عليها جميعاً فسلح بعض القوم الذين كانوا يشرون بخاف جد أن يدلج فيظن رب المثل أنه هو الذي سلك قطع حظه الذي نام عليه من القطع وطواه وقال لب المثل هذا حظ جتر من المنة فأرسلها مثلاً . يضرب في براءة الساحة . وقد ذكرت العرب بأشارها

ولما أتيت ما تنقى عدوك عزت فراشي عنكم ورمادي
وكنت كجدر حين قد بسهمي جذار الخياط حظه بسواد

يا أيها الضيف عافني الخوباً هرق لها في قرقر ذقوباً
الترقر حوض الرسيكة . يضرب للرجل يستضعف ويطلب فيأتيه من يمينه ويخيه مما هو فيه

يخطي صورا ويصيب من عدا فهو يشوب ويروب أبداً

الشوب الخلط . والرأب الإصلاح وأصله يروب قليل يروب لمناسبة يشوب . يضرب لمن يخطي ويصيب . وقيل يشوب يدفع . ويروب من راب إذا اختلط رأيه . يضرب لمن يروب أحياناً فلا يتحرك وأحياناً يثبت فيقاتل ويدافع عن نفسه وغيره . ويروي ولا يروب أي يخلط الماء باللبن . أي يخلط الصدق بالكذب ولا يروب لأنه إذا خلط اللبن الماء لم يروب اللبن

لنا صديق فضله يوم دوما هو السن فلا يحجم

نعم اللحم يحجم خموا إذا أثن شواء أو طيباً . يضرب لمن يثن عليه بالخير . أي إنه حسن السجية لا غائلة عنده ولا يتلون ولا يتخير عما طبع عليه

لا من أبا الخير نكثي وهو شر وأحمر نكثي بالطلاء المعتبر

لفظة هي الحمر نكثي الطلاء يضرب للأمر ظاهره حسن وباطنه ملي خلاف ذلك

هذي يتلك يا فتى والبادي أظلم فاستكشف بها يا عادي

أول من قال ذلك الفرزدق حيث مر به جرير وهو في نادي قومه يشدهم وهو لا يعرف قال من ذلك الرجل قالوا جرير . فقال لفتى أنت أبا حوزة قل له إن الفرزدق يقول

ما في حولك إسكة معروفة للناظرين وماله شفتان

فلمعة الفتى وأنشده بيت الفرزدق . قال جرير ارجع إليه قل له

لكن حوامك ذو شفاو جئت من حضرة كتابغيد الثيرانو

فرجع الفتى وأنشد الفرزدق بيت جرير فضحك . ثم قال هذه بتلك والبادي أظلم

لَا تَهَبْنِي فِي طَلَبِ قَالَمِيَّةٍ فِيمَا يُقَالُ قَلْبُ أَصْلُ الْحَبَّةِ
لفظة القمئة من الحبيبة ويؤى القمئة حبة . يعني إذا هبت شيئا رجعت منه بالحبة
هَمْكَ مَا هَمْكَ يَا فَلَانُ لَا مَنَ لَهُ بِهِ سِوَاكَ شَانُ

ويقال هَمْكَ مَا هَمْكَ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَتَمَّ بِشَأْنٍ صَاحِبِهِ لَمَّا اِهْتَمَّهُ بِشَيْءٍ ذَلِكَ . يُقَالُ
أَهْمَنِي الْأَمْرُ أَيِ أَتَقَنَّنِي . وَهَمْكَ مَا هَمْكَ أَيِ أَذَاكَ مَا أَتَقَنَّنَكَ . وَمَعْنَى هَمْكَ بِالرَّفْعِ شَأْنُكَ
الَّذِي يَجِبُ أَنْ تَتَمَّ بِهِ هُوَ الَّذِي أَتَقَنَّنَكَ وَأَوَقَعَكَ فِي الْهَمِّ أَيِ الْحُزْنِ . وَالْهَمُّ الْمُحْزَنُ

وَمِنْ حَتَّى هَذِي يَتَلَكَّ أَيِ يَمَّا مَلَحَتْهُ فَهَلْ جَزَيْتُكَ أَهْمًا

في المثل «هذه» بدل «هذي» رأى عمرو بن الأحرص يزيد بن النضر وهما من بني نهشل يُدَاصِبُ
أرأته فظلمتها عمرو ولم يتنكر ليزيد وكان يزيد يستحي منه مدة ثم لأنها خرجا في غزاة فاعتور قوم عمرا
فطعنوه وأغنوا فرسه فاستنقذه يزيد ورد عليه فرسه . فلما نجا . قال يزيد هذه بتلك فهل جزيتك

جَرَّ لَنَا بِالْمَزَلِ بِكَرٍّ ضَرًّا وَبِحَنَّةٍ طَالَتْ هَلْمٌ جَرًّا

أَيِ تَعَالَا عَلَى هَيْتِكُمْ كَمَا يَسْهُلُ عَلَيْكُمْ . وَأَصْلُهُ مِنَ الْجَرِّ فِي السُّوقِ وَهُوَ أَنْ تُتْرَكَ الْإِبِلُ وَالنَّعَمُ
تَرعى فِي سِيرهَا وَهُوَ مِنْ قَوْلِ عَالِدِ بْنِ يَزِيدَ الْيَشْكُرِيَّ مِنْ آيَاتٍ يُجِيبُ بِهَا أَخَاهُ جَنْدَلَةَ مِنْهَا قَوْلُهُ
وَلِنْ جَاوِزَتْ مُقَرَّةً رَمَتْ بِي إِلَى أُخْرَى كَتَكَ هَلْمٌ جَرًّا

إِنَّ الْهُوَى مِنَ الْتَوَى يَا صَاحِبَ أَيِ يُورِثُ الْخُبَّ بِلَا تَلَاوِي .

يعني أن البعد يورث الحببة وَمَنْ يُزَيِّ كُلَّ يَوْمٍ يَمْلُ . وَمَعْنَى . دُبُّ ثَوْرِ يَمْلُ مِنْهُ التَّوَاهُ

بَكَرُّ هُوَ الْهَيْدَانُ وَالرَّيْدَانُ عَمَّرُوا لَهُ الْمَعْرُوفُ وَالْإِحْسَانُ

يُقَالُ لِحَبَانِ هَيْدَانٍ مِنْ هِدْنَةٍ وَهَيْدَتُهُ إِذَا زَجَرَتْهُ فَكَأَنَّ الْجَبَانَ ذُجِرَ عَنْ حُضُورِ الْحَرْبِ .
وَالرَّيْدَانُ مِنَ زَيْدِ الْجَبَلِ وَهُوَ الْحَرْفُ الثَّلَاثِيُّ مِنْهُ شُبُهَةٌ بِالشَّجَاعِ . يُضْرَبُ بِالسَّقْلِ وَالْمَدِيرِ
وَالْجَبَانِ وَالشَّجَاعِ . وَيُؤَيُّ الْهَيْدَانُ وَالرَّيْدَانُ . يُقَالُ فَلَانُ يُطْلِي الْهَيْدَانُ وَالرَّيْدَانُ . أَيِ
يُطْلِي مِنْ يَعْرِفُ وَمَنْ لَا يَعْرِفُ

فُلَانٌ وَهُوَ دَائِمًا إِلَى وَرَا يَا صَاحِبِي جَارُ حَاجَاتِ الْوَدَى

لفظة هَوَّجِدُ الْحَاجَاتِ أَيِ مَن يُسْتَعْدَمُ . يُضْرَبُ لِتَحْدِيدِ الذَّلِيلِ

يَا مَنْ يَهْيِجُ الشَّرَّ مَا بَيْنَ الْبَشَرِ بَيْنَهُمْ هَمَجٌ عَلَى غَيٍّ وَذَرَّ

يُضْرَبُ لِلْمُسْرَعِ إِلَى الشَّرِّ أَيْ مَتَجَ مِنْهُمْ حَتَّى إِذَا تَحَمَّتِ الْحَرْبُ كَفَتْ مِنَ الْمُؤَنَةِ
هَلَا يَصْدُرُ عَيْنِكَ أَنْظَرُ تَنْظُرُ كَهَاكَ مَا مِنْكَ يَشْرِدُ يَبْدُرُ
يُضْرَبُ لِلتَّائِلِ إِلَى النَّاسِ شَرًّا

يَا صَاحِبَ هَلْ مِنْ ذَاتِ أَغْرَابٍ خَبَرَ عَمَّنْ يَهْلِي حُبًّا لَهُ أَوْ
لَفْظُهُ هَلْ مِنْ مُغْرَبَةٍ خَبَرَ وَيُرَى هَلْ مِنْ جَانِبَةٍ خَبَرَ أَيْ هَلْ مِنْ خَيْرٍ غَرِيبٍ أَوْ خَيْرٍ
يُحِبُّهُ الْبَلَادُ

هَلْ يَجْهَلُ الَّذِي أُجِبَ إِلَّا مَنْ يَجْهَلُ الْبَدْرَ إِذَا تَجَلَّى
لَفْظُهُ هَلْ يَجْهَلُ فَلَا تَأْتِي إِلَّا مَنْ يَجْهَلُ الْقَمَرَ هَذَا كَلْتَلِ الَّذِي يَبْدُو
كُلُّ رَأْيٍ وَجْهٌ حَلِيبِي إِذْ سَفَرَ لَنَا وَهَلْ يَحْقُقُ عَلَى النَّاسِ الْقَمَرُ
يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ الْمَشْهُورِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَقَدْ بَيَّرْتُ فَمَا تَحْقُقُ عَلَى أَمْدٍ إِلَّا عَلَى أَكْوٍ لَا يُبْصَرُ الْقَمَرُ
بِالْأَخْرِ فَأَنْهَضَ أَبَدًا يَا صَاحِبَ هَلْ يَنْهَضُ الْبَازِي يَلَا جَنَاحَ
فِي الْمَثَلِ « يَتَوَقَّرُ » بَدَلُ « يَلَا » يُضْرَبُ فِي الْمَثَلِ عَلَى التَّعَانُ وَالْوَفَاقِ . وَيُضْرَبُ لِمَنْ يَدْعِي
عِلْمًا لَيْسَ مَعَهُ كَلِمَةٌ

هَوْنٌ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْخَلِيلُ وَلَا تَوَلَّ بِإِشْفَاقٍ لِأَمْرِ وَلَا
أَيُّ لَا تَكْثُرُ الْحُزْنَ عَلَى مَا فَاتَكَ مِنَ الدُّنْيَا . يُضْرَبُ لِلتَّأْسِيِ وَالتَّصَبُّرِ حَتَّى الْتَابَةِ . وَهُوَ مِنْ
شَعْرِ زَيْدٍ بَيْنَ حَذَاقٍ وَقَبْلِهِ

هَلْ لَفْتِي مِنْ بَنَاتِ الدَّهْرِ مِنْ وَاقِي
قَدْ دَرَجَلُونِي وَمَا دَرَجَلْتُ مِنْ شَمْسٍ
وَقَسَمُوا الْمَالَ وَارْفَضْتُ عَوَانَهُمْ
هَوْنٌ عَلَيْكَ وَلَا تَوَلَّ بِإِشْفَاقٍ
كَأَنِّي قَدْ رَمَانِي الدَّهْرُ عَنْ عُرْضٍ
بِإِشْفَاقٍ بِلَا رَيْشٍ وَاطِرَاقٍ

هُمْ أَلَسَهُ السُّطْلَى بَنُو فَلَانٍ لَا خَيْرَ فِيهِمْ لِلزَّيْلِ أَلْعَانِي
أَصْلُ سُوَيْسَةٍ حَذَفَتْ النَّاءَ شَدُودًا وَهِيَ تَوْتٌ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ وَلَا خَيْرَ فِيهِ

لِغَتِّهِمُ السُّرُورُ وَأَفْخَ بَابَا فَأَلَمُّ مَا دَعَوْتُهُ أَجَابَا
يُضْرَبُ فِي اغْتِنَامِ السُّرُورِ أَيْ كَلِمًا دَعَوْتَ الْحُزْنَ أَجْلَبَكَ . أَيْ الْحُزْنَ فِي الْيَدِ فَانْتَهَزَ فُرْصَةَ الْأُنْسِ
يَا ذَا هَنِينَا لَكَ تِلْكَ الْتَائِفَةُ ذَاتُ الْجَمَالِ مَنْ تَكُونُ رَائِحَةُ
كَانَتْ الْعَرَبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تَقُولُ إِذَا وَلَدَ لِأَحَدِهِمْ بِنْتُ هَنِينَا لَكَ التَّائِفَةُ . أَيْ الْمُعْظِمَةُ لِأَنَّكَ
لَأَنَّكَ تَأْخُذُ بِهَا قِصْمَةً إِلَى مَالِكَ فَيَتَفَنِّجُ . وَنَشْدُ لِلْمُلَاحِظِ

وَلَيْسَ تِلَادِي مِنْ وَرَائِهِ وَالِدِي وَلَا شَأْنٌ مَالِي مُسْتَفَادُ التَّوَاضِعِ
وَهَامَةُ الْيَوْمِ فَلَانٌ أَوْ غَدٍ إِذْ لَمْ يَزَلْ لَهُ الرَّدَى بِمَرَصِدِ
أَيْ هُوَ مَيِّتٌ لِيَوْمٍ أَوْ غَدٍ . وَقَالَهُ شُعَيْبُ بْنُ خَالِدٍ بْنُ نُبَيْلٍ لِضِرَارِ بْنِ عَمْرِو الضَّنِّيِّ . وَقَدْ أَسْرَهُ
فَقَالَ اخْتَرْتُكَ مِنْ ثَلَاثٍ . قَالَ اعْرِضْنِي عَلَيَّ قَالَ تَرُدُّ عَلَيَّ ابْنِي الْحَصِينَ وَهُوَ الَّذِي قَتَلَهُ
عُتْبَةُ بْنُ شُعَيْبٍ . قَالَ قَدْ عَلِمْتُ أَبَا قَبِيصَةَ أَنِّي لِأَخِي الْمَوْتَى . قَالَ قَدْ دَفَعْتُ إِلَيْكَ ابْنَكَ أَقْتَلْهُ بِهِ
قَالَ لَا تَرْضَى بِنِوَعِمْ أَنْ يَدْفَعُوا إِلَيَّ فَارِسًا . مَتَّبِعًا لِشَيْخِ أَعُورِ هَامَةِ الْيَوْمِ أَوْ غَدٍ . قَالَ
فَأَتَتْكَ قَالَ أَمَا هَذِهِ نَعَمْ قَالَ فَأَمْرٌ لِضِرَارِ ابْنِهِ أَنْ يَتَلَهَّى . فَخَادَى شُعَيْبٌ يَا آلَ عَامِرٍ صَبْرًا وَبُضْيًى .
أَيْ أَقْتَلْ صَبْرًا ثُمَّ بِسَبَبِ بُضْيًى

وَهُوَ خَيْثُ هَبْتُهُ أُمُّهُ وَلَا سَرَى فِي أَشْجَحِ يَوْمًا أُمُّهُ
أَيْ تَكَلَّفَتْ . يُقَالُ هَذَا عِنْدَ الدَّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ . وَالْهَبْلُ مِثْلُ الشُّكْلِ
وَهُوَ يَحْتَلُّ خَيْدَبٍ لَهُ سَرَى مُلَازِمًا بِظُلْمِهِ ضَرَّ الْوَدَى
لَفْظُهُ هُوَ عَلَى خَلِّ خَيْدَبٍ الْخَيْدَبُ الطَّرِيقُ الْوَاضِعُ . وَالْخَلُّ الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ . يُضْرَبُ لَنْ
رَكِبَ أَمْرًا لَا يَتَمَتَّى عَنْهُ

عَنِّي كَفٌّ وَأَهْتَبِلُ هَبْلَكَ يَا مَنْ قَدْ أَمَاطَ بِخِصَايِي الْحَيَا
أَيْ اشْتَغَلَ بِشَأْنِكَ وَدَعَانِي . يُضْرَبُ لَنْ يَشَاجِرَ خَصْمَةً . وَلَا يُقَالُ إِلَّا عِنْدَ الْغَضَبِ
يَا أَيُّهَا الْحَبِيبُ دَعْ بِأَغْضَاكَ فَعَلَّ تَرَى الْبَرْقَ فِي شَانِيكَ
الْبَرْقُ جَبَلٌ قَالُوا وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِكَ حَجَرٌ بَنِي شَانِيكَ
بَنُو فَلَانٍ هَلَكُوا قَصَّارُوا حُتًّا وَبَنَّا بِالْمَعْنَا وَبَارُوا
لُحْتُ الَّذِي قَدْ يَبِسَ . وَابْتُ الَّذِي قَدْ ذَهَبَ

ذَلِكَ لَا تَمَّ لَدَيْهِ وَصَرَّ قَهْوُ زِيَادَةِ الظُّلَمِ يَا عُمَرُ
 لفظه هو كثرة الظلم وهي التي تثبت في منسبه مثل الأصبع . يضرب لمن يضرب ولا ينفع
 هو أبوه من مضى يرى على ظهر الأناة مر عيشا لا حلا
 يقال ذلك إذا شبه الرجل بالرجل . يُراد أن الشبه بينهما لا ينحى كما لا ينحى ما على ظهر الأناة .
 ويرى هو أبوه على طرف الشئ إذا كان يشبهه

ما جاء على فصل من هذا الباب

أَهْوَنُ مَرْزِيَّةِ اللِّسَانِ أَيْ أُنْعَجَ لَيْسَا الْإِنْسَانُ
 يقال أهون مرزئة لسان منخ أمخ العظم صار فيه المنخ . والمرزئة النقصان . والمعنى أهون
 معونة على الإنسان أن يبين بساؤه دون المال أي بكلام حسن
 أَهْوَنُ هَالِكِ عَجُوزٍ فِي هَامِ سَنَةٍ عَلَى أَلْقَى الْعُجُوزِ فِي هَامِ سَنَةٍ
 يقال أهون هالك عجوز في هام سنة أي بقطر . يضرب للشيء يستحق به ويهلكه
 كَذَا يُقَالُ يَمَانِي عِلْمَتِ أَهْوَنُ مَظْلُومٍ عَجُوزٌ عَقِمَتْ
 في اللث «مفقومة» بدل «عقمت» يضرب لمن لا يعتد به لضفه وعجزه . وعقيم مجهول
 يأتي منه مفقومة . وأما عقم فمن عقم أو عقم
 وَقِيلَ قَبْلَ بِالَّذِي أَبْدَى أَلْبَا أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءَ رُوبَا
 يقال أهون مظلوم سقاء رروب المروب ما لم يحض فيه خمية والراب التحيض الذي أخذ
 زبده . وظلم السقاء أن يشرب قبل إدراكه وهو كالذي قبل . يضرب لمن سم خسفا
 ولا نكير ضده

هَلَاكُ مَنْ كَانَ لَنَا مِنْهُ بَلَا أَهْوَنُ مِنْ عَطَلَةِ عَتَرٍ بِالْقَلَا
 وَضَرْطَةِ الْعَتَرِ وَمِنْ نَيْمَاءٍ وَتُقَلِّعَ وَكَمَةٍ يَنْعَرِقُ
 يقال أهون من عطلة عتر بالمرقة وأهون من ضربة العتر عطلت العتر ضرطت . ويقال

أَهْوَنُ مِنْ مِشَاقٍ هِيَ خَوْفَةُ الْحَاضِضِ الَّتِي تَنْتَبِي بِهَا . وَالِاحْتِشَاءُ . وَيُقَالُ أَهْوَنُ مَنْ
تُفْلَكُهُ وَالنُّقْلُ مَا يَمِيقُ فِي جِلْدِ الْمَاشِيَةِ حَيْثُ يُتَنَفَّصُ صَوْفُ الضَّائِنَةِ وَهِيَ حَيَّةٌ فَإِذَا دَبَّرُوا جِلْدَهَا
مِنْ بَدَلٍ لَمْ يُصْلَحْهُ الدِّيَاغُ فَيَنْقَلُ مَا حَوْلَهُ . وَمَعْنَى النُّقْلِ أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا ظَهَرَ فِيهِ خَصَّةٌ سَوَاءٌ
لَا تَكُونُ رَحْمَةً بَلْ تَقْتَرِنُ بِهَا خِصَالٌ أُخْرَى مِنَ الشَّرِّ . وَيُقَالُ أَهْوَنُ مَنْ لَقِصَتْ يَبْعُورَةُ
وَاللَّقِصَةُ لِحْذَقَةُ وَالرَّمِيَّةُ وَالْإِصَابَةُ بِالْبَيْنِ . يُقَالُ لَقِصَتْ بَيْنَهُ إِذَا أَصَابَهُ

خُذْ يَا أَهْوَيْتَا الْأَمْرَ يَا بَدِيعُ فَأَهْوَنُ السُّمِّي هُوَ التَّشْرِيمُ

أَهْوَنُ هُنَا مِنَ الْهَوْنِ وَالْمُؤْتَا بِمَعْنَى السَّهْوَةِ . وَالتَّشْرِيمُ أَنْ تَوَرَّدَ الْإِبِلُ مَاءً لَا يَحْتَاجُ إِلَى مَتَعِهِ
بَلْ تَشْرِعُ الْإِبِلُ فِيهِ شَرْعًا . يُضْرَبُ لِمَنْ يَأْخُذُ الْأَمْرَ بِالْمُؤْتَا وَلَا يَسْتَقِمُّ

أَهْوَنُ مِنْ قُمَيْسٍ أَلْمَانِي عَلَى عَمْتِهِ مِنْ مَاءٍ فِينَا . عَمَلًا

وَمِنْ دِجْنِيحٍ وَطَلِيَاءٍ وَمِنْ ثَمَلَةٍ وَرَبْدَةٍ يَا مَنْ فَطِنَ

وَمِنْ نُبَاجٍ لِلسَّحَابِ دَاجِي وَمِنْ تَبَالَةٍ عَلَى الْحَجَّاجِ

وَمِنْ ذَبَابٍ وَضَوَاةٍ وَكَذَا مِنْ يَبْنَةِ يَلْبَنَةٍ قَدْ أَخْذَا

وَحُدُجٍ وَذَنْبِ الْحِمَارِ يَا حَالِي الْقَدْرِ عَلَى الْبَيْطَارِ

وَمِنْ قُرَاضَةٍ عَدَتْ لِلْجَلَمِ وَالشَّعْرَ السَّاقِطِ فَاهَمَ وَأَعْلَمَ

وَمِنْ خُثَالَةٍ تَرَى لِلْمَرْطِ وَضَرْطَةِ الْجَمَلِ عِنْدَ الْبَهْظِ

وَزَهَاتٍ لِلْبَسَائِسِ أَغْتَدَتْ فَأَحْفَظْ بِهِ أَمْثَالَ هَوْنٍ وَرَدَتْ

وَقِيلَ مِنْ ذِي الثَّرَهَاتِ أَهْلَكَ طَرِيقُ خُبْنٍ فِيهِ دَوْمًا يَسْتَكُ

يُقَالُ أَهْوَنُ مَنْ قُمَيْسٍ عَلَى عَمْتِ قُمَيْسٍ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْكَوَةِ دَخَلَ دَارَ عَمْتِهِ فَأَصَابَهُ
مَطَرٌ وَثَرٌ وَكَانَ يَبْتِهَا ضَيْعًا فَأَدْخَلَتْ كُلُّهَا وَتَرَكَتْ قُمَيْسًا لِلْمَطَرِ فَاتَ مِنَ الْبَرْدِ . وَقِيلَ هُوَ
قُمَيْسُ بْنُ مُقَاعَسَ بْنِ عَمْرٍو مِنْ بَنِي تَيْمٍ مَاتَ أَبُوهُ فَخَلَّصَتْهُ عَمَّتُهُ إِلَى صَاحِبِ بَرٍّ فَرَهْنَتْهُ عَلَى
صَاحِبٍ فَتَلَقَّى رَهْنًا حَيْثُ لَمْ تَقْضِهِ فَاسْتَعْبَدَ الْخَنَاطُ فَفَرَّجَ عَبْدًا . وَيُقَالُ أَهْوَنُ مَنْ دِجْنِيحٍ هِيَ
لَعِبَةٌ لَصِيَّانِ الْأَعْرَابِ يَحْتَمُونَ لَهَا فَيَقُولُونَهَا فَمَنْ أَخْطَأَهَا قَامَ عَلَى رِجْلِهِ وَرَجُلٌ عَلَى لِحْدَى رِجْلِهِ
سَبْعَ مَرَّاتٍ . وَقِيلَ دِجْنِيحٌ لَا شَيْءَ . وَيُقَالُ أَهْوَنُ مَنْ ثَمَلَةٍ وَمِنْ طَلِيَاءٍ وَمِنْ رَبْدَةٍ وَهِيَ إِسَاءَةٌ

خرقة يطلى بها الإبل الحرى . ويقال أهون من الثباح على التحاب لأن الكلب في البداية إذا أجهده الأمطار نبح كما أنه إذا أصر التمس فنبه لا يصيده منه . ويقال أهون من تباله على الحجاج تباله بلدة صنية من اليمن وهي أول عمل وليه الحجاج فلما سار إليها وقرب منها قال للدليل أين هي قال تسترها عنك هذه الأصكمة فقال أهون علي بعمل بلدة تسترها عني أكمة ورجع من مكانه قليل أهون من تباله على الحجاج . ويقال أهون من تبنه على لينة ومن ذابيه . ومن ضواقه ومن خندج . ومن الشعر الساقطه . ومن قرأه الجلم . ومن خنالة القرظ . ومن ضرطة الجمل . ومن ذنب الجمار على السطاره . ومن ترهات الباس . ويقال أهلك من ترهات الباس قيل الترهات هي الطرق الصغار المشعبة من الطريق الأعظم . والباس جمع بسب وهو الصواء الواسعة التي لا شي فيها . يقال لها بسبس وبسبب هذا الأصل ثم قيل لمن جاء بكلام محال أخذ في ترهات الباس وجاء بالترهات . ومعنى المثل أنه أخذ في غير التصد وسلك في الطريق الذي لا يتفق به كقولهم ركب فلان بنيات الطريق وأخذ يتل بالأبطل

لشمر أهدي من دميميص الذي أضيف للرمل وما زال بذي
ومن يد إلى قمه ومن قطا ومن حمامة ونجم يا عطا
وجمل مع أنه من لبدي وقشعرم أهرم يا ابن أحمد

يقال أهدي من دميميص الرمل هو رجل دليل خريت غلب عليه هذا الاسم . ويقال هو دميميص هذا الأمر أي العلم . قيل لم يسفل بلاد وبار غيره فلما انصرف قام في اللوم فقال ومن يطني تسما وتسعين بكرة هبانا وأدما أهدي لوبار
قام رجل من سرة أطعا ما سأل وتحمل معه بأهله فلما توسطوا الرمل طمست الجب عن دميميص فقيد وهلك مع من معه في تلك الرمال . ويقال أهدي من اليد إلى القمه . ومن النجم . ومن قطا . ومن حمامة . ومن جبل . ويقال أيضا أهرم من لبدي ومن قشعرم ومدممي مع قسي من ضيق أهول من سيل ومن حريق
يقال أهول من السيل من الحريق

ونيل جار النيل من لنا عرف للمرحجي أهنا من كثر التطف

قد مر ذكر التطف عند قولهم لو كان عنده كثر التطف ما عدا

تتمه في امثال المولدين من هذا الباب

تَقْدُمُوا بِالْصَّدِّ يَا رَبَّاحُ هَلْ كَانَ إِذْ قُلُوبُنَا صِحَّاحُ
وَأَلْمَدُ يَا خَلِيلُ لِلْأَرْكَانِ فِي مَا يُعَالُ أَلْمَدُ لِلْإِخْوَانِ
قَدْ هَانَ مَنْ لَا حَى فَلَا تُنْلَحْ سَكْرَانٌ عِشْقُ أَبَدًا يَا صَاحُ
هَانَ عَلَى النَّظَارِ مَا يَمُرُّ بِظَهْرِ عَجَلٍ عَنَاهُ ضَرْ
مِنْ هَذِهِ الْبَاقَةِ هَذِي الطَّاقَةُ فَأَقْبَحْ لِي الْبَابَ وَدَاوِ الْهَاقَةَ
فُلَانٌ حَبَّتْ رِيحُهُ وَهَمُنَا نُسْكُ قِلَ الْعِبْرَاتُ مِنْ عَنَا
وَأَنَّ هَذَا أَلَيْتُ لَا يُسَاوِي هَذَا الْبُكَاءُ يَا مَنْ لِحَالِي رَاوِي
فُلَانٌ لِلتَّصَحُّحِ أَطْلَمَ إِحْدَى آيَاتِهِ ذَاكَ عَنَا وَكَعْدًا
يَزْعُمُ أَنَّهُ يَشِيرُ قَائِمَةً وَأَضْرَطُ النَّاسَ يَبْدَأُ قَارِعَةً
مِنْ كُلِّ زَقَرٍ رَقْمَةٌ وَكُلِّ قِنْدِ يُرَى مِثْرَقَةٌ يَا خَلِيلِي
وَكُلِّ كِتَابٍ صَبِيٍّ فَأَعْجِبُوا مِنْ حَالِهِ فَإِنَّهُ مُذْذَبٌ
ضَرَطُ كَيْ تَلَمَّ أَنْ أَلَيْتَا يَضْرَطُ وَهُوَ لَمْ يَمَارِقْ بَيْنَنَا
ذَاكَ أَقْبَحَ لِي كَالطَّيِّبِ يَسْأَلُ لَا كَالْمُغْنِيِّ حَيْثُ كَانَ يُسْأَلُ

- (١) لفظه هَلَا التَّعْدُّمُ وَالْقُلُوبُ صِحَّاحُ (٢) لفظه هَذَا الْأَرْكَانُ قَدْ الْإِخْوَانُ
(٣) لفظه هَانَ عَلَى النَّظَارِ مَا يَمُرُّ بِظَهْرِ عَجَلٍ عَنَاهُ ضَرْ (٤) لفظه هَذِهِ الطَّاقَةُ مِنْ
هَذِهِ الْبَاقَةِ (٥) فِيهِ مَثَلَانِ لِقَوْلِ حَبَّتْ رِيحُهُ إِذَا قَامَتْ قِيَامَتُهُ (٦) لفظه
هُوَ إِحْدَى الْآيَاتِ لِلتَّصَحُّحِ (٧) لفظه هُوَ أَضْرَطُ النَّاسَ فِي دَارِ قَارِعَةٍ
(٨) لفظه هُوَ مِنْ كُلِّ زَقَرٍ رَقْمَةٌ وَمِنْ كُلِّ قِنْدٍ مِثْرَقَةٌ وَمِنْ كُلِّ كِتَابٍ صَبِيٍّ
(٩) لفظه هَذَا حَتَّى تَلَمَّ أَنَّ أَلَيْتَ يَضْرَطُ (١٠) لفظه هُوَ لِي كَالطَّيِّبِ لَا كَالْمُغْنِيِّ

وَهُوَ يَرَى بِحُجْرَةِ التَّكْلِ عَلَى فَكَيْفَ حَالِي مَعَهُ يَا ابْنَ أُخِي^(١)
هَذَا يَنَاهُ إِلَّا مَا الْخَوَاطِبُ فَتَتْ عَلَيْهِ بِالصَّبَا يَا طَالِبُ^(٢)
هَلَكَ مَنْ هَوَاهُ يَوْمًا تَبَعَا وَقَوَّ إِلَهَ عَبْدُوهُ فَاسْتَمَا^(٣)
هُوَ بِلَا رَيْبٍ وَرَبِّ الْكِبَةِ آخِرُ مَا خَفِظَتْهُ فِي الْجَبَةِ
صَبْرًا عَلَى الْخَطْبِ هُوَ الدَّهْرُ يَرَى عِلَاجُهُ الصَّبْرُ إِذَا خَطَبُ عَرَا
إِهْنِكَ سُورَ أَلْسِنِكَ بِالسُّوَالِ إِذَا شَكَّكَتَ مِنْ أُولَى الْكَمَالِ
فَلَنْ مِنْ أَهْلِ الْجَنَانِ قَدْ غَدَا أَيْ إِنَّهُ الْأَبْلَهُ فِي مَا وَرَدَا^(٤)
وَمَهُ لَطَرَفِي رِدَائِهِ غَيْرُ مُجَاوِزٍ لَدَى اخْتِفَائِهِ^(٥)
ذَلِكَ عِنْدَ عَمْرٍو أَنَسُ خِدْمَتِهِ بِغَيْرِ شَكٍّ وَلَا لَدَعْوَتِهِ
وَهُوَ عَكَّاشَةُ مُوَالَاةٍ لَهُ طُوبَى لِمَنْ تَالَّ لَدَيْهِ سُؤْلُهُ^(٦)
ظَهَرَتْ يَا مَنْ دُونَهُ الْأَقْمَارُ هَلْ يَخْفَى عَلَى الْوَدَى النَّهَارُ^(٧)

الباب الثامن عشر في ما أوله ياء

يُمَيَّ قَدْ رُغِتَ مُوَادِي بُنْصَا يَا هُوَ يَا بَعْضِي دَعْ لِي بَعْضَا
قيل أول من قاله ذُرارة بن مَدَس التيمي وكانت ابنته تحت سويد بن دبيعة ولها منه تسعة
بنين قُتِلَ سويدُ أَمَّا لَمَعْرُ بْنُ هَنْدٍ الْمَلِكُ صَغِيرًا ثُمَّ هَرَبَ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ فَطَلَبَ مِنْ ذُرَّارَةِ
(١) لفظه هُوَ عَلَيْنَا بِحُجْرَةِ التَّكْلِ يُضْرَبُ لِلْمُتَنَاطِ (٢) لفظه هَذَا يَنَاهُ قَدْ
تَفَنَّتْ عَلَيْهِ الْإِمَاءُ لَخَوَاطِبُ (٣) فيه مثلان لفظها هَلَكَ مَنْ تَبَعَ هَوَاهُ •
الهُوَ إِلَهَ عَبْدُوهُ (٤) لفظه هُوَ مِنْ أَهْلِ الْجَبَةِ يَسُونُ الْأَبْلَهَ (٥) لفظه
مَهُ لَا يُجَاوِزُ طَرَفِي رِدَائِهِ (٦) لفظه هُوَ أَنَسُ خِدْمَتِهِ وَلَا لَدَعْوَتِهِ وَعَكَّاشَةُ
مُوَالَاةٍ (٧) لفظه هَلْ يَخْفَى عَلَى النَّاسِ النَّهَارُ

ولده من ابنته فجاء بهم فأمر بقتلهم فقتلوا بمجدهم ذرارة قتال يا بضوي دَعَ بعضاً فسارت مثلاً في الضَّحْنِ على الأَقَابِ إذا تزل بهم ما لا مدفع له . يُضْرَبُ في تعاطف ذوي الأرحام . أي دع يا جزئي بضوي يعني نفسه

يَا عَايِدَ الْقَلْبِ وَفِيهِ سَلَا رِفْقًا بِهِ يَا بَدْرُ وَأَذْكُرْ حَلَا
أصل اللُّل في الرجل يشدُّ حمله فُسُوف في الاستيقاظ حتى يضرب به ويلجأ به عند اللؤلؤ أو اللؤلؤ . وَيُرَى يا حَامِلُ أَذْكُرْ حَلَاً فَيُنَاسِبُهُ معنى اللؤلؤ . يُضْرَبُ مثلاً للنظر في العواقب
دَعَ عَنْكَ نُضْجِي إِنْ وَفَى الْحَبِيبُ طِبُّ نَفْسِكَ لَكَ يَا حَلِيبُ
لَفْظُهُ يَا طَبِيبُ طِبُّ نَفْسِكَ يُضْرَبُ لَنْ يَدْعِيَ علماً لا يُخَسِّنُهُ . وَأَدْخَلَ اللام على معنى طِبُّ
نفسك داءها . واللعنى طم هذا النوع من العلم لنفسك إن كنت ذا علم . ومثل

يَا مَاهُ لَوْ عَصَ أَتَقَى بِشَرِّكَ أَسَاخَ غُصَّةٍ تُنْمِيهِ بِكَ
لَفْظُهُ يَا مَاهُ لَوْ بِشَرِّكَ غُصَصْتُ يُضْرَبُ لَنْ دُهِمِي مِنْ حَيْثُ يَنْظُرُ الْخِلَاصَ وَلِلْعَوْنَةِ
عَنْتَنِي بِذَا الْأَسَى يَا عَبْرَى مُصْلَةٍ وَصْنَدُ ذَلِكَ سَهْرَى
لَفْظُهُ يَا عَبْرَى مُصْلَةٍ وَسَهْرَى مُذِيرَةٌ هَذَا مِنْ أَمْثَالِ التَّسَاءِ . يُضْرَبُ لِلْأَسْرِ يُكْرَهُ مِنْ
وَجْهِين . وَعَبْرَى تَأْنِيثُ حَبْرَانِ بِمَعْنَى الْبَاكِ . وَسَهْرَى تَأْنِيثُ سَهْرَانِ وَهُوَ خُطَابُ لَامْرَأَةٍ . وَقِيلَ
الْأَصْلُ عَبْرَى وَسَهْرَى يَاءُ الْإِضَافَةِ قُلْتُ أَنَا كَقَوْلِهِمْ يَا لَهَا وَيَا غَلَامَا . وَيُجَوِّزُ أَنْ يَكُونَ مُصَدِّرِينَ
كَجَبْرَى وَالْوَكْدَى وَيَكُونُ التَّنْدِيرُ يَا ذَلَّتْ عَبْرَى وَيَا ذَاتَ سَهْرَى

يَا ضُلُّ مَا تَجْرِي بِهِ الْعَصَا كَذَا قَدْ قَالَ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ قَيْسٍ تَحْذَرُ
الْعَصَا فَرَسٌ بِجَنِيَّةٍ . قَالَهُ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ قَيْسٍ لَا رَأَى قَصِيرًا طَلَبَهَا . وَالتَّهَادِي حَذُوفُ . أَيِ يَا قَوْمُ
ضُلُّ . أَرَادَ ضَلِيلٌ بِالضَّمِّ وَهُوَ مِنْ أَبْنَاءِ التَّحْبُّبِ مِثْلُ حُبِّ بَنَلَانَ أَيْ حَبِّ . وَمَعْنَاهُ مَا أَحَبُّ إِلَيَّ
وَالضَّلَالُ الْهَلَاكُ . وَالْمَعْنَى مَا أَضَلَّ أَيْ مَا أَهْلَكَ مَا تَجْرِي بِهِ الْعَصَا يُرِيدُ هَلَاكَ جَنِيَّةٍ

يَا لِلْأَفْكَةِ الَّتِي مِنْ بَكْرِ يَا لِلْبَيْتَةِ الَّتِي مِنْ بَكْرِ
يَا لِلْبَيْتَةِ الَّتِي مِنْهُ بَدَتْ عَلَيَّ حُصْنٌ بِأَطْلَلٍ قَدْ وَرَدَتْ
الْأَفْكَةُ مِنَ الْإِفْكِ وَهُوَ الْكَذِبُ . وَالْبَيْتَةُ مِنَ الْبُهْتَانِ . وَمِثْلُهَا الْبَيْتَةُ . يُضْرَبُ حَنْدُ
الْقَالَةِ يُرْمَى صَاحِبَهَا بِالْكَذِبِ . وَاللَّامُ فِي جَمِيعِهَا تَحْبُّبٌ وَهِيَ مَقْتُوحةٌ وَتُكْسَرُ لِلِاسْتِغْنَاءِ

يَا مُهْدِيَا لِلْأَلِ كُلِّ مَا تُهْدِي لَا تُبْدِ مِنْهُ بَغِيرَ رَفْدٍ
لفظة يَا مُهْدِي المالك كل ما أهديت يُضْرَبُ لِلْبَغِيلِ يُجود بالله على نفسه أي إنا تُهْدِي
مالك إلى نفسك فلا تبتع به على الناس

مِمَّ تَصِرُ أَهْلُهَا الْمُجْنَدِبُ قَالَتْ مِنْ حَرِّ غَدٍ يَا قَلْبُ
لفظة يَا مُجْنَدِبُ ما يُضْرَبُ قَالَ أَصْرُ مِنْ حَرِّ غَدٍ يُضْرَبُ لِمَنْ يَخَافُ مَا لَمْ يَقَعْ بِهِ فَوْقَهُ
يَهْبِيجُ لِي السَّقَامُ شَوْلَانُ غَدًا إِلَى الْبُرُوقِ كُلِّ عَامٍ عِدَا
لفظة يَهْبِيجُ لِي السَّقَامُ شَوْلَانُ الْبُرُوقِ فِي كُلِّ عَامٍ الْبُرُوقُ الثَّقَلَةُ تَشُولُ بِذَنبِهَا يُظَنُّ بِهَا
قَحٌّ وَلَيْسَ بِهَا يُضْرَبُ فِي الْأَمْرِ يُرِيدُهُ الرَّجُلُ وَلَا يَأْتِيهِ وَلَكِنْ يَأْتِيهِ غَيْرُهُ

لَا تَقْدَرَنَّ يَمْنَاكَ نَحْوُ كَأْسٍ تَقْدُرُ يَسَارًا صَاحِبَ الْكَوَاكِبِ
لفظة يَسَارُ الْكَوَاكِبِ حديث مشهور مذكور ويُقَالُ يَسَارُ النِّسَاءِ وَهُوَ شَاعِرُهُ أَيْ شَاعِرُهُ
أَيْضًا يُقَالُ لَهُ إِسْمَاعِيلُ قَالَ الْفَرَزْدَقُ لَجُودٍ
وَلَا يَنْفِي لِأَخِي إِذَا خَلَبْتَ إِلَيْهِمْ هَلِكُ الَّذِي لَاقَى يَسَارَ الْكَوَاكِبِ

يَحْمِلُ شَنْ وَلَكَيْزُ الْوَكِيلُ أَمْسَى يُنْدَى إِنْ هَذَا مَا عَقِلُ
لفظة يَحْمِلُ شَنْ وَيُنْدَى لَكَيْزُ هُمَا ابْنَا أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ كَانَا مَعَ أَهْلِهِمَا فِي سَفَرٍ وَهِيَ
لَيْلَى بِنْتُ قُرَّانَ بْنِ لَيْلَى حَتَّى تَلَتْ ذَا طُلُوعٍ فَلَمَّا أَرَادَتْ الرَّجُلَ قَدَّتْ لَكَيْزًا وَدَعَتْ
شَنًْا لِيَحْمِلَهَا فَحَمَلَهَا وَهُوَ غَضَبَانِ حَتَّى إِذَا كَانُوا فِي الشَّيْءِ رَمَى بِهَا عَنْ بَيْعِهَا فَاتَتْ وَقَالَ
يَحْمِلُ شَنْ وَيُنْدَى لَكَيْزُ فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا ثُمَّ قَالَ طَلِكُ بِحِمَارَاتِ أَمْكُ يَا لَكَيْزُ فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا
يُضْرَبُ مَثَلًا لِلرَّجُلَيْنِ بَيْنَ أَحَدِهِمَا وَيُكْرَمُ الْآخَرُ وَيُضْرَبُ فِي وَضْعِ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ
يَا اللَّهُ يَا جَمِيزَةَ أَتْرُكِينَا كَفَاكَ مَا رَعَيْتَ بِهِ الْمُسْكِينَا
جَمِيزَةُ امْرَأَةُ رِضَاءٍ يُضْرَبُ مَثَلًا لِكُلِّ أَحَقٍّ وَحَقٍّ

يَا شَنْ أَتُخِي قَتْلِكَ قَاسِطًا وَلَيْكَ كُلُّ مِنْ حَيَاةٍ قَانِطًا
أَصْلُهُ أَنَّهُ لَمَّا وَقَعَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ رِيْمَةَ بْنِ زُرَّاعَاتٍ شَنْ لِأَوْلَادِ قَاسِطٍ قَالَ رَجُلٌ يَا شَنْ
أَتُخِي قَاسِطًا فَذَهَبَ مَثَلًا قَالَتْ نَحَارُ سُوءَ فَذَهَبَ مَثَلًا وَمَعْنَى أَتُخِي أَوْهَنَ يُرِيدُ أَكْثَرِي
قَتْلَهُمْ حَتَّى تُوَهِّنَهُمْ وَالنَّحَارُ الْمَرْجِعُ كَأَنَّهَا كَرِهَتْ قَتْلَهُمْ قَالَتْ مَرْجِعُ سُوءٍ تَرْجِعُنِي إِلَيْهِ

أي الرجوع إلى قتالهم يسووني . يُضْرَبُ في ما يُكْرَهُ الخوض فيه
أَحْصَيْتَ لِي يَا عَبْدَ مَنْ لَا عَبْدَ لَهُ وَقَدْ كَفَيْتَ مَنْ رَجَاكَ عَمَلَهُ
يُقَالُ ذَلِكَ للشاب يكون مع ذوي الأسنان فكيفهم الحمة

يَتَلُّ بِالْإِصْبَارِ وَهُوَ كَانَ فِي يَسَارِهِ مَانِعٌ رَاجِعٌ مُلْخِفٌ
لَفْظُهُ يَتَلُّ بِالْإِصْبَارِ وَكَانَ فِي الْيَسَارِ مَانِعًا يُضْرَبُ لِلجِيلِ طَبَا يَتَلُّ بِالْعُسْرِ
مَلِكُكَ عَادَ الضَّرَّ يَا مَنْ وَجَّحًا يَدَاكَ أَوْ كُنَّا وَفُوكَ نَفْخًا

قيل أصله أن رجلا كان في جزيرة من جزائر البحر فلأراد أن يبر على زفة قد نفخ فيه فلم
يُحْسِنْ لإحكامه حتى إذا توسط البحر خرجت منه الريح ففرق فلما غشيت المارت استعنت برجل
فقال له يدك أو كذا وفوك نفخ . يُضْرَبُ لمن يجني على نفسه الخين

مِنْ أَلَيْدِ السُّفْلَى أَلَيْدُ الْعُلْيَا تَرَى خَيْرًا فَكُنْ كَذَا عَلَى مَا أَرَا
لَفْظُهُ أَلَيْدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ أَلَيْدِ السُّفْلَى مِنْ قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ . يُضْرَبُ فِي الْحَثِّ
عَلَى الصَّدَقَةِ . وَالْعُلْيَا يَدُ الْمُحِلِّيِّ وَالسُّفْلَى يَدُ السَّائِلِ . أَيِ الْمُفْضِلِ خَيْرٌ مِنَ الْمُتَضَلِّ عَلَيْهِ
لِإِنِّي حَسَلُ هُوَ يَعُودُ لِلَّذِي أَبْنَى قَيْدِي هَدْمَهُ وَهُوَ بَلَدِي
لَفْظُهُ يَعُودُ لِأَبْنَى قَيْدِي هَدْمَهُ حَسَلُ يُضْرَبُ مَنْ يُفْسِدُ مَا يُصْلِحُهُ غَيْرُهُ . وَحَسَلُ ابْنُ قَاتِلِ الْمَثَلِ
يَحْلُبُ ابْنِي وَعَلَى يَدَيْهِ أَشَدُّ إِذْ أَعَوَزَنِي إِلَيْهِ

لَفْظُهُ يَحْلُبُ ابْنِي وَأَشَدُّ عَلَى يَدَيْهِ يُضْرَبُ مَنْ يَفْعَلُ الْقَتْلَ وَيَنْسِبُهُ إِلَى غَيْرِهِ . وَأَصْلُهُ أَنَّ
امْرَأَةً بَدِئَتْ بِحَاجَتِهَا إِلَى ابْنِهَا وَلَمْ يَحْضُرْهَا مِنْ يَحْلُبُ لَهَا شَاتَهَا أَوْ قَاتَهَا . وَالنِّسَاءُ لَا يَحْلُبْنَ فِي
الْبَادِيَةِ لِأَنَّهُ عَادَ حُدُودُهَا يَحْلُبُ الرِّجَالُ . فَدَمَتْ نَفْسًا لَهَا فَأَقْبَضَتْهُ عَلَى الْخَلْفِ وَجَعَلَتْ كَتَمَهَا
فَوْقَ كَتَمِهِ . فَهَاتَتْ يَحْلُبُ ابْنِي وَأَشَدُّ عَلَى يَدَيْهِ . وَيُرْوَى وَأَضْبُ وَالضَّبُّ الْحَلَبُ بِأَرْبَعِ أَصَابِعِ
تَجْرِي بُلْبُقٌ وَيَدْمٌ وَكَذَا حَالِي مَعَ قَوْمٍ أَرَى مِنْهُمْ أَدَى

بُلْبُقٌ اسْمُ فَرَسٍ كَانَ يَسْبِقُ لِلْجَلِّ وَمَعَ ذَلِكَ يُعَابُ . يُضْرَبُ فِي ذَمِّ الْمُحْسِنِ
يَحْطُبُ بَكْرٌ خَطَطَ عَشْوَاءَ لِمَا أَرَادَ قَلْبَاهُ عَلَى هَذَا أَلْعَمَى
يُضْرَبُ لِلَّذِي يُفْرِضُ عَلَى الْأَمْرِ كَأَنَّهُ لَمْ يَشْعُرْ بِهِ . وَيُضْرَبُ لِلْمَتَاهِفَةِ فِي الشَّيْءِ . وَيُضْرَبُ

أَيْضًا لِلسَّادِّ الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ وَلَا يَمُتُّ لِعَاقِبَتِهِ كَالنَّاقَةِ الْعِشْوَاءِ الَّتِي لَا تُجْبِرُ أَمَاتَهَا فَعَمِي
تُحِطُ بِمِيسَا كُلِّ مَا مَرَّتْ بِهِ

يَا إِبْلِي عُوْدِي إِلَى مَبْرَكِكَ هَذَا الَّذِي رَأَيْتَهُ دَوْمًا لَكَ

وَيُرْوَى إِلَى مَبْرَكِكَ . يُقَالُ لِمَنْ نَفَرَ مِنْ شَيْءٍ لَهُ فِيهِ خَيْرٌ . أَوَّلُهُ أَنْ رَجُلًا عَقَرَ نَاقَةً فَخَفَرَتْ
الْإِبِلُ فَقَالَ عُوْدِي فَإِنَّ هَذَا لَكَ مَا مَشَتْ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَفِرُّ مِنْ شَيْءٍ لَا يَدْرِي لَهُ مِنْهُ

رَاعَاكَ مَا بِهِ خَدَوْتَ تَعْقَرِي يَوْمَ يَوْمِ الْحَقْصِ الْجُبُورِ

الْحَقْصُ الْجُبَاءُ بِأَسْرِهِ مَعَ مَا فِيهِ مِنْ كِسَاءٍ وَمَعْوَدٍ . وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي تُحْمَلُ عَلَيْهِ هَذِهِ الْأَمْتَةُ
حَقْصٌ أَيْضًا . وَالْجُبُورُ السَّاقَطُ . يُقَالُ طَلَعَنِي جُبُورُهُ . وَأَوَّلُهُ أَنْ رَجُلًا كَانَ لَهُ عَمٌّ قَدْ كَبِرَ وَشَاحَ
وَكَانَ ابْنُ أَخِيهِ لَا يَزَالُ يَدْخُلُ بَيْتَ عَمِّهِ وَيَطْرَحُ مَتَاعَهُ بِضَعُهُ عَلَى بَعْضِ ظُلَمَاءِ كَبِيرٍ أَدْرَكَهُ بَنُو
أَخِي أَوْ بَنُو أَخَوَاتِهِ لَمْ يَكُنُوا يَفْهَمُونَ بِهِ مَا كَانَ يَفْعَلُهُ بِهِ . قَالَ يَوْمَ يَوْمِ الْحَقْصِ الْجُبُورِ
أَي هَذَا مَا فَعَلْتَ إِنَّمَا بَعِثِي . يُضْرَبُ عِنْدَ الشَّمَاتَةِ بِالْكَبَةِ تَصِيبُ

يَا شَاةُ أَيْنَ تَذْهَبِينَ قَالَتْ أَجْزُ مَعَ مَا جَزَّ وَأَسْتَطَالَتْ

لِنَفْلِهِ يَا شَاةُ أَيْنَ تَذْهَبِينَ قَالَتْ أَجْزُ مَعَ الْخُزُوزِينَ يُضْرَبُ لِلْأَحْمَقِ يَذْهَبُ مَعَ الْقَوْمِ
لَا يَدْرِي مَا هُمْ فِيهِ وَلَا مَا يَصِيرُ أَمْرُهُمْ

بِشَرِّ كَيْشُجٍ وَهُوَ يَا سَوْفَتَرِي حَالَالُهُ بَيْنَ الْأَتَامِ عِبْرًا

يُضْرَبُ لِمَنْ يُصِيبُ فِي التَّدْبِيرِ مَرَّةً وَيُخْطِئُ مَرَّةً . قَالَ الشَّاعِرُ

لِي لَأَكْثَرُ مَا سُسْتَنِي عَجَابًا يَدْ تَشُجُّ وَأُنْخِي . نَكَ تَأْسُونِي

دَعْ مَنْ يُرَى عِنْدَكَ لِلْخَيْرِ سَقَطُ بَرِيضُ حَجَرَةٍ وَدَرَقِي وَسَطُ

الْحَجَرَةُ النَّاحِيَةُ وَيُرْوَى بِأَسْكَالٍ وَسَطًا وَيُرْوَى بِأَكْثَلِ خُضْرَةٍ وَبَرِيضُ حَجَرَةٍ . وَأَوَّلُهُ أَنْ يَكُونَ
الرَّجُلُ وَسَطَ الْقَوْمِ إِذَا كَانُوا فِي خَيْرٍ وَإِذَا صَارُوا إِلَى شَرٍّ تَرَكَهُمْ وَبَرِيضُ نَاحِيَةٍ . يُضْرَبُ لِمَنْ
يَسَاطِدُكَ مَا دَمْتَ فِي خَيْرٍ . كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ

مَوْلَانَا إِذَا أَهْتَرَا إِلَيْنَا وَإِنْ أَهْتَرَا غَلِيصَ لَنَا مَوَالِي

يَا مَنْ سَهَا وَالْأَمْرُ قَاتَ آتَيْهِ يَذْهَبُ يَوْمَ الْقَتْمِ لَمْ يُشْعَرِ بِهِ

فِي الْمَثَلِ «وَلَا» بَدَلُ «لَمْ» يُضْرَبُ لِلْسَّاهِي عَنْ حَاجَتِهِ حَتَّى تَفُوتَهُ وَلَا يَعْلَمُ بِهَا

يُرْعَدُ لِي وَيَسْرُقُ ابْنُ بَكْرٍ لَا تَالِ خَيْرًا إِنْ أَتَى بِشَرٍّ
يُقَالُ رَدَ الرَّجُلُ وَيُقَالُ إِذَا تَهَدَّدَ . وَيُرْوَى يُرْعَدُ وَيُبْرَقُ وَأَنْكَرَهَا الْأَصْمَعِيُّ . وَيَشْدُ
أَبْرَقُ وَأَرْعَدُ يَا زَيْدُ فَا وَعَيْدُكَ لِي بِضَارٍ

كُلُّ غَدٍ بِمَا بِهِ يَأْتِيكَمَا فَاقْتَعِ وَلَا تَجْهَدِ بِمَا يَكْفِيكَمَا
لَفْظُهُ يَأْتِيكَ كُلُّ غَدٍ بِمَا فِيهِ أَيْ بِمَا تُضَيِّعُ فِيهِ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ

يَا صَاحِبَ يَوْمِ النَّازِلِينَ يُنَبِّتُ سُوقُ ثَمَانِينَ أَلْفِي قَدْ رُوِيَ
يَعْنِي بِالنَّازِلِينَ نَوْحًا عَلَى نَيْتِنَا وَطَلِيهِ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ وَمِنْ مَعَهُ حِينَ خَرَجُوا مِنَ السَّفِينَةِ وَكَانُوا
ثَمَانِينَ إِنْسَانًا مَعَ وَلَدِهِ وَكَانَتْهُ وَهَبُوا قَرْيَةً بِالْجَزِيرَةِ يُقَالُ لَهَا ثَمَانِينَ بِقَرَبِ الْوَصْلِ . يُضْرَبُ لِمَنْ
قَدْ أَسْنَى وَلَقِيَ النَّاسَ وَالْأَيَّامَ وَفِي مَا لَمْ يَذْكُرْ وَقَدْ قَدَّمَ

كَلَّفَنِي فَلَانُ أَمْرًا لِي هَضَمَ أَفْهَلُهُ ذَا الْيَوْمِ وَالْيَوْمِ ظَلَمَ
أَيْ وَضَعَ الشَّيْءَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُؤْمَرُ بِفِعْلٍ شَيْءٍ كَانَ يَأْتِيهِ ثُمَّ يَذَلُّ لَهُ .
قَالَ سَطَاءُ بْنُ مَصْبُحٍ يَقُولُونَ أَنْعِيكَ وَالْيَوْمِ ظَلَمَ أَيْ ضَعُفَتْ بَعْدَ الْقُوَّةِ فَالْيَوْمِ أَفْهَلُ مَا لَمْ أَكُنْ
أَفْهَلُهُ قَبْلَ الْيَوْمِ وَإِنَّمَا أَضْيَفَ الظُّلَمَ إِلَى الْيَوْمِ لَوْ قَوَّهِ فِيهِ كَمَا يُقَالُ لَيْلٌ ثَمْتَمَ

بِرَأْيِهِ يُرِيكَ يَوْمٌ بَأْسًا فَتَى أَيْ مَا مِنْ الْأَحْوَالِ فِيهِ قَدْ أَتَى
لَفْظُهُ يُرِيكَ يَوْمٌ بِرَأْيِهِ يَجُوزُ أَنْ يُرِيدَ بِالرَّأْيِ الْمُرِيَّ أَيْ يَظْفَرُكَ بِأُرِيكَ فِيهِ مِنْ تَتَمَثَّلُ
الْأَحْوَالِ وَتَتَغَيَّرُهَا . وَقِيلَ الْمَعْنَى يُرِيكَ كُلُّ يَوْمٍ رَأْيَهُ . أَيْ كُلُّ يَوْمٍ يُظْهِرُكَ مَا يَنْبَغِي أَنْ تَرَى
فِيهِ . يُضْرَبُ فِي إِدَاءِ الْأَيَّامِ الْجَنَابَ

يَوْمِي الْأَدِيمُ وَهَوَلَا يَوْعُ أَيْ يُفْسِدُ وَهَوَلَا يُرَى مُضِلِّجٌ شَيْءٌ
يُضْرَبُ لِمَنْ يُفْسِدُ وَلَا يُصْلِحُ

يَأْمُرُنِي وَهَوَلَا تَيْمٌ قَاسِرٌ بِطَلَاعَةِ يَحْثُ وَهَوَلَا الْآخِرُ
يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْتَهْجِلُكَ وَهُوَ أَبْطَأُ مِنْكَ

لَا تَقْبَلَنَّ النَّشْخَ فِي هَذَا الزَّمَنِ يَا رُبَّمَا خَانَ النَّصِيحُ الْمَوْتَمَنُ
يُضْرَبُ فِي تَرْكِ الْأَمْتَادِ عَلَى أَجَاءِ الثَّمَانِ

فَلَانٌ مِّنْ سَاعَتِ لَنَا حَالَاتُهُ يُخْرِجُ عَنْ تَجْوَلِهِ مَرَاتَهُ

مثل قولهم إن الجواد منه فواده . يُضْرَبُ للشيء يدل ظاهره على باطنه

فَكَمْ فَتَى خَدَعَ عِنْدَ مَا أَتَى يَلِيبُ ضَرَاءَ وَيَمِشِي أَحْمَرَاءَ

لفظة يَلِيبُ لهُ الضَّرَاءُ وَيَمِشِي لهُ الْحَرُّ الضَّرَاءُ الشجر الملتف في الوادي . والحمر ما وراءك من بُؤُوفٍ أَوْ حَبَلٍ رَمَلٍ . يُضْرَبُ للرجل يغفل صاحبه . وقيل الضَّرَاءُ ما تنخفض من الأرض

يَظُنُّ أَنِّي ذُو غَنَى مَنصُورٌ يَمْسِبُ كَلًّا مُطَرِّ الْمَطُورُ

لفظة يَمْسِبُ الْمَطُورُ أَنْ كَلًّا . طَرَّ يُضْرَبُ للفتي الذي يظن كل الناس في مثل حاله

فِي حَرَدَةٍ سَيَرَيْنِ بَكْرٌ يَجْمَعُ وَفِي كَلْبَيْمَا الرِّجَا لَا يَجْعُ

لفظة يَجْمَعُ سَيَرَيْنِ فِي حَرَدَةٍ يُضْرَبُ لمن يجمع حاجتين في وجه واحد

أَحْوَالُهُ قَدْ حَيَّرَتْ أَوْلَادَهُ يَلْقَمُ لَقْمًا وَيُفِيدِي زَادَهُ

أي يأكل من مال غيره ويحفظ به

يُسِرُّ حَسَوًا فِي أَرْتَمَا وَهَرَمِي حَشَا بِأَمْتَالِ أَلْقَطَا عَنْ عِلْمِ

لفظة يُسِرُّ حَسَوًا فِي أَرْتَمَا وَهَرَمِي بِأَمْتَالِ أَلْقَطَا فَوَادُهُ الْإِثْمَانُ . هو أخذ رغوته نحو اللبن والشراب . والحسو هو الشرب شيئاً فشيئاً . قيل أصله أن الرجل يوتئ بالرغوطة فيظهر أنه يريد بها لا غير فيسريها وهو في ذلك يخال من اللبن أيضاً . يُضْرَبُ لمن يريدك أنه يمينك وإنما يؤثف النفع إلى نفسه . قال الكُتَيْبُ

فَلْيَنِي قَدْ رَأَيْتُ لَكُمْ صُدُودًا وَتَحْصَاءَ بَعَّةٍ مُرْتَفِينَا

لَا تَقْلَمَنَّ يَوْمًا يَبْلُغُ خَيْرِهِ يَمْنَعُ دَرَهُ وَدَرَّ غَيْرِهِ

يُضْرَبُ لمن يمتنع ماله ويأمر غيره بالنفع . قيل أصله أن ناقةً وطأت ولدها فبات وكان له خمر معها فتمت درها ودرّ غيرها

قَلْبِي يَمَا كَانَ مِنْهُ نُسْبَا يَدْوِي عَلَى الصَّنِيعِ الَّذِي قَدْ حُلِبَا

لفظة يَدْوِي عَلَى الصَّنِيعِ الْحَبَابُ الصَّنِيعُ اللبن الحارز رقيق بالاء يُصَبُّ عليه وهو أسرع اللبن رياً . يُضْرَبُ لمن لا يشتري موعوده بشيء . وذلك أن الرّي الحاصل من الصَّنِيعِ لا يكون متيناً وإن كان سريعاً

يَكْفِيكَ شَحُّ الْقَوْمِ يَا ابْنَ وَدِي تَصِيبُكَ الَّذِي حَوَتْ عِنْدِي
لنظرة يكفيناك شح القوم أي حطك الذي قدره الله لك من الرزق إن استنيت
به كفالك من مسنة الناس . يضرب في ذم السؤال

أَيُّومَ خَمْرٍ وَغَدًا أَمْرٌ بَرَى فَأَتَّبِعْ بِأَحْكَامِ الْقَضَاءِ الْقَدَرِ
أي يشغلنا اليوم خمر وغدا يشغلنا أمر . يعني أمر الحرب . والمثل لامرئ القيس بن مجر الكندي
الشاعر لما أخبر بقتل أبيه وهو يشرب . ومعناه اليوم خفض ودعة وغدا جد واجتهاد
يا صاحبي يا حبيذا الإمامة منزلة وتو على الحجارة

قيل قاله عبدالله بن خالد بن أسيد حين قال لابنه ابن لي دارا بمكة واتخذ فيها منزلا لنفسك
فقبل فدخل عبدالله الدار فإذا فيها منزل قد أجاده وحسنه بالحجارة المنقوشة . قال لمن هذا
المنزل قال الذي أعطيتني . قال عبدالله يا حبيذا الإمامة ولو على الحجارة

قَدْ قَالَ بَيْهَسُ فَسَاءَ قَمَلُهُ يَا حَبِذَا الثَّرَاثُ لَوْلَا أَلِذَّةُ
هذا من كلام بيهس . وقد تقدم في باب التاء عند قوله شكل أراهما ولدا
أَرْسِلْ فُلَانًا مِنْ سَمَا بِصِيهِ يَا لَأَمْرٍ غَدًا مِنْ قَصِيهِ
أي من مفصله مأخوذ من خصوص العظام وهي مفصلها واحدا قص . يضرب

للاواقف على الحقائق

بَكَرٌ يَشُجُّ النَّاسَ عَمْدًا قَبْلًا وَهُوَ يَدِي مِنْ يَدِهِ بَيْنَ الْمَلَا
فيه مثلان الأول بمعنى يعتز الناس شرًا . والثاني يقال يدي فلان من يده إذا ذهبت
ويبست . يضرب لمن تعجب عليه نفسه

أَوَاهُ وَاجِرْزَا عَدِمْتُ الْمَلَا وَأَبْنِي التَّوَائِلَ اسْتِجْمَلَا
في المثل « يا » بدل « وا » يريد واحرازه . وأصله الخطر . يضرب لمن طمع في الربح
حتى فاته رأس المال . وقيل يريد أدركت ما أردت وأطلب الزيادة . يضرب في اكتساب
المال ولحق عليه . والحزب يعني المحز أو أي قوم أبصروا ما أحزت من مرادي ثم أبني الزيادة .
وجرزا يريد جزوي لأنه فر من الصكرة مثل يا غلاما في موضع يا غلامي

إِنِّي قَنِتُ بِالَّذِي لِي قَدْ نَسِبَ مِنْ مَالِهِ أَلَذُّوْلُ لِلصَّبِّ رَكِبَ

لَفْظُهُ يَرْكَبُ الصَّعْبَ مَنْ لَا ذَكْلَ لَهُ أَيْ يَحْمِلُ لِلرَّءِ نَفْسَهُ عَلَى الشَّدَةِ إِذَا لَمْ يَنْلِ طَلِبَتَهُ
بِأَهْوَاتِهِ . يُضْرَبُ فِي الْقَنَاعَةِ بِجِلِّ بَعْضِ الْحُلُجَاتِ

حَالُ فُلَانٍ سَاءٌ يَا جَارِيَّةُ يَكْسُو الْأَنَامَ وَأَسْتُهُ عَارِيَّةُ

لَفْظُهُ يَكْسُو النَّاسَ وَأَسْتُهُ عَارِيَّةُ يُضْرَبُ لِمَنْ يُجَسِّنُ إِلَى النَّاسِ وَيُسِيءُ إِلَى نَفْسِهِ

أَوَاهُ يَا وَيْلِي قَدْ رَأَيْتِي رَيْعَةً قِيلَ عَنِ الزَّوَّائِي

قَالَتْ امْرَأَةٌ مَرَّ بِهَا رَجُلٌ فَحَبَّتْ أَنْ يَرَاهَا وَلَا يَعْلَمُ أَنَّهَا تَرْضَتْ لَهُ . فَلَمَّا سَمِعَ قَوْلَهَا تَنَفَّسَ إِلَيْهَا
فَأَبْصَرَهَا . يُضْرَبُ لِلَّذِي يَجِبُ أَنْ يُعْلَمَ مَكَانُهُ وَهُوَ يُؤَيُّ أَنَّهُ يُخْفِي

يَا لَيْتَنِي أَلْتَحَقْتُ عَلَيْهِ قَوْلُ مَنْ أَدْرَكَ قَصْدَ مَنْ جَالَمًا قَتَنَ

قَالَ رَجُلٌ كَانَ قَاعِدًا إِلَى امْرَأَةٍ وَأَقْبَلَ وَصِلَ لَهَا . فَلَمَّا رَأَتْهُ حَثَّتِ الْقَرَابَ فِي وَجْهِهِ لِئَلَّا يَدْخُو
مِنْهَا فَيَطْلُعَ جَلِيسَهَا عَلَى أَرْحَامِهِ . قَاتَلَ الرَّجُلُ يَا لَيْتَنِي أَلْتَحَقْتُ عَلَيْهِ فَذَهَبَتْ مَثَلًا . يُضْرَبُ عِنْدَ
غَنَمِي مَقَالَةً مَنْ تَخَفِيَ لَهُ الْكَرَامَةُ وَظَهَرَ لَهُ الْإِهَانَةُ

هَلْ كُنْتُ يَا عَمَاهُ قَطُّ أَعُورًا قَعْدَ حِلْمَتِ الْأَمْرِ مِثْلَمَا جَرَى

لَفْظُهُ يَا عَمَاهُ هَلْ كُنْتُ أَعُورًا قَطُّ قَالَهُ صَبِيٌّ كَانَ لِأُمِّهِ خَلِيلٌ يَخْتَلِفُ إِلَيْهَا فَكَانَ إِذَا أَتَاهَا
غَضَّ إِحْدَى عَيْنَيْهِ ثَلَاثَ يَوْمَةٍ الصَّبِيِّ بَعْدَ ذَلِكَ الْإِمْكَانَ إِذَا رَأَاهُ فَرَفَعَ الصَّبِيَّ ذَلِكَ إِلَى أَبِيهِ .
قَالَ أَبُوهُ هَلْ تَعُورُهُ يَا بُنَيَّ إِذَا رَأَيْتَهُ قَالَ نَعَمْ فَاطْلُقْ بِهِ إِلَى جِلْسِ الْحَيِّ . قَالَ أَظْهَرَ أَيْ مَنْ
تَرَاهُ تَقْصِفُ وَجْهَهُ الْقَوْمَ حَتَّى وَقَعَ بَصَرُهُ عَلَيْهِ فَعُورُهُ بِشِمَائِلِهِ وَأَنْكَرُهُ لِعَيْنَيْهِ فَعُورًا مِنْهُ . قَالَتْ
يَا عَمَاهُ هَلْ كُنْتُ أَعُورًا قَطُّ فَذَهَبَتْ مَثَلًا . يُضْرَبُ لِمَنْ يُسْتَدَلُّ عَلَى بَعْضِ أَخْلَاقِهِ بِبَيِّنَاتِهِ وَشَارَتِهِ

بَضْرِي نِي ذَاكَ وَيَصْأَى مِثْلَمَا يَشْفِي ظُلْمًا وَيَبْكِي عَنَدَمَا

فِيهِ مِثْلَانِ الْأَوَّلُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَظْلُمُ وَيَشْكُو يُقَالُ صَاتَ الْقَرَبُ وَصَاعَتْ تَهَيَّ صَنِيًا وَصَنِيًا
بِتَحِ الصَّادِ وَكَسَرَهَا إِذَا صَوَّتَ . وَمَا أَحْسَنَ قَوْلَ ابْنِ الرُّومِيِّ فِي هَذَا الْمَعْنَى

تُشْكِي الْحُبَّ وَتَشْكُو وَهِيَ ظَالِمَةٌ كَالْقَوْسِ تُصَيِّ الرَّمَايَا وَهِيَ يَرْنَانُ

وَالثَّانِي يُضْرَبُ لِمَنْ يَشْكُكَ بِزَعْمِ النَّصِاحِ

وَأَفَى إِلَيَّ مَنْ تَحْمَلُ مَبْتَسُهُ يَوْمَ قَوَافِي شَاوُهُ وَنَمْنُهُ

يُضْرَبُ عِنْدَ اجْتِمَاعِ الشَّعْلِ

يَوْمَ قَلِيلٌ مِنْ حَبِيرٍ زَارَا فَحَمِلَ اللَّاحِي بِهِ أَوْزَارَا
لفظة يَوْمَ مِنْ حَبِيرٍ قَلِيلٌ يُضْرَبُ فِي اسْتِقْلَالِ الشَّيْءِ وَالْإِزْدِيَادِ مِنْهُ

أَذْرِكَ أُمُورَ الضِّدِّ مِنْ أَوْلَاهَا يُخَيِّرُكَ أَذْنَى الْأَرْضِ عَنْ أَقْصَاهَا
فِي الْمَثَلِ «يُخَيِّرُكَ» بِالرَّفْعِ أَيُّ إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِهَا خَيْرٌ كَانَ فِي آخِرِهَا مِثْلُهُ

أَمْلَكَ يَا ذَا أَلْبَسَتْكَ عَارَهَا يَا أَتَنَى أَسْتَبَا إِذَا أَحْمَضَتْ حِمَارَهَا
فِي الْمَثَلِ «إِذَا» بَدَلُ «إِذْ» هَذَا شَمُّ تُقْلَفُ بِهَمْزٍ الْإِنْسَانُ لِأَنَّهُ لَا يَحْمِضُ بِوَيْدِهَا
أَحْمَضَتْ حِمَارَهَا فَعَمِلَ بِهَا حَيْثُ جَعَلَتْ تَحْيِيزَ الْحِمَارِ

يَا صَغْرِيهِ ذُو الْحِجَا يَعْيشُ لَا أَنْ يَرَى لَهُ دَوَقُ رِيَشُ
لفظة يَعْيشُ الْمَرْءُ يَصْغَرِيهِ أَيُّ أَمْلَكَ مَا فِي الْإِنْسَانِ قَلْبُهُ وَلِسَانُهُ قَالَهُ شُعْبَةُ بْنُ ضَمْرَةَ لِلْمُنْدَرِ

ابْنِ مَاءِ السَّمَاءِ حِينَ أَحْضَرَهُ مَجْلِسُهُ وَإِزْدَرَاهُ وَقَالَ تَسْمَعُ بِالْمَيْدِي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ
يُجِيعُ وَهُوَ يَشْتَهِي فُلَانُ وَهُوَ مُعْنَى أَبَدًا هُنَا

لفظة يَشْتَهِي وَيُجِيعُ يُضْرَبُ لَنْ يَجِبَ أَنْ يَأْخُذَ وَيَكْرَهُ أَنْ يُطَيَّ
قَبَا لَهَا يَا صَاحِبِي تِلْكَ دَعَا أَيُّ عَزَلْتَنِي لَوْ أَنَّ لِي يَوْمًا سَمَةً

لفظة يَالَمَّا دَعَا لَوْ أَنَّ لِي سَمَةً أَيُّ أَنَا فِي دَعَا وَلَكِنْ لَيْسَ لِي مَالٌ فَأَتَهَنَّى بِدَمَتِي
يَطْوُهُ بِالظِّلْفِ وَهُوَ يَأْكُلُهُ بِالضَّرْسِ زَادِي مَنْ يَسُوهُ عَمَلُهُ

لفظة يَأْكُلُهُ يَضْرِبُ يَطْوُهُ يَخْلِفُهُ يُضْرَبُ لَنْ يَكْفُرَ صَنِيعَةُ الْحَسَنِ إِلَيْهِ
حَذَرْتُ يَا نَمَامُ إِنِّي أَذْهَبِي وَخَيَّي مَا أَمَلُوا

كَانَ مِنْ حَدِيثِهِ أَنْ قَوْمًا حَبَلُوا نَمْلَةً عَلَى بَيْضِهَا وَأَمَكُوا الْحَبْلَ رَجُلًا وَقَالُوا لَا تَرَيْتُكَ وَلَا تَعْلَمُنَّ
بِكَ وَإِذَا رَأَيْتَهَا فَلَا تَعْلَمُهَا حَتَّى تَجْتَمِعَ عَلَى بَيْضِهَا فَذَا عَمَكْتُ فَذَلِكَ الْحَبْلُ وَإِيَّاكَ أَنْ تَرَكَ فَتَنْظُرُهَا
حَتَّى إِذَا جَاءَتْ قَامَ فَتَسْدِي لَهَا قَتَالُ يَأْمَامُ إِنِّي رَجُلٌ فَغَرْتُ فَذَهَبَتْ مِثْلًا يُضْرَبُ عِنْدَ
الْمَرْءِ بِالْإِنْسَانِ لَا يَجْدُرُ مَا حُدِّرَ

فُلَانٌ فِي سَكْرِ هُمٍّ قَدْ عَلَا يَمْشِي رُؤْيَا وَيَكُونُ أَوْلَا
مِنْ قَوْلِهِ تَسْأَلُنِي أَمْ الْوَلِيدُ جَلَا يَمْشِي رُؤْيَا وَيَكُونُ أَوْلَا

يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَدْرِكُ حَاجَتَهُ فِي تَوَدُّقٍ وَدَعَةٍ

كُلُّ الَّذِي يَنْتَكِرُ رُؤْيَى مَتَبَعَةٍ وَجَنَتْ أَلْيَمِينَ أَوْ مَذْمَمَةٍ

لفظة اليمين حيث أومئده أي إن صدقت نيمت وإن كذبت حيث يضرب للمكروه من وجهين

أَلْيَوْمَ يَا مَنْ رَأَيْنَا قِحَافُ وَفِي غَدٍ لَهَايَكُمُ نَقَافُ

لفظة اليوم قِحَافُ وَغَدًا نَقَافُ القحاف جمع قحف وهو إماء يشرب فيه . والنقاف الناقطة . يقال

نَقَبْتُ يَنْقُبُ نَقْأً إِذَا شَقَّ الْمَاهِمَةَ عَنِ الدَّمَاعِ . والمثل لا يرى القيس وهو مثل قوله اليوم خمر وغدا

أمر . قالها حين قيل له قتل أبوك . يعني اليوم شرب بالقحاف وغدا قاتل . وقيل القحف شدة الشرب

بَيْدِكَ يَنْتَكِرُ وَلَنْ كَانَتْ رُؤْيَى شَلَا وَمِثْلُ ذَا مِرَارًا قُورًا

لفظة يدك يَنْتَكِرُ يَنْتَكِرُ وَلَنْ كَانَتْ سَلَاءً مثل قولهم أنتك منك وإن كان أجدع

هَجَّ مَنْ يُعْنِيكَ بِمَحْرَبٍ خُدَعَةٍ يَا رَبِّ هَيْبَا هِيَ خَيْرٌ مِنْ دَعَةٍ

الهيبة يُدَّ وَيُضْرَبُ لِلْحُبِّ . والدعة السكون والراحة . يضرب لمن وقع في خصومة فاختدع

يَا مُتَوَرِّدَاهُ قَوْلُ مَنْ لَهَا تَوَرَّ أَلْصَبُ وَعَنْهَا قَدْ لَهَا

دَعَا أَنْ رَجُلًا طَلَعَ امْرَأَةً فَجَلَّ يَتَوَرَّهَا . والتور التضيي من الضوء قيل لها فلان يتنورك

فخذرك فلا يرى منها إلا حسنا . قلما سمعت ذلك رفعت مقدم ثوبها فقالت يا متورده فأجرها

وسمع مقاتلها فانصرفت نفسها عنها . يضرب لمن لا يتقي قبيحا ولا يرعوي لحسن

ذَلِكَ أَلْجِيلُ لَا تَوَالَتْ نِعْمَةٌ يُضْجِعُ ظُلُمَانٌ وَفِي أَلْبَهَرِ قُرَّةٌ

يضرب لمن عاش بغير ملأ مثيا

لَذَّ ظُلُمَانٍ مَنْ يُرْجَى لِلْأَرْبِ وَيَعْلَأُ الدَّلَوُ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ

من قول الفضل بن عباس بن أبي لهب حيث يقول

مَنْ يُسَاجِلُنِي يَسْلِبُ مَاجِدًا يَمْلَأُ الدَّلَوُ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ

الكرْبُ الجبل الذي يُشَدُّ فِي وَسْطِ التَّرَاقِي ثُمَّ يُثْبِتُ ثُمَّ يَنْتَكِرُ لِيَكُونَ هُوَ الَّذِي يَلِي لَاءَ . فلا

يَعْنُ الْجَبَلَ الْكَبِيرَ وَكَرْبُ الدَّلَوُ وَأَسْرَمَهَا إِذَا شَدَّ فِيهَا الْجَبَلَ . يضرب لمن يبالغ فيما يلي من الأمر

يَمِينٌ بِبَخْرِ الْحَبِيثِ ظَلَمَتْ يَا صَاحِبَ فِي الْحَارِمِ أَلْتِي رَعَتْ

لفظة يمين ظَلَمَتْ فِي الْحَارِمِ هي اليمين جعلت لصاحبها محرما . قال حمزة

ولا خَيْرَ في مَالٍ عَلَيْهِ أَلَيْهَ
يَعْتَدُ في مِثْلِ الصُّوَابِ وَهُوَ في
لَفْظِهِ يَعْتَدُ في مِثْلِ الصُّوَابِ وَفي حَيْثُهِ مِثْلُ الْحَرَةِ يُضْرَبُ لِمَنْ يُلْوَكَ في قَلِيلٍ
مَا كَثُرَ فِيهِ مِنَ الْعُيُوبِ. أَشَدُّ الزَّمَانِ

أَلَا أَجِدُكَ اللَّامِي في خَلْقِي
فَكَيْفَ تَرَى في عَيْنِ صَاحِبِكَ الْقَدَى
يَدُقُ دَقًّا إِلَى رِجْلِ الْحَامِيَةِ
بِالنَّاسِ مِنْ أَذَاهُ في حَادِثَةِ

الْجَنَسِ أَشَدُّ الْأَطْمَاءِ لِأَنَّهُ يَكُونُ في الْقَيْظِ وَلَا تَصْبِرُ إِلَّا يَلُ في الْقَيْظِ أَكْثَرُ مِنَ الْجَنَسِ فَإِذَا
خَرَجَ الْقَيْظُ وَطَلَعَ سَيْلُ بَدِ الزَّوَانِ وَزَيْدٌ في الظِّمِّ. وَإِذَا وَرَدَتْ في الْقَيْظِ خَمْسًا أَشَدَّ شَرِّهَا
فَإِذَا صَدَرَتْ لَمْ تَمَعْ شَيْئًا إِلَّا أَتَتْ عَلَيْهَا مِنْ شِدَّةِ أَكْثَرِهَا وَطُولِ مَسَافَتِهَا. فَضْرِبُ يَوْمِ الْمَثَلِ
يَا هُدَيْرَ الرَّحْمَةِ يَا قِرْفَ الْقَيْمِ قَدْ آنَ عَمَّا أَنْتَ فِيهِ تَرْجِعُ

فِيهِ مَثَلَانِ الْأَوَّلُ يُضْرَبُ لِلْأَحْمَقِ لِأَنَّ الرَّحْمَةَ لَا هُدَيْرَ لَهَا وَهُوَ يُكَلِّفُهَا الْمُدِيرَ. وَالثَّوْنُ في
الْمَثَلِ الثَّانِي الْقَشْرُ. وَالْقَشْرُ قَنْعُ الرُّطْبِ يُصَبُّ فِيهِ اللَّبَنُ فَهُوَ أَبَدًا وَرِسْخٌ تَمَّا يُلْزَقُ بِهِ مِنَ
اللَّبَنِ. وَأَرَادَ بِالْقَرِيفِ مَا يَعْلُوهُ مِنَ الرِّيشِ

يَا مَنْ لِحْمِي عَارِضَ النِّعَامَةِ بِمُصْنَفٍ شَأْنُكَ لَكَ النِّعَامَةُ
لَفْظُهُ يَا مَنْ عَارِضَ النِّعَامَةِ بِالْمَصَافِرِ أَوَّلُهُ أَنْ قَوْمًا مِنَ الْعَرَبِ لَمْ يَكُونُوا رَأَوْا النِّعَامَةَ فَلَمَّا
رَأَوْهَا غَلَبَتْهَا دَاهِيَةٌ فَأَخْرَجُوا الْمُصْنَفَ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَاكَ كَتَبَ اللَّهُ لَنَا لِيَكُنَا
يَوْمَ دُؤُوبٍ يَوْمَ وَافَى فِيهِ مِنْ كُلِّ شَرٍّ قَدْ بَدَأَ مِنْ فِيهِ

أَي طَوِيلِ الشَّرِّ لَا يَكْدُ يَقْضِي
هَلْ لَبِنٌ لَكُمْ لَهُ تَمَطُّطٌ يَا عَمَّا كَلَّنِي وَأَقَطُّ

لَفْظُهُ يَا عَمَّا هَلْ يَتَمَطُّطُ لَبْنُكُمْ كَمَا يَتَمَطُّطُ لَبْنُنَا يُضْرَبُ لِمَنْ صَلَحَ حَالُهُ بَعْدَ الْقَسَادِ.
وَأَوَّلُهُ أَنْ صَيًّا قَالَهُ لَعْنَتُهُ وَقَدْ صَارَ قَعِيرًا وَالصَّبِي تَوَلَّى. وَيَتَمَطُّطُ أَي يَتَبَدَّدُ. بِمَعْنَى امْتِدَادِ
اللَّبَنِ مِنَ الضَّرْعِ حَتَّى يَلْبَسَ. وَهَذَا كَالْمَثَلِ الْآخَرِ كُلُّكُمْ فَهِيَ تَلْبَسُ صَعُودًا

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يُحْتَطُّ الْإِنْسَانُ إِلَّا مِنَ النَّفْسِ أَيْ فُلَانُ
لَفْظُهُ يُحْتَطُّ الْمَرْءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا مِنْ نَفْسِهِ يُضْرَبُ في عَنَابِ الْمُخْطِئِ مِنْ نَفْسِهِ

بَكَرٌ لِمَا يَسْرُرُ نَبْلَهُ قَصْدٌ إِذْ يَطْلُبُ الدَّرَجَ فِي حَبْسِ الْأَسَدِ
يُضْرَبُ لِمَنْ يَطْلُبُ مَا يَتَمَنَّى وَجُودَهُ

وَهُوَ جَهْلٌ بِالْعَلَى يَأْكُلُ يَطْرُقُ أَعْمَى وَالْبَصِيرُ جَاهِلٌ
الطَّرُقُ الضَرْبُ بِالْحَصَى وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْكُفَاةِ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَصَرَّفُ فِي أَمْرٍ وَلَا يَعْلَمُ مَصَالِحَهُ
فَيُضْرَبُ بِالصَّلَاحَةِ غِيَةً مِنْ خَارِجٍ

ذُو حَالَةٍ دَوْمًا لَهَا انْكَارٌ يَجْعَلُ حَالًا وَلَهُ حِمَارٌ
الحَالُ انْكَارَةٌ وَهِيَ مَا يَحْمِلُهُ النَّصَارُ عَلَى ظَهْرِهِ مِنَ الثِّبَابِ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَرْضَى بِالذُّنُوبِ مِنْ
الْعَيْشِ عَلَى أَنَّ لَهُ ثَرَةً وَمَقْدَرَةً

مِنْهُ فَلَا نَ قَصْدُهُ تَمَطُّوْلُ يَكْرُفُ عُونًا نَجَفُ مَمْعُولُ
الْعُونُ جَمْعُ عَانَةٍ وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنْ حَرِّ الْوَحْشِ . وَالنَّجَفُ الْفَعْلُ عَلَيْهِ انْتِفَافٌ وَهُوَ شَيْءٌ يُشَدُّ
عَلَى بَطْنِ الْفَحْلِ لِيُجَمَّعَ عَنْ الصِّرَابِ . وَالْمَمْعُولُ لِلْمَارِئَاتِ خُصِيَّتَاهُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَقَرَّبُ إِلَى
مَنْ يَجْمَعُ خَيْرَهُ وَيَقْصِيهِ

مُتَرٍّ وَيَصْبُو دَارِمًا إِلَى الرَّشَى يَصُبُّ فَوْهُ بَعْدَ مَا أَكْثَطَ الْحَشَى
الصَّبُّ السَّيْلَانُ . وَاكْثَطَ مِنَ الْكَيْطَةِ وَهِيَ الْإِمْتَلَاءُ . يُقَالُ لِمَنْ يَحْرُسُ قَصَبٌ كَثَاةٌ . وَمَعْنَى يَصُبُّ
فَوْهُ يَتَحَلَّبُ مِنْ شِدَّةِ الْإِسْتِهَامِ . يُضْرَبُ لِمَنْ وَجَدَ بُيُوتَهُ وَيَطْلُعُ يَصْرُهُ إِلَى مَا وَرَاءَهُ . لِقَرُوطِ شَرِّهِ
وَهُوَ حَرِيصٌ شَرِّهَا إِذَا نَدِبَ يَأْكُلُ قُوَيْنَ وَقَابًا يَرْتَقِبُ
الْقُوَيْنُ وَالْقَابَةُ وَالْقَرَحُ يُقَالُ تَقَوَّبَتِ الْقَابَةُ مِنْ قُوَيَاهَا وَالْقُوَيْنُ الْبَيْضَةُ . وَقِيلَ الْقَابَةُ الْبَيْضَةُ
تَقَوَّبُ أَيُّ تَنْشَقُّ وَتَنْفَلِقُ عَنِ الْقَرَحِ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْأَلُ حَاجَتَيْنِ وَبَعْدَ الثَّلَاثَةِ حَرَمًا . كَتَوَلَّاهُ
لَا يُرْسَلُ السَّاقُ إِلَّا مُسَكَا سَاكًا

وَصَاحِبِي يَصِيرُ إِنْ خَطَبَ ظَهْرِي يَرْكَبُ قَيْنِي وَإِنْ صَبَا دَمًا
الْقَيْنَانُ الرِّسْخَانُ وَهُمَا مَوْضِعُ الشِّكَاكِ مِنَ الدَّابَّةِ . وَصَبَّ وَضَعُ مَالٍ . يُضْرَبُ لِلصَّبُورِ عَلَى
الشَّدَائِدِ . وَدَمًا قُصِبَ عَلَى التَّمْيِيزِ

يُذْرِكُ بِالْحَيْنِ مَنْهًا يَأْفُلُ يَوْمُ الشَّقَاءِ نَجَسُهُ لَا يَأْفُلُ
يُضْرَبُ لِلطَّالِبِ شَيْئًا يَتَمَذَّرُ نَيْلَهُ فَلِذَا نَالَهُ كَانَ فِيهِ عَطْبُهُ
دَارِكُ عَنَّاكَ وَهُوَ فِي آجِنَاءِ يَكْوِي الْبَعِيرُ مِنْ لَيْسَرِ الْأَدَاءِ

يُضْرَبُ فِي حِمِّ الْأَمْرِ الضَّائِرِ قَبْلَ أَنْ يَظْلَمَ وَيَقْتَلَمَ
فُلَانٌ عِنْدَ مَنْ غَدَا قَتَوَا يَبْكِي إِلَيْهِ شَبَا وَجُوعَا
يُضْرَبُ لِمَنْ عَادَتْهُ الشَّكَايَةُ سَاءَتْ حَالُهُ أَوْ حُسُنَتْ

وَهُوَ عَنِ الشَّيْءِ الْخَصِيرِ يَجْزُرُ يَمَآ سِقَاةً لَيْسَ فِيهِ عَزْرٌ
مَأَى الْجِلْدِ يَمَآ وَمَا إِذَا لَمْ يَمْ مَدَّهُ حَتَّى يَنْسَعِ ثُمَّ يَقْرُ فَيُجْزِرُ سِقَاةً يَعْنِي جِلْدًا يُحْصَلُ
مِنْهُ سِقَاةٌ وَلَيْسَ فِيهِ مَوْضِعٌ خُذْ لَأَنَّهُ فَاسِدٌ حَلِيمٌ . يُضْرَبُ لِمَنْ رَغِبَ فِي غَيْرِ مَرْغُوبٍ فِيهِ
وَطَلَعَ فِي غَيْرِ مَطْلَعٍ

لِذَاكَ وَهُوَ أَحَقُّ مُحْتَالٌ يَضْوِي إِلَى قَوْمٍ يَوْمٌ هُزَالٌ
يُقَالُ ضَوَى إِلَيْهِ يَضْوِي إِذَا أَوَى وَجَلَا . يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْتَعِينُ بِمُضْطَرٍ

مِلَّ عَنْهُ فِي أَلْمَمٍ يَا صَدِيقُ يَتَمَحَّ لِلْهِمِّ الدَّوَى الْخَرُوقُ
يُقَالُ دَوَى جَوْهَةً فَهُوَ دَوَى وَدَوَى أَيْضًا وَهُوَ رَصْفٌ بِالصَّدْرِ . وَالْخَرُوقُ الَّذِي أُصِيبَتْ حَارِقَتُهُ وَهِيَ
رَأْسُ الْخُذِّ فِي الْوَرْدِ . وَيُقَالُ لِلْمَارِقَتَيْنِ حَصْبَتَانِ فِي الْوَرْدِ . وَمَنْ كَانَ كَذَلِكَ فَهُوَ لَا يَقْدِرُ أَنْ
يَعْتَمِدَ عَلَى رَجُلٍ . يُضْرَبُ لِلضَّعِيفِ يُسْتَعَانُ بِهِ فِي أَمْرِ عَظِيمٍ

هَوَ إِذَا يَمْتَنُهُ لِلْأَرْبِ يَحْشُ قَدْرَ النَّفْيِ بِالْحَوْبِ
الْحَشُّ الْإِيْقَادُ وَالْحَوْبُ التَّوَجُّعُ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَطْلُوهُ الشَّقَقَةُ وَيُضْرَمُ عَلَيْكَ ثَارُ الْمَلَاكِ
يُمْدُ حَبَلًا أَسْنُهُ مُفَكِّكَ قَوْلُهُ كُلُّ بِهِ يُشَكِّكَ
الْأَسْنُ وَاحِدُ آسَانِ الْجَبَلِ وَالنَّشْعُ وَهِيَ الطَّائِفَاتُ الَّتِي مِنْهَا يُقْتَلُ . وَالْمُفَكِّكَ الْخَلَالُ يُقَالُ
فَكَّكَ الشَّيْءَ . فَانْفَكَ . يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يُعْتَدُ كَلَامُهُ وَلَا يُحْصَلُ مِنْهُ عَلَى خَيْرٍ

يُجْرِضُهُ لَيْسَ لَهُ مِنْ مُشْبِهِ يَلْدُ صَحِيحًا وَدَخِيسًا يَشْتَبِي
لَفْظُهُ يَلْدُ صَحِيحًا وَيَشْتَبِي دَخِيسًا لِدَوْنِ الشَّيْءِ وَجِدْقُهُ لَدِيقًا . وَالصَّنِيعُ وَالضَّيَاحُ اللَّابِنُ الْكَثِيرُ
لِلْمَاءِ . وَالِدَخِيسُ لِمَنْ الضَّانُ يُجَلَّبُ عَلَيْهِ لِمَنْ الْمَرْءُ . يُضْرَبُ لِمَنْ طَلَبَ الْقَلِيلَ وَطَلَعَ إِلَى الْكَثِيرِ أَيْضًا
وَقَوْلُهُ فِي الْقَوْمِ ذُو قَنَاصٍ يَتَرَفُّ مِنْ حَسْبٍ إِلَى خَرِيسٍ

الْجَسِيُّ بَرٌّ تَحَرَّ فِي الرَّمْلِ قَرِيبَةُ الْقَعْرِ . وَالْخَرِيسُ الْخَالِيجُ مِنَ الْبَحْرِ . وَقِيلَ هُوَ الْخَرِيسُ بِالْمَاءِ .
يُضْرَبُ لِمَنْ يَأْخُذُ مِنَ الْخَلِّ فَيُدْفَعُهُ إِلَى الْخَصِيرِ

هَيْبَاتُ أَنْ يُضْلِعَ عَنْ أَمْرِ الرَّيْبِ يَمُودُ لِلأَذُنِ مَنَاتَيْفُ الرَّيْبِ
لفظة يَمُودُ إلى الأذن مَنَاتَيْفُ الرَّيْبِ المَنَاتَيْفُ جمع المَنَاتِ. والرَّيْبُ طول الشعر وكثافته.
يقول شعر الأذن إذا انتفح عاد فنتب. يُضْرَبُ للرجل يترك شيئاً تصنعاً ثم يمود إلى طبعه
إِذْضَ يَمَا كَانَ وَإِنْ كَانَ جَلَلٌ يَرْضَى بِعَقْدِ الْأَمْرِ مَنْ أَوْفَى الْكُلِّ
أوفى على الشيء. أشرف عليه وقد يحذف الجار. والْكُلُّ الملاك يقال كُتِلَ تَلَأً وفُلَاً. يُضْرَبُ
لن أبتلي بأمر عظيم فرضي بما دونة وإن كان هو أيضاً شراً

دَعِ الْقَمُوسَ تَدْعُ الدَّارَ بِلَايَعِ الْقَمُوسِ فَعَلُ تَنْفِيسِ صَاحِبِهَا فِي الْإِثْمِ
لفظة اليبين الْقَمُوسُ تَدْعُ الدَّارَ بِلَايَعِ الْقَمُوسِ فَعَلُ تَنْفِيسِ صَاحِبِهَا فِي الْإِثْمِ.
قيل هي التي لم توصل باستئذان. والتلّيع التمكن الحللي

يَمْدُو عَلَى أَلْمَرِ الَّذِي يَأْتِرُ قَدَحُ مَرَارًا تَشْتَعِي يَا عَمْرُ
لفظة يَمْدُو عَلَى أَلْمَرِ مَا يَأْتِرُ يَمْدُو كما في النظم. والانتار مطاوعة الأمر. أي يمود
على الرجل ما تأمره. أو نفسه فيلحقه هو. أي يبتله ظناً منه أنه رشح وربما كان هلاكه فيه.
يُضْرَبُ المضطرب في عجزه

يَمْنَى الْكِبَاثُ وَيَكُونُ بَعْدُ لَنَا تَمَارُفُ يَكْمُ يَاهُنْدُ
لفظة يَمْنَى الْكِبَاثُ وَتَمَارُفُ الْكِبَاثُ المنضج من ثمر الأراك. قيل أصله أنهم كانوا يجنون
الْكِبَاثَ أيام الربيع. وشغل رجل ياجتنبه عن زيارة صديقه حتى كأنه أنكر خالته فقال
الصديق جاء زمان الْكِبَاثِ مقبلاً فلا خيل لي يَهْلِي يَقِفُ

هَلْ لِمَعْرُومٍ مَقَالٌ مُتَبِيرٌ إِذَا تَوَلَّى الْكِبَاثُ تَمَرِفُ
كأما حارسة الملاصق لي رَجْعٌ غَرِيبٌ عَهْدُ سَرَفُ
يُضْرَبُ لمن يضرب عن الأحباب مشتتلاً بالأسباب من الأسباب

كَمَنْهَ بَكْرٌ قَدْ أَقَى يَهْلِبُ إِذَا قَاتَهُ مِنْ نِيلٍ عَمِرُو أَرْبُ
لفظة يَهْلِبُ كَمَنْهَ يُضْرَبُ للنادم على ما قاتله. قال تعالى «فَأَصْحَبُ يُهْلِبُ كَمَنْهَ عَلَى مَا أَنْفَقْنَا»
يُدُونُ شَيْءٌ دَامَ مَذْحِي لَا يَبْقَى يَأْكُلُ بِالضَّرْسِ الَّذِي لَمْ يُخْلَقْ
يُضْرَبُ لمن يحب أن يحمده من غير إحسان

إِنَّ أَلْسِنَةً يَنْفِلْنَ مَنْ كَانَ كَرَمٌ كَمَا لَهْنٌ يَنْبُ أَلَّذِي لَوْمْ
لنظف يَنْفِلْنَ أَكْرَامَ وَيَطْبِئْنَ الثَّامُ يَنْوَنُ التَّاءُ
يَوْمَ لَنَا وَهَكَذَا عَلَيْنَا يَوْمٌ إِذَا جَرَّ الْأَمْسَى إِلَيْنَا

لنظف يَوْمَ لَنَا وَيَوْمَ عَلَيْنَا يُضْرَبُ فِي انْقِلَابِ الدُّوَلِ وَالْقَلْبِ حَا
يُطْبِئْنَ الشَّقِيَّ عَيْنَ الشَّمْسِ وَالْحَقُّ وَاضِحٌ يَدُونِ لَبْسِ
يُضْرَبُ لَنْ يَسْتَرْحِقَ الْحَقُّ الْوَاضِحُ

يَا خِلْ فَأَعْتَبِرْ بِمَا كَانَ جَرَى يَكْفِيكَ بِمَا لَا تَرَى مَا قَدْ تَرَى
يُضْرَبُ فِي الْاِعْتِبَارِ وَالْاِكْتِفَاءِ بِمَا يَرَى دُونَ الْاِخْتِبَارِ لَا يَرَى

يَسْتَفِي بِكَاسٍ أَبَدًا مِنْ كُلِّ يَدٍ بَعْرٌ فَلَا حَاشَ يَخْتِيرُ لِلْأَبَدِ
لنظف يَسْتَفِي مِنْ كُلِّ يَدٍ بِكَاسٍ يُضْرَبُ لِكَثْرَةِ التَّوْنِ

يُمِيسِي عَلَى حَرٍّ وَيُضْمِجُ الشَّقِيَّ دَوْمًا عَلَى بَرٍّ فَلَا كَانَ يَمِي
يُضْرَبُ لَنْ يَحْدُثَ فِي أَمْرٍ يَتَدَحُّهُ

لَهُ أُنْجِ مِنْ سَمِّ مَطَالِبَةٍ يُكَابِلُ الشَّرَّ كَمَا يُحَاسِبُهُ
لنظف يُكَابِلُ الشَّرَّ وَيُحَاسِبُهُ أَيُّ فَعْلٍ مَا فَعَلَ بِهِ صَاحِبُهُ يُضْرَبُ فِي الْمَجَازَةِ

إِذَا أَتَاهُ مَنْ يَجْهَلُ يَقْصِدُ لَهُ يَحْرُ تَارَةً وَيَبْرُدُ
لنظف يَحْرُ لَهُ وَيَبْرُدُ أَيُّ يَشْتَدُّ عَلَيْهِ مَرَّةً وَبَيْنَ أُخْرَى

يَأْتِيكَ يَا خَلِيلُ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَرَوْدُهُ يَلَا إِنْكَارُ
أَيُّ لَاحِظَةٍ لَكَ إِلَى الْاِسْتِخْبَارِ فَإِنَّ الْخَبَرَ يَأْتِيكَ لَاحِظَةً وَهُوَ مِنْ قَوْلِ طَرَقَ

سُتَيْدِي لَكَ الْأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَرَوْدِ
وَأَمَّا الْأَيَّامُ فَيَقِيلُ عَوِجُ دَوَاجِعُ بَعْدَ أَلْعَا تَعَوِجُ

يُضْرَبُ لِلتَّهْدِيدِ وَالْعَوِجُ جَمْعُ أَعْوَجَ . يَقَالُ الدَّعْرُ تَارَةً يَتَوَجَّعُ عَلَيْكَ وَتَارَةً يَدِجُ إِلَيْكَ
يَخِينِي الْاَلْسِيرُ يَا فَتَى الْكَثِيرِ كُنْتَ مِنْ شَرِّ الْعِدَى عَصِيرًا

لفظة السَّيْرِ يُخْفِي أَكْثَرُ هَذَا مِنْ كَلَامِ أَكْمَ بْنِ صَيْفٍ وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِمُ الشَّرُّ يَبْدُوهُ جِهَادُهُ
لَا تَكُ مِثْلُ مَنْ مَضَى لَهُ أَثَرٌ فَيَدْعُ الْآمِنَ وَيَطْلُبُ الْأَثَرَ
قد ذكر عند قولهم تَطْلُبُ أَثَرًا بعد عَيْنَ

يَا أُمُّهُ أَنْكَلِيهِ وَأَنْدِيهِ بِكَرٍّ فَلَا خَيْرَ لِزَاجٍ فِيهِ
يُضْرَبُ عِنْدَ السَّامِعِ عَلَى الْإِنْسَانِ وَهُوَ فِي كَلَامِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

ما جاء على فاعل من هذا الباب

أَيَقُظُّ مِنْ ذَنْبٍ فَلَانَ وَبَوَى أَيْسَ مِنْ صَخْرٍ لِزَاجٍ وَطَرَا
لِإِنْسَانٍ عُنِي فِي هَوَى الرَّشِيقِ يَتَمَعُّهُ أَيْلَسُ مِنْ غَرِيقِ
أَيْسَرُ مِنْ لُثْمَانٍ بِالْمَكَارِ نَظَرُهُ مُزْدِي سَنَا الْأَقْدَامِ

هو لُثْمَانُ بْنُ عَادٍ كَانَ مِنَ الْعَالَةِ وَهُوَ أَضْرَبُ النَّاسِ بِالْفِتَاحِ فَضْرِبُ بِهِ اللَّثْلُ فِي ذَلِكَ وَكَانَ
لَهُ أَيْسَارٌ يَضْرِبُونَ مَعَهُ فِي ذَلِكَ وَهُمْ ثَانِيَةٌ بِيضٌ وَحَمَّةٌ وَطَنْيَلٌ وَزَفَاةٌ وَمَالِكٌ وَفَرَّةٌ وَنُجَيْلٌ
وَعَمَّادٌ فَضَرِبَتِ الْعَرَبُ بِهِ لَاءَ الْأَيْسَارِ لِلثَّلْ كَمَا ضَرَبَهُ بِلُثْمَانٍ فَيَقُولُونَ لِلْأَيْسَارِ إِذَا شَرَفُوهُمْ
كَأَيْسَارِ لُثْمَانَ وَوَاحِدُ الْأَيْسَارِ يَسَرُّ

تتم في أمثال المولدين من هذا الباب

يَا صَاحِبَ يَتَنَى مَا عَدَا فِي الْقَدْرِ قَطْمًا وَيَتَنَى مَا وَى فِي الصَّدْرِ^(١)
أَعْدَيْتُ لِلْبَحْرِ الْحَمِيدِ ذُرًّا كُنْ لِي الْبَصْرَةَ أَهْدَى ثَمَرًا^(٢)

(١) لفظة يَتَنَى مَا فِي الْقَدْرِ وَيَتَنَى مَا فِي الصَّدْرِ (٢) لفظة يَحْمِلُ الشَّرَّ

إِلَى الْبَصْرَةِ يُضْرَبُ لَنْ يُهْدَى إِلَى الْإِنْسَانِ مَا هُوَ مِنْ عِنْدِهِ

يَذْنُ مِنْ قَارُورَةٍ قَارِعَةٍ مَنْ وَعَدَهُ أَوْهَى مِنْ الزُّجَاجَةِ^(١)
وَيَجْعَلُ الْعَظَمَ إِذَا مَا أَيْ بُرَى مُفْسِدَ مَالِهِ بِشَيْءٍ خَيْرًا^(٢)
يُحَدِّثُ الْمَرْءَ مِنَ الْخُفِّ إِلَى مَقْنَعَةٍ مَنْ فِي الذِّكَاةِ كَمَلًا^(٣)
وَهُوَ يَصِيدُ بِالْحَبَا الْمَصِيبِ مَا بَيْنَ كُرْكِيِّ وَعَنْدَلِيبِ^(٤)
يَسْتَفُّ لِلتَّرَابِ لَيْسَ يَنْخَضُ لِأَحَدٍ فِي بَابِهِ يَا لَكُ^(٥)
لَا مَنْ يَهْبُ مَعَ كُلِّ رِيحٍ لَا يَعْرِفُ الْحَسَنَ مِنَ الْفَاقِصِ
مَعَ كُلِّ قَوْمٍ هُوَ سَاعِدٌ وَوَرَى فِي كُلِّ وَكْرٍ دَارِجًا حَيْثُ سَرَى
طَرِيءٌ مَا تَحْتَ لَتَلِكِ الْفَعْلَةِ وَبِأَيْسُ الطَّيْنَةِ صُلْبُ أُجْنِبَةٍ^(٦)
يُجْبِلُ بِالنَّظَرَةِ دَوْمًا مِثْلَمَا يَقُولُ يَا لَتَيْنِ حِمَاءَهُ الْعَمَى^(٧)
وَهُوَ دَمًا يَفْسِلُ فِي النَّاسِ يَدَمَ لَا كَانَ خَالٌ مِثْلَهُ لِلشَّرِّ عَمَ^(٨)
يَهْدِمُ مِصْرًا حِينَ يَبْنِي قَصْرًا أَخْلَى إِلَهَ الْأَرْضِ مِنْهُ الْعَصْرُ^(٩)
نَصِيحَةُ السَّوَرِ الْجُرْدَانِ يَنْصَحُ وَالشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ^(١٠)

(١) يُضْرَبُ لَنْ يَمِدَ وَلَا يَفِي (٢) يُضْرَبُ لَنْ يُفْسِدَ مَالَهُ فِي لَاشِي.

(٣) لَفْظَةُ يُحَدِّثُكَ مِنَ الْخُفِّ إِلَى الْمَقْنَعَةِ يُضْرَبُ لِلْعَارِفِ بِحَقِيقَةِ الشَّيْءِ.

(٤) لَفْظَةُ يَصِيدُ مَا بَيْنَ الْكُرْكِيِّ إِلَى الْعَنْدَلِيبِ يُضْرَبُ لَنْ يَقُولَ بِالصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ

(٥) لَفْظَةُ يَسْتَفُّ التَّرَابَ وَلَا يَنْخَضُ لِأَحَدٍ عَلَى بَابِهِ يُضْرَبُ لِلْأَيِّ

(٦) لَفْظَةُ يَهْبُ مَعَ كُلِّ رِيحٍ وَيَسْتَفُّ مَعَ كُلِّ قَوْمٍ وَيَذْجُ فِي كُلِّ وَكْرٍ يُضْرَبُ

لِلْإِمَّةِ (٧) يُضْرَبُ لِلْجِبِلِ (٨) لَفْظَةُ يُجْبِلُ يَنْظُرُوهُ وَيَنْتَبِهُ يَمْتَنِعُ يُضْرَبُ

لِلْمَوْلَعِ بِالْإِنْثَاءِ (٩) لَفْظَةُ يَفْسِلُ دَمًا يَدَمُ يُضْرَبُ لَنْ يَبْضُ وَيَدْفَعُ وَيَبْقَى عَلَيْهِ دَيْنٌ

(١٠) لَفْظَةُ يَبْنِي قَصْرًا وَيَهْدِمُ مِصْرًا يُضْرَبُ لَنْ شَرُّهُ أَكْثَرُ مِنْ خَيْرِهِ

(١١) لَفْظَةُ يَنْصَحُ نَصِيحَةُ السَّوَرِ لِلْعَالَمِ وَالشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ

فِي بَيْتٍ لَصْرٍ أَكَلَ شَيْءًا تَأْكُلُ^١ يَا وَجْهَ شَيْطَانٍ بِشَرِّ قَبِيلٍ^٢
 رَجُلًا أَتَى مُقَدِّمًا وَآخَرًا^٣ مُؤَخَّرًا لَمْ يَذَرِ أَيًّا أُخْرَى^٤
 فِي بَيْتِهِ يَجْمَعُ مَا لَا يَجْمَعُ^٥ أَمْ أَبَانٍ يُلْسِمًا ذَا يَصْنَعُ^٦
 يُدْخِلُ شَعْبَانَ مِنَ التَّخْلِيطِ^٧ فِي رَمَضَانَ وَهُوَ ذُو تَغْرِيطٍ^٨
 يَنِيكَ حَرَّ الْحَالِجِ إِذْ لَا شُغْلَ لَهُ^٩ ذَاكَ الَّذِي أَسَاءَ فِينَا عَمَلَهُ^{١٠}
 يَضْرِبُ بَيْنَ الشَّاةِ عَمْدًا وَأَلْفَ^{١١} وَالتَّحْنِ وَالشَّعِيرِ وَهُوَ ذُو صَلَفٍ^{١٢}
 فِي بَيْتِهِ يُلْجِمُ كُلَّ قَارٍ^{١٣} وَهُوَ يُسِيءُ صُحْبَةَ الْجَوَارِ^{١٤}
 يَكْفِيكَ مِنْ قَضَاءِ حَقِّ الْخَلِّ^{١٥} يَا خُلُوْ ذَوْفَهُ فَخَلَّ خَلِّي^{١٦}
 يَكْفِيكَ مِنَ الْحَاسِدِ أَنْ يَنْتَمَا^{١٧} عِنْدَ سُرُورِكَ الَّذِي قَدْ تَمَّا^{١٨}
 قَدْ يَبْسُ الْآخَرَى بِمَا قَدْ وَقَمَا^{١٩} بَيْنَهُمْ بَنُو فُلَانٍ فَأَتَمَمَّا^{٢٠}
 يَقُولُ لِلسَّارِقِ لِمَسْرُوقٍ وَلَمَنْ^{٢١} فِي الْمَنْزِلِ أَحْفَظُ الْمَتَاعِ يَأْخُصَنَّ^{٢٢}
 مَنْ يَأْكُلُ الْفِيلَ وَيَقْتَصُّ بَرَى^{٢٣} بِقَمَّةٍ فَكَمْ حَدِيثٍ أَفْتَرَى^{٢٤}
 يَمْسُرُ لِي عَصَا الْمَدَاوَةِ الشَّنِيِّ^{٢٥} يَظُنُّ أَنَّهُ إِلَيَّ يَرْتَقِي^{٢٦}

- (١) فيه مثلان الأول يأكل أسكل الشعر في بيت اللص الثاني يا وجه الشيطان
 يضرب لكره المتظكر (٢) لفظه يُقَدِّمُ رَجُلًا وَيُؤَخِّرُ أُخْرَى يَضْرِبُ لِمَنْ يَتَدَدُّ فِي أَمْرِهِ
 (٣) لفظه يَجْمَعُ مَا لَا يَجْمَعُ أَمْ أَبَانٍ يَضْرِبُ لِمَنْ يُؤَمِّي بِالْحَقِّ فِي الْقِيَادَةِ
 (٤) يَضْرِبُ لِمَنْ يَخْلُطُ (٥) يَضْرِبُ لِلْفَارِغِ (٦) لفظه يَضْرِبُ بَيْنَ الشَّاةِ
 وَالْعَمْدِ وَالشَّعِيرِ (٧) لفظه يُجْمِعُ الْقَارِ فِي بَيْتِهِ يَضْرِبُ لِلْجَوَارِ
 (٨) يَضْرِبُ فِي تَرْكِ الْإِيمَانِ فِي الْأُمُورِ (٩) لفظه يَكْفِيكَ مِنَ الْحَاسِدِ أَنَّهُ يَنْتَمَا
 حَتَّى سُرُورِكَ (١٠) لفظه يَبْسُ بَيْنَهُمْ الْآخَرَى أَيِ فُسَدَ مَا بَيْنَهُمْ (١١) لفظه يَقُولُ
 لِلسَّارِقِ أَسْرَقَ وَلِصَاحِبِ الْمَنْزِلِ أَحْفَظُ مَتَاعَكَ يَضْرِبُ لِمَنْ يَرُوجُّ (١٢) لفظه
 يَأْكُلُ الْفِيلَ وَيَقْتَصُّ بِالْقَمَّةِ يَضْرِبُ لِمَنْ يَتَوَجَّعُ كَذِبًا (١٣) يَضْرِبُ لِمَنْ يَكْشَفُ بِالْبُخْصَاءِ

يُتَرَفُّ مِنْ بَحْرِ وَإِسْتِ وَاسِئَةٍ يَضْرِبُ مَنْ يَتَمَنَّأُ مَتَافِعَهُ^(١)
يُظَنُّ بِالْإِنْسَانِ مِثْلَمَا يَرَى قَرِينُهُ حَسَبَ الَّذِي تَقَرَّرَا^(٢)
يُحْجُ وَالنَّاسُ لَهُمْ رُجُوعُ فَلَا نَ مَنْ لَيْسَ لَهُ خُشُوعُ^(٣)
يَذْكُرُ أَعْرَاضَ الْوَرَى تَمَضُّضُ لَهُ كَلَّمَا تَفَكَّهُ وَمَغْرَضُ^(٤)
يُخْرِجُ مِنْ خُبْنٍ وَلَوْ شَامِلٍ لِيُخَوِّدَ مِنْ خَاصِرَةِ الْبَاطِلِ^(٥)
أَتَحْشَتُ يَا شَرَّ الْوَرَى يَا نَحْمٍ يَا لَكَ ضَرْمًا لِلْحَيْثُ يَخْضِمُ^(٦)
كَمْ أَنْتَ يَا قَاسِدَ دَوْمًا مَا شِئِ لَا تَضْرِبَنَّ الْمَاشَ بِالْذَرْمَاشِ^(٧)
يَبْئُورُ السَّيْفِ عَنْ ضَمِّ الصَّقَا وَعَظُ الْقَتْلِ عَنْهُ لِمَا قَدْ عُرِفَا^(٨)
يُمَالُ نِصْفُ سَفَرٍ يَوْمَ السَّفَرِ كَمَا حَكَيْتُهُ بِمَا مِنْ قَبْلِ مَرٍّ^(٩)
يَحْسُدُ أَنْ يُفْضَلَ الْقَتْلَى كَمَا زَهْدًا أَنْ يُفْضَلَ اللَّهُ وَامْلِكَا^(١٠)
يَوْمَ كَأَيَّامٍ عَلَيْنَا مَرًّا مِنْ زَيْدٍ الَّذِي آثَارُ شَرِّ^(١١)
يَلْطِمُ وَجْهِي وَيَقُولُ لِمَ ذَا يَكْبِي أَمَّا يُبْصِرُ بِي مِنْهُ الْأَذَى

- (١) فيه شلان يضرب الأول لمن ينفق من ثروة . ولفظ الثاني يضرب من استو واسية
يضرب للصنف (٢) لفظه يُظَنُّ بِالْمَرَّةِ مِثْلَمَا يُظَنُّ بِقَرِينِهِ مِثْلَ قَوْلِهِ . عَنْ الرَّو
لَا تَسْأَلُ وَهَلْ عَنْ قَرِينِهِ (٣) لفظه يُحْجُ وَالنَّاسُ رَاجِعُونَ يُضْرَبُ لِمَنْ يُخَالِفُ النَّاسَ
(٤) لفظه يَتَمَضُّضُ يَذْكُرُ الْأَعْرَاضَ وَيَتَفَكَّهُ بِهَا
(٥) لفظه يُخْرِجُ الْخَوِّ مِنْ خَاصِرَةِ الْبَاطِلِ يُضْرَبُ لِمَنْ يَفْرُقُ بَيْنَهَا
(٦) لفظه يَا لَكَ مِنْ ضَرْسٍ تَحْتَكِلُ يَخْضِمُ يُضْرَبُ لِلْحَاشِ السَّيْبِ
(٧) لفظه لَا تَضْرِبْ لَاشَ بِالْذَرْمَاشِ يُضْرَبُ لِلْحَطِّ
(٨) لفظه يَبْئُورُ الْوَضْعُ عَنْهُ يَبْئُورُ السَّيْفِ عَنْ الصَّقَا يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَقْبَلُ الْمَوْعِظَةَ
(٩) لفظه يَوْمَ السَّفَرِ نِصْفُ السَّفَرِ لِتَلْجَمُ الْأَشْثَالَ يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يُعْتَصِرُ فِي
الذَّيْبِ وَالذَّنْبِ (١٠) لفظه يَحْسُدُ أَنْ يُفْضَلَ وَيَزْهَدُ أَنْ يُفْضَلَ
(١١) يُضْرَبُ فِي الْيَوْمِ الشَّدِيدِ

يَرَى الَّذِي يَشْهَدُ مَا لَيْسَ يَرَى مَنْ غَابَ فَاحْظُ مَا يَدَّ تَحْرَرًا
بِالشَّرِّ يُقْتَى مَنْ جَنَاهُ فَاطْلُخْ شَرًّا وَأَغْلِقْ بَابَهُ إِذَا فُتِحَ

الباب التاسع والعشرون في أسماء أيامهم

يَوْمُ السَّارِ لِبَنِي تَيْمٍ مَعَ ضَبَّةٍ فِيهِ بَيْتُهُمْ شَرٌّ وَقَعَ
السَّارُ جبال حصار كانت الوقعة عندها . وقيل هو ماء لبني تميم
يَوْمُ الْحِجَارِ بَيْنَ بَكْرِ وَبَنِي تَيْمٍ أَعْلَمَ مَا حَكَّوهُ وَأَعْتَنَ
كان بعد السَّارِ مجول وهو ماء لبني تميم بنجد

يَوْمُ السَّارِ بَيْنَ ذَيْنِ كَانَا كَمْ مِنْ عَزِيدٍ فِيهِ مِنْهُمْ هَانَا
أي بين بني بكر بن وائل وبين تميم قتل فيه قيس بن عاصم وقَتادة بن سلمة الحنفي فارس
بكر والستار جبل

يَوْمُ الْحِجَارِ وَالْحِجَارُ أَرْبَعَةٌ بَيْنَهَا فِي الْأَصْلِ فَانْظُرْ مَوْضِعَهُ
مِنْ ذَلِكَ يَوْمُ تَخْلَةٍ وَتَحْلَةٍ بِالشَّيْنِ وَالطَّاءِ الْكِتَابُ ضَبْطُهُ

قالوا أيام الحجار أربعة بين كنانة ونَجْرَ هَوَازَن . والثاني بين قُرَيْشٍ وكِنَانَةَ . والثالث بين
كِنانة وبني نصر بن مُعَاوِيَةَ ولم يكن فيه كبير قتال . والرابع وهو الأكبر بين قُرَيْشٍ وهَوَازَن
وكان بين هذا الآخر وبين مميت رسول الله صلى الله عليه وسلم ست وعشرون سنة شهده
عليه الصلاة والسلام وله أربع عشرة سنة . وقيل عشرون . والسبب في ذلك أن البراء بن
قيس الكناني قتل عروة الرِّحَالِ فهاجت للحرب وسمت قُرَيْشٌ هذه للحرب فجاراً لأنها كانت
في الأشهر الحرم فقالوا قد غرنا إذ قاتلنا فيها أي فسقنا . وتخلَّة موضع بين مكَّة والطائف
وهو من أيام الحجار وفيه اقتتلوا حتى دخلت قُرَيْشٌ للحرم وجن عليهم الليل فكفُّوا . و يوم

(١) لفظه يَرَى الشَّاهِدُ مَا لَا يَرَى الْقَائِلُ

(٢) لفظه يُقْتَى بِالشَّرِّ مَنْ جَنَاهُ أَي مَنْ أَذِنَ دُنْبًا أَخَذَ

شَطْلَةٌ مِنْ أَيَّامِ الْفَجَارِ كَانَ بَيْنَ بَنِي هَاشِمٍ وَبَيْنَ عَبْدِ شَمْسٍ
 وَهَكَذَا يَا صَاحِبَ يَوْمِ الْعَبَلَاءِ كَذَا حَكَاهُ فَأَتَبْتُ الْقِتْلَاءَ
 الْعَبَلَاءَ بِالْقِلِّ لِأَنَّهَا حَصْرَةٌ بِيضَاءُ إِلَى جَنْبِ عُكَاظَ
 يَوْمُ عُكَاظَ رَابِعُ الْأَيَّامِ مَوْسِمُ جَمْعِ الْعَرَبِ فِي الْأَعْوَامِ
 هُوَ مِنْ أَيَّامِ الْفَجَارِ وَهُوَ اسْمُ مَاءٍ وَسُقِيَ مِنْ أَسْوَاقِ الْعَرَبِ بِنَاحِيَةِ مَكَّةَ كُلُّوهُ يَحْتَسِبُونَ بِهَا فِي
 كُلِّ سَنَةٍ وَيُقِيمُونَ بِهَا شَهْرًا وَيَقَامُونَ وَيَقْتَنِدُونَ
 كَذَلِكَ مِنْ أَيَّامِهِمْ يَوْمٌ لَقَدْ أُضِيفَ لِلْحُرَّةِ أَفْقُهُ مَا وَرَدَ
 يَوْمُ الْحُرَّةِ تَصْغِيرُهُ إِلَى جَنْبِ عُكَاظَ فِي سَهْبٍ جَوْيَا
 وَيَوْمٌ ذِي قَارِيهِ سَاءَ النَّجْمِ وَأَعْتَلَّتِ الْعَرَبُ بِهِ أَعْلَى قَدَمٍ
 كَانَ مِنْ أَظْلَمِ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَلْقَعَهَا فِي تَوَهُينٍ أَسْرَ الْأَعْجَمِ وَهُوَ يَوْمُ لَبْنِي شَيْثَانَ وَكَانَ ابْنُ رِزْ
 أَزْهَامٍ جَيْشًا فَظْفَرَتْ جَوْ شَيْثَانَ وَهُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ انْتَصَفَتْ بِهِ الْعَرَبُ مِنَ الْعَجَمِ
 وَيَوْمٌ جَبَلَةٌ بَنُو دُيَّانَ وَعَبَسُ فِيهِ أَقْفَرُوا الْمَنَافِي
 جَبَلَةٌ حَضْبَةٌ حَمْرَاءُ بَيْنَ الشَّرِيفِ وَالشَّرَفِ وَهِيَ مَالَنُ الشَّرِيفِ لَبْنِي عُيْدٍ وَالشَّرَفُ لَبْنِي كِلَابِ
 وَيُقَالُ لَهُ شَبَّ جَبَلَةٍ وَكَانَ الْيَوْمُ بَيْنَ بَنِي جَبَسٍ وَدُيَّانَ ابْنِي تَيْيَسُ
 وَيَوْمٌ دَحْرَحَانٌ وَهُوَ أَثْمَانٌ ذِكْرُهُمَا فِي الْأَصْلِ بِأَلْيَانٍ
 يَوْمُ زَعْفَرَانَ أَرْضٌ قَرِيبَةٌ مِنْ عُكَاظَ قَالُوا هُمَا يَوْمَانِ الْأَوَّلُ كَانَ بَيْنَ بَنِي دَارِمٍ وَبَنِي حَامِرٍ
 ابْنِ صَخْصَمَةَ . وَالثَّانِي بَيْنَ بَنِي تَيْمٍ وَبَنِي عَامِرٍ
 وَهَكَذَا اثْنَتَيْنِ غَدَا يَوْمُ أَقْلَجٍ إِذْ فِيهِ بَعْضُ الْقَوْمِ بِالْقَوْزِ فَلَجَ
 الْقَلَجُ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَنِي حَامِرٍ ابْنِ صَخْصَمَةَ وَهُوَ دُونَ الْعَتِيقِ إِلَى عَجْرٍ يَوْمٌ عَلَى طَرِيقِ صَنْعَاءَ
 وَهُوَ يَوْمَانِ الْأَوَّلُ لَبْنِي عَامِرٍ عَلَى بَنِي حَنْيَةَ . وَالثَّانِي لَبْنِي حَنْيَةَ عَلَى بَنِي حَامِرٍ
 يَوْمُ النَّشَامِ لَبْنِي عَامِرٍ مَعَ أَهْلِ الْيَمَامَةِ أَهْمَنْ مَاذَا وَقَعَ
 هُوَ بِتَشْيِيدِ الشَّيْنِ وَادِّ كَثِيرٍ لِحَمْضٍ كَانَ بَعْدَ الْعَلَجِ بَيْنَ بَنِي طَمَرٍ وَبَيْنَ أَهْلِ الْيَمَامَةِ
 يَوْمُ الْيَلَابَةِ أَفْتَحْدَى لِلْكُتُبِ وَالْعَبَسِيِّينَ كُلَّ كَرْبٍ

قيل هو خباء بالشأجة وحولها القرماء والرمادة ووج وأصافه وطولع كان بين بني كعب
والبشيين

يَوْمُ خَزَازَى لِيَزَارِ وَأَيَّامَ أَيَّ وَفَّةً بَيْنَهُمَا شَبَتْ فَيَنْ

ويقال خزاز هو جبل كانت به وفة بين زار واليمن

يَوْمُ الْكَلَابِ وَهُوَ يَوْمَيْنِ غَدَا أَيَّامَ أَكْثَمَ بْنِ صِنِيٍّ مَنْ عَدَا

هوما عن بين جبة وشام والعرب فيه يومان مشهوران يقال لهما الكلاب الأول والكلاب
الثاني في أيام أكم بن صني

أَوَّلُ ذَيْنِ قِيلَ يَوْمُ الصَّفَةِ لَمْ يَزَجِ الْقَوْمُ بِهِ بِالصَّفَةِ

قيل لانه أول الكلاب وهو يوم المشتروسي الصفة لأن عامل كسرى دعا قوما كانوا يهينون
على لطفه فادخلهم الحصن وأصفق عليهم الباب وقتلهم وفيه جرى المثلان ليس بعد الإسار
إلا القتل وليس بعد السلب إلا الإسار

يَوْمُ الْمَشْرِ أَحْقَقْتُهُ وَلِذَا يُقَالُ يَوْمُ الصَّفَةِ أَهْهَ وَحُذَا

هو حصن قديم من أرض اليمن. ويقال لهذا اليوم أيضا يوم الصفة وقد مر ذكره

وَيَوْمُ طَحَّةَ لِيَرْبُوعَ عَلَى قَابُوسِ بْنِ الْمُنْذِرِ الَّذِي خَلَا

طحمة موضع لبني يربوع على قابوس بن المنذر بن ماء السماء

يَوْمُ الْوَقِيطِ بَيْنَ بَكْرِ وَبَنِي تَيْمٍ فِي الْإِسْلَامِ كَانَ قَاتِلِينَ

كان في الإسلام بين بني تيم وبكر بن وائل

وَيَوْمُ مَرُوتَ قُشَيْدٍ فِيهِ مَعَ بَنِي تَيْمٍ رَاعَهُمْ قَرَطُ الْجَرْجِ

يوم المروت وهو لم ياد كانت به وفة بين تيم وبني قشيد

يَوْمُ الشَّقِيَّةِ أَهْمَنَ قَدْ دَارَا عَلَى بَنِي شَيْبَانَ وَاسْتَطَارَا

ويقال في يوم النقا والشقية الفرجة بين الحلبيين من جبال اليرموك. ويقال أيضا في يوم الحسن وهو
ومل قتل فيه أبو الصهباء بسطام بن قيس الشيباني وكان اليوم على بني شيبان

يَوْمُ قُشَاوَةَ عَلَى سَلِيطٍ كَانَ لِشَيْبَانَ يَلَا تَخْلِيطِ

كان لشيبان على سليط بن يربوع ويقال في يوم تنفس سويمة

يَوْمُ إِدْرَابٍ فِيهِ رَأَتْ تَلْبُ يَرْبُوعٌ حَيْثُ أَلْيَسُ فِيهِ تَلْبُ
 كان تلب على يربوع وهو ماء للتلبد وقيل موضع

وَيَوْمُ ذِي طُلُوحٍ كَانَ لِيْنِي يَرْبُوعٌ خَاصَةٌ بِهِ الْحَطْبُ عُنِي
 ويقال له يوم الصد. وهو ماء للضباب وكان اليوم لبني يربوع خاصة

يَوْمُ أَرَامَى كَانَ مَعَ خَيْفَةَ وَحُلَافَتُهَا أَيَا شَرِيفَةَ
 يَوْمُ ذِي أَرَامَى وهو بين خيفة وحلفاتها من بني جعدة وبني تميم

وَيَوْمُ ذِي بَهْدَى تَلْبُ عُنِي وَآلِ سَعْدِ بْنِ تَيْمٍ فَأَطْلَمَ
 يوم سكرى كان بين تلب وبني سعد بن تميم وكان على تلب

وَيَوْمُ ذِي تَجْبٍ أَطْلَمَ لِيْنِي تَيْمٍ رَاعٍ طَايِرًا يَا مُتَمِّي
 يوم لبني تميم على طمر بن صخمة

يَوْمُ أَلْوَى تَلْبُ يَرْبُوعٌ رِيَتْ بِهِ وَأَقْفَرَتْ دُرُوعُ
 قيل إنه يوم واردات لبني تلب على يربوع

وَيَوْمُ أَعْشَاشٍ بَنُو شَيْبَانَ وَمَالِكٍ ذَاقُوا بِهِ أَلْهَوَانَا
 كان بين بني شيان وبني مالك

وَيَوْمُ عَاقِلٍ بِهِ خَتَمَ مَعَ خَنْظَلَةٍ أَذْرَكَهُمْ قَرَطُ أَلْعَلِ
 ماقل جبل بسنه وكان بين بني ختم وبني خنظلة

يَوْمُ أُمَيَّاءَ تَيْمٍ أَلَاتٍ عَلَى مُجَاشِعٍ عَنَاهُ آتِي
 ويقصر وهو اسم ماء وكان لبني تميم ألات على بني مجاشع

يَوْمُ سَفَارٍ بَيْنَ بَكْرِ وَارِلٍ مَعَ تَيْمٍ ذُو عَنَاهُ هَانِلُ
 كان مجاز الحيوش وهو في الأصل اسم يدر وكانت الوقعة بين بكر بن وائل وبين تميم

وَقِيلَ يَوْمُ الْبَشْرِ وَهُوَ جَبَلٌ يُصَافُ لِلْجَحَافِ فِي مَا نَقَلُوا
 البشر جبل. ويقال له يوم الجحاف

وَمِثْلُهُ يَوْمُ عُجَاشٍ رَى بِهِ عَدَا الْجَحَافُ رَفُوعُ الذَّرَى

هو كالشتر الحاف وهو جبل

وَيَوْمُ خَابُورٍ وَذَلِكَ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ فِيهِ رِجٌّ قَرْمٌ أَرْوَعُ
يومُ الخابور هو موضع بالشام وهو يوم قتل فيه عميد بن الحباب

وَيَوْمٌ دَرَقَى لِبْنِي طُحَيْبَةَ قَدْ رَاعَ تَمَّ اللَّاتِ بِالنِّبَةِ
يوزن حطلى موضع كانت به وقعة لبني طحيبة على تمم اللات

يَوْمُ الظَّلَاكِ بَيْنَ بَكْرِ وَبَنِي تَمِيمٍ جَاءَ بِالْبَلَاءِ الْمُزْمِنِ
سُمي بذلك لأن الناس فيه ركب بعضهم بعضاً. وقيل لتعاطلهم على الرواسة وهو الاجتماع والاشتباك. وقيل ركوب اثنين وثلاثة دابة واحدة وهو آخر وقعة كانت بين بكر بن وائل وتميم في الجاهلية

يَوْمُ الْقَيْطِ لِبْنِي بَرْوَعٍ دُونَ مُجَاشِعٍ يَهْوِزِ رُوعِي
وهو يوم أشاش لبني بروع دون مجاشع

يَوْمُ الْقَيْطَيْنِ لِمَنْ أَيْضًا عَلَى مَا قَالَهُ مَنْ لِلْحَدِيثِ نَقْلًا
هذا أيضا يوم لبني بروع أسر فيه وديعة بن أس هاني بن قبيصة الشيباني

يَوْمُ ضَرِيَّةِ بَنُو سَعْدٍ بِهِ وَالْغَمْرُ اجْتَمَعُوا فَأَنْقَبَهُ
يوم الضرية هي قرية لبني كلاب على طريق البصرة إلى مكة واجتمع بها بنو سعد وبنو عمرو ابن حنظلة للحرب ثم اصطلموا

يَوْمُ الْكُحَيْلِ لِلْقَرِيبَيْنِ الْأَلَى ذِكْرُهُمَا مَرٌّ وَمَا كَانَ حَلَا
يوزن هذيل يوم لبني سعد وبني عمرو بن حنظلة

يَوْمُ الْكُفَّافَةِ أَفْتَدَى بَيْنَ بَنِي فَزَارَةَ وَالْغَمْرُ لَمْ يَبْنِ
اسم ماء بين بني فزارة وبني عمرو بن تميم

وَبَيْنَ خَثَمٍ وَالْغَمْرِ قَدْ كَانَ يَوْمُ الْقَرْنِ شَرًّا ضَائِرًا
هو جبل كانت به وقعة بين خثعم وبني عامر فكنت لبني عامر

وَيَوْمٌ يَسِيكُنَ بَنُو فَزَارَةَ عَلَى بَنِي جُثَمٍ شَوْأَ الْقَارَةِ

هذا موضع كانت به وقعة لبني فزارة على بني جثم بن بكر
وَمَالُهُ يُقَالُ يَوْمُ الْوَقْيِ يَوْمَانِ كُلُّ قَدْ أَبَانَ كُرَبَا

الوقى خباء فيها حياض ويسد وكان لهم بها يومان بين مازن وبكر
أَثَارَ يَوْمِ الصَّيْتَيْنِ قَتَا أَذَاقَ مَا لَكَ وَدَرِجَ أَهْنَا
هما الصَّيْتَةُ الجُحْشِي أَبُو ذَرِيدَ وَالجُدَّ بن الشَّامِخ من باب التغليب كالصَّيْتَيْنِ . ولما قيل
ذلك لأن الصَّيْتَةَ قَتَلَ الجُدَّ ثم بعد ذلك يزمان قُتِلَ الصَّيْتَةُ به فهاجت الحروب بين بني
مالك وديوج بسببها قيل يوم الصَّيْتَيْنِ لذلك اليوم لأنه اسم مكان

يَوْمُ قُرَاقِرٍ بِه مُجَاشِعُ عَلَتْ عَلَى بَكْرِ بِمَا تُدَافِعُ
وَيَوْمُ بَلَاءٍ وَتِلْكَ أَرْضُ بَلَاؤِهَا يَطُولُ فِيهِ الْأَرْضُ
يَوْمُ قُرَاقِرٍ مُجَاشِعُ عَلَى بَكْرِ بن وائل . وبلقاء هي أرض من القرن

وَيَوْمُ عَيْنَيْنِ بِمَدِّ الْقَيْسِ وَمَنْعَرٍ خَلَطَ خَلَطَ الْحَيْسِ
عينان بهجر كان بها بين بني منقر وبند القيس وقعة

يُقَالُ يَوْمُ الْحَيَوِ فِيهِ بَكْرُ يَنْتَلِبُ أَوْعَ مِنْهَا الْقُرُ
وَيَوْمُ سُوبَانَ عَدَا مَعَ عَبَسَ خَنْظَلَةَ أَوْقَمَا يَلْبَسُ
يوم الحروب بكر على تغلب . والسوبان أرض كان بها حرب بين بني عبس وبني خنظلة

يَوْمُ الْقَسَادِ بَيْنَ عَوْثٍ وَبَنِي جَدِيلَةَ أَكْثَرُهُمْ فِيهِ قَتَا
وَيَوْمُ قَيْفِ الرِّيحِ بَيْنَ خَثَمِمْ وَعَامِرٍ جَاءَ بِخَطْبِ أَعْجَبِي
القساد بين العوث وجديلة من طيء . وقَيْفُ الرِّيحِ مكان كان به حرب بين خثم وعامر
يَوْمُ أَوَارَةِ ابْنِ هَنْدٍ عَمَرُو فِيهِ تَمِيمَا رَاعَ مِنْهُ الشَّرُّ

أواراة اسم ماء كانت به وقعة بين عمرو بن هند وبني تميم . وهزمة أواراة مضمومة
وَيَوْمُ بَيْدَاءٍ قَدِيمُ لِلْعَرَبِ مَا بَيْنَ حِمِيرٍ وَكَلْبٍ أَتَشَبَّ
وَيَوْمُ غَوْلٍ ضَبَّةٌ بِهِ عَلَى كِلَابَ عَزَتْ وَحَوَتْ كُلُّ عَلَا

يَوْمُ التَّيْدَاءِ مِنْ أَقْسَمِ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَهُوَ يَوْمٌ يَجِدُ وَكَبْ. وَقَوْلُ مُوَضَّعٌ وَكَانَ لُغَةً عَلَى كِلَابٍ
وَيَوْمُ سُلَانٍ أَذَاقَتْ مِذْجَهَا رَيْبَةً بِهِ ضِرَامًا أَجْمَا
يَوْمُ السَّلَانِ أَرْضٌ تَهْلُمُ نَمًا يَلِي الْبَيْنَ لَرِيبَةً عَلَى مِذْجٍ وَفِيهِ سَمِيٌّ حَارٌّ مُلَاجِبُ الْأَيْبَةِ
يَوْمُ ضُبَيْعَاتٍ بِهِ الْحَارِثُ قَدْ أَوْهَى نَيْمًا مَعَ بَكْرِ بِالنَّكْدِ
ضُبَيْعَاتُ اسْمُ مَاءٍ تَنْشَبُ حَيْثُ عِنْدَهُ ابْنَا صَغِيرَا الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِو وَكَانَ مُسْتَوْضَعًا فِي بَيْتِ تَيْمٍ
وَيَوْمُ تَيْمٍ وَبَكْرٍ يَوْمَانِ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ فَاتَّهَمَا الْحَارِثُ فِي ابْنِهِ فَأَتَاهُ مِنْهَا قَوْمٌ يَسْتَنْدُونَ
إِلَيْهِ فَتَقْتُلُهُمْ جَمِيعًا وَلِهَذَا الْيَوْمُ اتَّصَلَ يَوْمُ الْكِلَابِ

وَيَوْمُ جَوْ لَطَاعٍ سَعْدٌ وَهَوْدَةٌ تَأَرَا بِهِ يَا سَعْدُ
يَوْمُ جَوْ لَطَاعٍ يَوْمُ نَقَامِ مَاءٍ لَبَنِي تَيْمٍ وَهِيَ رَكِيَّةٌ حَذْبُ الْمَاءِ وَكَانَتْ الْوَقْتُةُ بَيْنَ بَنِي سَعْدٍ وَهَوْدَةٍ
ابْنِ عَلِيٍّ وَهَذَا الْيَوْمُ يَوْمُ الْمَشْرِ وَهُوَ حِصْنٌ هَجَرَ مِنْ أَرْضِ الْيَمِينِ. وَيُقَالُ لِهَذَا الْيَوْمِ يَوْمُ
الصَّفْقَةِ وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ

يَوْمُ ذَرْجَحٍ بَوُ غَسَانَا بِهِ وَسَعْدُ أَشْمَلُوا بِيرَانَا
وَيَوْمُ وَجْجٍ مَعَ بَنِي تَقِيفٍ وَخَالِدِ بْنِ هَوْدَةٍ الْغَيْفِ
أَوَّلُ يَوْمٍ بَنِي سَعْدٍ وَفَسَانُ وَيَوْمُ وَجْجٍ هُوَ الطَّاقُ كَانَ بَيْنَ تَقِيفٍ وَخَالِدِ بْنِ هَوْدَةٍ
يَوْمُ الْبُسُوسِ مَرُّ يَوْمٍ لِلْعَرَبِ جَنَاهُ جَسَّاسٌ فَيْلَسَ مَا طَلَبَ
الْبُسُوسُ خَالَةُ جَسَّاسٍ بِنْتُ ثُرَّةِ الشَّيْبَانِي كَانَتْ لَهَا نَاقَةٌ يُقَالُ لَهَا سَرَابٌ فَأَوَّاهَا كَلِيبٌ وَاقِلٌ فِي
جَاهٍ وَقَدْ كَسَرَتْ بَيْضَ حَمَامٍ كَانَتْ قَدْ أَجَارَهُ فَوَمَى ضَرْعَهَا بِسَهْمٍ فَوَثَبَ جَسَّاسٌ عَلَى كَلِيبٍ
فَقَتَلَهُ فَجَاحَتْ حَرْبُ بَكْرِ وَقَتْلِبُ ابْنِي وَاقِلٍ بِسَبْعِهَا أَرْبَعِينَ سَنَةً حَتَّى ضَرَبَتْ الْعَرَبُ بِشَوْهَا الْمَثَلُ

يَوْمُ التَّلَاقِ أَغْتَدَى مَعَ بَكْرِ وَقَتْلِبُ جَاءَ بِكُلِّ نَكْرٍ
وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا تَحْلَقُ اللَّيْمُ حَيْثُ حَلَقَ أَمْدُ الْفَرِيقَيْنِ وَزُسِمَ عَلَيْهِمْ عَلَامَةٌ لَهُمْ وَهُوَ يَوْمُ بَكْرِ وَقَتْلِبِ
وَيَوْمُ دَاجِسٍ مَعَ الْغَبَرَاءِ جَنَى عَلَى الْعَرَبِ عَصَالُ الْدَّاءِ

كَانَ لِبَسِ عَلَى قَوَارَةِ وَذِيَانٍ وَقَبِيتِ الْحَرْبُ مَدَّةً مَلِيدَةً بِسَبَبِ هَذَيْنِ الْقَرْسَيْنِ. وَقَصَّتْهُمَا مَشْهُورَةٌ
يَوْمُ الصَّلِيبِ بَيْنَ بَكْرِ وَاقِلٍ وَبَيْنَ عَمْرِو بْنِ تَيْمٍ الْجَاهِلِي
وَيَوْمُ ظَهْرِ ابْنِ تَيْمٍ عَمْرُو وَاقِي حَيْفَةَ بِهِ يَا بَكْرُ

الأول بين بكر بن وائل وعمر بن قنم والثاني بين بني عمرو وحنيفة
 وَيَوْمَ ذِي ذَرَأَجَ بَيْنَ بَنِي تَيْمٍ كَانَ شَرُّهُ وَأَتَمُّهُ
 الذميمة المصبة جمعا ذراعاً وهو بين تيم واليمن ولم يكن بينهم حرب لكن تصالحوا
 يَوْمَ الدَّيْنَةِ أَخْتَدَى لِمَازِينَ عَلَى سَلِيمٍ جَاءَ بِالْفَضَائِلِ
 ويُقال لها في الجاهلية الدفينة ثم طلقوها منها فسموها الدفينة وهي ماء لبني سيار بن عمرو
 وكان ذلك اليوم لبني مازن على سليم

وَيَوْمَ ذَاتِ الرَّمَمِ أَلْسِبَ لِبَنِي حَامِرٍ مَعَ عَبَسَ بِشَرِّ مُزَيْنٍ
 لبني عامر على بني عتب وهو مقصور الرمام ضرب من الشجر وحشيش الربيع
 يَوْمَ جَدُودِ الْحَوْقَرَانِ رَأَا بِهِ بَنِي سَعْدٍ أَدَى مَا رَأَى
 هو الحوقران بن تميم على بني سعد وذرة قيس بن عاصم في جوفه فأثقت ثم أنقضت عليه
 العطنة فمات. ويدود موضع فيه ماء يسمى الكلاب

وَالْيَوْمُ الْقَرْعَاءُ بَيْنَ مَالِكٍ وَآلِ مَرْيُومَ أَيْ جَارِكِ
 يوم القرعاء هي بقعة فيها ركبا لبني غداة وكانت الوقعة يا بين بني مالك وبني مريوم
 وَيَوْمَ مَلْهَمٍ بَنُو تَيْمٍ مَعَ حَنِيفَةٍ بِهِ جَنُوا شَرًّا وَقَعُ
 وَيَوْمَ قُضَحٍ بِهِ مَسْعُودُ ابْنِ الْقُرَيْمِ رَجَعَ يَا مَحْمُودُ
 وَيَوْمَ مَتَجٍ بَنُو مَرْيُومَ قَدْ عَنُوا كِلَابًا فِيهِ يَا سَائِي الرِّشْدُ
 يوم ملهم موضع كعب الفضل كان بين تيم وبين حنيفة وقُضِحَ أرض قتل يا مسعود بن
 القرّيم فارس بكر بن وائل. ومنج موضع لبني مريوم على بني كلاب

يَوْمَ زُرُودٍ مَعَ بَنِي مَرْيُومَ وَتَغْلِبَ ذُو مَنْظَرٍ فَطْلَحَ
 يوم افتاة هزمت فيه بنو خالد آل عامر يا حسن
 يوم زُرُودٍ موضع وكانت الوقعة بين تغلب وبني مريوم يوم الفتاة أغارت فيه بنو طمر على
 بني خالد بن جسر فانهم بنو عامر في ذلك اليوم بعد مقتل عظيمة

يُقَالُ مِنْ أَيَّامِهِمْ يَوْمُ الرَّقْمِ بَيْنَ قَزَادَةَ وَعَامِرِ أَلَمْ

الرَّقْمَ لَهُ لَبْنِي مَرَّةً وَهُوَ بَيْنَ قَرَادَةَ وَبَنِي عَامِرٍ وَفِيهِ عَيْرٌ قُرْذُلٌ فَرَسٌ عَامِرُ بْنُ الطَّلِيلِ
يَوْمُ طُورَاةٍ أَغْنَدَى مَعَ عَامِرٍ وَعُظْمَانُ يَضْرَامُ تَائِرٍ
وَيَوْمُ خَوْرِ فِيهِ يَا هَذَا قُبْلُ عَتِيْبَةُ بْنُ حَارِثٍ كَمَا يُقَالُ
يَوْمُ طُورَاةٍ بَيْنَ بَنِي عَامِرٍ وَعُظْمَانِ وَطُورَاةُ مَاءٍ وَيَوْمُ خَوْرِ مَوْضِعٌ فِيهِ قُبْلُ عَتِيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ شِهَابٍ الَّذِي يُقَالُ لَهُ صَيَادُ الْفَوَاسِ قَتَلَهُ دُؤَابُ الْأَسَدِي

يَوْمُ خَوْرِ بَيْنَ بَكْرِ وَبَنِي تَيْمٍ أَهْمُ مَا حَكُوا وَبَيْنَ
كَانَ بَيْنَ تَيْمٍ وَبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ قُتِلَ فِيهِ يَزِيدُ بْنُ الصَّخْرِيَّةِ فَارَسٌ تَيْمٍ

يَوْمُ بُعَاثٍ شَرُّهُ بِالْحَرْجِ وَالْأَوْسُ جَاءَ بِالْعَنَاءِ الْمُرْجِ
وَبَيْنَهُمْ يُقَالُ يَوْمُ الدَّرَكِ أَيْضًا فَحَصْلُهُ يَغْنِي شَكَّ
يَوْمُ بُعَاثٍ وَيَوْمُ الدَّرَكِ هُمَا بَيْنَ الْأَوْسِ وَالْحَرْجِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

وَبَيْنَ بَكْرِ وَتَيْمٍ الْحَلَالِي يُقَالُ كَانَ يَوْمُ ذِي أَحْنَالٍ
يَوْمَ بَيْنَ تَيْمٍ وَبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ أَسْرَفَ فِيهِ لِحَوْزَانُ بْنُ شَرِيكٍ قَاتِلُ الْمَلِكِ

وَيَوْمُ ثَبْرَةٍ بِهِ كَانَتْ لَهُمْ يَا صَاحِرُ وَقَعَةُ أَسَاءَتْ فِلَهُمْ
ثَبْرَةُ مَوْضِعٌ كَانَتْ لَهُمْ بِهِ وَقَعَةٌ وَالثَّبْرَةُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ

يَوْمُ الشَّيَةِ الَّذِي فِيهِ قُتِلَ قَتْنُبُ مَفْرُوقُ ابْنِ عَمْرِو الْبَطَلِ
يَوْمٌ قُتِلَ فِيهِ مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرِو سَيْدِ بَنِي شَيْبَانَ قَتَلَهُ قَتْنُبُ بْنُ عَصَةَ

يَوْمُ الْبَلَاحِ لَتَيْمٍ كَانَا شَرًّا تَوَدَّى عَلَى بَنِي شَيْبَانَ
يَوْمٌ لَتَيْمٍ عَلَى شَيْبَانَ وَهِيَ قَرْيَةٌ بِالْبَادِيَةِ أَحْيَاهَا عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَامِرٍ بْنُ كُرَيْزٍ

يَوْمُ حَلِيمَةَ يَمْلِكُ الْحَمِيرَةَ وَمَلِكُ الشَّامِ أَبَانُ ضَيْرَةَ
يَوْمَ بَيْنَ مَلِكِ الشَّامِ وَمَلِكِ الْحَمِيرَةِ وَقَدْ مَرَّ ذَكَرُ حَلِيمَةَ حَتَّى قَوْلُهُمْ مَا يَوْمُ حَلِيمَةَ بَسْرَ

وَمَا بِهِ تَيْمٍ كَانَتْ تَكِدَهُ لِعَامِرٍ يُقَالُ يَوْمُ الْوَلَدَةِ
وَيُقَالُ الْوَلَدَاتُ وَلِيلَةُ الْوَلَدَةِ لَبْنِي تَيْمٍ عَلَى عَامِرٍ بِنِ صَفْصَفَةَ

يَوْمُ التَّجْدِيدِ رَاعٍ كَنْدَةَ بِمَا أَبَانَ فِيهِ مِنْ عَنَاهُ دَهْمًا
يَوْمُ الْهَزْزِ بَيْنَ بَكْرِ وَبَنِي تَيْمٍ الْحَارِثُ فِيهِ قَدْ جُنِيَ
يوم التجديد على كندة . ويوم الهزّز بين بكر وبني تميم قتل فيه الحارث بن قتيبة المجاشعي
يَوْمُ حَرَايِبَ يَهُ الضَّبَابُ وَجَعَرُ رَعْتَهُمُ الذَّنَابُ
هي ثلاث أبار كانت بها وقعة بين الضباب وجعفر بن كلاب بسبب أن أراد بعضهم أن يحضرها
يَوْمُ الْأَيْلِ وَقَعَتْ فِيهِ بَدَنُ كَكَتْ بِصَلَاءِ النَّعَامِ وَغَدَتْ
يوم وقعة كانت بصلعاء النعام وهو موضع بيد بني كلاب أو غطفان بين الثغرة والميعة
يَوْمُ الْمُهَابَةِ الَّذِي عَبَسُ جَنَتْ شَرًّا عَلَى ذِيانٍ فِيهِ وَعَثَتْ
مولتس على قردة وذيان

يَوْمُ الْأَيْلِ فِيهِ بِسْطَامُ قُتِلَ أَغْنَى أَبَنَ قَيْسٍ حَسْبًا فِيهِ قُتِلَ
ويقال له يوم الحسن ويوم فلك الأيل وهو اليوم الذي قتل فيه بسطام بن قيس
هَذَا وَيَوْمُ الْخَوْعِ يَوْمٌ أُسِرَا فَارِسٌ مُودُونٍ يَهُ سَامِي الْأَذَى
يوم أسير فيه فارس مودون وهو شيان بن شهاب . ومودون فرسه وكان سيدهم في زمانه
وَأَسَرَ الْخَصَامُ ذُو الْغُرُوشِ حَاجِبَ يَوْمَ كَفَى غُرُوشِ
جمع عرش يوم أسير فيه الخصام بن نخل حاجب بن ذؤادة
يَوْمُ مَبَايِضِ الَّذِي حَمِيضَةُ قُتِلَ فِيهِ مَنْ غَدَا يَمِيضُهُ
يوم قتل فيه حميضة بن جندل طريف بن تميم
وَيَوْمُ تَرْجٍ قِيلَ تِلْكَ مَأْسِدَةٌ يَمِيضُهَا وَقَعَتْ شَرُّ نَكِيَّةٍ
هي مأسدة كانت بالقرب منها وقعة

وَبَوْمُ تَجْرَانَ عَلَى ابْنِ كَعْبٍ سَطَتْ تَيْمٌ يَالِقَنَا وَالْقُضْبُ
يَوْمُ الْأَهَابِ وَهُوَ يَوْمٌ غَايَرُ شَبَتْ يَهُ نَارُ الْخُرُوبِ عَامِرُ
الأول لبني تميم على الحارث بن كعب . وللتاني يوم لبني عامر

وَيَوْمُ وَّارِدَاتِ بَيْنَ بَكْرٍ وَتَغْلِبَ جَاءَ يَكْلَلُ نُكْرُ
وَوَقَّعَهُ يَوْمُ بَنَاتِ قَيْنٍ عَصْرَ ابْنِ مَرْوَانَ أَتَتْ بِشَيْنِ
الأول بين بكر وتغلب . والثاني مكان كانت الوقعة في زمن مد الملك بن مروان
وَيَوْمُ ذِي الْأَثَلِ مَعَ الْأَرْضَى غَدَا لِحْشَمَ عَلَى بَنِي عَبْسٍ رَدَى
يوم ذِي الْأَثَلِ وَالْأَرْضَى لِحْشَمَ عَلَى عَبْسٍ

يَوْمُ الدَّنَائِبِ أَغْتَدَى تَغْلِبَ وَبَكْرٍ وَارِلْ أَلَى بِالْمَطْبِ
يَوْمُ الْحُسَيْنِ تَغْلِبَ بِهِ عَلَى لَحْمٍ وَإِنْ هِنْدَ قَدْ نَالَتْ عُلا
الأول بين بكر وتغلب . والثاني كان لتغلب على لحم وعمر بن هند

يَوْمُ أَلَاغِ لَبْنِي غَسَّانَ قَدْ أَوْدَى يَلْحَمَ وَزَارِ إِذْ وَقَدْ
موضع بين الكوفة والرقعة لَسَّانَ على لحم وزرار

قَارَةَ أَهْوَى لَاسِرَ أَعْيَى ابْنَ صَفْصَمَةَ ذَلِكَ أَنَا بَرِ
وَيَوْمُ سَقَوَانَ عَلَى الثَّمَانِ قُشِيرُ مَعَ جَنْدَةٍ فِيهِ الْجَلَانِي
يوم قَارَةَ أَهْوَى لَاسِرَ بن صصمة . ويوم سَقَوَانَ لَجْدَةٍ وَقُشِيرُ عَلَى الثَّمَانِ بن المنذر ولحم

يَوْمُ قَبَاءَ كَانَ بَيْنَ الْحَرْجِ وَالْأَوْسِ شَرُّهُ عَسِيرُ الْخَرْجِ
يَوْمُ الْقَصِيبَةِ أَغْتَدَى لَعَمْرُو أَعْيَى ابْنَ هِنْدَ مَعَ تَيْمٍ فَأَذَرَ
الْقَصِيبَةِ موضع بأرض اليمامة وموضع بين بيع وخيبر وموضع باليمن وقال الضَّيْفَةُ
وَيَوْمُ تَحْبَلٍ غَدَا لِحَارِثِ وَهُوَ ابْنُ كَعْبٍ جَاءَ بِالْبَابِثِ
يَوْمُ بَرَى لِحَارِثِ الْجَوْلَانِ ذَلِكَ مَنُوبُ إِلَى غَسَّانِ

يوم تَحْبَلٍ لِحَارِثِ بن كعب ويوم حارث الجولان لَسَّانَ . والجولان من أرض الشام
وَيَوْمُ صَحْحَمَانَ وَالضَّحِجِ قَدْ أَبَادَ قَيْسُ بَيْنَا فِيهِ وَشَدَّ
وَيَوْمُ نَجْرٍ يَوْمُ فِيهِ قَيْلَا مِنْ أَسَدٍ يَأْصَلُحُ فِي مَا قُفْلَا

يَوْمُ الْكُضَيْجِ وَالضَّخْخَانِ قَيْسُ عَلَى الْبَيْنِ . ويوم نَجْرٍ هو يوم قُتِلَ أَبُو أَسَدٍ نَجْرُ بن الحارث

الكندي وكان ملكهم

يَوْمُ الْأَوْتَيْنِ لِشَيْبَانَ عَلَى بَنِي تَيْمٍ رَاعَهُمْ مِنْهُ بَلَا
وَيَوْمُ سَيْجَارٍ عَلَى قَيْسٍ غَدَا لِيَتَلَبَّ سَقَاهُمْ كَأَنَّ الرَّدَى

الْأَوَّلَ لِشَيْبَانَ عَلَى تَيْمٍ. والثاني تَلَبَّ عَلَى قَيْسٍ.

وَصَبَةُ رَاعَتْ كِلَابًا يَا حَلِي فِي يَوْمٍ دَارَةَ غَدَا بِالْأَسَلِ.
يَوْمُ دَارَةَ مَاتِلَ لَصَبَةٍ عَلَى كِلَابٍ

وَيَوْمُ مَرْقٍ عَلَى طَيْرٍ مِنْ سَعْدِ تَيْمٍ كَانَ قَبْلًا مَا فُطِنَ

وَيَوْمُ قَارِبٍ عَلَى كِلَابٍ لَصَبَةٍ فِي سَائِلِ الْأَحْقَابِ

يَوْمُ الْقُرُوقِ لِبَنِي عَيْسٍ عَلَى سَعْدِ تَيْمٍ تَحْمَهُ قَدْ أَفْلَا

وَيَوْمُ دَابٍ لِمُ كَذَلِكَا فَكَمْ قَتَى أَصْبَحَ فِيهِ هَالِكَا

يَوْمُ الرُّخْبِ قَدْ سَطَا عَلَى الْيَمِّ بِهِ تَيْمٌ جِئَا شَبَتْ فُتْنُ

دَارَةُ جُبَلٍ لَهَا يَوْمٌ غَدَا مِنْ أَشْهُرِ الْأَيَّامِ فِي مَا حُمِلَا

يَوْمُ دَارَةَ جُبَلٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ الْمَشْهُورَةِ

وَيَوْمُ بَلَدَحٍ وَمَا يَتَّخِذُ إِذْ لَيْسَ لِلْعَادِ فِيهِ حَدٌ

وَيَوْمُ تَشَارٍ وَيَوْمُ الْخَفَرَةِ أَتَادَ فِي كُلِّ فُؤَادٍ حَسْرَةٌ

وَالْيَوْمُ لِلدَّهْنَا وَيَوْمُ نِيلٍ وَالْيَوْمُ لِلْقَاعِ أَمَا خَلِيلِي

وَيَوْمُ الْأَقَاقِي وَهَذَا أَقْنُ لَا يَحْصُرُهُ إِلَّا الَّذِي قَدْ كَلَا

يَوْمُ الدَّهْنَا وَيَوْمُ نِيلٍ وَيَوْمُ الْقَاعِ وَيَوْمُ الْأَقَاقِي. ومنا القن لا يمحى

ذكر أيام الإسلام خاصة

يَوْمُ الشَّيْخَةِ أَقْتَدَى أَوَّلَ مَا غَزَا رَسُولُ اللَّهِ قَوْمًا لُؤْمًا

بِالشَّيْنِ وَالسَّيْنِ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنْ بَطْنِ يَثْرِبَ أَوَّلَ مَا غَزَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَيَوْمُ بَدْرٍ أَشْرَقَتْ شَمْسُ الْهُدَى وَلَاحَ نَجْمُ الدِّينِ فِيهِ وَبَدَأَ
 بَدْرٌ يَذْكُرُ وَيُوثِقُ بِخِطَابِ اسْمِ مَاءٍ أَوْ رَجُلٍ أَوْ اسْمِ بَدْرٍ أَوْ بَقْعَةٍ
 مِنْ ذَلِكَ يَوْمُ أَحَدٍ وَهَكَذَا يَوْمُ سَرِيَّةِ الرَّجِيعِ فَهَذَا
 أَصْلُ الرُّوثِ وَهُوَ هَذَا اسْمُ مَاءٍ لَمْ يَذَلْ بَيْنَ مَكَّةَ وَصُفَّانَ كَانَتْ الرُّوثَةُ بِالْقَرَبِ مِنْهُ
 وَيَوْمُ بَيْتِ لَمُونَةَ نُسِبَ يَوْمُ التَّضْيِيرِ هَكَذَا مِنْهَا حُسْبُ
 يَوْمُ بَيْتِ لَمُونَةَ مَوْضِعٌ بِلَادِ هَذَا بَيْنَ مَكَّةَ وَصُفَّانَ

وَعَدٌ مِنْهَا يَا خَلِيلُ يَوْمُ ذَاتِ الرِّقَاعِ سَيِّءٌ فِيهِ الْقَوْمُ
 سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَن أَعْدَاءَهُمْ نَقِيتَ قَلَقُوا عَلَيْهَا الْحَقُّ

كَذَلِكَ يَوْمُ الْخَدَقِ أَذْكُرُ وَبَيَّ يَوْمُ بَيْتِ قُرَيْظَةَ مِنْهَا حَرَى
 يَوْمُ بَيْتِ الْمُصْطَلِقِ أَحْسَبُ وَكَذَا يَوْمُ الْحَدَيْيَةِ مِنْهَا أَخَذَا
 وَيَوْمُ خَيْبَرَ وَيَوْمُ مَوْتِهِ يَوْمُ حُتَيْنِ يَوْمُ فَخْرِ مَكَّةَ

مَوْتُهُ بِالْمَعْنَى مِنْ أَرْضِ الشَّامِ قَتَلَ بِهَا جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَيُقَالُ لِيَوْمِ قَتَحِ
 مَكَّةَ يَوْمِ الْحُدْمَةِ وَهُوَ مَكَانٌ أَسْفَلَ مَكَّةَ

وَيَوْمُ أَوْطَاسٍ وَيَوْمُ الطَّائِفِ وَيَوْمُ ذَاتِ السَّلَاسِلِ أَعْرَفِ
 ذَاتُ السَّلَاسِلِ مَاءٌ بِأَرْضِ جُدَامَ

يَوْمُ تَبُوكَ وَهُوَ آخِرُ الَّذِي غَزَاهُ خَيْرُ الْأَنْبِيَاءِ يَا مُحْتَدِي

سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى قَوْمًا مِنْ أَصْحَابِهِ يَبْكُونَ مِنْ تَبُوكِ أَيِ يَخْلُونَ
 الْقَدَحَ فِيهَا وَيُزَكُّونَهُ لِيُجِزُوا الْمَاءَ.. قَالَ مَا زِلْتُمْ تَبْكُونَهَا بَوْسَكًا فَسَمِيَتْ تِلْكَ التَّبْوَةُ تَبُوكَ
 وَهِيَ تَغْفُلُ مِنَ التَّبُوكِ وَهِيَ آخِرُ غَزَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَيَوْمُ الْأَبْوَادِ وَقَيْصَاعٍ وَيَوْمُ دَوْمَةَ يَلَا زِرَاعِ
 يَوْمُ السَّقِيَّةِ الَّذِي قَدْ حَلِمَا يَوْمُ بَرَاخَةَ الَّذِي قَدْ فُهِمَا

بَرَاخَةُ مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ لِأَيِّ بَكْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى أَسَدٍ وَصُفَّانَ

يَوْمُ أَلِيمَةِ الَّذِي أَنْكَبِي بِهِ قَبْلًا بَوَّ حَقِيقَةً فَانْتَبِهْ

وَيَوْمُ عَيْنِ التَّمْرِ قَدْ كَانَ عَلَى تَغْلِبِ رَاعِهِمْ بِحُطْبِ أَحْصَلَا
يَوْمُ جَوَاتِي شَرُّهُ بِالْأَزْدِ أَوْدَى وَرَاعَهُمْ يَدُونِ رَدِّ
جَوَاتِي حِصْنُ الْبَحْرَيْنِ وَكَانَ الْيَوْمُ عَلَى الْأَزْدِ

وَيَوْمُ صَنْعَاءَ عَلَى زَيْدٍ وَمَذْحِجٍ كَانَ بِبَلَا تَزِيدٍ
وَمَا عَلَى بَيْتِلَةَ خَالِدٌ قَدْ سَطَا قِيَوْمُ الْحَيْرَةِ الَّذِي وَرَدَّ
يوم صنعاء على زيد ومذحج. ويوم الحيرة لخالد على بني بَيْتِلَةَ

وَيَوْمُ أَجْدَادَيْنِ وَالْيَرْمُوكِ فَرَّ الَّذِي حُكِيَ بِبَلَا تَشْكِيكَ
يوم أجنادين يوم معروف كان بالشام أيام عمر رضي الله عنه. واليرموك موضع ببلخية الشام

وَيَوْمُ مَرْجِ الصُّفْرِ الَّذِي بَرَى فِي الشَّامِ مَوْضِعًا عَلَى مَا أُرِثَا
يَوْمُ جَلُولَا كَذَا الْمَدَائِنِ وَالْقَادِيسِيَّةِ أَهْمَنَ تَحْلَاسِي
يَوْمُ نَهْأَوْنَدَ عَلَى أَقْرَسٍ عَدَتْ لِسَعْدٍ وَالثَّمَانِ وَفِي شَهْدَتِ

هذه الأيام كانت على الفرس لسعد والثمان بن مقرن ولبي عبيدة وغيرهم

وَيَوْمُ تَسْتَرِ الَّذِي قَدْ كَانَا بِهِ أَبُو مُوسَى تَسَامَى شَانَا
مِنْ ذَاكَ يَوْمُ اللَّبْسِ أَيْضًا وَكَذَا يَوْمُ لُبْسِ النَّاطِلِ أَهْمَنَ وَخُذَا
يَوْمُ قُدَيْسٍ مَا عَلَى الْقُرْسِ عَدَا يَوْمُ أَرْمَاثٍ وَأَعْوَاثٍ بَدَا
لِلْأَحْخَفِ بْنِ قَيْسٍ يَوْمُ الرَّحَفِ يَوْمُ الْعَرِشِ فِيهِ عَمْرُو يَكْفِي

يوم الرحف للأخنف بن قيس. والعريش لمعروين العاص. ويوم قيس الناطل على الفرس

وَيَوْمُ قُبْرِسٍ بِهِ مُعَاوِيَةُ كَانَ لَهُ بِهِ الْأَيَادِي السَّامِيَةُ
لَهُ كَذَاكَ يَوْمُ قَيْسَارِيَّةِ كَمَا حَكَاهُ صَاحِبُ الرُّوِيَّةِ
وَيَوْمُ قَتْلِهِ لِيَجْرَ بْنِ عَدِيٍّ وَصَحْبِهِ فَافْهَمَهُ يَا رَاجِي عِلِّيَّ
وَلَا يَنْبَغِي زَيْدٌ يَوْمُ الْحَرَّةِ بِهِ الْمَدِينَةُ أَغْنَتْ بِحَصْرِهِ

يوم قُبْرِسٍ وقَيْسَارِيَّةِ لمعاوية رضي الله عنه ويوم قَيْسٍ معاوية بن عدي وأصحابه. ويوم

الحرّة ليزيد على أهل المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام

وَيَوْمُ مَرْجٍ رَاهِطٍ وَمَرْجٍ عِذَارٍ أَهْهَ وَأَسْلَكْنِي فِي نَفْثِي
مَرْجُ رَاهِطٍ مَوْضِعُ الشَّامِ لِرُؤَانَ بْنِ الْحَكَمِ عَلَى الصَّحَاكِ بْنِ قَيْسِ الْيَمِينِي
وَمَا بِهِ قَيْسُ أَتَتْ يَشَرَ لَتَلْبِ فَذَاكَ يَوْمُ الْبَشْرِ
يَوْمُ الْبَلِيغِ بَيْنَ ذَيْنِ أَيْضًا بِهِ دِمَاهُ الْقَوْمِ قَاضَتْ قَيْضًا
يَوْمُ الْبَشْرِ وَيَوْمُ الْبَلِيغِ كَانَا بَيْنَ قَيْسٍ وَتَلْبِ

وَيَوْمُ حَشَاكِ مَعَ الشَّرَتَارِ بَيْنَهُمَا كَانَ يَلَا إِنْكَارِ
الحشاك والشرتار نهران كانت الوقعة فيما بين قيس وتلب

يَوْمُ ضَوَادٍ مَعَ بَنِي نَجَاشِعٍ مَضَى وَدَبَّوعٍ بِسَلَا مُتَارِعٍ
بَيْنَ نَجَاشِعٍ وَدَبَّوعٍ فِي الْمَقَرَّةِ خَاصَّةً بَيْنَ غَالِبِ بْنِ صَخْصَةِ وَنُحَيْمِ بْنِ وَثِيلِ الرِّيَاحِي
وَمَا أَبَا قُدَيْكُ جَا يَحْيَيْنِ مِنْ غَرَوْهُوَ الْيَوْمُ لِلْبَحْرَيْنِ
يَوْمُ الْبَحْرَيْنِ لِعَمْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ عَلَى أَبِي قُدَيْكُ الْحَارِثِي

وَيَوْمُ سُؤْلَافٍ وَدُولَابٍ كَذَا يَوْمُ دُجَيْلٍ أَحْسَنَ مَاخِذًا
سُولَافُ قَرْيَةُ بِمُحُوزِستان وَهَذِهِ الْأَيَّامُ بَيْنَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَالْحَوَاجِ وَالْبِجَاجِ عَلَى أَهْلِ الْبِزَاقِ
وَيَوْمُ سَلَى مَعَ سِلْبَرِي عَدَا فِيهِ عَلَى ابْنِ الْأَزْدِيِّ الَّذِي اعْتَدَى
وَقِيلَ يَوْمُ سَكِينٍ بِمُصَبِّ أَوْدَى بْنِ مَرْوَانَ بِحَدِّ مِقْتَبِ

يَوْمُ سَلَى وَسِلْبَرِي بَيْنَ الْمُهَلَّبِ وَالْأَزَارِقَةِ وَيَوْمُ سَكِينٍ لِعَبْدِ الْمَلِكِ عَلَى مُصَبِّ بْنِ الْوَيْزِ
وَيَوْمُ خَازِرٍ بِهِ قَدْ قُتِلَا ابْنُ زِيَادٍ حَسْبًا قَدْ قُتِلَا
لَأَهْلِ الْبِزَاقِ وَلِلْإِصْرَامِ بْنِ الْأَشْجَرِ عَلَى مُبِيدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ وَأَهْلِ الشَّامِ وَفِيهِ قُتِلَ ابْنُ زِيَادٍ
يَوْمُ حَبَابَةِ السُّنَيْعِ رَامَا لِلْكُوفَةِ الْخُتَارُ قَصَّ بَامَا
شَغَبُ بَوَانٍ يَوْمُهُ يَا صَادِقَةً بِهِ الْمُهَلَّبُ أَتَقَى الْأَزَارِقَةَ

الْأَزَلُ الْخُتَارُ عَلَى أَهْلِ الْكُوفَةِ . وَيَوْمُ شَغَبِ بَوَانٍ لِلْمُهَلَّبِ عَلَى الْأَزَارِقَةِ
لَتَنْفِ وَمَنْ سَطَا بِدُلْجَةٍ فِي مَا مَضَى قَدْ كَانَ يَوْمُ الرُّبْدَةِ

يُخْتَفِئُ بْنُ الْحَنَفِ وَأَهْلُ الْبَرَقِ عَلَى جَيْشِ دُبَّةِ التَّيْنِ وَأَهْلُ الشَّامِ
وَمَا بِهِ تَغْلِبُ أَبَدَتْ شَرًّا وَقَيْسُ فَهُوَ يَوْمُ تَلِّ تَجْرَى
وَيَوْمُ قَصْرِ لِقَرْنِي فَأَعْلَمَ عَلَى تَيْمِرٍ لِابْنِ خَازِمٍ نُبِي
قُلْ تَجْرَى بَيْنَ قَيْسٍ وَتَغْلِبَ وَيَوْمُ قَصْرِ قَرْنِي يُجَاسِدَانِ وَقِيلَ يَمُوزُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَازِمٍ عَلَى قِمِ
كَذَاكَ يَوْمُ الْخُنْدَقِينَ نَسَا لَهُ عَلَى رَيْمَةٍ مَنْ نَفَسَا
وَمَا بِهِ مَسْلَمَةُ يُزِيدَا أَهْلَكَ يَوْمُ الْعُشْرِ فَأَسْمِدَا
الْأَوَّلُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَازِمٍ عَلَى رَيْمَةٍ وَيَوْمُ الْقَرْ مَوْضِعُ بَابِلَ لِمَسْلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ عَلَى
يُزِيدَ بْنِ الْمَلِكِ قُتِلَ فِيهِ يُزِيدُ

وَيَوْمُ قَنْدَائِيلَ لِابْنِ أَحْوَرَا عَلَى بَنِي الْمَلَبِ أَقْنَهُ مَا جَرَى
يَوْمُ الْمَذَارِ مُصْغَبٌ بِهِ عَلَى أَحْمَرٍ قَدْ سَطَا وَأَبْدَى جَلَلَا
الْأَوَّلُ لِمَالِ بْنِ أَحْمَرَ الَّذِي عَلَى آلِ الْمَلَبِ . وَالثَّانِي لِمُصْغَبِ بْنِ الرَّجْرِ عَلَى أَحْمَرَ بْنِ شَيْطَانِ الْجَلِي
وَمَا عَلَى الْفُخَّارِ قَبْلًا أَجْرِي بِهِ الرَّدَى قَدْكَ يَوْمُ الْقَصْرِ
وَيَوْمُ قَرْقِيسِيَا قَدْ رِيحَ زَفَرٍ مِنْ أَمْرِ مَرْوَانَ بِهِ وَكَانَ شَرًّا
الْأَوَّلُ عَلَى الْفُخَّارِ وَأَحْمَارِي . وَالثَّانِي لِعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ عَلَى زَفَرٍ بِنِ الْخَالِثِ الْكَتَلَانِي
يَوْمُ بَلْتَجَرِ أَطْلَمَنَ بَيْنَ الْحَزَرِ وَبَيْنَ سَلْمَانَ عَلَى الَّذِي أَشْتَهَرَ
يَوْمُ الْكُنَاسَةِ الَّذِي يُوسُفُ قَدْ رَاعَ بِهِ زَيْدَا فَيْسَ مَا قَصَدَ
الْأَوَّلُ بَيْنَ سَلْمَانَ بْنِ رَيْمَةٍ وَالْحَزَرِ . وَالثَّانِي لِيُوسُفَ بْنِ عَمْرِو عَلَى زَيْدِ بْنِ عَلِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
يَوْمُ قَدِيدِ الَّذِي قَدْ خَرَجَا عَلَى الْمَدِينَةِ أَطْلَمَنَ مَا نَهَجَا
وَادِي الْقُرَى فِي يَوْمِهِ مَرْوَانَ قَدْ كَانَ عَلَى الْخَوَارِجِ أَنْفَقَى وَصَدَّ
الْأَوَّلُ لِأَبِي حَزْزَةَ الْخَارِجِي عَلَى أَهْلِ الْمَدِينَةِ . وَيَوْمُ وَادِي الْقُرَى لِمَرْوَانَ الْخَلِجِ عَلَى الْخَوَارِجِ
يَوْمُ دَشْتِي ضَيْقُ الْخَارِجِ كَانَ عَلَى حَوْشَبَ الْخَوَارِجِ
فَخَوَارِجُ عَلَى حَوْشَبَ بْنِ رُوَيْمٍ وَأَهْلُ الرِّي

وَيَوْمُ الْأَهْوَازِ وَيَوْمُ الزَّوَايَةِ وَيَوْمُ رُسْتَبَادَ يَا ذَا الزَّوَايَةِ
كَذَلِكَ يَوْمُ الدِّيمِ لِلْجِجَاعِ لِلْجِجَاعِ كَذَلِكَ يَوْمُ الظَّالِمِ
عَلَى الْبِرَاقِ كَانَ إِلَّا الْأَوَّلَا فَذَلِكَ لِابْنِ الْأَشْمِ الَّذِي خَلَا
هذه الأيام للججاج على أهل البراق إلا يوم الأهواز فإنه لعبد الرحمن بن الأشم
وَيَوْمُ نَجْرَاءٍ بِهِ يَزِيدُ قَدْ رَأَى يَمْثِلُ الْوَلِيدُ
يَوْمُ النِّجْرَاءِ لِيَزِيدَ فِيهِ الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ

وَأَنَّ يَوْمَ الزَّابِ لِلْحَوَاجِ قَدْ رَأَى مَرَّانُ يَكْلَرُ فَالْجِ
وَيَوْمُ مَا جَوَانَ ذَا لِلْسَّوَدَةِ عَلَى ابْنِ سَيَّارٍ فَأَوْهَتْ جِلْدَهُ
الأول لمروان بن محمد على الحواج. ويوم المجران للسنودة على نصر بن سيَّار
يَوْمُ جُرَيْمَانَ بِأَهْلِ الشَّامِ قُطِبَةُ سَطَا بِهِ يَا سَائِي
لقطبة على أهل الشام وقم بن نصر بن سيَّار

لِلرُّومِ يَوْمُ فِي جَمِي زَبْطَرَةٍ مُتَمِّصٌ قَدْ نَالَ فِيهِ نَصْرَهُ
يَوْمُ زَبْطَرَةٍ جِصْنٌ رَمِي فِي الْجَنُوبِ عَنْ مَلَطِيَّةٍ كَانَ لِلرُّومِ فِي أَيَّامِ الْقَتَمِ
وَيَوْمُ فُحْرٍ لِيُنِي الْمُبَاسِ مَعَ آلِ أَبِي طَالِبٍ أَنْذَمَا وَقَعَ
بالخاء للمباسبين على آل أبي طالب. ومن روى بإلحاح قد صحف

وَيَوْمُ جَوْحَى ثُمَّ يَوْمُ الدَّارِ وَالطَّفُ وَالْجَبَلُ يَا ذَا الْقَارِي
وَيَوْمُ صَيْقِنِ الَّذِي تَقَدَّمَا كَذَلِكَ يَوْمُ النَّبِ وَأَنْ فَاطِمَا
أَيَّامُ مَرَّتْ مَا لَهَا حَلَاوَةٌ وَلَا لَهَا بَيْنَ الْوَرَى طَلَاوَةٌ
هَذَا الَّذِي فِي الْأَصْلِ قَدْ سَطَرَهُ حَزَنُهُ حَسَبَ الَّذِي قَرَرَهُ

هذه أيام معروفة يسوء ذكرها ولا يسر. وهذه أيضا كثيرة فاقصر على ما ذكر

الباب الثلاثون في نبد من كلام النبي

صلى الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين
فن كلامه صلى الله عليه وسلم

الْمُسْلِمُ الَّذِي نَجَا الْمُسْلِمُ مِنْ
مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَكَانَ عَمَلًا
وَكُلُّكُمْ رَاعٍ وَعَنْ رَعِيَّتِهِ
الْزُّنُقُ لِلْعَبِيدِ أَقْدُ حَلَبًا
أَوَّلُ مَقْشُودِ أَمَانَةٍ الْبَشَرُ
فِي الْخُضْرَةِ أَنْظِرْ أَبَدًا إِنْ أَنْظَرَ
وَهَكَذَا أَنْظِرْ لِلْحَسَنَاءِ
إِنْ يَكُنْ الشُّومُ يَكُنْ يَا حَادِي
وَصِحَّةُ الْإِنْسَانِ وَالْقَرَأَةُ قَدْ
وَمَنْ لَهُ الْمَعْرُوفُ فِي الدُّنْيَا يَمُرُّ
فِي الْأَرْضِ ظِلُّ اللَّهِ سُلْطَانُ سَمَا
سَادَةُ الْإِنْسَانِ طُولُ الْعُمُرِ
وَأَقَمَهُ فِي الدِّينِ وَحَسَنُ السَّمْتِ لَا
الشَّيْخُ فِي اثْنَتَيْنِ مِثْلُ الشَّابِّ فِي
فُضُوحِ دُنْيَاكَ تَرَى أَهْوَنَ مِنْ

لِسَانِهِ وَيَدِيهِ فِي مَا رُكِّنَ
لِلْمَوْتِ فَهُوَ كَيْتَسُ قَدْ عَمَلَا
يُسْأَلُ حَتَّى الزُّفْرِ رَايَ زَوْجَتِهِ
مِنْ أَجَلِهِ لَهُ وَإِنْ كَانَ أَبِي
فِي الدِّينِ وَالصَّلَاةِ بَعْدُ يَا عَمْرُ
فِي خُضْرَةٍ يَزِيدُ قُوَّةَ الْبَصَرِ
حَلَّتْ وَحَلَّتْ لَكَ بِالْمَعْنَاءِ
فِي قَرَسٍ وَآمَرَاءٍ وَدَارٍ
يَكْثُرُ فِيهِمَا مِنَ النَّاسِ الْحَسَنُ
صَاحِبُهُ عَدَا عَلَى مَا أُرَا
يَأْوِي إِلَيْهِ كُلُّ مَنْ قَدْ ظَلَمَا
فِي طَاعَةِ اللَّهِ يَدُونُ صَحِيرٍ
يَكُونُ فِي مُتَاقِي يَا مَنْ عَلَا
طُولُ حَيَاتِهِ وَيَمَالِي قَلَمُوفٍ
فُضُوحِ أَخْرَاكَ تَبَصَّرَ يَا قَطِينِ

كَانَتْ جُودًا جُنِدَتْ أَرْوَاحًا حَسْبَ الَّذِي أَفَادَهُ مِصْبَاحًا
فَمَا يُرَى مِنْهَا تَمَازِفَ انْتَلَفَ وَمَا يُرَى مِنْهَا تَنَازُرَ انْتَلَفَ
وَرَغْبَةُ الرُّدِّ بِدُنْيَا تُكَثِّرُ هَمًّا وَخُزْنًا فَارْزَهْدَنَ يَا عُمُرُ
وَالْقَلْبُ يُسْوَ مِنْ بَطَالَةٍ وَقَدْ يُورِثُ قُرْآنَ الرِّزْقِ فِي مَا وَرَدَ
نَخَافَةُ الْإِلَهِ رَأْسُ الْحِكْمَةِ فَخْصُهُ وَأَتْبَعُ أَمْرَهُ وَحُكْمَهُ
صَنَائِعُ الْمَرْغُوفِ يَا هَذَا تَبَيَّ مَصَارِيعَ السُّوءِ فَنِمْزِ الْمُنْتَبِيَّ
صِلْ رَجُلًا فَصِلْتَ الرَّحِمَ قَدْ تَرِيدُ فِي الْعَمْرِ حَقِيقًا دُونَ رَدِّ
الرُّدِّ فِي مَرْغُوفِهِ مُوَقِّ حَتَّى يُرَى فِي النَّاسِ يَحْضِي حَتَّى
وَالطَّمَاءِ أَمْنَاهُ اللَّهُ فِي خَلْقِهِ مِنْ غَيْرِ مَا لَشَبَابِهِ
لِإِسْلَامِ الْكُوفَيْنِ كَالْبَيَانِ يَشْدُ بِنَصَا بَعْضُهُ يَا غَافِي
وَمَا وَقَى الرُّدَّ فِي الْعَرْضِ كَلْبِ صَدَقَهُ لَهُ بِذَلِكَ وَحُسْبِ
وَأَمَّا النَّاسُ مَعَايِدُنُ تَرَى كَذَبَهِ وَفُضَّةَ فَاخْتَرَا
كُلُّ لَهُ الْعِمَادُ وَالَّذِينَ غَدَا عِمَادُهُ أَلْفَقَةُ لَقِيَتْ الرُّشْدَا
وَمُسْلِمٌ لِمُسْلِمٍ أَخٌ فَلَا يَظْلَمُ أَوْ يَشْتَبُهُ يَا ذَا الْقَلْبِ
وَيَلُ لَيْلَى عِيَالَهُ بِخَيْرِ وَجَا يَشْرِي رَبَّهُ وَضَرِي
مَنْ سَرَّهُ الْحَسَنُ وَالْقَبِيحُ يَسُوهُ فَأَلْمُومِينَ الصَّحِيحُ
مَنْ أَشْتَهَى كَرَامَةَ الْآخَرَى يَدْعُ زِينَةَ دُنْيَاهُ يُزْهِدِي وَوَرَعُ
وَمَنْ يَكُنْ أَصْحَى عَوْفِي فِي الْبَدَنِ وَآمِنًا فِي بَيْتِهِ مِنَ الْفِتَنِ
وَقُوْتُ يَوْمِهِ لَدَيْهِ فَهُوَ قَدْ حَبِزَتْ لَهُ الدُّنْيَا جَمِيعًا وَأَقْتَصَدَ
رُحِمَ عَبْدٌ قَالَ خَيْرًا فَتَنِمَ أَوْ سَاكِنٌ عَنْ قَوْلِي شَرًّا فَسَلِمَ

جُبِلَتِ النَّفْسُ عَلَى حُبِّ الَّذِي
كَذَّأَ عَلَى بُغْضِ الَّذِي لَهَا
دَخَ مَا يُحِبُّ يَا فَتَى إِلَى مَا
وَفِي خَيَابِ الْأَرْضِ لِلرِّزْقِ الْتَمَسَ
لِيَأْخُذَ الْعَبْدُ نَفْسَهُ مِنْهَا
وَمِنْ شَيْبَةٍ رَأَى قَبْلَ الْكَبَرِ
فَلَيْسَ بَعْدَ دَارِ دُنْيَا دَارُ
إِلَّا دَعْوَةُ الَّذِي قَدْ ظَلِمَا
يَقُولُ ذُو الْعِزَّةِ رَبُّ الدُّنْيَا
لَا يُلْجِ الْأَقْوَمُ عَلَيْهِمْ فَحُكْمُ
لَا يَبْلُغُ الْعَبْدُ إِلَّا بِمَا مَدَى
لَمْ يَكْ خَطَا لَهُ وَأَنْ مَا
لَا يَشْبَعُ الْعَالَمُ مِنْ عِلْمِهِ إِلَى
لَا يُغْنِيكَ مُسْلِمٌ حَتَّى تَرَى
أَرْفَقَ فَإِنَّ اللَّهَ جَلَّ حَتَّى
إِنْ أَنْتُمْ اللَّهُ يَنْصَحَ عَلَى
هَذِي الْأَلُوبُ كَالْحَدِيدِ تَصَدَّقُوا
وَلَيْسَ مِنْهُ مَنْ عَلَيْهِ وَسَمَا
مَا لَكَ مَا أَخِيَتْ أَكْثَلَهُ وَمَا
أَخْلَقَ كُلَّهُمْ عِيَالُ اللَّهِ مَنْ
كَفَى سَلَامَةً أَلْفَى دَاءَ بَرَى

كَانَ إِلَيْهَا مُحْسِنًا يَا مُحْتَزِي
أَسَاءَ جِدًّا وَسَطًا طَلِبَهَا
لَيْسَ يُحِبُّ تَحِلُّ الْإِكْرَامَا
وَالْفَضْلَ عِنْدَ الرَّحْمَا أَطْلَبَهُ تَكُنْ
كَذَلِكَ مِنْ دُنْيَا لِأُخْرَى عَنْهَا
وَمِنْ حَيَاةٍ قَبْلَ مَوْتٍ يُتَنَظَرُ
فِي الْعَبْدِ إِلَّا جَنَّةٌ أَوْ نَارُ
فَقَعِيَ عَلَى الْأَعْمَامِ تَحْمِلُ أَعْلَمَا
لَا تُصَرِّفُهُ وَلَوْ لِحِينِ
ذَاتُ سِوَارِ أَمْرُهَا لَا يُحْكَمُ
حَتَّى يَرَى مَا قَدْ أَصَابَ أَبَدَا
أَخْطَأَ لَمْ يَكُنْ مُصِيبُهُ أَهْمَا
أَنْ يَلْتَمِي لِحْنَهُ ذَاتِ عِلَا
مَا كُنْتُ عَلَيْهِ عَلَى مَا أَوْرَا
فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ يُحِبُّ الرِّفْقَا
عَبِيدُ أَحَبُّ أَنْ تَرَى يَا مَنْ عِلَا
جَلَاوَهَا الذِّكْرُ الْحَكِيمُ فَاقْرَأُوا
فَصَاقَ عَيْشٍ مَنْ يَقُولُ فَاسْتَمَا
أَلَيْتَ لُبًّا أَوْ تَصَدَّقْتَ أَعْلَمَا
يَقْتَمُهُمْ أَحِبُّهُمْ لَهُ مِنْ
حَسَبِ الَّذِي عَنِ النَّبِيِّ أَوْرَا

رَبُّ مُبْلَغُ غَدَا مِنْ سَامِعٍ أَوْعَى وَذَاخِرُ مَقَالٍ جَامِعٍ
وَأَبْدَعُ الْجَمَالِ لِلْإِنْسَانِ فِي مَا رُوِيَ فَصَاحَةُ اللِّسَانِ
الصَّوْمُ فِي الشَّيْءِ ذَا غَنِيَةٍ بَارِدَةٌ وَنَفْسٌ جَسِيَّةٌ
وَالْحَقِيرُ مَعْقُودٌ لِدَفْعِ الْوَيْلِ وَالشَّرُّ دَوْمًا يَتَوَاسِي الْخَلِيلَ
وَالْتَّاجِرُ الْجَبَانُ مَحْرُومٌ فَلَا تَكُنْ جَبَانًا وَأَطْرِحْ مِنْ عَدَلَا
نَجِيَّةُ الْمَلِكِ وَالْأَمَانُ لِلذِّمَّةِ السَّلَامُ يَا فُلَانُ
وَعَالِمٌ وَذُو تَعْلَمٍ هُمَا حَقًّا شَرِيكَانِ بِخَيْرِ عِلْمَا
وَكُنْ صَمُوتًا عَنْ سِوَى الْخَيْرِ فَمَنْ يَصْمُتْ تَجَاوَمًا عَنْ نَفْحِ الْهَيْتَنِ
مَنْ يَتَوَاضَعُ لِلْإِلَهِ رَقْعَةً وَضِدُّهُ يَدُونُ شَاكٍ وَضَمَّةً
هَذَا الَّذِي مِنْ قَوْلِ خَتَمِ الْأَنْبِيَا تَرَاهُ تَقَطُّعُهُ مُكْتَظِمَا

المسلم من سلم المسلمون من يده ولسانه . انكسر من دان نفسه وعمل لما بعد الموت . كلكم راع وسؤل من رعيه . الرزق أشد طلبا للمسد من أجله . أول ما تفقدون من دينكم الأمانة وأتم ما تفقدون الصلاة . انظر في الحضرة يزيد في البصر والنظر إلى المرأة الحشاء كذلك . الشر في المرأة والقرس والدار . فستان مبرور فيها كثير من الناس الصحة والفرح . أهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة . السلطان ظل الله في أرضه يأوي إليه كل مظالم . السادة كل السادة طول العمر في طاعة الله . حصتان لا يكونان في منافي حسن سمع ووقف في الدين . الشيخ شاب في حب اثنتين في حب طول الحياة وكثرة المال . فضوح الدنيا أهون من فضوح الآخرة . كانت الأرواح جنودا مجتدة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف . الرغبة في الدنيا تكثر الهمة والحزن والبطله تنقص القلب . التي يورث الفقر . رأس الحكمة تحفة الله . صنائع المعروف تقي مصارع السوء . صفة الرحمن تزيد في العمر . الرجل في ظل صدقه حتى يقضي بين الناس . العلماء أمانة الله على خلقه . المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا . ما وفي المرء بعهده كتب له به صدقة . الناس معادن كمدن الذهب والفضة . لكل شي . عماد وعماد الدين الفقه . المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يشتمه . الويل لكل

الويل لمن ترك حياة بخيرٍ وقدم على ربِّه بشره من سرقة حسنة وماءة سيئة فهو مؤمن .
 من يشته كرامة الآخرة يدع زينة الدنيا . من أصبح مُعافٍ في بطنه آمنًا في سربه ضده .
 قوت يومه فكأنما حِينَتْ له الدنيا بمذاقها . رحم الله عبداً قال خيراً ففهم أو سكت فسلم .
 جُبلت النفوس على حبٍّ من أحسن إليها وبُغضٍ من أساء إليها . دغ ما يريك إلى ما لا
 يريك . التمسوا الرزق في خبايا الأرض . اطلبوا الفضل عند الرءاء من أمتي تعيشوا في
 أكنافهم . ليأخذ العبدُ من نفسه لنفسه ومن ديناه لآخره ومن الشيعة قبل الكبير ومن
 الحباة قبل الميت فما بعد الدنيا من دارٍ إلا الجنة أو النار . اتقوا دعوة المظلوم فإنها
 تحمل على الغمام يقول الله عز وجل ومزني وجلالي لأضررك ولو بعد حين . لا يُلجج
 قومٌ بمكهم امرأة . لا يبلغ العبد حقيقة الإيمان حتى يعلم أن ما أصابه لم يكن ليخطئه وما
 أخطاه لم يكن ليصيبه . لا يشبع علمٌ من علمٍ حتى يكون مُنتهاه الجنة . لا يعينكم
 لإسلام رجلٍ حتى تملوا كفة عقله . إن الله يحب الرفق في الأمر كله . إن الله إذا أنعم
 على عبده نعمة أحب أن يرى عليه . إن هذه القلوب تصداً كما يصد الحديد . قيل فما جلاؤها
 قال ذكر الله وتلاوة القرآن . ليس منّا من وسع الله عليه ثم قَدَّر على عياله . ليس لك
 من مالك إلا ما أكلت فأفريت أو لبست فألبيت أو تصدقت فأفريت . الحق كلهم عيالُ
 الله فأحِبهم إليه أنفهم لعياله . كفى بالسلامة داء . ربُّ مُبلغٍ أوعى من سامع . جمال
 الرجل فصاحة لسانه . الصوم في الشتاء القنينة الباردة . الخير معقود بنواصي الخيل .
 التاجر لخبان عرومه . السلام تحيةً للثنا وأماناً للثنا . العالم والمُحيط شريكان في الخير .
 من صمت نجاً . من تواضع لله رفعة الله

ومن كلام أبي بكر الصديق رضي الله عنه

قَرَنَ رَبِّي الْوَعْدَ بِالْوَعْدِ كَيْ
 يَرْهَبَ عَبْدٌ رَائِبٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ
 لَيْسَتْ مَعَ الْفَرَا مُصِيبَةٌ إِلَّا
 تَمَزَّ يَا سَائِي بِمَا قَدْ تَزَلَا
 أَلَمْتُ بِمَا قَبْلَهُ أَشَدُّ
 مَعَ أَنَّهُ أَهْوَنُ بِمَا بَعْدُ
 أَلْبَنِي وَالنِّكَتُ مَعَ الْمَكْرِ عَلَى
 مَن كُنْ فِيهِ فَأَجْتَبَيْهَا فِي الْمَلَا
 قَدْ ذَلَّ قَوْمٌ أَسْتَدُوا أَرْهَمُ
 لِأَمْرٍ أَوْ حَيْثُ جَنَوا ضُرَّهُمْ

وَلَا يَكُنْ قَوْلَكَ لَمَّا أَبَدَا
لَا تَجْعَلِ الْوَعْدَ حَبْلًا مِنْكَ
وَأَذْرِكِ الْخَيْرَ إِذَا قَالَتْ وَإِنْ
إِنْ عَلَيْكَ أَبَدًا عُمُونَا
لِمَنْ حَسَّ عَلَى الْمَوْتِ لَكَ الْحَيَاةُ
وَرَجِمَ اللَّهُ أَمْرًا أَعَاثَا
يَاهَادِي الطَّرِيقِ جَزَتْ قَصْدَكَ
وَأَطْوَعَ النَّاسِ لِيَوْلَاهُ قَتَى
اللَّهُ مِنْ بَاطِلٍ عَبْدِهِ بَرَى
وَإِنْ أَوَّلَى النَّاسِ بِأَلِهٍ عَدَا
دَعِ غِيْبَةً لِلْجَاهِلِيَّةِ قَدْ
إِنْ كَثِيرَ الْقَوْلِ يُبْسِي بَعْضُهُ
لَا تَكُنَّ مِنَ الْمُسْتَشَارِ خَيْرًا
وَالنَّاسُ أَضْلَجُ يَصْلُحُ النَّاسُ لَكَ
لَا تَجْعَلِ السِّرَّ مَعَ الْمَلَانِيَّةِ
وَإِنْ خَيْرَ الْحَصَلَتَيْنِ لَكَ مَا
وَقَالَ عِنْدَ مَوْتِهِ لِعُمْرَا
وَاللَّهُ مَا مَنُتُ وَمَا حَلَمْتُ قَطُّ
وَلِئَنِّي مَا زَيْغْتُ عَنْ سَبِيلِ
أَوْصِيكَ بِالتَّوْحَى كَمَا أَحَدَرُ
يَكُلُّ نَفْسٍ شَهْوَةً إِنْ أُعْطِيَتْ

فِي عَمْرٍ أَوْ عُمُورِيَّةٍ يَأْمَنْ هَدَى
فِي كُلِّ شَيْءٍ وَأَطْرَحَهُ عَنْكَ
أَذْرَكَ شَرًّا فَاسْتَمْنَهُ يَا قَطِينُ
قَالَ يَمِنْ جَلٍّ فَالْزَمْ دِينَا
تُوهِبُ وَإِنْ أَذْرَكَ الْوَفَاةُ
أَخَاهُ بِالنَّفْسِ وَمَا أَهَانَا
فَالْقَهْرُ أَوْ يَجْرُ تَرَاهُ عِنْدَكَ
أَشَدُّ لِلضَّبَّانِ بَعْضًا ثَبَاتَا
مَا هُوَ مِنْ ظَاهِرِهِ قَدْ نَظَرَا
أَشَدُّهُمْ قَوْلًا لَهُ بَدَا
أَبْنَضَهَا اللَّهُ وَأَهْلَهَا وَرَدَا
بَعْضًا إِذَا طَالَ عَلَيْكَ عَرَضُهُ
تَوْتُ مِنَ النَّفْسِ وَتَلَقَّ ضَرَرَا
وَأَفْعَلُ جَمِيلًا يَنْدُ خَيْرًا فَمَلَكَا
فَمَحُحُ الْأَمْرِ بِكُلِّ دَاهِيَةٍ
أَبْنَضُ مِنْهَا إِلَيْكَ فَاعْلَمَا
مَوْصِيًا حَسْبَ الَّذِي قَدْ أَوْرَا
وَمَا شَيْئْتُ قَتَوْتُمْ غَلَطُ
وَلَمْ أَقْصِرْ قَطُّ يَا حَلِيلِي
نَفْسِكَ يَا عُمْرُ مِمَّا يُحْدَرُ
فِيهَا تَمَادَتْ وَبِهَا قَدْ رَغِبْتُ

وَقَالَ أَيْضًا جِنَا وَفَدُ الْيَمِينِ
كُنَّا كَذًا حَتَّى قَسَتْ قُلُوبُنَا
وَقَالَ أَيْضًا جِنَا قَالَ عُمَرُ
مَا إِنْ حَبَوْنَاكَ بِهَا وَإِنَّمَا
وَقَالَ مُذْ أَنْتَ صُلِحَ الْمَصْطَفَى
بِرِزْوِهِ اسْتَمْسِكَ فَإِنَّهُ غَدَا
وَقَالَ لِأَيُّهِ وَقَدْ رَأَاهُ
لَا تُؤْذِ جَارًا أَبَدًا وَلَتَصْغُرُ
وَقَالَ فِي خُطْبَةٍ فِي مَا مَضَى
وَأَعْجَزُ الْعَجْزِ الْقُبُورُ وَرُبَى
حَتَّى أَوْدَى حَقَّهُ وَالْأَضْفُ
أَخَذَ مِنْهُ الْحَقُّ ثُمَّ فِي هَلْ
قَبَادِرُوا فِي هَلْ آجَلًا
فَمَنْدَ ذَا لِسِيهِ الْأَعْمَالِ
فَاللهُ لَا يَبْلُغُ قَطْعًا نَافِلَهُ
وَقَالَ لَمَّا قَالَ ذَلِكَ الشَّخْصُ لَا
عِلْمُكُمْ لَوْ تَمْلُونُ قُلْ لَا
وَقَالَ أَرْبَعُ بَيْنِ الْمُتَصِفِ
ذُو فَرَحٍ بِتَائِبٍ وَمَنْ بَرَى
وَمَنْ دَقَّ لِمَدِيرٍ وَمَنْ غَدَا
وَقَالَ مِيزَانٌ بِهِ الْحَقُّ وَضَعُ

بَكُوا مِنَ الْقُرْآنِ إِذْ تُبْلَى عِلْمُ
فَأَحْظَ لِمَا قَالَ قَدْ مَطْلُوبُنَا
غَيْرِي لَمَّا اسْتَخْلَفَ وَجَيْتِي الْخَطَرُ
فَمَنْ حَبَوْنَاكَ بِكَ أَنَّهُمْ وَأَعْلَمَا
لَمَكَّةَ عُمَرُ فِي مَا عُرِفَا
دَوْمًا عَلَى الْخَوْرِ ثَلَاثِي الرِّشْدَا
يُكَازِمُ الْجَارَ بِمَا عَضَاهُ
فَيَذْهَبُ النَّاسُ وَيَبْقَى الْعُرْفُ
إِنْ أَتَيْتُ أَكْبَسُ كَيْسٍ يُرَضَى
أَقْوَامُ عِنْدِي الضَّعِيفُ أُرَا
عِنْدِي هُوَ الْقَوِيُّ حَتَّى فَاعْرِفُوا
أَنْتُمْ بِلَا رَيْبٍ وَرَأَاهُ أَجَلُ
مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْطِعُوا آمَالًا
تَرُدُّكُمْ وَالشَّرَّ وَالْكَفَالِ
بِلَا قَرِيبَةٍ تُؤَدَّى عَاجِلَهُ
عَاقِبَكَ إِذْ فِي الْقَوْلِ أَبَدَى خَلَا
يَا ذَا وَعَاقِبَكَ الْإِلَهُ جَلَا
مِنْ خَيْرِ عِبَادِ الْإِلَهُ قَدْ عُرِفَ
مُسْتَقْبَرًا لِمُذْنِبٍ بِمَا جَرَى
يُمِينُ مُحْسِنًا عَلَى مَا وَرَدَا
حَقٌّ بَأَنْ يَثُلَ فَأَنْهَمُ وَأَسْتَعِ

وَأَحْصَيْنَ مِنْ نِعْمَةٍ كَثَلًا
أَشَدُّ خَوْفًا نِكَ يَا مَنْ سَمِعَا
وَقَالَ فِي مَا لَا يَبْهِي كَتَبَ مِنْ
مَنْ أُنْتَمَى اللَّهُ وَقَاهُ الزَّلَلَا
وَزَادَ مَنْ بِالشُّكْرِ وَفِي مِثْلَا
فَلْيَكُنِ التَّقْوَى عِمَادًا لِلْبَصَرِ
وَأَعْلَمُ بِأَنْ عَمَلًا بِالنَّهْ
وَلَا يَرَى مَالٌ لِمَنْ لَا يَرْفُقُ
لَا طُدْرٍ فِي تَعْمُدِ الضَّلَالَةِ
إِنْ شَرَارَ الْأَمْرِ مُخْدَنَاتُهُ
وَالْمُسْلِمُ أَفْصَادُهُ فِي سُنْدِ
تَكَلُّمٍ يُلْحِقُ لَا تَمَادَ لَهُ
لَا تُسْكِنِ الْمَرَاةَ غُرْمَةً وَلَا
وَأَمْرَهَا وَمَوْتَهَا لَا يَبْلَا
وَقَالَ جِبْنَ قَالَ مَنْ قَدْ سَالَ
كَذْ شَقِيحًا إِنْ نَكُنْ لَا نَسْلَمُ
وَلَيْكِلِ الْإِنْسَانُ لَا أَدْرِي قُلْ
كَانَ يَقُولُ جِبْنَ لَمْ أَعْلَمْ أَنَا
وَأَمْلُ عَتَمُ الدُّنْيَا رُؤْيُ
وَوَصْلَةُ يَتِيمَهَا وَمَنْعُ
قَرِجَمُ اللَّهُ أَمْرًا فَكَّرَ فِي
تَكُونُ مِنْ مَعْصِيَةٍ مَعْصِيَا
عَلَيْكَ بِاسْتِدْرَاجِهَا أَنْ تُخْذَقَا
قَبْلُ بَنِي أَسْمَعُ وَكُنْ مِنْ فُطُنِ
كَمَا كَفَى الْعَبْدَ الَّذِي قَوَّلَا
جَزَى الَّذِي أَقْرَبَهُ وَأَنْمَا
ثُمَّ جَلَا الْقَلْبُ تَسْتَكْفِرُ الضَّرْرَ
وَالْأَجْرَ بِالْإِحْسَانِ لِلْيَرِيَةِ
وَدُوَّ الْجَبِيدِ مَنْ لَدَيْهِ خَلْقُ
يُظَنُّهَا هُدًى بِكُلِّ حَالَةٍ
يَا قَوْزَ مَنْ صَفَتْ لَهُ رِأْيُهُ
خَيْرٌ مِنْ أَجْتِهَادِهِ فِي يَدْعَةٍ
لَا تَفْعُ فِيهِ يَا عَنَا مَنْ فَعَلَةٍ
تُكَلِّمُنَا الْخَطُ تُكَلِّفُ الْجَلَالَا
تَمَّ تَجَبَّرِي بِمَا فِيهِ بَلَا
اللَّهُ أَعْلَمُ أَهْمَنْ مَا نُفْلَا
بِأَنْ رَبَّ الْعَالَمِينَ أَعْلَمُ
حَدَّ سُؤَالٍ مَنْ لَهُ يَوْمًا جَلْ
فَلَا عَلِمْتُ مَا رَأَيْتُ فِي الدُّنَا
وَأَجَلُ مُتَمَعِّصٍ بَيْنَ الْوَرَى
لِلْمَوْتِ لَا تَصْرِحْ فِيهِ يُنْفَخُ
أَمْرُ لِنَفْسٍ نَاصِحًا يَا مُتَعَبِّي

وَرَأَيْتُ اللَّهَ تَعَالَى رَبَّهُ حَتَّى اسْتَقَالَ بِأَهْلِهِ ذَنْبُهُ
 إِنَّ كُنَّ حَاجِي الْقَوْمِ فِي الدِّينِ عَدَا ذُنُوبِ الْوَرَى تَأْسِيسَ عِيٍّ لَاهْدَى
 إِيَّاكَ وَالْبَطْنَةَ يَا عَائِي أَلْبَلَهُ فَإِنَّهَا عَنِ الصَّلَاةِ مَكْسَلَهُ
 مَسْدَدُهُ لِلْجَوْفِ وَهِيَ لِلْسَّقَمِ تُغْضِي بَيْنَ لَمَّا يَجْرُهُ النَّهْمُ
 وَمَنْ يَكُنْ يَنْسَ مِنْ شَيْءٍ عَدَا مُسْتَفْتِيًا عَنْ كَوْنِهِ طُولُ الْمَدَى
 الَّذِينَ مِيسَمُ الْكِرَامِ فَرَجِمَ هُدًى صَوْبِي لِي إِنْ لَمْ يَتَّقِمِ
 السَّيِّدُ الْجَوَادُ حِينَ يُسْأَلُ وَهُوَ الْحَلِيمُ حِينَ يُسْتَجَلُ
 وَالْبَرُّ بِالَّذِي لَهُ يُعَاثِرُ وَهُوَ لِمُظْلُومِ الْحَقُوقِ نَاصِرُ
 أَطْلَعَ مَنْ مِنْ طَمَعٍ مَعَ الْهَوَى وَغَضِبَ خَفِظَ نَفْسًا وَأَدْعَوَى
 هَذَا كَلَامُ سَيِّدِ الْقَوْمِ عُمَرَ نَظَّمْتُ قُرْءَهُ بِأَسْلَاكِ الدَّرَرِ

مَنْ كَتَمَ سِرَّهُ كَانَ الْخِيَارُ فِي يَدِهِ . أَتَيْتُ الْوَلَاةَ مِنْ شَقِيئَةٍ رَعِيَّتِهِ . اتَّقُوا مَنْ
 يُغْضِي قُلُوبَكُمْ . أَهْلُ التَّلَاسِ أَهْلُهُمْ لِلنَّاسِ . لَا تُؤَخَّرْ عَمَلُ يَوْمِكَ لَعَدِكَ . اجْعَلُوا الرَّأْسَ
 رَاسِينَ . أَخَفُوا الْهَوَامَّ قَبْلَ أَنْ تَحْتَفِظَكُمْ . لِي عَلَى كُلِّ خَائِنٍ أَمِينَانِ الْمَاءُ وَالطَّيْنُ . أَكْثَرُوا
 مِنَ الْعِيَالِ فَإِنَّكُمْ لَا تَعْمَدُونَ بِنِ تَرْزُقُونَ . لَوْ أَنَّ الشُّكْرَ وَالصَّبْرَ بَعِيدَانِ لَمَا بَالَيْتُ بَاهِمَا رَكِبْتُ .
 مَنْ لَمْ يَرْفِ الشَّرَّ كَانَ جَدِيدًا أَنْ يَقَعَ فِيهِ . مَا الْحَمْرُ صِرْقًا بِأَذْهَبَ لِلْعَقُولِ مِنَ الطَّمَعِ .
 قَلْبًا أَذْبَرُ شَيْءًا فَأَقْبِلْ . إِلَى اللَّهِ أَشْكُو ضَعْفَ الْأَمِينِ وَخِيَانَةَ الْقَوِي . مَرُّ ذِي الْقَرَابَاتِ أَنْ
 يَتَادَرُوا وَلَا يَتَجَاوَرُوا . غَضَضَ عَنِ الْعَيْنِ عَيْنَكَ وَلَوْلَا عَنْهَا قَلْبُكَ وَإِيَّاكَ أَنْ تَهْلِكَ كَمَا أَهْلَكَتَ
 مَنْ كَانَ قَبْلَكَ قَدْ رَأَيْتَ مَصَادِعَهَا وَطَائِفَتَ سُوءِ أَثَارِهَا عَلَى أَهْلِهَا وَكَيْفَ عَرِيٍّ مِنْ كَسَتْ
 وَجَاعَ مِنْ أَطْلَعَتْ وَمَلَتْ مِنْ أَحْيَتْ . إِيَّاكُمْ وَالْحَمْدُ الَّتِي مِنْ هَوَى فِيهَا أَنْتَ عَلَى نَفْسِهِ أَوْ
 أَلْتِ بِهِ . احْفَظْ مِنَ الْعَمَةِ احْفَظْكَ مِنَ الْمَصِيَةِ فَوَاللَّهِ لَمَّا أَخَوْفُهَا عِنْدِي عَلَيْكَ أَنْ
 تَسْتَدْرِجَكَ وَتَحْدُثَكَ (وَكُتِبَ إِلَى ابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ) أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّهُ مِنْ اتَّقَى اللَّهَ وَقَاهُ وَمِنْ تَوَكَّلَ
 عَلَيْهِ كَفَاهُ وَمِنْ أَوْضَعُ جُزْأَهُ وَمِنْ شَكَرَهُ زَادَهُ فَتَكُنِ التَّقْوَى عِمَادَ بَصْرِكَ وَجِلَاءَ قَلْبِكَ
 وَاطْمَئِنَّ أَنْتَ لَا عَمَلَ لَيْتَ لَا لَيْتَ لَا حَسَنَةً لَكَ وَلَا مَالًا لَكَ لَا رِيقَ لَكَ وَلَا جَنِيدًا لَكَ
 لَا خَلْقَ لَكَ وَالسَّلَامُ . لَيْسَ لِأَحَدٍ عُدْرَتِي فِي مَسَدِ ضَلَالَةٍ حَسِبَهَا هُدًى وَلَا تَرْكِي حَقَّ حَسِبَةٍ

ضلالة . يشار الأمور محدثاتها واقتصاد في ستر غير من اجتهاد في بدعة . لا يفتح بمسلم
بحقته لا تفادته . لا تسكنوا نساءكم العرف ولا تعلموهن الكتابة واستعينوا عليهن بالفرى
وعودهن لا فإن نعم تجودهن . وسأل رجلا عن شيء فقال الله أعلم فقال رضي الله عنه
لقد شقينا إن كنا لا نعلم أن الله أعلم إذا سئل أحدكم عن شيء لا يعلمه قليل لا أدري
وكان يقول إذا لم أعلم أنا فلا علمت ما رأيت . الدنيا أمل عتوم وأجل منتقص وبلاغ إلى
دار غيرها وسير إلى الموت ليس فيه تصريح فريتم الله أرا فكر في أمره ونصح لنفسه وراقب
ربه واستقال ذنبه . إذا تنأى القوم في دينهم دون العامة فإنهم في تأسيس ضلالة . لو أمك
والبطنة فإنها مكسنة عن الصلاة مفسدة للجوف مؤدية إلى السقم . من يش من شيء
استغنى عنه . الدين ميسم الكرام . رحم الله أرا أهدي إلى صوبي . السيد هو الجواد حين
يسأل . الحليم حين يستجمل . البارئ بمن يشاره . أطلع من حفظ من الطمع والنضب والموى نفسه

ومن كلام ذي النورين عثمان بن عفان رضي الله عنه

إِنَّ يَكُلَّ آفَةً وَعَاهَةً	يَكُلُّ نِعْمَةً بِلا فُكَاةَ
وَأَقَّةُ الدِّينِ وَعَاهَةُ النِّعَمِ	قَوْمٌ أُولُو عَيْبٍ وَطَمَنَ بِالنِّعَمِ
يُرُونَ مَا يُحِبُّهُ الرُّءُوسُ وَمَا	يَكْرَهُهُ دُونُ مَا يُسِرُّونَ أَعْلَامًا
وَهُمْ طِفْأَمٌ كَالنَّمَلِ يُبْعُ	أَوَّلُ نَالِقٍ غَدًا يُتَّبَعُ
مَا يَزَعُ الْإِلَهُ بِالْأَسْلُطَانِ	يَكْثُرُ مَا يَزَعُ بِالْقُرْآنِ
هَدِيَّةُ الْعَالِمِ بَعْدَ الْغَزْلِ	مِثْلُهَا فِي عَمَلٍ يَأْخِذُ
خَيْرُ الْعِبَادِ أَبَدًا مِنْ عَصَا	وَيَكْتُابِ اللَّهِ جَلُّ أَعْتَمَا
وَرَاعَةِ الْفِكْرِ يَدْنِيًا وَنَظَرِ	يَوْمًا إِلَى قَبْرِ قَصَصٍ بِالْمَبْرِ
فَمَنْ عَلَيْهِ الْيَوْمَ كَانَ شَدِيدًا	فَمَا يُرَى بَعْدَ أَشَدِّ أَبَدًا
وَمَنْ عَلَيْهِ هَوْنٌ الْآنَ فَمَا	مِنْ بَعْدِهِ أَهْوَنُ فِي مَا عَلِمَا
أَتَمُّ إِلَى الْإِمَامِ فَمَالًا بَدَا	أَحْوَجُ لِلْإِمَامِ قَوْلًا غَدَا
وَقَالَ يَوْمَ حَصْرِهِ أَنْ أَفْلَا	قَبْلَ الدِّمَاءِ وَاشْتِدَادِ اللَّبَلَا

أَحَبُّ مِن قَتْلِي مِن بَعْدِ الدِّمَا وَاللَّهُ يَجْزِي مَنْ يَظْلِمُ وَيَمَا
هَذَا الَّذِي عُنَانُ قَالَ صُنْتُهُ عِصْدًا وَفِي يَهْدِ أَلْمَى قَلْدَتُهُ

إن لكل شيء آفة وكل نسمة ماعة وإن آفة هذا الدين فماعة هذه النسمة عيانون
طعانون يؤذونكم ما تحبون ويسرون ما تكرهون مطلق مثل الطعام في الحون أول ناعق ما يزعج
الله بالسلطان أكثر مما يزعج بالقرآن الهدية من العايل إذا غزل مثلها منه إذا عمل
يكفيك من الحاسد أنه يشتم وقت سرورك غير العباد من عصم وأحصم بكتب الله تعالى
وتنظر إلى قبر يبكى وقال هو أول منازل الآخرة وأخر منازل الدنيا فمن شدد عليه فما بعده
أشد ومن هون عليه فما بعده أهون أنتم إلى إمام فالأخرج منكم إلى إمام قوال قالة يوم
صعد الجبل فخرج عليه وقال يوم حير لأن أقتل قبل اللهاء أحب إلي من أن أقتل بعد الغراء

ومن كلام المرتضى علي بن أبي طالب رضي الله عنه

مَنْ كَانَ عَنْ نَفْسِهِ يَرْضَى فَقَدْ كَثُرَ سَاخِطٌ عَلَيْهِ لِلْأَبَدِ
وَمَنْ يَكُنْ صَبِيحُهُ مِنْ يَرْبُ لَهُ أَتَمُّ الْأَبَدِ الْحَبِّ
وَمَنْ يُبَالِغْ بِمُخْصِمٍ أَيْمًا كَذَاكَ مَنْ قَصَرَ فِيهِ ظُلُمًا
مَنْ كَرُمَتْ نَفْسُهُ عَلَيْهِ هَامَتْ عَلَيْهِ شَهْوَةٌ لَهُ اسْتَهَامَتْ
أَلَا يَرَى حُرًّا لِأَهْلِيهَا يَدْعُ هَلِيهِ اللَّامَةُ الَّتِي أَبَدَتْ يَدْعُ
لَيْسَ لِنَفْسٍ غَيْرُ جَنَّةٍ مِمَّنْ يَهَامُ بِهَا وَدَعَّ مَسِجَ مَنْ عَيْنِ
مَنْ عَظُمَ الصَّيْبَةُ الصَّغِيرَةُ أَوْقَعَهُ الْإِلَهُ فِي الصَّغِيرَةِ
إِنَّ الْوَلَايَاتِ مَضَامِيرَ حَرَّتْ بِهَا الرِّجَالُ قَوَتْ أَوْ عَثَرَتْ
خَيْرُ الْبِلَادِ يَا قَتَى مَا حَمَلَا وَلَا أَحَقُّ بِكَ مِنْهَا فَأَقْبَلَا
إِذَا بَدَتْ خَلَّةٌ سُوءٌ فِي أَحَدٍ فَأَعْلَمْ لَهَا تَطَارًا ذَاتَ عَدَدٍ
لِلْبَعْدِ جُذُ الْغَايِرِ الْمُسْكِينِ دَوْمًا إِذَا سَمَى بِكُلِّ جِينِ
وَرُبَّ مَقْنُونٍ يَهْدِي أَقْوَلَ حَسَنٍ فَدَعَّ أَخَا الْفِتْنَةِ عَنَّاكَ يَا حَسَنَ

مَا أَفْخَرُ لِابْنِ آدَمَ وَنُطْقُهُ
 وَلَا يُطِيقُ عَنْهُ دَفْعُ الْحَيْنِ
 وَإِنَّمَا الدُّنْيَا تَغْرُ وَتَضُرُّ
 لَيْسَ بِهَا ثَوَابٌ مِّنْ وَالَاهُ
 وَأَهْلُهَا رَكْبٌ بِهَا قَدْ تَرَلُوا
 مَن صَارَعَ الْحَقَّ بِالشَّكِّ صَرِيعُ
 الْقَلْبِ قَالَ مُصَنِّفُ الْبَصْرِ
 رَيْسُ كُلِّ خُلُقٍ يُرَى الْتَمِي
 قَوَاضِعُ الْتَمِيهِ لِلْقَبِيرِ مَا
 وَتِيهِ ذَا عَلَى الْتَمِيهِ أَتَكَالَا
 وَقَالَ فِي الْحِكْمَةِ كُلُّ مُتَصَرِّ
 مَن لَيْسَ يُعْطِي قَاعِدًا لَمْ يُعْطِ مَن
 الدَّهْرُ يَوْمَانِ عَلَيْكَ يَوْمٌ
 فَإِنْ يَكُنْ لَكَ أَغْتَدَى لَا تَبْطُرِ
 مَن رَامَ شَيْئًا تَالَهُ أَوْ بَنَضَا
 دُونَ مَن حَامَنَ دُنْيَاهُ لَهَا
 وَعَيْنُ التَّصْمِيرِ فِي حُسْنِ الْعَمَلِ
 وَالْحِجْرُ أَنْ تَرْكُنَ لِلْكُلِّ يَلَا
 وَالْجُلُ جَامِعُ مَسَاوِي الْخُلُقِ
 مَن كَثُرَتْ عَلَيْهِ نِعْمَةٌ قَدْ
 مَن يَمُ فِيهَا بِمَا اللَّهُ يُحِبُّ

أَوَّلُهُ وَيَسَدَ ذَاكَ حِقَّةُ
 وَهُوَ أَخُو ضَنْبٍ يَدُونِ مَتْنِ
 وَمَا بِهَا حُلُوٌ لِعَبْدٍ وَقَرُّ
 رَبِّي وَلَا عِقَابٌ مِّنْ قَادَاهُ
 قَصَاحُ صَائِحٍ بِهِمْ فَأَرْتَحَلُوا
 وَمَن يَكُنْ خَادِعُهُ قَدْ خُدِعَ
 فَأَنْظُرْ بِهِ تُكْفِ الْتَمَا بِالْمَرَدِ
 قِيَاهُنَا عَبْدٌ لِمَوْلَاهُ أَتَمَى
 أَحْسَنُهُ دَوْمًا لِعَفْوٍ مِّنْ سَمَا
 لِرَبِّهِ أَحْسَنُ مِنْهُ حَالَا
 عَلَيْهِ كَفَرٌ فَأَقْصِرْ يَلَا أَشْرُ
 يَكُونُ قَائِمًا قَدَعُهُ يَا حَسَنُ
 وَلَكَ يَوْمٌ فَأَهْضُمُوا يَا قَوْمُ
 وَإِنْ عَدَا عَلَيْكَ ذَا لَا تُصْغِرْ
 فَأَقْصِرْ بِمَا أَدْرَكْتَ مِنْهُ وَأَرْضَا
 جَلُّ يُرَى مِنْهُ إِذَا كَانَ لَهَا
 عِنْدَ وَثْقَى جَوَابِ لَكَ جَلُّ
 سَبَقُ اخْتِيَارِ بَيْنَكَ يَا مَن عَمَلَا
 لَا حَاشَ مَن كَانَ كَدًّا وَلَا بِي
 كَثُرَ حَاجَاتُ الْوَرَى لَهُ وَرَدُ
 عَرَضَهَا لِأَنْ تَدُومَ يَا أَرِبُ

وإن أبي عرضَ للزوالِ
ورغبة الإنسانِ مفتاحُ النَّصبِ
أحرقُ أن تُعالجَ ألهمًا
وبعدَ فُرصةٍ ترى الأناةُ
كلامهُ يَفدُو بما بينه
من أنكرِ العيوبِ إذ رآها
فذلك الأحقُّ بالنفسِ يرى
يدولُ صوابُ رأيٍ يُلَبِّ
إنَّ العفافَ زينةُ القمَرِ يرى
في وجهِ المؤمنِ بشره غدا
مُشبهٌ بالعالِمِ الجاهِلِ إن
وعالمٌ في سيرةٍ تَسفَى
تأبى ذو العقلِ على التَّكَلُّفِ ولا
الناسُ أبناءُ لِدنياهم وهل
أبلغُ ما يَطِيقُ عنك ما كُتِبَ
الخطُ يأتي من أباه والطَّمَعُ
لأعينِ البصائرِ الأمانِي
ليسَ حِجَارَةٌ كَهالِجِ العملِ
ولا يرى مثلَ قواضعِ حَسَبِ
ولا كَلِمَ شَرَفٍ ولا وَرَعِ
ولا كَحَسَنِ الخلقِ قُرْبَةٍ ولا

نَسَمَةٌ مَوْلَاهُ بِلا إشْكَالِ
وحسدُ المرءِ مطيئةُ التَّلبِ
من قبلِ إمكانِ له قد نَمَّا
هَكَذَا كُونِي آيَا قَسَاهُ
دارٍ مِنَ الأَعْمَالِ نُطِقَ فِيهِ
وبعدَ ذا لِنَفْسِهِ ارْتَضَاهَا
وَالْمَعِينِ وَهُوَ أَبَدًا شَرُّ الْوَدَى
يَبْقَى بِهَا وَبِالذَّهَابِ يَنْهَبُ
وَالشُّكْرُ زِينَةُ الْغِنَى بِلا مِرَا
وَحُزْنُهُ فِي قَلْبِهِ طَوْلُ الَّذِي
يَكُنْ أَخَا تَعْلَمُ كَمَا زَكِينِ
بِجَاهِلِ شَيْءٍ مِنْ غَيْرِ خَفَا
تَوَمُّ عَلَى حَرْبٍ لَهُ يَأْمَنُ عِلَا
يَلَامُ مَنْ أَحَبَّ أَمَّا وَاجِلُ
وَزَجَانُ الْعَقْلِ مُرْسَلُ نُجْبِ
هُوَ ضَائِنٌ غَيْرُ وَفِيٍّ إِنْ مَنَعَ
تُسَمَّى قَطْلَتَهَا بِلا قَوَائِي
وَلَيْسَ رَيْحٌ كَالْقَوَابِ يَا أَجَلُ
وَلَا مُقِيدٌ مِثْلُ قَوْفِقِ أَرْبِ
مِثْلُ وَقُوفٍ عِنْدَ شَبَهَةٍ تَمُتُّ
مِثْلُ آدَاءِ الْقَرْضِ إِحْسَانُ عِلَا

وَلَا تُرَى عَجَلُ كَذْبِيرٍ بِجِدِّ
وَمَنْ أَطَالَ بِالْأَمَانِيِّ الْأَمَلُ
وَقَالَ حِينَ قَرَأَ الْحُرُورِي
قَوْمٌ عَلَى الْيَمِينِ خَيْرٌ أَنْ تَرَى
وَنَفْسُ الْمَرْءِ خَطَاهُ لِلْأَجَلِ
أَقْلَلُ كَلَامًا بِنِكَ يَا إِمَامُ
قَدَرُ الْهَقَى يُرَى بِمَدْرِ هِمَّةِ
وَمَادَّةُ الشَّهْوَةِ قِيلَ الْمَالُ
وَالْإِمْتِكَانُ خَيْرٌ الْخِرْمَانُ
الْأَنَاسُ أَعْدَاءُ يَأْ قَدْ جَعَلُوا
هَذَا الَّذِي بِهِ عَلِيٌّ حَدَّثَنَا

وَوَحْدَةُ أَوْحَشُ مِنْ غُجْبَةٍ وَرَدَّ
أَسَاءَ غَيْرَ مُخْسِرٍ مِنْهُ الْفَعْلُ
يُنْبِي تَهْجِدًا بِلَا تَأْثِيرِ
تُنْبِي الصَّلَاةَ مَعَ شَكٍّ وَاقْتِرَا
وَهُوَ يُرَى سَائِرَ إِلَيْنَا بِالْعَجَلِ
إِنْ تَمَّ عَجَلُ نَعْمَ الْكَلَامُ
وَمَا غَدَا يُخْسِنُهُ مِنْ قِيَمَةِ
لَمْ يَضَحِ الْآلُ إِلَيْهِ مَا لَوْ
مِنْهُ فَلَا تَمَنَّ يَا فُلَانُ
فَلَا تُنَادِ أَنْ لِمَ يَا مَنْ يَكْمُلُ
بِمُقْدِرِ الْخَيْرِ بِرَأْيِي نَفَقَا

مَنْ رَضِيَ عَنْ نَفْسِهِ كَثُرَ السَّخَطُ عَلَيْهِ . وَمِنْ ضَيْعَةِ الْأَقْرَبِ أَتَجَرُّهُ الْأَبَدُ . وَمَنْ
بَالِغٌ فِي الْخُصُومَةِ أَرْتَمَ وَمَنْ قَصُرَ فِيهَا ظَلِمَ . مَنْ كَرُمَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ هَانَتْ عَلَيْهِ شَهْوَتُهُ .
الْأَحَرُّ يَدْعُ هَذِهِ اللَّيَاقَةَ لِأَهْلِهَا . إِنَّهُ لَيْسَ لَأَنْفُسِكُمْ غَيْرُ إِلَّا الْجَنَّةُ فَلَا تَحْيِيهَا إِلَّا بِهَا .
مَنْ عَظُمَ صِنَارُ الْمَصَائِبِ ابْتِلَاءُ اللَّهِ بِكِبَارِهَا . الْوِلَايَاتُ مُضَامِيرُ الرِّجَالِ . لَيْسَ بِلَدٍّ أَحَقُّ بِكَ
مِنْ بِلَدٍ . غَيْرُ الْبِلَادِ مَا حَمَلَكَ . إِذَا كَانَ فِي دَجَلٍ خَلَّةٌ رَاقِعَةٌ فَانْتَظِرْ لُحُوتَهَا . لِلبِدِّ جَهْدُ
الْعَاجِزِ . رَبُّ مَقْتُونٍ يُحْسِنُ الْقَوْلَ فِيهِ . مَا لَيْلَى آدَمَ وَانْفُخَ أَوَّلُهُ نُطْقَةً وَآخِرُهُ حِقِيقَةً لَا يَرُدُّ
نَفْسَهُ وَلَا يَدْفَعُ حَقِيقَةً . الدُّنْيَا تَقْرُ وَتَقْضَى وَغَيْرُهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى لَمْ يَدْرُ فِيهَا ثَوَابًا لِأَوْلِيَائِهِ وَلَا عِقَابًا
لِأَعْدَائِهِ . وَإِنْ أَهْلُ الدُّنْيَا كَرَّبَ بَيْنَهُمْ حَلُولًا إِذْ صَاحَ بِهِمْ صَاحِبُهُمْ فَارْتَحَلُوا . مَنْ صَارَعَ
الْحَقَّ صَرَخَهُ . الْقَلْبُ مُصْحَفُ الْبَصَرِ . الَّتِي رَفِيسُ الْأَخْلَاقِ . مَا أَحْسَنَ تَوَاضُعَ الْأَغْنِيَاءِ
لِلْفُقَرَاءِ طَلِبًا يَا عِنْدَ اللَّهِ وَأَحْسَنَ مِنْهُ تَهَ الْفُقَرَاءِ عَلَى الْأَغْنِيَاءِ اتَّكَالًا عَلَى اللَّهِ . كُلُّ مُقْتَصِرٍ
عَلَيْهِ كَافِرٌ . مَنْ لَمْ يُعْطِ قَاعِدًا لَمْ يُعْطِ قَائِمًا . الدُّهْرُ يَوْمَانِ يَوْمٌ لَكَ وَيَوْمٌ عَلَيْكَ فَإِنْ كَانَ لَكَ
فَلَا تَنْتَبِرُ وَإِنْ كَانَ عَلَيْكَ فَلَا تَضْجِرُ . مَنْ طَلَبَ شَيْئًا ثَاثًا أَوْ بَعْضَهُ . الرُّسُوكُونَ إِلَى الدُّنْيَا

مع ما تُصلن منها جهل والتصديق في حسن العمل إذا وثقت بالثواب عليه فبين والطمانينة إلى كل أحد قبل الاختبار عجز والجلل جامع لسبوي الأخلاق . من كثرت نعمة الله عنده كثرت حوائج الناس إليه فمن قام لله فيها بما يُحبُّ عرضاً للدوام والبقاء ومن لم يقيم عرضها للزوال والقناء . الرغبة يفتاح النَّصَب وللمسدِّ مطيعة النَّصَب . الخرقُ المألجة قبل الإمكان والأناة بعد العزيمة . من علم أن كلامه من عمله قلَّ كلامه إلا في ما يعنيه . من نفر في عيبه الناس فأنكرها ثم رضىها لنفسه فذلك الأحقُّ بعينه . صواب الرأي بالدُّول يبقى يقانها وينهب بذهاها . السَّافَرُ زينة الفقر والشكر زينة الفنى . المؤمنُ يشره في وجهه وحزنه في قلبه . الجاهلُ المتعلم شيء بالعالم والعالمُ المتصيف شيء بالجاهل . دام الجدل على الشكل ولا يدام على الحوب . الناس أبناء الدنيا ولا يلام الرجل على حبِّ أمه . رسولك ترجى عنك وكتابك أبلغ ما يطبق عنك . الخطأ يأتي من لا يأتيه . الطمع ضامن غير دني . الأماني تضيء أعين البصائر . لا تجارة كالعمل الصالح . ولا ربح كالثواب ولا فائدة كالنوفى . ولا حسب كالنواضع . ولا شرف كالعلم . ولا وزع كالوقوف عند الشبهة . ولا قربة كحسن الخلق . ولا عبادة كأداء القرض . ولا عقل كالتهديد . ولا وحدة أوحش من العجب . من أطال الأمل أساء العمل « وسيم » رجلا من المروءة يشهد ويقرأ . قال قومٌ على يقين غير من صلاة على شك . نفس المرد خطاه إلى أجله . إذا تمَّ العقل نقص الكلام . قدز الرجل على قدر همت . قبح كلفة امرئ ما يُحسبه . المال مادة الشهوات . الحرمان خير من الامتنان . الناس أصداء ما جاولوا

ومن كلام ابن عباس رضي الله عنهما

وَصَاحِبُ الْمَرْوُوفِ لَيْسَ بِمَعٍ	وَأَنْ يَمَّحَ وَقَاهُ مَا يَصْطَنِعُ
مِلَاكُ أَمْرِكُمْ هُوَ الدِّينُ كَمَا	زِينَتُكُمْ عِلْمٌ بِهِ الْقَسْدُ سَا
وَالْأَدَبُ الْخَيْرُ لِيَرْضَى وَالْوَقَا	جَلِيلُكُمْ وَالْجِلْمُ يَزَكِيكُمْ وَفَى
وَيُكْفَرُ الْمَرْوُوفُ وَالْقَرَابَةُ	تُطْعَمُ لَا مَوَدَّةَ الصَّحَابَةِ
وَقَالَ بَيْنَ ذَلِكَ الشَّخْصُ خَلَطُ	يَقْطَعُهُ وَجَاءَ بِالْقَوْلِ غَلَطُ
يَتَمَلَّكُ هَذَا رُزُقُ الْحَبَةِ	صَمْتُ أَلْفَى وَكَلْمَا أَحَبَّة
دَعِ السَّيِّئَةَ لَا تَمَارِهِ وَلَا	مَنْ كَانَ دَا جِلْمِهِ تَحُلُ كُلُّ عِلَا

حَيْثُ بَرَى ذُو سَفَى يُؤْذِيكَ حَا أَلِيمُ يَا قَتَى يُمْلِيكَ
وَأَعْلَى كَمَنْ يُوقِنُ بِالْجَزَا عَلَى عُرْفِي وَأَخَذِي بِالَّذِي سَا عَمَلَا
وَقَالَ جِنَا اسْتَشَارَهُ عَمْرُ فِي أَنْ يُؤْتِي جَمْعَ تَخْمَصًا قَدْ نَظَرَ
لَيْسَ لَهَا يَصْلُحُ إِلَّا مَنْ بَرَى مِنْكَ فَقَالَ كُنْ يَا سَائِي الذَّرَى
قَالَ لَهُ هَيَّاتِ بِي لَا تَنْتَفِعْ قَالَ لَهُ وَالْحَقُّ خَيْرٌ مَا سَمِعُ
قَالَ لَهُ ذَلِكَ لِسُو ظَنِّي فِي سُوءِ ظَنِّكَ لَكَ بِي يُعَيِّنِي
صاحبُ المعروف لا يقع فإن وقع وجد منكأ . يلاك أمرُك الدين وزيثكم العلم
وحصونُ أعراضكم الأدب وعزكم الحلم وجليكم الوفاء . القراية تقطع والمعروف يُخفف
ولم يد كالمودة (وتكلم) عنده رجل فخطب فقال بكلام مثلك رزق الصمت الحجة . وقال
لا تُغار سفيها ولا حليفا فإن السفية يؤذيكَ والحليم يملك واعمل عمل من يعلم أنه مجزي
بالحسنات مأخوذ بالسيئات (واستشاره) عمر رضي الله عنهما في تولية حمص رجلا . فقال
لا يصلح إلا أن يكون رجلا منك . قال فكأنه قال لا تنفع بي . قال لم قال لسوء ظني في
سوء ظنك بي

ومن كلام ابن مسعود رضي الله عنه

شَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا فَلَا تَمَلْ لِمُحَدَّثٍ بِدْ كُلِّ بَلَا
حُبُّ الْكَفَايَةِ أَتَقَى مِفْتَاحُ مَحْجُوزَةٍ يُقَالُ يَا رَبَّاحُ
وَمَا دُخَانُ النَّارِ يَا ذَا الْخَلِّ مِنْ صَاحِبٍ لِصَاحِبٍ أَدَلُّ
مَنْ كَانَ قَوْلُهُ بِضِدِّ فَعَلِهِ وَبَحْ نَفْسُهُ بِذَا فَعَلِهِ
كُونُوا بَايِعِ الْعُلَمَاءِ أَبَدًا كَذَا مَصَابِيحُ الظُّلَمِ بِالْمَدَى
وَجُدُّ الْأَهْلَابِ وَالْقِيَابُ قَدْ أَخْلَقَتْ وَلَيْسَ فِي ذَا عَابُ
وَأَمَّا الدُّنْيَا فَعُومٌ كُلُّهَا كَمْ رَاعٍ مِنْ خَفٍّ عَلَيْهِ كُلُّهَا
مَا كَانَ مِنْهَا فِي مَرُورٍ قَبْرِي رِنِحًا لَنْ يَبَعَ الْحَيَاةَ وَأَشْتَرِي
شَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا . حُبُّ الْكَفَايَةِ مِفْتَاحُ الْمَحْجُوزَةِ . مَا الدُّخَانُ عَلَى النَّارِ بِأَدَلُّ مِنَ الصَّاحِبِ

❦ من كلام المنيرة بن شعبة وأبي الدرداء. وأبي ذر رضي الله عنهم ٤١٥ ❦

على صاحب . من كان كلامه لا يوافق فعله فأما يوتغ نفسه . كونوا ببيع العلم مصلح
الليل . يبدد القلوب خلقان الثياب . الدنيا كلها غيوم فما كان منها في سرور فهو ربح

❦ ومن كلام المنيرة بن شعبة رضي الله عنه ❦

مَنْ أَمَرَ الْحَاجَّةَ عَنْ رَاحِيهِ صَيَّهَا قَطْعًا بِلا تَمْوِيهِ
مَعْرِفَةُ الزَّهْدِ لَهَا بِنَفْعٍ أَتَى حَتَّى لَدَى الْكَلْبِ الْعُورِ يَا قَتِي
وَالْجَمَلِ الصَّوْلِ يَا تَدِيمِي فَكَيْفَ عِنْدَ الرَّجُلِ الْكَرِيمِ
مَنْ أَمَرَ حَاجَةً دَجَلٌ قَدْ ضَمِنَهَا . لَنْ الْمَرْءُ تَنْتَفِعَ مَعَ الْكَلْبِ الْعُورِ وَالْجَمَلِ الصَّوْلِ
فَكَيْفَ بِالرَّجُلِ الْكَرِيمِ

❦ ومن كلام أبي الدرداء رضي الله عنه ❦

السُّودُّ أَصْطَنَاعُكَ الشَّيْءَ كَذَلِكَ أَحْمَالُكَ الْجُرِيَّةَ
وَشَرَفُ الْإِنْسَانِ كَفُّهُ الْأَذَى وَبَذْلُهُ الْأَذَى بِمَا قَاحَ شَذَى
كَذَا غِنَاهُ قِلَّةُ النَّفْسِ وَالشَّرُّ أَفْقَرُ قَدْعُهُ عَنِّي
السُّودُّ أَصْطَنَاعُ الشَّيْءِ وَاحْتَالَ الْجُرِيَّةَ . وَالشَّرَفُ كَفُّ الْأَذَى وَبَذْلُ الْأَذَى وَالنَّفْسُ
قِلَّةُ النَّفْسِ وَالْفَقْرُ شَرُّ النَّفْسِ

❦ ومن كلام أبي ذر رضي الله عنه ❦

الْحَدَثَانِ أَبَدًا وَالْوَارِثُ لَكَ الشَّرِيكَانِ وَأَنْتَ الْثَالِثُ
فَإِنْ قَدَرْتَ يَا قَتِي أَنْ لَا تَرَى أَحْسَنَ حَقًّا سَمَوْتَ لِلذُّرَى
وَبِالْحَيَارِ رَبَّنَا مَتَنَّا كَذَا عَلَى أَشْرَارِنَا أَعِنَا
إِنَّ لَكَ فِي مَالِكَ شَرِيكَيْنِ الْحَدَثَانِ وَالْوَارِثُ فَإِنْ قَدَرْتَ أَنْ لَا تَكُونَ أَحْسَنَ الشُّرَكَاءِ
حَقًّا فَاقْفَلْ . وَكَانَ يَقُولُ مِثْلًا بَحْيَارًا وَأَعْيَا عَلَى يَرَارَا

❦ ومن كلام عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ❦

بِمَا جَزَعُ الْإِنْسَانُ يَمَا لَا يَرَى يَا صَاحِبَ بُدْمَةٍ وَالْأَمْرُ جَرَى

وَهَكَذَا مَا طَمَعُ فِي مَا لَا يُرْجَى وَإِنْ طَلْتُ بِهِ أَمَالًا
كَذَلِكَ مَا أَلْجَيْتُ فِي أَمْرٍ عَرَا سَوْفَ يَزُولُ حَسْبًا تَقَرَّرَا
مَنْ يَزْدَرِجُ الْخَيْرَ لِنَبْطَةٍ حَصْدٌ وَزَارِجُ الشَّرِّ نَدَامَةٌ قَصْدٌ
وَقَالَ مُذْ قِيلَ لَهُ جَزَاكَ لَا بَلْ جَزَى الْإِسْلَامَ عَنِّي خَيْرًا
وَقَالَ جِنَا أَنِّي يَرْجُلُ عَلَيْهِ كَانَ وَاجِدًا لِمَعْلُومٍ
لَوْ لَمْ يَكُنْ مِنِّي عَلَيْكَ غَضَبٌ كُنْتُ بِأَمْرِي إِذْ جَنَيْتُ تُضْرَبُ
وَبَعْدَ ذَا خَلَى سَبِيلَهُ عَلَى مَا شَاءَ عَنْهُ مِنْ صَلَاحٍ كَلَّا

ما الجوع مما لا بد منه . وما الطمع فيما لا يرجى . وما الحيلة فيما سيذول . من يزدرج خيرا يوشك أن يحصد غبطة . ومن يزدرج شرا يوشك أن يحصد ندامة « وقال له رجل جزاك الله من الإسلام خيرا . قال بل جزى الله الإسلام عني خيرا « وأني يميل « كان واجدا عليه فأسر بضره ثم قال لولا أني غضبان عليك لضربتكم ثم خلى سبيله

ومن كلام الحسن البصري وغيره رضي الله تعالى عنهم

مَا إِنْ رَأَيْتُ مِنْ يَتِيمٍ أَشْبَهَا بِالشَّكِّ مِنْ يَتِيمَةٍ فَأَنْتَاهَا
بِالْمَوْتِ مَعَ غُلَّتَا عَنْهُ فَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ جِنَا أَمَلَا
وَقَالَ شَرُّ النَّاسِ مَنْ كَانَ يَرَى بِأَنَّهُ خَيْرُهُمْ يَا مَنْ دَرَى
وَقَالَ مُذْ قَالَهُ إِذْ حَدَّثَنَا عَنْ رَوَيْتَ ذَا الَّذِي قَدْ عَيَّنَا
مَالِكَ حَاجَةً يَسْنُ يَا قَتِي وَإِنْ هَذَا الْقَوْلُ حَقًّا ثَبَتَا
وَأَنْتَ قَدْ نَأْتِكَ مِنِّي عِظْمَةٌ حَكَا بِهِ قَامَتْ عَلَيْكَ حُجَّةٌ
وَقَالَ إِذْ قِيلَ لَهُ الْوَبَاءُ كَثُرَ فِينَا وَغَا الْبَلَاءُ
أَنْفَقَ ثَمَسِكَ وَمُذِيبُ رَجَعَ وَلَمْ يَكُنْ بِأَحَدٍ سَهْوٍ وَقَعَ
قَالَ « ابْنُ سِيرِينَ » لِمَنْ وَقَعَ بِهِ وَطَلَبَ الْإِحْلَالَ مِنْهُ فَأَنْتَاهَا

مَا إِنْ أُجِبَ أَنْ أُجِلَّ مَا يُرَى حَرَمُهُ عَلَيْكَ خَالِقُ الْوَرَى
لَكُنَّمَا الشَّيْءُ قَالَ غَيْرَ ذَا لَنْ يَهْ وَفَعَّ إِذْ كَانَ هَذَى
إِنْ كُنْتُ صَادِقًا قَرُبًا سَرَّ أَوْ كُنْتُ كَاذِبًا لَكَ اللَّهُ غَفَرُ
قِيلَ خَفِ اللَّهُ كَانَ لَمْ تُطْلِعْ وَأَرْجُ كَانَ لَمْ تَصْبِرْ يَا مَنْ يَبِي
وَقِيلَ مَنْ أَبْصَرَ عَيْنًا فِيهِ حَلٌّ لِنَفْسِهِ عَنْ عَيْبٍ غَيْرِهِ اشْتَمَلُ
وَمَنْ تَرَى مِنْ لِبَاسِ التَّوْبَى قَالَهُ سِرُّ رَثَوْبِ الدُّنْيَا
وَالزُّهْدُ أَنْ لَا تَطْلُبَ الْمَقْشُودَا حَتَّى تَكُونَ تَقْنَدُ الْمَوْجُودَا
إِنَّ الْأَيَادِيَ ثَلَاثَةٌ تَرَى يَبْضَاهُ وَهِيَ الْإِبْتِدَاءُ أَوْ أَا
وَذَاتُ خُضْرَةٍ بِهَا يُكَافَى وَاللَّنُّ فَالسُّودَا يَا مَنْ صَافَى
وَالْعَقْلُ أَنْ يُصَابَ بِالظُّنُونِ وَعِلْمٌ مَا لَمْ يَكْ عَنْ يَعِينِ
يَا بَرَاهُ كَانَ هَكُنَا قُلُ يَا قُوْزَ مَنْ بِالْعَقْلِ كَانَ مُكْتَمِلُ

ما رأيت قبيحا أشبه بالشك من يقين الناس بالموت وغفلتهم عنه « قيل » له من شر الناس
قال الذي يرى أنه خيرهم « حدث » بحديث قال له رجل عن . فقال له وما تصنع بمن أما
أنت قد نالتك عظمتك وقامت عليك منجته « وقيل » له كثر الوفاء قال أنفق ميمك وأقلع
مذنب ولم ينل بأحد « قال » رجل لابن سيرين إني وقعت فيك فاجعلني في جيل . قال ما
أحب أن أجعلك ما حرم الله عليك « وسمع الشعبي » رجلا وقع فيه فارتك شيئا قلما فرغ .
قال الشعبي إن كنت صادقا فغفر الله لي وإن كنت كاذبا فغفر الله لك « قال ابن السكك »
خفي الله حتى كأنك لم تطلع وأرج الله حتى كأنك لم تص « قال منصور بن عمار »
من أبصر عيب نفسه اشتغل عن عيب غيره ومن قرى من لباس التوى لم يستر بشي .
من الدنيا « قيل للخليل بن أحمد » من الزهد في الدنيا . قال الذي لا يطلب المقود حتى يقد
الوجود « وقال بعض السلف » الأيدي ثلاثة يد يضاء وهي الابتداء ويد خضراء وهي
الكفاة ويد سوداء وهي الكن . وقيل لبعضهم ما العقل قال الإصا بالظنون ومعرفة ما لم
يكن بما قد كان

خاتمة المؤلف رحمه الله تعالى

إِلَى هُنَا كَانَ آتِيَا الْمَسِيرِ
مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ جَدَّ فِي الْمِيدَانِ
وَقَدْ أَقَى بِأَعْرَابِ الْقَرَابِ
فِي عَدِيمِ الْأَمْثَالِ أَبَدَى حَلَا
يَدْعُنُ لِاسْتِحْسَانِهِ الْأَدِيبُ
وَالْمُنَاصِفُ الَّذِي تَجَاوَى عَنْ حَسَدِ
وَالْمُذَرُّ عَمَّا فِيهِ مِنْ تَكْرِيرِ
وَرَبَّمَا نَبَّهْتُ عَنْ ذَا فِيهِ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ بِكُلِّ حِينِ
تُمُّ السَّلَامَةُ وَالسَّلَامُ أَبَدًا
وَالْأَكْلُ وَالصَّبْحُ الَّذِينَ أَوْصَحُوا
وَأَخْلَصُوا الدُّعَاءَ لِلسُّلْطَانِ
مَنْ قَدْ خَدَمْتَهُ بِهَيْدِي الْحِكْمِ
لَا زَالَ مُلْكُ آلِ عُثْمَانَ عَلَيَّ
مَا أَعْرَبْتَ ثَمَاهُ أَمْثَالُ الْعَرَبِ
وَوَرَدَتْ بِهِ الْمَلْفِي آيَةُ
مِنْ سَفَرِ الْأَرَامِ فِي التَّهْرِيدِ
بِمَا كَبَا مِنْ دُونِهِ الْمِيدَانِ
لِلَّذِي الْحَبَا وَأَعْجَبَ الْعَجَابِ
لِلذَّوْقِ وَالْآدَابِ عِدَا حَلَى
وَيَكْتَفِي بِمَنْظَرِهِ الْأَرَبُ
يَرَى بِهِ شُكْرِي عَلَى طَوْلِهِ الْأَمَدِ
أَنِّي تَبَتُّ الْأَصْلَ فِي التَّهْرِيدِ
لِيُذَكِّرَكَ الْمَقْصُودَ مُقْتَبِهِ
حَدَا يَقِينِي أَنَّهُ يَقِينِي
لِأَحْمَدِ الرُّسُلِ الْكَرَامِ أَحْمَدًا
أَمْثَالُهُ وَعَنْ عُلَاهُ أَفْصَحُوا
«عَبْدُ الْحَمِيدِ» صَاحِبُ الْإِحْسَانِ
مُسْتَرَشِدًا بُورِهِ فِي الظُّلَمِ
بِهِ رَفَعَ الْحِمَاةَ قَدْرَهُ جَلِي
بِمَا قَضَى الْإِعْجَابُ مِنْهُ بِالْعَجَبِ
جَاءَتْ لِإِتْمَامِ التُّرَاثِ قَائِمَةً

كان الفراغ بمولود الله تعالى من طبع فوائد اللآل في مجمع الأمثال في قرّة شهر ذي الحجة سنة ١٣١٢ من هجرة سيد الأنام عليه وعلى آله الكرام أكل التوبة وأتم السلام

(فهرست الجزء الثاني من فوائد اللاك في مجمع الأمثال)

صحيحة	صحيحة
٢٨٢ ما جاء على أفضل من هذا الباب	٢ الباب الثامن عشر فيا أوله عين
٢٨٥ تتمة في أمثال المولدين من هذا الباب	٣٤ ما جاء على أفضل من هذا الباب
٢٩٦ الباب الخامس والعشرون فيا أوله نون	٤١ تتمة في أمثال المولدين من هذا الباب
٣٠٩ ما جاء على أفضل من هذا الباب	٤٣ الباب التاسع عشر فيا أوله غين
٣١٦ تتمة في أمثال المولدين من هذا الباب	٤٩ ما جاء على أفضل من هذا الباب
٣١٨ الباب السادس والعشرون فيا أوله واو	٥٢ تتمة في أمثال المولدين من هذا الباب
٣٣١ ما جاء على أفضل من هذا الباب	٥٤ الباب العشرون فيا أوله قاف
٣٣٦ تتمة في أمثال المولدين من هذا الباب	٦٦ ما جاء على أفضل من هذا الباب
٣٣٧ الباب السابع والعشرون فيا أوله هاء	٧٢ تتمة في أمثال المولدين من هذا الباب
٣٥٦ ما جاء على أفضل من هذا الباب	٧٤ الباب الحادي والعشرون فيا أوله كاف
٣٥٩ تتمة في أمثال المولدين من هذا الباب	٩٤ ما جاء على أفضل من هذا الباب
٣٦٠ الباب الثامن والعشرون فيا أوله ياء	٩٨ تتمة في أمثال المولدين من هذا الباب
٣٧٦ ما جاء على أفضل من هذا الباب	١٠١ الباب الثاني والعشرون فيا أوله كاف
٣٧٦ تتمة في أمثال المولدين من هذا الباب	١٣٣ ما جاء على أفضل من هذا الباب
٣٨٠ الباب التاسع والعشرون في اسماء الأيام العرب	١٣٧ تتمة في أمثال المولدين من هذا الباب
٣٩١ ذكر أيام الاسلام خاصة	١٤٣ الباب الثالث والعشرون فيا أوله لام
٣٩٧ الباب الثلاثون في نيز من كلام النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين خاتمة المؤلف رحمه الله تعالى	١٧٩ ما جاء فيا أوله لا
	٢١٠ ما جاء على أفضل من هذا الباب
	٢١٦ تتمة في أمثال المولدين من هذا الباب
	٢٢٤ الباب الرابع والعشرون فيا أوله مم



SYED MOHAMED L. UTUDIN &
 ARABIC
 BOOK SELLERS.
 محمد لطف الله عثمان
 No. 38, NAGDEVJI STREET,
 BOMBAY.

ابض من قذح اللبلاب . ومن	اتاه قبا ايرد له ولا احو ٥٩١:١	اقرى من دين . واقرى من سلف	اقرى من دين . واقرى من سلف
الشيب الى العولاني . ومن ربح	اكتب من الي لب ١٢٤:١	اكتب من الي لب ١٢٤:١	اكتب من الي لب ١٢٤:١
السذاب الى الحيات . ومن سجاد	اتبع السيئة الحسنة تمحيا ١١٩:١	اتبع السيئة الحسنة تمحيا ١١٩:١	اتبع السيئة الحسنة تمحيا ١١٩:١
الواثية . ومن وجوه القهار يوم	اتبع القوس لجأها والثاقه زملها ١١١:١	اتبع القوس لجأها والثاقه زملها ١١١:١	اتبع القوس لجأها والثاقه زملها ١١١:١
الكساد ٩٦:١		اتبع من قلوب ١٢٤:١	اتبع من قلوب ١٢٤:١
ابنى من الاميرة ومن الرطب ومن	اتت عليه ام الهم ٩٦:١	اتت عليه ام الهم ٩٦:١	اتت عليه ام الهم ٩٦:١
الجبعة ٩٧:١		اتك بجائز رجلاه ٢١:١	اتك بجائز رجلاه ٢١:١
ابقى من تغاريق العصا ٩٥:١	اتنكم قالية الافاعي ٥٩:١	اتنكم قالية الافاعي ٥٩:١	اتنكم قالية الافاعي ٥٩:١
ابقى من الصعر ٩٥:١		اتجر من عتوب ١٢٢:١	اتجر من عتوب ١٢٢:١
ابقى من التسرير ٩٧:١	اتخذ الباطل دخلا ١١٩:١	اتخذ الباطل دخلا ١١٩:١	اتخذ الباطل دخلا ١١٩:١
ابقى من سحر في حجر ٩٧:١	اتخذ الليل جلا ١١١:١	اتخذ الليل جلا ١١١:١	اتخذ الليل جلا ١١١:١
ابكر من غراب ٩٧:١	اتخذوه حمار الحماجات ١١١:١	اتخذوه حمار الحماجات ١١١:١	اتخذوه حمار الحماجات ١١١:١
ابكى من شيم ٩٧:١	اتنم من فصيل ١٢٤:١	اتنم من فصيل ١٢٤:١	اتنم من فصيل ١٢٤:١
ابله من ثود ومن سلخاة ٩٧:١	اترب قذح ١١٦:١	اترب قذح ١١٦:١	اترب قذح ١١٦:١
الطي لم ابع ولم اهب ٢٤٨:١	اتوف من ربيب نعمة ١٢٤:١	اتوف من ربيب نعمة ١٢٤:١	اتوف من ربيب نعمة ١٢٤:١
ابلع من قس ١٩٢:١	اترك الشر يتركك ١١٤:١	اترك الشر يتركك ١١٤:١	اترك الشر يتركك ١١٤:١
ابن زائفة بذيت ٩٥:١	اتصب من رائد مهر ١٢٢:١	اتصب من رائد مهر ١٢٢:١	اتصب من رائد مهر ١٢٢:١
ابنك ابن يوحنا ٨٣:١	اتصب من راكب فصيل ١٢٤:١	اتصب من راكب فصيل ١٢٤:١	اتصب من راكب فصيل ١٢٤:١
ابول من كلب ٩٦:١	اتق الله في جنب اخيك ولا تقذح	اتق الله في جنب اخيك ولا تقذح	اتق الله في جنب اخيك ولا تقذح
ابر وثل ابلت جماله ٩٥:١	في ساقه ١١٦:١	في ساقه ١١٦:١	في ساقه ١١٦:١
ابهي من قرطين بينهما وجه حسن	اتقو خيرها بشرها وشرها بخيرها	اتقو خيرها بشرها وشرها بخيرها	اتقو خيرها بشرها وشرها بخيرها
٩٧:١		اتقل من شغل مشغولا ١٣٢:١	اتقل من شغل مشغولا ١٣٢:١
ابهي من القمرين ٩٧:١	اتقل من شغل مشغولا ١٣٢:١	اتقل من شغل مشغولا ١٣٢:١	اتقل من شغل مشغولا ١٣٢:١
البي الحزين البذرة ٣٧:١	اتقل من دغ الدماغ ١٣١:١	اتقل من دغ الدماغ ١٣١:١	اتقل من دغ الدماغ ١٣١:١
البي قاتلها الا يمتا ٣٥:١	اتقل من ردى الغبر ١٣٢:١	اتقل من ردى الغبر ١٣٢:١	اتقل من ردى الغبر ١٣٢:١
اين من فلق الصبح وفوق الصبح	اتقل من الرصاص ١٣٢:١	اتقل من الرصاص ١٣٢:١	اتقل من الرصاص ١٣٢:١
٩٧:١	اتقى بسلحه سره ١١٥:١	اتقى بسلحه سره ١١٥:١	اتقى بسلحه سره ١١٥:١
البي يتزو وامي تحدث ٤١:١	اتلى من الشعرى ١٢٣:١	اتلى من الشعرى ١٢٣:١	اتلى من الشعرى ١٢٣:١
اتك ريان بلبنه ٣٧:١	اتلك من سنام ١٢٤:١	اتلك من سنام ١٢٤:١	اتلك من سنام ١٢٤:١

انقل من شام ١٣٢:١	ابرا من قصورة ١٥٣:١	اجوع من ذئب ١٥٥:١
انقل من طود ١٣٢:١	ابرا من ليش بجقان ١٥٣:١	اجوع من زرة ١٥٥:١
انقل من عماية ١٣٢:١	ابرا من الماشي بقرج ١٥٤:١	اجوع من قواد ١٥٥:١
انقل من قدح اللبلاب على قلب المريض ١٣٢:١	اجود من جواد ١٥٦:١	اجوع من كلبة حومل ١٥٥:١
انقل من الكاثون ١٣١:١	اجود من الجواد ١٥٦:١	اجوع من لعوة ١٥٥:١
انقل من نضاد ١٣١:١	اجود من حمزة ومن صلعة ١٥٦:١	اجول من قطرب ١٥٥:١
انقل من التضار ١٣٢:١	اجري من الامسين ١٥٤:١	اجول من حار ١٥٣:١
اجاءه الخوف الى شره شمر ١٤٦	اجري من السيل تحت الليل ١٥٤:١	اجول من راعي ضأن ١٥٣:١
اجين من ثرمة ١٥٢:١	اجسر من قاتل قبة ١٥٥:١	اجول من قروب ١٥٣:١
اجين من الرياح ١٥٢:١	اجشع من اسرى السفان ١٥٣:١	اجول من فراشة ١٥٣:١
اجين من صافر ١٥٢:١	اجل ذلك في سر خميرة ١٤٠:١	اجول من قاضي جبل ١٥٣:١
اجين من صفود ١٥٢:١	اجل مكان مرحب نكرا ١٤٥:١	احاديث زيان استه حين اصعدا ١٧٧:١
اجين من كروان ١٥٢:١	اجلني من ادمة اهلك ١٤٥:١	احاديث الغم اذا سكروا ١٦٨:١
اجين من ليل ١٥٢:١	اجلة في وعاء غير سرب ١٤٠:١	احاديث طعم واحلاها ١٦٨:١
اجين من المازوف ضوطا ١٥٢:١	اجلاو ليلكم ليل انقدا ١٤٨:١	احاديث الضج استها ١٦٦:١
اجين من نعامه ١٥٢:١	اجني من الدهر ١٥٦:١	احب اهل الكلب اليه خانقه ١٨٠:١
اجين من نهار ١٥٢:١	اجل من الحوش ١٥٥:١	احب اهل الكلب اليه الظاعن ١٨٠:١
اجين من هجوس ١٥٢:١	اجمع من ذرة ١٥٦:١	احب حبيك هوئا ما ١٧٥:١
اجدى من القيث في اوانه ١٥٥:١	اجمل من ذي العلمة ١٥٦:١	احبض وهو يدعيه خطا ١٦٦:١
اجرا الامور على اذلالها ١٤٧:١	اجناؤها اجناؤها ١٤٢:١	احقن من العين فوالله لمي اثم ١٦٦:١
اجر ما استمسكت ١٤٠:١	اجن الله جباله ١٤٣:١	عليك من اللسان ١٦٦:١
اجر من اسامة ١٥٣:١	اجن من دقة ١٥٥:١	احتلب فروه ٦٨:١
اجر من خاصي الاسد ١٥٣:١	اجود من الجواد المبر ١٥٤:١	احد حماديل فازجوي ٤٢:١
اجر من خاصي خصاف ١٥٤:١	اجود من حاتم ١٥٤:١	احد من ليطه ١٨٨:١
اجر من ذباب ١٥٣:١	اجود من كب بن مامة ١٥٤:١	احد من موسى ١٨٨:١
اجر من ذي لبد ١٥٣:١	اجود من هرم ١٥٤:١	احدى خطيكت لتهان ٣٢:١
اجر من فارس خصاف ١٥٣:١	اجود من قاضي سدوم ١٥٦:١	

احض من صفع النمل في بلد الغربة ١٨٨:١	الروس . ومن زمن البرامكة . ومن الدنيا المقبلة . ومن الشمس والقبور . ومن الدر والديك ١٨٤:١	احدى عشيتك من سبي الابل ٤١:١
احق بلغ ١٦٩:١	احسن من الفار ١٨٤:١	احدى مشيتك من نوكي قطن ٤١:١
احق ما يجيئ مرغه ١٧٤:١	احسن وانت معان ١٧٩:١	احدى ليالك فيسي فيسي ٢٩:١
احق من لي غيشان ١٨١:١	احشك وتروشي ١٦٦:١	احدى نواده البكر ٢٤:١
احق من ييس ١٨٣:١	احشفا وصو كيلة ١٧١:١	احذر من ذئب ١٨٧:١
احق من ججي ١٨٣:١	احضر من التراب ١٨٨:١	احذر من ظلم ١٨٦:١
احق من جبيانة ١٨٢:١	احفظيتك من لا تنشده ١٧٧:١	احذر من غراب ١٨٦:١
احق من حجيئة ١٨٢:١	احفظ ما في الرءاء بشد الوكا . ١٧٠:١	احذر من قولى ١٨٧:١
احق من الدايغ على قهلى ١٨٣:١	احفظ من العميان ومن الشعبي ١٨٨:١	احر من الجبر ١٨٧:١
احق من دفة ١٨٢:١	احقر من التراب ١٨٨:١	احر من القرع ١٨٧:١
احق من راعي ضان ثمانين ١٨٢:١	احق الحيل بالركض للمار ١٨٨:١	احر من القرع ١٨٧:١
احق من ربيعة البكا . ١٨٣:١	احكم من لقمان . ومن زرقا . اليامة ١٨٦:١	احرز امرا اجله ١٧٨:١
احق من شرفيت ١٨٢:١	احكم من هرم بن قطبة ١٨٦:١	احرس من كلب ومن الاجل ١٨٨:١
احق من مجل ١٨٢:١	احكى من قرد ١٨٨:١	احرس من كلب على جيفة ١٨٧:١
احق من لاقى الماء . ومن ناطح الصخر . ومن لاطم الاشفا بجذده . ومن السخط بكوعه ١٨٤:١	احلب حلبك لك شطره ١٦١:١	احرس من كلب على عرق ١٨٧:١
احق من المهورة من نعم ايها . ومن المهورة من مال ايها . ومن المهورة احدى خدميتها ١٨٢:١	احلبت ناقتك ام اجلبت ١٦٦:١	احرس من غلة . ومن ذرة . ومن كلب على عقي ١٨٧:١
احق من فامة . ومن الضيع . ومن عققة . ومن رجلة . ومن الربيع . ومن رخة . ومن تريب العقد ١٨٣:١	احل من ماء القرأت . ومن لبن الام ١٨٨:١	احزم من حرباء ١٨٥:١
احق من فجة على حوض ١٨٤:١	احلم من الاحف ١٨٥:١	احزم من شان ١٨٥:١
احق من هينة ١٨١:١	احلم من فرخ عقاب ١٨٥:١	احزم من فرخ عقاب ١٨٥:١
احق من المختبر ١٨٣:١	احلى من نيل المني . ومن حياة معادة . ومن التوحيد . ومن القشب . ومن الولد . ومن العسل . ومن ميراث العمة الرقوب ١٨٥:١	احسن فتى ١٧١:١
احق يطبخ الماء ١٦٧:١		احسن من روضة في روضة ١٨٤:١
		احسن من الدمية ومن الزون ١٨٤:١
		احسن من الدهم الموقفة ١٨٤:١
		احسن من شنف الاضر ١٨٤:١
		احسن من الطاوس . ومن سوق

٢٠٥:١	اخبرته خبوري وشقوري وقوري	احمل العبد على فرس فان هلك
٢١١:١	اخبط من ذباب	هلك وان عاش قللك ١٦٢:١
٢١١:١	اخبط من فراشة	احمل من الارض ذات الطول
٢٠٢:١	اخبط نوك	والعرض ١٨٨:١
٢٠٣:١	اخبطت اسنة الحفرة	احمي من است التمر ١٨٦:١
٢٠٤:١	اخبط من سحبان واقل	احمي من انف الأسد ١٨٦:١
٢٠٥:١	اخبط من قس	احمي من مجير الجراد ١٨٥:١
٢١٢:١	اخبط من قرى	احمي من مجير الظعن ١٨٥:١
٢٠٩:١	اخف حليما من بعر	احن من شارف ١٨٧:١
٢٠٩:١	اخف حليما من عصفور	احن من المريض الى الطبيب ١٨٧
٢٠٩:١	اخف رأسا من الذئب	احول من ابي براش ١٨٧:١
٢٠٩:١	اخف رأسا من الطائر	احول من ابي قلدون ١٨٧:١
٢١٠:١	اخف من الجمح	احول من ذئب ١٨٧:١
٢١٠:١	اخف من فراشة	احيا من ضرب ١٨٤:١
٢١٠:١	اخف من براعة	احيا من قاة ومن هدي ١٨٤:١
٢١٠:١	اخفي من لاء تحت الرقة	احيا من كعاب ومن حجة ومخدة
٢١٠:١	اخفي مما يجني الليل	وبكر ١٨٤:١
٢٠١:١	أخلف اليك ذئب ازل	احير من ضرب ١٨٧:١
٢٠٤:١	اخلف يقوم سادهم حجاب	احير من الليل ١٨٧:١
١٩٦:١	اخلف رويما مظنة	احير من ورل ١٨٧:١
٢٠٩:١	اخلف من يول الجبل	احير من يد في رحم ١٨٧:١
٢٠٩:١	اخلف من ثيل الجبل	أخ اراد البر صرحا فاجتهد ٦٠:١
٢٠٩:١	اخلف من شرب الكدون	أخاك أهلك ان من لا أخاك كساع
٢٠٩:١	اخلف من صقر	الى الهيبة غير سلاح ٢٢:١
٢٠٩:١	اخلف من عرقوب	أخب من ضرب ٢١٢:١
٢٠٩:١	اخلف من نار الحجاب	أخيت من ذئب الحمر وأخيت
٢٠٩:١	اخلف من ولد الحمار	من ذئب القضا ٢١٠:١
٢٠٢:١	أخلفك الوزن وسهل لأبرى	أخبتة بجري وبجري ١٩٤:١
٢١٣:١	أخلى من جوف حمار	
	أخبرته خبوري وشقوري وقوري	
	١٩٦:١	
	أخبرها بهاها تحفر ١٩٤:١	
	أخبط من حاطب ليل ٢١١:١	
	أخبط من عشواء ٢١١:١	
	أخبط الحائر بالزباد ١٩٤:١	
	أخبط الليل بالتراب ١٩٤:١	
	أخبط الرعي بالحمل ١٩٤:١	
	أخبطت رؤسها فوقت ١٩٤:١	
	أخجل من مقبور ٢١٢:١	
	أخضع من ضرب ٢١٢:١	
	أخذت الأبل أسحتها ٢٤:١	
	أخذت الارض زخاريا ٣٠:١	
	أخذني بأطير غيري ٦٦:١	
	أخذوا طريق العصيلين ٥٠:١	
	أخذوا في وادي توله ٤٢:١	
	أخذه اخذ سبعة ٢٥:١	
	أخذه اخذ الضب ولده ٢٥:١	
	أخذه بأبوح ودييح ٥٥:١	
	أخذه يوتيه ٣١:١	
	أخذه على قل غيظه ٦٥:١	
	أخوق من حملة ٢١٠:١	
	أخوق من نائمة فزها ٢١٠:١	
	أخزى من ذات النخمين ٢١٢:١	
	أخسر صفقة من شيخ مهر ٢٠٧:١	
	أخسر من حملة الخطب ٢٠٨:١	
	أخسر من مقبون ٢٠٨:١	
	أخشن من الجدبل ٢١٣:١	
	أخصب من صبيحة لية الظلمة	

اخفي وقيسي ٢٠٤:١	ادركي القوية لا تأكلها المويعة	والماوي ٥٨:١
اخش من دلال ٢٠٦:١	٢١٧:١	إذا ادبر الدهر عن قوم كفى حذرهم
اخش من طويس ٢٠٧:١	ادع إلى طمانك من تدعوهُ إلى	٢٨:١
اخش من مصفر استه ٢٠٧:١	جفانك ٢١٩:١	إذا ارجس شاصيا فارفع يدا ٢٠:١
اخش من هيت ٢٠٦:١	ادفع الشر عنك بمود او عمود	إذا اشترت فاذكر السوق ٦٣:١
اخني طليا الذي اخني على لبد ١٩٩:١	٢١٨:١	إذا اعترضت سكا عراض المره
اخو الظلما اعشى بالليل ٤٧:١	ادق من خيط باطل ٢٢٣:١	او شكت ان تستطقي أفره ٢٦:١
اخوا ككفاظ من لاي سلمة ٤٦:١	ادق من الخب ٢١٣:١	إذا اصيلك جاراتك فموكي على
اخوك ام الذنب ٤٢:٤	ادق من طحين ٢٢٣:١	ذي بيتك ٦٧:١
اخوك ام الليل ٤٨:١	ادل من حيف الحاتم ٢٢٤:١	إذا ترضيت اخاك فلا خالاك ٢٣:١
اخوك من صدق النصيحة ٢٢:١	ادل من ديصيص الزول ٢٢٤:١	إذا تكلمت بلبيل فاخفض وإذا
اخون من ذنب ٢١٢:١	ادم من مرة وادم من الوارة ٢٢٤:١	تكلمت نهارا فانفض ٥٣:١
اخيب من حنين ٢١١:١	ادفأ من الشسع ٢٢٤:١	إذا تلاحتو لمقصوم تسافهت للموم
اخيب من القابض على الما ٢١٢:١	ادفق من التني ٢٢٤:١	٦٥:١
اخيل من شلب في استه عنه ٢٠٨:١	ادفي حماريك فزجري ٢١٧:١	إذا تولى عقد شيء اوتق ٤٤:١
اخيل من غراب ٢٠٨:١	ادفي للمري للجب ٢٢٠:١	إذا حان القضاء ضاق القضاء ٥٢:١
اخيل من مذلة ٢٠٨:١	ادهي من قيس بن زهير ٢٢٤:١	إذا جاء للعين حارت العين ٢٠:١
اخيل من واشة استها ٢٠٨:١	إذا اناك احد الحصين وقد قتت	إذا جاءت السنة جاء معها اعواها
ادب من ضيون ٢٢٣:١	عنه فلا تقض له حتى يأتيك خصم ٥٨:١	٥٨:١
ادب من قرني ٢٢٤:١	قلعة قتت عيناه جميعا ٥٤:١	إذا جاذبة قريته بهرها ٥٣:١
ادبر غريه واقبل هريه ٢٢١:١	إذا اتخذتم حد رجل يدا فانسوها	إذا حز اخوك فكل ٤٥:١
اذي قدرا مستيرها ٤٢:١	٢٧:١	إذا حكت قرحة ادميتها ٢٧:١
ادخلوا سوادا في رياض ٢٢١:١	إذا اتلف الناس اخلف الياس ٥٢:١	إذا رأيت راي السكين في الما ٥٤:١
ادورها وان أبت ٢١٨:١	إذا اخنت بذنبه الضب اغضبته	إذا زحف البعير اعينه اذناه ٢٤:١
ادرك اربب التعم ٢١٦:١	٢٦:١	إذا زال العالم ذل بزلته عالم ٣٨:١
ادرك امرا بجبه ٢٢٢:١	إذا اخنت عملا قمع فيه فلما خيته	إذا سأل لفف وان سُئل سوف
ادركي ولو بعد المروين ٢١٧:١	توقيه ٤٤:١	٢٨:١
	إذا اخصب الزمان جاء العاوي	إذا سمعت بسري القين فاعلم انه
		مصعب ٣٦:١

إذا سمعت الرجل يقول فيك من الخير ما ليس فيك الخ: ٢٧	أذكر غائباً يقرب: ٢٣٢: ١	أذل الناس مستند إلى ثمن: ٢٣٢: ١
إذا شبت الدققة لحمت للبلية ٥٨: ١	أذصكى من الورد ومن المسك الإصهب والعندرا لشهب: ٢٣٥: ١	أذهي فلا أقمه سرك: ٢٢٦: ١
إذا صاحبت الدجاجة صياح الديك فلتذبح: ٥٣: ١	أذل من أموي بالكوكة يوم طشورا ٢٣٥: ١	أراد أن يأكل يدين: ٢٤٠: ١
إذا ضربت فاجيع وإذا زجرت فاسم: ٢٨: ١	أذل من البذخ: ٢٣٥: ١	أراك بشر ما أحار مشفر: ٢٤٢: ١
إذا طلبت الباطل ابدع بك: ٣٨: ١	أذل من البساط: ٢٣٥: ١	أراني غنياً ما كنت سويّاً: ٢٦١: ١
إذا ظلمت من دونك فلا تأمن حذاب من فوقك: ٥٢: ١	أذل من بيضة البلد: ٢٣٥: ١	أربط حمارك أنه مستنقر: ٢٦٠: ١
إذا الهوز أرتجيت فارجبها: ٥٩: ١	أذل من الحناء: ٢٣٥: ١	أرتجيت الزبدة: ٢٦٠: ١
إذا عز أخوك فهن: ٢٢: ١	أذل من حمار قبان: ٢٣٤: ١	أرتقت عليه أرواح النبل: ٢٥٧: ١
إذا قام جناة الشر فاقصد: ٥٣: ١	أذل من حمار مقيد: ٢٣٤: ١	أرجع أن شئت في فوقي: ٢٥٤: ١
إذا قرح الجنان بكبت العينان: ٦٥: ١	أذل من حوار: ٢٣٥: ١	أرجل من حافر: ٢٦٣: ١
إذا قلت له زن طاملاً رأسه وعزن ٥٤: ١	أذل من الرداء: ٢٣٥: ١	أرجل من خف: ٢٦٣: ١
إذا قطننا علماً بدا علم: ٢٨: ١	أذل من السبقان بين الحلالب ٢٣٤: ١	أرجل من خف: ٢٦٣: ١
إذا كان لك آخري قتياف لي عن أيسري: ٣٩: ١	أذل من التسع: ٢٣٥: ١	أرجل من خف: ٢٦٣: ١
إذا كنت في قوم فاحلب في إناهم ٥٢: ١	أذل من غير: ٢٣٥: ١	أرجل من خف: ٢٦٣: ١
إذا كريت فأنضج وإذا مضت فادق: ٤٢: ١	أذل من قمع بقرقة: ٢٣٤: ١	أرجل من خف: ٢٦٣: ١
إذا لم تسمع فآلج: ٦٦: ١	أذل من قواد بنم: ٢٣٤: ١	أرجل من خف: ٢٦٣: ١
إذا ما التارظ العتري آبا: ٦٣: ١	أذل من قملة: ٢٣٤: ١	أرجل من خف: ٢٦٣: ١
إذا نام ظالع أكلااب: ٢٥: ١	أذل من قمع: ٢٣٥: ١	أرجل من خف: ٢٦٣: ١
إذا ترا بك الشر فاقصد: ٣٨: ١	أذل من قمع: ٢٣٥: ١	أرجل من خف: ٢٦٣: ١
إذا نصر الرأي جمل الهوى: ٥١: ١	أذل من يد في رحم: ٢٣٣: ١	أرجل من خف: ٢٦٣: ١
	أذل من اليعر: ٢٣٤: ١	أرجل من خف: ٢٦٣: ١

ارض من المركوب بالتعلق ٢٥٦:١	اروخ من شاة ٢٦٤:١	ازهى من غراب ٢٧٤:١
ارطي فان خيوك بالوطيط ٢٥٤:١	اروخ من ذنب شلب ٢٦٤:١	ازهي من وبل ٢٧٤:١
ارعن من هواء البصرة ٢٦٤:١	اروى من بكر هبقة ٢٦٣:١	ازور احائي ليعرفوني ٢٧٢:١
ارعي فزارة لاهناك المرتع ٢٤١:١	اروى من الحوت ٢٦٣:١	اساء رعباً فسق ٢٨٢:١
ارغوا لها حوارها تقرر ٢٥١:١	اروى من الحية ٢٦٣:١	اساء سخماً فأساء جاجة ٢٧٨:١
ارفع باست معجذات ولد ٢٥٨:١	اروى من الضب ٢٦٣:١	اساء كاره ما عمل ٢٨٣:١
ارفع من السماء ٢٦٥:١	اروى من مجل اسعد ٢٦٣:١	اسار القوم وقد زال الظهر ٢٨١:١
اروق على خمرك او تئين ٢٥٦:١	اروى من الثعلبة ٢٦٣:١	اساف حتى ما يشكي السواف
اروق على ظلمك ٢٥٢:١	اروى من النحل ٢٦٣:١	٢٨١:١
اروق من ردا الشجاع ٢٦٥:١	اروية تربي قناع سلق ٢٦١:١	اسأل عن النقي النشول المصطب
اروق من رقوق السراب ٢٦٥:١	أرى خالاً ولا أرى مطراً ٢٥٦:١	٢٩١:١
اروق من غرق البيض ومن سما البيض ٢٦٥:١	اريد حباءه ويريد قلبي ٢٥٩:١	اسأل من صاء ٢٩٤:١
٢٦٥:١	أربب مرقنطة على سوا عرطة	اسأل من فلهس ٢٩٤:١
اروق من التسم ومن الهواء ومن	٢٦٥:١	اسأل من قرع ٢٩٤:١
دمع التمام ودمع المستهام ومن	أربا استها وتريني القصر ٢٥١:١	اسبح من نون ٢٩٩:١
دمعة شيعية ٢٦٥:١	ازدوت رغماً ولم تكن تدرك رغماً	اسبق من الافكار ومن الاجل
لوقب البيت من راقبه ٢٦٢:١	٢٧١:١	٢٩٨:١
ارقب لك صيحا ٢٥٣:١	ازكن من لباس ٢٧٣:١	است البائن اعلم ٢٧٩:١
اركب لكل حالة سيساها ٢٥٦:١	اذلأم الميدي ونفر ٢٦٩:١	است لم تعود الحجر ٢٧٩:١
ارم قد اقتنه مريشا ٢٤٦:١	أزولة في الملق المنع ٢٧٢:١	است المشول اضيق ٢٧٩:١
ارمي من أخذ بانواق التبل ٢٦٥:١	ازمت شجعات بما فيها ٣٢:١	استأصل الله عرقاه ٥٥:١
ارني حسناً أركه سميناً ٢٦٥:١	ازنى من هجرس ومن قرد ومن	استأهلي لإهاتي واحسني إياتي
ارني غياً أزد فيه ٢٥٥:١	هو ومن سمحاح ٢٧٤:١	٤٥:١
ارنبا غرة أركها مطرة ٢٥٢:١	أزهذ الناس في العالم جبراته ٢٧٢:١	استر عورة اخيك لما يعلمه فيك
أرواح وجرى كلها دور ٢٦٢:١	أزهي من حمامة ومن قط ٢٧٤:١	٢٨٥:١
اروح من اليأس ٢٦٤:١	أزهي من ذباب ومن	استراح من لا عقل له ٢٥٥:١
اروغانا يا شمال وقد عقلت بالحبال	أور وشلب ٢٧٤:١	استجبت قديرها فامتلت ١٥:٢
٢٥٨:١	أزهي من ضيون ٢٧٤:١	استغنت عبدي فاستعان عبدي
أرها أجلى آتى شئت ٢٥٦:١	أزهي من الطلأوس ٢٧٤:١	عبده ٢٦:٢

استغاث من جوع بما اماه ٤٧:٢	اسرع من السم الوحي . ومن الماء الى اسر . اخاك القري ٢٨٠:١
استكت مسامعة ٢٨٤:١	قواره . ومن حكلب الى ولوغه اسر . رقاشر انها سقاية ٢٨٠:١
استمسك فالك معدوبك ٢٤٨:٢	٢٩٦:١ اساح من جباري ٢٩٩:١
استنت الفصال حتى القرعى ٢٨٠:١	اسرع من عدوى الثوباء ٢٩٦:١ اسح من دجاجة ٢٩٩:١
استوت به الارض ٢٨٩:١	اسرع من العير ٢٩٥:١ اسلط من سلقه ٢٩٩:١
استقدمت رحالتك ٩٢:٢	اسرع من فريق الخيل ٢٩٥:١ اسبح من شيطان على فيل ٢٩٩:١
استه اضيق من ذلك ٢٧٩:١	اسرع من لحسة الكلب انفه . اسبح من لاقطة ٢٩٨:١
اسجد من هدهد ٢٩٧:١	ومن لقت رداء الرندي . ومن اسبح من محبة البر ٢٩٨:١
اسر من غنى بعد عدم ويره بعد سقم ٢٩٨:١	السيل الى الحدود . ومن النار اسبح . يسبح لك ٢٨٣:١
اسرع بناكم صابة نقابا ٢٩١:١	في ييس الرمح . ومن شرارة اسبح . قورته ٢٧٧:١
اسرع غدره من الذنب ٢٩٦:١	في قصباء . ومن النار تدنى من اسبح صوتا وارى قوتا ٢٨٩:١
اسرع غضبا . من قاسية ٢٩٦:١	الحلفاء ٢٩٦:١ اسبح من لا يجيد منك بدا ٢٩٢:١
اسرع قدنا تسرع وجدا ٢٨٩:١	اسرع من المهتة ٢٩٥:١ اسبح من حية . ومن ضب . ومن قنفذ . ومن دليل ٢٩٧:١
اسرع في نقص امرى قامه ٢٨٨:١	حداجة ٢٩٤:١ اسبح من سمع ٢٩٧:١
اسرع من البين . ومن الجواد . ومن الملح . ومن الطرف . ومن لمح البصر . ومن طرف العين . ومن رجع الصدى ٢٩٦:١	اسرع من ورل الحضيض ٢٩٥:١ اسبح من صدى ٢٩٧:١
اسرع من تلمظ الدورل ٢٩٥:١	اسرع من اليد الى القم ٢٩٥:١ اسبح من فرخ العقاب ٢٩٧:١
اسرع من الخدروف ٢٩٥:١	اسرق من بركان ٢٩٣:١ اسبح من فرس يسماء . في غلس ٢٩٧:١
اسرع من ذي عطس ٢٩٥:١	اسرق من تاجة ٢٩٣:١ اسبح من سجع ٢٩٧:١
اسرع من دمة الحصى . ومن قول قطاة ٢٩٧:١	اسرى من زبابة ٢٩٣:١ اسبح من قواد ٢٩٧:١
اسرع من رجح العطاس . ومن حلب شاة . ومن مضغ ترة . ومن لمع كف ٢٩٦:١	اسرى من شفاظ ٢٩٣:١ اسبح من يعرو ٢٩٩:١
اسرع من الرجح . ومن البرق . ومن الاشارة ٢٩٦:١	اسرى من انقد ٢٩٨:١ اسبح من جبراد ٢٩٨:١
	اسرى من الخيال ٢٩٨:١ اسبح من قطرب ٢٩٨:١
	اسرع . اسبح . لا يكذك ٢٨٦:١ اسبح من التجم . ومن جلدجد ٢٩٨:١
	اسعد ام سعيد ٢٧٧:١ اسهل من جلدان ٢٩٩:١
	اسعى من رجل ٢٩٩:١ اسير من الخضر ٢٩٨:١
	اسعد من هجرس . ومن ضيون . ومن ديك . ومن صفورا ٢٩٧:١
	اسير من شعر ٢٩٨:١

اشغل من مرضعهم ثمانين ٣٢٨:١	صبي ٣٢٤:١	اشغلت فصيل الى مقلك ٣١٣:١
اشقى من راحيهم ثمانين ٣٢٨:١	اشجع من ليث عفرين ٣٢٤:١	اشام كل اريين فكيه ٣١٥:١
اشكر من كلب ومن يروقة ٣٢٧:١	اشجي من حمامة ٣٢٩:١	اشام من الانجل ٣٢٣:١
اشم من نعامه ومن ذنب ومن ذرة ٣٢٦:١	اشد حمرة من بقت المطر ٣٢٩:١	اشام من احمر عاد ٣٢١:١
اشم من هقل ٣٢٦:١	اشد الرجال الانجم الانضم ٣١٩:١	اشام من البسوس ٣١٩:١
اشناق اخيك ٣١١:١	اشد من دلم ٣٢٥:١	اشام من محيرة ٣٢٢:١
اشوار عروس ترى ٣١٢:١	اشد من عائشة بن عشم ٣٢٥:١	اشام من خوتة ٢٢٠:١
اشهر من الشمس ومن القمر ومن البدن ومن الصبح ومن راية السطار ومن العلم ومن قوس قزح ومن علاقي الشعر ومن قاد الجبل ٣٢٥:١	اشد من فرس ٣٢٥:١	اشام من داحس وقاشر ٣٢١:١
اشهر من القوس الابلق ٣٢٩:١	اشد من لقمان العادي ٣٢٥:١	اشام من الزمام ٣٢٣:١
اشهر من فلق الصبح ومن فرق الصبح ٣٢٥:١	اشد من ونز الاشافي ومن الحجره ٣٢٥:١	اشام من سراب ٣٢٣:١
اشهى من الحمر ٣٢٦:١	اشد حظي قوسك ٣١٥:١	اشام من شولة الناصحة ٣٢٣:١
اصاب ثمة القراب ٣٤٠:١	اشد حيازيك لذلك الامر ٣١٣:١	اشام من طويس ٣٢٣:١
اصابه حطة حكت ورقه ٣٣٩:١	اشد يدك بغزه ٣١٠:١	اشام من طير العرايب ٣٢٢:١
اصابتهم خطوب تذب ٣٣٩:١	اشرب تشعب واحذر تسلم واتق ٣١٨:١	اشام من غراب العين ٢٢٣:١
اصاب قرن الكلال ٣٣٥:١	اشرب من رمل ٣٢٨:١	اشام من منثم ٣٢١:١
اصابا وجار الضيع ٣٣٢:١	اشرب من رمل ومن القمع ٣٢٨:١	اشام من ورقاء ٣٢٣:١
اصابه ذباب لافع ٣٤٢:١	اشرب من هقد الرمل ٣٢٨:١	اشام من فرس ٣٢٥:١
اصاخ اصاخة اللند للناشد ٣٣٦:١	اشرب من المم ٣٢٨:١	اشب لي اشبالا ٣١٨:١
اصب من التمنية ٣٤٨:١	اشرد من خفيد وويل ٣٢٧:١	اشيق من جمالة ٣٢٧:١
اصح جنبب الصا ٣٤٠:١	اشره من الاسد ٣٢٨:١	اشيق من حبي ٣٢٧:١
اصبح فيما دهاه كالحمار الموحول ٣٤٠:١	اشره من واغد البراجم ٣٢٨:١	اشبه من الترة بالرة ٣٢٦:١
	اشرى الشر صغاره ٣٠٤:١	اشمشجر شراكون اسميرا ٣١٠:١
	اشعث من وقد ومن قتادة ٣٢٨:١	اشبه فلان امة ٣١٥:١
	اشغل من ذات الحنين ٣٢٧:١	اشبه من الماء بالماء ٣٢٦:١
		اشتدي زيم ٣١٢:١
		اشتر لنفسك وللوق ٣١٢:١
		اشجع من أسامة ومن هني ومن لث عريسة ومن ديك ومن

اصبر من الاثافي على النار . ومن الارض . ومن حجر . ومن جذل الطمان ٣٤٥:١	اصبر من صوابة ٣٥١:١	اصيد من ليث عقرين ٣٤٦:١
اصبر من حمار ٣٤٥:١	اصغر من قواد ٣٥١:١	اضى لي اقبح لك ٣٥٧:١
اصبر من ذي ضاغط . عرك ٣٤٥:١	اصغر من بلبل ٣٤٩:١	اضبط من الاحمي ومن صبي ٣٦٠:١
اصبر من ضب . ومن الوثك على النبل ٣٤٥:١	اصغر من لية الصدر ٣٤٩:١	اضبط من ذرة . ومن غلة ٣٦٠:١
اصبر من عود بدقيه جلب ٣٤٥:١	اصفى من جنى التحل ٣٤٧:١	اضبط من مائشة بن حشم ٣٥٩:١
اصح من يرض الطعام ٣٤٦:١	اصفى من السمعة . ومن الماء . ومن عين اللبك . ومن لعاب الجندب ٣٤٦:١	اضطك من ضرطه ويضطر من ضحكك ٣٥٨:١
اصح من ظلي ٣٤٦:١	اصفى من لعاب الجراد ٣٤٦:١	اضطوا وانت الاعلى ٣٥٧:١
اصح من ظلم . ومن ذنب . ومن غير القلاة ٣٤٦:١	اصفى من ماء المفاصل ٣٤٧:١	اضط من عقر . ومن عير . ومن غول ٣٦٢:١
اصح من عير ابي سيارة ٣٤٥:١	اصلب من الحديد . ومن النضار . ومن الانضر ٣٥١:١	اضطره السيل الى مطشه ٣٥٦:١
اصدق ظنا من المعى ٣٥٠:١	اصلب من عود الثبع ٣٥١:١	اضف من بقة . ومن قارورة . ومن بعوضة . ومن فراشة . ومن بروقة ٣٦١:١
اصدق من قطاة ٣٥٠:١	اصلح غيث ما افسد البرد ٣٣٥:١	اضف من يد في رحم ٣٦١:١
اصرد من خازق ورقة ٣٥٠:١	اصلق من جوزتين في قرارة ٣٥١:١	اضل من سنان ٣٦٠:١
اصرد من السهم ٣٥٠:١	اصلف من ملح في ماء ٣٥٠:١	اضل من ضب . ومن دك . ومن ولد اليربوع ٣٦١:١
اصرد من عقر جرباء ٣٥٠:١	اصم الله صده ٣٣٩:١	اضل من قارظ عقة ٣٦٠:١
اصرد من عين الجرباء ٣٥٠:١	اصم حماساء ٣٣٥:١	اضل من مؤودة ٣٦١:١
اصطناع المعروف في مصارع السور ٣٤٤:١	اصهى ريمه ٣٣٦:١	اضل من يد في رحم ٣٦١:١
اصب من رد الجموح ٣٤٧:١	اصنع من درد القز . ومن ثووط ٣٤٨:١	اضوا من نهاده . ومن الصبح . ومن ابن ذكاه ٣٦٢:١
اصعب من رد الشخب في الضرع ٣٤٧:١	اصنع من السرقة ٣٤٨:١	اضيع من بيضة البلد . ومن تراب في هب ريح . ومن وصية ٣٦٠:١
اصعب من نقل صخر . ومن قضم قت ٣٤٧:١	اصنع من التحل ٣٤٨:١	اضيع من دم سلاغ ٣٦٠:١
اصعب من وقوف على وكه ٣٤٧:١	اصوص عليها صوص ٢٣:١	اضيع من غمد بغير فصل ٣٦٠:١
اصغر من حبة . ومن صعة . ومن اصغر من صيون ٣٤٦:١	اصول من حمل ٣٤٧:١	
	اصيد التفتاد لقطة ٣٣٩:١	
	اصيد من ضيون ٣٤٦:١	

اضيع من قر الشتاء ٣٦٠:١	اطلق يدك تنفعاك ياربجل ٣٦٨:١	٣٧٤:١
اضيع من لحم على وض ٣٦٠:١	اطمن على قدر أرضك ٣٦٩:١	أطيب من الماء على الظلم ٣٧٤:١
اضيق من ظل الخ . ومن سم ٣٦٣:١	اطمر من برغوث ٣٦٣:١	اطير من جرادة ٣٧٢:١
الحياط . ومن خت الإبرة ٣٦٢:١	اطمع من أشعب ٣٦٣:١	اطير من عقاب ٣٧٢:١
اضيق من مبيع الضب ٣٦٢:١	اطمع من قلحس ٣٧٣:١	اطيش من فراشة . وغفر . ومن ٣٧٢:١
اضيق من الخروب . ومن نج ٣٦١:١	أطمع من قالب الصخرة ٣٧٣:١	ذباب ٣٧٢:١
ومن تسعين ٣٦١:١	اطمع من قرى ٣٧٣:١	أظلم من حوت ٣٨٠:١
اطاع يداً بالقود فهو ذلول ٣٦٨:١	اطمع من مقمود ٣٧٣:١	أظلم من رمل ٣٨٠:١
أطب من ابن حذيم ٣٧٤:١	اطوع من قوس . ومن كلب . ومن ٣٧٣:١	أظلم من حجر ٣٨٠:١
اطري فاك ثامة ٣٦٤:١	ثواب ٣٧٣:١	أظلم من التمساح . وكافاني ٣٧٩:١
اطرق أطراق الشجاع ٣٦٦:١	اطول ذماء من الأفى ٣٧١:١	مكافاة التمساح ٣٧٩:١
اطرق كرا ان التعامة في القرى ٣٦٦:١	اطول ذماء من الحية ٣٧١:١	أظلم من الجندى ٣٧٩:١
اطرق كرا يحلب لك ٣٦٦:١	اطول ذماء من الحفشاء ٣٧١:١	أظلم من ذب ٣٧٩:١
اطرق وميشي ٣٦٤:١	اطول ذماء من الضب ٣٧٢:١	أظلم من الشيب ٣٨٠:١
اطعم أخاك من عتقل الضب .	اطول صحبة من ابني شام ٣٧٢:١	أظلم من صبي ٣٨٠:١
أناك إن تمتع أخاك يضرب	اطول صحبة من الفردين ٣٧٢:١	أظلم من قلحس ٣٧٩:١
٣٦٧:١	اطول صحبة من نخلي حلوان ٣٧٢:١	أظلم من الليل . ومن ليل ٣٧٩:١
اطعم أخاك من كلية الارنب ٣٦٧:١	٣٧٢:١	أظلم من دزل . ومن حية . ومن ٣٧٩:١
اطعمتك يد شبت ثم جاءت ولا	اطول من الدهر ٣٧١:١	أضى ٣٧٩:١
اطعمتك يد جاءت ثم شبت	اطول من السكاك ٣٧١:١	أظن ماءكم هذا ماء عناق ٣٧٦:١
٣٦٦:١	اطول من السنة الجنية . ومن شهر ٣٧١:١	أظلم من العون قليلاً او اياه ٣٧٦:١
أطقي من السيل . ومن الليل ٣٧٣:١	الصوم . ومن يوم الفراق ٣٧١:١	والعون لا يعين إلا . او اشتباه ٣٧٦:١
أطفل من ليل على نهار . ومن ٣٧٣:١	اطول من طنب الحرقاء ٣٧١:١	٣٧٢:٢
شيب على شباب . ومن ذباب ٣٧٣:١	اطول من ظل الخ ٣٧١:١	أعيت من قرد ٣٧٢:٢
أطلب تطفر ٣٧٠:١	اطول من فراسخ ديركس ٣٧١:١	أعير السفر باوله ١٨:٢
أطلبه من حيث وليس ٣٧٠:١	اطول من الوح ٣٧١:١	أعق من بر ٤٠:٢
أطلع عليه ذو الصنين ٣٦٨:١	أطيب مضفة صيحانية صلبة ٣٦٧:١	أعق بين ظلام جوع ٣٣:٢
	أطيب نشرًا من الروضة . ومن ٣٧١:١	أعجب حياً نفسه ٢٢:٢
	الزهر . ومن الحياة . ومن الصوار ٣٦٨:١	أعجز عن الشيء من الثعلب عن ٣٦٨:١

اعطاء غيضاً من فيض ١٣:٢	اعرضت القرة ٢٠:٢	العتود ٣٨:٢
اعطش من شاة ٣٧:٢	اعرف ضرطي جهال ٢٣:٢	اعجز من قتل الدخان ٣٨:٢
اعطش من قع ٣٧:٢	اعزى من اصبع . ومن منزل .	اعجز من جاني السب من الشوك
اعطش من الناقة ٣٧:٢	ومن حية . ومن الأيم . ومن	٣٨:٢
اعطش من الثقل ٣٧:٢	الراحة . ومن الحجر الاسود ٣٩:٢	اعجز من . سطم العنب من الدفلى
اعطف من ام احدى وعشرين ٣٩:٢	اعز الحديث لمخيط الاول ٢٥:٢	٣٨:٢
اعطني حظي من شواية الرضف	اعزب رأياً من حاقن وصارب ٣٩:٢	اعجز من هاباجة ٣٨:٢
٢٨:٢	اعز من الابلق العقوق ٣٥:٢	اعجل من كلب الى ولوغه ٣٧:٢
اعطى عن ظهري ٤:٢	اعز من انف الاسد . ومن است	اعجل من مجمل اسعد ٣٧:٢
اعطي مقولاً وعدم مقولاً ٢١:٢	النهر ٣٥:٢	اعجل من نجة الى حوض ٣٧:٢
اعقد من ذنب الضب ٣٧:٢	اعز من ام قرة ٣٥:٢	اعدل من اللوزان ٣٩:٢
اعقر من بقعة ٣٦:٢	اعز من يعض الانوق ٣٥:٢	اعدى من الثوباء ٣٧:٢
اعق من ذنبة ٤٠:٢	اعز من حليمة ٣٥:٢	اعدى من الجرب ٣٧:٢
اعق . ن ضب ٤٠:٢	اعز من الزباء ٣٦:٢	اعدى من الحية ٣٦:٢
اعقل من ابن تقن ٤٠:٢	اعز من عقاب الجوه . ومن الترياق .	اعدى من الذئب ٣٦:٢
اعقل وتوكل ٢٠:٢	ومن مخ البعوض . ومن ابن الحصى	اعدى من السليك ٣٦:٢
اعقم من بقعة ٣٦:٢	٣٥:٢	اعدى من الشفوى ٣٧:٢
اعلام ارض جلست بطاشا ٣٣:٢	اعز من التراب الاصم ٣٥:٢	اعدى من الظلم ٣٦:٢
اعلق من قراد . ومن الحنا ٣٩:٢	اعز من قنوع ٣٦:٢	اعدى من عقرب ٣٦:٢
اعلل تخطب ١٥:٢	اعز من الكبريت الاحمر ٣٥:٢	اعدتي فمن اعداك ٩:٢
اعله . ويحلا ٣٠:٢	اعز من كليب وائل ٣٤:٢	اعذب من ماء البارقي ٣٩:٢
اعلم . ثبتت القصيص ٣٤:٢	اعز من مروان القرظ ٣٥:٢	اعذب من ماء الحشج ٣٩:٢
اعلم من ابن يوكل الكنف ٣٤:٢	اعشار ارفضت ٢١:٢	اعذب من ماء التادية ٣٩:٢
اعلم من دعي ٣٩:٢	اعشيت قاتل ٢٩:٢	اعذب من ماء المقاصل ٣٩:٢
اعلم من دغفل ٣٩:٢	اعض به الكلايب ٢٨:٢	اعذر عجب ٢١:٢
اعمر من ابن لسان الحمرة ٤٠:٢	اعط اخلاك مرة فان لي فجرة ١٦:٢	اعذر من اندر ٢٢:٢
اعمر من ضب ٤٠:٢	اعط القوس بارجا ١٥:٢	اعرب عن خيبر القاسي ٣١:٢
اعمر من قواد ٤٠:٢	اعطاني اللفاء غير الوفاء ٨:٢	اعرض ثوب للمبس ١٥:٢
اعمر من معاذ ٤٠:٢	اعطاء يقوف رقبته ١٦:٢	اعرض من الدهاء ٣٩:٢

أعمر من نسر ٤٠:٢	أغزل من فرعل ٥١:٢	أفش من قالية الأفاعي ٦٨:٢
أعمر من نصر ٤٠:٢	أغشم من السيل ٥١:٢	أفش من كلب ٦٨:٢
أعمرت أرضاً لم تلس حوزاتها ٢٦:٢	أغفروا هذا الأمر بفقر ٤٧:٢	أفخر من الحارث بن حليزة ١:٢
أعقى من البحر ٣٩:٢	أغلظ من حمل الجسر ٥٢:٢	أفخر رومك ٦٤:٢
أعنى يقود شجرة ٢٢:٢	أغلظ المواطىء الحصى على الصفا ٤٩:٢	أفخر القوم يضتهم ٦٥:٢
أعني أخوك ولو بالصوت ٢٤:٢	أغلم من تيس بني حمان ٥١:٢	أفخر قيس بيضها المتقاض ١٢:٢
أعندي أنت لم في الحكم ٢٧:٢	أغلم من خوات ٥١:٢	أفوس من بسطام بن قيس ١٩:٢
أعوذ بك من الحية فأما الحية فلا هبة ١٧:٢	أغلم من محروس من ضيون ٥١:٢	أفوس من سم القرسان ٦٩:٢
أعور عينك والجر ٥:٢	أغلى فدا من بسطام بن قيس ٥٢:٢	أفوس من عامر ٦٨:٢
أعيا من باقل ٣٦:٢	أغلى فداء من حاجب بن زرة ٥٢:٢	أفوس من ملاعب الاسنة ١٨:٢
أعيا من يد في رحم ٣٦:٢	أفخ من فنتة ٥٢:٢	أفوط للهيم حيناً أقص ٦٤:٢
أعيث من جمار ٣٧:٢	أغنى عن الشيء من الاقرع عن المشط ٤٩:٢	أفوق بالظبي وفي المعزى دثر ١٤:٢
أعيتني بأشر فكيف بدرد ٥:٢	أغنى عنه من الثقة عن الرقة ٤٩:٢	أفوق في ما ساءني وصعد ٦١:٢
أعيتني من شب إلى دب ومن شب إلى دب ٦:٢	أغوص من قولي ٥٢:٢	أفوق من حجام سابط ٦٨:٢
أفعد من ذئب ٥١:٢	أغوى من غوفا الجراد ٥١:٢	أفوق من فواد أم موسى ١٨:٢
أفعد من عتية بن الحارث ٥١:٢	أفهر من الفحل ومن ديك ومن ٥١:٢	أفوق من يد تفت اليرمع ١٨:٢
أفعد من خدير ٥٠:٢	أفجل ومن قليل ٥٢:٢	أفقد من أرضة باحلي ٦٧:٢
أفعد من قيس بن حاصم ٥٠:٢	أفجرة وجبا ٤٦:٢	أفقد من بيضة البلد ٦٧:٢
أفعد من كاة القدر ٥٠:٢	أفاق فدرق ٦٢:٢	أفقد من الجراد ٦٧:٢
أغرب من غراب ٥٢:٢	أفتح صررك تلم عجرك ٥٦:٢	أفقد من السوس ٦٧:٢
أغر من الأماني ٥٠:٢	أفقد خنوق ٦١:٢	أفقد من الضبع ٦٧:٢
أغر من اللباء في الماء ٥٠:٢	أفك من البرأض ٦٩:٢	أفقد الناس الاحمران اللحم والحمر ٦٢:٢
أغر من سراب ٥٠:٢	أفك من الجحاف ٦٩:٢	
أغر من ظبي مقبر ٥٠:٢	أفك من الحارث بن ظالم ٦٩:٢	أفقد من غراب ٧١:٢
أغزل من أمري القيس ٥٢:٢	أفك من عمرو بن كلثوم ٦٩:٢	أفسي من خفساء ٦٧:٢
أغزل من سرقة ٥٢:٢	أفش من فاسية ٦٨:٢	أفسي من ظربان ٦٧:٢
أغزل من صكيت ٥٢:٢		أفسي من عدي ٦٨:٢
		أفسي من غس ٦٧:٢
		أفصح من العصين ٧١:٢

افضيت اليه يشقوري ٥٦:٢	البعث ومن عسا الأصح ٩٦:٢	خساف ٩٦:٢
افضل ذلك أثرًا ما ٦٠:٢	أقرصات ٩٠:٢	أقسط من نيس بني سحان ٩٦:٢
افضل كذا وخلاك ذم ٦٤:٢	أقرش من الجبرين ٩٦:٢	أقلب قلاب ٢٧:٢
أفنى قبل أن يخف ثراك ٥٨:٢	أقرع عينا والتجار مذهب ٩١:٢	أقل طعماك محمد منامك ٨٧:٢
أهر من الريان ٦٧:٢	أقرى من آكل الحز ٩٧:٢	أقل من واحد ومن اوجد ومن
أفلت فلان جريسة الذقن ٥٥:٢	أقرى من ارمات القوين ٩٨:٢	قنة في لينة ومن لاشي في
أفلت ولخص الذنب ٥٥:٢	أقرى من حاسي الذهب ٩٧:٢	المدد وفي اللفظ من لا ٩٦:٢
أفلت وله حصاص ٥٥:٢	أقرى من زاد الركب ٩٧:٢	أقود من ظلمة ٩٤:٢
أفلس من ابن الدلق ٦٦:٢	أقرى من غيث الضريك ٩٧:٢	أقود من ظلمة ٩٤:٢
أفئتن فاقة فاقة اذا أنت يضاء	أقرى من مطاعم الرمح ٩٨:٢	أقود من ليل ٩٤:٢
رقاقة ٦٦:٢	أقسى من صخرة ومن الصخر ٩٦:٢	أقود من مهر ٩٤:٢
أفواها بجاشها ٥٦:٢	أقشعت منه الذوائب ٨٧:٢	أقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم ٩٢:٢
أفوه من جرد ٧١:٢	أقصد بذرطك ٧٥:٢	أكبرًا وامارًا ١٢٦:٢
أفيل من الرأي الديري ٧١:٢	أقصدي تصيدي ٨٨:٢	أكبر من مجوزي بني اسرائيل ١٣٦:٢
أقبح اثرًا من الحدثن ومن قول بلا	أقصرًا ابصر ٨٧:٢	أكبر من لد ١٣٦:٢
أفعل . ومن من على نيل .	أقصر من حبة . ومن اقله . ومن	أكتب مشركًا فارسانًا مستميتًا ١٢٨:٢
ومن تيو بلا فضل . ومن زوال	أقرب الضب . ومن ليام الجباري	أكرم من الارض ١٣٧:٢
النعمة . ومن القول . ومن	ومن ليام القطاة . ومن ذب	أكثر الظنون ميون ١٢٣:٢
السيح . ومن خنزير . ومن قرد	أغلة . ومن اليد الى القيم ٩٥:٢	أكثر مصارع العقول تحت يروق
٩٥:٢	أقصر من فب الحمار . وأقصر من	المطامع ١٢٩:٢
أقبح من جهمة قرة ٩٥:٢	ظاهرة القرس ٩٥:٢	أكثر من الحق فأورد الما ١٢٢:٢
أقبح من زيلين القرس والمرأة ٩٣:٢	أقص من يروقة ٩٤:٢	أكثر من الدبي ١٣٦:٢
أقتل من السلم ٩٦:٢	أقضى من الدرهم ٩٦:٢	أكثر من الصديق فانك على العدو
أقتلوني وما كك ٨٥:٢	أقطع من البين ٩٥:٢	قادر ١٢٠:٢
أقبح بدلي في رخ شم شد بعد	أقطع من جلم ٩٦:٢	أكثر من التوغا . ومن الرمل . ومن
او اربخ ٨٥:٢	أعطف من غلة . ومن ذرة . ومن	تفارق الصا ١٣٦:٢
أقعد من شفرة ٩٦:٢	أفرج النذر . ومن حكمة . ومن	أكدت اظفارك ١٢٢:٢
أقعد من مباءة ٩٦:٢	أرب ٩٨:٢	أكدح لي اكبح لك ١٢٣:٢
أقرب من جبل الوريد . ومن	أقر من اربق الغراف . ومن برة	أكتب احدوتة من اسير ١٣٥:٢

أكل روقة ٥١:١	أكل من مقب الريان ٢١٢:٢
أكل شوائكم هذا جوفان ١١٩:٢	أكل من صبي . ومن الجوز . ومن ماء حادية . ومن مذاق الحمره . ومن نوة الضبي . ومن قبلة على عجل ٢١٢:٢
أكل عليه الدهر وشرب ٣٦:١	أكل من قرض ٢١٢:٢
أكل محمد خير من أكل وصمت ٤٩:١	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكلًا وضمًا ٢٨:١	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكله الشيطان ٤١:١	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكلتم قري وصيتم أمري ٦٦:١	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكدن للجباري ١٣٦:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكن من عيش . وجدجد ١٣٦:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكيس من قس ١٣٦:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
الأم حزاز القلوب ٢٦:١	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
الأم من قس ١٣٥:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكل من محروب ١٣٤:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكل من اللب ١٣٥:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكل من يلعب ١٣٤:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكل من البيد ١٣٤:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكل من النفس إذا حدثتها ١٠٩:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم من الأسد ١٣٧:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم من اسدي عنة ١٣٧:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم من العنقي الرجب ١٣٧:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم نجر التلجيات نجره ١١٠:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم فارتبط ١١٠:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم من خصلتي الضيع ١٣٥:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم من العلقم ١٣٥:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم من غلة . وفرة . وفارة . وذب . وفه ١٣٦:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم من بصل ١٣٦:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم من حمار ١٣٥:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم من ثمة ١٣٥:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢
أكرم من هرم ١٣٥:٢	أكل من كلب على عرق ٢١٢:٢

التي لمعج ١١٤:١	الحريص يصيدك لا الجواد ١٧٢:١	الحق يخرج الورق ١٩٨:١
التمرة الى التمرة ١١٣:١	الحزم حفظ ما كلفت وتوك ما	الخير عادة والشر طاعة ٢٠١:١
التمر بالسويق ١١٣:١	كفيت ١٦٩:١	الحيل اعلم بفرسانها ١٩٤:١
التمر في البرد على ظهر الجمل ١١٣:١	الحزم سوء الظن بالناس ١٧٢:١	الحيل اعلم من فرسانها ١٩٤:١
الكلبي تحب الكلبي ١٢٩:١	الحسد هو الليلة الفكري ١٧٩:١	الحيل تحوي على مساويها ١٩٤:١
الثور يحمي انفه بروقه ١٢١:١	الحسن آخر ١٩٤:١	الحيل ميامين ٢٠٣:١
الثيب عجاة الراكب ١٢٨:١	الحسنة بين السيئين ١٧٩:١	الدال على الخير كفاعله ٢١٩:١
الجارم الدار ١٤٥:١	الحصاة من الجبل ١٨٠:١	الدو تأتي الثوب للزفة ٢٢٠:١
الجذب امرأ للزهيل ١٤٥:١	الحصن أدنى لو تأييت ١٧٤:١	الدم النعم والنعم الهدم ٢١٧:١
الجيش لما فاك الاعيار ١٣٩:١	الحفيظة تحل الأحقاد ١٧٢:١	الدهر المبلغ في التفكير ٢٢٣:١
الجرج اردوي والرشف اتقع ١٤٢:١	الحق الحس بالأس ١٧٤:٢	الدهر اردو مستبد ٢٢٣:١
الجبل من جوفه يمتد ١٤٧:١	الحق الطبع والباطل لعلج ١٧١:١	الدهر اطرق مستتب ٢٢٣:١
الحازم من ملك جذه هزله ١٧٦:١	الحكمة طاعة المؤمن ١٧٩:١	الدهر انكب لا يلب ٢٢٣:١
الحامل على انكرا ١٧٣:١	الحكيم يقدح النفس بالكفاف	الدين النصيحة ٢٢٢:١
الحباري خالة انكروان ١٧٩:١	١٧٩:١	الذنب ادغم ٢٢٩:١
الحج من الحصى ومن الخنفساء	الحلم والمثي اخوان ١٧٩:١	الذنب خالكا اسد ٢٢٨:١
ومن الذباب ومن سكلب	الحلم معلية الجهول ١٧٥:١	الذنب للضيع ٢٢٩:١
٢١٤:٢	الحمد مغم والمذمة مفرم ١٧٩:١	الذنب مقيوط بني جلته ٢٢٨:١
الحديث آثر من علي ١٧٢:١	الحصى اضرتني لك ١٦٩:١	الذنب يأدو للفرال ٢٢٨:١
الحديث ذو شجون ١٦٣:١	الحن من جرادتين ٢١٥:٢	الذنب يكتي أبا جمدة ٢٢٨:١
الحذر اشد من الوقعة ١٧٨:١	الحن من قيتي يزيد ٢١٥:٢	الذ من اغتاة الفجر ٢١٤:٢
الحذر قبل ارسال السهم ١٧١:١	الحيا من الايمان ١٧٤:١	الذ من زيد زيب . وألذ من زيد
الحرب خدعة ١٦٣:١	الحظ باز أخصب ٢٠٢:١	يفريسان ٢١٥:٢
الحرب مجال ١٧٠:١	الحروف يتكلم على الصوف ١٩٦:١	الذ من شفاء غليل الصدر ٢١٤:٢
الحرب غشوم ١٧٠:١	الحظا زاد المجهول ٢٠١:١	الذ من التنيسة الباردة ٢١٤:٢
الحوب مائة ١٧٠:١	الحظ مشوار كبير العثار ٢٠١:١	الذ من المني ٢١٤:٢
الحزبان مسه الضر ١٧٣:١	الحقة تدعو الى السعة ١٩٧:١	الذليل من تأسلة الربوا ٢٣٢:١
الحريمطي والعبد يالم قبة ١٧٥:١	الحمر تطي من الخيل ١٩٧:١	الذود الى الذود ابل ٢٢٨:١
الحرص قائد الحرمان ١٧٨:١	الحفشاء اذا مسست نشت ٢٠٢:١	الذبح في خلوة مثل الأسد ٢٢٩:١

الرواية احد الشاتين ٢٥٧:١	السلام لا ينام ولا يُنم ٢٨٥:١	ما قدرُ استها ٣٥٩:١
الرياح مع السباح ٢٥٥:١	الشباب مطية الجهل ٣١٤:١	الضربُ ينجي منك لا الوعيد ٣٥٤:١
الرشف انتفع ٢٥٧:١	الشبعان يفتلجج وتطيطا ٣١٥:١	الضجور قد تحب العلبة ٣٥٧:١
الرجب شوم ٢٥٧:١	الشبهة اخت الحرام ٣١٤:١	الطنن يظأر ٣١٧:١
الرفق بتي الحلم ٢٦١:١	الشجاع موقى ٣١١:١	الظباء على البقر ٣٧٧:١
الرفق عين والخرق شوم ٢٥٨:١	الشحيح اعذر من الظالم ٣١١:١	الظفر بالضميف هزئة ٣٧٨:١
الرفيق قبل الطريق ٢٥٧:١	الشر اخب ما اوصيت من زاد ٣٠٥:١	الظلم ظلمات يوم القيامة ٣٧٧:١
الرويق جمال وليس بال ٢٦٠:١	الشرخيد اذا كان مشركا ٣٠٥:١	الظلم مرتعة وخم ٣٧٧:١
الروم اذا لم تغز غزت ٢٥٩:١	الشر قليله كثير ٣٠٥:١	العاشية تعجج الآية ٢:٢
الربيع من جوهر البند ٢٥٨:١	الشر كسكه ٣٥٥:١	العائل من يرى مقر سهمه من رميته ٣٠:٢
الزق من يرام ٢١٣:٢	الشر للشر خلق ٣٥٥:١	العبد من لا عيلة ٢٥:٢
الزق من جعل ٢١٣:٢	الشر للشر خلق ٣٥٥:١	العبد يقرع بالعصا والحر تكفيه الاشارة ١٤:٢
الزق من ريش على غراء ومن قاد ومن ديق ومن تحي الرب ٢١٣:٢	الشر يدؤه صفاره ٣٠٤:١	العتاب خير من الحقد ٢٦:٢
الزق من حل ٢١٣:٢	الشعير ياكل وينم ٣١٣:١	العتاب قبل العقاب ٢٦:٢
الزق من قرني ٢١٣:٢	الشامة لوم ٣١٤:١	الحجز رية ٣٢:٢
الزق من الكشوث ٢١٣:٢	الشمس ارحم بنا ٣١٨:١	الحجز وطى ٣٢:٢
الزق للبر من احدى طبائمه ٢١٣:٢	الصبي اعلم بمضغ فيه ٣٣٢:١	الحجة فرصة الهجرة ٢٩:٢
الزق للبر من ظله ٢١٣:٢	الصدق عز والكنب خضوع ٣٤٤:١	الحنة عطية ٢٣:٢
الزق من شعرات القص ٢١٣:٣	الصدق في بعض الامور عجز ٣٤٤:١	الزينة حزم والاختلاط ضعف ٣٠:٢
الزق من اليمين للشمال ومن نيز القلب ٢١٣:٢	الصدق يني عك لا الوعيد ٣٣٦:١	العقوة الأم حالات القدرة ٢٩:٢
السراج من الفجاج ٢٩٣:١	الصريح تحت الرغبة ٣٤١:١	العقوب تكل من لم يشكل ١١:٢
السرامانة ٢٩٢:١	الصمت حكم وقليل فاعله ٣٣٧:١	العقوف مولع بالصف ٢٠:٢
السعيد من وعظ بغيره ٢٨٩:١	الصمت يكسب اهله الحجة ٣٣٨:١	العروق عقلت بتسلية ٢١:٢
السفر قطعة من العذاب ٢٩٠:١	الصوف بمن ضن بالرسول حسن ٣٤٣:١	العروق بعد الثوق ٩:٢
سفر ميزان السفر ٢٩٠:١	الضبع تأكل الضمام ولا تدري العير أوقى لدمه ٩:٢	العود أحمد ٢٩:٢

العين أقدم من السن ٣٠:٢	أكبر أشباه الكبر ١٢٣:٢	الزاعة تذهب الهابة ٢٥٠:٢
القبط خير من المبط ٤٦:٢	أكني لا يدفع الامنضبه ١٠٥:٢	المساء آخر كسب الرجل ٢٤٦:٢
الغراب اعرف بالثر ٤٨:٢	إلا حظية فلا اليئة ١٨:١	المشاوره قبل المتاوره ٢٥٣:٢
الفره تجلب الدرة ٤٨:٢	إلا دهر فلا دهر ٤٠:١	المعاذر مكاسب ٢٦٠:٢
الغضب غول الحلم ٤٧:٢	اللسان مركب ذلول ١٥٧:٢	المعدرة طرف من النجل ٢٦:٢
اضمح أروى والرشف أشرب ٤٦:٢	اللقم تورث النقم ١٧٢:٢	أكثر كعاطب ليل ٢٦٦:٢
ألف مجيز ولا غراس ٥٠:١	اللقوح الرمية مال وطعام ١٤٩:٢	المسى لا عهد ٢٤٦:٢
الفحل يحكي شرة مقولا ٥٦:٢	الله اعلم ما حطها من رأس يسوم ١٥٤:٢	الملك عشم ٢٧٠:٢
الفرار يقرب أكيس ٦٠:٢	اللهم هودا لا آيا ١٧٩:٢	الناكح أكرمية مدارج الشرف ٢٥٣:٢
الفرع أول النتاج ٦٠:٢	الليل أخفى للويل ١٦٢:٢	الميا على السوايا ٢٦٥:٢
القر في الدلاء دلوك ١٥٩:٢	الليل أعود ١٥٣:٢	المتهم الصنية ٢٥٠:٢
القر جله على غاره ١٧٨:٢	الليل وأهضام الوادي ١٥٣:٢	النتية ولا الدنيا ٢٦٥:٢
القت مراسيا بندي مرام ١٥٥:٢	الليل يراري حضنا ١٥٤:٢	الموت الأحمر ٢٦٦:٢
القردان حق الحلم ٧٩:٢	الماء ملك أمر ٢٤١:٢	الموت دون الجمل المجال ٢٧٠:٢
القر في بطون الأبل ٩١:٢	المال بيني وبينك شق الأبلية ٢٤٦:٢	الموت الصحيح خير من الحياة القديمة ٢٦٦:٢
القرني في عين امها حسنة ٧٩:٢	الحق الحقني إذكر الابل ٢٧١:٢	النار خير للناس من حلقة ٣٠٥:٢
القول ما قالت حزام ٨٦:٢	المدارة قوام العاشرة وملاك العاشرة ٢٥٤:٢	الناس اخوان وشقي في الشم ٢٩٩:٢
القوم طبون ٨٥:٢	المرد اعلم بشأفه ٢٥٣:٢	الناس أخفاف ٣٠٨:٢
القي على الشئ ارواقه ١٧٢:٢	المرد باصره ٢٥٩:٢	الناس بخير ما تباينوا ٣٠٣:٢
القي عليه بجباله واوقه ١٧٢:٢	المرد بخيله ٢٣٩:٢	الناس شجرة نجي ٣٠٨:٢
القي عليه شرشره ١٤٧:٢	المرد تواق الى ما لم يزل ٢٤٧:٢	الناس كابل مائة لا تجد فيها راحة ٣٠٣:٢
القي اكلام على رسلا ١٧٣:٢	المرد يحجز لاحالة ٢٦٩:٢	الناس كاستنان المشط ٣٠٣:٢
القيد والزقة ٨٠:٢	المرد يعرف لاثواه ٢٧٧:٢	الناس مزجيون بأعمالهم إن خيرا ٣٠٥:٢
السكرنب دواء والصدق شفاء ١٣٣:٢	المراة من المرء وكل أمماء من آدم ٢٧٩:٢	الناس نقاع الموت ٣٠٥:٢
الكفر خبة نفس المنعم ١٢٩:٢	المزاج سباب التوكي ٢٥١:٢	الناس نيامة ٣٠٧:٢
الكلاب على القبر ١١١:٢		
الكلام ذكر والجواب اتق ولا بد ١٢٩:٢		

النافذة جنّ ضراسها ٣٠٢:٢	الوقس يُعدي كُعدّ الوسا . من	اليوم ظلم ٣٦٥:٢
النجم من بيداهون من الهرير من	يدن للوقس يلاقي تعسا ٢٣٠:٢	اليوم تحاف وغدا نقاف ٣٧٠:٢
قريب ٣٠٠:٢	الولد للقراش والماهر الحجر ٣٢٤:٢	امامها تلتقي أمة عملها ٢٠٠:١
النسج يقرع بعضه بعضا ٣٠١:٢	الله كما يلقي لك ١٥٨:٢	أعمل من بكاء على رسم متدل ٢٨٥:٢
النضاح مع الشراخ ٣٠٢:٢	الهابي شر من الككلي ٣٤٠:٢	أعمل من القزحات ٢٨٥:٢
التداء بعد النجاء ٣٠٧:٢	الحف من ابن السوء ٢١١:٢	أعمل من حديث خرافة ٢٨٥:٢
التدم قوة ٣٠٥:٢	الحف من ابني غيشان ٢١١:٢	أعمل من تسليم على طلل ٢٨٥:٢
التدم على السكوت خير من التدم	الحف من قالب الصخرة ٢١١:٢	أعمل من تقاد على الرثم ٢٨٤:٢
على القول ٣٠٩:٢	الحف من قضيب ٢١٠:٢	أمر سري عليه ليليل ٢٩:١
التزاح لا القرائب ٣٠٦:٢	الحف من مفرق الدر ٢١١:٢	أمر قاتك قاتل شاتك ٤٧:١
التس خير من خير أمارات الريح	الحف من دعوة اجاب ٣٥٥:٢	أمر مبكياتك لا أمر مضحكاتك
٣٠٨:٢	الحوى من التوى ٣٥٣:٢	٢٩:١
التساء حبات الشيطان ٣٠٤:٢	الحوى الموان ٣٤١:٢	أمر وما اختار وان أبي الا النار
التفاض يقطر الجلب ٣٠٢:٢	الحية من الحية ٣٥٣:٢	٤٦:١
النفس أعلم من اخوها التافع ٢٩٨:٢	الحيدان والريدان ٣٥٣:٢	أمر نهار قضى ليلا ٢٨:١
النفس عروف ٢٩٨:٢	الى أمه يلف اللهبان ٢١:١	أمر الله تلخ يسعد به السعداء ويشقى
النفس عروف الوف ٣٠٥:٢	الى ذاكما باض الحمام وفرغ ٤٧:١	به الاشقياء ٥٦:١
النفس مولة يجب العاجل ٢٩٨:٢	الى ذلك ما اولادها عيس ٤٧:١	أمر دون عبيدة الوزم ٢٤٩:٢
القبب ميعاده مزاحيف الحلي	اليد العليا خير من اليد السفلى	أمر من الخطبان ٢٨٤:٢
٣٠٢:١	٣٦٣:٢	أمر من المقلم . ومن الحنظل .
التقد عند الحافرة ٣٠١:٢	اليسير يجني الكثير ٣٧٦:٢	ومن الدفلي . ومن الصبر ٢٨٤:٢
القيمة أثرة العداوة ٣٠٩:٢	اليك انزل القدر باحثاتها ٤٠:١	أمر من الأولاد ٢٨٤:٢
النوم فرغ الغضب ٣٠٤:٢	اليك يساق الحديث ٤٠:١	أمر من المقر ٢٨٤:٢
الواقية خير من الواقية ٣٢٩:٢	اليمين حش أو منعمة ٣٧٠:٢	أمرع واديه وأجنى حلبة ٢٣٩:٢
الوحيد خير من جلس السوء ٣٢٤:٢	اليمين الصموس قدح الدار يلاحق	أمرت قاتل ٢٤٠:٢
الوحشة ذهاب الاعلام ٣٣٠:٢	٣٧٤:٢	أمرق من السهم ٢٨٣:٢
الوط من دب ٢١٣:٢	الين من خمرة ممرنة ٢١٤:٢	أسخ من لحم الحوار ٢٨٥:٢
الوط من نقر ٢١٣:٢	الين من الزيد ومن خرق ٢١٤:٢	أمنض من الريح . ومن السيف .
الوفاء من الله بكان ٣٢٩:٢	اليوم حرر وغدا أمر ٣٦٧:٢	ومن السهم . ومن النصل .

ومن السنن . ومن الشفرة في ٣٥:١	إن كنت كذوباً فكن ذكوراً ٦٢:١
الرينه ومن السيل تحت الليل .	إن كنت مناصحاً فاطلع بدوات
ومن القدر المتاح . ومن الاجل .	من أن اصبح عند ذنبه ٥٨:١
ومن الدرهم . ومن قرة بعد	إن كنت فاصري فتعب شخصك
قوة ٢٨٤:٢	إن ترد الماء بآه أكيس ٣١:١
أمضى من سليك المقاب ٢٨٤:٢	إن تسلم الحلة فاليب هدر ٢٣:١
أمننا أنت أم في الجيش ٢٨٥:٢	إن تش تـ ما لم تره ٤٩:١
أمكر آوات في الحديد ٢٦٩:٢	إن تك ضياً فاني حله ٢٦:١
ألمع من لحم الحمار ٢٨٥:٢	إن تنفري لقد رأيت قرا ٤٣:١
أملك الناس نفسه اكتسبهم لسه ٢٥١:٢	إن جانب أملك فاطن بجانب ٣٠:١
أم اللبن لا تفرح ولا تحزن ٥٤:١	إن حلت القوس فسهي صائب
أم ستنك التيل من غير جبل ٥٩:١	إن ذهب غير فير في الرباط ٢٣:١
أم قيسر وأبو قيسر . كلاهما	إن ضج فزده وقرا ٢٣:١
يخلط خلط ليسر ٥٤:١	إن فعلت كذا فيها وضعت ٥٤:١
إما خبت وإما بركت ٤٥:١	إن قلت للنجيل زن طاطاً راسه
أمنع من است التمر ٢٨٣:٢	وحزن ٥٣:١
أمنع من أم قرة ٢٨٢:٢	إن كذب تحي فصلق أخلق ٥٧:١
أمنع من اقب الاسد ٢٨٣:٢	إن كنت لي تشد اذك فارخه ٢٠:١
أمنع من عقاب الجوا ٢٨٣:٢	إن كنت تريدني فانا لك أريد
أمنع من حتر ٢٨٣:٢	أنا ابن مجدتها ٢١:١
أمنع من لهاة الليث ٢٨٣:٢	إن كنت الحالبة فاستعزي ٦٤:١
أموق من رمة ٢٨٣:٢	إن كنت حلي فلدي غلاماً ٦٤:١
أموق من خامة ٢٨٣:٢	إن كنت فقه قد أكلته ٥١:١
أمو لك الويل قد ضل الجمل	إن كنت ربحاً فقد لاقت اعصارا
٢٧٦:٢	٢٨:١
اهلني فوق ناقة ٢٣٧:٢	إن كنت عطشاً فقد انى لك ٤٧:١
اهن من ذباب ٢٨٥:٢	إن كنت غضي فلي هنك
إن اردت الحاذرة قبل المناجزة	فافضي ٤٧:١

أَكْدَرْتُ هَذَا وَفُوقَ مَا فِي نَفْسِكَ ٤٤:١	أَتَجِبُ مِنْ عَائِكَ ٣١٤:٢	أَشْتَطُ مِنْ ظُلِي بَلِيلٌ مَقْبَرٌ ٣١٤:٢
أَكْأُ عَذَّةً وَبَاخِي خَذْلَةً وَكَلَامًا لَيْسَ	أَتَجِبُ مِنْ فَاطِمَةَ بِنْتِ الْحَرْشَبِ	أَتَصَحُّ مِنْ شَوْلَةٍ ٣١٤:٢
بَابِنِ أُمَةٍ ٢٢:١	أَلْأَغَارِي ٣١٤:٢	أَتَصْرُ أَخَاكَ ظَالِمًا أَوْ مَظْلُومًا ٢٩٩:٢
أَتَا غَرِيكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ ٣٩:١	أَتَجِبُ مِنْ مَارِيَةٍ ٣١٤:٢	أَتَصْرُ مِنْ رَوْضَةٍ ٣١٥:٢
أَتَاكَ فَالْجُ بِنِ خِلَاوَةٍ ٣٩:١	أَتَجِبُ مِنْ رِيَاةٍ ٣١٥:٢	أَتَطْلُقُ مِنْ سَعْبَانَ . وَمِنْ قَسِّ بْنِ
أَتَا مَنَّهُ كَحَقْنِ الْإِهْلَاءِ ٣٧:١	أَتَجِدُ مِنْ رَأْيِ حَضَنَةٍ ٣٠١:٢	سَاعِدَةٍ ٣١٦:٢
أَتَا الْبَذِيرِ الْغُرَيَانَ ٤٠:١	أَتَجِزُ حَرَامًا وَصَدَ ٢٩٧:٢	أَتَطْفِي يَا رَحِمَ أُنْكَ مِنْ طَيْرِ اللَّهِ
أَتَبَاضُ بِغَيْرِ تَوَيُّرٍ ٣٠٣:٢	أَتَجِي مِنْ الْيَدِيكِ ٣١٥:٢	٣٠٠:٢
أَتَبِشُ مِنْ جِبَالٍ ٣١٢:٢	أَتَدُ مِنْ ضَامَةِ ٣١٣:٢	أَتَمُّ مِنْ حَيَّانِ أَخِي جَابِرٍ ٣١٥:٢
أَتَبْتَ أَعْلَمُ أَمِنْ فَصٍّ ٣٨:١	أَتَدُسُّ مِنْ ظُرْبَانَ ٣١٢:٢	أَتَمُّ مِنْ خَرِيمٍ ٣١٥:٢
أَتَبْتَ بَيْنَ كَيْدِي وَخَلْجِي ٤٧:١	أَتَدُمُّ مِنْ أَبِي غَيْثَانَ ٣١١:٢	أَتَبُّ فِي السَّمَاءِ وَاسْتِ فِي الْمَالِ ٢١:١
أَتَبْتُ الْأَدِيرَ فَطَلَعْتُ أَوْ رَاجَعِي ٤٥:١	أَتَدُمُّ مِنْ شَيْخٍ هُوَ ٣١١:٢	أَتَذُ مِنْ سَنَانٍ . وَمِنْ خَارِقٍ . وَمِنْ
أَتَبْتُ أَتَزَلْتُ الْقَدْرَ بِأَقْفَانِهَا ٦٠:١	أَتَدُمُّ مِنْ قَضِيبٍ ٣١١:٢	خَيْطٍ . وَمِنْ أَيْةٍ . وَمِنْ الدَّرَمِ
أَتَبْتُ تَتَقُّ وَأَتَا مَتَقُّ فَمَتَقُّ ٣٩:١	أَتَدُمُّ مِنَ الْكَسْمِيِّ ٣١١:٢	٣١٥:٢
أَتَبْتُ عَلَى الْحَرْبِ ٤٨:١	أَتَدُسُّ مِنَ الْبَعْرِ . وَمِنْ الْقَطْرِ . وَمِنْ	أَتَدُسُّ مِنْ قَوَطِي مَارِيَةٍ ٣١٦:٢
أَتَبْتُ فِي مِثْلِ صَاحِبِ الْبَعْرِ ٤٦:١	أَتَدُلُّ الْمَاطِرَةَ وَمِنْ الذَّيَابِ ٣١٥:٢	أَتَدُقُّ بِأَلٍ وَلَا تَحْشُ مِنْ ذِي الْعَرْشِ
أَتَبْتُ كَالْمَصْطَادِ بِاسْتِ ٢١:١	أَتَذُرُّ مِنْ قَيْسِ بَنِي حَمَانَ ٣١٣:٢	إِقْلَالًا ٣٠٠:٢
أَتَبْتُ لَهَا فَكُنْ ذَا مِرَّةٍ ٤٦:١	أَتَذُرُّ مِنْ جَوَادٍ ٣١٣:٢	أَتَهْلِكُ مِنْكَ إِنْ كَانَ أَتَى ٢٠:١
أَتَبْتُ مِرَّةً عَيْشٍ وَبِرَّةً جَيْشٍ ٣٩:١	أَتَذُرُّ مِنْ ضِيُونٍ ٣١٣:٢	أَتَهْلِكُ رِيضَةً بَنِي فَلَانٍ عَنْ هَذَا
أَتَبْتُ مِنْ غُذْرِي فَأَرْسَلُ ٤٥:١	أَتَذُرُّ مِنْ ظُلِي ٣١٣:٢	الرَّأْيِ ٦٣:٢
أَتَبْتُ مِنْ بَنِي إِذْنِي وَبَعَاتِي ٤٧:٢	أَتَذُرُّ مِنْ عَصْفُورٍ ٣١٣:٢	أَتَقْصِبُ قَوِيٍّ مِنْ قَاوِيَةٍ ٧٩:٢
أَتَبْتَاعُ الْعَادَةَ شَدِيدٍ ٣٠٧:٢	أَتَذُرُّ مِنْ هَجْرَسٍ ٣١٣:٢	أَتَقْطَعُ السَّلَى فِي الْبَطْنِ ٧٥:٢
أَتَبْتُ مِنْ رِيحِ الْجَوْرِبِ ٣١٢:٢	أَتَسْبُّ أُمَّ مَعْرَةَ ٣٠٤:٢	أَتَقْعُ لَهَ الشَّرِّ حَقِي سِمٌ ٣٠٢:٢
أَتَبْتُ مِنَ الْعَذْرَةِ ٣١٢:٢	أَتَسْبُّ مِنْ ابْنِ لَسَانَ الْحَمْرَةِ ٣٠٩:٢	أَتَقِي مِنَ النَّمْعَةِ وَمِنْ الرَّاحَةِ . وَمِنْ
أَتَبْتُ مِنْ مِرْقَاةِ الْغَنَمِ ٣١٢:٢	أَتَسْبُّ مِنْ دَخَلٍ ٣٠٩:٢	طَلَسْتُ الْعُرُوسِ ٣١٣:٢
أَتَبْتُ سَمْدًا قَدْ هَلَكَ سَمِيدٌ ٣٠٣:٢	أَتَسْبُّ مِنْ قَطَاةٍ ٣١٠:٢	أَتَقِي مِنْ لِيَةِ الْقَدْرِ ٣١٣:٢
أَتَبْتُ وَلَا أَخَالُكَ نَاجِيًا ٣٠٢:٢	أَتَسْبُّ مِنْ كَثِيرٍ ٣١٠:٢	أَتَقِي مِنْ مِرَاةِ الْغُرَيَةِ ٣١٣:٢
أَتَجِبُ مِنْ أُمِّ الْبَنِينِ ٣١٤:٢	أَتَشْتَطُّ مِنْ ذَنْبٍ . وَمِنْ حَيْرِ الْفَلَاءِ	أَتَكْحُ مِنْ ابْنِ الْغَزِّ ٣١٠:٢
أَتَجِبُ مِنْ خِيَةِ ٣١٤:٢	٣١٦:٢	أَتَكْحُ مِنْ أَيْمِي ٣١١:٢

٦٥:١	١٦:١	٣١٠:٢
١٧:١	٣٦:١	٣١٠:٢
١٧:١	١٨:١	٣١١:٢
٣٥:١	١٤:١	٣٠٠:٢
١٥:١	٥٧:١	٢٩٩:٢
١٣:١	١٣:١	٣١٣:٢
٥٦:١	١٥:١	٣١٢:٢
٤٦:١	٥٧:١	٣١٢:٢
٣٤:١	١٧:١	٣١١:٢
١٦:١	٣٨:١	٣١١:٢
١٦:١	١٥:١	٣١١:٢
١٩:١	٥٠:١	٣١١:٢
٥٩:١	١٥:١	٣١١:٢
٣٦:١	١٥:١	٣١١:٢
١٥:١	١٦:١	٦٤:١
٣٨:١	١٦:١	٤٧:١
٤٢:١	١٧:١	٣٢:١
١٧:١	١٧:١	٦١:١
٥٧:١	٤٩:١	٢٣:١
١٨:١	١٤:١	٣٧:١
١٥:١	١٦:١	٤٦:١
٢٩:١	٦٦:١	٥٨:١
١٥:١	١٧:١	٦٤:١
١٤:١	٢٠:١	٥٤:١
٢٩:١	٦٢:١	١٤:١
١٧:١	٦٧:١	١٨:١
٦٦:١	١٤:١	١٨:١
١٢:١		١٨:١

إِنَّ الْمَاحِكَ خِيومَهُ الْإِبْكَارَ ٥٣:١	إِنَّكَ تَحْدُو بِجَمَلٍ ثَقِيلٍ وَتَتَخَلَّى ٢٦:١	إِنَّمَا هُوَ ذَنْبُ الْعُطْبِ ٢٦:١
إِنَّ الْمُنْتَبِتَ لَا أَرْضًا قَطَعَ وَلَا ظَهَرَ ١٢:١	إِلَى ذَلِكِ الرَّاكِبِ ٤٩:١	إِنَّمَا هُوَ الْفُجْرُ أَوْ الْبَحْرُ ٥٩:١
إِنَّ مِنَ الْحَسَنِ شَقْوَةً ٤٨:١	يَصَا ٤٥:١	٢٥:١
إِنَّ مَنْ لَا يَرِفُ الْوَحْيَ أَحْمَقُ ١٧:١	إِنَّكَ لَتَكْثُرُ الْحَزَنُ وَتُغْطِي الْفُضْلُ ٢٧:١	إِنَّمَا هُوَ كِبَرُ الْخُطْبِ ٢٧:١
إِنَّ مِنَ الْيَوْمِ آخَرَهُ ٤٨:١	٤٩:١	إِنَّمَا يُجْزِي الْقَتْلَى لَيْسَ الْجَبَلُ ٢٤:١
إِنَّ مِمَّا قُبِيتَ الرِّبْعَ مَا يَمْتَلِ جَبَلًا ١٢:١	إِنَّكَ لَتَمْدُدُ سِرْمَ كَرِيمٍ ٤٢:١	إِنَّمَا يَجْمَلُ الْكُلُّ عَلَى أَهْلِ الْفُضْلِ ٦٧:١
إِنَّ الْوَصِينَ جَوْ سِهَوَانَ ١٣:١	إِنَّكَ لَوْ صَاحِبَتَانَا مَنَحْتَ ٤٨:١	إِنَّمَا يَضُنُّ بِالضَّيْنِ ٤٣:١
إِنَّ النِّسَاءَ شَقَائِقُ الْأَقْوَامِ ٢٧:١	إِنَّكَ لَوْ ظَلَمْتَ ظَلَمًا ٦٤:١	إِنَّمَا يُعَابِثُ الْأَدِيمَ ذُو الْبَشِيرَةِ ٣٦:١
إِنَّ النِّسَاءَ لَحُمٌ عَلَى وَضْعٍ ١٩:١	إِنَّمَا أَخْشَى سَبِيلَ تَلْعَقِي ٣١:١	إِنَّمَا يَهْدِمُ الْحَوْضَ مِنْ عَقَرِهِ ٥٨:١
إِنَّ الْهَوَانَ لِلنِّمِّ مَرَأَةٌ ١٢:١	إِنَّمَا أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلَ الثَّوْرُ الْإِيضَ ٢٤:١	إِنَّمَا الْأَبْلُ بِسَلَامَتِهَا ٤٨:١
إِنَّ الْهَوَى شَرِيكَ الْعَصَى ٦٧:١	٢٤:١	إِنَّمَا لَيْسَتْ بِمَجْدَةِ الصَّبِيِّ ٥١:١
إِنَّ الْهَوَى لَيْلِيلٌ بِلَاسِ الرَّاكِبِ ١٥:١	إِنَّمَا أَنْتَ خِلَافُ الضَّعِيفِ الرَّاكِبِ ٢٥:١	إِنَّمَا مَنِي لَأَصْرَى ٤٨:١
إِنَّ الْهَوَى يَقْطَعُ الْعَقَبَةَ ٤٣:١	٢٥:١	إِنَّهُ دَيْسٌ مِنَ الدَّيْسَةِ ٦٦:١
إِنَّ رِوَاءَ الْأَكَةِ مَا وَرَاءَهَا ١٦:١	إِنَّمَا أَنْتَ عَطِينَةٌ وَإِنَّمَا أَنْتَ عَيْنَةٌ ٥٦:١	إِنَّهُ سَرِجٌ الْإِحَارَةُ ٥٨:١
إِنَّمَا لَتَكْشُرَ فِي وَجْهِهِ أَقْوَامٌ وَلَنْ قَوْلُنَا لِنُقَلِّمَهُ ٥١:١	إِنَّمَا نُطْعِي الَّذِي أَطْعَمَنَا ٥٦:١	إِنَّهُ لَأَحْمَرُ كَانَهُ الصَّرْبَةُ ٣٥:١
إِنَّكَ إِلَى ضَرَةِ مَالٍ تَلْجَأُ ٥٨:١	إِنَّمَا تَغَرَّ مَنْ تَرَى وَيَغَرَّكَ مَنْ لَا تَرَى ٤٩:١	إِنَّهُ لَأَخِيلٌ مِنْ مَذَالَةٍ ٢٥:١
إِنَّكَ بَعْدُ فِي الْفَرَازِقِ قَعَمٌ ٤٤:١	إِنَّمَا تَغْدُشُ الْحَدُوشَ أَنْوَشُ ١٩:١	إِنَّهُ لَأَشْبُهُ مِنَ الثَّمَرَةِ بِالْثَمَرَةِ ٣٦:١
إِنَّكَ خَيْرٌ مِنْ تَفَارِقِ الْعَصَا ٣٣:١	إِنَّمَا سَبَيْتَ هَانِئًا لَتْنَهَا ١٨:١	إِنَّهُ لَأَهْمِي ٣١:١
إِنَّكَ إِنْ بَانَ فَلا تَجْعَلْ بِشْرَكَ ٦٥:١	إِنَّمَا الشَّيْءُ كَشَكْلِهِ ٦٦:١	إِنَّهُ لَأَنْفَذَ مِنْ خَازِقٍ ٣٢:١
إِنَّكَ لَا تَجْنِي مِنَ الشُّوكِ الْعَنْبَ ٤٣:١	إِنَّمَا طَعَمَ فَلَانُ الْقَفْصَاءِ وَالْأَوَّلُ ٦٤:١	إِنَّهُ لَا يُنْجِي عَلَى جَرْمَةٍ ٦٥:١
إِنَّكَ لَا تَدْرِي عِلَامَ يَتَأْ هَرْمَكُ ٥٥:١	إِنَّمَا فُلَانٌ عَاتَرُ وَزَلْمَا دَرَجَمٌ ٢٥:١	إِنَّهُ لَحَلِثٌ التَّوَالِي ٢٢:١
إِنَّكَ لَا تَعْدُو بَعْدَ أَنْتَ ٦٤:١	إِنَّمَا الْقَرَمُ مِنَ الْأَقِيلِ ٢٤:١	إِنَّهُ لَحَوْلٌ قَلْبٌ ٤٩:١
إِنَّكَ لَا تَهْدِي الْتَضَالَّ ٥٢:١	إِنَّمَا تَبْلُكَ حِطَاءً ٥٢:١	إِنَّهُ لِنَاهِيَةِ الْقَبْرِ ٣٨:١
إِنَّكَ لَا تَهْتَشُ كَلْبًا ٦٢:١	إِنَّمَا هُمْ أَكَلَةُ رَأْسٍ ٢٨:١	إِنَّهُ لَذُو بَرْلَا ٥١:١
		إِنَّهُ لَأَبْلُ الْجَلِشِ عَلَى الْأَغْبَاشِ ٤٥:١

أودت بهم عقاب ملاع ٣٢٤:٢	أنه ليكر علي أوطا التبل غضبا	إنه لرحار بالدواهي ٥٥:١
أود من ميشك شكوك العرط ٣٣٠:٢	٣٣:١	أنه لشديد جفن العين ٢٠:١
أودى بلب الحازم المطروق ٣٣٠:٢	أنه الليل واضواج الوادي ٦٦:١	أنه لشديد الناظر ٥٥:١
أودى به الأزم الجذع ٣٢٤:٢	أنه ليتجب مضاه فلان ٦٥:١	أنه لصل أصال ٢٦:١
أودى درم ٣٢٧:٢	إنه ملاع موقوف ٤٦:١	أنه لضب كدلة لا يدرك حفر ولا
أودى عتيب ٣٢٩:٢	أنه يحجي الحقيقة وينسل الوديعه	يؤخذ مذنبا ٥٥:١
أودى العير الا شرط ٣٢٢:٢	ويسوق الوسيقه ٢٤:١	إنه لعض ١٩:١
أوردت ما لم تصد ٣٢٨:٢	أنه ليقرد فلانا ٢٦:١	إنه لعضه من الفضل ٥١:١
أوردت ما نام عنه القارط ٣٣٠:٢	أنه يفيح الناس قبلا ٦٥:١	إنه لتعضض الطرف ٥٥:١
أوردها سدر وسدر مشتمل ٣٢٢:٢	أنه نسج وحده ٣٥:١	أنه لتير أبعد ٥٥:١
أورد هم جياض عطيش ٣٢٣:٢	أنهم لهم او الحرة ديبيا ٥٧:١	أنه لقي حور وفي يور ٦١:١
أوسع القوم ثوبا ٣٢٨:٢	أني لا كل الرأس وأنا اطعم ما فيه	أنه لقبضة رفضه ٦٤:١
أوسع من الدهناء وللوح ٣٣٦:٢	٢٠:١	أنه لخلط مزبل ٦٣:١
أوسعهم سبأ وودوا بالابل ٣٢٢:٢	أني لا نظل اليه والى السيف ٣٢:١	أنه لمشل عون ٦٣:١
أوضع بنا وإمل ٣٢٤:٢	أني ملط الرقد من عوير ٦٥:١	أنه لمتك الزناد ٣١:١
أوضع من ابن قوصع ٣٣٥:٢	أورد من الصبح ومن وضع النهار	أنه لنفخ ٢٨:١
أوطأ من الأرض ٣٣٦:٢	٣١٥:٢	أنه لهو او الجذل ٥٧:١
أوطأ من الرءاء ٣٣٥:٢	أنوم من عبود ٣١٢:٢	أنه لمتطلع القبال ٥٦:١
أوجل من طفيل ٣٣٤:٢	أنوم من غزال ٣١٢:٢	أنه لموهون الفقار ٥٦:١
أوفد من الجبرين ٣٣٣:٢	أنوم من القهد ٣١٢:٢	أنه لتقاب ١٨:١
أوفر فداء من الأشعث ٣٣٤:٢	أنهم من كلب ٣١٢:٢	أنه لتكد الحظيرة ٣٩:١
أوفر من الرءانة ٣٣٦:٢	أنوم من كلب ٣١٢:٢	أنه لواقع الطائر ٢٧:١
أرفق لشي من ش لطبقه ٣٣٤:٢	أوب من فهد ٣٣٥:٢	أنه لواها من الرجال ١٩:١
أرفق من ابن محليم ٣٣٢:٢	أوفق من الأرض ٣٣٦:٢	أنه لمتراhtar ٢٦:١
أرفق من ابى حبل ٣٣٣:٢	أوجد من الما والقرب ٣٣٦:٢	أنه ليحرق على الأرم ٣٣:١
أرفق من ام جميل ٣٣٣:٢	أوسى من طرف الموقف ومن صدق	أنه ليعلم من اين توكل الكنف
أرفق من الحارث بن ظلم ٣٣٣:٢	٣٣٦:٢	٣٢:١
أرفق من الحارث بن عباد ٣٣٣:٢	أوسى من عروة النجاة ٣٣٤:٢	أنه لينغ من اناء ضخم في اناء ضخم
أرفق من نخاعة ٣٣٢:٢	أودت أرض وادى علرها ٣٢٦:٢	٥٢:١

أوفى من السموال ٣٣٢:٢	أهلك قد لعريت ٥٤:١	أهون من نغمة ٣٥٧:٢
أوفى من فكية ٣٣٢:٢	أهلك من ترهات البسايس ٣٥٨:٢	أهون هالك عجوز في هام سنة
أوقع من ذئب ٣٣٥:٢	أهلك والليل ٤٣:١	٣٥٦:٢
أوقد في ظلفة لا تسلك ٣٣٠:٢	أهلك من عشر ثمانيا وجنت بها	أيأس من غريق ٣٧٦:٢
أوقل من وعل ومن غفر ٣٣٥:٢	حجبة ٣٤٨:٢	أيبس من صخر ٣٧٦:٢
أوقى لئمه من عير ٣٣٦:٢	أهنا العروف أوحاه ٣٤٥:٢	أيسر من لقان ٣٧٦:٢
أولع من قرد ٣٣٥:٢	أهنا من كثر التطف ٣٥٨:٢	أعظ من ذئب ٣٧٦:٢
أولع من كلب ٣٣٥:٢	أهول من السيل ومن الحريق	أين بيتك فتزاري ٦٧:١
أولى الأمور بالتحاح المواظبة والاحلاح	٣٥٨:٢	أين يضع الخنوق يده ٥٠:١
٣٣١:٢	أهون السقي التشرح ٣٥٧:٢	أينا أوجه ألقى سعدا ٤٥:١
أولم من الأشعث ٣٣٤:٢	أهون من تبة على الحجاج ٣٥٨:٢	أي الرجال المهلب ٢٢:١
أورثا ما أخرى ٤٣:١	أهون من تبة على لبنة ومن ذباب	أي سواد يجذام تدرى ٦١:١
أول الحزم المشورة ٤٤:١	ومن ضواة ومن حندج ومن	أي فتى قتلة السخان ٣١:١
أول الصيد فرع ٢٥:١	الشعر الساقط ومن قراضة	أيالك أعني واسمعي بإجاره ٤٠:١
أول الشجرة التواة ٥٠:١	الجلهم ومن حثالة القوط ومن	أيالك وأعراض الرجال ٥٥:١
أول الهي الاختلاط ٤٤:١	ضربة الجمل ومن ذئب	أيالك وإن يضرب لسائك حنك
أول التزو اخق ٣٥:١	الحمار على البطار ومن ترهات	٤٤:١
أول ما أطلع ضب ذئب ٥٤:١	البسايس ٣٥٨:٢	أيالك وأهلب المضط ٢١:١
أوهيت وهيا فارقة ٣٢٦:٢	أهون من ثمة ومن طلياء ومن	أيالك والبنى فإنه عقال النصر ٥١:١
أوى الى ركن بلا قواعد ٥٦:١	رينة ٣٥٧:٢	أيالك والساسة في طلب الأمور
أهتبل هبلك ٣٥٥:٢	أهون رنة لسان مبع ٣٥٦:٢	أهتذلك الرجال خلف اعقلها ٦٣:١
أهد جارك الأدنى لا يملك الاقصى	أهون مظلوم سقاء روب ٣٥٦:٢	٦٤:١
٣٤٩:٢	أهون مظلوم عجوز عقت ٣٥٦:٢	أيالك وعقبة اللحم ٥٣:١
أهد جارك اشد طوعك ٣٤٠:٢	أهون من وحندج ٣٥٧:٢	أيالك وقتيل الصا ٥٧:١
أهدى من دميمس الزبل ٣٥٨:٢	أهون من ضربة المقر ٣٥٦:٢	أيالك وما يتنذر منه ٣٨:١
أهدى من اليد الى القم ومن	أهون من غطة عتر بالجرة ٣٥٦:٢	أيالك وحية الأوقاب ٥٦:١
النجم ومن قطاة ومن حمامة	أهون من لقة بكرة ٣٥٧:٢	أيالك وخضراء الدمن ٣٠:١
ومن جل ٣٥٧:٢	أهون من ميعاة ٣٥٧:٢	أيها المتذر على قسك فليكن المن
أهرم من لبد ومن قشقم ٣٥٨:٢	أهون من التباح على السحاب ٣٥٨:٢	طليك ٢٧:١

باب الباء

بَتُّ جاري ولم ابع داري ٨٥:١	بَحْنِه فَلَكَ الْوَجْهَ ٧٧:١	بَأْنِي وَجْهَ الْبَتْلَامِي ٧٧:١
بَعْدُ أَطْلَاعِ الْإِنْسَانِ ٨٨:١	بَحْنٌ قَلْعُ فَرَسٍ الْوَدِي ٨٩:١	بِأَذْنِ السَّحَابِ سُمِّيَتْ ٧٨:١
بَعْدُ خِيَتِهَا تَحْفَظُ ٧٦:١	بَحَانُجُ الْأَرْدَى ٨٣:١	بِأَلْمِ مَا تَحْتَنُقُ ٨٨:١
بَعْدُ الدَّارِ كَبَدُ النَّسَبِ ٨٢:١	بَحْسِهَا أَنْ تَحْتَنُقَ رَعَاؤُهَا ٨٥:١	بِرُّسًا لَهُ وَتَوْسًا لَهُ وَجُوسًا لَهُ ٨٨:١
بَعْدُ اللَّيْلِ وَالَّتِي ٧٦:١	بَحْمَدُ اللَّهِ لَا يَحْمَدُكَ ٧٩:١	بِشَرِّ الرَّدْفِ لَا بَعْدَ نَعَمٍ ٨٠:١
بَعْدُ الْهَيَاطِ وَالْيَاطِ ٨٤:١	بَحِثِ الْعَيْنَ تَرَوْهُ مَا يَضُرُّ ٩٠:١	بِشَرِّ السَّعْفِ أَنْتَ يَا فَتَى ٨٩:١
بَعْضُ الْبَقَاعِ أَيْمَنُ مِنْ بَعْضِ ٨٧:١	بَحْ يَخْرُجُ سَائِقٌ يَحْلُخَالُ ٩١:١	بِشَرِّ الْعُرْضِ مِنْ جَمَلٍ قَبْدِهِ ٨٠:١
بَعْضُ الْجَلْبِ أَمْرٌ لِلْهَزِيلِ ٨٦:١	بَدَا نَحِثُ الْقَوْمِ ٧٨:١	بِشَرِّ مَا أَفْرَعْتَ بِكَ كَلَامَكَ ٨٨:١
بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ ٧٨:١	بَدَتْ جَنَادِعُهُ ٨٢:١	بِشَرِّ حَكِّ الضَّيْفِ اسْتَه ٩٢:١
بَعْضُ الْقَتْلِ أَحَبُّ لِكُلِّ جَمِيعٍ ٨٧:١	بَدَلَ أَعْرُ ٧٤:١	بِشَرِّ عَمَلَاتٍ فِي صَرِيمٍ ٩٠:١
بَعْلَةُ الْوَرِثَانِ يَأْكُلُ رَطْبَ الْمَشَانِ ٧٦:١	بَدَتْ قَاتِبَةٌ مِنْ قُوبٍ ٨٠:١	بِشَرِّ مَقَامِ الشَّيْخِ أَمْسِ أَمْسِ ٨٠:١
بَيْنَ مَا أَرْوَيْكَ ٨٣:١	بَدَتْ مِنْهُ مَطَرُ السَّمَاءِ ٨٣:١	
بُغِيْتُ لَكَ وَوَجِدْتَ لِي ٨١:١	بَدَى حَيٍّ مِنْ مَيِّتٍ ٨٠:١	
بَغِيرَ الْهَوَى تَرْتَقِي الْفَتَقَ ٨٥:١	بَرَجَ الْخَفَاءُ ٧٩:١	
بَغِيهِ مِنْ سَارٍ إِلَى الْقَوْمِ الْبَرِّ ٧٩:١	بَرَدَ عَلَى ذَلِكَ الْأَمْرِ جُلْدُهُ ٨٦:١	بَاعَتْ عَرَارٍ بِكَمَلٍ ٧٥:١
بَقِيَّةٌ فِي ذَرْقَةٍ ٨٥:١	بَرَدَ عَدَاؤُهُ غَرَبًا مِنْ ظِلِّهِ ٧٥:١	بَاتَ بَلِيَّةٌ أَنْفَادُ ٨٠:١
بَقْدَرُ سُرُودِ التَّوَاتُلِ تَكُونُ حَسْرَةً ٩٠:١	بَرَزَ عَمَانٌ فَلَا تَمَارَ ٨٦:١	بَاتَ فَلَانٌ يَشْوِي الْقَرَارَ ٩٠:١
الْبَقَاعُ ٩٠:١	بَرَزَ تَارِكٌ وَأَنْ هَزَلَتْ فَارِكُ ٨٣:١	بَاتَ هَذَا الْأَعْرَابِيُّ مَقْرُورًا ٨٢:١
بَرَّ نَمْلِكَ وَأَبْذَلَ قَدَمَيْكَ ٧٥:١	بَرَّقَ لَنْ لَا يَمْرُوكَ ٧٥:١	بَاتَتْ بَلِيَّةٌ حَرَّةٌ ٨٣:١
بَقْلِيهِ بَطْلِكَ ٨١:١	بَرَزَ الصَّرِيحُ بِجَانِبِ الْقَنْ ٨٤:١	بِالْأَرْضِ وَلِدَتِكَ أَمْلُكَ ٨٩:١
بَقْلُ شَهْرٍ وَشَوْكٌ دَهْرٌ ٨١:١	بَرِضٌ مِنْ عِدَّةٍ ٨٠:١	بَاقِعَةٌ مِنَ الْبَوَاقِعِ ٩١:١
بَقِيَّ أَشَدُّ ٨٢:١	بَارِقَاءُ وَالْبَيْنِ ٨٣:١	بَالَ حِمَارٌ قَسْبَابَالُ أَحْمَرَةٍ ٧٠:١
بَقِيَّ مِنْ بَنِي فَلَانٍ لِإِنْفِيَةِ خَشْنَاءُ ٨٧:١	بَرَّقَ لَوْ كَانَ لَهُ مَطَرٌ ٨١:١	بَالَ قَادِرٌ قِبَالَ جَفْرِهِ ٨١:١
	بِالسَّاعِدَيْنِ تَبَطَّشَ الْكَفَانُ ٧٨:١	بَابِعُ بَعْرَ وَجْهِهِ مَلْثَمٌ ٨٩:١
	بَسَّالُهُ كَانَتْ الْوَقْعَةُ ٨٥:١	بِطْنُهُ يَدُو الدَّكْرَ ٧٨:١
بَقِيْتُ مِنْ مَالِهِ خَاصِي ٨٦:١	بَسَّالَحَ مَا يُقَاتِلُ الْقَتِيلَ ٨٤:١	بِقَعَةٍ صَرَمَ الْأَمْرَ ٧٤:١
بَكَّرَتْ شَبَابَةٌ تَرْثَرُ ٨٢:١	بَشَّرَ كُنْهَ الْعُلُوقِ الرَّائِمَ ٩٠:١	بَتَّ عَلَى كَعْبٍ حَذَرٌ قَدْ سَتَلَ بِكَ ٨٦:١
بِكَلِّ عَشْبٍ أَكَّارٌ دَعِي ٨٧:١	بَصْبَصْنَ أَذْ حَمِينَ بِالْأَذْنَابِ ٧٥:١	
بِكَلِّ وَادٍ أَثَرُ مِنْ ثَلْبَةٍ ٧٨:١	بَطْنِي عَطْرِي وَسَطْرِي ذَرِي ٨١:١	

بكلِّ وادٍ بنو سعدا ٩٢:١	ييضُ قطلاً يحضنه أبجدل ٩١:١	تجوعُ الحرةُ ولا تأكلُ بشيبها ١٠٢:١
بلدةٌ يتأذى اصرامها ٨٢:١	بينَ الخذاةِ والحلقةِ ٨١:١	تحتَ جلد الضأنِ قلبُ الأذوبِ ١٢١:١
بلغ الله بك أكلاءَ العمر ٩١:١	بينَ الرغيفِ وجامِ التثؤر ٧٦:١	تحمسها حقاءُ وهي باخسة ١٠٣:١
بلغ السكينَ العظم ٧٥:١	بينَ الصا ولحائها ٧٦:١	تحسبُهُ جاذاً وهو مازح ١١٨:٢
بلغ السيلَ الزُّبى ٧٥:١	بينَ القرنينِ حتى ظلَّ مقروناً ٧٧:١	تحقرهُ ويثأرُ ١٠٥:١
بلغ الغلامُ الحنثَ ٨٧:١	بينَ المطيعِ وبينَ المديرِ العامي ٨٦:١	تحلَّتْ عَقْدُهُ ١٢٠:١
بلغ في العلمِ أطوره ٧٧:١	بينَ المحبةِ والحقاءِ ٧٦:١	تحمدي لا حامد لك ١٠٤:١
بلغ منه الحقُّ ٧٩:١	بينهما حلقةُ الإنسان ٨٦:١	تحملُ عَضَةً جَناها ١١٢:١
بما تجوعين ويبرى حركُ ٨١:١	بينهم احلقتي وقومي ٨٦:١	تحمي جواريمتقين الضفدع ١٠٧:١
بمثلِ جاريةٍ فلانَ الزانية ٧٩:١	بينهم داءُ الضرائر ٧٧:١	تحوفي التضيُّعِ من حولِ النير ١١٩:١
بمثلِ طُردِ الأوايد ٨٢:١	بينهم رمياً ثم تحجزى ٨٧:١	تخبر عن مجهولٍ مرآة ١٠٤:١
بمثلِ زانبي ٨٨:١	بينهم عطرٌ منشم ٧٧:١	تخرجُ القدسةُ ما في قعر البعثة ١١٤:١
بمثلِ نيكأ القرع ٨٦:١		
بأن كَفَرليس فيها ساعد ٨٩:١		
بنتُ بريح ٨٢:١		
بنتُ الجبل ٧٩:١		
بنتُ صفا تقول عن ساعر ٨٩:١	تأليَ لهُ ذلكَ باتِ ألبي ١١٠:١	تخطيَ إلي شيبكا والأحص ١١٩:١
بنيك حمرتي وكسكتني ٩١:١	تأليَ بك الضامةُ عريسَ الأسد ١٢١:١	تخطيتُ سنةً مقيماً ١١٧:١
به داءٌ ظلي ٧٧:١	تألهُ لولا حقةُ قد بلي ١٠٣:١	تدريجُ حطآنِ لنا انذار ١٢١:١
به لا بظلي اضرا ٧٤:١	تباعدتِ العمةُ من الحلالة ١٠٨:١	تذكرتُ رياءً صيداً فبكت ١٢٠:١
به لا بكتبِ باجٍ بالسباب ٧٤:١	تبذد بلعمك الطير ١١٥:١	تذكرتُ رياءً ولداً ١٠٣:١
به الورى وحى خيري ٨٧:١	تبحرني بسلامِ اصيا ابوه ١٠٩:١	ترافدا ورافدا الحمر بأيوالها ١١٨:١
بيتُ الأدم ٧٩:١	تبع ضة ١١٥:١	ترمتُ يدالك ١١٠:١
بيتُ الحيتانِ والأثوق ٩٠:١	تباعي قرو ١٠٨:١	ترددتُ في أسْت مارية المهوم فها ١١٨:١
يتقي بيجل لا انا ٧٦:١	تجاوزُ الروضَ الى القاعِ القرق ١٠٢:١	توفضُ عددَ المحفظاتِ الككاثفُ ١٠٥:١
يدين ما اودها زائمة ٧٤:١	تجسأ لقمانُ من غير شيع ١٠٤:١	تركُ الحداعُ من ابوى من مائة ١٠١:١
يضاء لا يدعي سناها العظم ٨٩:١	تجبعين خلافةً وصدودا ١١٦:١	
يضة البلد ٨٠:١	تجربُ روضةً وآحالِ يبدو ١٠٢:١	
يضة القمر ٧٩:١		

تركُ الذنبُ أيسرَ من طلبِ التوبةِ ١٠٢:١	تركهم في كميصة الظلي ١٠٧:١	تجيبك العقاب سنة ١٠٣:١
تركُ الظلي ظله ١٠١:١	تركهم كمقص قون ١١٨:١	تسا للدين ولنعم ١١٠:١
تركُ ما يسوءه وينوءه ١١٥:١	تركنا البلاد تحنت ١١٧:١	تستر الهبة ١١٤:١
تركتُ جواداً كأنه نامة جالسة ١١٧:١	تركتي خبة الناس فرداً ١٠٢:١	تلق الصحن بارفاغ العيس ١١٥:١
تركت دارهم حوثاً يوثاً ١١٨:١	ترها القوم ١١٤:١	تلل يديه تلل البكر ١١٤:١
تركت عوقاً في مضافي الأصر ١٢١:١	ترى القتبان كالفحل وما يدرى ١١٣:١	تللني بفسر أنا حوشة ١٠٤:١
تركة على أنقى من الراحة ١٠١:٩	ترى من لاجرم له هون ١١٩:١	تغافل كأنك واسطي ١٢٠:١
تركة بملاحص البقر اولادها ١٠١:١	ترى بها حذاء ١١٧:١	تغافل كأنك واسطي ١٢٠:١
تركة تغنيه الجرادتان ١٠٨:١	تسألني أم الحيار جلاء عيشي رويداً ١١٦:١	تغفرت أروى وسياها البدن ١١٦:١
تركة جوف حمار ١١١:١	تسألني بامتين ملجأ ١٠٤:١	تغبر كان وليس رياء ١٢٠:١
تركة صريم سحر ١١٨:١	تسقط النصيحة على الفلانة ١٠٤:١	تفرق من صوت القراب ونفس ١١٢:١
تركة على مثل خذ القوس ١١٩:١	تسمع بالعيني خير من أن تراه ١٠٨:١	تقدح الحرم من النعم ١١١:١
تركة على مثل شرك العمل ١١٩:١	تشددي تنفجي ١٠٤:١	تقطع اعناق الرجال المطامع ٩١٧:١
تركة على مثل مضط العير ١١٨:١	تشكو الى غير مصمت ١٠٧:١	تقفز الجشق بي يا مرزدها قعب ١١١:١
تركة على مثل لية الصدر ١٠١:١	تشترت مع الجاري ١٠٧:١	تقلدها طوق الحلامة ١٢٠:١
تركة على مثل وشفر الأسد ١١٩:١	تصام الحواذ سن القذع ١٢٠:١	تقيس اللانكة الى الحدادين ١٠٦:١
تركة على مثل متلع الصفة ١٠١:١	تصنع في عامين كزاً من وير ١٠٢:١	تقرب في حديد يارد ١٠٥:١
تركة عوفنا ليقاق ١١٥:١	تضرب في حديد يارد ١٠٥:١	تقرب في حديد يارد ١٠٥:١
تركة يتقنع ١١٥:١	تضرب في حديد يارد ١٠٥:١	تقرب في حديد يارد ١٠٥:١
تركة يصرف عليك ثوبه ١٠٩:١	تضرب في حديد يارد ١٠٥:١	تقرب في حديد يارد ١٠٥:١
تركة يفت اليمع ١١٠:١	تضرب في حديد يارد ١٠٥:١	تقرب في حديد يارد ١٠٥:١
تركة يقاس باليخاع ١١٠:١	تضرب في حديد يارد ١٠٥:١	تقرب في حديد يارد ١٠٥:١
تركهم في حيص ريص وحيص ١٠٧:١	تضرب في حديد يارد ١٠٥:١	تقرب في حديد يارد ١٠٥:١
	تضرب في حديد يارد ١٠٥:١	تقرب في حديد يارد ١٠٥:١

١٤٤:١ جاء بنى دني ودني ديين	١٢٩:١ جاءه وجو شافه القريض	١٢٢:١ تلبس اذنيك على مضاض
١٤٨:١ جاء بذات الرمد والصليل	١٢٩:١ جاءه طلة مدت	١٠٧:١ تلذع العتوب وتضي
١٤١:١ جاء بالرقم الرقاء	١٣٠:١ جاءه قارب الزند	تلك ارض لا تقض بضتها
١٤١:١ جاء بالشمره الزيا	١٣٠:١ بنت القدر	١١٢:١
١٤٨:١ جاء بالشعر والبروينات غيرا	١٣١:١ بنت لبده	تلبس اعشاشك
١٤٠:١ جاء بالشوك والشجر	١٢٩:١ ترا بنو جدير وكثوا اذلى	قام الربيع الصيف
١٤٨:١ جاء بصحيفة التلمس	١٢٧:١ نكل اراهما ولدا	عرد مارد وعز الابلق
١٣٦:١ جاء بالضح والريح	١٣٠:١ شكلك امك اي جرد ترقع	شمك بحدك حتى تدرك حكاك
١٤٤:١ جاء بالضلال ابن السهيل	١٣٠:١	١١٩:١
١٥١:١ جاء بطارقه مين	١٣٠:١ شكلك الحبل	ثماني اشهى لك
١٣٦:١ جاء بالطم والرم	١٢٩:١ ثل عرشه	تناس مساوي الاخوان يدك
١٣٧:١ جاء بعد التيا والتي	١٣٠:١ ثرة الجين لاريج ولا خسر	ودهم
١٤١:١ جاء بقرني حمار	١٣٠:١ ثرة الصبر نفع الظفر	تذرو قتلين
١٣٦:١ جاء بالقض والقضيض	١٣٠:١ ثرة العجب المقت	تنها اننا عن القى وتعدو فيه
١٤٣:١ جاء بمحفنة الرضف	١٢٩:١ ثنت نحوي بالمراد الاذبا	١٠٦:١
١٥١:١ جاء بما اذت يد الى يد	١٢٩:١ نفي على الامر رجلا	توطن الابل وتغاف المغزي
١٥١:١ جاء بما صاء وصحت	١٣٠:١ ناول جسدو لا يترع	توقري يازلزة
١٣٧:١ جاء بوركي خيرا	١٣١:١ ثوبك لا تفقد طيريه الريح	تهم وشم بك
١٤٥:١ جاء بلحمي وبالحمي	١٢٩:١ ثور كلاب في الرهان اقعد	تهوي الدواهي حوله ويسلم
١٤٢:١ جاء بالليل والهلمان		١١٤:١
١٥٠:١ جاء بنوم زنده		تهويد على ريود
١٥٠:١ جاء برصد فرائضه		تيسف بطن شين الدريس
١٣٧:١ جاء قصب لته على كذا	١٤٣:١ جاء ابوها برطب	تيسي جبار
١٣٧:١ جاء ثانيا من عنانه	١٣٧:١ جاء باحدى جات طلق	تيه مغن وظوف زنديق
١٤٣:١ جاء السيل بود سبي	١٣٦:١ جاء باذني عناق	
١٤٨:١ جاء صريم سحر	١٤١:١ جاء بام الريق على ارقى	
١٣٦:١ جاء على غيراء الظهر	١٤٧:١ جاء بالتي لاشوى لها	
١٣٨:١ جاء فلان كالخرق المشعل	١٤١:١ جاء بالثور	
	١٥٢:١ جاء بالخلق والاحواف	
		١٢٩:١ تار حابهم على تاهم

جاء القوم قضيتهم ١٣٦:١	جالني أجالك فالدمس من ضالك ١٤٥:١	جاء القوم كالجراد المشعل ١٣٩:١	جاء القوم كالجراد المشعل ١٣٩:١
جاء كأن عينيه على رحمن ١٥٠:١	جانيك من يحني عليك ١٤٢:١	جاء كخاصي العير ١٣٧:١	جاء كأن عينيه على رحمن ١٥٠:١
جاء ناشراً أذنيه ١٣٧:١	جاءور ملكاً أو مجراً ١٤٣:١	جاء ناشراً أذنيه ١٣٧:١	جاء ناشراً أذنيه ١٣٧:١
جاء فافشاً عفرته ١٤٧:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاء فافشاً عفرته ١٤٧:١	جاء فافشاً عفرته ١٤٧:١
جاء وفي رأسه خبطة ١٤٨:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاء وفي رأسه خبطة ١٤٨:١	جاء وفي رأسه خبطة ١٤٨:١
جاء وقد قرض رباطه ١٣٦:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاء وقد قرض رباطه ١٣٦:١	جاء وقد قرض رباطه ١٣٦:١
جاء وقد لفظ لجامه ١٣٦:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاء وقد لفظ لجامه ١٣٦:١	جاء وقد لفظ لجامه ١٣٦:١
جاء يحرق بقره ١٣٩:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاء يحرق بقره ١٣٩:١	جاء يحرق بقره ١٣٩:١
جاء يحرق رجله ١٣٧:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاء يحرق رجله ١٣٧:١	جاء يحرق رجله ١٣٧:١
جاء يسوق دئى ديتين ١٥١:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاء يسوق دئى ديتين ١٥١:١	جاء يسوق دئى ديتين ١٥١:١
جاء يضرب أصدره ١٣٧:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاء يضرب أصدره ١٣٧:١	جاء يضرب أصدره ١٣٧:١
جاء يفرى الفري وقد ١٤٩:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاء يفرى الفري وقد ١٤٩:١	جاء يفرى الفري وقد ١٤٩:١
جاء ينفذ يذروه ١٤٤:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاء ينفذ يذروه ١٤٤:١	جاء ينفذ يذروه ١٤٤:١
جاءهم موان غير بكر ١٤٧:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاءهم موان غير بكر ١٤٧:١	جاءهم موان غير بكر ١٤٧:١
جاوا بالحظر الرطب ١٥١:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاوا بالحظر الرطب ١٥١:١	جاوا بالحظر الرطب ١٥١:١
جاوا على بكره ابهم ١٤٨:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاوا على بكره ابهم ١٤٨:١	جاوا على بكره ابهم ١٤٨:١
جاوا من آتوهم ومن ضد آتوهم ١٤٩:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاوا من آتوهم ومن ضد آتوهم ١٤٩:١	جاوا من آتوهم ومن ضد آتوهم ١٤٩:١
جاوا قضا وقضيضاً ١٣٦:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاوا قضا وقضيضاً ١٣٦:١	جاوا قضا وقضيضاً ١٣٦:١
جنت بامر بجر وداية نكر ١٤٩:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جنت بامر بجر وداية نكر ١٤٩:١	جنت بامر بجر وداية نكر ١٤٩:١
جنتي بس من حسك وبسك ١٤٤:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جنتي بس من حسك وبسك ١٤٤:١	جنتي بس من حسك وبسك ١٤٤:١
جاش عن خيط رقبته ١٤٠:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاش عن خيط رقبته ١٤٠:١	جاش عن خيط رقبته ١٤٠:١
جار كجار ابى دوا ١٣٨:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جار كجار ابى دوا ١٣٨:١	جار كجار ابى دوا ١٣٨:١
جارك الادنى لا يملك الاقصى ١٤٧:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جارك الادنى لا يملك الاقصى ١٤٧:١	جارك الادنى لا يملك الاقصى ١٤٧:١
جاءه لحم ظلي ١٤٧:١	جاءورينا وأخبرينا ١٣٨:١	جاءه لحم ظلي ١٤٧:١	جاءه لحم ظلي ١٤٧:١

١٧٨:١	جلبك على غاربك ١٦٢:١	جلوف زاد ليس فيها مشع ١٥٠:١
حرباء تنضبة ١٧٦:١	حيب إلى عبد من كده ١٦٢:١	جليف ارضها زده مسوس ١٥٠:١
حر الشمس يلجي الى مجلس سوه	حيب جاء على قاقه ١٦٩:١	جليس السوه كالقن إن لم يحرق
١٧١:٢	حككم تكرع ولا تنفع ما ١٧٣:١	تولك دهنه ١٤٤:١
حرك غشاشه ١٧٦:١	حتها تحمل ضان بأظلافها ١٦٠:١	جليه يحمي ذراها الأرقم ١٥٠:١
حرك لها حوارها تحن ١٥٨:١	حتى متى يوي في الرجوان ١٧٨:١	جلى عجب ظله ١٣٥:١
حرة صعت قرة ١٦٣:١	حتى يحيى نشيط من سوه ١٧٦:١	جماعة على أنقاء ١٣٦:١
حزت حارة عن كوعها ١٧١:١	حتى يرجع الدرقي الضرع ١٦٨:١	جالك ١٤٨:١
حسبك من إضاجه أن تقتله	حتى يرجع السهم على فوقه ١٦٨:١	ججارة تؤكل بالهلاس ١٣٥:١
١٧٧:١	حتى يوقف بين الضبة والتون	جميع له جوليتك ١٤١:١
حسبك من شرمه ١٦٠:١	١٧٦:١	جمل واجتمل ١٤٢:١
حسبك من فتي شيع وري ١٦٢:١	حتى يروب القارطان ١٧٦:١	جندلثان اصطسكتا ١٤٨:١
حسبك من القلادة ما أحاط بالعنق	حتى يروب اللثم ١٧٦:١	جنيها من مجتنى عريض ١٤٤:١
١٧٤:١	حتى لا خير في سهم زلمج ١٦٣:١	جوع كليك يتبعك ١٣٩:١
حسا ولا أنيس ١٧٨:١	حمايت يهني زاد السفر ١٦٧:١	جمل من لثان سبلات ١٥١:١
حسن الظن ورطة ١٧٨:١	جدا حدا وراءك بدقة ١٦٧:١	
حسن في كل عين ما تود ١٦٢:١	حدث من فيك كحدث من فرجك	
حطموها القضا ١٧٨:١	١٦٢:١	
حظ بزل بين شديقي ضينم	حد إكام وانصرد وضم ١٦٥:١	حافظ على الصديق ولو في المروق ١٦٨:١
١٧٢:١	حدث حديثين امرأة قان لم تفهم	
حظين بنات وصفين كاتر	قاربة ١٦٠:١	حال الأجل دون الأمل ١٦٨:١
١٧٣:١	حدث عن معن ولا حرج ١٧٢:١	حال الجريض دون القريض ١٥٩:١
حفظا من كارتك ١٦١:١	حدثني قاه الى في ١٦٥:١	حال صبرهم دون غيهم ١٧١:١
حق لقرس بطر وأنس ١٧٥:١	حلس لهم بمظفنة الرصف ١٦٤:١	حال صبرهم على غيهم ١٧١:١
حككم مسط ١٧٧:١	حديث خراة ١٦١:١	حانية مختضبة ١٥٩:١
حلات حاتة عن كوعها ١٦٠:١	حدو قدة بالقدرة ١٦١:١	حب الى صيد عكمكه ١٧٥:١
حلب الدهر أشرطه ١٦٢:١	حرامه يركب من لا حلال له	حبذا وطاة الليل ١٦٩:١
حلبت حلبتها وأقلت ١٥٨:١	١٦٤:١	حبسك القتر في دار صرا ١٧٧:١
حلبتها بالساعد الأشد ١٦٠:١	حرا اخاف على جان كياة لا قرأ	حبك للشي يبعي ويصم ١٦٢:١

باب الحاء

حس كشف قسه ١٧١:١	حوشك فالإرسال جاءت تعترك ١٧٢:١	خذ الامر بقوايله ١٩٢:١
حلف بالسبر والقمر ١٧٢:١	حول الصليان الزرمة ١٧٠:١	خذ حظ عبد اياه ١٩٢:١
حلفت بالماء والطارق ١٧٢:١	حولها فندن ١٧٩:١	خذ حشك في غلاف وافيًا او غير ١٩٢:١
حل براد ضبه مكنون ١٦٥:١	حولها من ظهر ك الى بطك ١٦٧:١	واق ١٩٢:١
حل عنك فاطن ١٦٨:١	حولها من عجز الى غارب ١٦٨:١	خذ ما دف واستدف ١٩٢:١
حلفت به عتقاء مغرب ١٦٧:١	حيث اساءك فاعلكي فيه ١٦٧:١	خذ ما طف لك واستطف ١٩٢:١
حلمي اصم واذا في غير صم ١٦١:١	حصة حسنا ليست تلك ١٥٩:١	خذ من جنع ما أعطاك ١٩١:١
حلوه تحك بالندرايح ١٧٣:١	حين تغلين تذرين ١٦٨:١	خذ من قلان العفو ١٩٣:١
حلوه تشل ولا تصرح ١٧٤:١	حين ومن يلك اقدار الحين ١٦٨:١	خذ منها ما قطع البطحا ١٩٢:١
حماذك ان تعلم كذا ١٧٩:١	حيالك من خلا فوه ١٦٠:١	خذها من ذي قبل ومن ذي عوض ٢٠٤:١
حمدا اذا استغثت كان اكرم ١٦٥:١	حيك لي ابا ريع ١٧٤:١	خذو لو يترطي مارية ١٩٢:١
حمد قطاة يستي الارانب ١٧٢:١	باب الحاء	خذني ولا تناري ١٩٣:١
حمل الذهب وما تربي ١٦٩:١	خبرت سعدا في مليط محمدج ٢٠٣:١	خربان ارض صقروها مليت ٢٠٣:١
حمله على الشرف للذل ١٧٧:١	خامم المرء في ثراث ابيه او لم ١٧٧:١	خرج نازما يده ١٩٤:١
حمل على الاثاء الصعاب ١٧٧:١	خامم المرء في ثراث ابيه او لم ١٧٧:١	خرقاء ذات نية ١٩٣:١
حمل على قرن آخر ١٧٧:١	خامم المرء في ثراث ابيه او لم ١٧٧:١	خرقاء عيابة ١٩٣:١
حملته حمل البازل وهو حق ١٧٧:١	خامم المرء في ثراث ابيه او لم ١٧٧:١	خرقاء وجدت صوفا ١٩٤:١
حامي سيل راصب ١٧٥:١	خالص المؤمن وخلق القابرو ٢٠٤:١	خش ذواله بالجلابة ١٩٣:١
حامي فحاش يرجله ١٧٧:١	خالطوا الناس وزالمهم ١٩٩:١	خش خي من وادي حيا ٢٠٤:١
حامي المرء واصله ١٦٤:١	خالق تذكر ١٩٣:١	خضلة تصيبها رصوف ٢٠٢:١
حنظلة الجراح ليست للب ١٦٧:١	خامري ام عامر ١٩٥:١	خطب يسير في خطير كبير ١٩٣:١
حن قبح ليس منها ١٥٩:١	خامري حضارو ١٩٥:١	خطيطة فيها كلاب شر ٢٠٣:١
حت ولات هت وآتي لك ١٥٩:١	خباة صدق خير من يعة سوء ١٩٩:١	خمر آني الروقاء ليست تسكرو ٢٠٢:١
مقروع ١٥٩:١	خبره باره بكلا بلا ٢٠١:١	خواتنا كأنها نواقر ٢٠٣:١
حوبك هل يعم بالسار ١٦٦:١	خداه واد ليس فيها هلك ٢٠١:١	خف رماة التيل وانكف ١٩٩:١
حوتا ناقس ١٦٤:١	خذ اخاك بجم استه ٢٠٣:١	خفت نعامتهم ١٩٦:١
حود في محارة ١٦١:١		

دع عنك بُيُوت الطريق ٢٢٠:١	خير قليل وضحت نفسي ١٩٨:١	خلادوك اتقى حياتك ١٩٧:١
دع عنك نهبا صبح في حجراته ٢١٨:١	خير ليه بالأبد ليه بين الزمان والاسد ١٩٦:١	خلع الدرع بيد الزوج ١٩٧:١
دع العرواء تخطأك ٢٣١:١	خير ما رد في أهل ومال ١٩٧:١	خل سبيل من وهي سقاؤه ومن هريق بالفلاة مأوه ١٩٧:١
دع القطايم ٢٢٠:١	خير مالك ما فطك ١٩٧:١	خل من قل خيره لك في الناس غيره ٢٠١:١
دع أنكذب حيث ترى انه ينفعك فانه يضرك وطلك بالصدق حيث ترى انه يضرك فانه ينفعك ٢٢٢:١	خير الناس هذا النسط الاوسط ٢٠٠:١	خله اعواب ودين قاذح ٢٠٣:١
دع المعاجيل لطمل أرجل ٢٢٠:١	خير في جوفه ٢٠١:١	خله دوح الضب ١٩٨:١
دعني رلأ براس ٢٢٠:١	خير المال عين خوارقة في ارض خوار ٢٠٠:١	خلا لك الجو فيضي واصفري ١٩٦:١
دعري لا صفى ٢٢٢:١	خير المال عين ساهرة لعين تفته ٢٠٠:١	خوق من السام يجيده أو قص ٢٠٢:١
دقك بالمحاز حب القتل ٢١٥:١	خير بين جلع وخصاء ١٩٨:١	خيركم خيركم لاهله ٢٠١:١
دل عليه اوجه ٢٢١:١		خير الامور احمدها مئة ٢٠٠:١
دم سلاخ جبار ٢٢٢:١		خير الامور اوساطها ٢٠٠:١
دما الملوك اشنى من الكلب ٢٢٢:١		خير لئامك تكفتين ١٩٥:١
دمن عرواء غيبة باردة ٢٢١:١		خير حاليك تنطمين ١٩٥:١
دمت لنفسك قبل النوم مضطجعا ٢١٧:١		خير حقلك من دنياك ما لم تنل ٢٠٠:١
دون ذا وينقى الحمار ٢١٦:١		خير الحلال حفظ اللسان ١٩٨:١
دون ذلك خرط الثناد ٢١٦:١		خير الرزق ما يكنفي وغير الذكر الحفي ٢٠١:١
دون غليان خرط القناد ٢١٦:١		خير سلاح الموه ما وقاه ٢٠١:١
دون كل قريبي قري ٢٢١:١		خير الصداه براكه وخير العشاء براصره ٢٠٠:١
دونه ييض الانوق ٢١٦:١		خير العفو ما كان من القدرة ١٩٩:١
دونه العيوق والنجم ٢١٦:١		خير القنى القنوع وشتر القنر الخسوع ٢٠٠:١
دوه دزين سعد القين ٢١٨:١		
دهنت وأخفت ٢١٦:١		
دهور فجا واسته مبتله ٢٢٢:١		
	دري عتاب بلين واشخاب ٢١٩:١	
	دما القوم القري ٢٢١:١	
	دع امراء وما اختار ٢١٩:١	
	دع الشرير ٢٠٠:١	

شبان في يدو كبيرة ٣١٣:١	٢٨٣:١	سفيه مأمور ٢٨٤:١
شبان مقصور ٣١٣:١	سوء الظن من شدة الضن ٢٩٠:١	سقط العشاء به على سرحان ٢٧٦:١
شقي تورب الحيلة ٣٠٢:١	سواء علينا قاتلاه وسأليه ٢٨٢:١	سقط العشاء به على مقتر ٢٧٦:١
شجر يوف ٣١٠:١	سواء هو والعلم ٢٨٥:١	سقط في أم ادراص ٢٧٨:١
شجي يرفه ٣١٥:١	سواسية كلستان الحار ٢٧٧:١	سقط في يدم ٢٧٨:١
شعبي في قلبي ٣١١:١	سوري سوار ٢٨٩:١	سُقوا كئاس حلاقو ٢٨٧:١
شخ طمع ٣١١:١	سوف ترى اذا انجلي العبار ٢٨٩:١	سكت الفانطق خلفا ٢٧٨:١
شد في حزيه ٣٠٨:١	أفوس تحتك لم حار ٢٨٩:١	سلأت وأقלט ٢٨٤:١
شدة الحذر متبهة ٣١٨:١	سوام ولواه ٢٨٥:١	سلفة ضب واأت مكوتا ٢٩٢:١
شدة الحوص من سبل اللالف ٣١٨:١	سهم الحق مريش يشك غرض الحجة ٢٩١:١	سلوكا وادي متصل ٢٨٧:١
شديد العجوة ٣١٥:١	سهلك ياروان لي شيع ٢٧٩:١	سلط الله عليه الأيمن ٢٩٠:١
شرب فاقع ولا يضع ٣١٦:١	سير السواني سفر لا ينقطع ٢٨٧:١	سلوا السيوف واستلكت الناق ٢٨٢:١
شربنا على الحسف ٣٠٩:١	سيري على غير شجر فاني غير متع ٢٩٢:١	سلم اديه من الحام ٢٩٠:١
شرب بأنقع ٣٠٧:١	سيرين في خزة ٢٨٨:١	سلي هذا من استك او لا ٢٨٧:١
شر الاخلاء خليل يصره واش ٣٠٦:١	سيل بدم دب في ظلام ٢٩١:١	سما لا بلنا ٢٩٠:١
شر اخوانك من لا تعاتب ٣٠٦:١	سيل وهو لا يدري ٢٩٢:١	سنن كلبك يا كلك ٢٨١:١
شر أهر ذاتاب ٣٠٦:١	سيان انت والنزل ٢٨٩:١	سيتك الفشفاش إن لم نقطع ٢٩١:١
شر أيام الديك يوم تغسل وجلاه ٣٠٤:١		سمن كلب بوز اهل ٢٨٤:١
شر دواء الابل التذيع ٣٠٦:١		سمن حتى صار كانه الحرس ٢٨٣:١
شر الرأي الديري ٣٠٣:١	شاخص له الدهر فاه ٣١٤:١	سمن فارت ٢٨٥:١
شر الرعاء الخطية ٣٠٤:١	شاكه أبا يسار ٣٠٢:١	سمنكم هرق في أديكم ٢٨٣:١
شر السير الحقة ٣٠٣:١	شاهد البض الخط ٣٠٩:١	سنجربك اذن ١٤٧:١
شر الضروع ما در على العصب ٣٠٥:١	شار في ارك الذين يخشون الله ٣١٨:١	سوء الاكساب يمنع من الاكساب ٢٨٨:١
شر البن الوالج ٣٠٦:١	شرب شوبا لك بعضه ٣٠٧:١	سوء حمل الفاقة يضع الشرف ٣١٢:١
شر العيشة الرمي ٣١٩:١		

شَرُّ مَادَامَ امْرُؤُهُ مَا لَمْ يَدُلْ ٣٠٣:١	شَكَوتُ لَوْ مَا فُجِرَ لِي يَلْعَمَا ٣١٧:١	سَيِّحٌ يُعْنِي قَسَهُ بِالْبَاطِلِ ٣١٣:١
شَرُّ الْمَالِ الْقَلَمَةُ ٣٠٣:١	شَطَطُ حَبِّ دَمْدَمٍ ٣٠٨:١	شَيْطَانُ الْحِمَامَةِ ٢١٠:١
شَرُّ الْمَالِ مَا لَا يَنْصَكِي وَلَا يَرْكِي ٣٠٤:١	شَلَّ تَعَالَى فَوْقَ خَصَبَاتِ الدَّقَلِ ٣١٧:١	شَيْكٌ بِسَلَاةٍ أَمْ جُنْعٌ ٣١٦:١
شَرُّ مَرْغُوبٍ إِلَيْهِ فَصِيلُ رِيَانٍ ٣٠٦:١	شَمٌّ بِخَنَابَةٍ أَمْ شَبَلٌ ٣١٦:١	﴿ بَابُ الصَّادِ ﴾
شَرُّ مِنَ الْمَرْزُوقَةِ سُوءُ الْخَلْفِ مِنْهَا ٣٠٦:١	شَمَّ خَادِمَاهَا الْكَلْبُ ٣١٢:١	
شَرُّ مِنَ الْمَوْتِ مَا يَتَحَقَّى مَعَهُ الْمَوْتُ ٣٠٦:١	شَمَّرُ ثَوْبَانِ وَصَاوُ هَكَمَةٍ ٣١٦:١	صَبَانٌ قَوِيٌّ لَقَبْتُ هِرَانِمَا ٣٤٢:١
شَرُّ يَوْمِيهَا وَأَغْوَاهَا ٣٠٣:١	شَمَّرُ ذَيْلًا وَادْرَعُ لِيَاكُ ٣١٠:١	صَابَتْ قِرٌّ ٣٣٥:١
شَرُّكَ مَا بَلَغَكَ الْخَلُّ ٣١٠:١	شَمَّرُ وَاتْرَدَ وَالْبَسُّ جِلْدُ التَّمْرِ ٣١٠:١	صَاحِبُ يَمِّهِ حَادَثَاتُ الدَّهْرِ ٣٣٩:١
شَرُّ الْبَارِي ٣٠٨:١	شَتَّتْهَا فِي أَهْلِهَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَرَكِي ٣١٨:١	صَاحِبُ سَرَفِظْنَتِي فِي غُرْبَةٍ ٣٣٨:١
شَرُّ مَا بَيْنَهُمْ بَشَرٌ ٣٠٧:١	شَتْنَةُ أَعْرَفَهَا مِنْ أَخْزَمٍ ٣٠٨:١	صَاحَتِ عَصَافِيرُ بَطْنِي ٣٣٨:١
شَرِيبٌ جَعِدُ قُوْرِهِ الْقَيْدُ ٣١٦:١	شَتْوَةٌ بَيْنَ يَتْلَمَى رَضْعٍ ٤١٦:١	صَارَ الْأَمْرُ إِلَى الْوِزْمَةِ ٣٣٥:١
شَرِيفٌ قَوْمٌ يَلْعَمُ الْقَيْدُ ٣١٧:١	شَوَالُ عَيْنٍ يَنْلُبُ الضَّمْلَ ٣١٧:١	صَارَ الْأَمْرُ طِيْلًا كَزَامٍ ٣٣٥:١
شَرِيقَةٌ تَعْلَمُ مَنْ أَطْفَحَ ٣٠٩:١	شَوْقُ الْفَخَّاسِ يَطْهَرُ الْفَخَّاسُ ٣١٦:١	صَارَ حَلْسُ بَيْتِي ٣٤٠:١
شَبَبْتُ قَوْمِي كَعُوبٍ ٣١٦:١	شَوْقُ رَغِيبٍ وَذَيْدٍ اصْبَعُ ٣١٧:١	صَارَ خَيْرُ قَوْمِي سَهْمًا ٣٣٤:١
شَغَرْتُ لَهُ الدُّنْيَا بِرِجْلِهَا ٣١٨:١	شَوَى أَخْوَلَكَ حَتَّى إِذَا انْفَضَّ رَمْدٌ ٣٠٧:١	صَارَ التَّارُجُ قَدَامَ السِّنَانِ ٣٤٠:١
شَغْلُ الْخَلِي أَهْلُهُ أَنْ يُبَارَ ٣١٩:١	شَوَى زَعَمَ وَلَمْ يَأْكُلْ ٣١٩:١	صَارَ شَأْنُهُمْ مَثْوِينَا ٣٣٤:١
شَغْلُ مَنْ الرَّاغِبِ الْكَائِنَةُ بِالتَّبَسُّلِ ٣٠٨:١	شَهْرَا رَيْعٍ كَجَادَى الْبُوسْرِ ٣١٧:١	صَارَتْ تَرْيَا وَهِيَ عَوْدٌ أَقْشَرًا ٣٤٢:١
شَغَلْتُ شَعَائِي جَدَوَايَ ٣٠٣:١	شَهْدَتُ بَانَ الْخِزْبِ بِحَمِّ طَيْبِهِ وَانْ ٣١٩:١	صَارَتِ الثَّيْنَانِ حِمَامًا ٣٣٣:١
شَفَاؤُهُ كَلَّةُ الدَّبْرِ ٣١٣:١	الشَّجَرَى خَالَةُ الْكُرْوَانِ ٣١٩:١	صَالِي أَشَدُّ مِنْ نَافِضِكَ ٣٤٤:١
شَفِيتُ نَفْسِي وَجَدَعْتُ أَتَمِي ٣٠٩:١	شَهْرُ تَرَى وَشَهْرُ تَرَى وَشَهْرُ مَرَمِي ٣١٦:١	صَالَةً فِي هِمَامَةٍ ٣٤٤:١
شَقَقْتُ هَدْرَتُ شَمِّ قَرَّتْ ٣١٥:١	شَيْئًا مَا يَطْلُبُ السُّوْطُ إِلَى الشَّعْرَاءِ ٣١٢:١	صَابِغِي تُرْوِي وَلَيْسَتْ خِيَلًا ٣٤٣:١
شَقَّ عَصَاهُمْ نَوَى شَجُورًا ٣١٤:١	شَيْخٌ بِمَجْرَوَانٍ ٣١٧:١	صَاحِبُ بَنِي فَلَانٍ زَوْرٌ سَوَاهُ ٣٤٤:١
شَقَّ فَلَانٌ عَصَا الْمُسْلِمِينَ ٣١١:١	شَيْخٌ مَجْرَوَانٌ ٣١٧:١	صَحْبَانُهُمْ قَتَلُوا شَأْمَةً ٣٣٩:١
		صَحْبِي شَكَوتُ فَاسْتَشْتُ طَالِقُ ٣٤٣:١
		صَبْرًا أَتَانُ فَالْجَحَاشُ حَوْلُ ٣٤٢:١
		صَبْرًا عَلَى مَجَارِ الْأَكْرَامِ ٣٣١:١
		صَبْرًا وَإِنْ كَانَ قَعْرًا ٣٣٨:١

ضرب ضرب غرائب الإبل ٣٥٣:١	٣٣١:١	صبرا وبضي ٣٤٤:١
ضربة فركب قطره ٣٥٤:١	صبي سلم ٣٣٢:١	صبغت لي اصبعك العنقاء ٣٤٣:١
ضريح الشمس تاجر أبتاجر ٣٥٩:١	صنعة من طب لن حب ٣٣٦:١	صبوح حيان به جوح ٣٤٣:١
ضرة جبار رطاهما المتصل ٣٥٦:١	صوت امرؤ واست ضيع ٣٣٨:١	صحيقة المتلمس ٣٣٧:١
ضرب البلقاء جالت في الرسن ٣٥٨:١	صهب السبال ٣٣٣:١	صدرك اوسع لسرك ٣٣٢:١
ضرب البلقاء وخوخ نفق ٣٥٨:١	صه صاقع ٣٣٩:١	صدقة نفسه الكذوب ٣٣٣:١
ضرب ذلك ٣٥٧:١	صيدك لاثومة ٣٣٢:١	صدقي سن بكره ٣٣٠:١
ضرب وردان يواد قري ٣٥٨:١		صدقي فحاح امره ٣٤٢:١
ضرم شذاه ٣٥٨:١	باب الضاد	صدقي رسم قنعه ٣٣١:١
ضروع مغر ما لها أرمك ٣٥٦:١	ضائق الليث قتل الحل ٣٥٦:١	صراة حوض من ينقصا يصق ٣٤٣:١
ضريت فعي تحطف ٣٥٥:١	ضائق طيه الارض برحها ٣٥٨:١	صرح الحضر عن الزبد ٣٤١:١
ضيف للعا ٣٥٩:١	ضباب ارض حرشها الأراقم ٣٥٦:١	صرحت بجلدان ٣٤١:١
ضفاني وهو ضفا ٣٥٦:١	ضبة حزن في حوامي قلع ٣٥٦:١	صرحت كحل ٣٤١:١
ضفت على إباله ٣٥٥:١	ضبوا لصيكم ٣٥٦:١	صر عليه القزو است ٣٤١:١
ضل ابن ضل ٣٥٥:١	ضج فزده وقرا ٣٥٧:١	صردا حب لي قانتو ٣٤٤:١
ضل حلم امرأة فأين حينها ٣٥٥:١	ضجت فزدها نوطا ٣٥٧:١	ضري واحلي ٣٣٩:١
ضل ذريص نفقة ٣٥٥:١	ضجر رويك ٣٥٥:١	ضغراهن شرهن ٣٣٦:١
ضوارب بست لعرف باليدا ٣٥٤:١	ضربا وطنك او يوت الاجمل ٣٥٤:١	صفوت عياب الود بيتنا ٣٤١:١
ضيق الفزوا است ٣٥٩:١		صفوت وطابه ٣٣٤:١
	باب الطاء	صفوت يده من كل خير ٣٣٤:١
طا معرضا حيث شئت ٣٦٨:١	ضرب أخلكم لأسلاس ٣٥٣:١	صفقة لم يشدها حاطب ٣٣٢:١
طاطي بمرك ٣٦٨:١	ضرب عليه جوة ٣٥٣:١	صقر يفر حمله بالوسج ٣٣٥:١
طار اضجها ٣٦٥:١	ضرب في جهازه ٣٥٣:١	صكا ودرمك لك ٣٤٣:١
طار باست فزعه ٣٦٥:١	ضرب وجه الامر وعينه ٣٥٤:١	صلفا كحلخ العامة ٣٤٢:١
طار طائر فلان ٣٦٥:١	ضربك بالقطيس خير من المطرقة ٣٥٤:١	صلدت زاده ٣٣٤:١
طار طاره ٣٦٥:١	ضربة ضربة ابنة الصدي وقوي ٣٥٤:١	صلحة بن قلعة ٣٤١:١
		صمت حصاة بدم ٣٣١:١
		صني بنت الجبل هما يقل تقل ٣٥٤:١

طارَتْ بِهِ الْعَنْقَاءُ ٣٦٤:١	طَوِيَتْ عَلَى غَرِّهِ ٣٦٩:١	عَادَ غَيْثٌ عَلَى مَا أَقْسَدَ ١٤:٢
طارَتْ عَصَا بَنِي فُلَانٍ شِقَاقًا ٣٦٥:١	طَيَّورٌ فَيَوْهَ ٣٦٦:١	عَادَ فِي حَافِرَتِهِ ٢١:٢
طارَتْ عَصَافِيرُ رَأْسِهِ ٣٦٥:١		عَادَةُ السَّوَدِ شَرٌّ مِنَ الْقَرَمِ ١٩:٢
طَاعَةُ النَّسَاءِ نَدَامَةٌ ٣٧٠:١		عَادَتْ لَعْنَتَهَا لَيْسَ ٤:٢
طَالِبٌ عِنْدَ كَتَبِجٍ ٣٦٨:١	طَارَتْ قَوْمُ طَمْنٍ ٣٧٦:١	عَارِيَةٌ أَكْبَسَتْ أَهْلَهَا ذَمًّا ٢٤:٢
طَالَ جَوْلُهُ ٣٦٩:١	طَفَّرَ دَرُومٌ خَيْرٌ مِنْ أَمٍّ سَوْدٍ ٣٧٨:١	عَارِيَةُ الْقَرْجِ وَبَتْ مُطْرَحٌ ٣٤:٢
طَلَا مُنْعَ بِالْفَتَى ٣٨٠:١		عَاشَ عَيْشًا ضَارِكًا بِحِجْرَانٍ ٢٨:٢
طَامَرَ بَيْنَ طَامَرٍ ٣٦٦:١		عَاطِلٌ بَنِي أُنَاطٍ ١٨:٢
طَحَّتْ بِكَ الْبَطْنَةُ ٣٦٧:١	ظَالَعُ يَمُودَ كَسِيرًا ٣٧٨:١	عَافِيَكُمْ فِي الْقَدَرِ مَاءُ أَكْدَرُ ٣٣:٢
طَرَاثِثُ لَا أَرُطِي لَهَا ٣٦٨:١	ظَاهَرُ الْعَتَابِ خَيْرٌ مِنْ بَاطِنِ الْحَقْدِ ٣٧٨:١	عَالِيٌّ بِهَ كُلِّ مَرْكَبٍ ٣٠:٢
طَرَاةٌ يُوَلِّعُ فِيهَا التَّمْدُدُ ٣٦٩:١		عَبْدٌ أُرْسِلَ فِي سَوْمِهِ ٥:٢
طَرَفُ الْفَتَى يَخْبِرُ عَنْ لِسَانِهِ ٣٦٩:١	ظَفَرُهُ يَكُلُّ عَنْ حَكٍّ مِثْلِي ٣٧٨:١	عَبْدٌ صَرِيحُهُ أَمَةٌ ٤:٢
طَرَقَتْهُ أُمُّ اللَّيْمِ وَأُمُّ تَشْعَمٍ ٣٦٨:١	ظَلَالٌ صَيْفٌ مَا لَهَا قَطَارٌ ٣٧٨:١	عَبْدٌ غَيْرُكَ حَرٌّ مِثْلَكَ ٤:٢
طَرِيقٌ يَجْنُ فِيهِ الْوَدُ ٣٧٠:١	ظَلٌّ سِبَالٍ رِيحُهُ حَرُورٌ ٣٧٨:١	عَبْدٌ مَلِكٌ عَبْدًا قَوْلَاهُ تِيًّا ٤:٢
طَعْمٌ ذُكِرَ كَمَصُولٍ بِكُلِّ فَمٍ ٣٦٩:١	ظَلَّتْ عَلَى فَرَاشِهَا تَكْرَى ٣٦٦:١	عَبْدٌ وَحَلِيٌّ فِي يَدَيْهِ ٤:٢
طَمْنُ فُلَانٍ ثَلَاثَةُ الْأَتَجَلِينَ ٣٦٧:١	ظَلَّتْ التَّنْمُ عَيْشَةً وَاحِدَةً ٣٧٨:١	صَيْدُ الْعَصَا ١٣:٢
طَمْنُ اللِّسَانِ كَوْنُ السَّنَانِ ٣٦٧:١	ظَلْمًا قَاصِحٌ خَيْرٌ مِنْ رِيٍّ فَاضِحٍ ٣٧٧:١	عَتَابٌ وَضُنَّ ٢٦:٢
طَمَنْتُ فِي حَوْصِ أَمْرِ لَسْتُ مَنَّةً فِي شَيْءٍ ٣٦٩:١	ظَنُّ الرَّجُلِ قِطْعَةٌ مِنْ عَقْلِهِ ٣٧٧:١	عَثَرَ بِأَشْرَسِ الدَّهْرِ ١٣:٢
طَلَبَ الْأَبْلَى الْعُقُوقُ ٣٦٦:١	ظَنُّ الْعَاقِلِ خَيْرٌ مِنْ يَتَيْنِ الْجَاهِلِ ٣٧٧:١	عَثَرْتُ عَلَى الْقَزْلِ بِأَخَوَةٍ فَلَمْ تَدْعَ بِخَبْرَةٍ قَرْدَةٍ ٤:٢
طَلَبَ أَمْرًا وَلَاتِ أَوَانٍ ٣٦٨:١		عَثَرَةُ الْقَدَمِ اسْلَمُ مِنْ عَثَرَةِ اللِّسَانِ ٢٧:٢
طَلَبَتْ عَنْ فَيْقَتِهِ (هَيْأًا) ٣٧٠:١		
طَمَحَ مَرَّةً ٣٦٨:١		
طَمَسَ اللَّهُ تَعَالَى كَوْبَهُ ٣٦٨:١	طَابَ الْبَابُ الْعَيْنِ	عَثَرْتُ قَرَمٌ جَلْدًا امْلَسَ ٢٢:٢
طَمَحُوا أَنْ يَتَالَوْهُ فَأَصَابُوا سَلَامًا وَقَارًا ٣٦٧:١	طَابَ الْأَمْرُ إِلَى نَصَائِهِ ٢٩:٢	الْعَجَبُ كُلُّ الْعَجَبِ بَيْنَ جَمَادَى وَرَجَبٍ ١٩:٢
طَوَّلُ التَّنَائِي مَسَلَّةٌ لِلتَّصَافِي ٣٧٠:١	طَابَ الْأَمْرُ إِلَى الْوِزْغَةِ ٢٢:٢	عَجِبُ مَنْ أَنْ يَجِيءَ مِنْ جَعْنٍ خَيْرٌ ٣١:٢
طَوِيَتْ عَلَى بِلَالِهِ وَعَلَى بِلْتِهِ ٣٦٣:١	طَابَ الْحَيْسُ يُحَاسَ ١٨:٢	عَجِبًا تَحَدَّثَ أَمَّا الْوَدُ ٩:٢
	طَابَ السَّهْمُ إِلَى التَّرْعَةِ ١٥:٢	عَجَلٌ لَا يَبْلُغُ ضَمَاءَهَا ٢٠:٢

عجلت بخارجة العرجل ٢٣:٢	٢٢:٢	على اختك قطودين ٧:٢
عجلت الكلبة أن تلد ذا عينين	عسى البارقة لا تخلف ٣١:٢	على اهلها تحني براقش ١٣:٢
١٠:٢	عسى غد لتبرك ٣١:٢	على بدء الحير واليسين ٢٥:٢
عجم لا عضة الظلمان ٢٤:٢	عسى التوير أويسا ١٢:٢	على الحازي هبطت ١٨:٢
مدا القارص فحور ٢٦:٢	عش تر ما لم تر ٢٠:٢	على جارتني عتق وليس علي عتق ٢٧:٢
مدد الرجل حمقه وصديقه علة ١٧:٢	عش رجبا تر عجا ١١:٢	على الحيد سقطت ١٨:٢
مدوك اذ انت ربيع ٢٠:٢	عشب ولا مبر ١٤:٢	على الشرف الاقصى قايد ١٧:٢
مذاب رغب به البحر طيه ٢٨:٢	عش ولا تغتر ١١:٢	على شصاا ترى عيش الشقي ٢٤:٢
مذرت القردان قفا بال الحلم ٣١:٢	عشر والموت شجا الوريد ٣٣:٢	على غريبتها تحدى الابل ٢٢:٢
مذرتني كل ذات والد ٢٧:٢	عشيرة رفاغها توسع ٣٣:٢	على ما خيلت رعت القسم ١٢:٢
مراضة توري الزاد انكامل ٣٣:٢	عصا الحيان اطول ١٤:٢	على هذا دار القمقم ٢١:٢
عرجلة تقتل الوماح ٣٢:٢	عصبة صعب السكمة ١٢:٢	عليك نفسك ٣١:٢
عرقه بيه لمة يله ١٦:٢	عض على شيدعه ٦:٢	عليك وطبك قادوه ٢٨:٢
عرض عليه خصلتي الضع ١٠:٢	عض من فاه على جنم ٢٥:٢	عليه عين صالحة ٣:٢
عرض علي الامر سوم ماله ٨:٢	عضة من العض ١٨:٢	عليه الغاء والذنب العوا ٣١:٢
عرض فكريم ولا تباحت ٢٨:٢	عشاا اختى على جاني كساء لا قرأ ٢٢:٢	عليه واقية كواقية اكلااب ٣٠:٢
عرض ما وقع فيه حمد ولا دم ٢٨:٢	عطوت في الحمض ٢٤:٢	على وضرم من ذا الااء ٢٧:٢
عرف بلني بطن ثرية ٦:٢	عقرا حلقا ٣٠:٢	علي قاض من نتاقي الالة ٢٥:٢
عرف حميق جملة ٨:٢	عقرة العلم التسيان ٢٧:٢	على و الناقرة ٢٩:٢
عرف النخل اهل ١٥:٢	علقني من هذا الامر قيه ٢٣:٢	هم العاجز خرج ٢١:٢
عرفت الحيل فرسانها ٢٤:٢	علقت بشعلة العلوق ٢١:٢	علك اول شارب ٢٧:٢
عرفت شواكل ذلك العر ٣١:٢	علقت مما لقاوصر الجندب ١١:٢	عناق الارض ان ذنبي اغفر ٢٥:٢
عرفتني نساها الله ٧:٢	علة ما عله اوتاد وأخله وعمد الحظله ٢٣:٢	عن الشر لاتناسين ٢٣:٢
عرفطة تسقي من التوابق ٢٦:٢	ابزوا لصهركم طلة ٢٣:٢	عن صبح تر ترقق ١٦:٢
عركت ذلك ينجني ٦:٢	علق سوطك حيث يراه اهلك ٢١:٢	عن ظهرو يجل وقرأ ٢٠:٢
عركه عرك الأديم ٣٠:٢	علموا قايلا وليس لهم معقول ٢٥:٢	عن مهبجي اجاحش ٢٣:٢
عز الرجل استنواؤه عن الناس ١٧:٢	علمان خير من علم ١٧:٢	عند الله لحم جباريات ١١:٢

٧٤:٢	٦٥:٢	فَرَّ لِلدَّهْرِ جَذْمًا ٥٧:٢
قَبْلَ حَسَّاسِ الْأَيْسَارِ ٨٦:٢	فِي ذَنْبِ الْكَلْبِ تَطْلُبُ الْإِهَادَةَ ٦٥:٢	فَرَقَ بَيْنَ مَعْدَرٍ تَحَابٍّ ٥٨:٢
قَبْلَ الرِّمَاءِ مُعَلًّا أَلَكَاثُنَ ٨١:٢	٦٥:٢	فَرَقًا أَنْفَعُ مِنْ حَبٍّ ٦٠:٢
قَبْلَ الرِّمِيِّ يُؤَلِّسُ السَّهْمَ ٨١:٢	فِي رَأْسِهِ خُطَّةٌ ٥٥:٢	فَسَا بَيْنَهُمُ الْقُلُوبَانِ ٥٧:٢
قَبْلَ الضَّرَاطِ اسْتَحْصَافِ الْأَلَيْتَيْنِ ٧٦:٢	فِي رَأْسِهِ نُعْرَةٌ ٥٥:٢	فَصَفَصَتْ حِمَارَهَا لَا يَكْمُصُ ٦٥:٢
قَبْلَ عَيْرٍ مَا جَرَى ٧٧:٢	فِي سَبِيلِ اللَّهِ سَرِجِي وَيَلِي ٦١:٢	فَصِيلُ ذَاتِ الزَّيْنِ لَا يُخِيلُ ٦٤:٢
قَبْلَ الثَّفَاسِ كُنْتُ مَصْفَرَّةً ٧٤:٢	فِي الصَّيْفِ ضَيَّعْتُ اللَّابَنَ ٥٤:٢	فَطَلْتُ ذَلِكَ عَمْدَ عَيْنٍ ٦٣:٢
قَبْلَكَ مَا جَاءَ الْحَبْرَ ٨٦:٢	فِي الطَّعْمِ الْمَذَّةُ الرُّقْبَ ٦٢:٢	فَعَلَا كَلْبًا وَالدَّهْرُ إِذَا ذَاكَ مَسْجُولٌ ٦٣:٢
قَتَلَ أَرْضًا طَالَهَا ٨٨:٢	فِي الْعَاقِبَةِ خَلَّفَ مِنَ الرَّاقِيعَةِ ٦٣:٢	فَقِيَ بِلَعْمِ حِرَاءٍ لَا يَلْعَمُ تَرَبَاءَ ٦٣:٢
قَتَلَ مَا نَفْسٍ يَحْيِيهَا ٨٢:٢	فِي عَصَةِ مَا تَبَيَّنَ شَكِيرُهَا ٥٨:٢	فَقَدَّ الْأَخْوَانُ غَرَبَ ٦٦:٢
قَتَلْتُ أَرْضَ جَاهِلِهَا ٨٨:٢	فِي الْعَوَاقِبِ شَافُوا أَوْ مَرَجَ ٦٣:٢	فَلَيْمَ رِبَضِ الْعَيْرِ إِذَا ٥٨:٢
قَدْ اتَّخَذَ الْبَاطِلُ دِفْلًا ٨٤:٢	فِي يَصِصِهِ مَا بَقِيَ الْوَرْدُ ٦١:٢	قَلَمَ خُلِقْتُ إِنْ لَمْ أَعْدِدْ الرِّجَالَ ٦٦:٢
قَدْ احْزَمَ لَوْ اعْزَمَ ٨٤:٢	فِي الْقَمَرِ ضِيَاءُ وَالشَّمْسُ اضْوَاءُ ٥٨:٢	فِي الْأَرْضِ لَحْرُ الْأَكْرَمِ مَنَادُحٌ ٦١:٢
قَدْ اخْطَأَ نَوَاهُ ٨٧:٢	فِي كُلِّ أَرْضٍ سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ ٦٥:٢	فِي اسْتِ الثَّيْبُونِ عَوْدُ ٦٣:٢
قَدْ اسْمَحَتْ لَوَ تَادَيْتَ حَيًّا ٨٦:٢	فِي كُلِّ شَجَرٍ نَارٌ وَاسْتَجَدَّ الْمَرْخُ ٥٨:٢	فِي اسْتِهَا مَا لَا تَرَى ٥٦:٢
قَدْ اسْتَنَوَقَ الْجَمَلُ ٧٦:٢	وَالْفَقَارُ ٥٨:٢	فِي الْإِصْبَارِ غَفَى مِنَ الْإِخْتِيَارِ ٥٨:٢
قَدْ اصْبَحُوا فِي مَخْضٍ وَطَبِيرٍ خَائِرٍ ٨٧:٢	فِي الْمَالِ أَشْرَاكَ وَإِنْ شَعَّ رَبَّةٌ ٦٢:٢	فِي اللَّهِ تَمَلَّى يَوْضُ عَنْ كُلِّ قَائِتٍ ٦٢:٢
قَدْ أَفْرَخَ رَوْحُهُ ٨٠:٢	فِي مِثْلِ حِرْلَاءِ السَّلَى ٥٨:٢	فِي بَطْنِ زَهْمَانٍ زَادَهُ ٥٤:٢
قَدْ أَقْبَى عَصَاهُ ٨١:٢	فِي النَّصْحِ لِسْعُ الْعُقَابِ ٦٢:٢	فِي يَدَيْهِ يُرْقِي الْحِسْكَ ٥٦:٢
قَدْ أَنَا دَلِيلُ طِينَا ٨٤:٢	فِي ظَهْمِ سَيْفِكَ مَا تَرَى يَا قَلِيمَ ٥٩:٢	فِي الْعَجَابِ طَلَمُ مُسْتَأْتَفٍ ٦٣:٢
قَدْ انْصَفَ لِقَارَةٌ مِنْ رَامَاهَا ٨١:٢	فِي وَجْهِ الْمَالِ قَرَفٌ أَمْرَةٌ ٥٥:٢	فِي الْجَبْرِ تَشْتَرِكُ الشَّيْءُ ٥٧:٢
قَدْ أَوْضَعْتُ مِنْذُ سَاعَةٍ ٩٣:٢	—	فِي حَسْرَةٍ مَسٍّ ابْصُرْ أَنْ لَمْرُهُ ٦١:٢
قَدْ بَلَغَ الشَّطَاظُ الْوَرَكِينَ ٩٢:٢	—	فِي حَسْرَةٍ مَسٍّ ابْصُرْ أَنْ لَمْرُهُ ٦١:٢
قَدْ بَلَغَ مِنْهُ الْبَلْعَيْنِ ٨٤:٢	بَابُ الْخَافِ	فِي حَسْرَةٍ مَسٍّ ابْصُرْ أَنْ لَمْرُهُ ٦١:٢
قَدْ بَيْنَ الصَّبْحِ لَذِي صَبِينٍ ٨٠:٢	قَاتِلُ نَفْسٍ يَحْيِيهَا ٨٦:٢	فِي حَسْرَةٍ مَسٍّ ابْصُرْ أَنْ لَمْرُهُ ٦١:٢
قَدْ تَوَضَّعْتُ فِي النَّارِ فَكَيْفَ أَصْلَى جَا ٩٢:٢	قَالَتِ النَّفْثَةُ لَا أَوْكُنْ وَحْدِي ٩٢:٢	فِي حَسْرَةٍ مَسٍّ ابْصُرْ أَنْ لَمْرُهُ ٦١:٢
٩٢:٢	قَلَمَةٌ تَنْسِي وَعَقْلٌ يَحْيِي ٨٩:٢	فِي حَسْرَةٍ مَسٍّ ابْصُرْ أَنْ لَمْرُهُ ٦١:٢
	قَبْلَ الْبَكَاءِ كَانَ وَجْهَكَ طَابًا ٩٢:٢	فِي حَسْرَةٍ مَسٍّ ابْصُرْ أَنْ لَمْرُهُ ٦١:٢

قد تخرج الحبر من الضنين ٩٣:٢	قد وثى طرفاه ٩٠:٢	قصته شعوب ٨٧:٢
قد ترهياً القوم ٨٨:٢	قد يوثى على يدي الحريص ٨٨:٢	قصيدة من طوية ٨٥:٢
قد جانب الرض وأهوى فحمل ٩٢:٢	قد يؤخذ الجار يذب الجار ٨٨:٢	طلعت حجة قوله كل خطيب ٧٤:٢
قد حمى الوطيس ٨٤:٢	قد يبلغ الخضم بالقضم ٧٦:٢	قلب الامر ظهراً لبطن ٧٥:٢
قد حيل بين الصبر والتوان ٢٦:٢	قد يدرك البطي من حظه ٨٦:٢	قلب له ظهراً لبطناً ٨١:٢
قد ركب رده ٨٢:٢	قد يدفع الشر بمنله اذا اعياك غيره ٧٩:٢	قل خيسه ٨٢:٢
قد ركب السيل الدنج ٨٩:٢	قد يمتلي الصب بعد ما ربح ٨٩:١	تقم الله عصبه ٨٥:٢
قد سبل به وهو لا يدري ٨٠:٢	قد يمكن المهر بعد ما ربح ٩٣:٢	قمامة حكمت بحجب البازل ٩١:٢
قد شربت من ساقها شمري ٧٥:٢	قدح في ساقه ٧٥:٢	قودره لي باركا ٧٦:٢
قد صرحت بجذان ٨٠:٢	قدت سيوره من أدبك ٩٠:٢	قول الحق لم يدع لي صديقاً ٨٩:٢
قد ضاق من شحمه الضفاق ٩١:٢	قودة تسفيت قرارة ٧٨:٢	قوري والظني ٧٤:٢
قد طرقت ببكواهم طبق ٨٩:٢	قرب طرب ٨٠:٢	قيد الايمان التفتك ٨٧:٢
قد عرفني سيرتي وأطت ٩٠:٢	قرب الرساد وطول الرساد ٧٦:٢	قيل الحلي ما تشتهن قتالت القز وواهاً ليه ٧٥:٢
قد طقت دلوك دلو أخرى ٨٢:٢	قرب الحمار من الرده ولا تقل سا ٧٦:٢	قيل للفضل من ابوك قال القوس خالي ٩٠:٢
قد فك وفرج ٩٠:٢	قوده حتى امكه ٨٦:٢	قيل لشحم ابن ثعوب قال اقوم العوج ٨٧:٢
قد تقطع الدرية التاب ٨٥:٢	قورع له ظنبوه ٧٥:٢	قيل للشقي حلم الى السعادة قال حسي ما انا فيه ٧٩:٢
قد كاذ يشرك بالرق ٨٨:٢	قورن الحومان بالحياه وقورن الحية بالهية ٨٦:٢	قورن الظاهر للبر شافل ٨٩:٢
قد كان ذلك مرة قاليم لا ٨٥:٢	قورم معرى الجب من سداده ٩١:٢	قورن بدين ما لها صقاء ٩١:٢
قد كنت قبلك مقودة ٨٩:٢	قورمجة يصدى بها القرح ٩١:٢	قورنك سهلك يخطي ويصيب ٩٣:٢
قد نجدته الامور ٧٤:٢	قورنك سهلك يخطي ويصيب ٩٣:٢	قورنك سهلك يخطي ويصيب ٩٣:٢
قد نبيتك عن شرية بالوشل ٨٢:٢	قورنك سهلك يخطي ويصيب ٩٣:٢	قورنك سهلك يخطي ويصيب ٩٣:٢
قد هلك القيد وأودى الفتاح ٨٧:٢	قورنك سهلك يخطي ويصيب ٩٣:٢	قورنك سهلك يخطي ويصيب ٩٣:٢
قد وقع بينهم حرب داحر والتبرا ٩٠:٢	قورنك سهلك يخطي ويصيب ٩٣:٢	قورنك سهلك يخطي ويصيب ٩٣:٢

باب الكاف

كالأرقم ان يقتل ينقم وان
 كالأشقران تقدم نحو وان تأخر
 كالأشقران تقدم نحو وان تأخر
 كالأشقران تقدم نحو وان تأخر

كركتي البعير ١٢٥:٢	كالباحث عن المدة ١٢٤:٢	١٢٦:٢
كرها تركب الابل السفر ١٣١:٢	كبر عمر عن الطوق ١٠٨:٢	كاد العروس ان يكون ملكا
كرهت الخنازير اللحم الموقر ١١٣:٢	كالغزل لا شد في الأهار ١٣١:٢	١٢٦:٢
كريم ولا يباه ١٢٣:٢	كثر الحلبة وقل الرءاء ١٢٠:٢	كاذ النعام يطير ١٣٠:٢
كرم الجلال امر الضوان ١٣٢:٢	كالتور يضرب لا عاقبة البقر ١١١:٢	كارها حج يطير ١٢٧:٢
كسوز المبد من لحم الحوار ١١٨:٢	كالجواد لا يقي ولا يند ١٣٠:٢	كارها يطحن كيسان ١٣١:٢
كاساقت بين الثراشين ١١٧:٢	كاسادي وليس له بعير ١١١:٢	كان جودا نخسي ١٠٢:٢
كسفا وامساكا ١٢٠:٢	كالثانة في أنحر الابل ١٣٣:٢	كان حمارا فاستأن ١٠١:٢
كالبيل تحت اللبن ١٢٨:٢	كالحري البادي ١٢٨:٢	كان ذاك زمن القطعل ١١٥:٢
كسدر وعود وكل غير غير ١١٥:٢	كلجود عن الزينة ١١٧:٢	كان ذلك كسل أمصوخة ١٠٣:٢
كصحية المس تشخذ ولا تقطع ١٢٤:٢	كلخروف اينما مال اتقى الارض ١١٢:٢	كان عتزا فاستيس ١٠٢:٢
كطالب القرن جلدت أذنه ١٠٩:٢	كلخمر يشتعى شرها ويكره ١٢٤:٢	كان كراما فصار ذراعا ١٠١:٢
كسامة اذا لم تجد مع العين مارما ١٢١:٢	كدابة وقد حلم الأديم ١١٧:٢	كان مثل الذبجة على البحر ١٠٢:٢
كالعاطف على العاض ١٠٥:٢	كدادة تعمي صليب الاصبع ١٣٢:٢	كانت بيضة الديك ١٠٢:٢
كالعلاء بين القودين ١٢٨:٢	كدممة غير مكدم ١٠٩:٢	كانت ملهم كراغة البكر ١٠٢:٢
كالكرب والذنب ١٢٧:٢	كدودة القز ١٢٤:٢	كانت لقوة لاقت قيسا ١٠٢:٢
كالفاخرة يمدج ربتها ١٠٨:٢	كذب العبد وان كان بح ١٣٠:٢	كانت وقرة في حجر ١٠٢:٢
ككافق حنيه عدا ١٣٢:٢	كذباله السراج قني ما حولها ١٢٤:٢	كان على رؤسهم الطير ١١٥:٢
ككارة السك يؤخذ حشوها وينبذ ١٢٤:٢	كذوق نفسها ١٢٤:٢	كانا أنشط من عقال ١٠٣:٢
ككت الى وية ١١٨:٢	كذيتك أم يزملك ١٢٦:٢	كانا أفرغ عليه ذنوبا ١١٧:٢
	كذلك التجار مختلف ١١٣:٢	كانا القصة السحر ١١٥:٢
	كذي المر يكوي غيره وهو راقع ١٢٥:٢	كانا قد سبه الآن ١٠٣:٢
	كراكب اثنين ١٣٠:٢	كانها نار الحباب ١١٦:٢
		كانه قاعد على الرصف ١٣٢:٢
		كانه النكة حمرة ١١٥:٢
		كلهم كانوا غرابا واقفا ١١٥:٢
		كانوا عطين فلاقوا حمضا ١٢٠:٢

كفرسي دهان ١٢٥:٢ •	كلبٌ عن خيدٍ من كلبٍ رضى	وذكرهن ١٠٣:٢
كُفيت الدعوة ١٢٣:٢	١١٣:٢	كل شيء يحب ولده حتى الجبارى
كفضل ابن الخاض على الفصيل ١١٠:٢	كل أداة الحبز حندي غيره	١١٤:٢
كفأ مطلة نفت اليربع ١٠٩:٢	كل آذب نفور ١٠٤:٢	كل شيء ينفع المكاتب ألا الحق
كفى إمارات الطريق لهم حشما ١٢٧:٢	كل امرئ بطوال العيش مكسوب	١٢٦:٢
كفى رفاقها مناديا ١١١:٢	كل امرئ سيدي وقمة ١٠٤:٢	كل صعلوك جواد ١٢٧:٢
كفى بالشك جهلا ١٢٣:٢	كل امرئ سيعود مربيا ١٠٤:٢	كل صحت لا فسكرة فيه فهو سهو
كفى بالشرقة واعظا ١٢٩:٢	كل امرئ في بيته صي ١٠٥:٢	١٢٩:٢
كفى قوماً بصاحبيهم خبيرا ١٢٦:٢	كل امرئ في شاة ساع ١٠٥:٢	كل الصيد في جوف القرا ١٠٧:٢
كالتابس العجلان ١١٦:٢	كل امرئ فيه ما يؤمى ١٢١:٢	كل الطعام تشتهي ريعه •
كالتابض على الماء ١١٦:٢	كل امرئ مصبح في اهل	لغرس والأغدار والنقصة
كالكبش يحمل شفرة وزنادا ١١٢:٢	١٢١:٢	١٢٠:٢
كالكلب مله ظفرو ١٣٢:٢	كل آذ يرشح بما فيه ١٣٠:٢	كل فانية هند ١٣٠:٢
كالكلب يترش مؤفة ١٢٦:٢	كل جذة سبيلها عدة ١٠٨:٢	كل فتاة بايها مهجة ١٠٥:٢
كلا حابس فيه كرم ١٣١:٢	كل الحذاء يحتذي الحاذي الوقع ١٠٧:٢	كل لخل عذي وكل أنثى تقذي
كلا لا يكتسب البغيض ١٣١:٢	١٠٧:٢	١٢١:٢
كلا يبيع منه كبد المصر ١٣١:٢	كل حياه اذا أكره صل	كل فضل من أي كعب درك
١٣١:٢	١٢١:٢	١٠٦:٢
كلا البدلين مؤتسب بهم ١٢٩:٢	كل خاطب على لعانة قرة ١١٩:٢	كل قاتل من قوة ١٢٨:٢
كلا جاني هرشي لمن طريق ١١٥:٢	كل ذات بل ستم ١٠٤:٢	كل كلب يابيه نأح ١٠٦:٢
١١٥:٢	كل ذات ذيل فخال ١٠٥:٢	كل ليالي لنا حناص ١٣٢:٢
كلا التيسمين حرد حرجف ١٣٣:٢	كل ذات صدار خالة ١٠٣:٢	كل منزل ملول ١٢٧:٢
١٣٣:٢	كل شاة يرجلها ستناط ١٠٤:٢	كل حجر في الحلا يسر ١٠٦:٢
كلابس ثوبي زرد ١١٧:٢	كل شاة يرجلها معلقة ١١١:٢	كل فجار ابل فجارها ١٠٧:٢
١١٨:٢	كل شيء اخطأ الاق جلس ١٠٨:٢	كل النداء اذا ناديت يفتلني •
١١٨:٢	١٠٨:٢	النداء اذا ناديت يا مللي ١٢٠:٢
١١٨:٢	كل شيء ما خلا النساء	كل نهر يحسني الا الجريب فانه
١١٨:٢	١٠٨:٢	١٢٩:٢
١١٨:٢	١٠٨:٢	١٣٣:٢

كلَّ يَحْيَى النَّارَ إِلَى قَرْصِهِ ١٢١:٢	كَالِهَذِي فِي اللَّيْلِ ١١٠:٢	لَأَضْرِبَكَ غِبَّ الْجِلْدِ وَظَاهِرَةِ
كَلَّا وَلَكِنْ لَأَعْطَاهُ ١٢٧:٢	كُنْ بَرًّا وَاقْدِرْ ١٢٧:٢	الْقَرَسَ ١٦٨:٢
كَلَنْتَ إِلَيْكَ مَلَقَ الْقَرَةِ ١١٧:٢	كُنْ مَرِيًّا وَاعْتَبِرْ ١٢٧:٢	لَأَضْرِبُهُ ضَرْبَ أَوَّلِي الْحَمْرِ
كَفَفْتِي يَضُّ السَّحَابَ ١١٤:٢	كُنْ حُلُمًا كَثُورًا ١٢٥:٢	١٥٠:٢
كَفَفْتِي مَخَ الْبَعُوضِ ١١٤:٢	كُنْ وَسَطًا وَامشِ جَانِبًا ١٢٤:٢	لَأَضْمَنَ عَنْكَ دِينِي ١٧٤:٢
كَلِي طَعَامَ سِرْقٍ وَنَامِي ١٠٧:٢	كُنْ وَصِيَّ نَفْسِكَ ١٢٣:٢	لَأَضْحِكَ ضَمَّ الشَّنَاتِ ١٥٨:٢
كَمْ خُصْمَةٍ سَوَّغَتْ رِقَبَهَا مِنْكَ ١٠٥:٢	كَتَبْتُ تَبْكِي مِنَ الْإِثْرِ الْعَالِي قَدِّ	لَأَطْلُغَنَّ فَلَا تَأْبَاهُ خَصْرِي ١٤٨:٢
كَمْ لَكَ مِنْ خُجَابَةٍ لَا تَقْصِمُ ١٣٢:٢	لَا قَيْتَ أَخْذُودًا ١٠٥:٢	لَأَطْلُغَنَّ فِي حَوْصِهِمْ ١٥٩:٢
كَأَمْ دِينَ ثَمَانٍ ١٢٢:٢	كَتَبْتُ مَدَّةً نَشِبَةً فَصَرَتْ الْيَوْمَ	لَأَفْشِكَ فَنَ الْوُطْبِ ١٧٠:٢
كَأَمْ خَلْتُ قَدِيدِي سُدُوسَ ١٣١:٢	خُصْمَةٍ ١٣٠:٢	لَأَقْرَ مَنَّا يَهْدِي غَلَامَ أَرْضِنَا
كَبَيْتِي الصَّيْدَ فِي بَرِيَّةِ الْأَسَدِ ١١٤:٢	كَيْفَ أَمَادُوكَ وَهَذَا اِثْرُ فَالَسِكَ ١٦٤:٢	لَأَطْلُغَنَّ قَلْعَ الصَّيْغَةِ ١٥٤:١
كَالْتَمَرِ فِي دَمِ الْقَتِيلِ ١١٦:٢	كَيْفَ بَنِيَّامٍ أَعْيَانِي أَبُوهُ ١٠٩:٢	لَأَقْتَرُوكَ قَنَازَتِكَ ١٧٥:٢
كَسَجِيرٍ أَمْ حَاسِرٍ ١١٣:٢	كَيْفَ تَبْصُرُ الْقَتْلَى فِي عَيْنِ أَخِيكَ	لَأَقْسِمَنَّ صَرْكَ ١٧٥:٢
كَالْحِطَّاسِ عَلَى عَرْضِ السَّرَابِ ١٢٥:٢	وَقَدَحَ الْجُلُوعَ الْمُقَرَّضَ فِي حَيْنِكَ	لَأَقْسِمَنَّ قَدْرُكَ ١٥٩:٢
كَالْحُظُولِ فِي الطُّولِ ١٣٠:٢	كَيْفَ تَرَى ابْنَ أَنْسِكَ ١٢٨:٢	لَأَكْرَهُنَّ كَيْفَ الْمُتَلَوِّمِ ١٥٨:٢
كَالْخُصْمَةِ عَلَى آخِرِ طَحِينِهَا ١٢٧:٢	كَيْفَ تَرَى ابْنَ صَفْوِكَ ١٢٨:٢	لَأَلْجُبَنَّكَ جَلَامًا مُعَذَّبًا ١٧٠:٢
كَاسْتَبْضَعَ الْتَرَّ إِلَى هَجْرٍ ١١٩:٢	كَيْفَ تَوَقَّى ظَهْرَ مَا أَنْتَ رَاكِبُهُ	لَأَلْجُنَّ حَوَاقِلَكَ بِذَوَائِقِكَ ١٤٨:٢
كَالْزُّوَادِ مِنَ الرِّيحِ ١٢٨:٢	كَيْفَ تَوَقَّى ظَهْرَ مَا أَنْتَ رَاكِبُهُ ١٠٩:٢	لَأَلْجُنَّ قَطْرُفَهَا بِالْمُلَاقِ ١٤٩:٢
كَالْمُسْتَرْ بِالْفَرَضِ ١١٦:٢	كَيْفَ الطَّلَا وَلَهُ ١٣٢:٢	لَأَمْدَنَّ غَضَنَكَ ١٥٨:٢
كَالْمُسْتَعِثِّ مِنَ الرِّمَاءِ بِالْأَنْصَارِ ١١٦:٢	كَيْفَ لِي بَنٍ أَحَدٌ وَلَا أَرْضًا شَيْئًا ١٢٢:٢	لَأَمْرًا مَا جَدَعَ قَصِيرَانَفَةً ١٦٦:٢
كَالْمُسْتَشْرِ عَقْرَةَ بَنِي كَاهِلٍ ١٢٨:٢	كَيْفَ لِي بَنٍ أَحَدٌ وَلَا أَرْضًا شَيْئًا ١٢٢:٢	لَأَمْرًا مَا يَسُودُ مِنْ يَسُودٍ ١٦٦:٢
كَشَّ ذَلَالَتَهُ ١١٧:٢	كَيْفَ لِي بَنٍ أَحَدٌ وَلَا أَرْضًا شَيْئًا ١٢٢:٢	لَأَنْتَ التَّحْيَى دُعَايِي وَدُعَايُكَ تَلْتَمِئَنَّ ١٧١:٢
كَالْمَصْطَادَةِ بِاسْتِهَا ١٢٤:٢	كَيْفَ لِي بَنٍ أَحَدٌ وَلَا أَرْضًا شَيْئًا ١٢٢:٢	لَأَنْتَ فَعَلْتَ كَذَا لِيَكُونَ بِلَدَةٍ مَا
كَعِلْمَةٍ أَمَّا الْبَضَاعُ ١١٠:٢	كَيْفَ لِي بَنٍ أَحَدٌ وَلَا أَرْضًا شَيْئًا ١٢٢:٢	يَبْنِي وَدِينِكَ ١٢٨:٢
كَعَنْ النَّيْتِ عَلَى الرَّمْجَةِ ١١٦:٢	كَيْفَ لِي بَنٍ أَحَدٌ وَلَا أَرْضًا شَيْئًا ١٢٢:٢	لَأَنْ يَشْبَعَ وَاحِدٌ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَجُوعَ
	كَيْفَ لِي بَنٍ أَحَدٌ وَلَا أَرْضًا شَيْئًا ١٢٢:٢	اِثْنَانِ ١٧١:٢
	كَيْفَ لِي بَنٍ أَحَدٌ وَلَا أَرْضًا شَيْئًا ١٢٢:٢	لَأَتَحْمِلُكَ فَيَحْمِلُكَ ١٧٥:٢

باب اللام

لا أَشْتَمُكَ نَشْرًا مُطْلَقًا ١٤٨:٢	لا أَغْلِقُ الْخُجْلَ مِنْ عُنْقِي ٢٠٨:٢	لا أَمْرَ لِحْصِي ١٨٣:٢
لا أَتَيْكَ حَتَّى يَرْوِبَ الْقَارِطَانِ	لا أَضِلُّ ذَلِكَ مَا جَمَعَ ابْنُ أَثَانَ	لَا أَمُّ لَكَ ٢٠٦:٢
١٨٠:٢	١٨٧:٢	لا يَدُ لِلصَّدْرِ أَنْ يَفْتَحَ ٢٠٥:٢
لا أَتَيْكَ حَتَّى يَرْوِبَ هَيْبَةُ بْنُ سَعْدٍ	لا أَضِلُّ ذَلِكَ مَا لَأَلَّتِ الْقُورُ	لا يَبْغِي الْحَمِيَّةَ بَعْدَ الْحَوَاتِمِ ١٩٨:٢
١٨٠:٢	بِأَذْنَابِهَا ١٨٧:٢	لا بِلَادَ لِمَنْ لَا تِلَادَ لَهُ ٢٠٦:٢
لا أَتَيْكَ بِحَيْسٍ عَجِيسٍ ١٩٣:٢	لا أَضِلُّ كَذَا حَتَّى يُلْجِ الْجِلْدُ فِي	لا تَبِ لِي عِلِكَ وَلَا تَهْمِي ٢٠٠:٢
لا أَتَيْكَ السَّيْرَ وَالْقَمَرُ ١٩٢:٢	سَمِ الْخِطَاطِ ١٨٧:٢	لا تَأْكُلْ حَتَّى تَطِيرَ عَصَافِيرُ نَفْسِكَ
لا أَتَيْكَ مَا حَلَّتْ عَيْنِي لِلْمَالِ ١٨٠:٢	لا أَضِلُّ كَذَا مَا اخْتَلَفَتِ الدَّرَةُ	١٩٢:٢
لا أَتَيْكَ مَا حَلَّتِ التَّيْبُ ١٨٠:٢	وَالْحِمْرَةُ ١٨٨:٢	لا تَأْمَنِ الْإِخْطَى وَيَدُهُ السَّيْفِ
لا أَتَيْكَ مَا دَامَ السُّحْبَانُ مُسْتَقِيمًا	لا أَضِلُّ كَذَا مَا أَوْزَمَتْ أُمُّ حَاتِلِ	١٩٤:٢
١٨٠:٢	١٨٧:٢	لا تَأْمَنِ شَقِيًّا أَوْحَشَتْ أَهْلُهُ
لا أَتَيْكَ مَرْزَى الْفِرَزِ ١٨٠:٢	لا أَضِلُّ كَذَا مَا أَنْ السَّمَاءُ مَمَاءُ	٢٠٥:٢
لا أَجْبِي اللَّهَ عَلَيْكَ إِنْ أَقْبَيْتَ عَلَيَّ	١٨٧:٢	لا تَبْرُقْ لَطِينًا ١٩٩:٢
١٩٧:٢	لا أَضِلُّ كَذَا مَا بَلَ الْبَحْرِ صَوْفَةً	لا تَبْرُقْ الْإِبِلَ عَلَى هَذَا ٢٠٠:٢
لا أَبْرُكَ نَشْرَ وَلَا التَّرَابَ نَفِيدٍ	وَمَا أَنْ فِي الْفَرَاتِ قَطْرَةٌ ١٨٨:٢	لا تَبْرُقْ صَاحِبَكَ ذَرَمَهُ ١٨٤:٢
١٨٥:٢	لا أَضِلُّ كَذَا مَا حَبَا غَيْسٍ ١٨٨:٢	لا تَبْثُ الْمَرْءَ عَلَى وَجَاهٍ ٢٠٧:٢
لا أَحِبُّ تَحْدِيثَ وَجْهِ الصَّاحِبِ	لا أَضِلُّ مَا أَبَسَ عَبْدُ جَاهِدٍ ١٨٦:٢	لا تَبْثُ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ ٢٠١:٢
٢٠٣:٢	لا أَضِلُّ دَهْرَ الدَّهَارِ ١٨٨:٢	لا تَبْلُ فِي قَلْبٍ قَدْ شَرَتْ مِنْهُ
لا أَحِبُّ رَفَاقَ أَنْفَرٍ وَامْنَعَ الضَّرْعِ	لا أَضِلُّ سَنَ الْحَسَلِ ١٨٧:٢	١٨٠:٢
١٨٤:٢	لا أَضِلُّ مَا أَنْ فِي السَّمَاءِ نَجْمًا	لا تَجْزَمَنَّ مِنْ سَهٍّ أَنْتَ مَرْتَبَهَا
لا أَحْسَنُ كُتْلًا بِكَ وَتَأْتِيكَ تَشْوَلُ	١٨٧:٢	٢٠٩:٢
بُسَانِكَ شَوْلَانُ الْبَرَقِ ١٨٦:٢	لا أَضِلُّ مَا جَمَعَ بَيْنَ جَوْرِ ١٨٨:٢	لا تَجْلُ شَاكًا بِمُؤَدَّاتِهِ ١٨٤:٢
لا إِحْمَالِكَ بِالْبَدَنِ إِنْ قَلَّتْ يَا أَخَاهُ	لا أَضِلُّ مَا حَمَى حَيًّا أَوْ مَلَتْ مَيِّتَ ١٨٨:٢	لا تَجْلُ نَجْبَكَ الْأَسَدَةَ ١٩٧:٢
٢٠٤:٢	١٨٧:٢	لا تَحْنَنَّ مِنَ الشُّرْكِ الْعَنْبِ ١٩٣:٢
لا أَدْرِي أَيُّ الْجِرَادِ عَادَهُ ١٩١:٢	لا أكونَ أَوَّلَ مَنْ التَّبَا بِلَاءَهُ	لا تَحْبِقْ فِي هَذَا الْأَمْرِ عَنَاقَ حَوْلَةٍ
لا أَضِلُّ لَهُ وَلَا فَضْلَ ٢٠٥:٢	١٩٥:٢	١٩٥:٢
لا أَطْلُبُ اثْرًا بَعْدَ عَيْنٍ ١٨٣:٢	لا أكونَ كَالضَّعِجِ تَسْمَعُ اللَّذْمَ فَتَنْجُجِ	لا تَحْسُدُ الضُّبَّ بِنَا فِي بُيُوتِهِ
لا أَعْرِفُكَ بَعْدَ الْمَوْتِ تَنْدَبِي فِي	حَقِّ تَصَادٍ ٢٠٥:٢	٢٠٣:٢
حَيَاتِي مَا زِدْتَنِي زَادِي ٢١٠:٢	لا أَلِيَّةَ لِحُوبٍ ١٩٧:٢	لا تَحْتَنِنَنَّ مِنِّي فِي سَهْوِ أَوْفَرٍ ١٩٥:٢

لا تحمد أمة ما اشتاتها ولا حرة	لا تشم الثيث قد أودى التقد	لا تكره صخط من رضاه الجور
١٨١:٢	٢٠٨:٢	١٨٣:٢
لا تحمي البيض وتقتل الفراخ	لا تصعب من لا يرى لك من الحق	لا تكن ادنى العيرين الى السهم
٢٠٣:٢	مثل ما ترى ٢١٠:٢	١٩٠:٢
لا تدخل بين الصا ولها ١٩٠:٢	لا تهل القيل قد أجد الحيز	لا تكن حولا فستقط ولا مرا
٢٠٣:٢	٢٠٨:٢	١٩٦:٢
لا تمن قاة ولا مرأة فان لكل	لا تطني قهيجي القوم للظن	لا تلبس يقين شكاً ١٠٧:٢
١٩٧:٢	٢٠٢:٢	لا تلم اخاك واحد رباً فافاك
لا تراهى ثارها ١٩٤:٢	لا تلبس وضح الطريق ٢٠٧:٢	١٨٣:٢
لا تراهن على الصبة ولا تفسد	لا تجهل بالإنباض قبل التوتير	لا تزعج الشرف فيعقد عليك
القرىض ١٨٩:٢	١٩٤:٢	ولا الذي فيجترى عليك ٢٠١:٢
لا ترقد عن قرواها ١٩٨:٢	لا تدم الحسناء ذاماً ١٨١:٢	لا تحسك ما لا يستحك ١٨٤:٢
لا ترضى شائنة الأبرزة ١٨١:٢	لا تقدم صناع ثلة ١٨١:٢	لا تنسبوا وانظروا ما ثارها
لا ترفع عصاك عن اهلك ١٩٤:٢	لا تقدم من ابن عمك نصراً	١٨٥:٢
لا ترك الله في الارض مقصداً	١٨٢:٢	لا تنطج بها ذات قرن جاء
ولا في السماء مصداً ٢٠٦:٢	لا تطني وتظظي ١٨١:٢	١٩٠:٢
لا تركب من بنان نيسبا ٢٠٨:٢	لا تعرها لا ابالك إماً لنا وإماً لك	لا تنفط فيه حناق ١٩٠:٢
لا ترى الفكي الا حيث يسوك	٢٠٢:٢	لا تنفع حية مع غية ١٩٨:٢
٢٠٣:٢	لا تطعم اليتيم البكاء ١٩٩:٢	لا تنفش الشوكه بثلها فان ضلها
لا تزال تقرصني منك قارصة	لا تغزو الا بسلام قد غزا ١٨٤:٢	معاها ١٩٣:٢
٢٠٥:٢	لا تنفش سرك الى امرة ولا قبل	لا تنه عن خلق وتأتي مثله ٢٠١:٢
لا تسأل الصارخ وانظر ما له	على أكمة ١٨٢:٢	لا تهدي الى حماك انكف ٢٠٨:٢
١٩٥:٢	لا تغتر من كلب سوء جوداً	لا تحرف بما لا تعرف ١٨٦:٢
لا تسأل من مصارع قوم ذهب	١٩١:٢	لا توبس الثرى بيني وبينك ١٩٣:٢
اموالهم ١٩٦:٢	لا تفرع له الصا ولا تقفل له	لا تؤك يسفاك بأشرطه ١٨٣:٢
لا تسخون من شيء فهو ربك	الحصا ٢٠٤:٢	لا جد إلا ما اقصص عنك ما تكره
٢٠٠:٢	لا تقسط على الي جبالو ١٨٧:٢	١٨٢:٢
لا تشرين مشرى صفو يكدر	لا تمنع البحر الا ساجا ١٨٣:٢	لا جليد لمن لا خلق له ١٩٥:٢
٢٠٦:٢	لا تكذب ولا تشين ٢٠١:٢	لا جلل الله فيه آمرة ٢٠٧:٢

لاجن بالبعضاء والنظر الشذر ٢٠٣:٢	لا ملة لالة هذه أوتاد وأخلة ١٩١:٢	لا ملة لالة هذه أوتاد وأخلة ٢٠٥:٢
لا حاء ولا ساء ٢٠٠:٢	لا عيش لمن يضاجع الخوف ٢٠٥:٢	لا يحق عليك طريق برك وان ١٩٧:٢
لا حجة امشي ولا حوط القضا ٢٠٨:٢	لا غزو ولا هم ٢٠٧:٢	لا يدري اسعد الله اكثر ام جذام ١٨١:٢
لا حرد من بيع ١٩٦:٢	لا غزو الا التعقيب ٢٠٨:٢	لا يدري اي طرفه أطول ١٨٢:٢
لا حساس من ابني موقد النار ١٩٧:٢	لا فتى الاعرابين تقن ٢٠٢:٢	لا يدري لواحد بشرة ١٨٤:٢
لا حشنها حشنى ولا الزنا ١٩٣:٢	لا في البير ولا التفير ١٨٩:٢	لا يدري بواحد ٢٠٤:٢
لا حم ولا رم أن اقل كذا ٢٠٣:٢	لا قدح إن لم تورثا زار ١٩٤:٢	لا يدري رحلك من ليس معك ٢٠٠:٢
لا حمي فيرجى ولا ميت فينسى ٢٠٤:٢	لا قراد على زار من الأسد ١٩١:٢	لا يدري الساق الا ممسكا ساقا ١٨٤:٢
لا خير في رمة لا درة معها ٢٠٦:٢	لا قيت أخلا ١٥١:٢	لا يدري لئوي غيا ١٨٣:٢
لا دريت ولا أثليت ١٩٩:٢	لا مال لمن لا رقة ٢٠٦:٢	لا يدري طمالك يا صوح ٢٠٣:٢
لا ذنب لي قد قلت للقوم استقوا ١٩٤:٢	لا محالة من جاز بلباء ٢٠٢:٢	لا يدري بقتل جليس ٢٠٤:٢
لا ربي ككذب ١٩٦:٢	لا هلك بواحد ١٩٣:٢	لا يدري أثره ٢٠٦:٢
لا رأي لمن لا يطاع ٢٠٤:٢	لا ياتي الكرامة الا حمار ١٩٠:٢	لا يدري رقيقا من لم يتبع ريقا ٢٠٦:٢
لا زبال ثم الجبل الشق ٢٠٥:٢	لا يدرك مثل مالك ٢٠٠:٢	لا يدري ما طسنة أمه ١٨٦:٢
لا سرك سرك ولا هرجك هرج ٢٠٥:٢	لا يبيض حجه ١٩٣:٢	لا يدري السحاب نوح الفسكاب ١٨٣:٢
لا عاب ولا باب ٢٠٧:٢	لا يجمع سيفان في غمد ١٩٤:٢	لا يدري قصير امر ٢٠٢:٢
لا عتاب بعد الموت ١٩٢:٢	لا يحسن التعريض الا لبا ١٩٨:٢	لا يدري بك المز الطير ٢٠٥:٢
لا عتاب على الجندل ١٩٢:٢	لا يحسن العبد انكر الا الحلب والصر ٢٠٧:٢	لا يدري مسك السوء عن عرف السوء ١٩٥:٢
لا عطر بعد عروس ١٧٩:٢	لا يحدع الامرائي الا واحدة لا يدع الحوار من امه ١٨٦:٢	

لا يلدن خابطٌ ورقاً ١٩٨:٢	لا يملك مولى لمولى نصراً ١٨٢:٢	١٦٩:٢
لا يلدن الشقي مهراً ١٨٥:٢	لا ينال من أنار ١٩٢:٢	لستُ بخلافة نجاة ١٥٤:٢
لا يلدن عاش وصلات ٢٠١:٢	لا يثبت البقة إلا الحقة ١٩٣:٢	لستُ بالشقاء ولا الصبيحي حوا
لا يلدن مانعٌ علّة ١٩١:٢	لا يتصف حلمٌ من جهول ٢٠٠:٢	١٧٦:٢
لا يعرف الكذبُ صكيف ياتر	لا يتطلع فيه عاتزان ١٩٠:٢	لستُ بعتك ولا خالك ولستُ
١٩٨:٢	لا يتفع حذرٌ من قدر ٢٠١:٢	بلاك ١٧٤:٢
لا يعلم ما في الحفّ إلا الله	لا يثقل من جار سوء توقّر	لستُ من غيساني ١٧٧:٢
والاسكاف ٢٠٩:٢	١٩٨:٢	لطمه لطم المنتفش ١٥٥:٢
لا يفرّك الدباء وان كان في الماء	لا يتصك من زاد تبق ٢٠١:٢	لما لك حاليك ١٦١:٢
١٩٣:٢	لا يوجد العجل محموداً ٢٠٧:٢	لعلّ له عذراً وأنت تعلم ١٦١:٢
لا يفرّك شططٌ بدبّ شيخ	لا يباسن نائمٌ أن يغم ٢٠٩:٢	لأني مضلّ كملر ١٦٧:٢
في الجحيم ٢٠٠:٢	لب الرأفة إلى حق ١٦٩:٢	لن الله معزى خيرها خطّة
لا يقل الحديد إلا الحديد ١٩٤:٢	لبدا بالأرض تحسبوا جرائم	١٥٠:٢
لا يقوم لها إلا ابن أجدادها ٢٠١:٢	١٣٧:٢	قلانك كحلّ وقلانك سواد ١٦١:٢
لا يكسب الحمد فتى شيخ	لبست على ذلك أذني ١٤٨:٢	قد استعطيت بأشهب بارز ١٧٣:٢
٢١٠:٢	لبست له جلد الثور ١٥٠:٢	قد لبّيت بغير عزل ١٧٢:٢
لا يكظم على برّته ١٨٩:٢	لجند فلاناً أوى بعيد المستمر	قد تنوق في معكروه التدر
لا يكن جبك كلفاً ولا بغضك تلفاً	١٦٢:٢	١٧٧:٢
١٨٥:٢	لجند نطه قريباً ١٥٠:٢	قد تملكت غير تملك ١٥٩:٢
لا يكن كذا حتى يمن الضب في	لعلّنها مصراً ١٦٠:٢	قد ذلّ من بالث عليه الثعالب
أثر الإبل الصادرة ١٩١:٢	لحمل عضة جناها ١٦٣:٢	١٥٠:٢
لا يلبث الحلب الحوالب ١٩٦:٢	لج فصح ١٦٧:٢	قد كنت وما أحتى بالنشب قالوم
لا يلبث التويان الصرمة ٢٠٢:٢	لج مال ولجت الرجم ١٥٨:٢	قد قيل الذنب الذنب ١٥٠:٢
لا يتأط هذا يصغري ١٩١:٢	لحاجة نيك الامم ١٦٨:٢	قد كنت وما يعاد لي البعير
لا يلد الوقان إلا وقياً ٢٠٢:٢	لحظاً أصدق من لفظ ١٧٩:٢	١٤٩:٢
لا يلسع المؤمن من جحر موكين	لحفتي فضل لحافه ١٧٤:٢	لقي است اكلمة ١٦٣:٢
١٨٢:٢	لّو فلانٌ بحجره ١٥٤:٢	لقي فلانٌ ويسا ١٧٤:٢
لا يملك الحائض حينه ١٩٢:٢	لّو القتب ١٧٢:٢	لّقي ما يلقي المتنوف باركا ١٦٢:٢
لا يملك حائض دمه ٢٠٠:٢	لسانٌ من رطب ويد من خشب	لّقي هند الأحامس ١٧٥:٢

لَقِيَتْ مِنْهُ الْأَقْدِينَ وَالْمَشْكُورِينَ	لَكَ مَا أَبْكِي وَلَا عِبْرَةٌ لِي	السُّوقِ دِرَّةً وَغَرَارَ ١٦٦:٢
وَالْمُحَرِّينَ ١٦١:٢	لَكَ مَا بَثُّ أَبْرَدَهَا ١٦٩:٢	لَهُ دِرَّةً ١٦٠:٢
لَقِيَتْ مِنْهُ عِرْقَ الْحَبِينِ ١٥٧:٢	لَكَلَّ جَالِي جَوْرَةٍ ثُمَّ يَرْوَدُنْ ١٧٠:٢	لِلدِّينِ وَلِلْفَقْرِ ١٧٦:٢
لَقِيَتْهَا بِأَصْبَارِهَا ١٦٩:٢	لَكَلَّ جَنْبِرٌ مَصْرَعٌ ١٧١:٢	لَمْ أَجِدْ لَشَفَرَتِي عِزًّا ١٥٩:٢
لَقِيَتْهُ أَدْنَى دِفْيَ ١٦٦:٢	لَكَلَّ جَيْشٌ عَرَاةٌ وَغَرَامٌ ١٧٠:٢	لَمْ أَجِدْ لَكَ مَخْتَلًا ١٧١:٢
لَقِيَتْهُ أَدْنَى ظَلَمٍ ١٦٥:٢	لَكَلَّ دَهْرٌ رَجَالٌ ١٧١:٢	لَمْ أَجْعَلْهَا يَظْهَرُ ١٥٨:٢
لَقِيَتْهُ أَدِيمَ الضَّحَى ١٦٥:٢	لَكَلَّ ذِي عَمُودٍ نَوَى ١٦٣:٢	لَمْ أَذْكَرِ الْبَقْلَ بِاسْمِهِ ١٤٧:٢
لَقِيَتْهُ أَوَّلَ ذَاتٍ يَدِينُ ١٤٧:٢	لَكَلَّ زَعَمٌ خَصَمٌ ١٦٨:٢	لَمْ أَزْ كَالِيَوْمِ فِي الْحَرِيعَةِ ١٥٣:٢
لَقِيَتْهُ أَوَّلَ صَوْلَةٍ وَوَلَوْتُ ١٦٦:٢	لَكَلَّ سَاقِطَةٌ لِاقْطَعُ ١٦٢:٢	لَمْ تَحْبَبْ وَلَمْ تَفَارَ ١٦٠:٢
لَقِيَتْهُ أَوَّلَ حَائِثَةٍ ١٤٧:٢	لَكَلَّ صَادِرٌ نَبْوَةٌ وَلِكُلِّ جَوَادٍ	لَمْ يُجِبْهُ لِلدَّهْرِ شَيْءٌ إِلَّا أَصْكَنَهُ
لَقِيَتْهُ أَوَّلَ رَهَةٍ ١٦٦:٢	سَكْبَةٌ . وَلِكُلِّ عَالِمٍ مَفْقَةٌ .	١٧٢:٢
لَقِيَتْهُ بُيُودَاتٍ بَيْنَ ١٦٥:٢	وَلِكُلِّ دَاخِلٍ دَهْشَةٌ ١٥٦:٢	لَمْ تُفْلَئِي فَنَائِي ١٦٧:٢
لَقِيَتْهُ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا	لَكَلَّ صَالِحٌ صَبِيحٌ ١٥٢:٢	لَمْ وَلَهُ عَصِيَّتُ أُمِّي الْكَلْبَةُ
١٥٣:٢	لَكَلَّ حَوْضٌ مُصَارَهُ ١٧١:٢	١٤٩:٢
لَقِيَتْهُ ذَاتَ الْوُجُمِ ١٥٢:٢	لَكَلَّ غَيْرُ طَعَامٍ ١٧١:٢	لَمْ يَبْعِدْ يَدِي مِنْهُ شَيْءٌ ١٦٩:٢
لَقِيَتْهُ رَادَ الضَّحَى ١٦٥:٢	لَكَلَّ قَضَاءُ جَالِبٍ وَلِكُلِّ دَرٍّ	لَمْ يَجِدْ لِحَاقَةٍ طَيِّبَةً ١٦٨:٢
لَقِيَتْهُ سَرَاةَ النَّهَارِ ١٦٥:٢	حَالِبٍ ١٧١:٢	لَمْ يَجْرِ سَالِكُ الْقَصْدِ وَلَمْ يَعِمْ قَاصِدُ
لَقِيَتْهُ صَحْوَةٌ نَجْمَةٌ ١٦٤:٢	لَكَلَّ قَوْمٌ فِي بَيْتِهِمْ خَيْرٌ ١٤٩:٢	الْحَقُّ ١٧٤:٢
لَقِيَتْهُ صَفَاةً ١٦٥:٢	لَكَلَّ قَوْمٌ كَلْبٌ فَلَا تَكُنْ كَلْبٌ	لَمْ يُحْرَمِ مِنْ قُصْدٍ لَهُ ١٦١:٢
لَقِيَتْهُ صَفَابًا ١٦٥:٢	أَخْصَابُكَ ١٧٠:٢	لَمْ يُشْطِطْ مِنْ انْتِقَمٍ ١٧٢:٢
لَقِيَتْهُ صَحَّةٌ مُعْمِي ١٥١:٢	لَكَلَّ مَقَامٌ مَقَالٌ ١٦٨:٢	لَمْ يَضْعُجْ مِنْ مَالِكَ مَا وَضَّكَ
لَقِيَتْهُ عِدَادُ الْفَرَا ١٦٥:٢	تَكُنْ بِالْأَثَلَاتِ لِحْصٍ لَا يُظَلَّلُ	١٦١:٢
لَقِيَتْهُ مِنْ هَجْرٍ ١٦٥:٢	١٧٧:٢	لَمْ يَسْلَمْ مِنْهُ خَابِطٌ وَرَقًا ١٦٣:٢
لَقِيَتْهُ فِي الْقِرَاطِ ١٦٥:٢	لَكُنْ بِشَفْعَيْنِ أَنْتَ جَدُّو ١٤٧:٢	لَمْ يَسْتَمِنْ لَمْ يَمُتْ ١٥١:٢
لَقِيَتْهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَنَفَرٍ ١٥١:٢	لَكُنْ حِمَاةً لَا يَوَاكِي ١٦٧:٢	لَمْ يَتَقَلَّ بِقِبَالِهِ خَنَمٌ ١٧٨:٢
لَقِيَتْهُ كَهْلًا ١٦٥:٢	لَكُنْ خِلَالِي قَدْ مَقُطَ ١٦٧:٢	لَمْ أَسْتَدْ سَاعِدُهُ رِمَانِي ١٧٠:٢
لَقِيَتْهُ نَقَابًا ١٦٥:٢	لَكُنْ حِدَةً لَا أُمُّ لَهُ ١٦٧:٢	لَنْ يَزَالَ النَّاسُ يُجِيرُ مَا تَبَلَّيُوا فَإِذَا
لَكَ النَّبِيُّ أَنْ لَا رَضِيَتْ ١٧٢:٢	لَكُنْ عَلَى بِلَدٍ قَوْمٌ عَجَجَى ١٧٧:٢	تَسَاوَوْا هَكَوًا ١٧٧:٢
لَكَ النَّبِيُّ وَلَا أَعُودُ ١٧٢:٢	لِلْبَاطِلِ جَوْهَةٌ ثُمَّ يَضْجَعُ ١٧٠:٢	لَنْ يَسْلَمْ الْمَشَاوِدُ مُرَشِدًا ١٦٨:٢

لن يطلع الجبلُ الفكد. الابد ذي	لو كرهتي يدي ما صحبتي ١٦٤:٢	ليتك من رداء حوض الثلب
الايد. في كل عام ما تلد	لو كنت انتفع في غم ١٤٥:٢	١٥٤:٢
١٧٦:٢	لو كنت عن نفسي راضيا لتليتكم	ليتي وثلاثا يفعل بنا كذا حتى
لن يهلك امرؤ عرف قدره	١٤٦:٢	يوت الأجل ١٥٩:٢
١٥٢:٢	لو كنت منا حذوناك ١٤٤:٢	ليس أخو الشر من توقاه ١٦١:٢
لو اقتدح بالبيع لأدري نارا	لو كويت على داء لم أسكرو	ليس امير القوم بالحجب بالخدع
١٤٦:٢	١٤٦:٢	١٧٤:٢
لو بغير الماء خصيت ١٤٥:٢	لوك عريت لم أعوه ١٤٤:٢	ليس اوان يكون الخلاط ١٧٠:٢
لو ترك الحرباء ما صل ١٧٩:٢	لو نبيت الأولى لانتبت الثانية	ليس بأول من غرة السراب ٢:٢
لو ترك الضب بأعداء الوادي	١٤٤:٢	١٥١
١٦٣:٢	لو وجدت الى ذلك فأكوش قطعته	ليس يري ولانة تضر ١٧٨:٢
لو ترك القطا ليلا لنام ١٤٤:٢	١٤٥:٢	ليس بصلاد القدح ١٦٤:٢
لو خنت خصاهم ولكنها كالزاد	لولا جلادي فمنت تلادي	ليس بطي من بني أم القيس
١٤٦:٢	٣١٧:٢	١٧٦:٢
لو غيرت لاخبرت ١٤٤:٢	لوالحس ما باليت بالنس ١٧٩:٢	ليس بعد الإسار الا القتل ١٥٦:٢
لو ذات سوار لطمتي ١٤٣:٢	لولا عفة قد يلي ١٥٩:٢	ليس بعد السلب الا الإسار
لو سلت العارية اين تذهبين	لولا الويام لهلك الأثام ١٤٦:٢	١٥٦:٢
لقات أسكب أهلي فمأ	لوى عنه ذراع ١٦٩:٢	ليس جد الحذلي وليه ليسا ١٦٩:٢
١٥٩:٢	لوى عنه عذاره ١٦٩:٢	ليس الحثا بأروع ١٦٢:٢
لو غير ذات سوار لطمتي ١٤٣:٢	لوى مثل اصبه ١٦٣:٢	ليس الحجر كالمائة ١٥٢:٢
لو قلت غرة قال جرة ١٤٥:٢	لهذا كنت أحبك الخبز ١٦٠:٢	ليس الدلو الا بالرشاء ١٥٧:٢
لو كان يجسدي برص ما كتمته	ليت حظي من آلي كربوب ان يد	ليس الري عن القشاف ١٦٠:٢
١٤٦:٢	عني خيرة خبله ١٦٣:٢	ليس سلامان كمدان ١٥٤:٢
لو كان درءا لم تنل ١٤٥:٢	ليت حظي من العشب خوصه	ليس الشعم بالعم ولكن بقواصيه
لو كان ذا حيلة فحول ١٤٥:٢	١٥٤:٢	١٦٠:٢
لو كان عنده أكثر التطف ما عدا	ليت خصة من رجال أم عاصم	ليس عبد باخر لك ١٧٨:٢
١٥٥:٢	١٧٣:٢	ليس عتاب الناس للمرء نافعا
لو كان في غضرا لم ينشف ١٤٥:٢	ليت القسي كلها ارجلا ١٥٦:٢	اذا لم يكن للمرء لب ياتبه ١٥٨:٢
لو كان منه وصل لتركته ١٤٥:٢	ليت لنا من فارسين فارسا ١٦٩:٢	ليس على أمك الدهناء تدل

٢٥٨:٢ ما ادري أفرام مار ٢٥٨:٢	ليس المتعلق كالتأني ١٦٤:٢	١٤٩:٢
٢٣٢:٢ ما ارخص الجبل لولا القوة	ليس المجلاة كمثل النمس ١٦٨:٢	ليس على الشرق تحلق. يجب ١٧٥:٢
٢٣٧:٢ ما أوزمت أم حائل ٢٣٧:٢	ليس المركز بأنهن ١٧٢:٢	ليس عليك نجمة قاصب وجر ١٥٩:٢
٢٥٤:٢ ما استيقاك من عرضك للأسد	ليس من العدل سرعة الفضل ١٦٤:٢	ليس في جففيه غير زنتين ١٥٧:٢
٢٦٤:٢ ما استر من قاد الجبل ٢٦٤:٢	ليس هذا بشك قادري ١٥١:٢	ليس القدامى كالخوافي ١٧٣:٢
٢٥٢:٢ ما استك الصبي أهون مما أبكاه	ليس هذا من كيسك ١٥٧:٢	ليس قطا مثل قطي ١٥٠:٢
٢٣٩:٢ ما أشبه الليلة بالبارحة ٢٣٩:٢	ليس الممن بالذئب ١٥٥:٢	ليس كل حين أحلب فلهشرب ١٦٠:٢
٢٤٣:٢ ما أصبت منه أقدًا ولا مريشًا	ليس يدعي فحلي إلا أخوها ١٨٥:٢	ليس لرجل لدغ من حجر مريخ ١٧٦:٢
٢٤٥:٢ ما أصفيت لك إزاء ولا أصفرت	ليس يلام هارب من حنقه ١٧٩:٢	ليس لشعبة خير من صفة تحجزها ١٥٩:٢
٢٣٠:٢ ما أضيف شيء إلى شيء أحسن	ليست يوشاء ولا عشاء ١٦٢:٢	ليس لشرو غني ١٦٤:٢
٢٣٠:٢ ما أطول سلى فلان ٢٣٠:٢	ليست الثالثة التكللي كالمستأجرة ١٧٠:٢	ليس لعين ما رأيت ولكن ليد ما ١٤٨:٢
٢٣٢:٢ ما عرفني كيف تميز الظهر ٢٣٢:٢	ليغين خلقي جديدك ١٧٣:٢	ليس للأمر بصاحب من لم يظفر ١٧٠:٢
٢٥٨:٢ ما اغني عنه زينة ولا زبال ٢٥٨:٢	ليومها تجري مهة بالتمق ٢٧٥:٢	ليس للتيم مثل الموان ١٦٨:٢
٢٤١:٢ ما أقوم بيسل كعاتك ٢٤١:٢	باب الميم	ليس للبطنة خير من خصبة نبتها ١٥٧:٢
٢٥٠:٢ ما اكتحل غمًا ولا حثًا	ما لي أنت أيتها السواد ٢٨٠:٢	ليس لحاسد إلا ما حسد ١٧١:٢
٢٥٤:٢ ما أمانة من هند ٢٥٤:٢	ما ربة لا حادة ٢٧٣:٢	ليس لما قرئت به العين عن ١٨٤:٢
٢٣٧:٢ ما أمر العذراء في قوى القوم	ما أبالي على أي قدره وقع ٢٣١:٢	ليس لختال في حسن الشتاء نصيب ١٥٨:٢
٢٥٦:٢ ما أملك شدا ولا إرخاء ٢٥٦:٢	ما أبالي عسكة ٢٤٧:٢	ليس للولود صديق ١٦٤:٢
٢٦٢:٢ ما انت بانجهم مرقعة ٢٦٢:٢	ما أبالي بالة ٢٤٧:٢	ليس لها راع ولكن حلبه ١٥٥:٢
٢٤٥:٢ ما انت بجلر ولا خر ٢٤٥:٢	ما أجلي في هذا الأمر ولا أسر ٢٥٤:٢	ليس لي حشقة ولا خديرة ١٧٤:٢
١٣٨:٢ ما انت يلقى مضنة ١٣٨:٢		

ما انت بلحمة ولا سكة ٢٤١:٢	ما تنهض رايضة ٢٤٢:٢	ما سد قرك مثل ذات يدك ٢٥٤:٢
ما انت بيرة ولا حقة ٢٤١:٢	ما جاء با أدت يدالي يد وما جاء ٢٥٧:٢	ما سقاني من سويد قطرة ٢٥٧:٢
ما انت نجية ولا سية ٢٣٨:٢	ما تحمل ذرة الى جحرها ٢٥٧:٢	ما صدقة افضل من صدقة من ٢٢٥:٢
ما الانسان لولا اللسان إلا صورة ٢٥٥:٢	ما جعل البوس مسكالآذي ٢٤٩:٢	ما صلي عساك كستديم ٢٥١:٢
ما أنكرك من سوء ٢٤٨:٢	ما جعل البد كرو ٢٣٦:٢	ما صليت عساك مثله ٢٥٢:٢
ما الاول حسن حسن الآخر ٢٥١:٢	ما حج ولكة دج ٢٤٨:٢	ما ضر نالي شولها للعلق ان ترد ٢٤٠:٢
ما بالدار شتر ٢٢٩:٢	ما حاك ظهري مثل يدي ٢٣٢:٢	ما طاف فوق الارض حاف وائل ٢٤٩:٢
ما بالعير من قاص ٢٣٣:٢	ما حلت بطن بالة لوم الأضياف ٢٢٥:٢	ما ظلمت نقيرا ولا خيلا ٢٤٥:٢
ما بقي منه إلا قدر ظلم الحمار ٢٣٣:٢	ما حوت ولا لويت وما حواه وما ٢٥٧:٢	ما ظنك ببارك قال ظني نفسي ٢٥١:٢
ما بلت منه بأعزل ٢٢٦:٢	ما حفا ولا صفا عطاوه ٢٥٢:٢	ما صا بما بدا ٢٦٠:٢
ما بلت منه بافوق فاصل ٢٢٥:٢	ما الحواني كالثلبة ولا الحنار ٢٤٦:٢	ما صي أن يبلغ عض التمس ٢٥٤:٢
ما بها ذبيح ولا بها وابر ٢٥٦:٢	ما دونه شقة ولا نقذ ٢٥٣:٢	ما يقالك بأنشولة ٢٤١:٢
ما بها دعوي ولا دني ٢٢٩:٢	ما دونه شوك ولا ذليج ٢٥٢:٢	ما على الارض شيء أحق بطول ٢٢٥:٢
ما بها طل ولا تامل ٢٤٥:٢	ما الذلب وما مركة ٢٤٩:٢	ما عليها خضاض ٢٤١:٢
ما بها نافع ضرة ٢٤١:٢	ما دقت عضاضا ولا لاجا ولا ٢٤٩:٢	ما عليه طخرة ٢٤٤:٢
ما به لواء قلبه ٢٣٦:٢	ما أسكالا ولا ذواكا ولا خضاما ٢٤٤:٢	ما دقت علبا ولا عذوقا ولا ضداقا ٢٤٤:٢
ما تنط له مني حاسة ٢٤٩:٢	ما دقت علبا ولا عذوقا ولا ضداقا ٢٤٤:٢	ما عليه فراض ٢٤٤:٢
ما تبسل احدى يديه الاخرى ٢٣١:٢	ما دقت علبا ولا عذوقا ولا ضداقا ٢٤٤:٢	ما عليه فراض ٢٤٤:٢
ما تحسن قهوه ولا تقهوه ٢٥٣:٢	ما دقت علبا ولا عذوقا ولا ضداقا ٢٤٤:٢	ما عليه فراض ٢٤٤:٢
ما ترك الله فمفرا ولا ظفرا ولا ٢٥٥:٢	ما دقت علبا ولا عذوقا ولا ضداقا ٢٤٤:٢	ما عليه فراض ٢٤٤:٢
ما تسلم خياله كذبا وما تسامر ٢٥٥:٢	ما دقت علبا ولا عذوقا ولا ضداقا ٢٤٤:٢	ما عليه فراض ٢٤٤:٢
ما تقرر بفلان صعبة ٢٢٦:٢	ما دقت علبا ولا عذوقا ولا ضداقا ٢٤٤:٢	ما عليه فراض ٢٤٤:٢
ما تنفع الشعقة في الوادي الرغب ٢٥٢:٢	ما دقت علبا ولا عذوقا ولا ضداقا ٢٤٤:٢	ما عليه فراض ٢٤٤:٢

علي ما لا امالك ٢٣١:٢	ما لك من شيخك الاعمى ٢٥٣:٢	ما لي هذا الأمر يدان ٢٣١:٢
ما فخر غيور قط ٢٥٦:٢	ما للرجال مع القضاء بحالة ٢٥٣:٢	ما لي ذنب الأذنب فخر ٢٢٨:٢
ما في بطنها قرة ٢٣١:٢	ما له احوال واجوب ٢٤٦:٢	ما لي في هذا الأمر درك ٢٤٨:٢
ما في الهجر معنى ولا عند فلان ٢٥١:٢	ما له بدم ٢٥٩:٢	ما لي في هذا الأمر يد ولا اصبع ٢٥٤:٢
ما في النار صافر ٢٤٨:٢	ما له ثغية ولا راغية ولا دقية ولا جلية ٢٤٧:٢	ما مأمنيك ثوبين ما كرهت من ناحيتك ٢٥١:٢
ما في سنانها هناة ٢٣٧:٢	ما له جول ولا مقول ٢٥٦:٢	ما مات فلان كد الخباري ٢٣٥:٢
ما في كتابه اعزع ٢٥٠:٢	ما له حابل ولا نابل ٢٥٤:٢	ما مثل صرخة الحلبي ٢٤٤:٢
ما قوت عصا على عصا الا حزن لما قوم وسر لما آخرون ٢٤٤:٢	ما له حانة ولا آمنة ٢٣٥:٢	ما من عزة إلا والى جنبها عزة ٢٦٠:٢
ما قل سنها قوم الا ذلوا ٢٥٤:٢	ما له حب قاعدًا واصطبح باردًا ٢٥٥:٢	ما التاري القتية باحق من التعادي للقتية ٢٥٥:٢
ما كان ليلى عن صلاح نجلي ٢٥٨:٢	ما له دار ولا عتار ٢٤٨:٢	ما الناس ألا اكتمه وبصير ٢٥٣:٢
ما كان مريو لم ينضج ٢٨٠:٢	ما له ذات حنين ولا تين ٢٣٤:٢	ما نخي ينتاج الطوق ٢٥٧:٢
ما كانوا عندنا ألا ككفة الثوب ٢٤٤:٢	ما له رؤا ولا شاهد ٢٣٨:٢	ما ترعها من ليت ٢٥٣:٢
ما كفى حركا جلينا ٢٤٢:٢	ما له سارحة ولا رائحة ٢٦٤:٢	ما نقص من مالك ما زاد في علك ٢٤٦:٢
ما كل رضاء شمة ولا كل سوداء قرة ٢٤٤:٢	ما له سبد ولا لبد ٢٣٥:٢	ما نلتني إلا عن غفر ٢٣٦:٢
ما كل رامي غرض يصيب ٢٣٨:٢	ما له سقر ولا عقل ٢٥٠:٢	ما نهي الضب وما نضج ٢٣٥:٢
ما كل عودق تصاب ٢٣٨:٢	ما له سنة ولا مسنة ٢٣٥:٢	ما هذا البر الطارق ٢٣٨:٢
ما ككمته ألا ككسرو الديك ٢٥٩:٢	ما له سم ولا خم ٢٣٤:٢	ما هذا الشفق الطارف حبي ٢٤٩:٢
ما فلان نسوة ولا قهوة ولا جزوة ٢٣٠:٢	ما له غاضلة ولا غاضلة ٢٣٣:٢	ما هلك لمر عن مشودة ٢٥٣:٢
ما لك است مع استك ٢٦٠:٢	ما له قذحة ولا قرقعة ٢٣٥:٢	ما هو إلا سحابة فاصحة ٢٥٢:٢
ما لك لاتنج يا كلب الدم قد كنت نبالا فالك اليوم ٢٥٢:٢	ما له نقر ولا نللك ٢٥٨:٢	ما هو الا غرق او شرق ٢٥٧:٢
	ما له هابيل ولا آبل ٢٥٨:٢	ما هو الا صب كدية ٢٣٥:٢
	ما له هارب ولا قارب ٢٣٤:٢	ما وراةك يا عصام ٢٢٦:٢
	ما له هلع ولا هامة ٢٣٣:٢	ما يجعل قدك الى اديك ٢٢٤:٢
	ما له لا تني ساعد الدر ٢٥٦:٢	
	ما له لا عد من نفره ٢٤٣:٢	
	ما له لا عي قرو ٢٥٨:٢	

ما يجمع بين الأروى والتعام	٢٣٥:٢	متى عهدك بأسفل فك ٢٦٢:٢	نحية تمقل نفس الحان ٢٧٥:٢
ما يحجر فلان في الصكم	٢٣١:٢	متى كان حكم الله في كرب النخل	مذقي أحب الي من مخضة آخر
ما ينجي هنا علي الصبح	٢٥٩:٢	٢٤٥:٢	٢٧٤:٢
ما ينجي علي جرته	٢٥٢:٢	٢٧١:٢	مرجي مراح ٢٨٠:٢
ما يدري أين أم ينيب	٢٤٣:٢	مقل استمان بذقنه ٢٣٠:٢	مر ل غراب شال ٢٨٢:٢
ما يدري ما أي من بني	٢٤٩:٢	مقل ابنة الجبل هما يقل تقل	مرت هم بقطا ٢٨١:٢
ما يروي غلته بالمضج الحلوب	٢٦٤:٢	مثل جليس السوء كالتين لا يجرق	مرت هم الجماء التفير ٢٣٦:٢
٢٣٨:٢		ثوبك يشده يركب بدخانه	مرة عيش ومرة جيش ٢٧٧:٢
ما يشق غباره	٢٥٨:٢	٢٣٠:٢	مرعي ولا أكوكة ٢٣٩:٢
ما يصطلي بناره	٢٢٥:٢	مثل الماء خير من الماء ٢٥١:٢	مرعي ولا كالسعدان ٢٣٩:٢
ما يعرف الحو من اللو	٢٤٩:٢	مثل المؤمن مثل الحامة من الرع	مساعدة الحاطل تعد من الباطل
ما يعرف قبلا من دبير	٢٣٤:٢	تقيها الريح مرة هنا مرة هنا	٢٨٢:٢
ما يعرف قطاه من لطاه	٢٢٩:٢	ومثل الكافر مثل الأرة الحبة	مس الأرى خير من السراب
ما يعرف هرا من يرا	٢٣٤:٢	على الأرض حتى يكون انجافها	٢٧٥:٢
ما يعرف ولا ينبج	٢٤٩:٢	مرة واحدة ٢٤٠:٢	مسي سغيل بعدها او صبي
ما يقنع له بالشنان	٢٢٥:٢	مثل النعامة لا طير ولا جمل	٢٥٩:٢
ما يلقى الشجي من الخلي	٢٣٧:٢	٢٥٤:٢	مشام مربع رماه مصيف ٢٧٥:٢
ما يمين بجتي ولا يذن	٢٤٧:٢	بجاهرة اذا لم اجد مختلا ٢٦٩:٢	مشي اليه الحمر وجب اليه الضرا
ما يندى الوتر	٢٣٧:٢	عجل القدح والجور ترتع ٢٧٥:٢	٢٧٤:٢
ما ينفض أذنيه من ذلك	٢٥٢:٢	عما السيف ما قال ابن دارة اجما	مشي اليه الملا والبراح ٢٧٤:٢
ما يوم حليمه بسر	٢٣٦:٢	٢٤٢:٢	مشية تحملها مشاث ٢٧٥:٢
ما ولا كصدا	٢٤٠:٢	محترس من مثله وهو حارس ٢٨٠:٢	مصي مصصا ٢٢٨:٢
مات حنت اتفه	٢٣٠:٢	محسنة فبلي ٢٢٨:٢	مطلة مطل ناس الكلب ٢٦٥:٢
مات فلان يطلعه لم يتغضض منها	٢٣٢:٢	محلي عيشي لحوض لا طاه ٢٧٩:٢	مظالم وطير يشرب العجب
مات وهو عريض البطن	٢٣٢:٢	مخايل اغررها السراب ٢٦٠:٢	٢٧٥:٢
ماز رأسك والسيف	٢٤٢:٢	مخزني ليناع ٢٦٩:٢	معابة الاخوان خير من قدهم
ماؤك لا ينال قاده	٢٥٨:٢	مخشوب لم ينفع ٢٤٢:٢	٢٧٦:٢
			معاود السقي سقي صيا ٢٧٤:٢

مع الخضر يبدو الزيد ٢٦٠:٢	من باع مرضه اتقى ٢٨١:٢	من رضي بالسيد طابت ميسنته
ممرض لفتن لم يسه ٢٨٠:٢	من بعد قلبه لم يقرب لسانه وده	٢٧٤:٢
مصوره تكلام ٢٦٤:٢	٢٨٢:٢	من الرفش الى العرش ٢٦٠:٢
مفوز على شئ باليا ٢٧٦:٢	من تجنب الحبار آمن البشار	من ساغ ربح الصبر لم يحصل
مقتل الانسان ما بين فكيه ٢٢٩:٢	٢٦٧:٢	٢٨٧:٢
مقناة رياحا السائم ٢٧٥:٢	١٦٠:٤٢	من ستم الحرب اتقوى لليلم
مقنع واسنة بادية ٢٥٥:٢	من عالة لا يعرف قطافه من	٢٧٦:٢
مكوه أنوك لا بطل ٢٧٧:٢	لطا ٢٦٥:٢	من سبك قال من بكتفي ٢٧٤:٢
مل عينيك شي غيرك ٢٧٩:٢	من جزع اليوم من الشر ظلم	من سره بنوماسه قسه ٢٦٣:٢
ملح على دكيه ٢٣٣:٢	٢٧٨:٢	٢٦٧:٢
ملك فاصح ٢٤٦:٢	من جعل نفسه من حسن الفطن	من شوها رفاوها ٢٨٢:٢
ملك ذا امر امره ٢٣٩:٢	بلخوانه نصيبا اراح قلبه ٢٧٨:٢	من شرم ما اتاك اهلك ٢٤٧:٢
لما طان يشعطان المتصل ٢٧٦:٢	من حب طب ٢٦٥:٢	من شم خمارك بدي ٢٧١:٢
من مائة يرقى الخدر ٢٧٠:٢	من الحبة تنشا الشجرة ٢٧٨:٢	من شفه الى ظفوه ٢٧٨:٢
من أبعد أدواتها تكوى الابل ٢٧٩:٢	من حدث نفسه بطول البقا فليوطن	من صنع الحاكم لم يحتم ٢٧٢:٢
٢٧٩:٢	قسه على الصائب ٢٣٩:٢	من صدق الله نجاة ٢٦١:٢
من أجذب اتجع ٢٨١:٢	من حسن إسلام المرء تركه ما لا	من ضاق عنه الاقرب اتاح الله
من استدعى الذنب ظلم ٢٦٥:٢	يئنه ٢٧٧:٢	له الأبعد ٢٧٧:٢
من أشبه اباه فما ظلم ٢٦٤:٢	من خطك موضع حنك ٢٨١:٢	من طلب شيئا وجده ٢٧٩:٢
من اشتى اشوى ٢٦٨:٢	من حفر مئونة وقع فيها ٢٦١:٢	من عاشر الناس بالذكر كافوه بالتد
من اتحم على حبل جاره اصبح عليه	من حننا اورقنا طليتصد ٢٦٩:٢	٢٦٠:٢
في التدي ٢٨١:٢	من حفر حرم ٣٧٢:٢	من حال بعدها فلا اجتبر ٢٧٢:٢
من اقتاب حرق ومن استغرق ٢٦١:٢	من خاصم بالباطل انجح به ٢٦٨:٢	من عتب على الدهر طالت معتبه
٢٦١:٢	من خشي الذنب اهد كليا ٢٧٦:٢	٢٦٦:٢
من اكتر احمو ٢٦١:٢	من الخواطي سهم صائب ٢٤٣:٢	من احمز والتواني نتجت القاقه
من انفق ماله على نفسه فلا يحمى	من دخل ظفار حمر ٢٦٧:٢	٢٧٢:٢
به على الناس ٢٧٦:٢	من ذهب ماله فان على اهله	من عرف بالصدق جاز حنجه
من أنى ترمي الاربع متجه ٢٤٣:٢	٢٧٨:٢	ومن عرف بالكنب لم يميز صدقه

٢٦٨:٢	مَنْ لَاحَاكَ قَدْ حَادَاكَ ٢٧٢:٢	مَنْ يَزِدَّ السَّيْلَ عَلَى أَدْرَاغِهِ ٢٦٧:٢
مَنْ عَزَّزَ ٢٦٧:٢	مِنْ الْحَاجَةِ مَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ ٢٧٠:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٧٤:٢
مَنْ حَضَّ عَلَى شَيْدِهِ أَمِنْ الْأَثَامِ ٢٧٤:٢	مِنْ لَكَ يَا حُ مَنِيعٌ حَرْجُهُ ٢٨٠:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٧٤:٢
مِنْ الْعَنَا رِيَاضَةُ الْحَرَمِ ٢٦٤:٢	مِنْ لَكَ يَا حُ لَكَ ٢٦٤:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٧٧:٢
مَنْ غَرِيلَ النَّاسِ نَحْلُهُ ٢٨١:٢	مِنْ لَكَ بَنَاتُهُ لِلَّو ٢٧٣:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٦٦:٢
مَنْ غَيْرَ خَيْرٍ طَرَحَكَ أَهْلُكَ ٢٧٠:٢	مَنْ لَمْ يَأْسَ عَلَى مَا فَاتَهُ أَرَاخَ نَفْسِهِ ٢٣٩:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٦٨:٢
مِنْ غَيْرِ مَا تَخْصُصُ ظَلَمَ نَافِرًا ٢٧٥:٢	مَنْ لَمْ يَنْفَعِ مَا يَكْفِيهِ الْعِزَّةُ مَا يَنْفَعِيهِ ٢٧٧:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٧٧:٢
مَنْ قَازَ بَضْلَانٍ قَدْ فَازَ بِالسَّهْمِ ٢٦٨:٢	مَنْ لِي بِالسَّامِعِ بَدَ الْبَارِحِ ٢٦٤:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٦٣:٢
مَنْ فَسَدَتْ رِطَانَتُهُ كَانَ كَنْ غَضِ ٢٧٦:٢	مِنْ مَالٍ جَدِّ وَجَدِّ غَيْرِ عَمُودِ ٢٦٨:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٦٦:٢
مَنْ قَبْلَ تَوْبَتِهِ تَرَدَّدَ التَّبَضُّ ٢٦٠:٢	مِنْ مَحْضِكَ مَوَدَّةٍ قَدْ خَوَّلَكَ ٢٧٨:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٦١:٢
مَنْ قَسَمَ مَا كَذَبَ النَّاسَ ٢٣٨:٢	مِنْ مَلِكٍ اسْتَأْثَرَ ٢٨٠:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٦١:٢
مِنْ قَرِيبٍ يَشْبَهُ الْعَبْدَ الْأَمَةَ ٢٣٨:٢	مِنْ نَامٍ لَا يَشْعُرُ بِشَجْوِ الْأَرْقِ ٢٧٩:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٦٣:٢
مَنْ قُلْ ذُلٌّ وَالَّذِي أَعْرِقَ ٢٢٠:٢	مِنْ نَجَا بَرَأْسِهِ قَدْ رَجَحَ ٢٦٢:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٦٣:٢
مَنْ قَتَعَ بَاهُوَ فِيهِ قَوَّةٌ عَيْنُهُ ٢٧٤:٢	مِنْ نَجْلِ النَّاسِ نَجْلُهُ ٢٦٩:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٦٣:٢
مَنْ قَتَعَ فَنَعَ ٢٦٨:٢	مِنْ نَهَشَتُهُ الْحَيَّةُ حَيْدَ الرِّسَنِ الْأَبْلَى ٢٧٩:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٦٣:٢
مَنْ كَانَ حَمَاسِيْنَا أَوْ مَوَاسِينَا فَلَيْتَ نَمُرَّ ٢٨١:٢	مِنْ رَمِيٍّ شَرَّ قُلُقُهُ وَقَبِيحُهُ وَذُبُوحُهُ ٢٦٣:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٨٢:٢
مِنْ كَلَا جَنِيحِكَ لَا تَيْبِكَ ٢٦٤:٢	مِنْ يَأْتِي الْحُكْمَ وَحْدَهُ يَفْلَحُ ٢٧١:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٦٦:٢
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ تَحْفَظُ أَخَاكَ الْأَمِنْ ٢٣٢:٢	مِنْ يَأْكُلُ يَدِينُ يَفْدَى ٢٨١:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٧٨:٢
مِنْ لَا يَدَارُ حَيْشُهُ يَضَلُّ ٢٨٠:٢	مِنْ يَبْخَرُ فِي الدِّينِ يَصْلَفُ ٢٦٩:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٧٧:٢
مِنْ لَا يَذُدُّ عَنْ حَوْضِهِ يُعْذِمُ ٢٧٢:٢	مِنْ يَجْتَمِعُ يَتَفَقَّعُ عَمْدُهُ ٢٧١:٢	مَنْ يَزِدَّ الْقِرَاتَ عَلَى دَرَاغِهِ ٢٧٢:٢

٣١٩:٢	وَعَدُهُ جِلْدَةً الثَّوْبِ بِالْقَمَرِ ٣٢٧:٢	وَبِهِ الْحَمْرُ وَجْهَةٌ مَالَهُ ٣٢١:٢
وَقَعُوا فِي وَادِي جَدَابَاتٍ ٣١٩:٢	وَمِدَّ الْحِمَارِ الصَّغِيرِ ٣٢٣:٢	وَجِدَانِ الرِّقَيْنِ يَطْلِي أَفْنَ الْإِقِينِ
وُلِدْتُ رَأْسًا عَلَى رَأْسِ ٣٢٨:٢	وَقَعَ عَلَى الشَّجْعَةِ الرَّقْمِ ٣٢٦:٢	٣٢٥:٢
وُلِدْتُكَ مِنْ دَمِي عَقِيكَ ٣٢١:٢	وَقَعَ قَلَانٌ فِي سَبِي رَأْسِهِ وَفِي سَوَاهِ	وَجِدَتْهُ الْقَوَابِ ٣٢١:٢
وَلَعْنُ عَمِي كَانَ مَحْشُومًا ٣٢٧:٢	رَأْسَهُ ٣٢١:٢	وَجِدْتُ اللَّيْلَةَ طَلْفَهَا ٣٢٤:٢
وُلِدْتُ الْوَعْدَ حَاقِرَ الْإِنْجَازِ ٣٢٩:٢	وَقَعَ فِي رَوْضَةٍ وَغَدِيرٍ ٣٢٤:٢	وَجِدْتُ النَّاسَ اشْتَرَوْا قُلُوبَهُ
وُلُوعٌ وَلَيْسَ لَشِيءٍ ٣٢٧:٢	وَقَعَ الْقَوْمُ فِي سَلَى جِلٍّ ٣١٩:٢	٣٢١:٢
وَلِيَّ حَارِثًا مِنْ وَلِيِّ قَارَاهَا ٣٢٦:٢	وَقَعَ الْقَوْمُ فِي وَرْطَةٍ ٣٢٠:٢	وَجِدْتُ النَّاسَ إِنْ قَارَضْتَهُمْ قَارَضُواكَ
وَمُرُودٌ الْجَهْلُ وَلِيَّ الْتَهْلُ ٣٣٠:٢	وَقَعَ الْكَلْبُ عَلَى النَّفْسِ ٣٣١:٢	٣٢٢:٢
وَهَلْ يُغْنِي مِنَ الْخُدَّائِ لَيْتُ ٣٢٨:٢	وَقَعَا كَهْكَمِي عِزٍّ ٣٢٣:٢	وَجِدْتُ الشَّجْعَةَ الرَّقْمِ طَرَفًا
وَشَرِبَ جِلْهَا مِنَ الْمَاءِ ٣٢٧:٢	وَقَعْتُ عَلَيْهِ رَحْمَتَهُ ٣٢١:٢	٣٢٧:٢
وَيْلٌ لِهَؤُلَاءِ مِنْ وَلِيِّ ٣٢٨:٢	وَقَعْتُ فِي مَرْتَعَةٍ فَعِثِي ٣٢٩:٢	وَجِدْتُ لَابِسًا أَذْنِيَهُ ٣٢٩:٢
وَيْلٌ لِهَؤُلَاءِ مِنْ جَاهِلِهِ ٣٢٨:٢	وَقَعُوا فِي أُمِّ جُنْدَبٍ وَفِي تَحْوُطِ ٣١٩:٢	وَجِئْتُ عِدْوًا يُعْرِبُ عَنْ ضَمِيرِهِ
وَيْلٌ شَجِيحٍ مِنْ الْحَلِيِّ ٣٢٥:٢	وَقَعُوا فِي أُمِّ حَبْرٍ وَأَمَّ حَبْرٍ ٣٢٠:٢	٣٢٨:٢
هَؤُلَاءِ هِيَ الْإِنَاذَةُ ٣٤٠:٢	وَقَعُوا فِي أُمِّ خَنْزُورٍ ٣٢٠:٢	وَجِئْتُ الْحَزَنَةَ أَقْبَحُ ٣٢٢:٢
هَؤُلَاءِ هِيَ الْإِنَاذَةُ ٣٤٠:٢	وَقَعُوا فِي أُمِّ خَنْزُورٍ ٣٢٠:٢	وَجِئْتُ وَلَا حِلَّ ٣٢٢:٢
هَاجَتْ زِيَارَةُ ٣٣٨:٢	وَقَعُوا فِي أُمِّ صَيْدٍ تَصَابِحَ حَيَاتِهَا ٣٢٠:٢	وَجِئْتُ فِي عَمْرٍ ٣٣١:٢
هَادِيَةُ الشَّاةِ أَبَدٌ مِنَ الْأَذَى ٣٤٢:٢	وَقَعُوا فِي الْأَهْمِينِ ٣١٩:٢	وَدَعُ مَالًا مَوْدَعَهُ ٣٣٠:٢
هَامَةُ الْيَوْمِ أَوْغَدِي ٣٥٥:٢	وَقَعُوا فِي تَنْفُسٍ ٣٢٠:٢	وَدَقَّ الْعِيرُ إِلَى الْمَاءِ ٣٢١:٢
هَانَ عَلَى الْأَمْسِ مَا لَاتِي الدَّيْرُ ٣٤٥:٢	وَقَعُوا فِي حَزْنَةٍ رَجِيَةٍ ٣٢٠:٢	وَرَاءَكَ أَوْسَعُ لَكَ ٣٢٨:٢
هَبْلُهُ أُمُّهُ ٣٥٥:٢	وَقَعُوا فِي دَوَكَةٍ وَبَيْحٍ ٣١٩:٢	وَرَثْتُ عَنْ عَمِّ رَقِيبٍ ٣٢٦:٢
هَجَمَ عَلَيْهِ نَقَابًا ٣٣٨:٢	وَقَعُوا فِي صَلَاحٍ مَنَكْرَةٍ ٣٢٠:٢	وَرَدُّوا حِيَاضَ غَنَمٍ ٣٢٦:٢
هَدْمَةُ الثَّلَبِ ٣٤٢:٢	وَقَعُوا فِي طَائِفٍ شَرٍّ وَطَائِفٍ شَرٍّ ٣٢٠:٢	وَرِيًّا يَقْطَعُ الْعِظَامَ بَرِيًّا ٣٣٠:٢
هَدْمَةُ عَلَى دَخْنٍ ٣٣٧:٢	هَذَا أَحَقُّ مَثَلٍ بِكَ ٣٤٢:٢	وَرِيْتُ بِكَ زَنَادِي وَزَهْرَتُ بِكَ ٣٢٥:٢
هَذَا أَحَقُّ مَثَلٍ بِكَ ٣٤٢:٢	هَذَا أَمْرٌ لَا تَبْكُ عَلَيْهِ الْإِبِلُ	نَارِي ٣٢٥:٢
هَذَا أَمْرٌ لَا تَبْكُ عَلَيْهِ الْإِبِلُ		وَسِعَ رَقَاعُ قَوْمِهِ ٣٢٦:٢
		وَشَكَانَ ذَا إِذَابَةٍ وَحَقْنَا ٣٢٥:٢
		وَشَيْعَةٌ فِيهَا كَذَابٌ وَنَقَدَ ٣٣٠:٢
		وَصَلَ رَيْبُهُ بَضْرَهُ ٣٢٩:٢

٣٤٤:٢	هل اوفيت قال نعم وتقلبت	هما كفرسي رهان ٣٤٤:٢
٣٤٥:٢	هذا الامر لا ينبغي له قسدي	٣٤٦:٢
٣٤٥:٢	هل بالزلل اوشال	٣٣٧:٢
٣٤٥:٢	هل ترى البق في شائك	٣٥٥:٢
٣٤٥:٢	هل صاغت بعدي صاع	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هل عاد من كبر بعدي	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هل لك في املك هزلة قال ان	٣٤٩:٢
٣٤٥:٢	هذا اوان شدكم فشدوا	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هذا برض من حد	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هذا التصافي لا تصافي الحلب	٣٤٤:٢
٣٤٥:٢	هذا حر معروف	٣٤٣:٢
٣٤٥:٢	هذا حط جد من المنة	٣٥١:٢
٣٤٥:٢	هذا جنائي وخياره فيه	٣٤٩:٢
٣٤٥:٢	هذا الجني لان يكذ القفر	٣٤٩:٢
٣٤٥:٢	هذا مبد عين	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هذا ولا تري تامة	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هذرا هنديان	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هذه خير الشائين جزة	٣٤٥:٢
٣٤٥:٢	هذه من مقدمات افاعيك	٣٤٨:٢
٣٤٥:٢	هذه يدي لك	٣٤٣:٢
٣٤٥:٢	هذه بتلك هل جزيتك	٣٥٣:٢
٣٤٥:٢	هذه بتلك والبادي اظلم	٣٥٢:٢
٣٤٥:٢	هرق على جورك ما	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هرق لما في قرق ذنوبا	٣٥٢:٢
٣٤٥:٢	هرق صبرهم على فيوقهم	٣٤٠:٢
٣٤٥:٢	هكذا قصدي	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هل اوفيت قال نعم وتقلبت	٣٤٦:٢
٣٤٥:٢	هل بالزلل اوشال	٣٣٧:٢
٣٤٥:٢	هل ترى البق في شائك	٣٥٥:٢
٣٤٥:٢	هل صاغت بعدي صاع	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هل عاد من كبر بعدي	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هل لك في املك هزلة قال ان	٣٤٩:٢
٣٤٥:٢	هذا اوان شدكم فشدوا	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هذا برض من حد	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هذا التصافي لا تصافي الحلب	٣٤٤:٢
٣٤٥:٢	هذا حر معروف	٣٤٣:٢
٣٤٥:٢	هذا حط جد من المنة	٣٥١:٢
٣٤٥:٢	هذا جنائي وخياره فيه	٣٤٩:٢
٣٤٥:٢	هذا الجني لان يكذ القفر	٣٤٩:٢
٣٤٥:٢	هذا مبد عين	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هذا ولا تري تامة	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هذرا هنديان	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هذه خير الشائين جزة	٣٤٥:٢
٣٤٥:٢	هذه من مقدمات افاعيك	٣٤٨:٢
٣٤٥:٢	هذه يدي لك	٣٤٣:٢
٣٤٥:٢	هذه بتلك هل جزيتك	٣٥٣:٢
٣٤٥:٢	هذه بتلك والبادي اظلم	٣٥٢:٢
٣٤٥:٢	هرق على جورك ما	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هرق لما في قرق ذنوبا	٣٥٢:٢
٣٤٥:٢	هرق صبرهم على فيوقهم	٣٤٠:٢
٣٤٥:٢	هكذا قصدي	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هل اوفيت قال نعم وتقلبت	٣٤٦:٢
٣٤٥:٢	هل بالزلل اوشال	٣٣٧:٢
٣٤٥:٢	هل ترى البق في شائك	٣٥٥:٢
٣٤٥:٢	هل صاغت بعدي صاع	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هل عاد من كبر بعدي	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هل لك في املك هزلة قال ان	٣٤٩:٢
٣٤٥:٢	هذا اوان شدكم فشدوا	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هذا برض من حد	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هذا التصافي لا تصافي الحلب	٣٤٤:٢
٣٤٥:٢	هذا حر معروف	٣٤٣:٢
٣٤٥:٢	هذا حط جد من المنة	٣٥١:٢
٣٤٥:٢	هذا جنائي وخياره فيه	٣٤٩:٢
٣٤٥:٢	هذا الجني لان يكذ القفر	٣٤٩:٢
٣٤٥:٢	هذا مبد عين	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هذا ولا تري تامة	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هذرا هنديان	٣٤٧:٢
٣٤٥:٢	هذه خير الشائين جزة	٣٤٥:٢
٣٤٥:٢	هذه من مقدمات افاعيك	٣٤٨:٢
٣٤٥:٢	هذه يدي لك	٣٤٣:٢
٣٤٥:٢	هذه بتلك هل جزيتك	٣٥٣:٢
٣٤٥:٢	هذه بتلك والبادي اظلم	٣٥٢:٢
٣٤٥:٢	هرق على جورك ما	٣٥٠:٢
٣٤٥:٢	هرق لما في قرق ذنوبا	٣٥٢:٢
٣٤٥:٢	هرق صبرهم على فيوقهم	٣٤٠:٢
٣٤٥:٢	هكذا قصدي	٣٤٧:٢

<p>باب الياء</p> <p>يا ابي عودي الى مبارك ٣٦٤:٢</p> <p>يا أمه اكليله ٣٧٦:٢</p> <p>يا ابن استها اذا احضت حمارها ٣٦٩:٢</p> <p>يا بصني دع بضاً ٣٦٠:٢</p> <p>يا جنب ما يصرك قال أصر من حرقه ٣٦٢:٢</p> <p>يا جينة ٣٦٢:٢</p> <p>يا حبذا الإمارة ولو على الحجابة ٣٦٧:٢</p> <p>يا حبذا الثراث لولا الذة ٣٦٧:٢</p> <p>يا حوزا وابتني التوافل ٣٦٧:٢</p> <p>يا ربما خان التصيح للموتن ٣٦٥:٢</p> <p>يا رب هيباء هي خير من دعة ٣٧٠:٢</p> <p>يا شاة لين تنهين قالت أجز مع الجززين ٣٦٤:٢</p> <p>يا شن أنخي قاسطاً ٣٦٢:٢</p> <p>يا ضل ما تجري به العصا ٣٦١:٢</p> <p>يا طيب رب نفسك ٣٦١:٢</p> <p>يا طقد اذكر حلاً ٣٦١:٢</p> <p>يا عبد من لا جدلة ٣٦٣:٢</p> <p>يا عبزي مقبة وسري مدرة ٣٦١:٢</p> <p>يا عماء هل كنت اعوذ قط ٣٦٨:٢</p> <p>يا عماء هل يتسلط لبنصكم كما يتسلط لبننا ٣٧١:٢</p>	<p>٣٤٥:٢</p> <p>هو يحطب في حبله ٣٤٠:٢</p> <p>هو يحط في هواه ٣٤٠:٢</p> <p>هو يخصف حناه ٣٤٨:٢</p> <p>هو يئب مع القراد ٣٤٨:٢</p> <p>هو يرم في الماء ٣٥٠:٢</p> <p>هو يشوب ويروب ٣٥٢:٢</p> <p>هو يقرع سن تادم ٣٣٩:٢</p> <p>هو يطم عين بهران ٣٤٨:٢</p> <p>هو ينسي ما يقول ٣٤٨:٢</p> <p>هو ن أنه ٣٤٤:٢</p> <p>هو ن طيك ولا تولع ولشفاق ٣٥٤:٢</p> <p>هي الخمر تكني الطيلا ٣٥٢:٢</p> <p>مين لين وأردت العين ٣٣٨:٢</p> <p>هيات طلق مع الرجل كذب ٣٤١:٢</p> <p>هيات تضرب في حديد بارد ٣٤٠:٢</p> <p>هيات طار غروبها بجرقانك ٣٤١:٢</p> <p>هيات عني دونه وموض ٣٤١:٢</p> <p>هيات من رفاقك الحين ٣٤٠:٢</p> <p>هيات منك قتيقن ٣٤٧:٢</p> <p>هيات الجباب الأخضر ٣٤٦:٢</p> <p>هيج على غي وذر ٣٥٣:٢</p>	<p>هو حياة مارحة ٣٤٢:٢</p> <p>هو درج يدك ٣٤٣:٢</p> <p>هو السن لا يخم ٣٥٢:٢</p> <p>هو الشعار دين الدثار ٣٥١:٢</p> <p>هو الضلال بن هلال ٣٤٧:٢</p> <p>هو الصبر زلة ٣٣٨:٢</p> <p>هو ضدي بالشمال ٣٤٣:٢</p> <p>هو ضدي باليمين ٣٤٣:٢</p> <p>هو على جبل ذراطك ٣٤٣:٢</p> <p>هو على حنذر عينه ٣٣٩:٢</p> <p>هو على خل خديده ٣٥٥:٢</p> <p>هو على طرف الثام ٣٤٢:٢</p> <p>هو عليه ضلع جائره ٣٥٠:٢</p> <p>هو غراب ابن داية ٣٤٦:٢</p> <p>هو الفصل لا يندح انفة ٣٤٨:٢</p> <p>هو في ملاه راسه ٣٣٩:٢</p> <p>هو قاتل الشتوات ٣٤٩:٢</p> <p>هو قريب المنة هوامة ٣٤٧:٢</p> <p>هو قفا غادر شر ٣٣٩:٢</p> <p>هو كالي الزناد وصاد الزناد ٣٥٠:٢</p> <p>هو كداء البطن لا يدرى أني يوتي ٣٤٢:٢</p> <p>هو كزيادة الظلم ٣٥٦:٢</p> <p>هو لك على ظهر العصا ٣٤٢:٢</p> <p>هو مؤدم مبشر ٣٥١:٢</p> <p>هو مكان القراد من است الجبل ٣٤٢:٢</p> <p>هو واقع التراب ٣٤٦:٢</p> <p>هو يبيت اكلااب عن مراضها</p>
--	---	--

يا للأنيكة يا للبيسة يا للعضية	يخش قدر التي بالحبوب ٣٧٣:٢	يسار الكواكب ٣٦٢:٢
٣٦١:٢	يخفظ الرو من كل شي. إلا من	يسر حسوا في ارتقاء ويرى بامثال
يا لها دعة لو أن لي سعة ٣٦٩:٢	نفسه ٣٧١:٢	القطا فواده ٣٦٦:٢
يا ليتني لمخى عليه ٣٦٨:٢	يحمل حبالا وله حمار ٣٧٢:٢	يستقي من كل يد بكأس ٣٧٥:٢
يا ماء لو بفورك غصنت ٣٦١:٢	يحب بني واشد على يديه ٣٦٣:٢	يشج الناس جبالا ٣٦٧:٢
يا مشوراه ٣٧٠:٢	يحمل شن ويغنى لكيز ٣٦٢:٢	يشج وبأسو ٣٦٤:٢
يا من عارض النعامه بالمصاحف	يخبر عن مجوده رآه ٣٦٥:٢	يشتهي ويجمع ٣٦٩:٢
٣٧١:٢	يخبرك ادنى الأرض عن اقصاها	يشجني وبسكي ٣٦٨:٢
يا مهدد الرخمة يا قرف القمع ٣٧١:٢	٣٦٩:٢	يصبح ظلمان وفي البحر ٣٧٠:٢
يا مهدي المسال كل ما احدثت	يخبط خبط عشواء ٣٦٣:٢	يصب فوه بعد ما اكثظ الحشى
٣٦٢:٢	يداك أو كما وفوك نفخ ٣٦٣:٢	٣٧٢:٢
يا فام اتي رجل ٣٦٩:٢	يدب له الضراء ويمشي له الأحمر	يضربي ويصاى ٣٦٨:٢
يا ويلي راقي ريمة ٢٦٨:٢	٣٦٦:٢	يضوى الى قوم يوم هزال ٣٧٣:٢
يا أتيك بالأخبار من لم ترود	يدع العين ويطلب الآخر ٣٧٦:٢	يلقوا عي والصيد جاهل ٣٧٢:٢
٣٧٥:٢	يدق دق الإبل الخامسة ٣٧١:٢	يطلب الدراج في حبس الأسد
يا أتيك بالأمر من فيه ٢٦٧:٢	يدك منك وان كانت شلا	٣٧٢:٢
يا أتيك كل غدا فيه ٣٦٥:٢	٣٧٠:٢	يطلق حين الشمس ٣٧٥:٢
يا كل بالقرن الذي لم يخلص	يدي من يد ٣٦٧:٢	يقتل بالإسار وكان في اليسار
٣٧٤:٢	ينهب يوم النسم ولا يشعر به	٣٦٣:٢
يا كل قوين قابا يرتقب ٣٧٢:٢	٣٦٤:٢	يقعد في مثل الصواب وفي عينيه
يا سكة بقرين ويلوؤه يلفلسو	يرض حجرة ويقي وسطا ٣٦٤:٢	مثل الجرة ٣٧١:٢
٣٦٩:٢	يرض بقدر الاسر من ادنى الثلل	يرود على الرو ما يقر ٣٧٤:٢
يكي اليه شيما وجوعا ٣٧٣:٢	٣٧٣:٢	يرودا أبني فيهمة جسل ٣٦٣:٢
يخوي بليق ويذم ٣٦٣:٢	يرعد ويبرق ٣٦٥:٢	يمش الرو باصفره ٣٦٩:٢
يجمع سيرين في خزة ٣٦٦:٢	يرصك الصعب من لاذلول	يرف من حسي الى خريض
يحث وهو الآخر ٣٦٥:٢	٣٦٨:٢	٣٧٣:٢
يحو له ويبرد ٣٧٥:٢	يركب قنيه وان ضبا دما ٣٧٢:٢	يلعن أنكرام ويظلمن الثام ٢:٢
يحبس المطرد أن سلا مطر	يرى على الضج الحلوب ٣٦٦:٢	٣٧٥
٣٦٦:٢	يرمك يوم يرأه ٣٦٥:٢	يفي اكبلت وتعارف ٣٧٤:٢

كل عام ٣٦٢:٢	يلتم قنما ويغني زاده ٣٦٦:٢	يقلب كفيه ٣٧٤:٢
يوم يوم الخفض المحور ٣٦٤:٢	يأى سقاء ليس فيه مخز ٣٧٣:٢	يكايل الشر ويحاسبه ٣٧٥:٢
يوم توافي شأوه وضعه ٣٦٨:٢	يخرج للهم الدوى الحروق ٣٧٣:٢	يكوف عونا نجف ممول ٣٧٢:٢
يوم ذنوب ٣٧١:٢	يعد جلا اسنه منكك ٣٧٣:٢	يكسو الناس واسنه عارية ٣٦٨:٢
يوم الشقاء نعمة لا يأفل ٣٧٢:٢	يحي على حر ويصبح على برد ٣٧٥:٢	يكفيك نصيبك فتح القوم ٣٦٧:٢
يوم لنا ويوم علينا ٣٧٥:٢	يحي رويدا ويكون أولا ٣٦٩:٢	يكفيك مما لا ترى ما قد ترى ٣٧٥:٢
يوم من حبيب قليل ٣٦٩:٢	يلا الدوالي قد انكرب ٣٧٠:٢	يكونى البعير من يسير الداء ٣٧٢:٢
يوم التالين بيت سوق ثمانين ٣٦٥:٢	يجمع دزه ودر غيره ٣٦٦:٢	يكد ضيحا ويشتهي دخيما ٣٧٣:٢
يومى الأديم ولا يرفع ٣٦٥:٢	يحين ظلمت في الحارم ٣٧٠:٢	
	يجمع لي السقام شولان العروق في	

فهرس

ما ورد من الاعلام

في كتاب فرائد اللاك في جمع الامثال
اوردها هنا مرتباً على حروف الهجاء

ابو الحسن الأخفش ٥٧:١	ابن الوردى ١٠١:٢	باب المنة
ابو الحسن اللحياني ١١٣:١	ابن جريح ٣٠٧:١	أباغ ٣٩٠:٢
ابو النردا ١٠١:١ و ٢٦٤:٢ و ٢٧٧	ابن حجر ٣٧٤:١	ابن جرير الجلي ١:٦٣ و ٢
ابو الشحق ٢١٥:٢	ابن جذيم ٣٧٤:١	١٢٠
ابو الصلت التقي ٩٧:٢	ابن حزم الأنصاري ٢٠٦:١	ابراهيم القاضي ١٥:١
ابو الطيب التقي ١٨٨:١	ابن داود ٢٤٢:٢	ابراهيم النظام ١١:١
ابو التتح البستي ٢:٢ و ٢٢٩	ابن ذرير ٢١٥:٢	ابيق الزأف ٩٦:٢
ابو المشرج ٣٦١:١	ابن ذريحه اللدني ٢٦٨:١	ابن الأرملي ١:٢٥٩ و ٢:٣٥٣ و ٣
ابو النجم ١٩:١ و ١٢٣	ابن سين ١:٨١ و ٢:٤١٧	٣٢٤ و ٣٢٠
ابو بكر الصديق ١٨:١ و ٩٢:٢	ابن ضمرة ١٧٠:٢	ابن أنز ٣:١٠
٣٣٤ و	ابن عيس ٢٠:١ و ١١١ و ١٦٢	ابن الأكرج ٢٤٦:٢
ابو غام ٢٧٧:١	٢٤٧ و ١١:٢٣١	ابن توفيل ٨٤:٢
ابو قرد الأسدي ٧٨:٢	ابن حرمة ٣٢٧:١	ابن الجعيد ٨٤:١
ابو جنبل ٢٠٣:٢	ابن قيس الرقيات ٣٣٣:١	ابن الحليس ٢٣٤:١
ابو حازم ١٦٤:٢	ابن كلثوم ١٤:٢	ابن الودي ٣٦٨:٢
ابو حنبل الطائي ٢:٣٣٣	ابن لسان الحرة ٢:٤٠ و ٤٣	ابن السالك ٤١٧:٢
ابو حنبل التقي ٣٧:١	٣٠٩ و	ابن السكيت ١:١١ و ٢:٢٤٣
ابو ذؤاد ١:٣٨ و ٢:١٣٠ و ١٨٥	ابن أخسر ١:١٧ و ٢:٢١١	ابن الكلي ٣٦٤:١
ابو ذؤاد ٨٩:٢	آدم ١:١٣	ابن المدني ٢:٦٦
ابو ذؤاد ١:٣٤٧ و ٢:٢٠٩	ابو اخزم الطائي ١:٣٠٨	ابن للقر ٢:٩٤
ابو زيد ٢:٢٦٦	ابو الأسود الدؤلي ١:١٧٦	ابن المقفع ١:١١
ابو زيد ١:١٦٨ و ٢:٢٨٨ و ١٦٥	ابو الأشد ١:١٠٦	

٢٧١:٢ الاشجي	أسد بن خزجة ٢٧٩:١	١٧٧ و
٣٣٤:٢ الاشث	اسلم ابن ذرعة ٢١١:٢	ابو سفیان ١٠٧:٢
الاشعر الزيان ٢٨٥:٢	اسماء بنت عبدالله ١٧٩:٢	ابو سفیان بن حطب ١٨٩:٢
الاصحي ١٤٣:٢ و ٥٥٠:١	أسيد بن حضير ١٦٧:٢	ابو سياركة ٣٤٥:١
الاضبط بن قريع ٦٦:٢ و ٤٥:١	اشعب ٩٤:٢ و ٣٧٣:١	ابو عبيد ٢٢٩ و ١٧ و ٤٩ و ٣٥:١
الاضى ٣٦٣ و ٣٤٩ و ٣٤٠ و ٩٢:١	أضاح ٤٦:١	٢١:٢ و ١٢ و ١٤ و ٦ و ٢١٠ و
٣٢٧ و ٢٥٧:٢	أكم بن صيفي ٤٤ و ٤٣ و ٣٥:١	٢٩٩ و
الاعطب البجلي ١٥٩ و ٤٥:٢	٢١١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٦٩ و ١٦٦ و ٢١١	أبو عمرو ٢٤٩:٢
الافى الجرمي ١:١ و ٣١٤ و ٢:٢	٢٦١ و ٢٤٨ و ٢٤٥ و ٢٥٥ و ٢٦١	ابو عيينة بن المهلب ٢١٨:١
٢٨٢	٢٨٣ و ٢٣١ و ٢:٢ و ٣٠ و ٦٢ و ٢٨٣	أبو غبشان ٢١١:٢ و ١٨١:١
الباس بن مضرا ٢٨٥:١	١٥٩ و ١٥٢ و ١٥١ و ١٥٠ و ٨٧ و ١٥٩	٣١١ و
أمامة بنت الحارث ٢٢٦:٢	٢٣٩ و ٢٢٩ و ١٩٣ و ١٨٢ و ١٦٦ و ١٦٦	ابو فراس ١٢٢:٢
أمامة بنت نثبة ١١٥:٢	٢٦٦ و ٢٦٥ و ٢٥٤ و ٢٥٣ و ٢٦٦	ابو قرة الجاطع ٣٣٥:٢
امرو القيس ١٦٢:١ و ٢١٩	٢٦٧ و ٢٧٢ و ٢٧٢ و ٢٧٢	أبو قيس ٥٤:١
٣٣:٢ و ٣٤٠ و ٣٣٤ و ٣٣٣	٢٧٨ و ٣٢٥ و ٣٢٨ و ٣٢٨	أبو قيس بن الاسل ١٥٠:٢
٥٨ و ٥٤ و ٢٤٣ و ٢٧٧ و ٣٣٣	الأبط ٣٦:٢ و ١٠٥:١	ابو كرب ١٦٣:٢
٣٦٧ و ٣٧	الأحص ١١٩:١	ابو محجن التقي ٢٩٢:١
امرو القيس بن حجر الكندي ٢٤٠:٢	الأحف بن قيس ١٨٥ و ٥٦:١	ابو مرجب اليربوعي ١٨٢:٢
أم البنين ٣١٤:٢	٢٤٨ و ٢٣٠ و ٢٢:٢ و ٥١ و ٣٣٨	ابو مسلم الخراساني ١٩٧:٢
أم القيس ١٧٦:٢	٣٣٨ و	ابو مفلحون ١٤:١
ام الورد البجلي ٣٢٧:١	الاخلل ٢٠:٢ و ٣٤٦ و ٢١٢:١	ابو القدام جيسكس ١٠٧:٢
ام جابر ٢٦١:١	١٩١ و	ابو نواس ٢٧٨ و ١٠٤:١
ام جيل ٣٣٣:٢	الاخلس ٢٧٨:١	أبورجة ٣٥٠:١
ام خارية ٢٩٤:١	الاخلس بن كعب ٣:٢	أيلة ١٩:٢
ام ريلة ٢١٠:١	الأزدي ٢٩٠:١	احمر حاد ٣١٣:٢ و ٣٢١:١
ام سلمة ٢٠٦:١	الاسمر ٢٧٠:٢	أحمية بن الجلاح ١٩:١ و ١١٣ و
ام حاصم ١٧٣:٢	الاسود بن همرز ٥٤:٢	١١٩ و ١٣٤ و ١١٩
ام قرة ٢٨٣ و ٣٥:٢	الاشاهب ٩٦:١	إرداب ٣٨٣:٢
	الاشتر ١٥:١	أرد بن قيس ٤٤:٢

لم تقيس ٥٤:١



باب الباء

بلا معونة ٣٩٢:٢

باحث بن حويص ٢١٩:١

باقل ٣٦:٢

الباخلي ١٠٦:١

بجرة ٧:٢

بجيرة ٧:٢

بدر ٣٩٢:٢

البيوع الحمذاني ٢٣٨:١

البراجم ١٣:١

البراض ٦٩:٢

براقيش ١٣:٢

برجان ٢٩٣:١

بد القواد ٢٠٦:١

برك ١٩٧:٢

برانة ٣٩٢:٢

بسر بن ارساة ٥٠:١

بسطام بن قيس ٥٢:٢ و ٢٢٠:١

و ٦٩ و ٢٠٢

البسوس ٣٨٦:٢ و ٣١٩:١

البشر ٣٨٣:٧

بشر بن ابي حنازم ١٠٨:١

و ٣٤٠ و ٢٨٤

بشار ١٠٢:٢

بشير بن الحخير ١١٢:٢

بطين ٣٢٨:٢

بقة ٧٤:١

بالخلي ٦٧:٢

بلدح ١٧٧:٢

بلقاء ٣٨٥:٢

بنات قين ٣٩٠:٢

بدقة ١٦٧:١

بنو ثلبة بن ضبة ٢٧:١

بنو دارم ١٣:١

بنو راسب ١٨١:١

بنو طاسر ١٩:١

بنو مالك بن ثعلبة ١١٣:١

بنو غزرم ٢٠٧:١

بيس ١٢٧:١ و ١٨٣ و ٢:٢

و ١٤٤ و ١٧٧ و ٣٦٧



باب التاء

تأبط شرا ٢٩٥:١ و ٣٣٤

تلبة ٢٩٣:١

تابة ٢٢٥:٢ و ٣٥٨

ترة ٦:٢

تبع ١٥٤:١ و ٣٨٩:٢

تغن ٢٦٥:١

ترة بن الحخير ١٦٧:٢

تريت ١٢٤:١

التيس ١١٥:١



باب الثاء

ثابت بن الاقزم ١٨٩:٢

ثبيرة ٣٨٨:٢

ثيد ٣١٠:١

الثوار ٣٩٤:٢

ثرماء ٣٠٤:٢

ثمالة ٣٧:٢

ثعلب ١٧٤:٢ و ٣٥٣:١

ثقيف (احق ثقيف) ١٢٣:١

ثواب ٣٧٣:١

ثعلان ١٣١:١



باب الجيم

جابر بن رألان ٢٦٨:٢

جابر بن عبد الله ٦:٢

جابر بن عمرو ٦٠:٢

جارية بن سليط ٧٩:١

جبل ١٥٣:١

جبة ٣٨١:٢

جبة بن عبد الرحمن ٣٣٨:٢

جبة بن عبد الله ١٦٤:١

جبياء الاشجعي ٣١١:٢

الجفاف ٧٠:٢

ججي ١٨٣:١

ججيش بن سودة ٢٦٩:١

ججينة ١٣٤:٢

جد ٣٥١:٢

جدرة ٣٠٩ و ٢١٢:٢

جدود ٣٨٧:٢

جديس ٩٣:١

٢٩٦:٢	جَمِينَةُ ١٨٢:١ و ٧٤:٢	جذع ١٩١:١
حارثة بن مرة ١١٥:٢	جَمِينَةُ ٣:٢	جذال الطعان ٣٤٥:١
حاتم بن المنذر ٢٨١:١	الكوثران ٣٩٠:٢	جنينة الاوش ٧٤:١ و ١٩٣
حامى الذهب ٩٧:٢	جوقطاع ٣٨٦:٢	و ١٠٨:١ و ١٩٥
حاطب ٣٣٢:١	جُورين ١٣٤:١	الجراح بن عبد الله ٩٤:١
الحاجب ١١٦:٢ و ٢٠٩:١		جواد ١١٧:١
حَابَةُ ٢١٥:٢		جواده ٤٨:٢
حبال بن طليحة ١٨٩:٢	باب الحاء	الجوادان ١٠٨:١
حبال بن نصر ١٣:٢	حاتم بن عبد الله ١٥٤:١	الجريب ١٢٩:٢
حبي ٣٢٧:١	حاتم بن عُميرة المصلي ٢٨٦:١	جريرة بن أوس ١٦٤:١
حبي بنت مالك ١٨١:٢	حاتم الطائي ١٤٣:٢ و ٢٧٩:١	جرير ٥٢:١ و ٢٠٤ و ٢٣١
حُثَيْش بن أَكْشَم ٣٢٥:٢	حاجب بن زُرارة ٥٢:٢	و ٣٠٢ و ٢٠٢ و ٨١:١ و ٩٤ و ٣٠٤
الحجاج ١٢٠:١ و ٢٠٣ و ٣٠٧	الحارث بن أبي شمر ٢٣٢:١	و ١٩٣ و ١٩٥ و ٢٤٥ و ٢٩٨
و ٣٥٢ و ٦٠:٢ و ١٤٦ و ١٥٤	و ٣٢١ و ١٤٤:٢ و ٢٣٦	و ٣٥٢
و ١٨٩ و ١٩١ و ٢٧٣	الحارث بن خزاز ١٧٦:٢	جرير بن عطية ١١٦:١
حجار بن ابجر ١٢٠:٢	الحارث بن حِزْزَة ٢٩٥ و ٢٩٣:١	جسّاس ١١٩:١ و ٢١٦ و ٣٢٠
حجام سابط ٦٨:٢	الحارث بن سليل الاسدي ١٠٢:١	و ١٨٨:٢
حجر بن الحارث ٢٠٩:٢	الحارث بن ظالم ٢٧٩:١ و ٧١:٢	جعد بن الحصين ٢٦٨:٢
حُجَيْنَةُ ١٨٢:١	و ٢٦٧ و ٣٣٣	الجسدي ١٠٢:٢
حداد بن غرة ١٦٧:١	الحارث بن صياد ١١:٢ و ١٨٨	الجفار ٣٨٠:٢
حُدَاجَة ٢٩٤:١	و ٣٣٣	جلذان ٢٩٩:١ و ٣٤١
حذام بنت الرُّكَّان ١٤٤:٢	الحارث بن عمرو ٢٢٦:٢	الجُلندي ٣٧٩:١
حُدَيْثَة ١٨١:١	الحارث بن كعب ١٦٣:١	الجمال بن نباتة ١٠١:٢
حُدَيْثَة بن بدر ١٠٨٨:١ و ١٣٣	الحارث بن سَكْدَة ١٢٣:١	نُجَالَة ٣٢٧:١
و ٢٤٠	و ٢٦٦:٢	جريرة بنت قوقل ٢٨٨:١
حوايب ٣٨٩:٢	الحارث بن مَنْدَة ٢٠٩:٢	الجسوع ٢٤١:١
حرب بن أمية ٦٩:٢	الحارث بن وقعة ٣٢٢:٢	الجُبَيْع ٢٧٩:١
الحُرّة ٣٦٦:١	حارثة بن بسر ٢٢:٢	جُنْدَب بن الصبر ٢٩٩:٢
حُرَيْث بن حَسَّان ١٦٠:١	حارثة بن لأم الطائي ٤١:١	جندة بنت الحارث ١٣٤:١

روية ١: ٤٠٤ و ٣٦٤ و ٢٠١ و ٨١ و ١٢٣	و ٣٥٤	١٩٨
الريشي ١: ٣٧٠ و ٣٧١	ذو الياملة ١: ١٥٦	دُني ١: ١٤٤
رياً ١: ١٢٠	ذو رعين الحيدري ١: ٦٢	الدينية ٢: ٣٨٧
		دُخسوس ٢: ٥٤
		الدُّلدل ١: ١٠٠
باب الزاي	باب الرا	دوم بن دُب ٢: ٣٢٧
زائفة ١: ٧٤	راضع اللبن ٢: ٢١١	دُرفي ٢: ٣٨٤
زاد الركب ٢: ٩٧	الراعي ١: ٢٣٥ و ٢٥٥ و ٢٨٩	دُريد بن الصبغ ١: ٣٦٩
الزبا ١: ٢٤ و ٣١٢ و ١٢ و ٣٦	راغ الطائي ٢: ٢	دُعيص الزمل ١: ٢٢٤ و ٢
زبا ١٦٦ و ١٩٥	زامة ١: ١٠٤	٣٥٨
الزباء بنت علقمة ١: ١٠٢	الزباب ١: ٢٨٦ و ٢٩	دُقة ١: ١٨٢ و ١٩٣ و ٣٣٨
زبارة ٢: ٣٣٨	زباح ٢: ٢١٥	دُفل ٢: ٣٩ و ٣١٠
زبطرة ٢: ٣٩٦	الزبيح بن زياد البصري ١: ٢٢٤	دُقة بن عباية ١: ١٥٥
زُرة بن علس ٢: ٣٦٠	و ٢: ٨٢	دُلال ١: ٢٠٦
زُرة ١: ١٥٥	الزبيح بن كعب ٢: ٢٦٢	دُخ ١: ٣٦٤ و ٣١٤
زرقاء الياملة ١: ٩٣ و ١٨٦ و ٩: ٢	زبيعة البكاء ١: ١٨٣	دُهر ١: ١٥١
زرد ٢: ٣٨٧	زبيعة بن جراد ٢: ٢٣٦	الدُّهنا ٢: ٣٩
زُميل ٢: ٢٤٢	الزبال ٢: ٦٩	الدُّهم ١: ١٣٢ و ١٦٦ و ٣٢١
الزهرى ١: ٦٦	زحمان ٢: ٣٨١	دوسر ١: ٩٦
زهمان ٢: ٥٤	زحوم ١: ٢٨١	
زُهير بن ابي سلمى ١: ٢٧٠	زقاق ٢: ٣٢٦	باب الدال
زُهير بن أمية ٢: ٢٠٠	زُقية بنت جُشم ٢: ٢٣	ذات السلاسل ٢: ٣٩٢
زُهير بن جناب ٢: ٩٣ و ١٩٩	زُها ١: ٢٢٢	ذات الصيخين ٢: ٣٢٧
زُهير بن خنيفة ٢: ١٠٤	الزهازن ١: ٩٦	ذُهل بن شيان ١: ٩١
زُهير بن صدي ٢: ٧٧	زُهم بن طمر بن عترة ١: ٦٣	ذُهل بن مالك ٢: ٢٤٤
زيد بن ابي سفيان ٢: ٦٢ و ٣٠١	زهم بنت الحُرج ١: ٨٤ و ٣٣٩	ذُؤلب بن اسما ٢: ٣٣٢
زيد بن ابيه ١: ٢٧ و ٤٥	زُهم بن حَزَن ١: ٢٣١	ذو اليمة ١: ٢٧١ و ٢٩٧ و ٣٢٥
زيد بن حنير ١: ٢٣٩	الزرق ٢: ٣٨٨	و ٢٠٢ و ٢٢٦ و ٢٤١ و ٣١٣
زيد بن الأحنس ٢: ١٨٨	الزوث ٢: ٣٩٣	

زيد بن صُوحان ٢٧٤:٢	و٣٤٢ و ٢٦٢	سنان بن ابى حارثة ١٨٥:١	
زيد الخليل ١٣٥:٢ و ٣٥٥:١	سعد بن معاذ ١٦٧:٢	و ٣٦٠	
زُكَيْم ٣٤٢:٢ و ٣١٢:١	سعد بن ثائب ٨٤:٢	سنان بن جابر ١٧٥:٢	
زينب بنت عبدالله ٢٦٨:١	سعد القرقرى ٧٧:١	سنان بن مالك بن ابى عمرو ١:	
❦			
❦ باب السين ❦			
سارية بن عُوير ١٦٢:٢	سعيد وسعيد ولدا ضبة ١٦٣:١	سهل بن مالك القزاري ٤١:١	
ساعة بن سواد ٦١:١	و ٢٧٧:٢ و ٣٠٣:٣	سهيل بن مالك ٨٢:٢	
سالم ٨٥:١	سعيد بن أبان ٣٤٥:١	السولبي ٣٨٥:٢	
سبا ٢٢٧:١	سعيد بن ثواب ٦١:١	سولاف ٣٩٤:٢	
سبلة ١٩١:١	سعيد بن جبير ١٦٠:٢	سويد بن ربيعة ١٣:١ و ٣٦٠:٢	
سبعة بن عوف ٢٥:١	سعيد بن سلم ٢١٥:٢	سويد بن مخرم ٣٢٦:١	
الستار ٣٨٠:٢	سعيد بن العاصي ٢٠١:٢	❦	
سُحَاح ٢٧٤:١	سعيد بن عمرو الجريشي ٩٤:١	❦ باب الشين ❦	
سُحُبَان بن زُفَر ٢٠٤:٢ و ٣١٦:١	سعيد بن عمرو بن العاص ٢٦٩:٢	شارح بنت يُسَيَّر ١٣٦:٢	٣
سُحَيْم بن ذُبُل ٢٩:١	سعيد بن المسيب ٣٤٣:٢	شَيْب ١٨٨:٢	
سُحَيْل ٢٥٩:٢	سِفَار ٣٨٣:٢	شَيْنَث ١١٩:١	
سُدُوم ١٥٦:١	سُفْيَان بن مَجْلَشَع ٣٢٥:٢	شَيْد بن خَالِد ٣٤٤:١ و ٣٥٥:٢	
سُرَاب ٣٧٣ و ٣١٩:١	سُلَاح ٣٦٠ و ٢٢٢:١	الشَّحِي ٣٣٦:١	
سُرحان بن هَزَلَة ٢٧٦:١	سَلَامَة بن جَنْدَل ٣٤١:١ و ٣٥:٢	شَدَاد العبسي ٢٠٧:٢	
سُرحون ٨٤:٢	السُّلَان ٣٨٦:٢	شَرْج ٣١٠:١	
سُروين ١٥٦:١	سَلَم ٢٨٦:١	شَرْح القاضي ٣٣٤:١ و ٢١:٢	
سعد الله وجندل ١٨١:٢	سَلِيط ١٤:١	و ٢٥٠ و ٣٢٣	
سعد بن ثواب ٦١:١	سَلِيك بن الشُّلْكَة ٢٩:١ و ٣٥٧:٢	شَرِيف ٣٨١:٢	
سعد بن زيد مناة ١٨٤ و ٦٨:١	سَلِيَان بن عبد الله ٢٠٦:١	شَرِيك ١٨٢:١	
و ٢٨٠ و ١٤٩ و ١٥٨ و ٢٩٩	سَلِيَان بن عبد الملك ٣٤٢:١	شَرْيَح القاضي ٣٣٤:١ و ٢١:٢	
سعد بن قيس ٣٤١:٢	سَلِيَان بن عبد الله ٢٠٦:١ و ١٨٣:٢	و ٢٥٠ و ٣٢٣	
سعد بن مالك بن ضبيعة ١٨٠:١	سَمِ القرسان ٦٩:٢	شَرِيف ٣٨١:٢	
	السُّمُوك ٣٣٢:٢	شُظَاط ٢٩٣:١	
	سُحُوط ٨٤:٢		

طَقِيل ١: ٣٧٣ و ٢: ٣٣٤	صَحْصَعَة بِن مَعَاوِيَة ١: ٢٥٠	الشَّعْبِي ١: ١٨٨ و ٢: ٤١٧
طَلْعَة بِن مِدَالَه ١: ٢٠٠	الصَّنَائِع ١: ٩٦	الشَّعْطَان ٢: ١٤٧
طَلَم بِن عِيَاش ٢: ١٢١	صِهْبَان الْجُورِي ٢: ٢١١	شَقَّة بِن خُزْرَة ١: ١٠٨ و ٢: ٢٥٩
طَوَالَة ٢: ٣٨٨		ر ٣٦٩
طَوَيْس ١: ٢٠٧ و ٢: ٣٢٣	باب الصاد	الشَّقِيقَة ٢: ٣٨٢
	ضَابَة ٢: ٢١٢	شَام ١: ١٣٢ و ٢: ٣٧٢
باب الطاء	ضَبَّة بِن أَدَا ١: ١٦٣ و ٢: ٢٧٦	شَمْر بِن عَمْرُو ٢: ٢٣٧
ظَفَار ٢: ٢٦٧	٣٤٦	الشَّيْخ ١: ٢٥٢ و ٢: ٧٨
ظَلَّ الشَّجَر ١: ٢٠٦	ضَبَّ بِن أَرُو ٢: ١٨٥	شَاس بِن عَبَّاس ٢: ١٩٢
ظُلْمَة ٢: ٩٤	ضَيْس بِن شَرِيس ٢: ١٩٢	شَاس بِن الْفَزَارِي ٢: ٨٢
	ضَيَّان ٢: ٣٨٦	شَمِيلَة ١: ٣٤٩
باب العين	ضَرَار بِن الْخَطَلَب ٢: ٣٣٣	الشَّغْفَرِي ٢: ٣٧
عَائِد بِن يَزِيد ٢: ٣٥٣	ضَرَار بِن عَمْرُو الضَّي ١: ٣٤٤	شَن بِن أَفْصَى ٢: ١٥٠ و ٣: ٣١٨ و ٤: ٣٦٢
عَائِشَة «رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا» ١: ٣٥ و ٢: ٧٩	٢: ١٨٢ و ٣: ٢٦٣ و ٤: ٣٥٥	شُور ١: ٢٦٢
١٦٤ و ٢: ٢٤٢ و ٣: ١٩٥ و ٤: ٢٤٦	ضَرِيَّة ٢: ٣٨٤	شَوْلَة لِلصَّاحِبَة ١: ٣٢٣ و ٢: ٣١٤
عَائِشَة بِنْت أَبِي وَقَّاص ١: ١١٤	ضَحْم بِن عَمْرُو ١: ٢٢٦	شِهْم بِن ذِي الْثَانَيْن ١: ١٤٣
عَائِشَة بِنْت عَمَّ ١: ٣٢٥ و ٢: ٣٥٩		
عَائِشَة ٢: ٣١٤	باب الطاء	باب الصاد
عَاصِم بِن الْمُشْعَر ٢: ١٩	طَابِرِي ١: ٣١١ و ٢: ١٦٠	صُحْر بِنْت لَقْمَان ٢: ٢٢٨
عَاصِر بِن الْيَاس ١: ٢٨٥	طَقَّة ٢: ٣١٨	صَحْرَاءُ الْإِهَالَة ١: ٦٤
عَاصِر بِن جُنَيْفَة ١: ١٣٩	طَلْفَة ٢: ٣٨٢	صَخْر بِن مَعَاوِيَة ١: ٢٣١
عَاصِر بِن جُوَيْن ٢: ٢٠٩	طَرْفَة بِن الْعَبْد ١: ٧٨ و ٢: ٢٥٣	صَخْر بِن نَهْشَل ٢: ٢٩٧
عَاصِر بِن ذَهَل ١: ٢٤١	٢٦٤ و ٢٨١ و ٣٣٧ و ٣٨٠	صَخْر بِن عَمْرُو ٢: ٧٨
عَاصِر بِن شَرَاخِيل ١: ٩٢	٧٦: ٢	صَخْرَة بِنْت عَمْرُو ٢: ٣
عَاصِر بِن صَحْصَعَة ١: ٤٠ و ٢: ٣١٢	طَبْرَمَاح ١: ٢٣٥ و ٢: ٣١٤ و ٣: ٣٥٨	صَدَاء ٢: ٢٤٠
عَاصِر بِن الطَّفِيل ٢: ٤٤ و ٣: ٦٨ و ٤: ٦٩	١٢٤: ٢	صَدُوف ٢: ١٨٠ و ٣: ١٨٨
عَاصِر بِن الْفُزْلِب ١: ٣٥ و ٢: ٢٤٤ و ٣: ٢٥	طَم ١: ٩٣	الصَّلَاتَانِ الْبُسْدِي ٢: ٢٤٥
٢٧٩ و ٢: ٢٥٩	طَقَاوَة ١: ١٨١	صَحْصَعَة بِن صُوحَانَ ٢: ٢٨١

طار بن مجنون الحارثي ٢٥٣:١	٣٢٦ و ٣٢٦ و ٣٥١:٢	صيب ٧٨:٢
طار الشامي ٢٧:١	عبد الله بن عبد الله بن مسعود	الشعبة ٣٩١:٢
المباد ١٢٨:٢	٤٤:١ و ٢٢٥:٢ و ٣٠٤	عصام ٢٢٦:٢
مبادان ٢١٦:٢	صيد بن الارض ١:١ و ٢١:١	صام بن شهيد ٢٢٨:٢ و ٢٩٦
المباين بن عبد المطلب ١٧٣:٢	١٥٩ و ٣٠٥ و ٢٦٥:٢	عصام بنت مروان ١٩٠:٢
عباس بن مرداس ٦٩:٢	عبدان ٢٨٣:٢	العضين ٧١:٢
مبود ٣٠٠:٢	قبة بن ربيعة ٢٠٧:١	عطاه بن مصعب ١:٢ و ٢١٧:٢
عبد الله بن الحارود ٦٠:٢	عتبة ١:١ و ١٩٣:٢ و ٥١	٣٦٥
عبد الله بن الحجاج الحلبي ٧٥:١	عشة بنت مطرود النخيلة	عقرب ٣٢٤:١
عبد الله بن خالد ٣٩٧:٢	١١٣:١	عقة بن سلم ١٥٦:١
عبد الله بن الزبير ٢٢٨ و ٦٦:١	عتان «رضي الله عنه» ٢٧:١	عقدة ٦٩:١
٢٣٢ و ٢٣٨ و ٨٥:٢ و ١٩٠	٢٠٦ و ١٩٠:٢	عقرب ١٢٢:١
عبد الله بن طاهر ٣٠١:٢	عجب ٢١:٢	عقيل بن طقة ٥٢:٢
عبد الله بن عبد المطلب ٨٥:٢	الحجاج ١٦:٢ و ١١٥ و ١٩٤	عقيل بن فارج ١٠٨:٢
عبد الله بن عمر ٣٢٩:٢	الحفاه بنت علقمة ١٠٥:٢	مكثبة بن محسن ١٨٩:٢
عبد الرحمن بن ابي بكر ٢٣٩:٢	عجل بن لجم ١٨٢:١ و ٢٤٩	عكاظ ٣٨١:٢
عبد الرحمن بن حناب ٢٧٠:٢	الحبول ٢٣:٢	مكرمة ٢٣١:٢
عبد الرحمن بن عوف ٢٣٢:٢	العدل بن جزء ٦:٢	العلاء بن الحضرمي ١٥٣:١
عبد الرحمن بن مسعود ٦٠:٢	علي بن ارملة الفزاري ٢١٨:١	طباه بن ارم الشكري ١٩٢:٢
عبد عمرو بن طاهر ٢٠٩:٢	علي بن حاتم ١٩٠:٢	الطباه بن الغيثم ١٤٩:٢
عبد القيس ١٥:٢	علي بن ربيعة ٣٣٣:٢	طقة ٤٩:١
عبد المسيح بن عمرو ٥٧:٢	علي بن زيد ١:١ و ٣٣٥ و ٣٢٩:٢	علقمة بن جذل الطعان ١٩٩:٢
عبد المطلب ١:١ و ٢١١ و ٨٥:٢	عرفضة بن عوف ٧٧:٢	علقمة بن حلاثة ٢٨٣:١
عبد الملك بن مروان ٩٦:١	عقوب ٢٠٩:١ و ٢٧١:٢	طقمة بن خصبة الطائي ١٠٢:١
١٧٩ و ٢٠٨ و ٢٧٤ و ٣٢٦	عروس ١٧٩:٢	عماة ١٣٢:١
٣٣٥ و ٦٠:٢ و ٧٠	عروة بن النضر الأيادي ٢٥١:١	عمر بن الخطاب «رضي الله عنه»
عبيد بن سعد ١٥٩:١	عريان ٦٧:٢	١٩:١ و ٣١ و ١٤٤ و ١٥٥
العلاء ٣٨١:٢	عريب بن عليق ٢٦١:٢	١٦٠ و ١٧٠ و ٢٣٩ و ٣٠٧
عبيد الله بن زياد ١:١ و ٨٤ و ١٧٦	الفر الموصلي ٤٠:١	٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١٢ و ٣١٨

٣٧:١ صيار بن صبد الله الضبي	٣٣٢:٢ عمرو بن قارب	٣٧٧ و ٣٧٢ و ١٢:٢ و ٧٧
١٨٢:٢ و	٢٧٢ و ٢١:٢ عمرو بن كلثوم	١٣ و ١٤٩ و ١١٣ و ١٠٥ و
عياض بن حيث ٣٣٣:٢	٩٣:٢ عمرو بن الليث	١٢٦ و ٢٦١ و ٣٠٦ و ٣٢٦ و
عنان ٣٨٥:٢	٣٤:١ عمرو بن مالك	٣٣٣ و
عيسى بن موسى الهاشمي ١٨٣:١	١٤٤:٢ و ٨٤:١ عمرو بن مامة	٩٦:٢ عمرو بن أبي ربيعة
عمر بن عبد العزيز ١١٤ و ١٧:١	١٧١:١ عمرو بن معدى كرب	١٧٩ و
عمر بن حصين ١٧:١	٦٩:٢ و	عمران بن حصين ١٧:١
عمران بن حصام ٣٣٥:١	١٩٤:٢ عمرو بن مصر	عمران بن حصام ٣٣٥:١
عمرو بن احرار ٢٠٢:١	٨٤ و ٤٩ و ١٣:١ عمرو بن هند	عمرو بن احرار ٢٠٢:١
عمرو بن الاحوص ٣٥٣ و ٣٢٧:٢	٣٣٢ و	عمرو بن الاحوص ٣٥٣ و ٣٢٧:٢
عمرو بن الاسود ٢٧٧:١	٢٧٢:٢ و ٩٣:١ المجلس	عمرو بن الاسود ٢٧٧:١
عمرو بن الاطناية ٦٩:٢	عمار بن ياسر ١٣٤:١	عمرو بن الاطناية ٦٩:٢
عمرو بن الياس ٢٨٥:١	عكان ٨٦:١	عمرو بن الياس ٢٨٥:١
عمرو بن الاثم ٢٢١ و ١٢:١	عبد بن الياس ٢٨٥:١	عمرو بن الاثم ٢٢١ و ١٢:١
عمرو بن تقن ٣٥٨ و ٣٢:١	عمي ١٥١:٢	عمرو بن تقن ٣٥٨ و ٣٢:١
عمرو بن ثعلبة الكلبي ١١١:١	عتقة بن شداد ٢٩١:١ و ٦٩:٢	عمرو بن ثعلبة الكلبي ١١١:١
عمرو بن الحارث ٣٢٠:١	٢٩٨ و ٢٠٢ و	عمرو بن الحارث ٣٢٠:١
عمرو بن حمران الجمدي ١١٨:٢	عتقة بن الاخضر ٣٦٤:١	عمرو بن حمران الجمدي ١١٨:٢
عمرو بن ربيعة ١٦٢:١	عتار ٢٥٧:١ و ٣٠٣ و	عمرو بن ربيعة ١٦٢:١
عمرو بن الزمان ٣٢٠:١	الضليلين ٥٠:١	عمرو بن الزمان ٣٢٠:١
عمرو بن الصق ٨٠:٢	النود الشنية ٥٤:٢	عمرو بن الصق ٨٠:٢
عمرو بن الصاح ١٥٨ و ٢٧:١	عوف الكلبي ٥١:١	عمرو بن الصاح ١٥٨ و ٢٧:١
٢٣٢:٢ و ٢٥٥ و	عوف بن الاحوص ٢٨١:١	٢٣٢:٢ و ٢٥٥ و
عمرو بن عبد الملك ٧١:٢	٨٢:٢ و	عمرو بن عبد الملك ٧١:٢
عمرو بن علس ٥٤:٢	عوف بن خارجه ٩٠:٢	عمرو بن علس ٥٤:٢
عمرو بن عدي ١٠٨ و ٦٤:٢	عوف بن سليح ٩٠:٢	عمرو بن عدي ١٠٨ و ٦٤:٢
٢٨٣ و ٣٦١ و ٣٤٩ و ٣٦١ و	عوف بن محم ٣٣٢ و ١٩٩:٢	٢٨٣ و ٣٦١ و ٣٤٩ و ٣٦١ و
	عون بن عبد الله ٢٨:١	

باب العين

باب القاء

٣٦١ و ١٢:١ حاصم بن قيس	٢٧٤:١ قرد	١٣٢ و ٢١٢ و ٢٤٥ و ٣١١
٥٠:٢	قوصع ٢٣٥ و ٢١٢:٢	٣٦٢ و ٣٥٢
قيل بن عتيق ١٠٨:١	القرطاب ٣٨٧:٢	فوس أ ١٧٥:١
قيلة التميمية ١٦٠:١	قولي ٢١٣:١	الفضل بن عباس ١٢٢:١ و ٢٨٢
٠	قون ١١٨:١ و ٣٨٤:٢	٣٧٠:٢
باب انكاف	قس بن ساعدة ٩٢:١ و ٢٠٥	الفضل بن عيسى ٣٤٦:١
كبشة بنت عروة ٣٢١:٢	٣١٦:٢ و	القنكية ٣٣٢:٢
كثير بن شهاب ٧٥:١	قصر قرني ٣٩٥:٢	الفتح ٣٨١:٢
كثير بن عبد المطلب ٢٣٧:١	القضية ٣٩٠:٢	فلحس ٩٣:١ و ٣٧٣
كثيف بن عمرو ٣٢٠:١	قصيد بن سعد الحميري ٧٤:١	قندا ١١٤:١
كثير ٣١٠ و ٢٩٧:٢	١٣٣ و ١٣١ و ١٩٣ و ١٢:٢	الفند الزماني ٧٩:٢
كدي وكدا ٦٧:١	٢٠٢ و ٢٠٤	فيف الحج ٣٨٥:٢
كزبر ١٨٨:١	القضاي ٢٠٤:١	٠
كسرى البربر ٩٧ و ٦٨:٢	قضيب ٣١١ و ٢١٠:٢ و ٣٤٥:١	باب القاف
كسرى بن قباذ ١١٢:٢	القطامي ٣٦٩ و ٣٠٣:١	قادح ١٤:١
كسرى ٦١:١ و ٥٣ و ٦٤:٢	قطن بن نيشل ٤١:١	القارة ٨١:٢
كسع ٩٣:١	قنقاع بن شور ٢٠٤:٢	قائش ٣٧٢:١
الكسبي ٣١١:٢	قنقاع بن مبد ٢٣٦:٢	قاصر سلة ١٧٣:١
كعب بن ثقف ٣٢:١	قنيس ٣٥٧:٢	قاضي منى ٢٦٤:١
كعب بن زهير ١٠٧:١ و ٢:	قنلة الأسدي ٨٢:٢	قالب الصخرة ٣٧٣:١ و ٢ و ٢١١
٣٢٢ و ٢٨١	القلاغ ٢٦٤:٢	قباث بن اشيم ١٥٠:٢
كعب بن سعد القنري ٢٣١:٢	القناني ٢٤١:٢	قتيبة بن مسلم ١١٧ و ٧٤:١
كعب بن مالك ١٩٧:١	قنفذ بن جعونة ٢٦٢:٢	تثقيب ٣٨٧:٢
كعب بن مامة ١٥٤:١ و ٢٨٠	قنيس بن حلبة ٢٤٤:٢	قدامة بن جواد ٣١٠:٢
٣٤٧:٢ و	قيس بن الحظلم ٢٠٦:١ و ٣٢٤	قذوب بنت قيس ٢٤٠:٢
الكلاب ٣٨٢:٢	٦٩:٢ و	قُرَاد بن اجدع ٥٩:١
كلاب بن ربيعة ١٢٩:١ و ٢٤٩	قيس بن زهير الحبسي ١٩:١ و ٨٨	قواد بن جرم ٢٦٢:٢
٢٧١	١٠١ و ١٣٦ و ١٦٠ و ٢٠٧	قرش ٢٩٤:١
	٣٠٩ و ٢٤٠ و ٢٣٤ و ٢٢٤	

كلاب فارغ ١٦٤:١	للى بنت حلوان ٢٨٥:١	مجامع بن داريم ١٨٦:٢
كلعب بن شويب ٢٦٦:٢		مجامع بن مسعود ٣٤٩:١
كليب وائل ٣١٩ و ٢١٦:١	باب الميم	مجنون بني طاهر ٢١٤:٢
٣٤:٢		المجبرين ٣٣٣ و ٩٧:٢
الكسيت ٢٦٤:١ و ٣٦٤ و ٢٧٩	المأمون ٢٢٠:١	مجير الجواد ١٨٥:١
١٤٩ و ٢٤٢ و ٢٦٣ و ٢٨٣	مادر ٩٣:١	مجير الظعن ١٨٥:١
كيش ٢٦٢:٢	مارد ٣٦:٢ و ١٠٥:١	المحبوبي ١١٥:١
كناة القدر ٥٠:٢	مارية بنت ظالم ١٩٢:١	محكم بن الطفيل ١٩٨:٢
	مارية بنت عتزر ٢٧٩:١	محمد بن حرب ٣٢٧:١
باب اللام	مازن بن مالك ١٥٩:١	محمد بن واسع ٣٣٥:٢
لبد ١٩٩:١ و ٣٦٣ و ٣٣٦:٢	مالك بن ابي عمرو ٢٤٤:١	مخالف بن مزاحم ١٧٣:١
ليد ١٠٩:٢ و ٢٢٥	مالك بن جبير ١٨:٢	المجل ٢٧٧:١
ليد بن ربيعة ٨٢:٢	مالك بن زيد مائة ٦٨:١ و ٢٤٩	المختار بن سعيد ٢٠٣:١
ليد بن عمرو ١٣٧:٢	٢٨٠ و	مدرك ١٩٢:٢
لحم بن صعب ٨٦:٢	مالك بن عبيدة ١٩٩:٢	المرار الأسدي ٢٥٢:١
اللبيع بن شنيف ٢١٩:١	مالك بن عمرو الباهلي ١٠٦:١	مرارة ١٦٩:١
لقمان بن حاد ٣٢:١ و ١٠٩ و ١٠٨	١٨٣:٢	مروك بن سعد ٢٨٩:١
١٢٠ و ٢٤٤ و ٢٧٧ و ٣٢٥ و ٣٣٦	مالك بن قارح ١٠٨:٢	مروك راضع ٣٩٤:٢
٣٥٨ و ٣٦٣ و ٢٠٤ و ٥٩	مالك بن مسمع ٣٥١:٢	مرة ١٦٩:١
٢٢٨ و ٣٤٤ و ٣٧٦	مالك بن المشتق ٢٠٢:٢	مرة بن ذهل ١٤٤:٢
لقمان الحسك ١٨٦:١ و ٢٥٧	مالك بن نوبة ٢٩:٢ و ٣٢٦	مروان القرظ ٢٤٥:١ و ٣٥:٢
٣٣٧ و ١٧٠	المزود ٣٣٥:٢ و ١٠٠:١	٣٣٢ و
لقط الأبيدي ٦٤:١	المزودة ١٧٦:١	مروان بن الحسك ٢٣٣:٢
لقيط بن ززارة ١٠٠:٢ و ٢٤٠	المثلث ٣٣٧ و ٣٦٦ و ٢٦:٢	المزوت ٣٨٢:٢
لقم بن لقمان ٣١٠:١ و ٥٩	٣٤٥ و ١٠٩	مزير ١٦٩:١
٢٢٨ و	المخية ٣٤٨:١	المستور ١٦٧:٢
لقم بن هزال ١٠٨:١	مستم بن فوية ٦١:٢	مسروح الكلبي ٤٧:٢
لكنز ٣٦٢:٢	المثقب ٨٠:١	مسكين الدارمي ٢٣٣:٢
	المثم ١٧٦:١	مسيلة ٢٧٤:١

الشعر ١٥٦:٢ و ١٥٣:١	الخل ١٧٦:١	عقري حُلوان ١:٣٧٢
مصعب بن الزبير ١:٣٦٦	التذرين امرى القيس ١:٣٢١	النسار ٢:٣٨٠
مصعب بن سعد ٢:٢٣٠	التذرين الجارود ١:٢٠٨	النسابة البكري ١:٥٠
مصر است ١:٢٠٧	التذرين ماء الماء ١:١٥٩	نسم السحر ١:٢٠٩
مطاعم الريح ٢:٩٨	و ٢:٣٥٠ و ١٩٩ و ٢٣٦	القشاش ٢:٣٨١
مطرف بن الشخير ٢:٢٦٠	التذري ١:٥٤٠	نسيط بن زياد ١:١٧٦
مطرف بن عبدالله ١:٣٠٣	التصور ١:٣٧٢ و ٢:٢٦٤	نصر بن حجاج ١:٣٤٨
المعلم بن الحكم ١:٢٤٦	منصور بن عمار ٢:٤١٧	نصر بن دهمان ٢:٤٠٠
مطيع بن اياس ١:٣٧٢	منع ٢:٣٨٧	نضاد ١:١٣١
معاذ بن صم ١:٢٦٩		نضلة ١:٣٤٧
معاذ بن مسلم ٢:٤٠٢		الطف بن الحديدي ٢:١٥٥
معاوية ١:٢٧ و ٢:٢٨ و ٢:٢٠٥		و ٣٥٨
و ٢:٢٤٦ و ٣:٣٠ و ٢:١٥٠ و ١٥٧	الناقة النسياني ١:٩٤ و ١٩٩ و ٢٤٦	فام ٢:١٩٧
و ١٨٣ و ١٩٠ و ٢٣١ و ٢٨١	و ٢:٣٥٠ و ٢:٢٢٨	التهان بن امرى القيس ١:١٣٤
معاوية بن بكر ١:١٠٨ و ١:٢١٥	و ٢:٣٦٩ و ٣:٣٤٦	التهان بن ضمرة ٢:١٤٦
مجل اسد ١:٢٦٣ و ٢:٣٧	التاس ١:٥٢	التهان بن التذرين ١:٢١ و ٣٦٧
مقتل بن سبيع ٢:٩٠	باشرة ٢:١٣٥	و ١٩٩ و ١٠٨ و ١٣٣ و ٢٢٨
ممن بن زائدة ١:١٧٣	التباح ٢:٣٨٨	و ٢٤٦ و ٢٦٢ و ٣٦١ و ٣٥٢
ممن بن عطية ٢:٤٥	التي «صلى الله عليه وسلم» ١:١٢	و ٨٢ و ١٦٢ و ١٨٧ و ٢٦٥
المنيرة بن شعبة ١:٢٧	و ١٣ و ٣٠ و ١٤٥ و ١٦٩	و ٣٢٢
المقدام بن حاطف الجهلي ٢:٦١	و ١٢٥ و ١٧٩ و ١٩٥ و ٢٠٦	السير بن تولب ١:٥٠ و ٢:٢٨٨
مفرق الدرد ١:٢١١	و ٢١٩ و ٢٥٧ و ٢٦٩ و ٢٧٧	و ٥٠ و ٢٣٦
المفضل ١:١٦٩ و ٢:٢٩٩	و ٣١٥ و ٣٧٧ و ٢:٢٠ و ٢:٣٠	نشل ١:٢٣٠
المسكبر مردان ١:١٥٣	و ٨٧ و ١٠٧ و ١٥٢ و ١٦٧	نشل بن حري ٢:١١١ و ٢:٢٩٨
و ٢:١٥٦	و ١٨٢ و ١٩٠ و ١٩٤ و ٢٣٩ و ٢٤٠	نشل بن دادم ٢:١٨٦
ملاع ١:٩٤	و ٢٦١ و ٢٧٧ و ٢٩٩ و ٣٠٥ و ٣٣٧	فوح «عليه السلام» ١:٩٧
ملاعب الاسنة ٢:٦٨ و ٨٢	و ٣٦٣	نوفل ٢:١٧٩
ملهاب بن شهاب ٢:١٢١	نيسة بن حبيب ١:١٨٦	نومة الضحى ١:٢٠٦
ملهم ٢:٣٨٧	نحلة ٢:٣٨٠	

الوسط ١٥٧:٢	هودة بن علي ١٥٦:٢ و ١٥٦:١	❦ باب الهاء ❦
❦ ❦	هيت ٢٠٦:١	المغادي ٢١٥:٢
❦ باب اليا ❦	العجيلة ١٥٩:١ و ٣٠٢:٢	هاشم بن عبد مناف ٢١١:١
اليصوم ٧٧:١	هبة ٢٢٨:٢	هاني ٢٤٣:١
يذكر بن عتبة ١٦٣:١ و ٣٦٠	الفيما ٣٨٣:٢	هبنة ١٨١:١ و ٢٦٣
اليومك ٣٩٣:٢	❦ ❦	هجر ١١٩:٢
يزيد بن الاصم ٢٤٢:١	❦ باب الواو ❦	هر ٢٧٤:١
يزيد بن حناق ٣٥٤:٢	وائل بن سلم الشكري ١٦٩:٢	هرثي ١١٥:٢
يزيد بن رؤيم ٧:٢	وَج ٣٨٦:٢	هرم بن سنان ١٥٤:١
يزيد بن الصق ٢٣١:١	وي ٢٦٢:١	هرم بن قطبة ١٨٦:١ و ٣٤٥:٢
يزيد بن عبد الملك ٢١٥:٢	الورقة بنت خلبة ٩١:١	هرمز ١٣٥:٢
يزيد بن التمر ٣٥٣:٢	الوضاح ٩٦:١	هزيل بن هبة ٢٢:١
يزيد بن المهلب ٧٤ و ٥٥:١	وصرة ٣٤٩:٢	هشام بن عبد الملك ٩٤:١
يسار الكواكب ٣٦٢:٢ و ٣٣١:١	الوقي ٣٨٥:٢	همام بن مرة ٢٧٩:١ و ٣٢٠:٢
يسان ٣٨٤:٢	وكيع بن سلمة ١١١:٢	١٣٥ و ١٠٣
يصاد ٢١٥:٢	الوليد بن عبد الملك ٢٠٨:١	هند بنت اسماء ٢١٨:١
البحور ١٠٠:١	الوليد بن عتبة ١٦٠:١ و ١١٧:٢	هند بنت عوف ٢٤٤:٢
يصاد ٢١٥:٢	و ٣٢٦	هثين ٢١٧:١
يونس الكاتب ٢٦٨:١	وهب بن منه ٢٧:١	هور ٦٦:١



فهرس

ما ورد له تفسير من الألفاظ اللغوية

في كتاب فرائد الآل في جمع الامثال

اوردها هنا مرتباً على حروف الهجاء

باب الباء	أشر (الأشر) ٥:٢ أص (الأصوص) ٢٣:١ أطر (الأطير) ٦٦:١ أط (الأطيط) ٩٠:٢ افر (الأفوة) ٢٦:١ أفك (الأفكة) ٣٦:٢ أقل (الأقيل) ٥٩:٢ و ٢٤:١ أقن (القنيل ما في ضرع أمه) ٨٧:٢ و ٣٢٥:٢ أكل (الأكولة) ٢٣٩:٢ ألا (الألية) ١٩٧:٢ و ١٩:١ امر (أمرت أموال فلان) ٥٥:٢ امع (الإمعة) ٣٤٨:٢ امل (الإمالة) ٣٢٤:٢ ام (الأم) ٦٤:١ انس (الانساس) ٥١:١ انق (الأنوق) ٣٥:٢ و ٢١٦:١ اهل (الإهالة) ٣٧:١ اه (الاهة) ٣٩:١ آل (آلت) ٤٥:١	باب المعزة	أيد (الأويد) ٨٢:١ (الإيد) ١٧٦:٢ أبر (الأبر) ١٤٦:١ ألي (عليه) ٨٨:٢ الأثنية (الأثني) ٦٠:١ و ٢٣٨ آدم (بيت آدم) ٧٩:١ والأدمنة ١٤٠:١ (زوالها لآدم) ٢٧٢:١ (الأديم) ٢٢٥:٢ أدا (أدوت) ٢٢٨:١ أرب (الآرية) ٢٧٣:٢ أرض (أريض) ٢٩:١ آدم (الأدم) ٣٣:١ أرن (الأرن) ٢٨٥:١ آرم (الآزم) و (المأزم) ٣٢:١ أس (الاس) ١٧٤:٢ اصك (الإنسك) ٣٤٨:٢ أشب (أشبت القوم) ١٢٩:٢ (الآشب) ١٢:٢
-----------	---	------------	--

٢٠٤:٢ و ٢٥١:١ (البو)	١٩٢:١ (البطحاء)	٣٠٧:٢
٢٣٥:٨٠:١ (باض) (باضة البلد)	٣٤:٢ (البطائح)	٢٧٢:١ (البراد)
٢٧٩:١ (بان) (البائن)	٢٢٨:١ (ذو البطن)	٢٣٤:٢ (بَرّ)
		بَرَضَ (البرض) (البراض)
		٨٠:٢ و ٣٥٠:١
		بَرَقَ (التبرقي) ٢٥٠:١ (بَرَقَ)
		مُحَلَّبَ (٢٧:١) (البرقعة)
		٣٢٧:١ و ٣٦١:١ (البارقة)
		٣١:٢ (ماء البارق) ٣٦١:٢
		(البروق) ٩٤:٢ (البروق)
		١٨٦:٢ و ٣٦٢:٢
		بَرَقَشَ (ابو براقش) ١٨٧:١
		بَرَمَ (أبرم) (البرمة) ٨٩:١
		(البرم) ٨٤:١ و ٢١٢:٢ (البرمة)
		١١٤:١
		بَرَى (البرى) ٧٩:١
		بَرَّ (البرّ) ٦٧:١
		بَزَلَ (البزلاء) (البازل) ٥١:١
		(البازل) ٩١:٢
		بَسَبَسَ (بَسَابِس) ٣٥٨:٢
		بَسَّ (الابساس) ٥١:١ و ٢:٢
		١٨٦ (أهل البس) ١٤٦:٢
		(البس) ٣٥٤:١
		بَشَرَ (البشر) ٩١:١ (بشرة)
		الأديم ٣٦:١
		بَصَبَصَ (البصبصة) ٧٥:١
		بَضَّ (البض) ١٩٣:٢
		بَضَّعَ (بضعت) ٣١٦:١
		(البضاع) ١١٠:٢
٢٠٤:٢ و ٢٥١:١ (بو)	١٩٢:١ (البطحاء)	
٢٣٥:٨٠:١ (باض) (باضة البلد)	٣٤:٢ (البطائح)	
٢٧٩:١ (بان) (البائن)	٢٢٨:١ (ذو البطن)	
		(البطان) ١٧٨ و ١٥٥:٢
		٢٣٧:٢ (الطانة)
		بَيَّدَ (أبيد) ١٢:٢
		بَجَّ (باجعة) ١٤٧:٢
		بَغَتَ (البغات) ١٤١:١
		بَغَى (ألباغاة) ١٢٣:٢
		بَقَطَ (البقيط) (البقط) ٨١:١
		بَقَعَ (الباقعة) ٩١:١
		بَكَرَ (البكرة) ١٤٩:١
		(الأبكار) ٢٥٧:١ (البكر)
		٣٣٠:١
		بَكَّلَ (البكية) ٤٣:٢ و ٤٦:٢
		بَكَتَ (البكت) ١٧٨:٢
		بَلَدَ (البلدة) ١٧٨:٢
		بَلَّغَ (البليغين) ٨٤:٢
		بَلَّغَعَ (البليغ) ٣٧٤:٢
		بَلَ (البلال) ٣٦٣:١ (البل)
		٢٢٥:٢
		بَلَّمَ (الأبلمة) ٢٤٦:٢
		بَنَى (الأبناء) ١٤٢:١ (بَنَت)
		٢٠٧:١
		بَمَّ (البهائم) ٩٤:١
		بَمَّ (الإبهائم) ٢٣٣:٢
		بَاحَ (البوح) ٨٣:١
		بَارَ (البور) ٦١:١
		بَاكَ (البورك) ١٦٦:٢
		بَيَّنَّ (التأداء) ١٢٩:١
		بَنَطَ (الباطة) ١٢٩:١
		بَاثَلُ (البواثل) ١٣٠:١

تَحْل (الأَحْمَل) ٢٦٢:١	الْحِلَّة (٢٠٦:١)	الْحِرَّة (٣٠٣:٢)
تَوَمل (تَوَمَّلَة) ١٥٢:١	جَهَّ (جَهتُ للاء) ١٧٠:٢	جَرَش (أَجْرَش) ١٦:١
تَوَا (القَوْم) ١٣٠:١ (تَوَان)	جَهَّ (الْجَوَانِي) ١٠٧:١	جَوَضَ (الْجَوَض) ٣٠٤:٢
٣١٦:١	جَيْل (الْجَيْل) ١٣٠:١	(الْجَبِيض) ١٥٩:١
تَوِي (الَّذِي) ١٥٣:٢ (الَّذِي)	جَحَشَ (جَاحَشَ) ١٤٠:١	جَوَّعَ (الْجَوَّع) ١٤٥ و ١٤٢:١
(الْتَوَاء) ٣٤٢:١	(الْمُجَاحَشَة) ٢٣:٢	(جَوَّعَة) ٥٥:٢
تَوَبَّ (التَّوْبَة) ٢٤٦:٢	جَحَمَ (الْجَاوِم) ٢٦:١	جَوَّفَ (الْجَوَّف) ١٤٩ و ٥٧:١
تَوَا (الْمَاغِيَة) ٢٤٨:٢	جَحَمَ (الْبَحْمَن) ١١٥:١	جَوَّلَ (الْجَوَّل) ٩٢:٢
تَوَقَّفَ (التَّوَقَّف) ١٣٣:١	(الْبَحْمَن) ٣١:٢	جَوَّزَ (جَوَّزَ لَمِنْ) ١٤١:١
(التَّوَقَّف) ٢١٥:١	جَذَبَ (جَذَبَت) ٣١٩:٢	جَوَّنَ (الْجَوَّان) ٢٨:٢
تَوَلَّ (التَّوَلَّى) ٤٩:١	جَلَدَ (الْجُلْدَة) ٢ و ٢٩٨:١	جَوَّأَ (الْجَوَّاءَة) ٣٥٣:١
تَوَلَّى (التَّوَلَّى) ١٩٩:٢	١٣٦	جَصَّ (جَصَّصَ الْكَلْبُ) ٢:٢
تَوَلَّى (تَوَلَّى عَرِشَهُ) ١٢٩:١	جَدَّحَ (السَّوْج) ١٣٤:١	٣١٢
(التَّوَلَّى) ١٨١ و ١٩٤:٢	جَدَّ (الْجَدِّد) ٢ و ٢٤٠:١	جَعَقَ (الْجَعَق) ١١١:١
(التَّوَلَّى) ٣٧٤:٢	٢٦٧ (الْجُدُود) ١٤٧:٢	جَعَجَعَ (الْجَعَجَة) ١٣٥:١
تَوَلَّى (تَوَلَّى النَّاقَة) ١٧٤:١	جَدَّعَ (الْجَادِع) ٨٣:١	جَعَدَ (الْجَعْدَة) ٢٢٨:١
(التَّوَلَّى) ٣٤٨:٢	جَدَّأَ (الْجَدَّاء) ١٥٥:١	جَعَرَّ (جَعَرَّ) ٣٧:٢ و ٢٤١:١
تَوَمَّ (الْشَّام) ٣٤٢:٢	(الْجَذْوِي) ٣٠٣:١	جَعَرَ (الْجَعِير) ١٨٤:١
كَارَ (التَّوَرَّطُ الطَّيْلِب) ١١١:٢	جَذَّعَ (الْجَذَّاع) ٢ و ١١٠:١	جَعَلَ (الْجَعْلُ) ٢٦٠:١
	٢٣٤ (الْجَذَّع) ٥٧:٢	جَلَبَ (جَلَبَتْ جَلْبَة) ١٣٥:١
	جَدَّلَ (الْجَدْلَة) ٢١٣ و ٣٠:١	(أَجَلَبَ الرَّجُلُ) ١٦٦:١
	(الْجَدَّل) ١٣٥ و ٥٧:١	جَلَّزَ (جَلَّزَتِ السَّكِين) ١٤٥:١
	جَدَّمَ (الْجَدَّام) ٢٣٧:١ (الْجَدِّم)	(الْجَلَّزُ) ٢٠٢:٢
	٢٥:٢	جَلَّفَ (الْخَلِيف) (الْبَلُوف) ١٥٠:١
	جَنَمَ (الْجَنَامِير) ١١١:١	١٥٠:١
	جَوَّمَ (الْجَوَّومَة) ١٧٧:٢	جَلَّ (جَلَّتْ) (الْبَلَل) ١٣٤:١
	جَوَّجَ (الْجَوَّجَة) ١٥٢:١	(الْحِلَّة) ٢٣:١ و ٤٣:٢
	جَوَّدَ (الْجَوَّد) ١٣٠:١	(الْحِلَّة) ٢٤٨:٢ و ٥٨:١
و ٣٣١ (جِيَالَه) ١٤٣:١	جَوَّ (الْجَوَّاءَة) ١٨٩:٢ و ٦٠:١	جَلَّمَ (الْجَلَام) ١٣٢:٢

الحَنَنُ (الْحَذْنَةُ) ١٨٢:١ حَذَى (الْحَذْيَا) ٨١:١ حَرَبَ (الْإِزْبَاءُ) ١١٥:١ حَرَبَ (الْحَرَابُ) ١٧٩ و ١٢١:٢ حَرَجَ (الْحَرْجُف) ١٣٣:٢ حَرَى (لَيْلَةُ حَرَى) ٨٣:١ (الْحَرَى) ٣٧٨:١ (الْحَرُور) ١٦٣:١ و ١٣٣:٢ حَرَشَ (الْحَرَشُ) ١٥٥:١ حَرَفَ (أَحْرَفَ الرَّيْلُ) ١٥٢:١ حَرَقَ (الْحَرَقُ) (الْحَارِقَانُ) ٣٧٣:٢ حَرَمَ (الْحَرَمَةُ) ١٩٨:٢ حَرَى (الْحَرَى) ٨٩:٢ (الْأَفْهَى) الْحَارَةِ ٢٣٧:١ حَزَمَ (الْحَزِيمُ) (الْحَزِيمُ) ٣١٣ و ٣٠٨:١ حَزَى (الْحَزَاءُ) ٢٤١ : ١ ١٨:٢ (الْحَازِي) حَسَرَ (الدَّابَّةُ) ١٣٣:١ (حَسَرَ) الطَّائِرُ ١٨٤:١ حَسَّ (حَسَسْتُ اللَّحْمَ) ٨٦:٢ (الْحَسَّ) ١٤٤:١ (الْحَسَّ) ١٧٤:٢ حَسَمَ (الْحَسُومُ) ٥٠:١ (مَحْصُومُ) ٣٧٧:٢ حَسَا (الْحَسُو) ٣٦٦:٢ حَسَى (الْحَسَى) ٣٧٣:٢ حَشَرَ (مَاءُ الْحَشْرِجِ) ٣٩:٢	بَابُ الْحَاءِ حَبَّ (الْحَبُّ) ٢٧٥:٢ حَبَبَ (الْحَبَابُ) ٢٠٩:١ و ١١٦:٢ حَبَضَ (السَّهْمُ) ١٦٦:١ حَبِضَ (الْحَبِضُ) ٢٣٤:٢ حَبَطَ (الْحَبَطُ) ١٢:١ حَبَقَ (الْحَبَقُ) ٣٢:٢ حَبَكَ (الْحَبْكُ) ٣٢٠:٢ حَبَلَ (الْحَابِلُ) ١٢٩:١ و ١٥٠ (الْحَابِلُ) ٢٥٤:٢ (الْحَابِلُ) ٣٠٤:٢ حَبِنَ (حَبْنُ) ٦٤:٢ حَبَى (الْحَبَى) ٢٣٧:١ حَبَنَ (حَبْنُ) ١٦٣:١ حَثَّ (الْحَثُّ) ٢٥٠:٢ حَثَرَ (الْحَثَرَةُ) ٣١١:٢ حَجَرَ (الْحَجَرَةُ) ٢٠٨:٢ و ٣٦٤:٢ (الْحَجَرُ) ٢٣١ حَجَرَ (الْحَجَارَةُ) ٣٥:١ (الْحَجَرَةُ) ٣١٥:١ حَجَا (بِالْمَكَانِ) ١٦٧:١ حَدَبَ (الْحَدَابُ) ٢٦٢:١ حَدَجَ (الْحَدَجُ) ١٠٨:٢ حَدَّ (الْحَدَّادُونَ) ١٠٦:١ حَدَسَ (بِالشَّاةِ) ١٦٤:١ حَدَّ (الْحَدَّاءُ) ١١٧:١ حَزَرَ (الْحَازِرُ) ١٦:٢	جَلَا (جَلَايَ) ١٤٥:١ (ابن جلا) ٢٩:١ جَمَعَ (الْجَمَاعُ) ٢١٠:١ (الْجَمُوعُ) ٣٤٧:١ جَدَّ (جَدَّيَ) ٣١٧:١ جَمَرَ (جَمَرَتِ الرَّأَةُ شَرَاهَا) (ابن جبر) ١٨٨:٢ (الْجَمَارَةُ) ١٣٥:١ جَمَشَ (الْجَمَشُ) ١٨٤:٢ جَمَلَ (جَمَلَتِ الشَّعْمُ) ١٤٢:١ جَمَّ (الْأَجَمُ) ١٠:٢ (الْجَمَاءُ) ٢٣٦:٢ جَنَدَبَ (الْجَنَدَبُ) ٣٤٦:١ (أُمُّ جُنْدَبَ) ٣١٩:٢ جَنَّ (جَنَّ الْمَهْدُ) ٨٩:١ (الْجَنُّ) ٣٠٢:٢ جَنَى (الْأَجْنَاءُ) ١٤٢:١ (جَنَى) الْفَحْلُ ٣٤٧:١ جَهَّمَ (الْجَهَنَّمُ) ٩٥:٢ جَهَنَ (جَهَنَّمَ) ٣:٢ جَازَ (الْجَوَازَةُ) (الْجَوَازُ) ١٧١:٢ (الْإِجَازَةُ) ٥٠:١ جَاسَ (الْجَوَسُ) ٨٨:١ جَالَ (الْجَوْلُ) (الْجَالُ) ٢٥٨:١ و ٢٥٦:٢ (الْجَالَةُ) ١٦٨:٢ (الْإِجَالَةُ) ٢٧٥:٢
---	---	---



حَشَفَ (الحَشَف) ١٧١:١	حَقَنَ (الحَاقِن) ٣٩:٢ (الحَاقِنة)	حُورَتْنِي عِمَارَةَ ١٦١:١
حَشَمَ (حَشَمَةٌ) ١٧٤:٢	١٤٨:٢	(الحَوَارِ) ١٥٨:١ و ٢٣٥
حَشَمَ (حَشَمَةٌ) ١٢٧:٢	حَكَدَ (الحَكِيد) ١٧٥:١	حَاذَ (الحَوَافِان) ٢٦:٢
(الحَشُوم) ٥٠:١	حَاكَ (الحَكَّكَ) ٣٠:١	حَاصَ (الحَوَص) ١٤:١ و ٣٦٩
حَشَا (الحَاشِيَة) ٤٣:٢	حَلَا (حَلَاَ الْإِبِلَ) ٢٧٩:٢	و ١٥٦:٢
حَصَّ (الحَصَص) (الإِنْحِصَاص)	(الحَالِائَة) ١٦٠:١ (الحَلَوَة)	حَافَ (الحَوُوف) ١١٩:١
٥٥:٢	١٧٣:١	حَالَ (الحَوْل) ١:١ (حَوْلًا) ٣٤٢:٢
حَضِرَ (حَضَار) ١٩٥:١	حَلَبَ (أَلْبَبَ الرِّجْلُ) ١٦٦:١	٥٨:٢ (الحَالِل) ٢٣٧:٢
حَطَبَ (الحَطْلُوب) ١٥:٢	(الحَلَاوَة) ١٧٤:١ (الحَلَب)	حَوَى (الحَوِيَّة) ٩٠:١ (الحَوَايَا)
حَظَرَ (الحَظِيرَة) ٣٩:١	٢٣٩:٢ (الإِحْلَاءَة) ٣٤٤:٢	٢٦٥:٢ (الحَوَاءَة) ٣٥٠:٢
(الحَظِير) ١٥١:١	حَلَسَ (الحِلْس) ١٧١:١ و ٣٤	حَوَى (الحَوَى) ٢٤٩:٢
حَظَلَّ (الحَظَال) ١٠٦:٢	حَلَقَ (الحَلَقِي وَقَوِي) ٨٦:١	حَاسَ (الحَالِيس) ٥٤:١ و ١٨:٢
حَظِيَّ (الحَظِيَّة) ٣٢:١ (الحِظَاء)	(الحَلِيق) ٢٣٠:١ (الحَلَقِي)	حَاصَ (حَيْصَ بَيْص) ١٠٧:١
٥٢:١ (الحَظِي) ١٧٣:١	١٥٧:١ (حَلَاوَر) ٢٨٧:١	
(الإِحْطَاء) ٢٦١:١	حَلَمَ (الحَلَم) ٧٩:٢	
حَفَرَ (رَجَعَ عَلَى حَافِرَتِهِ) ٢٥٩:١	حَدَدَ (الحَدَد) ١٧٢:١	
(الحَافِرَة) ٣٠:١ و ٣٠:٢	حَمَرَوَ (حَمَرَتُ السَّيْر) ٢١٤:٢	حَتَأَ (الحَتَاءَة) ١٩٩:١
حَفَزَ (الحَفَز) ١٥٩:٢	(الأَحْمَر) ١٦٤:١	حَبَّ (الحَبَب) ٤٥:١
حَقَضَ (الحَقَض) ٣٦٤:٢	حَمَّ (الحَم) ٢٠٣:١	حَبَوَ (الحَابِرَة) ٢٠٣:١ (الحَبَرَاء)
حَفِظَ (الحَفِظَة) ١٧:١ و ١٠	حَنَثَ (الحَنَث) ٨٧:١	٢٠٢:١ (الحَبَار) ٢٤٠:١
و ١٧٢	حَنَدَ (الحَنَدُر) ٣٣٩:٢	و ٢٦٧:٢
حَفَّ (رَأَيْتُ) ٢١٧:١ (الحَفَف)	حَنَسَ (الحَنَسِيس) ١٣٢:٢	حَبَسَ (الحَبَسَة) ١٣٢:٢
٢٦٩:٢	حَنَفَ (الحَنَف) ١٨٥:١	حَقَّرَ (الحَقَار) ١٩٥:١
حَنِيَّ (هَ) ٢٧٣:٢ (الحَنِيَّة)	حَتَّقَ (الحَتَّق) ٦٠:١	حَدَّبَ (حَدَبَات) ٣١٩:٢
٢٤١:٢	حَنَّ (مَجَنَّ) ٣٧٠:١ (الحَنِين)	(الحَنِيدَب) ٣٥٥:٢
حَقَبَ (الحَقَاب) ٢٠٤:١	٣٤٠:٢	حَدَجَ (الحَدَج) ٢٠٣:١
(الحَقَب) ١٧٨:٢	حَابَ (حَوَب) ١٦٦:١	حَدَدَ (الحَدِيرَة) ١٧٤:٢
حَقَّ (الحَقَاق) ٣٠٦:٢	حَاكَ (أَحَارَ) ٢٤٢:١ (الإِحَارَة)	حَدَعَ (الحَدَع) (الحَدَع) ٤:١
حَقَّلَ (الحَقْل) ٢٨٢:٢	٥٨:١ (الحَارَة) ٣٦٢:٢	٢١٢

باب الحاء

خَذَل (خَذَلِي) ٤٥:٢	خَطَّ (خَطَّة) ١٤٨:١ (الخططة)	خَتَقَ (الختق) ٧٩:١
خَدَمَ (الخدام) ٦١:١	٢٠٣:١ (الخطَّة) ٥٥:٢	خَارَ (الخوارة) ٢٠٠:١ (ينجوره)
خَذَرَفَ (الخذروف) ٢٩٥:١	خَطِلَ (الخطل) (الخطل) ٢٨٢:٢	٢٠٣:٢
خَذَمَ (الخدَم) ١٧٨:٢	خَقَدَ (الخَقْدَد) ٣٢٧:١	(الخان باز) ٢٠٢:١
خَرَبَ (الخرب) ٢٠٣:١	خَفَّ (الخَفَّ) ٢١:١	خَوَصَ (الخوصة) ٢٠٦:١ و
٢٥٤:٢	خَفَى (الخفاء) ٧٩:١ (الخوافي)	١٥٤
خَزَبَى (الإغزي) ٢٦٩:٢	٢٤٦:٢	خَاقَ (الخوق) ٢٠٢:١
خَوَّ (الخوارة) ٢٠٠:١	خَلَبَ (الخلابة) ٣١:١	خَاسَ (الخيس) ٨٢:٢
خَرَسَ (الخرسنة) ١٠٥:١	خَلَجَ (الخلوجة) ٣٢:١	خَاطَ (خَطَّ الرِّقَّة) ١٤٠:١
(الخرس) (الخراس) ٢٨٣:١	خَلَسَ (الخلسة) ٨١:١	(خَطَّ باطل) ٢٢٣:١
خَرَصَ (الخريس) ٣٧٣:٢	خَلَطَ (الخلاط) ٦٤:١	خَفَّ (الأخيف) ٣٠٨:٢
خَرَطَ (الخوط) ٢١٦:١	خَلَفَ (الشيء) ٢٠٤:١	خَالَ (أَخَالَ السَّحَابَة) ٢٩١:١
خَرَقَ (الأخرق) ٣٥:١	(الخلف) ٢٧٨:١	(الفضيل) ٦٤:٢ (الحقة)
(الخرقاء) ٣٧١ و ١٩٣:١	خَلَّ (الخلَّة) ١٩٧:١ (الخلَّة)	٢٦٠:٢ (الأخيل) ٣٢٣:١
خَرَمَ (خَرَمَ رَدَهُ) ١٥٠:١	٢٠٣:١ (الخلل) ٣٥٥:٢	١٥١:٢
خَرَقَى (الخريق) ٢١٤:٢	خَلَا (الخلا) ١٥٤:٢ (الخلي)	
خَزَمَ (الأخزم) ٣٠٩:١	٣٢٥:٢	
خَسَفَ (الخسف) ٣٠٩:١	خَمَرَ (أَخْمَرْتُ الشَّيْءَ) ١٤٠:١	
خَسَبَ (الخسوب) ٢٤٢:٢	(الخمر) ٢٢٨:١ و ٣٦٦:٢	دَامَ (الدَّام) ٢٢٢:١
خَشَّ (خَشَرَ) ١٩٣:١	خَسَسَ (الأخساس) ٣٥٣:١	دَبَّ (الدَّبَاب) ٥٠:٢
خَصَبَ (الخضبة) ٣١٧:١	(الخمس) ٣٧١ و ٣٥١:٢	دَبَّرَ (الدَّبِير) ٢٦٢:١ (الدوائر)
خَصِرَ (الخصر) ١٢٢:٢	خَمَشَ (الخمش) ١٨٤:٢	٢٨٤:١ (الدَّيْر) ٣٤٥:٢
خَصَّ (الخصاص) ١٦:١	خَمَصَ (الخمنصة) ١٥٩:٢	(الدَّيْرِي) ٣٠٣:١ (الدَّيْر)
خَضَّ (الخضاض) ٢٤١:٢	خَمَعَ (الخمع) (الخمنعة) ٢٠٤	٢٣٤:٢
خَضِلَ (الخضلة) ٢٠٢:١	خَمَّ (الخَم) ٣٥٢:٢	دَبَّى (الدَّبَى) ١٤٤:١
خَضَمَ (الخضم) ٧٦:٢	خَنَبَ (الخَنَابَة) ٣١٦:١	دَبَّرَ (الدَّبَر) ٢٣١:١ (الدَّيْر)
خَطَّ (الخواطي) ٢٤٣:٢	خَيَّرَ (الخَيَّاز) ٢٤٦:٢	٣٥١:٢
خَلَبَ (الخلبان) ٢٨٤:٢		دَجَّ (الدَّاج) ٢٤٨:٢
خَلَرَ (الخلير) ١٣٣:١		دَجَّنَحَ ٣٥٧:٢

باب الدال

دَحَسَ (الدَّخِيس) ٣٧٣:٢	١٢٨	٢٣٤ (ابن ذكّا) ٣٦٢:١
دَحَل (الدِّخَال) ٤٦٠:١ (الدَّخَل)	دَحِي (الدُّمِيَّة) ١٨٤:١	ذَنْزَل (الدَّزْدَل) ١١٧:٢
١١٣:١ و ١١٩	دَحَن (الدَّحَنَة) ١٧٩:١	ذَل (أَذَلَا) ١٤٧:١
دَحَسَ (أهل الدَّحَسَة) ١٤٦:٢	دَهْدَر (دَهْدَرَيْن) ٢١٨:١	ذَم (الدَّام) ١٨١:٢
دَحِن (الطَّام) ١٢١:١	دَهَر (الدَّهَار) ١٨٨:٢	ذَمِي (الدَّمَاء) ٣٧١:١
الدَّذُ ٣٣:٢	دَعَم (الدَّهْم المَوْقَة) ١٨٤:١	ذَاد (الدَّوْد) ٢٢٨:١
دَرَأ (الدَّرَاء) ٢٣٢:٢ و ٢٣٣:١	دَعَس (أهل الدَّحَسَة) ١٤٦:٢	ذَاج (الذَّيْج) ٢٢٩:١
١٤٥	دَعَوَر (الدَّعَوْرَة) ٢٢٢:١	ذَار (الدَّيَار) ٣٧:١
دَرِب (بالشيء) (دَرَبَ وَ)	ذَار (الدَّارِي) ٢٤٠:١	
٢١٥:١	(الدَّوَار) ٨٧:٢	
دَرَج (أدراج السيل) ٢٦٧:٢	دَو (الدَّو) و (الدَّوِيَّة) ٢:٢	
دَرِد (الدُّور) ٥:٢	٨٥	
دَرَس (الدَّرِيس) ١١٦:١	دَاس (دِيس) ٦٦:١	
دَرَسَ (الدَّرَس) ٢٧٨:١		
(الدَّرِيس) ٣٥٥:١		
دَرَك (الدَّرَك) ٢٤٨:٢		
دَس (الدَّس) ١٥٥:٢		
دَغَل (الدَّغَل) ٨٤:٢		
دَعَم (الدَّعْمَة) ٢٢٩:١		
دَف (الأسر) ١٩٢:١		
دَق (الدَّقِيَّة) ٢٤٨:٢ و ٥٨:١		
دَقَل (الدَّقَل) ٣١٧:١		
دَنْدَل (الدَّزْدَل) ٢٩٧:١		
دَلَم (دَلَم) ٣٢٥:١		
دَلِي (الدَّلَالَة) ٢٥٨:١		
دَمَث (التَّنْثِيث) ٢١٧:١		
دَمَس (الدَّمَس) ١٤٥:١ و ٢		
١٦٨		
دَمَن (الْيَمَن) ٢٩١:١ و ٢		

باب الراء

رَأَب (الرَّاب) ٣٥٢:٢
رَأَل (الرَّال) ٢٧٠:١
رَمَ (الرَّامَة) ١٧:١ (أَرَامَهَا)
١١٨:١ (الرَّيْمَان) ٢٠٤:٢
رَفَت (رَفَاتَان) ٢٥١:١
(الرَّوْم) ٣٧٨:١
رَأَى (الرَّوَاء) ٢٣٨:٢
رَبَّ (أَرَبَ بِالْمَكَان) ١٨٤:١
و ٢٦٨ (الرَّبُوب) ٢٨٠:٢
رَبَّج (الرَّبَّاج) ١٥٢:١
رَبَضَ (الرَّبَض) ٢٥٤:١ و ٢٦٢
رَبَطَ (الرَّيَاط) ٢٣:١
رَجَ (الرَّجْع الرُّجْل) ١٨:١
(الرَّوْبَع) ٦٨:١ (الرَّيَاحِي)
٢٦٠:١ (الرَّيْبَة) ١٤٩:٢
رَغَ (الرَّغ) ٣٠٨:٢
رَهَى (أَم الرُّيْس) ١٤١:١

باب الذال

ذَالَ (ذَوَالَة) ١٩٣:١
الذَّوْن (ذَاتَيْن) ٢٣٠:١
ذَبَّجَ (الذَّبَّجَة) ١٠٢:٢
(الذَّبَّاج) ٣٤٠ و ٢٥٢:٢
(ذَحَل) ١٠٤:٢
ذَرَجَ (الذَّرَاج) ١٧٣:١
ذَرَعَ (التَّنْذِير) ١٢١:١
(الذَّرْع) ١٨٤ و ٢٥:٢
ذَرَّ الذَّرْو (الذَّرْوَة) ٢٢٦:١
٥٥:٢
ذَهَفَ (ذَهْفَة) ٢٤٦:١
ذَقَنَ (الذَّاقَة) ١٤٨:٢
ذَكَا (الذَّكَاة) ١٣٣:١ و ٢

رَقَمَ (الرَّقَم) ١٦٠:١ و ١٤١	رَشَفَ (الرَّشَف) ١٤٢:١ و ٢٥٧	رَبَّيْ (رَبِّي) ٢٥٢:١
(الأرقام) ٣٥٦:١	(الرَّشِيف) ٤٦:٢	رَبَّكَ (الرَّبِكة) ٤٣:٢
رَمَتْ (الرَّمَتْ) ٢٢٢:١	رَصَفَ (الرَّصَف) ٢٠٢:١	رَبَّلَ (رَبَّلَتْ) ١١٢:٢
(الرَّمَتْ) ٣٥٦ و ٢٣٠:١	رَضَفَ (الرَّضَف) ١٤٣:١	رَبَعَ (الرَّبْعَة) ٣٢٩:٢
رَمَدَ (الرَّمِيد) ٢٥٢:١	و ١٩٢:٢ و ١٣٢ و ٢٣٧	رَبَا (الرَّبْو) ٢٦٢:١
رَمَمَ (الرَّمَام) ١٥٥:٢	رَطَّ (أَرَطَ) (الرَّطِيط) ١:١	رَبَا (الرَّبِية) ١٤٤:١
رَمَصَ (الرَّمَص) ٢٢١:٢	٢٥٤	رَبَّم (الرَّبَّم) ٣٦٨:١
رَمَضَ (الرَّمْضَاء) ١١٦:٢	رَبَّ (الرَّابِع) ١٧٥:١	رَبَّبَ (رَبَّبَتْ) ٥٩:١
(الرَّمَض) ٣٤١:٢	رَحَطَ (الرَّحْط) ٣٣:١	(الرَّحِب) ٣٠:١
رَمَعَ (الرَّمْع) ٦٨:٢ و ١١٠:١ و ١٠٩	رَحَفَ (الرَّحْس) ٢٨:٢	رَبَّلَ (الرَّبِجَل) ١٧٧:١
رَمَقَ (الرَّمَق) ٣١٩:١	رَعَلَ (الرَّعَالَة) ٢٧٠:١	(الرَّبِجَة) ١٨٣:١ (الأرجل)
رَمَ (الرَّمَة) ٣١:١ (الرَّم)	رَعَنَ (الرَّعْن) ٢٦٤:١	٢٢١:١
١٣٦:١	رَغَبَ (الرَّغَب) ٢٥٧:١	رَبَّجَن (الرَّبَّجَان) ٢٦٠:١ و ٢:١
رَمَى (الرَّمَاة) ٣٠١:٢	(الوادي الرَّغْب) ٢٢٤:٢	١٣٥
رَمَعَ (الرَّمْعَة) ٣٨:١	رَغَسَ (الرَّغْس) ١٢٩:١	رَبَّجَا (الرَّبَّجَا) ١٧٨:١
رَمَى (الرَّمِي) ٢٥٢:١	رَغَا (الرَّغَاة) ٢٤٨:٢ (الرَّغَاة)	رَحَلَ (الرَّحَالَة) ٩٢:٢
٨٨:٢ (رَمَيْاً القومُ)	٣٤٠:٢	رَحَمَ (الرَّحْمَة) ٣٢١:٢
رَبَّ (الرَّبْوَة) ٢٥٦:٢	رَغَا (الرَّغَاة) ٨٣:١	رَدَسَ (الرَّدْس) ٢٠٣:٢
رَادَ (الرَّادَة) ١٩٦:٢	رَقَدَ (الرَّقْد) ٦٠:١ (الرَّقْد)	رَدَعَ (رَكَبَ رَدْعُهُ) (أودع)
رَاوَى (الرَّوَى) ٢٦١:١	١٣٤:١	السَّهْمُ) ٨٢:٢
رَأَعَ (الرَّوْع) ٦٤:٢ (الرَّوْع)	رَقَضَ (رَقَضَتْ) ١٠٥:١	رَدَى (الرَّدَاة) ١٠٤:٢
١٧١:٢	(الرَّقَضَتْ) ٢١:٢	رَزَا (الرَّزَاة) ٣٥٦:٢
رَاغَ (رَاغَ الثَّطْب) ٢٦٠:١	رَقَّ (الرَّقَة) ٢٦٩:٢	رَزَمَ (ارزمت الناقة) ١٨٧:٢
رَأَى (الرَّوَى) ٥١:١ (الرَّوَى)	رَقَّ (الرَّقَة) ٤٩:٢	(الرَّزَمَة) ٢٠٦:٢ و ٢٥٩:١
١٢٩:١	رَقَبَ (الرَّقِيب) ١٨٥:١	و ٢٣٧
رَوَى (الرَّوَى) ١١٥:١	رَقَرَقَ (رَقَرَقَ) ٢٦٥:١	رَسَحَ (الرَّسَح) ٢٦٤:١
(الرَّوَى) ٢٦١:١	(الرَّقَاة) ٦٦:٢	رَسَّ (أهل الرِّس) ١٤٦:٢
رِيدَ (الرَّيْد) ١٢١:١	رَقَشَ (الرَّقِش) ٣٦٤:١	رَسَلَ (الرَّسَال) ١٧٢:١
	رَقَى (الرَّقَة) ٣٢٥:٢	(رَسَيْلات) ١٧٣:٢

شَرَدَ (الظُّرُ الشُّرْدُ) ٢: ٤٠٢	شَانَ (الشَّانُ) ٢: ١٦٦	سَلِيَّ (السَّلَى) ٢: ٥٨ و ١٦٥ و ٣١٩
شَسَعَ (الشَّيْعُ) ١: ٢٣٥	شَأَى (أَشَأَى) ١: ٣٢٥	سَرَّ (السَّارُ) ١: ١٦٦ و ٢:
شَطَّ (الشَّطَاظُ) ٢: ٩٢	شَبَّ (الشَّبُّ) ٢: ٦٥	٢٦٢ (السَّرُّ) ١: ١٧٢ و ٢:
شَطَنَ (الشَّطْنُ) ١: ٥٣	شَجَّ (الشَّجْعُ) ٢: ١٦٥	١٩٢ (ابن سِيرٍ) ٢: ١٨٨
شَعَبَ (الشَّعَابُ) ١: ٣٠٣	شَبَعَ (الشَّبِيْعُ) ١: ٢٧٧ و ٢: ٦٥	بَسَطَ (مُسَطَّ) ١: ١٧٢
شَعُوبَ (شُعُوبُ) ١: ٣١٦	شَبَدَ (الشَّبَدُ) ١: ٣١٢	سَبَعَ (السَّبْعُ) ١: ٢٩٧
شَيْتَ (أَمْوَهُ) ١: ٣٢٨	شَبَّ (السَّهْمُ الشَّيْعُ) ١: ٢٧٩	سَمَ (السَّامُ) ٢: ١١٤
٢: ٨٧	شَبَّمَ (الشَّبَمُ) ١: ١١٢	سَسَ (السَّسَهُ) ١: ١٤٠
شَعَرَ (الشَّعَارُ) ٢: ٣٥١	شَبَا (شَبَوَةُ) ١: ٨٢	(السَّمْعَى) ١: ٢٣٠
شَعَفَ (الشَّعْفَةُ) ٢: ٢٢٤	شَتَّ (الشَّتُّ) ٢: ٢٩٩	سَمَا (السَّمَاءُ) ١: ١٧٢
شَعَلَّ (الشَّعَلُ) ١: ١٣٨	شَتَّمَ (الشَّتَمُ) ١: ١١٢	سَمَحَ (السَّامِحُ) ٢: ٢٦٥
شَعَّرَ (الشَّعْرُ) ١: ٢٠٣	شَحَّرَ (الشَّحْرُ) ١: ٢٩٢	سَنَفَ (السَّنَافُ) ٢: ١٤٠
(شَعْرَتُ) ١: ٣١٨	شَجَّعَ (الشَّجَاعُ) ١: ٢٦٥	سَنَ (السَّنَّ) (الإِسْتِنَانُ) ١: ٢٨٠
شَفَّ (وَجِهَا تَوَفَّ) ١: ٢٠٧	(الشَّفْعَةُ) ٢: ٢٢٢	
(الإِشْتِفَافُ) ٢: ١٦٠	شَحِنَ (شَحُونُ) ١: ١٦٣	سَهَا (السَّهْوَانُ) ١: ١٣
(الشَّفُّ) ٢: ٣٤١	شَحَا (أَشْحَى) ١: ٣٢٩	(السَّهَاءُ) ١: ٢٥١
شَقَّدَ (الشَّقْدُ) ٢: ٢٥٣	شَحَبَ (الشَّحْبُ) (الْبَنُّ) ١: ٣٠٧ (أَشْحَابُ)	سَكَدَ (السَّوَادُ) ١: ١٧٢
شَقِيَ (الشَّقَرُ وَالْبَقَرُ) ١: ١٤٨	٢١٩: ١ (الشَّحْبُ) ١: ٢٢٣	(السَّوَادُ) ٢: ٧٦ و ١: ١٦١
(الشَّقُودُ) ٢: ٥٦	٣١١ و	(سُوَيْدُ) (الْأَسْوَدَانُ) ٢: ٢٥٧
شَقَّقَ (الشَّقِيقَةُ) ١: ٣١٥	شَرَسَ (الشَّرْسُ) ٢: ١٣	
شَكَّرَ (شَكَوَتِ الشَّجَرَةُ) ٢: ٥٨	شَرَّتَرَ (الشَّرَاتِرُ) ٢: ١٤٧	سَافَ (الإِسَافَةُ) ١: ٢٨١
(الشَّكِيرُ) ١: ١٨٤	شَرَعَ (الشَّرِيعُ) ٢: ٣٥٧	سَامَ (السَّامُ) (السَّوْمُ) ١: ٢٠٢ و ٢: ٥٠
شَكَّلَ (الشَّكُولُ) ١: ٢٠٧	شَرَفَ (الشَّرْفُ) ١: ١٧٧	سَوِيَ (السَّوِيَّةُ) ١: ٩٠
شَكَ (الشَّكَاكَةُ) ١: ٣٠٢	(الشَّارِفُ) ١: ١٨٧ (الشَّرِيفَةُ)	سَيَسَ (السَّيْسَاءُ) ١: ٢٥٦
شَلَّ (الشَّلُّ) ١: ٦٣	١٢٩: ٢	
شَمَرَ (تَشَمَّرَتِ السَّفِينَةُ) ١: ١٠٧	شَرَقَ (الشَّرْقُ) ٢: ١٧٥	
شَطَّ (الشَّطُّ) ٢: ٢٠٠	(الشَّرْقُ) ٢: ٢٥٧	
شَكَلَ (الشَّكْلُ) ١: ٣١٧	شَرَكَ (الشَّرَاكُ) ١: ٣٦١	
	شَرِيَّ (الشَّرِيَّ) ١: ٣٠٤	

باب الشين

شَاءَ (أَشَيْتَ) ١: ٣١٣

صَا (صَمَوَة) ٣٥١:١	صَا (الْفَرْخُ) ١٠٧:١	شَا (الشَّوْءَة) ٩٣١:١
صَقَر (أَصْفَر) ٣٤٩:١	صَبَّ (الصُّبَاة) ٣٤٣:١	شَتَر (الشَّاتَر) ١٥٨:٢
(الصُّفْرَة) ١٥٩:٢ (الصُّفْر)	صَبَّحَ (الصُّبْح) ٣٤٣:٢	(الشَّيْثَة) ٣٠٩:١
١٩١:٢	١٦ (بَاقَةُ صَبْحِي) ٣٤٣:١	شَنَفَ (الشَّنَف) ١٨٤:١
(الصُّفْرَة) ١٥٢:١	١٣٤:٢ (الصُّبْحَان)	شَنَ (الشَّنَان) ٢٢٥:٢ (الشَّن)
صَقَا (بَنَت الصَّقَا) ٨٩:١	صَبَّرَ (أَصَابَرَهَا) ١٦٩:٢	٢٧٦:٢
صَفَّقَ (الصَّفَاق) ٩١:٢	صَبَّعَ (صَبَّعْتُ فُلَانًا) ٣٤٣:١	شَهِدَ (الشَّاهِد) ٢٣٨:٢
٣٣٩:١ (الصَّاقِع)	صَدَّرَ (لَيْلَةُ الصَّدَر) ١٠١:١	شَاكَبَ (الشُّوَب) ٢٥٥:٢
٢٩١:١ (الصُّطْلِب)	٣٤٩ (الصِّدَار) ١٠٣:٢	شَاكَرَ (الشُّوْرَة) ٤٤٤:١ (المِشْوَار)
(مُصَلَّبَة) ٣٦٧:١	صَدَّمَ (الصِّدَام) ٢٣٧:١	٢٠١:١ (الشُّوَار)
٣٣٤:١ (الْوَادُ)	صَدِّي (صَدَاهُ) ٣٣٩:١	شَاطَ (شَوَطُ بَاطِل) ٢٩٢:٢
١٥٦:١ (الصَّلَة)	(الصَّدَى) ٩١:٢	شَافَ (الشُّوْف) ١٢٩:١
١٧٣:١ (الصَّاف)	صَرَبَ (الصَّرَبَة) ٣٠:١	٣١٦
(الصَّلَف) ٣٥١:٢٤٤	صَرَحَ (صَرَحَ) (الصَّرِيح)	شَالَ (الشُّوَال) ٣١٧:١
٢٦:١ (الصِّل) (الصِّلَان)	٣٤١:١	(الشُّوَل) ٣٠٧:٢ و ٥٦:٢
١٧:١ و ١٣٤:١	صَرَدَ (الصَّرْد) ٣٥٠:١	(الشُّوَل) ٢٤٠:٢
صَمَّعَ (الأَصْمَع) ٣١٧:١	صَرَّ (الصَّرَار) ٣٧:١ (الصَّر)	شَوَى (الشَّوَاء) (الشُّوَى)
صَمَّ (صَمَام) ٣٣٢:١	٣٣٩:١ و ٣٤٢:٢ و ٢٠٧:٢	٢٣٩:١ (الشُّوَاة) (شَوَاة)
صَنَعَ (صَنَع) ١٣٤:٢	(الصَّرْد) ٥٦:٢	الرَّضَفَ ٢٨:٢
صَبَّ (صَابَتْ) ٣٣٥:١	صَرَمَ (صَرَمَ الأَمْرُ) ٧٤:١	شَابَ (لَيْلَةُ شَبَاب) ٨٣:١
صَاخَ (الصَّاخَة) ٣٣٦:١	(الصَّرْمَان) (الصَّرْمَاء)	شَامَ (الشَّام) ٢٩١:١
صَارَ (الصُّوَار) ٣٧٤:١	٨٢:١ (الصَّرِيم)	(الشَّيْثَة) ٢٧٥:٢ (الشَّيْم)
صَافَ (أَصَافَ الرَّجُلُ)	(صَرِيمُ التَّخَضَّر) ١١٨:١	٢٩٩:٢
١٨:١	(الصَّرَام) ١٨٠:١ (الصَّرِيم)	شَانَ (الشَّيْن) ١١٦:١
٢٤٧:١ (الصُّوَل)	١٣١:٢ (الصَّرْمَة) ٢٠٢:٢	
(أَصُول) (صُولُ الْجَبَلِ)	صَرَى (الصَّرَاة) ٣٤٣:١	
٣٤٧:١	صَعِدَ (الصُّوْد) ١٠٨:٢	
صَوَى (الصَّادِي) ٣١٦:١	صَعِرَ (الصَّر) ١٧٥:٢	صَبَّ (الصُّبْحَان) ٣٤٢:١
صَيَّا (التَّصْيِي) ١٢١:١	صَعَّرَ (صُعْرَة) ٢٧٠:٢	(صُوكَاة) ٣٥١:١

باب الصاد

فَصَح (الْفَصْح) ٣٧٧:١	غَال (الْقِيل) ٥٩:١ (الْقِيل)	الرَّوْق (الرَّوْق) ٦٠:١
فَطْل (زَمَنُ الْفَعْل) ١١٥:٢	٣٤٣:٢ (الْبَيْت) ٨٧:٢	٢٥٧:٢
فَطَسَ (الْفَطَس) ٣٥٤:١		غَرَاء (الْغَرَاء) ٢٦٥:١
فَصَم (فَصَم) ٥٢:١		غَرَا (غَرَوْتُ السَّهْمَ) ١٦:٢
فَقَعَ (الْفَقَعَ) ٢٣٤:١	باب القاف	(الْمُتَرَوِّ) ٢١٧:١
فَكَ (الرَّجُل) ٩٠:٢	قَتَلَ (الْقَتَلَ) ٢٤٥:٢	غَرَى (بِالشَّيْءِ) ٤٨:٢
فَلَقَ (الْفَلَق) ٣٢٥:١	قَتَا (الْقَتَا) ١٤:١	غَسَمَ (الْغَسَم) ١٦٦:١
فَلَى (الْمَالِيَّة) ٥٩:١	قَحَّحَ (لَا يَنْقُحُ) ١٩٦:٢	غَسَّشَمَ ٤٣:٢
فَنَعَ (الْمُنْعَةُ) ٢٨:١	قَحَّتْ (الْمَاخِذَةُ) ١٣٤:٢	غَضَرَ (الْغَضَارُ) ١٤٥:٢
فَقَى (مُنْفَعَةٌ) ٥٢:٢	قَدَحَ (الْقَادِح) ٢٠٣:١	غَضَضَ (غَضَضْتُ) ٢٣٢:٢
فَارَ (الْقَارِ) ٨٣:١	قَدَرَ (الْقَادِر) ٨٢:١	غَضَنَ (الْغَضَن) ١٥٨:٢
فَارَزَ (فَارَزَ الرَّجُلُ) ٢٧٦:٢	قَدَّ (الْقَدَّ) ٢٥٥:٢	غَفَّرَ (غَفَّرْتُ) ١١٦:١
فَاتَى (السَّهْمُ) ٦٠:٢ (أَقْتَى)	قَرَجَ (قَوْسٌ فَارِجٌ) ٩٠:٢	(الْغَفْرَةُ) ٤٧:٢ (الْغَفَرُ)
السَّهْمُ (٢٤٦:١) (الْأَفْوَى)	قَرَحَ (الْقَرَحُ) ٣٠٤:٢	٣٣٥:٢
٢٥٤:١ (٢٢٥:٢) (السَّيْفَةُ)	قَرَّ (فَرَوْتُ عَنْ اسْتِنَاءِ الْمَاءِ)	غَلَبَ (الْغَلَابُ) ١٣٣:١
٢٣٢:٢ (الْفَوَى)	٥٢:٢ (الْقِرَارُ) ١٣:١	غَلَّ (الْغَلَّ) ١٦٣:٢
فَاحَ (فَاحَتِ النَّارُ) (فِيَا حَ) ٦١:٢	(الْقِرَارَةُ) ٦٤:٢ (الْقِرَارُ) ٢:٢	غَلِمَ (اِغْلِمَ) ٢٧٤:١
	١٠٧ (الْقِرَارُ) ٢٩٩:٢	غَفَّحَ (الْغَفَّحُ) ٤٦:٢
	قَرَصَ (الْقَرِصَةُ) ١٥٠:١	غَمَرَ (الْغَمَرُ) ١٧٨:٢ و ١٢٠:١
	قَرَعَ (أَفْرَعَ) ٦١:٢ (أَفْرَعَ) ٢:٢	غَمَسَ (الْغَمَسُ) ٢٣٣:١
	٦٤ (الْقَرَعَ) ٢٥:١ و ٨٨	(الْغَمُوسُ) ٣٧٤:٢
	١٠:٢	غَنَطَ (الْغَنَطُ) ٤٧:٢
قَبَّ (حَمَارٌ قَبَانٌ) ٢٣٤:١	فَرَعَلَ (الْفَرَعْلُ) ٥١:٢	غَاطَ (فِي الشَّيْءِ) ٤٨:٢
قَيْسَ (الْقَيْسُ) ١٠٢:٢	قَرَى (الْقَرَى) ١٤٩:١	غَوَّغَ (الْغَوَّغَاءُ) ١٣٦ و ٥١:٢
(الْقَيْسُ) ١١٦:٢	قَشَشَ (الْقَشَشَاءُ) ٢٩١:١	غَالَ (غَوْلٌ) ٤٧:٢
قَبَّيْبَ (الْقَبَيْبُ) ٢٦٣:٢	قَصَدَ (الْقَصِيدُ) ١٦١:٢	غَوَّى (الْغَوَايِ) ٥٨:١
قَبَلَ (الْقَبْلُ) ٤٦:١ (الْقَبْلُ)	قَصَلَ (الْقَصِيلُ) ٢٨٠ و ١٢٤:١	(الْإِغْوَاءُ) ٣٠٣:١ (الْقَوِي)
٥٦:٢ (١٧٨:٢) (الْقَبْلُ)	(مَاءُ الْمَقْصَلِ) ٣٤٧:١ و ٢٣٤:٢	٢٠٢:٢ (الْمُتَوَّءَةُ) ٢٦١:٢
٢٣٤:٢		فَاضَ (الْفَيْضُ) ٤٦:٢
قَبَدَ (الْقَبَادُ) ٢١٦:١ (الْقَبَادَةُ)	٣٩	

٣٢٨:١	قَوَصَ (القَرِيض) ١٥٩:١	قَصَى (القَصَا) ١٧٨:١
قَوَزَ (القَزَر) ٣٣٨:١ (القَشَر)	قَوَاضَا (القَوَاضَا) ٣٢٢:٢	قَوَصَ (القَصَا) ٢٠٨:٢
٢٣١:٢	قَوَاطَ (القَوَاطِ) ٤٦:١	قَصَبَ (القَصَب) ٧٩:٢
قَصَحَ (قَصَحَ أَمْرًا) ٣٤٢:١	قَوَعَ (القَوَعَ) (القَوَعَ)	قَصَصَ (القَصَص) ١١٢:١
قَصَفَ (القَصَف) ٢٣٨:١	قَوَجَ (القَوَج) (القَوَج) ١٨٧:١ (القَوَج)	قَصَصَ (القَصَص) ١٣٦:١
(القَصَف) ٣٧٠:٢	٢٨٠:١	قَصَصَ (القَصَص) ٧٦:٢
قَدَحَ (قَدَحَ الْمَاءَ) ٢٥٨:٢	قَوَفَ (القَوَف) (القَوَف) ٢٠:٢	قَصَبَ (القَصَب) ١٥٥:١
(القَدَح) ١١٤:١ (القَدَح)	(القَوَف) ٩١:٢	و١٩٨
١٥٩:١	قَوَقَرُ (القَوَقَر) ٢٣٤:١ و٢	قَصَفَ (القَصَف) ٩٨:٢ و٧٦:٢
قَدَّ (القَدَّ) ٢٢٥:٢	٣٥٢ (القَوَقَر) ٢٩٣:١	و١٤٩
قَدَرَ (القَدَرَ) ١٥:٢	قَوَضَا (القَوَضَا) ٢٦٠:١	قَصَا (القَصَا) ٢٦٥:٢ و٢٢٩:٢
قَدَعَ (قَدَعَ) ١٧٩:١	قَوَلَ (القَوَلَ) ٢١٢ و١٨٧:١	قَدَّ (القَدَّ) ١٣١:١ (القَدَّ)
قَدِمَ (القَدِم) ١٧٣:٢	قَوَمَ (القَوَم) ٢٤:١	١٢٩:١ (القَدَّ) ٣٦٩:١
قَدَّ (القَدَّ) ١٦١:١ (القَدَّ)	قَوَمَل (القَوَمَل) ٢٣٤ و٢٣١:١	(القَدَّ) ٢٦٥:٢
٢٤٣:٢	قَوَنَ (القَوَن) ٨٤:١ (القَوَن)	قَصَّ (القَصَّ) ٩٤:٢
قَدَعَ (القَدَعَ) ١٢٠:١	(القَوَن) ٢٧٧:١ (القَوَن)	قَصَعَ (القَصَعَ) ٢٢٥:٢
قَدَّلَ (القَدَّل) ١٥٩:٢	الظَهَر (٨٩:٢)	قَرَّ (القَرَّ) ٢٥:٢ (القَرَّ)
قَدَّى (قَدَّى الشَاةَ) ١٢١:٢	قَوَبَ (القَوَب) ٢٢٤:١ و٢	٩٥:٢
(القَدَّى) ١٣٦:١	٢١٣	قَصَعَ (القَصَعَ) ٦٤:١
قَوَبَ (القَوَب) ٢٣٤:٢	قَوَا (قَوَا) ٢٥٩:١ (القَوَا)	قَصَّ (القَصَّ) ٢٣٣:١
قَوَحَ (القَوَح) ٩٠:١ (القَوَح)	١٩٨:٢ (القَوَح) ٢٥٨:٢	قَصَا (القَصَا) ٢٤٥:١
٩١:٢	قَوَى (القَوَى) ١٣٣:١	قَلَبَ (القَلَب) ٢٢٦:٢
قَوَدَ (قَوَدَ) ٢٦٦:١ (القَوَد)	قَوَّرَ (القَوَّر) ٣٤٢:١	(القَلَب) ٢٣٦:٢ (القَلَب)
٤٢:٢	قَوَّصَ (القَوَّص) ٢٣٧:١	٢٤٦:٢
قَوَّ (القَوَّ) ١٦٣:١ (القَوَّ)	قَصَرَ (القَصَرَ) ٨٥:٢	قَلَعَ (القَلَعَ) ٨:٢
١٠:٢ و٢٩٩:٢ (القَوَّ) ٢	قَصَّ (القَصَّ) ٣٠:١ و٣٤:٢	قَلَصَ (القَلَص) ١٧:٢ و٥٧:٢
و٧٨ و٦٤	(القَصَّ) ٣٣٩:٢	قَلَعَ (القَلَعَ) ٣٠:٢ و٣٠:٢
قَوَّشَ (القَوَّش) ٩٦:٢	قَصَمَ (القَصَم) ٢٨١:١	٣٠٦:١ (القَلَعَ)
قَوَّصَ (القَوَّص) ١٦:٢	١٢:٢	قَتَلَ (القَتَلَ) ٢١٥:١

قَلَمَ (ابو قَلَمُون) ١٨٧:١	قَالَ (تَقِيلَ الرجلُ) ١١٧:١	كَتَمَ (الْكَيْفُ) ١١٨:٢
قَلَى (التَّقْلِي) ٣٤٦:٢		كَفَّ (مَكْفُوفَةٌ) ٣٦:١
قَمَحَ (القَامَح) ٣٧٧:١		(الْيَكْتَنَف) ١٧٩:١
قَمَرَ (مَقْمَر) ٢٧٦:١		(الْكَيْف) ١٩٩:١
قَمَصَ (الْقَيْصِي) ٧٨:٢		كَلَبَ (السُّكْلُوب) ١٥٢:١
(القِمَاص) ٢٣٣:٢		(الْكَلَب) (الْكَلْب) ١:١
قَمَعَ (يَشْمَعُ) (القَمْع) ١١٥		٢٢٢
(الْقَيْع) ٣٧١:٢, ٣٢٨:١	كَتَبَتْ اَنْبَكَثَ ٣٧٤:٢	كَتَلَدَ (السَّكْدَةُ) ٥٥:١
قَمِمْ (الْقَيْمَم) ٨٥:٢	كَتَّ اَنْكَتَ ١٤٢:١	كَلَّ (السَّكَل) ٦٧:١
(القَمَامَةُ) ٩١:٢	كَحَلَ (كَحِل) ٣٤١:١	كَنَى (الْكُنُون) ١٣١:١
قَمَ (الْقَم) ١٤٩:١ (القُوَّة)	كَدَحَ (الْكَدْح) ١٢٣:٢	كَالَ (الرُّد) ٢٣:٢
٢١٧:١	كَدَّ (الْكِدَادَةُ) ١٣٢:٢	
قَنَّا (الْقَنَاءَةُ) ٢٧٥:٢	كَدَّمَ (الْكَدِّم) (المَكْمَم)	
قَنَعَ (الشُّرْع) ٢٠٠:١	١٠٩:٢ (الْكَادِم) ٢٦٤:٢	
قَنَ (القَنَّة) ١٣١:٢٠	كَدَّى (أَكَدَّتْ اظْفَارُكَ)	
قَنَّا (قَوْتُ الرجلِ) ١٧٥:٢	١٢٢:٢	
قَابَ (القَابَةُ) (القَوْب) ٨٠:١	كَوَبَ (كَوَبُ اَهْلٍ) ٢٤٥:٢	لَأَلَّا (الْأَلَاءَةُ) ١٨٧:٢
و ٧٩:٢, ٣٧٢ (القَلْب)	(السُّكُوب) ٣٧٠:٢	لَبَّ (لَبَّ) ٢٢٣:١ (بَلَّت)
(القُوَّة) ١٢٨:٢	كَوَزَ (اَكْوَزَ) ١٠٢:١	أَلَبَّ ١١٠:١
قَاسَ (الْأَقْوَس) ٢٣٧:١	كَوَعَ (الَاء) ١٧٣:١	لَبَدَ (الْتَبِد) ١٠٨:١ (الْتَلْبِيْد)
٩٢:٢	كَوَّا (السُّكُورَان) ١٥٢:١	١٢١:١ (الْتَلْبِد) ١٣١:١
قَاعَ (القَاع) ٢٦١:١	(الْكُرَا) ٣٦٦:١	لَبَسَ (الْبَلَس) ١٥:٢
قَافَ (قُوَّة قَفَاء) ١٦:٢	كَوَّمَ (اَكْوَمَ) ١٣٢:٢	لَحَى (الْتَلَحِي) ٦٥:١ (الْبَالِيَا)
قَوِيَّ (الْاِقْوَاءُ) ٢٧٦:٢	كَسَفَ (وَجْهٌ كَسَفَ) ١٢٠:٢	٧٦:١
(قُوِيَّ) ٧٩:٢	كَشَتَ (الْكُشُوث) ٢٣٤:١	لَدَّ (الْدُّود) ١٣٥:١
قَرَّ (الْقِرَّة) ٢٣:٢	٢١٣:٢	لَطَى (الْطَاءَةُ) ٢٢٩ و ٢٢٢
قَاضَ (الْقِيْضُ) (الْمُقَاضِ)	كَهَنَ (السَّكْصِيصَةُ) ١٠٧:١	و ٢٦٥
٩٢:٢	كَظَّ (اَنْكَظَاظُ) (الْمُكَلَّظَةُ)	لَمَرَ (لَمَرَةٌ) (الْفُور) ١٥٠:١
	٤٦:١	(لَا عِي) ٢٥٨:٢
	كَلَّمَ (الْكَلُوم) ١٨٩:٢	لَمَنَ (الْمَنْوَن) ١٥١:١
	كَذَّأَتْ (الْإِذَاءُ) ١٩٥:١	قَآأَ (الْقَاءُ) ٢٦١ و ٨:٢

قَمَح (القمح) ١٤٩:٢	مَيْك (الملك) ٢٥٦:٢	مَطَّ (يحطط) ٣٧١:٢
قَمَح (القمة) ٣٥٧:٢	مَقَن (المن) ٨٤:١	مَمَر (امر الرجل) (المر) ٣٣١:٢
قَمَح (القلل) ٢٦٣:٢	مَقَل (الكل) ١١:١	مَمَر (الماور) ١٦٥:١
كَمِي (يلكي) ٢٨٩:١	مَجَد (جهد الإبل) ٥٨:٢	مَمَل (الاحول) ٣٧٢:٢
كَمَر (اللمز) ١٣٩:١	مَجَر (الشجر) ٢٥٨:١	مَمَن (المن) ٢٣٥:٢
كَمَط (اللمط) ٢٩٥:١	مَجَّ (الجمع) ١٦٠:٢	مَمَر (المر) ٢٨٤ و ٣٣:٢
كَمَعَ (اللمع) ٢٩٦:١ (اللمي)	مَغَض (ابن الخاض) ١١٠:٢	مَمَس (مست قس) ٣٠٣:٢
٣١٠:١ و ٣٥٠ (اللمع) ١:١	مَغَط (الخط) ١٦٦:١	أَلْمَاسَة ١٦٤:١
٣١٢ و ١٣٤	مَلَج (الرجل) ٤٩:١	مَمَس (مكس) ٦١:٢
نَقَط (اللاظة) ٢٩٨:١	مَدَق (الإمتدق) ٨٥:١	مَمَن (المكن) (المكون) ٢٩٢ و ١٦٥:١
لَم (يلم) (الإلام) ١٢:١	مَدَى (الرجل) ١٢١:٢	مَمَح (الملح) ٢٣٣:٢
لَم (أم اللهم) ٦٦:١	مَرَّ (المرغ) ٣٠:١	مَمَس (اللمي) ٢٤٧:٢
لَمَا (الإلهام) ١٥٨:٢	مَرَّ (المرأة) ٣٠٥:٢	مَمَس (الأمس) ٣٤٥:٢
لَمَح (اللمح) ٣١٧:١	مَرَّ (الحبل) ٨٠:١	مَمَط (اللمط) ٢٠٣ و ١٦٥:١
لَمَس (اللمس) ٢٦:٢	مَرَّ (امر الوادي) ٢٤٠:٢	مَمَح (اللمع) ٣٢٤:٢
لَمَص (اللمص) ١٨٦:١	مَرَّ (المرغ) ١٧٤:١	مَمَق (اللق) ٢٧٢:٢
لَاط (اللمط) ٢٧٩:٢	مَرَن (المرن) ٤٣:١	مَمَل (الملك) ٢٥٨:٢
لَوَى (الوى) ١٦٢:٢ (الوى)	مَسَخ (المسخ) ٢٨٥:٢	مَمَل (اللمية) ١٧٩:١
٢٤٩:٢ (الوى) ٢٥٧:٢	مَس (الموس) ١٥٠:١	(الإمتلال) ١٥:٢
لَاط (الشي) ١٩١:٢ (اللمطة)	٣٠٨:٢	مَمَح (اللمح) ٥٦:١
١٨٨:١	مَسَكَ (المسك) ١٩٥:٢	مَمَه (المه) (المه) ١٠٣:٢
لَاغ (اللائغ) ٢٢٦:١	مَسَّ (المشان) ٧٦:١	مَمَا (المه) ١٧٥:٢ (المه)
لِيل (الليل) ١٨٧ و ١٥٢:١	مَصَخ (أمصوخة) ١٠٣:٢	القرس ٢٧٩:٢
	مَصَر (مصرت الناقة) ١٦٠:٢	مَات (المستيت) ١٢٨:٢
	مَصَّع (المصعة) ٣٥٠:٢	مَمَح (اللمح) ٥٨:١
	مَض (مض) ٤٢:١ (المضاضر)	مَمَر (المر) ٢٤٨:٢
	١٢٢:١	مَمَس (المس) ٣٦٤:١
	مَطَّخ (المطخ) ١٦٧:١	
	مَطَر (بنت المطر) ٣٢٩:١	

باب الميم

مَمَح (اللمح) ٣٩:١
مَمَي (اللمد) ٣٧٣:٢
مَمَح (اللمح) ٥٨:١

مَاطَ (المِيطَاط) و (الْمِيطَاط)	نَدَحَ (الْكُنْدُوحَةُ) ١٧:٢ و ١٧:٢٢	نَظَلَ (البَاطِلُ) ٢٤٥:٢
٨٤:١	نَدَّ (البَحِيرُ) ٣١٣:٢	نَمَرَ (الثَّورَةُ) ٢٣١ و ٥٥:٢
مَانَ (الْمَيْنُ) ١٢٣:٢	نَدَدَهُ (النَّادَةُ) (الْمَدَدَةُ) ٣٣٦:١	نَمَسَ (النَّعَاسُ) ٢٦٥:٢
	نَدَا (النَّادِي) ٣٢:٢	نَقَلَ (الْأَدِيمُ) ٨٥:١ (النَّظْلُ)
	نَمَى (النَّيْمَانُ) ٢١٥:٢	٣٥٧:٢
باب النون	نَوَى (الرَّجُلُ) ٥٠:١ (الزَّيَاءُ)	نَقَشَ (النَّقْشُ) ٣٩:١
نَاءَ (النَّوَاءُ) ٨٧:٢ و ٢٠٢:١	٣١٣:٢	نَقَضَ (النَّقَاضُ) ٣٠٢:٢
٣٠٧	نَوَعَ (النَّوْعَةُ) ١٥:٢ (النَّزِيْعَةُ)	نَقَطَ (النَّقِيطُ) ١٩٠:٢
نَبَضَ (النَّبْضُ) ٢٦٥:٢	٣٠٦:٢	نَافَظَ (النَّافِظَةُ) ٢٣٣:٢
نَبَطَ (النَّبَطُ) ١٥٥:٢	نَوَّأَ (النَّوَّاءُ) (النَّوَّانُ) ١٠٥:١	نَقَقَ (النَّقِيقُ) ٣٥٨:١
نَبَعَ (النَّبْعُ) ٣٠١ و ١٤٦:٢	٣١٣:٢	نَقَبَ (النَّقَابُ) ١٨:١ (النَّقَبُ)
نَبَقَ (الْإِنْبِاقُ) ١١٥:١	نَسَأَ (النَّسَاءُ) ٧:٢ (النَّسَاءُ)	٣٠٢:٢
نَبَلَ (النَّابِلُ) ١٥٠ و ١٢٩:١	٣٠٨:٢	نَقَعَ (نَقَعَتُ الْعُودُ) ٤٦:٢
(النَّابِلُ) ٢٥٤:٢	نَسَبَ (النَّسَبُ) ٢٠٨:٢	نَقَدَ (النَّقْدُ) ٢٩٨ و ٨٠:١
نَبَأَ (يَبَأُ) ١٠٥:١	نَسَرَ (النَّسْرُ) ٢٧٥:٢	(النَّقْدُ) ٢٠٨:٢ و ٢٣٤:١
نَبَوَى (نَبَتْ الرُّوَّةُ) ٢٥:٢	نَسَّ (النَّسُوسُ) ٣٠٨:٢	و ٢٣٠ (النَّقْدُ) ٣٠٥:٢
نَجَبَ (النَّجَبُ الرَّجُلُ) ٢٤٩:١	نَسَلَ (يَنْسَلُ) ٢٤:١	نَقَدَ (النَّقْدُ) ٢٥٣:٢
(النَّجَبُ) ٣١٥:٢ (النَّجَابُ)	نَسَمَ (النَّسِيمُ) ٢٣٤:١	نَقَرَ (النَّوَارِقُ) ٢٠٣:١ (النَّقَرَةُ)
٦٥:١	نَشَبَ (نَشَبَةُ) ٤٧:٢	٢٤٥:٢ (النَّقِيرُ) ٢٢١:١
نَجَثَ (النَّجِثُ) ٧٨:١	نَشَطَ (النَّشَوَطَةُ) ٥٧:١ و ٢	(النَّقَرُ) ٢٥٨:٢ (النَّقَاةُ)
نَجَّدَ (نَجَّدَ) ٢٨٦:١	١٠٣ و ٢٤١ (النَّشِيطَةُ) ٢	٣٠٢:٢
نَجَّرَ (النَّجَارُ) ١٠٧ و ٩١:٢	٣٠٧ (النَّشَطُ) ٣١٦:٢	نَقَضَ (النَّقَاضُ) ٢٩٣:١
(النَّجِيَّةُ) ١٧٥:٢	نَشَقَ (النَّشَوِقُ) ١٤٨:٢	نَقَعَ (نَقَعَتْ) (النَّقِيعَةُ) ٢
نَجَزَ (النَّاجِزَةُ) ٣٥:١	نَشَلَ (النَّشُولُ) ٢٩١:١	١٢٠ (النَّقِيعَةُ) ٣٠٥:٢
نَجَفَ (نَجَفَتُ) ١٩٦:٢	نَصَحَ (النَّصِيحَةُ) ٢٢٢:١	(النَّقِيعُ) ٣٠٧:١
(النَّجَفُ) ٣٧٢:٢	نَصَلَ (النَّاصِلُ) ٢ و ٢٥٤:١	نَقَعَتْ (النَّقِيعَةُ) ٣٧٠:٢
نَجَلَ (النَّجْلُ) ٢٧٤ و ٢٦٩:٢	٢٢٥ (النَّصْلُ) ٢٣٦:٢	نَقَى (النَّقَاةُ) ٣٧:٢
نَجَا (النَّجَاءُ) ٢٤١:١	نَضَرَ (النَّضْرُ) ١٨٤:١	نَكَبَ (النَّكَبُ) ٢٢٣:١
نَجَبَ (النَّجَبُ) ٣٦١:١	نَطَحَ (النَّاطِحُ) ٢٦٥:٢	نَكَثَ (النَّكَثُ) ٢٢٣:١

وَحْيَ (الفرس) ٢٠٧:٢	وَشَلَّ (الوشل) ١٤٥:١ و ٢	وَقَصَّ (الوقصة) ٢٣٣:١
وَحَلَّ (الموحول) ٣٤٠:١	٨٢ و ٣٣٧	وَقَعَ (الرجل) ١٠٧:٢
وَحَى (الوحي) ٣٣١:٢ و ٩٧:١	وَسَمَّ (الوتم) ١٣٢:١	وَقَلَ (تَوَقَّلَ الجبل) ٣٣٥:٢
(أَوْحَى) ٣٣٤:٢	وَصَى (الوصي) ١٢٣:٢	وَلَبَّ (التلاب) ١٢٤:١
وَضَخَّ (الوضوخ) ٣٥٨:١	وَضَرَ (الوضر) ٢٨:٢	وَلَفَّ (الولف) ٤٤:٢
وَدَعَ (الدمعة) ٢٣٩:٢	وَضَعَ (الإيضاع) ٩٣:٢	وَلَّى (الأولى) ٢٣٧:١
وَدَّرَ (الودر) ٥٩:٢	(الوضيعة) ٣٢٤:٢	وَلَّى (التوالي) ٢٢:١
وَدَّمَ (الودم) ٢٤٩:٢	وَضَمَّ (الوضم) ١٩:١ و ٣٦٠	وَحَلَ (الوهلة) ١٩٦:٢
وَدَّشَ (الودشان) ٧٦:١	وَطَبَ (الوطاب) ٣٣٤:١	
وَدَّطَ (الوداط) ٦٤:١	وَطَّلَ (الوطليس) ٨٤:٢	
(الوزطة) ٣٢٠:٢	وَعَثَ (الوعث) ١٢:٢	
وَدَّقَ (أَرَدَقَ) ١٤١:١	وَحَلَ (الوحل) (الوطة) ١	
وَدَلَّ (الودل) ٢٩٥ و ١٨٧:١	٢٧٤	
و ٣٢٧	وَهَبَ (الأوغاب) ٥٦:١	
وَدَّى (الودي) ٨٧:١	وَعَرَّ (الإعثار) ١١٣:٢	
وَدَّعَ (الودعة) ٣٣٥:١	وَقَمَّ (الوقم) ١٧١:١	
وَدَّنَ (الودن) ٢٠٢:١	وَقَبَّ (الأوقاب) ٥٦:١	
وَسَّعَ (الوساع) ٧٦:٢	(الوقب) ٢٠٢:٢	
وَشَعَ (الوشعة) ٣٣٠:٢	وَقَسَّ (الوقس) ٣٣٠:٢	
		يَمَّ (اليامة) ٣٠٧:٢

باب الياء

يَقَنَ (اليقن) ٣٤١:٢
يَجَّعَ (يؤاكلة) ٢١٠:١ و ٢
٣١٥

يَسَّرَ (الإيسار) ٨٦:٢
يَرَّ (اليبر) (اليبرو) ٢٩٩:١
و ٢٣٤

